

OD IDEJE DO ČASOPISA

Kako nastane »Zbor občanov«

Začne se s sestankom uredniškega odbora. Vsako drugo sredo je tak sestanek delovni dogovor o programu naslednje številke, o številu strani časopisa in pomembnejših člankih. V uredništvu v drugem nadstropju bežigrskega družbenega centra na Linhartovi 13 pa ves teden zvone telefoni, prihajajo pisma in pripombe bralcev, kljuko vrat si podajajo dopisniki. Vse je živo v tednu pred izidom glasila, ko urednik pregleduje članke, izbira fotografije, krajša, popravlja prispevke v pravilno slovenščino in ponavadi priganja sodelavce, ki zamujajo roke oddaje prispevkov.

Urednik tudi razporedi posamezne prispevke na strani glasila in takrat dobi vse skupaj v roke tehnični urednik, ki glede na pomembnost prispevkov in na grafično podobo našega glasila, razporedi članke na strani, določi velikosti in tip črk, velikosti slik in dokončno pripravi zbrano gradivo za tiskarno.

V tiskarni Dela pa se s teksti pred tiskom časopisa dogajajo prav zanimive stvari, ki jih ilustriramo z nekaj fotografijami.



Tiskajo nas v ofsetni tehniki, kar pomeni slovo od nekdanjega stavljenja v svincu. Zdaj prispevke pretipkajo na poseben papir, ki ga avtomatični čitalec preko printerja pošilja korektorjem – ti pred osvetlitvijo sestavkov na fotopapir popravijo vse tiskovne napake (zgornj).

Začetna obdelava je torej najmodernejša, saj ima tiskarna Dela izvrstno računalniško tehniko, v kateri pa se še vedno znajde tudi kakšen starodavni tiskarski škrat. Ko v meternici prejmejo osvetljene članke in slike, sestavijo posamezne strani po predlogi tehničnega urednika. Zdaj so na delu ostrí noži in škarje, pa lepilo, in časopišne strani so pripravljene za ponovni pregled (v sredini).

Pregledane strani potem romajo na ponovno fotografiranje, v fotokopirnici pa nato prenesejo sliko s filma na cinkovo ploščo. To pa v časopišni rotaciji vpno v posebne valje, med katerimi teče časopišni papir, stroj dodaja barvo in s hitrostjo 15.000 izvodov na uro prihaja iz stroja natisnjen in zložen »Zbor občanov«. Nato ga dobe v roke raznašalci, ki opravijo zadnji korak na poti od ideje, ki se sproži na uredniškem odboru, do bralca. Ta pa se včasih spet oglasi uredništvu, sproži novo idejo – in tako se vsakih štirinajst dni ponavlja priprava našega in vašega glasila – »Zbora občanov« (levo.)

