

## Iz naše vasice.

(Piše Janko Barlè.)

### X.



Ce me ne moti spomin, povedal sem vam vže, da je naslonjena naša vasica na prijazen hólmeč, s katerega se ponosno ozira doli po malej ravnini, sredi katere se lesketá vijugasta Kolpa, meječ nas od sosednje Hrvatske. O jej, lepó je v našej vasici, lepó, vender tako lepó ni bilo nikdar, kakor tedaj, ko se je vračala k nam gorka vzgomlad.

Poprej nego-li drugod je odgnalo zlato solnčece belega sneženega strijea, poprej nego-li drugod so zatrobile v našej vasici rumene trobentice, zazvonili beli zvončki in pomoliše svoje glavice pisane katarinčice. Zopet se je oblekla vas v belo odejo a to ni bila mrzla snežena obleka, katera zamorí vse življenje, nè, to je bilo belo in rdečkasto cvetje sadnega drevja, izmej katerega so gledale bele stene hišic ali pa z mahom obrasene slamnate strehe. Drobni, nežni cvetovi, kakeršnih bi ne mogli napraviti niti angeljci božji, s katerimi so se posule jablane, črešnje, breskve, češljje in hruške, razprostirale so po vasi ugodno vonjavo in svežost; če si bil pod njimi, stresla so ti drevesa k pozdravu z vejicami in te posula z belimi zvezdicami — in kakor zamaknjen si poslušal óno tiko godbo, katera je odmevala gori mej njimi. Dà, dà, nikar se ne čudite, bilo je veselo na ónih vejicah. Zbrala se je ondu lepa družbica godec. Kdo bi preštel hitre čebelice, katere so godle jedna na citre, druga na gosli in letale od cveta do cveta, kakor da bi morale vsakemu pokazati svojo umetljnost. Brkasti čmrlj je privlekel sè seboj mogočni „bajs“ in zložno prilagal veselim čebelicam. Hm, in drugi godeci? Saj vseh niti po imenu ne poznam, le toliko vem, da jim ni bila godba na sramoto. Ta je godel bolj tenko, drugi bolj debelo, a tretji je mahal s krili kakor bi tolkel po turškem bobnu. Nù — in óni rumeni metuljček, kateri je le skrivnostno šepetal in pobožal s svojimi tipalnicami vsak cvetek, kaj — da njega pozabim? To je bilo drugačno življenje, kakor pa po zimi, ko je bilo vse mrtvo, vse ledeno.

Za cvetjem so se prikazali listki in v dveh, treh dneh je bilo vse zeleno. Na ledini je zginila óna suha trava, pokazala se je druga zelena, bil je zelen hólmi nad vasjó, zelen je bil gozd, ozelenele so bližnje goré. Kdo bi se ne veselil tej izpreamemb? In veselilo sè je je vse, kar koli živi!

Ljudje so veselo hiteli na polje in v vinograde, pastirji so gonili živino na polje, a mi otroci smo skakali po vasi in po vrtéh, nabirajo čvetje in prepevajo svoje otroče pésence. Vrabci so glasno čivkajo nosili slamo, perje in drobne vejice v svoja gnezda, okrog zvonika so krožile postólke in ni dolgo trajalo, da je zagostolél slavček v grmu svojo milo pesenco. Nù, in ko se je oglasil slavec, tedaj je bil tù tudi majnik, lepi evetoči majnik. —

Ves majnik se mi je zdel kakor praznik. Na vse zgodaj so se oglasili zvoni in nas vabili v vaško cerkvico. Drugače nismo bili mi otroci mej ónimi, katere seganja petelinovo petje iz gorke posteljice in radi smo malo pospančkali, ali tedaj je bilo vse drugače. Kar nadležni smo bili našej dobrej materi in tiščali v njo, da nas čim preje opravi, umije in počeše. A ko smo bili urejeni, odhiteli

smo v cerkvice tjà pred Marijin oltarček. Vže prejšnjega dne smo nabrali v gozdu dišečih šmarijnic, utrgali v grmovji beli zimoles, pridružili jima plavih potočnic in tako naredili darček našej dobrej nebeškej materi. To smo se naučili od svoje dobre babice, Bog jej daj večni mir in pokoj, dobra ženica je bila, katera nam je po večkrat pripovedovala, kako ljubo je Mariji in njenemu svetemu detetu Jezušku, če vidi, da jej prinašajo otroci dišečih cvetic. In, da-si je bil na ónem malem postranskem oltarčku, v katerem je bila stara podoba naše nebeške kraljice cvet pri cvetu, vendar se je našlo mesto tudi za naše šopke. Položili smo jih ne-kako resno tjákaj, a ko smo pozneje pogledali na óno staro podobo, zazdelo se nam je, da so očesca ljubega Jezuška kar v nas obrnjena in se mu ziblje okoli usten sladák posmeh, češ, dobro ste storili, ljubim vas, ker ste dobrí in nedolžni, le še dalje ostanite taki. Hm, in kdo bi mogel reči, da ni Jezušku všeč, če otroci časté njegovo sveto Mater?

Zabučale so orgle in oglasila se je pobožna Marijina pesen. Morda vže, da je bilo vsakemu ugodno v srci, ker ga ni bilo, kateri bi ne bil odpril svojih ust Mariji v slavo. Pelo je vse mlado in staro, moško in žensko in vseh glasovi so se strinjali v veličasten slavospev.

„Oj Marija naša mati  
Bila si in boš nam ti“ — — —

peli smo in vsak je čutil, da je ni boljše in skrbnejše matere od Kraljice meseca majnika.

Tako je bilo prvi dan, tako drugi, in prej nego smo si mislili in želeti, prispel je zadnji dan meseca majnika. Zeló težko smo se poslovili od njega in mu naročali pri slovesu, da skoraj zopet pride. In prišel je, evo ga zopet pri nas! Prijatelji moji, saj nam je obilo cvetja prinesla cvetoča vzgomlad, berimo ga, nesimo ga tjà na Marijni oltarček. Nù, ne samo šopke in cvetje, tudi svoja srčeca ponesimo, njih bode še bolj vesela Kraljica majnikova. Naša srčeca jej darujmo, pa kaj bi jej darovali, saj so vže davno njena. Ali morda nè?



### Naš strijček.

**S**tanoval je na jednej strani ceste, mi na drugej. Res mu je vže bilo lice nagubano, res je imel dolgo sivo brado in velike brke, a vendar se ga nismo bali mi otroci. Kadar ni bilo njega pri nás, bili smo pa mi pri njem. Ej, saj nas je pa tudi ljubil naš strijček! To je bilo skakanja, kadar smo smeli ž njim na izprehod, a to je bilo vsaki dan, če je bilo le ugodno vreme. Jeden mu je prinesel debelo okovano palico, drugi malo čuden, starodaven plašč, tretji široki klobuk in hajdi v naravo božjo. In ko smo bili na prostem, bil je, kakor da bi bil postal tudi on nam jednak. Lovili smo se ondù in igrali na travniku, a ko je bilo tega vže dosti, vrnili smo se zopet počasi domov, ker je bil vže star mož naš dobrí strijček.