

A pri vsem tem je imel Gutenberg prav malo dobička od svoje znajdbe, kajti bil je reven in si ni mogel vseh potrebnosti za tiskarstvo sam oskerbeti. Kakor se pripoveduje moral je še celó mnogo pomankanja in lakote terpeti. — Tiskarstvo se je začelo kmalu širiti po vsem svetu. Mali broj pisanih knjig se je moral umakniti tiskanim knjigam, umetnosti in znanstva so se začela razširjevati, šole odpirati, nauki so postajali cenejši, ob kratkem: s pomočjo tiskarstva se je človeku odperla pot do njegove višje izobraženosti.

Anton Leban.

Knjige naši najzvestejši prijatelji.

Čul sem že marsikterega učenjaka, pa tudi kakega drugega pridnega bralca, ki je rekel: „Knjige so mi najljubši prijatelji, ki je imam“. — In rés, — te besede niso prazne, ampak so skozi in skozi gola resnica. Komu bi tudi mogli knjige bolje primerjati, nego prijateljem, od katerih imamo vse to, kar od pravega prijatelja pričakujemo, želimo in zahtevamo. — Knjige nas podučujejo, tolažijo in kratkočasijo; — one storé, da se solzimo; ali pa radujemo; knjige nas krepé za delo, pa nas tudi večkrat zazibljejo v sladko spanje. — Knjige govoré, kedar hočemo, — molcé, kedar hočemo, — pridejo, kedar je pokličemo, — gredó, kedar se jih naveličamo. Knjige prenašajo voljno vse, naj je grajamo ali hvalimo; — oblačijo se po naše volji, — ne ganejo se iz mesta, dokler se nam ne poljubi, — imajo jezik za zobmi, — jim ni mar niti za čast niti za stan, ampak ostanejo po več stoletij ravno take, kakoršne so bile. Ako v svojej sivej starosti nimajo več zmožnosti, da bi se krepko ustavljale neprizanesljivemu zobu časa, imajo pa vendar še zmerom dostojnih močí, iz katerih si motamo in ustvarjamo zopet druge — enake prijatelje.

T.

Lilija.

Deklica:

Vsa si lepa lil'ja bela,
Ti si zgled nedolžnosti,
Kak te rada bi imela!
Al te smem utergati?

Lilija:

O ne tergaj dekle mlado
Mene lepe rožice!
Le od daleč gledaj rado
Belo moje ličice.

Bog me vstvaril v podučilo
Vam je mladim deklicam;
Naj vam bode pa v svarilo,
Da le v cvetji zgléd sem vam.

Iv. Libijanski.

