

# Mlodi zbor.

Dan. Fajgelj.

Allegro con fuoco.



naš čas po-men-lji - vi; Do - ča - ka - li  
mla - di - no vo - di - li; Ka - di - lo po -

1. Sla - vi - mo to - var - Ši  
2. Po svit-lih sté - zah smo

p

A continuation of the musical score. The vocal parts are in common time, C major. The piano part features eighth-note chords. The vocal line begins with a dotted half note followed by eighth notes.

1. zdra - vi smo sreč - ne - ga dné;  
2. svet - no nam bi - lo nij mar;

nam je lju-bez -  
že ná - rod u -

1. Kri - la - tec po - ma-gal  
2. Let dvaj-set in pet smo

A continuation of the musical score. The vocal parts are in common time, C major. The piano part features eighth-note chords. The vocal line begins with a dotted half note followed by eighth notes.

1. nji - vi; Ko dol - ga oj le - ta! tru - di - li smo se. Brit -  
2. či - li; Pre - slad - ko za - vest pa i - ma-mo za dar. Bog

A continuation of the musical score. The vocal parts are in common time, C major. The piano part features eighth-note chords. The vocal line begins with a dotted half note followed by eighth notes.

1. kost in trp - lje - nje je vse že pre - sta - no! Ra - duj - mo se  
2. mi - li po - glej nas iz solnč-ne vi - ša - ve! Mo - čí nam o -

1. brat-je iz vse - ga sr - ca! Ker de - lo za ná - rod in  
 2. hra - ni za mno - go še let! Na du - hu, te - le - su ob

1. dom je do - gna-no: Slo - ve - ni - ja z na - mi ve - se - lje i-  
 2. va - ri nas zdra-ve! Da „zla - ti dan“ sreć - no do - ča - ka - mo

1. má! Slo - ve - ni - ja z na - mi ve - se - lje i - má!  
 2. spet! Da „zla - ti dan“ sreć - no do - ča - ka - mo spet!

si - tas - dan - do.

si - tas - dan - do.

