

# EDINOST

## Glasi slovenskega političnega društva za Primorsko.

»V edincih je moč.

»EDINOST« izhaja 2 krat na teden vsako sredo in saboto o poludne. Cena za vse leto je 6 glid., za polu leta 3 glid., za četrt leta 1 glid. 50 kr. — Posamezne številke se dobivajo pri opravištvu in v trafikah v Trstu po 5 kr., v Gorici in v Ajdovščini po 6 kr. — Naročnine, reklamacije in inserate prejema Opravištvo, vln Torreto, »Nova tiskarna«.

Vsi dopisi se pošiljajo Uredništvu »Edinosti« Nuova Tipografia; vsak mora biti frankiran. Rokopisi brez posebne vrednosti ne so vračajo. — Inserati (razne vrste naznana in poslanice) se zaračunijo po pogodbi, — prav cenó; pri kratkih oglaših z drobnimi črkami se plačuje za vsako besedo 2 kr.!

### V obrambo.

(Konec.)

Pomilovanja vreden je res list, kateri se je toliko pobahal s neko na videz učeno baro, katere pa se sramuje lastni nje pisec zdaj, ko je svet prišel na sled takozvanemu literarnemu »pakljanju«. — In kdo bi se ne sramoval take blamaže? Ali nekateri niso nič kaj občutljivi za enake blamaže, in listu za »radikalne potrebe« je celó potreba kacega »salto mortales«. Ko smo te dni čitali v listih neko vest, da v kratkem v Parizu zagleda beli dan tudi tak list, ki vsak drugi dan spremeni barvo, ter bo dva dni v tednu pisal radikalno, dva dni konservativno, dva dni bonapartistično itd., prišli so nam na misel poskoki necega ljubljanskega lista, kateri je pred pol letom znano osebo koval v nebesa, pred 3 meseci pogreznol jo v zadnje predalo pekla, a zdaj jo je uže zopet izvlekel iz pekla, ter postavil v deveta nebesa; prav tako ta list piše danes radikalno, jutri konservativno itd. Tak list se pa potem upa drugim očitati nedoslednost. Tudi se nam čudno zdi, da nekateri ljubljanski krogi tako pikro gledajo vse, kar se godi v Trstu in da sploh obsojujejo tako lahkomišljeno, enostransko in »sine cognitione causae« vse, kar tukaj delajo nekatera društva.

Tako naglo soditi ne bi smel nobeden, ki je bil kedaj odbornik »Slovenije« in rad v njene seje zahajal, še celó odborniki ali predsedniki nekega družega akcijskega društva ne bi smeli dosti grajati delovanja nekaterih tržaških Slovencev in jim očitati, da niso osnovali te ali one banke. — Tako očitanje postane smešno v ustih ali peresu nekaterih radikalcev, katerim so več, nego znane žalostne dogodbe v središču Slovenije. — In tukaj rajše pretržemo to razmišljanje, da ne postanemo preostri in da se nam ne bode moglo očitati, da smo zopet razkrili rano, na katerej bo naš narod še dolgo bolehal.

### Podlistek.

Literarna tatvina

In podlistek »Slovenskega Naroda« o »časnikarstvu in naših časnikih«.

(Dalje.)

Po teh dokazih se ne more nikdo čuditi, da se »Narodov« katon odlikuje z isto pedantično poštenostjo tudi tam, kjer je trebalo iz navedenih fakt razvijati logične sklepe. Neprijetno delo je, svetu razkrivati pisateljske piraterije, kakor je na pr. ta le:

»Was den ächten Schriftsteller ausmacht, haben wir betont. Nicht der ist es, der viel schreibt oder der geschickt und geschmeidig Gedanken handhabt, sondern derjenige, der schreibt, weil er sich in seinem Innern zum Schreiben gedrängt fühlt, der sich mit dem zu bearbeitenden Stoffe gewissenhaft vertraut gemacht, der schreibt, so wie es sein Gegenstand fordert und nicht anders sich auslässt, als wie ihm ums Herz ist.«

Wuttke 166.

(»Uzvišen je poklic pravega pisatelja. Pravi pisatelj pa ni oni, ki mnogo ali spretno in uglajeno piše ter na vse strani svoje misli razvija; pravi pisatelj je le oni, ki pisateljuje, ker ga srce k pisateljevanju sili, ki je vesno seznanil se z gradivom, s predmetom, katerega ima obravnjavati, ki piše, kot zahteva njegov predmet, ki piše, kot mu veleva srce, ki piše po svojem istem prepričanju.«

»Narod.« 298.)

Ali brezimenni plagiator ne čuti, da je s temi nepremišljeno prepisanimi jedrnatimi besedami kot pisatelj svojo lastno smrtno sodbo izrekel? In zopet se čita:

V obče smo zdaj odgovorili na vse napade; naš odgovor je bil miren in se ni ponizal na nizko stališče napadnikov v »Narodu«; ako pa smo tu in tam tako zadeli, da še skeli, tega nismo mi krivi, ker naše občinstvo se je prepričalo, da smo se mi le branili in da smo morali v svojo obrambo tu in tam tudi razkrivati nekaterim gospodom neljube stvari in dogodbe. Dokazali pa smo, da je »Narod« s svojim podlistkom o časnikarstvu in naših časnikih prav slabo podprl domišljavo avtoriteto, katero si je dajal, ko je ošabno zarenčal: »Leo non capit muscas!« In kako malo časa je trajala ta slava, ta baharija z učenjaskim podlistkom! Ko so se na Dunaji celó nekateri poslanci pogovarjali o učenem aparatu, katerega »Narod« razkazava nekaterim strmedim svojim prijateljem, rekel je nek gospod, kateri pri »Narodu« špega za kulise: »Da, da, učeno je učeno; a to piše profesor Kong-Jeng-King-Sis-Kou-Cveng iz Shanghai-a. Ime je bilo tako, da so gospodje, kateri se bolj natanko ne interesirajo za zgodovino časnikarstva, res verovali, da je večkrat omenjeni podlistek v resnici temeljito delo učenjaka. — A kake pojmove imajo oni gospodje zdaj o tem učenjaku, ko so se prepričali, da jih je speljal na led. — V Shanghai-u je tudi obče znano, od kod je oni profesor dobil Wuttkejevo knjigo na posodo; znano je v omenjenem mestu celó to, da je oni učenjak za časa, ko je »Narod« prinašal one podlistke, z Wuttkejevo knjigo ne le hodil v zbor učenjakov, temuč da jo je nosil tudi po ulicah Shanghai-a in da je hodil celó z njo spat, s kratka, on in Wuttke sta bila nekoliko tednov neolčljiva. — Na Dunaji in v Ljubljani pa so uže vrabci namesto: »Živ, živa — čivkali: »Kong-Jeng-Sing!« — S kratka, stvar se je tako vdomačila, da je le en glas po vsej Sloveniji o velikej blamaži učenjaka na polju kinezoslovlja, ali prav za prav lista, ki je v svojej (nočemo reči kaj prav za prav, akoprem še solda ni treba za pravo slo-

»Wir leugnen es nicht, dass gewandte und begabte Schriftsteller unter denen sich befinden, die den Nacken beugen und in Abhängigkeit arbeiten; das Geschick vieler Ausführungen würde uns zur Anerkennung ihres Talentos zwingen. Allein ihre gesammte Thätigkeit ist schlechterdings unverträglich mit dem Wesen der Schriftstellerei, ist deren Auswuchs.

Schriftstellern nicht aus Beruf, sondern nach Vorschritt ist Verderb. Ein solcher Schriftsteller entwürdigt sich aus einem Leiter zu einem Werkzeuge, aus einem öffentlichen Wortführer zu einem Knechte. Er muss Schönfärber und Schwarzfärber werden, entstellen, vertuschen und verschweigen, Falschmünzerei mit Worten und Begriffen treiben. Aus Dienstbeflissenheit oder um Gunst zu erhaschen, wird wohl auch so mancher, wo er einer guten Sache das Wort redet, übereifrig und thut weit mehr, als recht wäre.«

»ibide.«

(»Ne da se tajiti, da je imel in še ima novinarski urad mnogo kaj spretnih in zelo nadarjenih pisateljev, časopiscev. Pri raznih spretno osnovanih in dovršenih člankih občudujemo njih nadarjenost. A vse njih delovanje se nikakor ne strinja z bistvom pravega pisateljstva.

Kdor ni pisatelj iz poklica, ampak pisari po zapovedi, po danem mu navodu zoper svoje prepričanje, ta je slepar. Tak pisar . . . ni samostalen pisatelj, ampak le orodje je v tujej roki, ni javni besednik. . . ampak hlapčuje drugim. Po danem mu ukazu . . . mora kako reč sedaj hvaliti, sedaj jo karati in grediti, sedaj jo svetu razperjati, sedaj zakrivati, sedaj . . . ropotati, sedaj pa o njej popolnem molčati, s kratka znati mora občinstvo mamiti z molčanjem in kričanjem, z besedami in njih pomeni. Takega pisuna prešina neki hlapčevski

vensko besedo) recimo, strasti tako lepo šel za družega v zanjko. — Da ne bi se bil ta list vsaj tako strašno bahal s svojim »visokim gospodom« in »učeno glavom«, bogme, stvar ne bi bila tako smešna; — a vsled načina, kako se je ponašal napram nam, moramo reči, da mu je naš podlistkar v pravem pomenu pritislol »le cachet de sots«. — Zarad tega pa se tudi vsi učenjaki ljudje zdaj sramujejo in bojé, da ne bi se jim pripisovalo avtorstvo onega podlistka, nihče noče biti niti boter onemu detetu iz cunj, branijo se z vsemi štirimi. — Uprav te dni smo čitali v »Narodu« izjavo nekega tržaškega profesorja, da on ni nič v sorodu z onim podlistkom; v kratkem se morda še kdo drug oglasi; »Narod« bo, to se vé, delil dotična spričevala; a hudoben svet bo veroval, kar bo hotel. — Vendar pa moramo pravici reči, da nam skoraj ni mogoče misliti, da bi bil kak tržaški profesor tako surov, tako perfiden, tako puhel, nepreviden, in vendar nad vse predrzen, da bi mogel pisati enako strastno in surovo, kakor je pisal »Narodov« podlistkar. — Dela pa, katerega noče nobeden priznati kot svojega in se ga vsak sramuje, takega dela se more sramovati tudi oni, kateri ga je posredoval. Pater Greuter, duhovit govornik, znašel je pravi izraz za označenje takega dela, in s tem izrazom končamo tudi mi to obrambo: Pfuui!

### Politični pregled.

Notranje dežele.

V poslanski zbornici je trgovinski minister 18. t. m. predložil v Parizu skleneno trgovinsko pogodbo s Francosko, ter prosil, naj se hitro reši, da se bo mogla o pravem času se podpisati. Predloga, glede povišanja stavbenega kredita za arelsko železnico, izročila se je proračunskemu odtoku. Poslanec Schönerer je vmetelje-

duh, da prestopa spodobne meje celo takrat, kedar zagovarja kako dobro stvar. (« ibid. »)

Ako čitatelj primerja jedrnat, rezno lapidarnost Wuttkejevo z neukretnim slovenskim prevodom, razpetim in raztegnim na Prokrustovej postelji neolikanege in robatega sloga, pritrđi mi, da je vse hlapčevsko delo predlagateljevo pretežavno za pisateljsko senco!

Začetkom letošnjega tečaja je poskušal razboriti »Narodov« podlistkar postati »svetnik« in kako bi tudi ne? Vsaj je moral povzdigati svoje ljubljanske somišljenike ter z blatom osipati nekatere slovenske poslance, v prvi vrsti mojo malenkost — in kje bi v Wuttkeji kaj našel o »volitnem shodu v Mengli« in o znanih 600 f., za katere je narodna večina kranjskega deželnega zbora prodala svoja načela in svojo domovino! Toda — »on revient toujours à ses premiers amours« in uže v 4. števu pa sedi naš anonymus zopet prav oblastno pri bogatej mizi svojega velikonemškega proroka. Tako n. pr.

»Denn er sieht sich bald genötigt, die Sprache der Wahrheit allein besitzt, nach Kunstmitteln zu haschen, die ihren Mangel verdecken sollen. Blendender Ausputz, glänzender Auftrag, kurz das Gemachte soll aushelfen. In der Unwahrheit lebend, muss er Redensarten dreheln, falsche Lichter aufsetzen, pusten und blähen. Allmällig gewöhnt er sich an eine gewundene und geschminkte Ausdrucksweise. Schliesslich sinkt er herab zum blossen Zungendrescher.«

»Wuttke« 167.

(»Ker jim pri njih spisih manjka one naravne sile, katero jedina resnica, jeznič resnice daje, hlatajo po narejenih pomočkah in zvljačah, ki imajo ono pomanjkanje

val svoj predlog, naj se podpirajo rodovine onih, kateri so bili z Dunaja izgnani. Načelnik ga je večkrat opominjal, naj ostane pri stvari, ker pa tega ni storil, zabranil mu je besedo. Grof Taaffe je potem dal pojasnilo o policijskih naredbah; doslej je bilo izgnanih 23 tujcev, 215 domačinov na interniranih, ali odpravljenih; zastran podpore pa so merodajni zakoni o podpori ubogih. Schönererjev predlog je bil zavrnjen z 155 glasovi proti 25. — Predlog poslanca Lienbacherja, glede oproščenja davka bivlišč, ki so leto dni prazna, izročil se je davkovskemu odtoku. Zakonski načrt zastran amortizacije stavbenih in vzdrževanskih stroškov za naprave v tržaški luki se je sprejel brez razgovora. Potem se je pričela generalna debata o vzdržavljenju Fran-Jožefove, Rudolfove in predarelske železnice. Herbst je trdil, da bi to bilo državi v škodo; trgovinski minister in poročevalec Hladik sta njegove trditve pobila in sklenol se je z veliko večino prestop v specialno debato.

Gospodsk zbornica je imela 20. t. m. sejo. Ukaze o izvenrednih naredbah je izročila združeni politično-juridični komisiji, razne prošnje o raznih zadevah pa so se izročila dotičnim odtokom.

Obrtniški odtok je rešil več paragrafov o obrtniškem redu, k paragrafu 78 je sprejel dostavek: prepovedano je, plačevati dnino v gostilnicah in krčmah.

V davkovskem odtoku je 21. t. m. naznanil vladni zastopnik, da vlada izdeluje zakon o pobiranju davkov in da ga predloži državnemu zboru, ko bo izgotovljen.

vsaj nekoliko zakriti. Slepivni predudni lišp, leskeči namaz, s kratka ponarejeno, umetno mora mu pomoči iz zadrege. Ker neprestano živi od neresnice, od laži, mora vrtavkati in strugati prazne besede, paniti vsako stvar ter jo po ukazu povzdigovati in čepihovati. Tako se polagoma privadi zamotni in nališpani pisavi. Nazadnje postane pravi jezičnik. («

»Narod« 1884, št. 4.)

In ker se prevestnemu podlistkarju vender le umestno vidi, s kako avtoriteto podpirati svoje teze, navaja »Narod« svojemu občinstvu — nikakor ne Wuttkeja, temuč — starokitajskega modrijana Kung-fu-tseja, čegar izrek je zopet prepisal iz svojega nemškega vira. Naj blagovoljni čitatelj sam sodi:

»Der chinesische Weise Kung-fu-tse predigte auf das nachdrücklichste Milder, aber er bezeichnete zugleich fünf Sünden als unverzeihliche, die unnachlässig gestraft werden mussten. Nach dem Ausspruch dieses grossen Mannes . . . wird eine derartige schwere Sünde begangen, sobald jemand unter dem Mantel der Wahrheitsliebe Verleumdungen austreuet, welche dem Volke schaden oder sobald jemand über dasselbe weiss oder schwarz, dafür oder dawieder, je nachdem es ihm vorthellhaft dünkt, redet.«

»ibide.«

(»Na take zbegane pisatelje je pač mislil kitajski modrijan Konfucije . . . Rečeni veroučitelj je pri vsakej priliki poudarjal milosrčnost . . . zaznamoval pa je tudi 5 naglavnih grehov, ki se nikdar ne smejo odpustiti, ki se morajo brez milosti kaznovati. Naglaven greh nakopje si po njegovih besedah vsak, ki se hlupi, da govori resnico, a mej svet trosi le obrekovanja in laži, ki ljudstvu škodujejo. Dalje se istega naglavnega greha zakrivi vsak, ki





