

POŠTNINA PLAČANA V GOTOVINI

# RADIO L.JUBELJALIA

27. III. 1932

10/1

L. IV

## PHILLIPS



CENA ŠTEVILKI

27. III.—2. IV. 1932

Din 4 Din

# PHILIPS

# Q30



Moderen do  
najmanjšega dela

Za istosmerni  
in izmenični  
tok

Najboljši aparat, ki  
ga morete dobiti za  
tako malo denarja in  
pod tako ugodnimi  
pogoji

# RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOPONIJO

NAROČNINA: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN  
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 13 27. MARCA  
2. APRILA



Veselo Alelujo  
želite vsem cenjenim  
narocnikom in bralcem

Uredništvo in uprava

## »KATOWIČARJI«

(Razmišljanje tudi za veliko noč.)

Vsako sredo in vsak petek od enajstih ponoči do enih zjutraj skliče po katoviškem radiu papa Štefan (v vsakdanjem življenju gospod Št. Tymieniecki, ravnatelj programa katoviške postaje) svoje tako številne prijatelje na prijateljski pomenek. Ta pomenek pa ni samo razgovor v običajnem smislu: obsega tudi odgovore na kupe pisem, sporoča naslove posameznikov, navezuje med njimi stike in ustvarja tako po etru nova prijateljstva poedincev in celih družin iz najrazličnejših delov sveta.

Nobena politična akcija, noben list, nobena propaganda ne bi znala vzbudit in izzarevati po vsem svetu tako globokega prijateljstva, kot ga nudi skromni »pisemski nabiralnik« katoviške postaje. In to prijateljstvo, ki je docela idealno in nima prav nobenega snovnega ozadja, je zbralo okrog katoviške postaje zdaj že 1.200.000 ljudi dobre volje iz najrazličnejših držav in krajev Evrope, Azije in Afrike.

Kako je nastalo to izredno visoko število?

Odkar obstaja katoviška postaja, je papa Štefan redno vpraševal poslušalce svoje postaje, ali in kako čujejo Katowice. V odgovor na svoje povpraševanje je dobival pisma od vsepovsod: iz Pariza in Mitilene, iz Marseilla in Alžirja, iz Tunisa, Milana in Kaira. Moral se je zahvaljevati za ljubezne informacije, ki so mu jih nudili. Papa Štefan je to storil — po radiu in tako so se pričele redne ure »katoviškega pisemskega nabiralnika«. Te ure so postajale s časom vedno bolj živahne in pestre. V inozemstvu se Katowice dobro čujejo, ravnatelj Tymeniecki pa se zna s svojimi oddaljenimi prijatelji pogovarjati v brezhibni francoščini in tako zanimivo kramlja, da je znal vzbuditi v etru zanimanje ne le zase, ampak tudi za katoviško postajo in za Poljsko samo.

Delavcem, poslovnim ljudem, politikom je papa Štefan klical v spomin svojo domovino Poljsko. Kramljal je o žalostni zgodovini svojega naroda, o njegovem vstajenju, o sedanjem stanju in razvoju Poljske. Bral je odломke iz najboljših del poljske književnosti, učil je inozemce pisati besedo »Katowice«. A znal se je tudi zanimati za svoje prijatelje, za njih zanimanje, skrbi in radosti. Seznanjal jih je drugega z drugim. Tako je nastalo to ogromno število ljudi raznih narodnosti, ki jih je združil papa Štefan v eno veliko družino.

V zadnjem času pa se je ta družina začela celo organizirati. In sicer je pričela misliti na pravo organizacijo s pravili. Pobudo je dala Francija. V Lyonu se je stvoril prvi klub »Katowičarjev« (Club des Katowiçards) s potrjenimi pravili. Pravila lyonskega kluba, ki so jih sestavili Katowičarji-pravniki, so sprejeli še ostali klubi, ki so se kmalu načelo pojavili v Marsiellu, v Dijonu, v Parizu, Londonu, Bruslju, Ženevi, Lausanni, Baslu, Neuchâtelu, Dunaju, Tunisu, Alžiru, Milanu, Kairu, Aleksandriji, Benetkah, na Švedskem, Danskem, Romunskem, Madžarskem, Holandskem, v Belgiji, celo v Nemčiji in menda tudi v Jugoslaviji...

Tako so valovi katoviške postaje ponesli po svetu blagovest svetovne-

ga bratstva, ki si zanj prizadevajo zmanjševljene mednarodne institucije. Znali so zbrati ogromno število ljudi, ki so enega duha glede prijateljstva narodov ...

\*

Nedavno so prav prisrčno počastili papana Štefana za njegovo delovanje zastopniki raznih tujih postaj in inozemskih poslušalcev.

Ce se ne motimo, smo brali pred časom na tem mestu predlog, naj bi se kaj podobnega uvedlo tudi pri nas. Mislimi pri tem nismo tako na široko: pred očmi so nam bili predvsem naši rojaci v inozemstvu, ki bi jih utegnili doseči z govorjeno besedo po našem radiu. Naj bi nam katoviški vzgled dal spet poguma!

Zakaj smo se spomnili papana Štefana vprav za veliko noč? Velika noč je praznik odrešenja in vstajenja, ki ga v vzhodni cerkvi tako lepo očituje običaj poljuba miru in bratstva, ki si ga dano verniki drug drugemu z radostnim voščilom: »Hristos voskrese!« In radio more in mora postati glasnik tega bratstva vseh ljudi in narodov. Katowice so samo primer. Niso glavno koncerti in predavanja. Glavno je duh, ki ga radio širi. In ta duh bodi duh miru in prijateljstva!

## NAŠA KUKAVICA

Nedelja.

Koncert radio kvarteta ob 11.10.  
Werfel, »Pavel med Judi«, drama (Ljudski oder), ob 16.  
Simfonična glasba na ploščah ob 20.  
Samospevi (Gostič) ob 20.45.  
Saxofonski solo (Dražil) ob 21.30.

Ponedeljek.

Koncert cerkvenega pevskega zbara iz Doba pri Domžalah ob 15.45.  
Koncert tamburaškega zbara iz Šiške ob 16.45.

Fantje na vasi ob 20.

Opernetni večer (Zupanova in Jelačin s salonskim kvintetom) ob 20.45.

Torek.

Prenos iz Zagreba ob 20.30.

Sreda.

Samospevi (Zupanova in Krmpotić) ob 20.30.

Salonski kvintet ob 21.45.

Četrtek.

Koncert zbara Glasbene Matice ob 20.30.  
Komorna glasba (Ornikova, Lipovšek, Pfeifer) ob 21.15.  
Slagerji (Premelč) ob 22.15.

Petek.

Prenos z Dunaja: Haydn, »Letni časi«, ob 19.05.

Sobota.

Prenos z Dunaja ob 19.35.

Prenos Akademije Jadranske straže iz Uniona ob 21.

—

## IZ PROGRAMOV PROSVETNI RADIO

Kje smo začeli in kam smo prišli (Jakopič), nedelja ob 10.

Dekliška ura: Žena v literaturi (Lebarjeva), nedelja ob 15.15 in Žena — revdovica (Lebarjeva), ponedeljek ob 15.15.

Esperantsko predavanje, ponedeljek ob 9. Galerija slovečih konvertitov (p. dr. R. Tominec), ponedeljek ob 10.

Šuklje, Moji sodobniki (bere g. Podbevšek), ponedeljek ob 10.30.

Glavne razvojne faze v umetnosti zgodovini (dr. Stele), torek ob 19.30.

Glasovni poizkusi (dr. Fr. Veber), torek ob 20.

Trgovska reklama (Podbevšek), sreda ob 18.30.

Literarna ura: Franz Werfel (Škerl), sreda ob 19.30.

Glasbeno predavanje (L. M. Škerjanec), sreda ob 20.30.

Poglavlje iz vzgojeslovja (Horn), četrtek ob 20.

Gospodinjska ura (Humekova), petek ob 18.30.

Strupene pomladne rastline (Pirnat), sobota ob 18.

### JEZIKOVNI TECAJI:

Nemščina (dr. Grafenauer), torek ob 19. Ruščina (dr. Preobraženski), sreda ob 19. Italijanščina (dr. Bajec), četrtek ob 19. Srbohrvaščina (dr. Rupel), četrtek ob 19.30.

Angleščina (ga. Orthaberjeva), sobota ob 19.

Ceščina in francoščina odpadeta.

### SOLSKI RADIO:

Radi počitnic ni oddaj.

### KMETOVALSKI RADIO:

Sadjarsko predavanje (Kafol), ponedeljek ob 8.

O pomenu stroja v kmetijstvu (ing. Lah), četrtek ob 18.30.

## KONCERTI

Nedelja: Simfonični koncert, 20.50, Palermo. Simfonični koncert, 17, Rim.

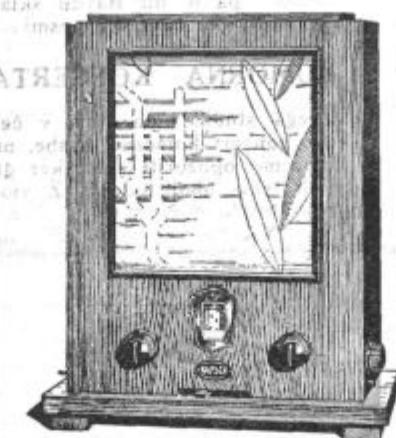
Ponedeljek: Simfonični koncert, 21, Milano. Simfonični koncert, 21, Trst. Simfonični koncert, 21, Rim. Simfonični koncert, 12.05, M. Ostrava.

Sreda: Komorni koncert, 22, Poznanj.

Četrtek: Beethovenov koncert, 20.45, Rim. Pester program k Haydnovi proslavi, 19.45, Frankfurt.

Petak: Simfonični koncert, 20.15, Varšava. Simfonični koncert, 20.05, Stuttgart. Simfonični koncert, 20.15, Katowice.

Sobota: Simfonični koncert, 21, Milano. Simfonični koncert, 21, Trst.



ZALOGA NAJMODERNEJSIH  
RADIO APARATOV

**RADIONE • KAPSCH  
PHILIPS • EUMIG**  
ITD.

★  
IZVRŠUJEMO  
ELEKTRIČNE INSTALACIJE  
★

ZALOGA ELEKTROMOTORJEV TER  
VSEGA ELEKTROMATERIJALA  
★

BREZPLAČNI PRORAČUNI!

### ELEKTRIČNO PODJETJE

## KAROL FLORJANČIK • CELJE

### P R E D A V A N J A

Ponedeljek: V avdijenci pri papežu, 17.45, München.

Torek: Čebele in njih uprava, 17.50, Königsberg. Tehnična vprašanja, 19.30, Königsberg. Nova generacija, 15.10, Berlin. Socialno-politična vprašanja, 19.30, Langenberg.

Sreda: Zabavno računanje, 19.05, Frankfurt. Socialni položaj pridobitne mladine, 15.20, Berlin. Predavanje Jugoslovanske veterinarske zveze.

Četrtek: Esperanto, 19.30, Suisse Romande. Kaj je dosegla Anglija z ukinivijo zlate valute, 19.05, Frankfurt.

Petak: Razvojna teorija kot svetovni nazor, 18.40, Frankfurt. Operativni postopek pri zdravljenju žolčnih kamnov, 19.05, Frankfurt.

Sobota: Črnci v U.S.A., 18.35, Königsberg. Muzikalni osnovni pojmi, 19.35, Frankfurt. Reportaža iz delavskega taborišča, 18, Breslau. Moderna prometna vprašanja, 18.40, Langenberg.

### SUKLJE, »MOJI SODOBNIKI«

Lahko rečemo, da bo Šukljeto predavanje, ki ga bo sicer bral g. Podbevšek, poleg Jakopičevega predavanja senzacij tega tedna. Nestor slovenskih politikov bo govoril o svojih sodobnikih. Kdor se kolikčaj zanima za našo politično zgodovino, bo dobil v Šukljetovih izvajanjih polno zanimivih in avtentičnih podatkov. Zato na to predavanje, ki se bo vršilo v ponedeljek ob pol enajstih dopoldne, opozarjam.

### WERFEL, »PAVEL MED JUDI«

Franz Werfel se uvaja tudi pri nas. Nedavno smo dobili v zbirkni leposlovnih spisov Jugoslovanske knjigarne prevod njegovega romana »Mladostna krivda«. To nedeljo popoldne pa nam bo ljubljanski Ljudski oder nudil Werflovo dramo »Pavel med Judi« (Paulus unter den Juden), katere snov je vzeta, kot naslov pove, iz dobe Pavlovega delovanja. Werfel (roj. 1890) je zelo znan praski nemški pesnik in eden najizrazitejših zastopnikov ekspressionizma. Ljudski oder nam bo s svojo uprizoritvijo kot prvi nudil to znamenito Werflovo dramatsko delo v slovenščini. Boljšemu razumevanju Werflovega dela pa bo pri pomoglo predavanje g. Silvestra Škerla, ki bo v sredo v okviru literarne ure govoril o Franzu Werflu. Poslušalec nedeljske igre bo v tem predavanju utegnil dobiti dragoceno dopolnilno.

### SAKSOFONSKI SOLISTIČNI KONCERT

V nedeljo zvečer nam bo g. S. Dražil izvajal koncert s saksofonom. Ta moderni instrument malokdaj slišimo sam, ampak le v jazz-ansamblih. Vendor pa ga njegovost sposablja zlasti za nekatere vrste skladb za odličen solističen instrument. Saksofon je izumil Adolphe Sax (1814–1894) in je izredno zanimivo in raznouporabno pihalo.

### HAYDN, »LETNI ČASI«

Med nad vse pomembne prireditve tega tedna, ki jih bo čuti v radiu in nam jo bo naša postaja nudila v prenosu, je

### NA DOMAČEM VALU

### RIHARD JAKOPIČ PREDAVA V RADIU

Nestor naše starejše slikarske generacije, Rihard Jakopič, bo predaval to nedeljo ob desetih o svojem in svoje generaciji delu in prodiranju pod naslovom »Kje smo začeli in kam smo prišli«. Popularna osebnost Jakopičeva bo brez dvoma vzbudila pozornost med našimi poslušalci. Kdorkoli se zanima za naše kulturno ustvarjanje, tega predavanja ne bo zamudil.

izvajanje Haydnovih »Letnih časov« na Dunaju v petek zvečer. Josef Haydn (1732–1809), katerega dvestoletnico rojstva — rodil se je 31. marca — bomo praznovali s tem prenosom, je izredno znan klasični skladatelj. Pomembnost njegovega ustvarjanja je v tem, da je spravil do veljave večstavkovno simfonijo in sonato in da je dal pobudo za vedno pestrejo instrumentacijo. Sam je napisal nad 100 simfonij. Odlikoval se je tudi v oratorijih. Pri nas (Maribor) se je že izvajalo njegovo »Stvarjenje«, v petek pa bomo čuli »Letne čase«, oratorij za soli, zbor in orkester. Dunajska izvedba bo brez dvoma brezhibna, tako da lahko pričakujemo zares prvo vrsten glasben užitek. Naj o njegovem ostalem delu povemo še nekatere podrobnosti. Haydn je zložil veliko število tudi pri nas znanih maš (Pred stolom Tvoje milosti Tvoj verni ljud kleči...). Zapustil je tudi dokaj komorne glasbe (83 godalnih kvartetov), 33 klavirskih so-

nat itd. Končno pa je bil Haydn skladatelj bivše avstrijske cesarske pesmi...

## DVA KOMORNA KONCERTA

Iz domačega studia bomo čuli v četrtek zvečer koncert komorne glasbe, na katerega hočemo opozoriti zato, ker ga bodo izvajali trije mladi talenti. Z violino bosta nastopila gdč. Francka Ornikova ter g. Leon Pleifer, ob klavirju pa g. Marjan Lipovšek. Vsak bo nastopil samostojno in sicer bomo čuli dve sonati (Beethoven v A in Reger v A) ter koncert za violino v G (Vivaldi). Četrtekov večer, ki bo vrhu tega nudil še koncert zobra Glasbene Matice ljubljanske in se bo prenašal tudi v Zagreb in Beograd, bo tako umetniško dostojno visok večer, s kakršnim smo spet lahko zadovoljni. Drugi koncert odlične glasbe, ki hočemo nanj opozoriti, pa se bo vrnil v soboto zvečer na Dunaju, odkoder ga bomo čuli v prenosu. Na tem koncertu

bo sodeloval tudi slavni čelist Pablo Casals in bo koncert že zato prečejna privlačnost.

## DOBER DOMISLEK

V nedeljskem večernem sporedru bremo naslov točke: »Fantje na vasi«. Naših narodnih se nikdar ne naveličamo. Čuli smo jih in jih še čujemo v najtažljiejsih priedbah: v venčkih, z orkestrom, s citrami, mandolinami, v zborih, s solisti. Čuditi se moramo, kako je vprav radio v zadnjih letih dal pobudo, da se prebogati material narodnih pesmi umetniško uporabi in za vsakovrstno izvajanje predela. Pri tem se niti ne dotikamo razveseljivega števila razmeroma dobrih plošč z našimi narodnimi pesmimi. Enega pa bi si marsikdo le želel: petja, kakršno je v resnici na vasi. Neprirejeno, sponzano, prirodno. Upamo, da bo ta kvartet nudil še to.

## OD 27. MARCA

# SPORED

### Nedelja, 27. marca

576 kc Ljubljana 6 kW

9.30 Prenos cerkvene glasbe (stolnica)

10.30 Rihard Jakopič: Kje smo začeli in kam smo prišli

11.10 Koncert Radio-kvarteta:

Albin: Baron Trenk, uvertura. Jakl: Čehoslovak Jugoslovan, potpuri. Glinka: Romanca, pesmi. J. Strauss: Netopir, fantazija. Dietrich: Potpuri slovenskih narodnih

12.00 Čas, poročila, plošče

15.15 Deklica ura: Žena v literaturi (gdč. A. Lebar)

15.45 Plošče

16.00 Fr. Werfel: Pavel med Judi, drama (Ljudski oder)

20.00 Sinfonična glasba na ploščah

20.45 Samospevi g. Jože Gostič, solista ljublj. opere: Dvořák: Rusalka. Bizet: Carmen. Leoncavallo: Bajazzo. Puccini: Deklica z zlatega zapada. Kalman: Pesem iz »Grofice Mariče«. Granichštädchen: Pesem iz »Orlova«. Lehár: Tvoje je to srce

21.30 Saxofon-solo, izvaja g. S. Dražil:

Wiedoeft: Saxofobia, Valse Erika. Gangelberger: Moj medvedek, Kreisler: Lepi rožmarin. D. Žebre: Spomin na Gujodjam. Wiedoeft's: Rubatto

22.00 Čas in poročila

22.15 Salonski kvintet:

Rossini: Tancred. Leuschner: Friedemann-Bach suita. Lincke: Valček katedrov

23.00 Napoved programa za naslednji dan

1412 kc Varšava 158 kW

12.15 Opoldanski koncert

17.00 Plošče

19.30 Plošče

20.30 Poljudni koncert

21.45 Literarna ura

22.00 Plesna glasba

653 kc Beromünster 80 kW

11.10 Komorna glitba

12.00 Plošče

12.40 Opoldanski koncert

15.00 Plošče

15.45 Zabavni koncert

20.00 Večerni koncert

21.00 Velikonočne scene iz Goethevega Fausta

21.40 Zabavni koncert

550 kc Budapest 23 kW

11.30 Unijsko bogoslužje — Opoldanski koncert

14.00 Plošče

15.45 Nabožne pesmi

18.30 Koncert opernega orkestra

20.00 Operni prenos — Ciganka glasba

543 kc Palermo 4 kW

10.45 Nabožna glasba

13.00 Jazz

17.30 Izbrana glasba

20.25 Plošče

20.50 Simfonični koncert

533 kc München 1.7 kW

12.10 Koncert godbe na pihalu

12.25 Popoldanski koncert

16.30 Radio orkester

18.05 »Večni vrt, igra

19.00 Večerni koncert

20.05 Poljudni koncert

23.00 Poročila, nato nočni koncert

489 kc Praga 120 kW

7.30 Prenos koncerta iz Karlovič Varov

9.20 Plošče

10.00 Nabožna glasba

13.05 Jazz

16.00 Brno

17.30 Plošče

19.30 Bratislava

22.20 Lahka glasba

472 kc Langenberg 75 kW

6.00 Velikonočna slavnost

7.00 Prenos koncerta iz Bremena

16.30 Koncert vojaške godbe

19.00 Simfonični koncert

20.45 »Mefistofele«, opera

Zabavni koncert

441 kc Rím 75 kW

10.15 Nabožna glasba

12.30 Vokalni in instrumentalni koncert

17.00 Vokalni simfonični koncert

20.45 Koncert gled. orkestra

Komedija

430 kc Beograd 2.8 kW

10.00 Katoliško bogoslužje

12.05 Plošče

12.30 Radio orkester

16.00 Narodne melodije

17.00 Plošče

17.30 Plošče

19.00 Narodne pesmi

19.30 Radio orkester

20.10 Vokalni koncert

20.40 Življanje

20.55 Pester program

21.25 Poljudni koncert

22.00 Poročila

Jazz

419 kc Berlin 1.7 kW

7.00 Jutranji koncert

11.30 Kantata J. S. Bacha

12.25 Opoldanski koncert

14.30 Popoldanski koncert

16.00 Zabavna glasba

19.00 Plošče

20.00 Večerni koncert berlinske filharmonije

22.30 Veselé suite

409 kc Katovice 16 kW

16.00 Popoldanski koncert

17.00 Plošče

18.30 Vokalni koncert

19.00 Lahka glasba

20.30 Poljudni koncert

22.00 Lahka in plesna glasba

404 kc Suis. Romande 25 kW

10.00 Bogoslužje

12.40 Plošče

19.00 Plošče

20.30 Večerni koncert

394 kc Bucarest 16 kW

12.00 Opoldanski koncert

14.00 Plošče

18.00 Lahka romunska glasba

19.10 Večerni koncert

20.30 Romunsko univerza

20.40 Plošče

21.00 Operni prenos

390 kc Frankfurt 1.7 kW

7.00 Jutranji koncert

16.00 Popoldanski koncert

18.25 Pester program

20.00 Radio orkester

22.40 Zabavni koncert

385 kc Toulouse 15 kW

17.15 Pestra glasba

17.30 Melodije

17.45 Operetna glasba

18.00 Popevke

18.45 Koncert vojaške godbe

19.45 Argentiški orkester

20.30 Nabožna glasba

20.30 Operne pesni

21.15 Melodije

21.30 Akordion

21.45 Operetna glasba

23.00 Plesna glasba

294 kc Košice 2.6 kW

7.30 Praga

9.00 Bogoslužje

16.00 Brno

18.30 Violinski koncert

19.30 Bratislava

22.30 Praga

279 kc Bratislava 14 kW

11.00 Praga

16.00 Brno

17.50 Nabožna glasba

18.30 Plošče

18.50 Plošče

19.30 Pretova Ubezena muzikalna drama

22.20 Praga

DO 2. APRILA

361 kc Stuttgart 75 kW

7.00 Jutranji koncert

12.40 Opoldanski koncert

14.00 Dunajski šramel kvartet

14.30 Zborovno petje

16.00 Popoldanski koncert

18.25 Frankfurt

18.55 Klavirski koncert

19.30 Pester program

20.00 Večerni koncert

22.40 Zabavni koncert

342 kc Brno 36 kW

16.00 Proslava 200-letnice Haydnove smrti

17.00 Poljudni koncert

17.30 Plošče

19.30 Bratislava

22.20 Praga

335 kc Poznań 1.8 kW

12.05 Plošče

17.00 Naslovna

17.30 Matice poljske

19.00 Lahka glasba

20.30 Varšava

22.15 Plesna glasba

331 kc Milano 8.5 kW

12.30 Izbrana glasba

17.40 Plesna glasba

19.10 Pesta glasba

19.30 Plošče

20.20 Izbrana glasba

21.00 Operni prenos

325 kc Breslau 1.7 kW

7.00 Jutranji koncert

16.00 Poljudni koncert

17.25 Večni nob v pesmih

19.00 Prenos iz Newyorka

20.00 Pester koncert

22.30 Zabavni program

307 kc Zagreb 0.8 kW

11.00 Bogoslužje

11.45 Plošče

17.02 Plesna glasba

20.15 Kulturne in društvene vesti

20.30 Violinski koncert

22.00 Lahka glasba

22.30 Lahka glasba

23.20 Lahka glasba

294 kc Košice 2.6 kW

7.30 Praga

9.00 Bogoslužje

16.00 Brno

18.30 Violinski koncert

19.30 Bratislava

22.30 Praga

279 kc Bratislava 14 kW

11.00 Praga

16.00 Brno

17.50 Nabožna glasba

18.30 Plošče

18.50 Plošče

19.30 Pretova Ubezena muzikalna drama

22.20 Praga

# PRIHAJA ČAS

za sprejem

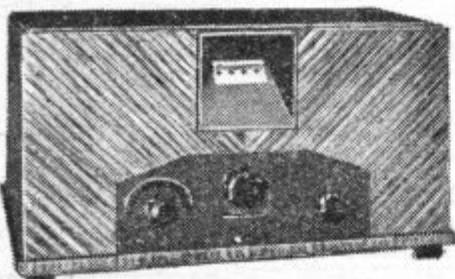
## kratkih valov

Oglašajo se

Amerika, Java, Afrika, Rusija,  
Avstralija, Vatikan in Moskva,  
Pariz in Berlin, London in Praga!

Za sprejem kratkih valov je najbolj  
priporočljiv aparat

## INGELEN U4S



Novi, širielektronski aparat  
za izmenični tok

za kratke valove 17—60 m,  
za normalne valove 200—600 m,  
za dolge valove 600—2000 m,

Elektronke: E 452 t, E 442, E 424, C 443,  
osmerjevalka 506 ali 1561

Največja selektivnost, orjaška jakost  
glasu, popolnoma čist in naraven glas.

En gumb za iskanje postaj, aparat do-  
bavlja tok za magnetiziranje elektrodi-  
nega zvočnika. Za vse napetosti izmeničnega  
toka.

CENA Din 6160-

**RADIO INGELEN**  
**LJUBLJANA**

276 kc **Heilsberg** 75 kW

7.00 Jutranji koncert  
8.00 Bogoslužje  
11.30 Kantata J. S. Bach-a  
12.10 Opoldanski koncert  
16.00 Poljudna glasba  
18.20 Valčki  
20.10 Plesni večer  
22.00 Zabavni koncert

264 kc **Mor. Ostrava** 11 kW

7.30 Praga  
16.00 Brno  
17.30 Praga  
19.30 Bratislava  
22.20 Praga

248 kc **Trst** 15 kW

9.55 Bogoslužje  
12.30 Haendelov oratorij Aleluja  
17.40 Plesna glasba  
19.05 Radio kvintet  
20.20 Izbrana glasba  
21.00 Operni prenos

**Ponedeljek, 28. marca**

576 kc **Ljubljana** 6 kW

8.00 Sadjarstvo, g. tajnik Kafol  
9.00 Esperantsko predavanje  
9.30 Prenos cerkvene glasbe  
10.00 P. dr. R. Tominac: Gale-  
rija slovečnih konvertitov  
10.30 Šuklje: Moji sodobniki  
11.00 **Salonski kvintet:**

Mario: Santa Lucia Lunta-  
tana. Matador: Sevilla  
valček. Herold: Zampa.  
Puccini: Madame Butter-  
fly. Leopold: Ruski od-  
mevi. Rosen: Čajanka ob  
5. uri

12.00 Čas, poročila, plošče  
15.15 Dekliška ura: Žena-redov-  
nica (gdč. A. Lebar)

15.45 Koncert cerkv. pevskega  
zborna z Doba pri Dom-  
žalah:

Fleišman: Triglav. Adamič: Kaj pa delajo ptičke.  
Ocvirk: Ena samo tiho  
rožo. Adamič: Fantu. Na-  
rodna: Moja kosa. Parma:  
Čolničku. Adamič: Pala je  
slanica. Vodopivec: Ob  
večerni uri. Kimovec: De-  
kliška. Kimovec: Teče mi  
vodica. Tomc: Med cve-  
ticami. Florjančič: Plan-  
inarica. Hribar: Večerna

16.45 **Jugo-sykopaters-band:**  
Plesna glasba s sodelovan-  
jem ge. Špelce Ramšak-  
Neratve

20.00 **Fantje na vasi**, izvaja pev-  
ski kvartet (gg. Lumbar  
Zvonimir, Lumbar Jakob,  
Lumbar Stane, Pavlica  
Miro):

1. Leži, leži ravno polje.  
2. Oja, oj ti ljubca moja.  
3. Kje so moje rožice.  
4. Hladja jesen. 5. Oblački  
so rudeči. 6. Polje. 7. Lju-  
ba si pomlad zelenja. 8.  
Prelepa je trnovska fara.  
9. Majolka. 10. Preljubi  
fantič moj

20.45 **Operetni večer** gdč. Zu-  
panove in g. Jelačina s  
spremljevanjem salonske-  
ga kvinteta:

Hrubi: Iz Dunaja po svetu.  
Abraham: Viktorija in  
njen huzar. Lehar: Fride-  
rika. Kalman: Vijolica iz  
Montmartra

22.00 Čas, poročila

22.15 **Salonski kvintet:**

Ketelbey: II. stavek iz  
V. sinfonije. Wagner: Lo-  
hengrin. Ketelbey: Cock-  
ney suite

23.00 Napoved programa za na-  
slednji dan

1412 kc **Varšava** 158 kW

12.15 Simfonični koncert varšavske  
filharmonije

14.20 Pester koncert

15.00 Lahka glasba

16.30 Plošče

17.45 Popoldanski koncert

19.25 Plošče

20.15 Sladko dekle, opereta

22.45 Plesna glasba

653 kc **Beromünster** 80 kW

16.00 Plošče

18.30 Pomladne pesmi

19.30 Podiplati, slika karakterja

20.00 Operetni prenos

550 kc **Budapest** 23 kW

10.00 Nabožna glasba

11.15 Bogoslužje

Opoldanski koncert

14.00 Plošče

16.00 Koncert vojaške godbe

17.45 Popoldanski koncert

18.50 Radio orkester

19.30 Operni prenos

543 kc **Palermo** 4 kW

13.00 Jazz

17.30 Izbrana glasba

20.20 Plošče

20.45 Komorna glasba

Komedija

533 kc **München** 1.7 kW

12.00 Zabavni koncert

13.35 Pester koncert

14.45 Starobavarska velikonočna

glasba

15.10 Citre

15.35 Igra

16.35 Popoldanski koncert

17.45 V avdijenci pri papežu

18.05 Pesmi

20.00 Radio orkester

21.05 Parsifal

22.45 Nočna glasba

489 kc **Praga** 120 kW

7.30 Prenos koncert iz Karlovih  
Varov

9.00 Nabožna glasba

10.20 Plošče

11.00 Dopoldanski koncert

12.05 Moravska Ostrava

16.00 Moravska Ostrava

19.00 Brno

20.00 Moravska Ostrava

22.20 Prenos iz bara Boccacio

472 kc **Langenberg** 75 kW

7.00 Jutranji koncert

16.30 Popoldanski koncert

17.00 Zborovno petje

19.00 Zabavni program

20.00 Proslava 25-letnice berlinske

opere

22.30 Plesna glasba

441 kc **Rim** 75 kW

12.00 Plošče

17.30 Vokalni koncert

20.05 Plošče

21.00 Simfonični koncert

22.10 Pestra poljudna glasba

430 kc **Beograd** 2.8 kW

11.00 Plošče

12.05 Radio orkester

16.00 Plošče

17.00 Narodne melodije

17.30 Klavirski koncert

20.00 Vokalni koncert

20.30 Koncert godbenega kvarteta

21.35 Radio orkester

22.10 Poročila

22.40 Operetne arije

23.10 Lahka glasba

419 kc **Berlin** 1.7 kW

7.00 Jutranji koncert

11.00 Velikonočne pesmi

11.30 Kantata J. S. Bacha

12.20 Opoldanski koncert

14.00 Ura za starše in otroke

15.20 Pesmi

16.45 Zabavna glasba

18.15 Kolonarna glasba

19.30 Čtivo

20.00 Večerni koncert, nočni kon-  
cert in plesna glasba

409 kc	<b>Katovice</b>	16 kW
12.15	Varšava	
14.26	Dvoospěv	
17.45	Popoldanský koncert	
20.15	Operetní přenos	
22.50	Plošeč	
23.30	Plesna glasba	
404 kc	<b>Suis. Romande</b>	25 kW
12.40	Plošeč	
16.00	Lahka glasba	
17.00	Plesna glasba	
18.00	Pianinski koncert	
18.30	Vokalni koncert	
19.00	Violončelo	
20.00	Operni prenos	
394 kc	<b>Bucarest</b>	16 kW
13.00	Plošeč	
18.00	Radio orkester	
20.00	Radio univerza	
20.40	Plošeč	
21.00	Komorna glasba	
21.45	Jazz	
390 kc	<b>Frankfurt</b>	17 kW
7.00	Jutranji koncert	
13.00	Poljudna glasba	
14.10	Koncert godbe na pihala	
16.00	Popoldanský koncert	
17.30	Používadlo pesni	
18.45	Klavirski koncert	
19.40	Zabavni koncert	
21.10	Pester program	
22.50	Plesna glasba	
385 kc	<b>Toulouse</b>	15 kW
17.15	Koncert vojaške godbe	
18.15	Akordeon	
19.45	Violinski koncert	
20.35	Koncert vojaške godbe	
21.15	Plesna glasba	
21.45	Argentinski orkester	
22.15	Operetne pesni	
361 kc	<b>Stuttgart</b>	75 kW
7.00	Jutranji koncert	
13.00	Poljudna glasba	
14.00	Godba na pihala	
15.00	Mladinska ura	
16.00	Popoldanský koncert	
17.00	Pomladne pesni	
18.45	Klavirski koncert	
19.40	Zabavni koncert	
21.10	Pester ura	
22.50	Zabavna in plesna glasba	
342 kc	<b>Brno</b>	36 kW
7.30	Praga	
12.05	Moravska Ostrava	
16.00	Moravska Ostrava	
17.30	Pesmi	
18.00	Plošeč	
19.00	Karneval, igra	
20.00	Moravska Ostrava	
22.20	Praga	
335 kc	<b>Poznań</b>	18 kW
13.05	Plošeč	
16.40	Plošeč	
17.35	Varšava	
20.15	Večerni koncert vojaške godbe	
22.00	Varšava	
23.00	Plesna glasba	
331 kc	<b>Milano</b>	8.5 kW
11.15	Pestra glasba	
12.30	Plošeč	
13.01	Izbrana glasba	
16.45	Plošeč	
16.55	Plesna glasba	
19.05	Pestra glasba	
19.31	Plošeč	
20.20	Izbrana glasba	
20.45	Operni prenos	
325 kc	<b>Breslau</b>	17 kW
16.25	Zabavni koncert	
17.00	Sleziski komponisti	
19.00	Zabavni koncert	
20.00	Kabaret	
22.30	Zabavna in plesna glasba	
307 kc	<b>Zagreb</b>	0.8 kW
12.30	Plošeč	
13.30	Poročila	
17.02	Radio orkester	
19.50	Kulturne in društvene vesti	
20.30	Komorni trio	
21.30	Fragment iz operete Don Juanova nevesta	
22.30	Poročila in vreme	
22.40	Sprehod po Evropi	
294 kc	<b>Košice</b>	2.6 kW
11.30	Plošeč	
12.30	Opoldanský koncert	
14.30	Plošeč	
17.10	Jazz	
19.20	Orkestralni koncert	
20.20	Prenos drame iz studija	
21.00	Violinski sonate	
22.20	Bratislava	
279 kc	<b>Bratislava</b>	14 kW
11.05	Moravska Ostrava	
12.45	Brno	
16.00	Plošeč	
16.10	Orkestralni koncert	
17.30	Prenos koncerta iz kavarne	
18.20	Plošeč	
19.30	Kabaretni koncert	
20.15	Prenos iz studija	
22.20	Ciganska glasba	
576 kc	<b>Ljubljana</b>	6 kW
12.15	Plošeč	
12.45	Dnevne vesti	
13.00	Čas, plošeč, borza	
17.30	Otroški kotiček (gdč. Komanova)	
18.00	Salonski kvintet:	
	Bial: Slavnostna poloneza.	
	Ackermann: Ma chau-mière abandonée. Lincke: Siameška straža. Aletter: Hures charmant. Schubert: Andante z oktetu. Armandola: V cirkusu.	
	Fetras: Pravljice iz saškega gozda	
	19.00 Dr. L. Grafenauer: Nemščina	
	19.30 Glavne razvojne faze v umetnosti zgodovini (dr. F. Stelej)	
	20.00 Dr. F. Veber: Eksp. fon. studij	
	20.30 Prenos iz Zagreba	
	22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan	
1412 kc	<b>Varšava</b>	158 kW
13.35	Plošeč	
14.45	Plošeč	
16.40	Plošeč	
17.35	Poljudni koncert	
22.00	Pianinski koncert	
22.50	Plesna glasba	
653 kc	<b>Beromünster</b>	80 kW
16.00	Zabavni koncert	
17.00	Ženska ura	
18.30	Pesmi	
20.00	Intimna glasba	
21.00	Zabavni koncert	
550 kc	<b>Budapest</b>	23 kW
9.15	Dopoldanský koncert	
12.05	Opoldanský koncert	
17.30	Vokalni koncert	
18.45	Ciganska glasba	
20.15	Koncert opernegra orkestra Lahka glasba	
543 kc	<b>Palermo</b>	4 kW
13.00	Jazz	
18.00	Plošeč	
20.25	Plošeč	
21.00	Operni prenos	
533 kc	<b>München</b>	1.7 kW
12.30	Filmska glasba	
13.00	Opoldanský koncert	
15.05	Gospodinjska ura	
17.00	Zabavni koncert	
18.55	Nemci v Bolgariji	
19.45	Plošeč	
20.00	Kabaretni večer	
22.00	Literarna razmotrovanja	
484 kc	<b>Praga</b>	120 kW
11.00	Moravska Ostrava	
16.00	Pesmi	
16.30	Zenska ura	
17.00	Radio orkester	
20.30	Plošeč	
22.30	Plesna glasba	
361 kc	<b>Stuttgart</b>	75 kW
12.35	Opoldanský koncert	
16.30	Zenska ura	
17.00	Radio orkester	
19.45	Frankfurt	
20.10	Starla plesna glasba iz 1. 1890.	
21.45	Klavirski koncert	
22.40	Plesna in zabavna glasba	
365 kc	<b>Toulouse</b>	15 kW
17.15	Mladinski koncert	
18.00	Pestra glasba	
19.15	Popevke	
19.45	Plesna glasba	
21.00	Prenos koncerta iz kavarne	
23.30	Klasična simfon. glasba	
361 kc	<b>Stuttgart</b>	75 kW
12.35	Opoldanský koncert	
16.30	Zenska ura	
17.00	Radio orkester	
19.45	Frankfurt	
20.10	Starla plesna glasba iz 1. 1890.	
21.45	Ruska klavirска glasba	
22.40	Plesna in zabavna glasba	
342 kc	<b>Brno</b>	36 kW
12.45	Opoldanský koncert	
16.00	Plošeč	
16.10	Bratislava	
17.25	Mladinska glasba	
19.20	Radio-kabaret	
20.15	Moravska Ostrava	
21.00	Igra	
21.50	Plošeč	
22.20	Praga	
576 kc	<b>Ljubljana</b>	6 kW
12.15	Plošeč	
12.45	Dnevne vesti	
13.00	Čas, plošeč, borza	
17.30	Salonski kvintet:	
	Ketelbey: Modri porcelan.	
	Lincke: Sudra valček.	
	Auber: Fra Diavolo. Verdi: Othello. Moore: Potpuri ameriških popevk.	
	Wap-paus: Vroča ljubav	
18.30	G. Podbevsek: Trgovska reklama	
19.00	Dr. N. Preobraženskij: Rusčina	

19.30 Literarna ura: Franz Wefel [Silvester Škerlj]	<b>Beograd</b>	2.8 kW	307 kc	<b>Zagreb</b>	0.8 kW
20.00 L. M. Škerjanc: Glasbeno predavanje			12.30 Plošče		Reger: Sonata v A-dur za vijolino (igra Leon Pfeifer)
20.30 Samospevi gdč. Poldke Zupanove:			13.30 Poročila		22.15 Šlagerje poje gosp. Mirko Premelč
1. Rabinstein: Melodija.			17.02 Popoldanski koncert		22.45 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan
2. Brahms: Dekliška pesem.			17.30 Plošče		1412 kc <b>Varšava</b> 158 kW
3. Brahms: Moja ljubav cvete.			18.30 Kulturne in društvene vesti		12.35 Plošče
4. Jensen: Vetr šepetni.			19.35 Sokolsko predavanje		16.40 Solistovske točke
5. Lajovic: O, da deklči.			19.50 Predavanje jugoslov. veterinarske zveze		17.35 Popoldanski koncert
6. Čajkovsky: Uspavanka.			20.30 Prenos iz Beograda		19.35 Plošče
7. Konjović: Nane kaži tajku.			22.30 Poročila in vreme		20.15 Lahka glasba
8. Gotovac: Morana			22.40 Plesna glasba		22.30 Plesna glasba
Samospevi g. Dermote:			294 kc <b>Košice</b> 2.6 kW		653 kc <b>Beromünster</b> 80 kW
1. Niewiadomski: Čeprav že duhte cvetovi.			11.30 Plošče		16.00 Zabavni koncert
2. Rabinstein: V jutranji rosi.			12.30 Opoldanski koncert		18.30 Jazz
3. Hildach: Pri nas doma.			14.30 Popoldanski koncert		19.30 Vzgojna vprašanja
4. Bizet: Arija iz »Carmen«.			17.00 Mladinska ura		20.00 Haydnov večer
5. Gliere: Ne več me z rožicami ne mami.			19.05 Večerni koncert		21.25 Zabavni koncert
6. Niewiadomski: Dekle z usti ko malina			20.05 Praga		550 kc <b>Budapest</b> 23 kW
21.15 Salonski kvintet:			279 kc <b>Bratislava</b> 14 kW		9.15 Vokalni koncert
Strauß: Dunajski valčki potp. Čajkovsky: Pique Dame. Wiliams: O mraku.			11.05 Praga		12.05 Ciganska glasba
Byfort: Sincerity. Golwynn: Šlagerpotp. 1932.			12.45 Opoldanski koncert		17.30 Lahka glasba
Teike: Stari prijatelj			14.00 Pesmi		19.30 Italijanske pesmi
22.00 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan			16.10 Moravska Ostrava		20.00 Prenos iz studija — Ciganska glasba
1412 kc <b>Varšava</b> 158 kW			18.00 Haydnova proslava		
12.10 Plošče			19.00 Praga		543 kc <b>Palermo</b> 4 kW
13.35 Plošče			276 kc <b>Heilsberg</b> 75 kW		13.00 Jazz
16.40 Plošče			7.00 Jutranji koncert		17.30 Plošče
17.35 Popoldanski koncert			12.00 Opoldanski koncert		21.00 Operni prenos
19.35 Plošče			14.00 Plošče		533 kc <b>München</b> 1.7 kW
20.15 Lahka glasba			16.10 Zahavni koncept		12.35 Zabavni koncert
22.00 Brahms-ove skladbe			17.15 Mladinska igra		16.20 Popoldanski koncert
23.00 Plesna glasba			19.30 Postanek gramofonske igle		16.50 Pesmi
653 kc <b>Beromünster</b> 80 kW			20.00 Komorna glasba		17.05 Anekdot o Haydnu
16.00 Radio orkester			20.55 Operni prenos		17.25 Popoldanski koncert
18.30 Plošče			23.00 Zahavna in plesna glasba		18.35 Slike iz zgodovine prometa
20.40 Igra			264 kc <b>Mor. Ostrava</b> 11 kW		19.15 Zabavni koncert radio ork.
21.00 Sodobna svetarska glasba			12.45 Bratislava		20.10 Koncert simfoničnega ork.
22.15 Lahka glasba			16.10 Popoldanski koncert		489 kc <b>Praga</b> 120 kW
550 kc <b>Budapest</b> 23 kW			17.10 Praga		15.30 Pesmi
9.15 Radio kvintet			18.00 Akordeon		17.05 Haydnov kvartet
12.05 Plošče			18.25 Instrumentalni koncert		18.00 Plošče
17.00 Popoldanski koncert			19.20 Poljudni koncert		19.30 Moravska Ostrava
18.30 Pester koncert			20.05 Praga		20.00 Prelos iz studija
20.10 Koncert gledališkega orkestra			248 kc <b>Trst</b> 15 kW		21.00 Večerni koncert
22.20 Pianinski koncert — Čiranjska glasba			12.30 Plošče		22.20 Moravska Ostrava
543 kc <b>Palermo</b> 4 kW			13.00 Radio kvintet		472 kc <b>Langenberg</b> 75 kW
13.00 Jazz			14.00 Plošče		7.05 Jutranji koncert
17.30 Izbrana glasba			19.45 Radio kvintet		17.00 Popoldanski koncert
20.20 Plošče			20.30 Plošče		20.00 Večerna glasba
20.45 Izbrana glasba in pesmi			20.45 Komedija		22.00 Nočni koncert
533 kc <b>München</b> 1.7 kW			Večerni koncert		441 kc <b>Rim</b> 75 kW
12.30 Opoldanski koncert			12.15 Plošče		12.00 Plošče
16.20 Otroška ura			12.45 Dnevne vesti		17.30 Vokalni koncert
17.20 Popoldanski koncert			13.00 Čas, plošče, borza		17.45 Pester koncert
19.35 Zborovno petje			17.30 Salonski kvintet:		20.05 Plošče
20.00 Večerni koncert			Lincke: Veliki top. Čajkovsky: Eugen Onegin. Wentwich: Pesmi pomlad. Fetras: Alster Regata. Strauß: Zadnji valček		20.45 Beethovenov koncert
21.05 Igra			18.30 O pomenu stroja v kmetijstvu, ing. Lah		21.45 Igra
22.45 Nočni koncert			19.00 Dr. A. Bajec: Italijančina		430 kc <b>Beograd</b> 2.8 kW
489 kc <b>Praga</b> 120 kW			19.30 Dr. M. Rupel: Srbohrvaščina		11.05 Plošče
11.00 Plošče			20.00 Pero Horn: Poglavlje iz vzgojeslovja		12.05 Radio orkester
12.45 Bratislava			20.30 Koncert zbara »Glasbene Matic«:		16.00 Zdravstvo
15.30 Pesmi			1. Nedved: Nazaj v planinski raj. 2. Foerster: Ljubica. 3. Adamčič: Zaman pod oknom. 4. Lajovic: Pomladni spev. 5. Lajovic: Zeleni Jurij. 6. Oster: Oče naš. 7. Kogoj: Barčica. 8. Narodne: Je pa davi slanca pala (Hubad), Pojdem v rute (Majrolt), Majolka (Dev).		20.30 Jazz
16.10 Moravska Ostrava			17.30 Mladinska ura		21.10 Haydnove kompozicije
17.10 Marionetno gledališče			19.40 Dunajski plesi, Čajkovski: kortnica in plesni komadi		22.25 Poročila
18.00 Plošče			20.30 Koncert zbara »Glasbene Matic«:		22.45 Radio orkester
19.20 Jazz			1. Nedved: Nazaj v planinski raj. 2. Foerster: Ljubica. 3. Adamčič: Zaman pod oknom. 4. Lajovic: Pomladni spev. 5. Lajovic: Zeleni Jurij. 6. Oster: Oče naš. 7. Kogoj: Barčica. 8. Narodne: Je pa davi slanca pala (Hubad), Pojdem v rute (Majrolt), Majolka (Dev).		419 kc <b>Berlin</b> 1.7 kW
20.05 Instrumentalni koncert			17.30 Komorna glasba:		15.40 Japonske pesmi
472 kc <b>Langenberg</b> 75 kW			Vivaldi: Koncert za vijolino v G-duru (figa Ornik Frančak). Beethoven: Sonata v A-duru za klavir (igra Lipovšek Marjan).		16.30 Zabavna glasba
7.05 Jutranji koncert			17.30 Klavirski koncert		17.30 Mladinska ura
17.00 Popoldanski koncert			18.45 Večerni koncert		19.40 Dunajski plesi, Čajkovski: kortnica in plesni komadi
20.00 Flavta in pavka			20.00 Igra		409 kc <b>Katovice</b> 16 kW
20.30 Simfonični koncert			20.30 Zabavni koncert		12.33 Šolski koncert varšavske filharmonije
Nočna in plesna glasba			22.40 Plesna glasba		16.40 Plošče
441 kc <b>Rim</b> 75 kW			23.00 Plesna glasba		20.15 Lahka glasba
12.00 Plošče			23.00 Plesna glasba		23.00 Plesna glasba
12.45 Vokalni in instr. koncert			21.15 Komorna glasba:		404 kc <b>Suis. Romande</b> 25 kW
17.30 Vokalni koncert			Vivaldi: Koncert za vijolino v G-duru (figa Ornik Frančak). Beethoven: Sonata v A-duru za klavir (igra Lipovšek Marjan).		16.31 Popoldanski koncert
17.45 Pester koncert			17.30 Vokalni koncert		18.45 Mladinska ura
20.05 Plošče			19.10 Esperanto		19.01 Plošče
20.45 Operni prenos			20.30 Poljudni koncert		20.00 Radio univerza

390 kc **Frankfurt** 1.7 kW

7.15 Jutranji koncert  
13.05 Opoldanski koncert  
16.30 Koncert mestnega zdraviliškega orkestra  
18.40 Literarna ura  
19.05 Kaj je dosegla Anglija z ukinetivjo zlate valute  
19.45 Pester program k Haydnovi proslavi  
21.00 Haydnov koncert  
22.35 Dunajski šramel-kvartet

385 kc **Toulouse** 15 kW

17.45 Pestra glasba  
19.15 Akordeon  
19.45 Koncert vojaške godbe  
20.00 Operna glasba in pesmi  
21.00 Violinski koncert  
21.30 Operne pesni  
21.45 Akordeon  
22.00 Koncert vojaške godbe  
22.15 Argentinski orkester  
23.00 Melodije

361 kc **Stuttgart** 75 kW

12.00 Haydnova proslava  
15.30 Mladinska ura  
17.00 Popoldanski koncert  
19.05 Frankfurt  
19.45 Stari Dunaj — pester program  
21.15 Haydnov koncert  
22.35 Dunajski šramel-kvartet

342 kc **Brno** 36 kW

12.45 Opoldanski koncert  
15.30 Sola točke  
16.10 Bratislava  
19.20 Moravska Ostrava  
20.00 Praga

22.20 Moravska Ostrava

335 kc **Poznań** 1.8 kW

13.05 Plošče  
17.35 Solistovski koncert  
20.15 Mozartov koncert  
21.15 Plošče  
21.35 Radio gledališče

331 kc **Milano** 8.5 kW

11.15 Izbrana glasba  
12.30 Plošče

16.35 Plesna glasba  
19.05 Izbrana glasba

19.31 Plošče  
20.35 Lahka glasba

21.00 Operni prenos

325 kc **Breslau** 1.7 kW

16.25 Zabavni koncert

18.55 Večerna glasba

20.30 Koncert šlezjske filharmonije

307 kc **Zagreb** 0.8 kW

12.30 Plošče

17.02 Balalajke

19.00 Kulturne in društvene vesti

20.00 Haydn-ov večer

22.00 Lahka glasba

22.30 Poročila in vreme

22.40 Lahka glasba

294 kc **Košice** 2.6 kW

12.30 Opoldanski koncert

14.30 Popoldanski koncert

17.00 Lahka glasba

18.30 Pianinski koncert

19.05 Jazz

20.00 Praga

22.20 Moravska Ostrava

279 kc **Bratislava** 14 kW

16.00 Plošče

18.00 Slovenske pesni

19.05 Poljudna glasba

20.00 Praga

22.20 Moravska Ostrava

276 kc **Heilsberg** 75 kW

7.00 Jutranji koncert

11.00 Zabavni koncert

12.00 Haydnova proslava

16.00 Zabavni koncert

17.30 Literarna ura

19.30 Haydne klavirske sonate

20.00 Igra

21.00 Haydn v literaturi in glasbi

264 kc **Mor. Ostrava** 11 kW

15.30 Popoldanski koncert

16.10 Bratislava

18.00 Lahka glasba

18.40 Pianinski koncert

19.10 Valaške pesni

20.00 Praga

248 kc **Trst** 15 kW

12.30 Plošče

13.00 Radio kvintet

16.55 Pester koncert

20.35 Lahka glasba

21.00 Operni prenos

576 kc **Ljubljana** 6 kW

12.15 Plošče

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče, borza

17.30 **Salonski kvintet:**

Dostal: Letalska koračnica. Nedbal: Kavalirski valček. Flotow: Allesandro Stradella. Grieg: Peer Gynt suite I. Bizet: Carmen, fantazija. Siede: Suraya

18.15 Gospodinjska ura, vodi gdje. Humekova

18.45 Uvodna beseda o Haydnju (govori L. M. Škerjanc)

19.05 Prenos z Dunaja: Haydn »Letni časi«

22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

1412 kc **Varšava** 158 kW

17.35 Orkestralni koncert

19.35 Plošče

20.15 Simfonični koncert varšavske filharmonije

22.50 Plesna glasba

653 kc **Beromünster** 80 kW

16.00 Radio orkester

18.00 Plošče

20.00 Pester program

20.30 Violinski koncert španskega virtuoza Johna Manena

9.15 Koncert vojaške godbe

12.05 Balalajke

17.00 Ogrske pesni

18.30 Plošče

19.40 Velikonočni koncert hajdutinske filharmonije Lahka glasba

543 kc **Palermo** 4 kW

13.00 Jazz

17.30 Izbrana glasba

20.20 Plošče

20.50 Pester koncert Plesna glasba

533 kc **München** 1.7 kW

12.30 Šramel-teret

17.25 Zabavni koncert

19.15 Citrinski koncert

20.00 Josip Haydnova proslava

21.30 Pester program

22.50 Prenos iz Washingtona

489 kc **Praga** 120 kW

11.00 Plošče

12.45 Opoldanski koncert

15.30 Violinski koncert

16.00 Brno

19.05 Prenos iz Dunaja

21.45 Plošče

472 kc **Langenberg** 75 kW

7.05 Jutranji koncert

17.00 Popoldanski koncert

18.10 Plošče

20.00 Prenos iz New-Yorka

20.15 Varietejska glasba

Nočni koncert

441 kc **Rim** 75 kW

12.00 Plošče

12.45 Vokalni in instr. koncert

17.30 Vokalni koncert

17.45 Pester koncert

19.50 Plošče

20.45 Operni prenos

430 kc **Beograd** 2.8 kW

11.05 Radio orkester

12.05 Ciganska glasba

15.00 Solska ura

19.05 Prenos z Dunaja

22.00 Poročila



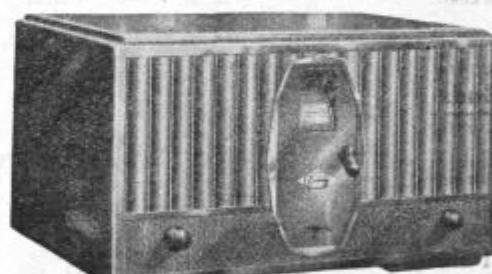
**NAJVEČJE DOVRŠENO-  
STI IN NAJNIŽJE CENE!**

### EUMIG 132

Aparat glasom poleg stojčega opisa (št. 131) z vdelanim najfinnejšim zvočnikom. Čudovito lep glas. Krasno ohišje iz dragega lesa.

**DIN 3500-**

**EUMIG WIEN VI/1**



### EUMIG 131 DIN 2800-

Trielektronski aparat z visoko frekvenco, tri elektronke z zamreženo anodo, aparat s selektorjem (Bandfilter). Vse evropske postaje valovnih dolžin od 200 do 2000 m. 2 vata izhodne energije, reguliranje z enim gumbom, vglajena skala, izhodni transformator za magnetične in dinamične zvočnike, zelo elegantna oblika.

**APARAT Z NAJNOVEJŠIMI  
IZPOPLNITVAMI, KI OMO-  
GOČAJO DOSEDAJ NEDO-  
SEŽENE USPEHE.**

**Zahajevanje od vsake radiotrgovine, da Vam predvaja ta aparat.**  
**DOVOLJENJE TVRDK TELEFUNKEN IN HUTH**

419 kc	Berlin	1.7 kW	307 kc	Zagreb	0.8 kW	1412 kc	Varšava	158 kW	394 kc	Bucarest	16 kW
14.00 Plošče			12.30 Plošče			19.35 Prenos z Dunaja			18.00 Lahka glasba		
15.20 Dnevi sreće in nesreće			13.30 Poročila			22.10 Chopin-ove klavirske skladbe			19.10 Večerni koncert		
16.30 Zabavna glasba			17.32 Pestra glasba			22.50 Plesna glasba			20.00 Radio univerza		
17.30 Literarne novosti			19.05 Letni časi, prenos z Dunaja			653 kc	Beromünster	80 kW	20.40 »Manon«, opera		
19.10 Zabavna glasba			Lahka glasba			18.30 Plošče			7.15 Jutranji koncert		
20.15 Nemški glasbeni oder			22.30 Poročila in vreme			19.15 Modna vprašanja			17.05 Radio orkester		
21.00 Igra			22.40 Lahka glasba			20.00 IX. simfonični koncert splošne baselске glasbene zveze			19.35 Muškalni osnovni pojmi		
23.00 Pester program			279 kc	Bratislava	14 kW	22.15 Plesna glasba			20.05 Večerni koncert gledališkega		
409 kc	Katovice	16 kW	16.00 Brno			550 kc	Budapest	23 kW	22.35 Plesna glasba		
12.10 Plošče			16.50 Plošče			9.15 Dopoldanski koncert			361 kc	Stuttgart	75 kW
14.00 Plošče			17.05 Brno			12.05 Radio kvintet			12.35 Plošče		
18.00 Koncert vojaške godbe			18.55 Praga			17.30 Ogrske pesmi			15.15 Mladinska ura		
19.10 Koncert vojaške godbe			22.20 Ciganska glasba			19.40 Pianinski koncert			16.20 Zborovno petje		
20.00 Radio univerza			276 kc	Heilsberg	75 kW	20.30 Koncert operetnega orkestra			17.00 Popoldanski koncert		
20.40 Plošče			12.00 Opoldanski koncert			Lahka glasba			20.05 Večerni koncert		
21.00 Operni prenos			16.40 Zabavna glasba			543 kc	Palermo	4 kW	22.35 Plesna glasba		
22.15 Jazz			19.30 Trio			13.00 Jazz			342 kc	Brno	36 kW
390 kc	Frankfurt	1.7 kW	20.00 Prenos iz Amerike			17.30 Plošče			16.10 Popoldanski koncert		
7.15 Jutranji koncert			20.15 Koncert godbe na pihala			20.50 Operni prenos			19.20 Radio orkester		
18.00 Opoldanski koncert			21.10 Igra			533 kc	München	1.7 kW	20.00 Zborovno petje		
17.00 Popoldanski koncert			264 kc	Mor. Ostrava	11 kW	12.30 Opoldanski koncert			331 kc	Milano	8.5 kW
18.40 Razvojna teorija kot svetovni			15.30 Popoldanski koncert			14.30 Zabavni koncert			19.05 Pesta glasba		
nazor			16.00 Brno			16.30 Popoldanski koncert			20.20 Izbrana glasba		
19.05 Operativni postopek pri			18.55 Praga			18.10 Orgelski koncert			21.00 Simfonični koncert		
zdravljenju žolčnih kamnov			248 kc	Trst	15 kW	18.35 Koncert ljudskega zborna iz			325 kc	Breslau	1.7 kW
19.35 Mandolinški koncert			12.30 Plošče			Schweinfurta			16.30 Zabavni koncert		
20.05 Simfonični koncert			13.00 Radio kvintet			20.00 Salvatorjev večer			18.00 Reportaža iz delavskega taborišča		
21.45 Aktualna poročila			16.45 Plošče			21.30 Zabavni koncert radio ork.			18.25 Večerni koncert		
23.05 Plesna glasba			16.55 Radio kvintet			22.45 Nočni koncert			20.00 Pester večer		
385 kc	Toulouse	15 kW	19.10 Radio kvintet			489 kc	Praga	120 kW	22.45 Plesna glasba		
17.15 Operna glasba in operne			21.00 Varietejski večer			11.00 Plošče			307 kc	Zagreb	0.8 kW
pesmi			22.00 Moravska Ostrava			12.45 Bratislava			12.30 Plošče		
18.15 Plesna glasba			17.00 Salonski kvintet:			13.30 Saksofon			13.30 Poročila		
19.00 Melodije			Krome: Zegnanje v Tiro-			16.10 Brno			17.02 Plesna glasba		
19.45 Operna glasba in pesmi			lah. Dreyer: V turškem			19.00 Instrumentalni koncert			19.35 Prenos z Dunaja		
20.15 Koncert vojaške godbe			bazarju. Wochlert: Bele			20.00 Brno			Plesna glasba		
20.45 Operetne pesmi			rože. Rubinstein: Izgublje-			22.20 Koncert vojaške godbe			22.30 Poročila in vreme		
21.00 Prenos koncerta iz kavarne			ni raj. Kalman: Bajadera.			472 kc	Langenberg	75 kW	294 kc	Košice	2.6 kW
23.00 Ruske pesmi			Bose: Pierot, koračnica			7.05 Jutranji koncert			12.30 Opoldanski koncert		
361 kc	Stuttgart	75 kW	18.00 Viktor Pirnat: Strupene			17.00 Popoldanski koncert			19.20 Poljedalna glasba		
12.35 Plošče			pomladne rastline			18.40 Prometna moderna vprašanja			20.00 Brno		
17.00 Popoldanski koncert			18.30 Drago Ulag: Gimnastične			20.00 Pester koncert			20.20 Praga		
18.45 Frankfurt			vaje			Plesna glasba			23.00 Moravska Ostrava		
19.35 Mandolinški koncert			19.00 Ga. Orthaber: Angleščina			441 kc	Rim	75 kW	276 kc	Heilsberg	75 kW
20.05 Simfonični koncert			19.35 Prenos z Dunaja			12.00 Plošče			7.00 Jutranji koncert		
21.45 Frankfurt			21.00 Prenos z akademije Ja-			12.45 Vokalni in instr. koncert			12.00 Plošče		
23.05 Plesna in zabavna glasba			dranske straže (Union)			17.30 Vokalni koncert			13.30 Zabavna glasba		
342 kc	Brno	36 kW	22.00 Čas, poročila			17.45 Pester koncert			16.15 Koncert godbe na pihala		
16.00 Popoldanski koncert			22.15 Salonski kvintet:			20.05 Plošče			18.35 Črnei v U. S. A.		
17.05 Kvintet			Ketelbey: V mesečini.			20.45 Prenos iz opere			19.30 Ura humorja		
18.55 Praga			Lincke: Najlepše. Binder:			430 kc	Beograd	2.8 kW	20.00 Velik pester večer		
22.20 Praga			Savojardi: Moussorgsky:			11.05 Plošče			264 kc	Mor. Ostrava	11 kW
331 kc	Milano	8.5 kW	Boris Godunov. Lehár:			12.05 Radio orkester			15.30 Popoldanski koncert		
16.45 Plošče			Friderika			16.00 Popoldansko bogoslužje			16.00 Ruske pesmi		
19.10 Pesta glasba			23.00 Napoved programa za na-			17.15 Radio orkester			16.10 Brno		
19.31 Plošče			slednji dan			19.35 Prenos z Dunaja			18.25 Pianinski koncert		
21.00 Varietejski večer						19.45 Pesmi			19.20 Praga		
325 kc	Breslau	1.7 kW				20.30 Plesna glasba			20.00 Brno		
16.25 Zabavni koncert						20.45 Plesna glasba			20.55 Praga		
19.15 Večerni koncert						22.30 Plesna glasba			23.00 Jazz		
20.00 Prenos iz Amerike									248 kc	Trst	15 kW
20.15 Igra									12.30 Plošče		
21.10 Prvi april. Šaloigra									13.00 Radio kvintet		
22.30 Stari in novi plesi									16.50 Pesta glasba		
22.45 Plošče — Zvočni tehnik									19.05 Radio kvintet		



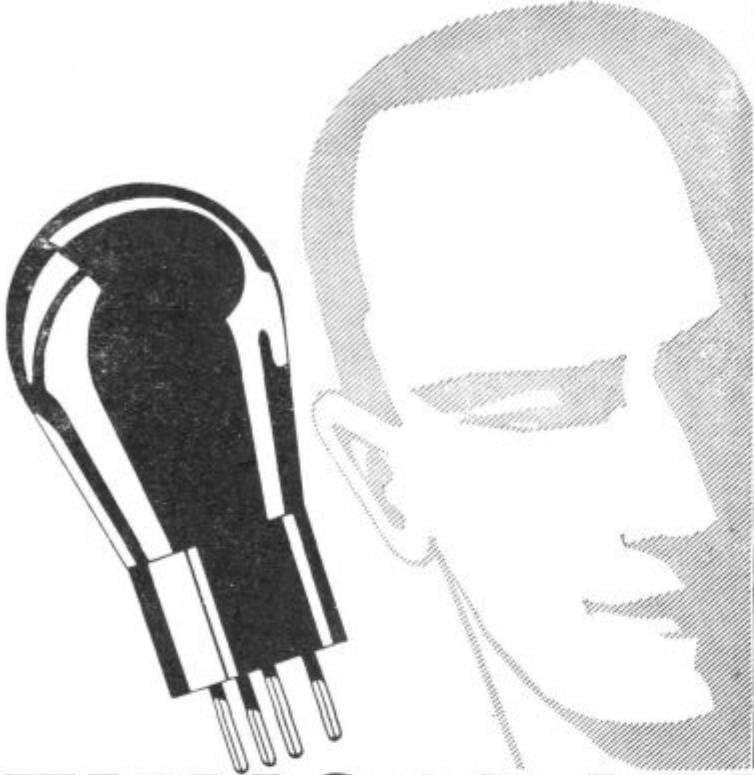
Naše baterije smo izboljšali do najvišje možnosti. Kljub temu smo izdajatelji znižali cene. Baterije znamke so zato danes vodilne.

**Zmaj**

### Cene naših baterij so sledeče:

120	voltna anoda,	dvojna,	Din 205—
120	<	<	Din 155—
90	<	dvojna,	Din 155—
90	<	navadna,	Din 115—
24	<	mrežična baterija,	Din 42—
15	<	<	Din 25—
12	<	<	Din 15—

Zajtevajte pri svojem trgovcu edino le znamke »ZMAJ«.

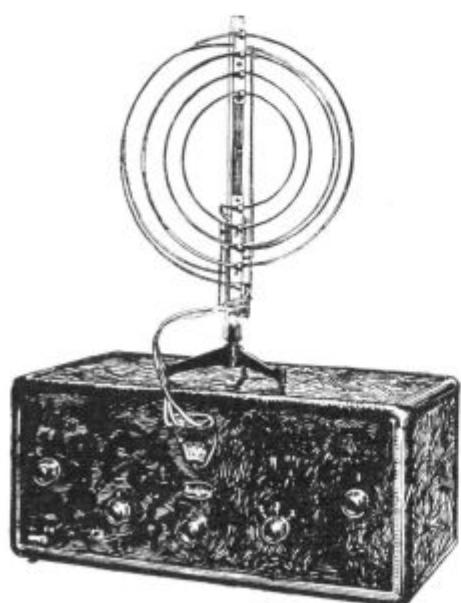


**TUNGSRAM**\* ZAGREB

Če hočete povisati kvaliteto  
svojega aparata, opremite ga s

TUNGSRAM  
BARIUM  
ELEKTRONKAMI

\*



*IZŠEL JE NAŠ NOVI  
CENIK ZA L. 1932*

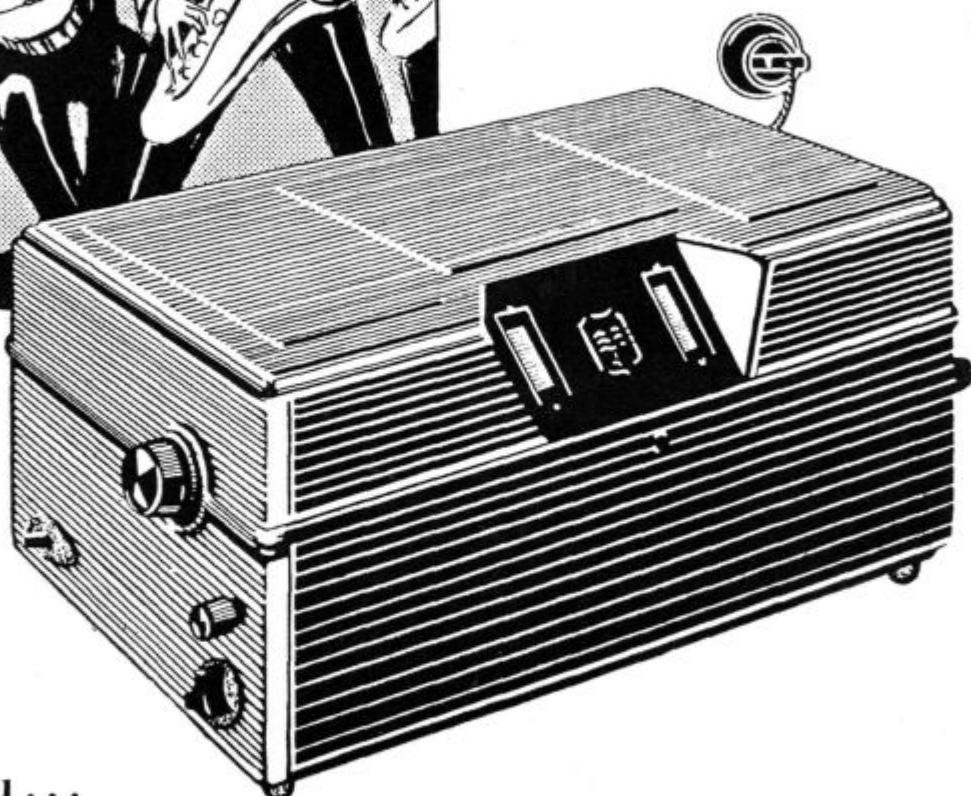
ki prinaša celo vrsto  
zanimivih novosti.  
Naročite ga takoj,  
brezplačno Vam je  
na razpolago!

RADIO LJUBLJANA  
MIKLOŠIČEVA CESTA 5

TELEFON 3190



ZA IZMENIČNI IN  
ISTOSMERNI TOK!



Zopet  
na čelu . . .

Ko so se preje zahtevali aparati z dobrimi rezultati in se ni vprašalo za ceno... tedaj so bili Philipsovi aparati oni, kateri so tudi najkritičnejšega poslušalca zadovoljevali. Danes poslušalec zahteva isti efekt, toda za nižjo ceno... in zopet so Philipsovi aparati oni, ki dajejo najboljše rezultate, najbolj lahko rokovanje, najčistejšo reprodukcijo za sorazmerno nizko ceno.

# PHILIPS