

KRILATI LEV 2005

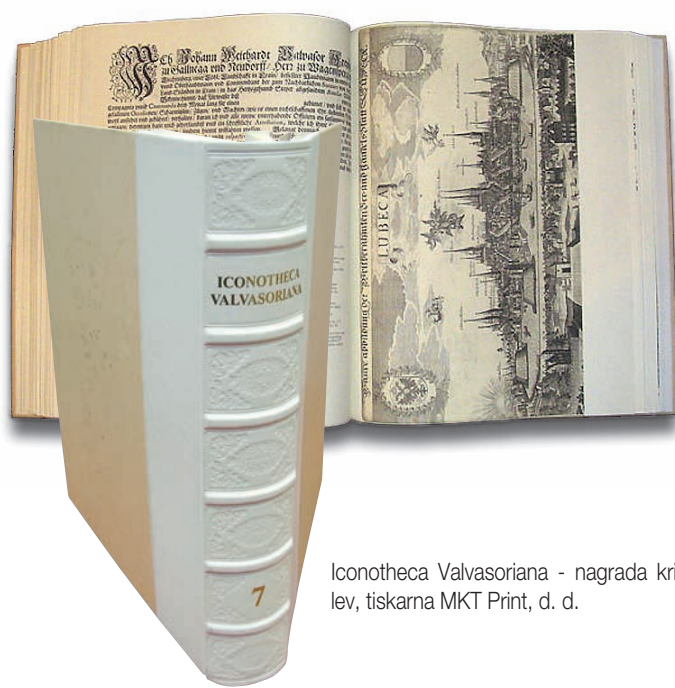
Na letošnjem 21. Slovenskem knjižnem sejmu je Združenje grafičarjev Slovenije pri Združenju za tisk in medije pri Gospodarski zbornici Slovenije podelilo vsakoletno priznanje krilati lev slovenskim tiskarnam za najboljšo tiskarsko-tehnično izvedbo knjige. Na natečaj je prispelo dvajset knjig, kar je nekoliko več kot zadnja leta, ocenila pa jih je žirija v sestavi *Pavle Skalar, Marjan Pavčnik, Miran Joger, Leopold Scheicher in Andrej Lešnjak* (predsednik).

Nagrado krilati lev, veliko plaketo za skupno izdelavo knjige, je prejela tiskarna **MKT Print, d. d.**, za knjigo **Iconotheca Valvasoriana**, ki je bila najbolje ocenjena. Reprodukcijsko slikovnega gradiva v tej knjigi odlikujejo zelo dobra ostrina in podrobnosti, dober kontrast, izredna čistost in enakomernost. Besedilo je izvedeno po pravilih stavljenja. Reprodukcijske so natisnjene brez napak, ki bi kvarile tiskovno kakovost, in dajejo vtis brezhibno tiskane knjige. Knjiga je delno vezana ročno v polusnje s posebnim načinom ročne vezave, to je šivanje s sukancem, pri čemer se knjižni blok ravna samo na glavi in se ne obrezuje. Posebej lepo in kakovostno je oblikovan hrbtni del platnice, ki je obogaten z vezicami, vmesni prostori pa so okrašeni v tehniki slepega tiska, kar ponazarja stari način vezave.

Malo plaketo za grafično pripravo je prejela tiskarna **MKT Print, d. d.**, za knjigo **Srebrenica**. V tej knjigi dupleks reprodukcijo odlikujejo izredna polnost temnih tonov, enakomernost in čistost velikih tonskih površin, dobra gradacija in velik tonski obseg. Pri reprodukciji so

uporabljena nova tehnološka znanja, prikazana na lanski Dru-pi. Uporabljen je 100-linijski raster (L/cm), ki je v nizkih in visokih tonih frekvenčno moduliran, v srednjih tonih pa že leta poznan konvencionalni raster. V tisku je uporabljena posebna barva, ki poveča barvni prostor; zanj so se morale posebej pripraviti tiskarske plošče z drugačnimi barvnimi profili ICC. Reprodukcijska zelo dobro odraža karakter in vsebino slikovnega gradiva. Besedilo v knjigi je tipografsko večinoma pravilno oblikovano.

Malo plaketo za tehnično izvedbo tiska je prejela tiskarna **Gorenjski tisk, d. d.**, za knjigo **Severstal's Half Century History**. Ta knjiga vsebuje veliko zelo zahtevnih celostranskih štiribarvnih rastrskih reprodukcij s teksti v negativu. Reprodukcijske so barvno ubrane, brez izrazitih barvnih odtenkov, z izjemno dobro upodobljenimi podrobnostmi. Barve so upodobljene nasičeno, kar nedvomno vpliva tudi na velik barvni obseg. Poleg tega jih odlikuje odlično skladje barv, kar je še posebej dobro vidno pri stavku v negativu.



Iconotheca Valvasoriana - nagrada krilati lev, tiskarna MKT Print, d. d.

Malo plaketo za tehnično izvedbo knjigoveške dodelave je prejela tiskarna **MKT Print, d. d.**, za knjigo **Nemško-hrvaški univerzalni slovar**. Vezava te knjige z velikim obsegom strani je zelo zahteven projekt. S kakovostno obdelavo knjižnega bloka in brezhibnim šivanjem dosega

ta knjiga želeno obliko in videz, ki ostane kljub večkratnemu odpiranju nespremenjen. V celoti gledano je v knjigo vloženo precej knjigoveškega znanja in skrbnosti, kar daje podobi knjige lep videz.

Marjan PAVČNIK



Severstal's Half Century History - mala plaketa za tisk, Gorenjski tisk, d. d.

Srebrenica - mala plaketa za grafično pripravo, tiskarna MKT Print, d. d.

Nemško-hrvaški univerzalni slovar - mala plaketa za dodelavo, tiskarna MKT Print, d. d.