

Domoznanski oddelek

35
PTUJČAN
2001



KNJIZNICA IVANA POTRČA PTUJ

352(497.12 Ptuj)



6005689,3

COBISS

14. MAREC/SUŠEC 2001

GLASILO MESTNE OBČINE PTUJ

POŠTNINA PLAČANA PRI POŠTI 2250 PTUJ
... domač, za domačine, vsak mesec pride !

ptujan

ISSN 1318-8550



LETO VII-ŠTEVILKA 3

Cena: 100 SIT

*Vsem mamam
iskreno čestitam ob
materinskem dnevu
ter želim sonca v očeh,
dobrote v dlaneh in
miru v srcu.*

Mi

*Miroslav Luci, dr. med.,
župan MO Ptuj*

**VRTNICE,
Branko Gorjup,
2000,
tekstilne barve na svili**

FotoTone®

Žižek Anton s.p.
FOTO-VIDEO STORITVE
UOKVIRJANJE PREDMETOV
TRGOVINA

**30 % POPUST
ZA FOTOGRAFIJE 10x15**

E-pošta: fotografija@foto-tone-sp.si
Izdelava fotografij iz digitalnih medijev

Minoritski trg 2, Ptuj ☎ 02/78 78 600

V FEBRUARJU

**POSEBNA PONUDBA
KAVARNE VIKTORIN**

Dodatek h kavi:

- od 7.-9. ure slaščica
- od 14.-19. ure sladko
presenečenje



Iz otvoritvene slovesnosti 41. kurentovanja v soboto 17. 2. in iz nedeljskega pustnega sprevoda 24. 2.



Simbolična predaja oblasti nad mestom in meščani iz rok ptujskega župana Miroslava Lucija v roke princa karnevala Matevža Zokija.



Konjeniki na ptujskem mostu za pešce (okrog 50)



Skupina KUKERI iz bolgarske Polene



Sprejem vodij etnografskih in folklornih pustnih skupin, ki so nastopile na sobotnem pustnem sprevodu.



LIŠKI PUSTJE



DORNAVSKI CIGAN



ORAČI in POKARJI iz Podlehnik



KOŠI ŠOŠTANJSKI

KRAMPUS iz Eggersdorfa pri Gradcu



Foto LANGERHOLC



RETROSPEKTIVA DOGAJANJ V MESECU PUSTA

*S*prehodimo se skupaj skozi minulih 11 pustnih dni in pogledimo, kaj se je v pustnem času dogajalo v središču mesta, ki slovi po največji pustno karnevalski prireditvi v Sloveniji - ptujskem kurentovanju in je od leta 1991 tudi član Združenja karnevalskih mest Evrope.

Podrobnosti, statističnih podatkov o številu obiskovalcev in nastopajočih ter opisov mask tukaj ne boste našli. To je le pregled dogodkov ob slovesnem začetku in zaključku pustnih prireditev ter slavnostnih sprejemov v uradu župana. Tradicionalno ptujsko pustovanje ali, recimo, letošnje 41. kurentovanje se je za večino (za organizatorje in nastopajoče vsekakor veliiko prej) začelo v soboto, 17. februarja, s simbolično predajo oblasti nad mestom in meščani iz rok ptujskega župana Miroslava Lucija v roke princa karnevala Matevža Zokija, s pravim imenom Zvonko Križaj, ki so mu kurentovo opravo, kot je povedal, prvič nadeli že pri treh letih starosti. Kot se za tako dejanje spodobi, se je predaja oblasti za 11 norih pustnih dni zgodila na balkonu Mestne hiše pred velikansko množico obiskovalcev. Ti pa so prišli seveda predvsem zato, da bi videli otvoritveni pustni spreved - nastop pustnih likov in mask Slovenije, kjer se je predstavilo 34 skupinskih oziroma 800 posameznih mask. Pred predajo oblasti je župan mestne občine v poročni dvorani še uspel sprejeti vodje etnografskih in folklornih pustnih skupin, ki so nastopile na sobotnem pustnem sprevodu. Po končani uvodni slovesnosti je okrog 800 mask odhlačalo v karnevalske šotor ali kurentovo deželo, kot ga je letos poimenovala soorganizatorica ptujskega kurentovanja - družba Albin Promotion iz Lovrenca na Dravskem polju. Tam so se okrepčali, odpočili in nato spet veselili.

Sicer pa so se cel teden med 18. in 20. uro na Mestnem trgu vrstili nastopi pouličnih gledališč, zabavnih ansamblov in plesi mask.

Na pustno nedeljo, 24. februarja, zjutraj je župan Miroslav Luci s sodelavci sprejel tri člansko delegacijo iz Banske Štiavnice na Slovaškem; župana Mariana Lichnera, podžupana Jozefa Ivaniča in prevajalca Mirona Breznoščaka, s katerimi so predstavniki Ptuj navezali stike pred tremi leti v Združenih Arabskih Emiratih in lani v Washingtonu na mednarodnih tekmovanjih mest Narodi in razcvetu. Gostje iz Banske Štiavnice so bili povabljeni na ogled 41. tradicionalnega mednarodnega pustnega spreveda, ptujske vinske kleti, obiskali pa so tudi zabavišče v kurentovi deželi.

Sledil je sprejem ministrice za kulturo RS Andreje Rihter, častne pokroviteljice 41. kurentovanja na Ptuj, ki je prišla v spremstvu Boža Zorka, državnega sekretarja za kulturno dediščino in javne medije na Ministrstvu za kulturo, Jerneje Batič, svetovalke za muzejsko dejavnost, in Saše Ogrizek, vodje kabineta ministrice.

V poročni dvorani sta podžupan Ervin Hojker in v. d. direktorica GIZ Poetovio

Vivat Minja Vučinić pozdravila predstavnike na nedeljski povorki nastopajočih skupinskih mask iz avstrijskega Eggersdorfa (skupina krampusi) in Kirchbacha (skupina perchten), iz idiličnega hrvaškega mesteca Matulji pri Opatiji (skupina munske zvončari) ter iz bolgarskega mesta Simitly in kraja Polena (skupina kukeri). Zadnje sta zastopala župana Vasil Georgiev in Ivan Stoyanov. Ministrica Andreja Rihter se je pozneje, uro pred začetkom pustne povorke, v veliki sejni sobi sešla z direktorji ptujskih javnih zavodov na področju družbenih dejavnosti, z vodjem oddelka za družbene dejavnosti in predsednikom odbora za družbene dejavnosti na MO Ptuj ter predstavniki medijev.

Medtem je župan sprejel in pozdravil še Mašo Merc, miss Slovenije 2000, in nekdanje slovenske lepote missice: Teo Boškin, Mišo Novak in Nedo Gačnik. Kot je v navadi že nekaj let, so slovenske missice na pustno nedeljo gostje Ptuja, kjer si lahko z najimnitnejše točke v mestu ogledajo pustni spreved, na katerem je letos nastopilo okrog 60 skupinskih mask. Prišli so tudi mariborski župana Boris Sovič z družino in nekdanji minister za malo gospodarstvo in turizem Janko Razgoršek z družino. Gostov je bilo v Mestni hiši toliko, da je bilo do poznih popoldanskih ur v vseh prostorih prvega nadstropja živahno in je skorajda zmanjkalo pustnih krofov. A na srečo je gostitelju v rekordnem času uspelo izbrskati še zadnje sveže krofe v mestu, tako da gostje niso ničesar opazili. Na pustno nedeljo je na Ptuj prispelo tudi 34 gostov - turistov iz mesta Burghausen na Bavarskem, ki sta jih v ponedeljek v veliki sejni sobi sprejela župan M. Luci in podžupan E. Hojker.

Formalen zaključek pustnih prireditev se je zgodil na pustni torek popoldan s simbolično predajo oblasti županu in pokopom pusta ter kratkim koncertom glasbene skupine Hudobni volk na tribuni Mestnega trga.

Neorganizirano, spontano veseljačenje pustnih šem in vsakdanje napravljenih gostov pa se je cel popoldan in še v noč odvijalo v nagnetenih in zakajenih notranjostih ptujskih gostinskih ter zabaviščnih lokalov. V stilu "od šanka do šanka in od plesišča do plesišča". Najbolj zanimivo, nalezljivo in "gnetljivo" - skorajda vnetljivo je bilo zgodaj popoldan v Irish pubu, sredi popoldneva v Orfeju in zvečer v Metulju (zanesljivo preverjeno), pa morebiti še kje.

Milena Turk

Milena Turk,
odgovorna urednica

SPREHOD PO VSEBINI

Pustovanje 2001 v slikah - str. 2, 19

MISLI ODGOVORNE UREDNICE - str. 3

Iz 24. seje mestnega sveta - str. 4, 5

ODGOVORI NA VPRAŠANJA IN POBUDE SVETNIKOV - str. 6

Lebdenje kulturno kongresne dvorane - str. 7

STRANKE MS SPOROČAJO - str. 7

Ministrica Rihterjeva na obisku na Ptuj - str. 8

VISOKI ČASTNIKI NACIONALNE GARDE KOLORADA NA PTUJU - str. 8

Dr. Marjeta Ciglenečki - str. 9

LAS V MO PTUJ - str. 10, 11

CID v novih prostorih - str. 11

NAŠE MAME SO ZAKLADI - str. 12

Ptuj mora ostati slovenska pustnokarnevalska prestolnica - str. 12

ŠTUDENTI PODJETNIŠTVA MORAJO DOKAZATI TUDI SVOJO PODJETNOST - str. 13

Iz 11. Nacionalnega otroškega parlamenta - str. 13

DELOVANJE LJUBITELJSKIH SLIKARJEV DUP PTUJ - str. 14

V razstavišču Mestne hiše - str. 14

NADJA ŠIBILA IN GREGOR GAZVODA - str. 15

Finale državnega prvenstva v skokih z male prožne ponjave - str. 15

OBVESTILA, SPOROČILA - str. 16

Kar je preveč, je res preveč! - str. 16

ZA VAS SO DEŽURNI - str. 17

Gledališče - prireditve - razstave - za otroke - razno - str. 18

Ptujčan

Izdajatelj: Mestni svet Mestne občine Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj. Ž.R. 52400-630-20701. Odgovorna urednica: Milena TURK, telefon: 771-651-1, 772-731-1, telefaks: 771-783-1, elektronska pošta: moptuj@ptuj.si. Tajnik uredništva: Aleš Šprah. Oglaševanje: Irena Marčetič, telefon: 031 304-851,

elektronska pošta: irenamarcetic@email.si. Oblikovanje, teh. urejanje, jezikovni pregled in tisk: GRAFIS d.o.o., Požeg 4, Rače, telefon 600-41-16, elektronska pošta: repro@grafis.si. Uredništvo: Jurij Šarman - LDS, Hilda Slekovec - SDS, Slavko Brglez - SLD+SKD, Milan Zupanc - DeSUS, Boris Gerl - ZE Ptuj, Boris Gomik - ZLSD, Peter Letonja - SNS, Ignac Vrhovšek - DS, Srečko Šneberger - Lista KS mesta Ptuj, Franc Samojlenko - N.Si Nova Slovenija. Naklada: 8.750 izvodov. Javno glasilo Ptujčan po Sklepu o programski zasnovi objavlja članke o delu občinskih organov, občinskega urada in svetov mestnih in primestnih četrti, o delovanju političnih strank, informacije in komentarje o dogajanjih in rezultatih poslovanja na področju gospodarstva in družbenih dejavnosti, pisma, odzive in pobude bralcev, reklamna in propagandna sporočila. Glasilo brezplačno prejmejo gospodinjstva Mestne občine Ptuj. Na podlagi zakona o DDV sodi glasilo PTUJČAN med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 8%.

Uredništvo si pridržuje pravico krajšanje prispevkov in spremembe naslovov.

ŽUPAN MIROSLAV LUCI NASTOPILO ODLOČNO!



V ponedeljek, 26. februarja 2001, je župan Mestne občine Ptuj Miroslav Luci, dr. med., sklical 24. sejo Mestnega sveta Mestne občine Ptuj. Na seji je najbolj izstopala skupina svetnikov LDS, ki so prišli maskirani v gusarje. Vendar kljub temu niso bili nič manj resni, temveč so se prav zavzeto lotili obravnave predlaganega gradiva. Zelo odločen je bil tudi župan Miroslav Luci, ki je sejo vodil. Jasno in glasno je opozoril svetnike, naj se v razpravah ne odmikajo od dnevnega reda in naj se posvetijo izključno obravnavanim temam.

Že na pretekli seji so razpravljali o kadrovskih štipendijah v Mestni občini Ptuj, do katere imajo pravico redni študentje univerzitetnega programa od vključno drugega letnika naprej, ki ne smejo biti starejši od 27 let, imeti morajo stalno prebivališče na Ptuj, biti morajo državljani Republike Slovenije, ne smejo biti v rednem delavnem razmerju in ne smejo prejemati druge štipendije. Predlog, za katerega so namenili milijon tolarjev, so tudi sprejeli.

dosežke. Osnutek pravilnika je nastal že v olimpijskem letu 1992, ko sta se olimpijskih iger v Barceloni udeležila dva športnika iz ptujskih klubov, in sicer maratonec Mirko Vindiš in judoist Filip Leščak. Takrat se je pokazala potreba po dodatnih sredstvih za priprave športnikov na velika tekmovanja in po oblikovanju pravil za pridobivanje teh sredstev. Tudi v letu 2000 je v mestni občini delovalo kar nekaj klubov oz. posameznikov, ki so se uvrstili na svetovna in evropska

nega zavoda iz proračuna Ministrstva za šolstvo in šport in MOP, za sredstva za izvajanje tega pravilnika pa po letu 1995 ni bilo več namenjenih proračunskih sredstev. V predlogu proračuna za leto 2001 so svetniki v ta namen določili 2.000.000 SIT. Sprejetje pravilnika bi pomenilo promocijo Ptuja in ptujskih športnikov v slovenskem in mednarodnem merilu in se večjo stimulacijo za doseganje vrhunskih rezultatov. Vendar je bilo kar nekaj pobud in pripomb na osnutek pravilnika upravičenih. V razpravo se je vključil tudi župan, ki je menil, da je potrebno dobro razmisliti, kateri športniki bodo nagrajeni; ali tudi tisti, ki prihajajo iz drugih občin in so člani ptujskih klubov. Svetnike je opozoril, naj odločajo modro, kajti denar bo prišel le iz ptujskega proračuna. Vprašanje je, ali v drugih občinah enako podpirajo naše športnike, ki nastopajo za njihove klube.



Prva dva moža Ptuja, na seji MS, 26.2., fotografiral Milan K. Pavlica.

Po skrajšanem postopku so sprejeli osnutek sprememb Pravilnika o plačah funkcionarjev MO Ptuj in nagradah članov delovnih teles mestnega sveta ter članov drugih občinskih organov. Mestni svet je potrdil sklep, da se s 1.3.2001 poveča vrednost točke, ki je osnova za ugotovitev vrednosti poslovnih prostorov in garaž, katerih lastnik je Mestna občina Ptuj. V sklepu je zapisano, da se vrednost točke,



Med zasedanjem mestnega sveta, Foto Kosi.

Pri osnutku pravilnika o omogočanju in nagrajevanju športnih dosežkov v Mestni občini Ptuj so se svetniki pomudili dalj časa, saj so nekateri preslišali, da gre za olimpijske športe. Nov pravilnik o nagrajevanju športnih dosežkov v Mestni občini Ptuj bi namreč tako vzpodbudil športne klube in posameznike za še višje športne

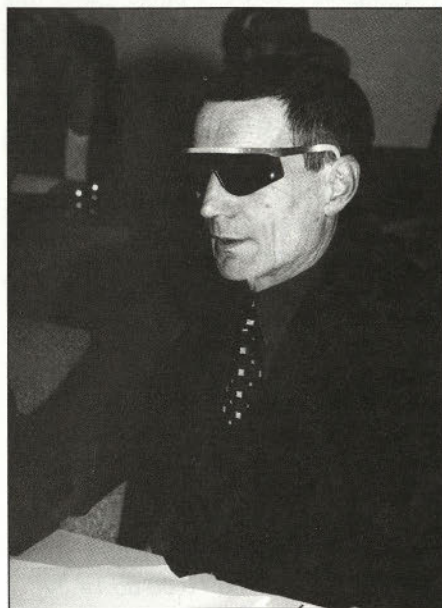
prvenstva (Kolesarski klub Perutnina, Judo klub Drava, Aeroklub Ptuj) in na olimpiade (Šahovsko društvo Ptuj). Sprejetje pravilnika bi lahko omogočilo uvrstitev več ptujskih klubov in posameznikov na tovrstna tekmovanja. Za redno dejavnost v okviru državnega tekmovalnega sistema so klubi financirani po pravilniku Šport-



Svetniška skupina LDS našemljena v gusarje, Foto Kosi.



Nekateri svetniki so privrženi tradiciji maskiranja in tega niso skrivali niti na tako resni zadevi, kot je seja MS, Foto Kosi.



ki je osnova za ugotovitev uporabne vrednosti poslovnih prostorov in garaž, s sedanje

vrednosti 201,37 SIT poveča za indeks 108,9%. To pomeni, da nova vrednost točke znaša 219,29 SIT.

Prav tako so potrdili predlog sklepa o dodelitvi stanovanjskih posojil v letu 2001. Stanovanjski sklad Republike Slovenije vsako leto objavi razpis za dolgoročno stanovanjska posojila za nakup ali obnovo stanovanj ali stanovanjskih hiš. Ker v večini primerov odobrena sredstva ne zadoščajo za pokritje načrtovanega nakupa ali obnove proslincev, ima Mestna občina Ptuj v proračunu za leto 2001 načrtovanih 17.000.000,00 SIT, ki jih dodeli proslincem, ki so na republiškem natečaju uspeli, in to v višini 50% odobrenega republiškega posojila. Prosilec, ki mu je bilo odobreno republiško posojilo in se poteguje še za dodatna sredstva, mora na Mestno občino Ptuj dati vlogo in predložiti fotokopijo republiškega sklepa, brez ostale dokumentacije, saj je le-to predložil Stanovanjskemu skladu RS. Seja mestnega sveta je bila v primerjavi s prejšnjimi kratka. Na koncu so prisotne obiskali še princ karnevala Matevž Zoki skupaj s svojim sinom v kurentovi opravi in v. d. direktorica GIZ Poetovio vivat Minja Vučinič, ki je postregla s krofi in nazdravila na uspešno zaključeno 41. kurentovanje.

Milan Krajnc Pavlica

ODLOK O ODVAJANJU IN ČIŠČENJU KOMUNALNIH ODPADNIH IN PADAVINSKIH VOD NA OBMOČJU MO PTUJ

Osmi dan po objavi zgoraj navedenega odloka bo prenehal veljati Pravilnik o pogojih za odvajanje in čiščenje odpadnih voda na območju občine Ptuj iz leta 1982 in Odlok o kanalščini, objavljen v Uradnem vestniku občin Ormož in Ptuj št. 5 iz davnega leta 1975.

Dejstvo, da sta tako občutljivo področje, na koncu koncev gre za zaščito okolja in zdravja ljudi, urejala dva več kot dvajset let stara pravna akta, povsem opravičuje sprejetje odloka, ki bo evropski ali vsaj približek zakonodaji skupnosti, v katero želimo priti. Gre za sprejetje enega, če že ne najboljšega, pa vsaj dobro pripravljenega in zelo potrebnega odloka. Svetniki so ga sprejeli skoraj brez razprave. Ta pa bi bila še kako potrebna. Odlok namreč v desetem poglavju predpisuje za tiste, ki ravna v nasprotju z določili določenih členov, kar visoke denarne kazni. Ne predvideva pa nobenega prehodnega obdobja. Tudi nadzor nad izvajanjem odloka je rešen ustrezno. Veliko vroče krvi bo pri realizaciji 12. člena. Ta ukazuje: "Objekte, ki še niso priključeni, se mora priključiti na javno kanalizacijo v roku šestih mesecev po uveljavitvi tega

odloka, če to dopuščajo zmogljivosti in tehnična izvedba javne kanalizacije." Odlok med ostalim zahteva opustitev greznic. To pa nekatere očitno ni po volji, saj pri zgrajenem kanalizacijskem omrežju pridno odklanjajo možnost priključka. 30. člen bo najtrši oreh. V drugem stavku tega člena piše: "Gnojišča morajo biti zgrajena tako, da gnojevka ne sme odtekati v javno kanalizacijo, v površinske vode ali v podtalnico."

To pomeni, da bodo gnojišča v bodoče objekti s kritino, ki bo onemogočala polnjenje gnojišča z meteornimi padavinami. Objekt bo moral imeti sistem odvoda kapnice in sistem, po katerem bo gnojnica odtekala v zbiralnik za gnojevko. To bo pa drago. Prepričajte znanca ali soseda, naj poleg Ptujčana bere tudi Uradne vestnike MO Ptuj. Ti so zaenkrat še zastoj.

Svetnik Ignac V. Vrhovšek



MODROST MESECA

"Otrok v odločilnih prvih letih svojega življenja doživlja mater kot vseobsegajočo, varovalno in hranilno moč. Mati je hrana, je ljubezen, je toplina, je zemlja. Ko te ona ljubi, pomeni, da si živ, ukoreninjen, da si doma."

Erich Fromm (1900-1980)

OBVESTILO

Obveščamo vas, da bo 25. redna seja Mestnega sveta MO Ptuj v ponedeljek, 26. marca 2001, s pričetkom ob 13. uri.

Uredništvo

ZA RAZVEDRILO

PA ŠE ...

Če ni po naše,
nam ne paše,
če je po vaše,
nam spet ne paše.

Svetnik Ignac V. Vrhovšek

Pobudi in vprašanje Franca Štrcla:

1. Lesena baraka za lekarno na Bregu v MČ Breg naj se ali primer-no sanira ali pa odstrani, ker je leglo miši in podgan.

Odgovor: Ponovno smo pisno pozvali lastnika, to je KK Ptuj, da nam odgovori, kaj namerava storiti s to zgradbo.

2. Dokončno naj se uredi parkirišče na Bregu na Zadržnem trgu, kjer je bila do lani lokacija za karnevalski šotor.

Odgovor: Odstranjen je zapuščen tovornjak in kupi materiala. Predvideva se tudi grediranje in gramoziranje parkirišča.

3. Zakaj del kanalizacije, ki se prosto steka v Studenčnico pri betonski konstrukciji čez Studenčnico, to je od gostilne Emica proti trgovini Petlja, še ni priključen na kanalizacijo, spel-jano na čistilno napravo?

Odgovor: Komunalna inšpektorica bo pregledala stanje na terenu ter ustrezno ukrepala.



Pobudi Anke Ostrman:

1. Predlagam, da Mestna občina Ptuj poskrbi za obnovitev povezav z Mariborsko razvojno agencijo, ki vodi projekt razvoja in trženja kolesarjenja z oblikovanjem lokalnih in mednacionalnih kolesarskih poti in povezav.

Odgovor: Mestna občina Ptuj preko Bistre sodeluje v projektu PHARE CBC kolesarskih poti, vendar je projekt zaradi pomanjkanja teh sredstev zastal, pa tudi 10 km pas se zato ni razširil.

V zvezi z izjavo mag. Borisa Keuca, da je možna trasa predelana že tako daleč, da bi se dalo iz Maribora priti s kolesom ob Dravi v Ptujске toplice, pa je potrebno povedati, da bi se morala potem v proračunu zagotoviti sredstva za izvedbo in asfaltiranje te kolesarske poti. Ker so potrebna sredstva za realizacijo tega projekta zelo visoka, bi to pomenilo občutno zmanjšanje sredstev za vzdrževanje in izgradnjo lokalnih ter krajevnih cest.

2. Predlagam, da vprašanja zagotavljanja socialnih in nepridobitnih stanovanj, načrtovanja in vodenja stanovanjske politike v Mestni občini Ptuj prevzame odd-elek za družbene dejavnosti, ki naj opravlja tudi potrebno koordinaci-jo z drugimi oddelki pri uresničevanju teh nalog.

Odgovor: Odlok o organiziranju in

delu občinske uprave MO Ptuj (Uradni vestnik Mestne občine Ptuj, št. 8/99) govori o pristojnosti posameznih oddelkov občinske uprave MO Ptuj.

V kolikor bo mestni svet sprejel drugačno odločitev in spremenil odlok, je možen prenos pristojnosti na drugi oddelek.

Glede stanovanjske politike občine pa sledeče:

Za socialna stanovanja je po zakonu zadolžena lokalna skupnost, za nepridobitna stanovanja pa nepridobitne stanovanjske orga-nizacije (nepridobitna stanovanja niso socialna stanovanja).

Sredstva za nakup in izgradnjo socialnih stanovanj pritekajo iz naslova kupnin za prodana stanovanja obročno po Stanovanjskem zakonu iz leta 1991. Ta vir ni stalen, saj je maksimalna doba odkupa 20 let. Od prili-va sredstev v vsakem proračunskem letu je odvisen tudi nakup in izgradnja socialnih stanovanj.

Dodelitev socialnih stanovanj pote-ka na osnovi dela komisije, v kateri so v večinski sestavi socialni delavci, ki dobro poznajo razmere proslilcev. V kolikor obstaja dvom, še dodatno preverijo socialne razmere na terenu. Pristop ni uradniški, saj dodelitev socialnih stanovanj upravičencem poleg naštetega določa še Pravilnik o merilih za dodeljevanje socialnih stanovanj v najem (Uradni list RS, št. 18/92).

Herbert Glavič



Podžupan Ervin Hojker je postavil vprašanje in podal pobudo: Na koga se lahko obrnemo glede pro-grama ptujske CaTV, kakšne možnosti imamo v občini in v mestnem svetu, da bi lahko ukrepali proti predvajanju nočnega (pornografskega) progra-ma na ptujski CaTV?

Mestni svet naj bi ukrenil vse potrebno, da si pridobimo vpliv na programski svet ptujske CaTV.

Svetnica Marija Strelec sprašuje, kdo določa dvig cene za naročnino CaTV sistema?

Omenjeni vprašanji smo posredovali operaterju ptujske CaTV, tj. Ingel, d. o. o., katere odgovor prilagamo. K temu naj navedemo, da je za ptujsko CaTV pristojen upravni odbor CaTV, ki ima sedež na Potrčevi 34 in ga vodi Boris Krajnc. S kabelskim

sistemom upravlja kabelski operater Ingel, d. o. o., medtem ko za izbor programov skrbi programski svet.

mag. Janez Merc

V skladu z Zakonom o javnih glasil-ih in Zakonom o telekomunikacijah mora operater imenovati programs-ki svet, ki skrbi za izbor programov v CaTV sistemu.

Programski svet je bil imenovan po naslednjem postopku:

○ sveti mestnih četrti so predlagali člane programskega sveta

○ upravni odbor CaTV je predloge obravnaval in izbrane dal v potrditev investitorju CaTV MČ Center in MČ Ljudski vrt

○ sveta obeh MČ sta predlagane člane programskega sveta tudi potrdila.

Člani programskega sveta so:

1. predsednika MČ Center in MČ Ljudski vrt kot predstavnik investitorja po položaju

2. iz mestnih četrti po en pred-stavnik: MČ Breg, MČ Jezero, MČ Center, MČ Ljudski vrt, MČ Panorama

3. predstavnik Centra interesnih dejavnosti

4. po zakonu mora biti član pro-gramskega sveta tudi predstavnik Mestne občine Ptuj.

Programski svet mora upoštevati Poslovnik o delu programskega sveta in sprejete Pogoje in usmeritve za oblikovanje programske RA in TV sheme.

Cene mesečne uporabnine oz. vzdrževalnine se oblikujejo po metodologiji za oblikovanje cen mesečnih uporabnin oz. vzdrževalnin, ki jo je oblikovalo Gospodarsko interesno združenje kabelskih operaterjev Slovenije in opredeljuje strukturo posameznih stroškov:

○ stroški materiala, energije in goriv do 5%

○ stroški storitev do 25%

○ amortizacija od 30 do 50%

○ stroški upravljanja sistema do 25%

○ stroški zakupa programov do 20%.

Višino mesečne naročnine spreje-ma upravni odbor v skladu z letnim finančnim planom. Letni finančni plan potrjena po predlogu upravnega odbora sveta MČ Center in MČ Ljudski vrt.

Boris Krajnc,
predsednik UO CaTV

Rudi Zemljič, operater

VELIKO SE JE GOVORIL O NOČNEM PROGRAMU

PORNOGRAFIJA NA CATV PTUJ: TO RAD GLEDAM

Veliko se je govorilo o nočnem programu na ptujskem kabelskem programu S3, ki se je začel ob 24.00 in končal malo pred peto zjutraj. Pravzaprav je šlo le za vklop italijanskega programa SCT v naš kabelski sistem. In ker se je 20. februarja iztekel rok poskusnega predvajanja, sedaj lahko program SCT spremljamo samo tako, da se naročimo nanj.

Zanimalo nas je, koliko je takšnih, ki so si naročili dekodec (s katerim bodo lahko gledali omenjeni program), glede na to, da so se nekateri v javnosti zelo pritoževali nad programom, ki so ga predvajali. Na internetu (od 26.2.2001) celo poteka raziskava o Pornografiji na CaTV Ptuj (<http://www.ptuj.org>). Do našega obiska (28.2.2001) na tej spletni strani je v raziskavi sodelovalo 855 obiskovalcev. Kar 43,74 odstotka tistih, ki so sodelovali v anketi na internetu je bilo mnenja, da to radi gledajo, le 3,16% jih je bilo absolutno proti. Da pa bodo sploh začeli vgrajevati dekodec, mora biti najmanj 30 naročnikov od dobrih pet tisoč naročnikov na CaTV na Ptuj (do zaključka redakcije Ptujčana jih še ni bilo 30, pa tudi veliko jih ni manjka-lo), za kar je bilo veliko zanimanja. Torej, če se bo zanimanje za program SCT nadaljevalo, bodo nekaterim Ptujčanom noči krajše. Zato pokličite kabelskega operaterja na 787 76 50 (med delavnikom od 10.00 do 14.00) in se prijavite na dekodec.

Mnenje obiskovalcev spletne strani
<http://www.ptuj.org>
o pornografiji na CaTV Ptuj

Sem absolutno proti	3.16% (27)
To je svinjarija	2.34% (20)
Kdor hoče, pač naj gleda	26.32% (225)
Vseeno mi je	2.22% (19)
Me ne moti	15.91% (136)
Ne gledam tega	0.47% (4)
To rad gledam	43.74% (374)
Ne vem nič o tem	5.85% (50)

Število obiskovalcev: 855

Vir: <http://www.ptuj.org>

Milan Krajnc Pavlica

LEBDENJE KULTURNO KONGRESNE DVORANE NA PTUJU

*S*tarodavno mesto Ptuj je bogato po mestni zgodovini, saj se ponaša z najstarejšo letnico prve omembe naselja v Sloveniji. Nima pa najstarejših meščanov, ker je še pred sto leti na Ptuj živela večina prebivalstva nemške in tudi židovske narodnosti (trgovci, nižje plemstvo, duhovščina in služinčad s podeželja).

Ob koncu 19. stoletja so se začeli Slovenci boriti za kulturno in narodnostno uveljavitev. Kupili so starejši nemški hotel in ga spremenili v slovenski Narodni dom. V Mariboru so Slovenci zgradili še danes moderen Narodni dom (JNA). Dvorana Narodnem domu na Ptuj v prvem nadstropju je še danes med najpomembnejšimi kulturnimi dvoranami (za koncerte, proslave ...). Do nje imamo veliko spoštovanje, vendar je dobesečno vsestransko odslužila za današnje potrebe. Res je, da imamo še refektorij v Minoritskem samostanu, majhno gledališče in najmanjšo dvorano v glasbeni šoli. Posamezna dvorana premore kak sedež nad dvesto. Za večje prireditve je vsaka posamezna dvorana premajhna, nefunkcionalna, neudobna in tudi požarno nevarna.

Pred več desetletji, sam se spominjam letnice okrog 1950 do 1960, so Ptujčani začeli resno sanjati o kulturnem domu, ker so jih tudi po Sloveniji začeli graditi, zlasti ko je prenehala evforija zidanja združnih domov. Pogovarjali smo se o nedosegljivi in najboljši lokaciji na Potrčevi cesti, ki pa je bila predraga, saj je bivaša JNA zahtevala preveč. V igri je bila tudi žitnica na gradu. Od takrat je minilo nekaj desetletij brez ambicij ptujskih politikov, da bi korakali za drugimi mesti in manjšimi kraji. Po ukinitvi ptujskega gledališča se je veliko "lačnih" Ptujčanov aboniralo v mariborskem gledališču, pa tudi v celjskem. Obenem pa je kdo tu in tam organiziral ogled gledališke, operne in koncertne predstave v Ljubljani, Varaždinu, Zagrebu ali celo v Gradcu. Ponovna ustanovitev ptujskega gledališča v perspektivi ne more zadostiti sodobnim, širšim potrebam Ptuja.

Pred tremi leti je MS MO Ptuj prvič predvidel skromna dva milijona tolarjev za idejne zasnove kulturno kongresne dvorane (KKD). To se je dvakrat ponovilo in nič, popolnoma nič naredilo. Osebnost sem predlagal županu, da ustanovi komisijo, ki bi začela pripravljati osnovne ideje za velikost in lokacijo KKD. Brez odgovora in brez napredka. Pač, študentje arhitekture so izdelali papirnato maketo

za veliko, večnamensko kulturno dvorano, ki ima še danes največjo politično podporo, z lokacijo izven mesta na desnem bregu Drave. Ne rečem, da ta ni potrebna, pa še kako! To je lahko komercialno pridobitni objekt, ki se rešuje tudi s koncesijsko finančno konstrukcijo. Staro mestno središče spodnje podravske regije z blizu 100.000 prebivalci potrebuje KULTURNI HRAM s tehničnimi pogoji za visoko kulturno ustvarjanje (in tudi doživljanje) in kongresno oziroma konvencijsko ponudbo. Potrebujemo dvorano s 400 do 500 sedeži, kjer bodo možni akustični, svetlobni in razni estetski efekti. Ne želim, da bi kdo tej želji očital elitizem, malomeščanskost ali kaj podobnega. To je enostavno duhovna potreba sodobnega človeka, to je potreba za kulturno in politično evropskost.

V letošnjem proračunu MO še teh dveh milijončkov ni. Občinska uprava odgovarja, da ni lokacije (?). Na Potrčevi ni več JNA, namesto KKD pa imamo vsem koristno parkirišče avtomobilov. Polovica zemljišča bi zadostovala za KKD. Lepše lokacije mesto Ptuj nima. Tudi v razvojnih štiriletnih načrtih ni predvidena, čeprav ta potreba resnično lebdi že več kot sto let na Ptuj. Te vizije nismo zmogli niti v novem tisočletju.

Prispevki strank niso lektorirani!

N.Si
Nova Slovenija
Krščanska ljudska stranka

*V*mesecu februarju je izšla prva številka politično informativnega mesečnika Krščanske ljudske stranke N.Si. Že

naslov "OGLEDALO" pove kakšna bo vsebina glasila in kakšen je namen. Stranka želi seznaniti člane o njeni aktivnosti in vsem bodočim bralcem skozi "OGLEDALO" objaviti tudi tiste novice in dogodke, ki so v dnevnem časopisu zamolčani ali površno objavljeni. Škoda, da je to zaenkrat samo mesečnik, potrebe velikega števila bralcev namreč narekujejo izid dnevnega glasila s takšno vsebino. Dosedanji poskusi se niso uresničili in tudi novi predlogi zaenkrat ne najdejo ugodna tla za vsestransko informiranost. Da bi bili člani stranke čimbolj podrobno obveščeni o delovanju stranke, njeni organiziranosti in povezavah, Mestni odbor stranke organizira občinske in regijske posvete, na katere so vabljeni vsi člani in simpatizerji stranke.

Mestni odbor stranke se pridružuje čestitkam ob dnevu materinstva z željo k bogatejšemu priznanju njihovega poslanstva.

MESTNI ODBOR N.Si.

SLS — SKD
Slovenska ljudska stranka

*Z*nam, materam in dekletom v Mestni občini Ptuj želimo ob marčevskih praznikih obilo sreče, zdravja in zadovoljstva!

Občinski odbor SLS-SKD Ptuj

Številnim Ptujčanom je žal, da nam ne more zapeti pri nas bivajoči, trenutno v Evropi najbolj iskani tenorist Janez Lotrič, ki pa nekaterim nudi te užitke v zagrebški in drugih opernih hišah (npr. royalistom). Na Ptuj imamo še lioniste in druge kulturne civilne družbe.

Nimam upanja, da se bo v doglednem času kaj spremenilo. V zapisniku zadnje seje MS MO Ptuj je zapisana razprava svetnice in poslanke DZ, ki je obrazložila svoj glas proti KKD: "... ker je potrebno gledati realno na naše finančne zmožnosti tudi za nekaj let naprej. V naslednjih nekaj letih ni realne možnosti, da bi na Ptuj lahko prišlo do KKD, ker se s tem odprejo nova vprašanja, kdo bo dvorano tržil, kaj se bo v njej odvijalo, kdo jo bo vzdrževal ...?" Za božjo voljo, ali res ne premoremo niti odgovorov na tako enostavna vprašanja? Vedeli so jih že naši pradedje. Pred sto leti so nam ovi-

rali razvoj lastne slovenske kulture tujci, danes pa celo naši izvoljeni politiki.

Znani Ptujčan, simpatičen, kulturno revolucionarni gledališki diplomant (čestitke!) in sodobni teaterski ustvarjalec Tadej, je vzkliknil: "Občutek imam, da čas stoji," kar je podobno lebdenju. Nima pa prav, da so vsega krivi (vsi) svetniki v mestni občini. Kdo bi opisal vse, ki so odgovorni za ta zastoj? Na prvem mestu je to izvoljena oblast, ki ne prisluhne, ki ne vidi in ki ne zna razsojati ter tehtati ljudskega ravnotežja in ga vizionarsko usmerjati. Če je vizija argumentirana, bo tudi denar iz raznih virov, bodisi proračunskih in še zlasti iz raznih prispevkov. Če ne bo kmalu programa za KKD, bom sam lahko prispeval več v obnovo moje farne cerkve. Nazadnje bo to tudi kulturni spomenik na Ptuj.

Slavko Brglez,
svetnik MS MO Ptuj

MINISTRICA RIHTERJEVA NA SREČANJU Z DIREKTORJI PTUJSKIH JAVNIH ZAVODOV

Ministrica za kulturo Andreja Rihter, ki je bila tudi častna pokroviteljica letošnjega 41. mednarodnega ptujskega karnevala, se je na pustno nedeljo srečala s ptujskim županom in njegovimi sodelavci ter direktorji ptujskih javnih zavodov na področju kulturnih dejavnosti.

Poudarila je poseben pomen mesta Ptuj v Sloveniji in njegove kulturne dediščine, pohvalila velik interes Ptujčanov za svoje mesto ter izrazila željo, da se kmalu spet na Ptuj posamezno sestane z direktorji javnih zavodov. Takrat bi se lahko pogovarjali veliko konkretnije, tudi že o višini finančnih sredstev, je napovedala. Spremljali so jo Božo Zorko, državni sekretar za kulturno dediščino in javne medije na Ministrstvu za kulturo, Jerneja Batič, svetovalka za muzejsko

Rihterjevi, ki je po stroki zgodovinarica in je bila do nedavnega predsednica Skupnosti muzejev Slovenije, je to področje dobro poznano. Poudarila je, da bo kmalu treba doreči, kdo so ustanovitelji zavodov in kaj so njihove dolžnosti. Pri tem je izpostavila predvsem Zavod za varstvo naravne in kulturne dediščine Maribor in njegovo enoto na Ptuj ter Pokrajinski muzej Ptuj, ki se letos še financira iz državnega proračuna. Trenutno je delo ministrice



Prihod ministrice
v Mestno hišo,
Foto Langerholc.

Izpostavila je izredno zahtevnost urbanističnega načrtovanja na Ptuj, kjer je ogromno arheoloških nahajališč in najdišč. Vse skupaj pa otežuje komunikacija znotraj strok, ki očitno ni takšna, da bi prispevala k reševanju, ampak k zapletanju. Različne stroke bi morale najti skupni jezik in se vključevati v prostorsko planiranje v občini. Ker je obisk kulturne ministrice Rihterjeve na Ptuju sovpadal s pustnim časom in ob tem s pustnimi prireditvami, so ministrice nekatere izmed direktorjev zavodov pričakali maskirani.



Na srečanju Rihterjeve z direktorji javnih zavodov na področju kulturnih dejavnosti, Foto Langerholc.



dejavnost, in Saša Ogrizek, vodja kabineta ministrice. Na prvem srečanju, ki je bilo predvsem informativnega značaja, so predstavniki javnih zavodov ministrice seznanili s trenutnim delom, načrti in problematiko.

usmerjeno v zakonodajo. Vodje zavodov je opozorila na nacionalni kulturni program in na to, da bo potrebno čim prej nazorno, tudi s številkami, prikazati štiriletno plan za posamezne sklope kulture.



Eden izmed prisotnih, neprepoznavno našemljen v dedka Mraza, ji je ob koncu odlično odigrane predstavitve izročil seznam želja ptujskih gledališnikov in ji poklonil veliko papirnato rožo.

Milena Turk

VISOKI ČASTNIKI NACIONALNE GARDE KOLORADA IZ ZDA NA PTUJU

V svojem uradu je župan MO Ptuj Miroslav Luci v ponedeljek, 19. februarja, sprejel tri visoke častnike nacionalne garde Kolorada iz ZDA in delegacijo Združenja slovenskih častnikov. V okviru projekta Vojska - vojski, ki se izvaja na celotnem območju Slovenije med oktobrom 2000 in oktobrom 2001, je med 19. in 23. februarjem 2001 potekal tretji cikel usposabljanja in posredovanja informacij o sodobnem načinu delovanja vojaških struktur ter vključevanja v mirovne in humanitarne operacije, ki sta ga izvedla Združenje slovenskih častnikov in Center vojaških šol v sodelovanju z visokimi vojaškimi strokovnjaki iz sestave Nacionalne garde Kolorado.



Visoki častniki nacionalne garde Kolorada iz ZDA in delegacija Združenja slovenskih častnikov pri županu.

V ponedeljek, 19. februarja, je potekal seminar vojaško strokovnega usposabljanja na Ptuj v sodelovanju z Območnim združenjem slovenskih častnikov Ptuj. Po sprejemu v ptujski vojašnici, ogledu ptujskega gradu in muzejskih zbirk so gostitelji iz Združenja slovenskih častnikov pospremili vodjo mednarodnega programa Vojska vojski za Slovenijo polkovnika Charlesa V. Guya, majorja Michaela Willisa in višjega narednika Richarda Greena v Mestno hišo, kjer jih je z veseljem sprejel ptujski župan. Takšen obisk, kot je povedal, simbolizira prijateljstvo obeh vojsk tudi po prelomnem 1990. letu. Ameriškim gostom je na kratko predstavil vojaško zgodovino Ptuj - rimske Poetovione, ki je nastal v drugem desetletju pr. n. št. kot vojaški tabor na levem bregu reke Drave, in sicer ob znameniti cesti Aquileja (Oglej) - Siscia (Sisak) in naprej proti Donavi in Črnemu morju. Prav na Ptuj so ohranjeni štirje Mitrovi templji - MITREJI, ki pričajo o veri rimskih vojakov. Ti so bili podaniki mitraizma, perzijske vere, ki je častila boga Mitro - bikonosca, ki se je boril za dobro proti zlemu. Polkovnik Charles V. Guy se je v imenu ameriških častnikov zahvalil za povabilo in nepozabno priložnost ogleda ptujskih znamenitosti. Za sprejem sta se županu zahvalila tudi Janko Ljubič, sekretar območnega združenja slovenskih častnikov in Darko Skok, predsednik ptujskega območnega združenja slovenskih častnikov.

Milena Turk

DR. MARJETA CIGLENEČKI - LETOŠNJA PREJEMNICA VELIKE OLJENKE

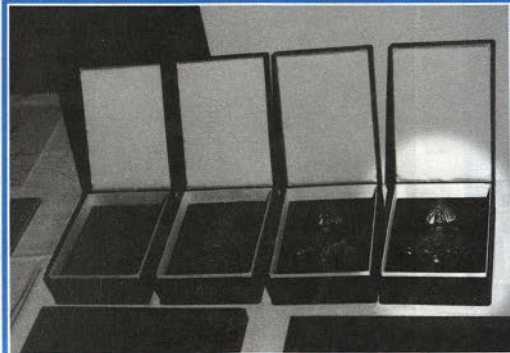
Letošnja prejemnica Velike oljenke, najvišjega priznanja MO Ptuj na področju kulture, za izjemne zasluge na področju muzejske dejavnosti je dr. Marjeta Ciglenečki.

Nagrado je prejela na proslavi ob kulturnem prazniku v Mestni občini Ptuj v četrtek, 8. februarja. V prepolni dvorani Narodnega doma ji je ob dolgem in bučnem aplavzu, ki je govoril zase, oljenko izročil župan mestne občine Miroslav Luci, dr. med.



Dr. Marjeta Ciglenečki nasmejana sprejema priznanje na proslavi ob kulturnem prazniku, Foto Langerholc.

Nisem oseba, ki bi bila pristojna pisati o dr. Marjeti Ciglenečki kot strokovnjakinji na področju muzeologije in umetnostne zgodovine, niti nisem bila njena sodelavka. Niti



Oljenke in Velika oljenka, Foto Langerholc.

prijateljica, ki bi hodila k njej vsak dan na klepet in kavo, temveč sem kolegica iz sosednje arhivske ustanove. Ne bi mogla trditi, da Marjeto poznam. Z njo sem le večkrat sodelovala. Pogosteje sva se srečevali, odkar je prevzela mesto direktorice muzeja in se preselila v dominikanski samostan. Pred tem je imela pisarno na gradu. Ko sem se včasih odpravljala k njej, sem šaljivo rekla: "Grem h grajski Meti v Mišmaševo."

20-letno delo Marjete Ciglenečki na Ptuj je tako obsežno, da bi bil zapis omejen na eno stran lahko le torzo. Kolegica Marjeta ima skoraj 300 bibliografskih enot znanstvenih in strokovnih člankov. O njenem nadvse profesionalnem pristopu pisanja člankov naj povem naslednje. Če bi poslušali razne urednike pub-

likacij in zbornikov, se ti vedno pritožujejo, da jim avtorji niso pravočasno oddali svojih del. O Marjeti moramo reči nasprotno. Če je obljubila, da bo članek

napisala, ga je vedno tudi oddala. Zato imam prav slabo vest, ker ji še vedno dolgujem objavo članka, ki ga je že zdavnaj oddala.

Morda ne ve, da mi je leta 1995 založnik Primož Premzl prinesel v hrambo v arhiv prvi odtis korigiranega besedila, po katerem se je polila kava, za knjigo Najlepši pa je zame Ptuj. Menil je: "Tudi to je nek odraz, kako je nastala knjiga!". In tako, kot je Ptuj očaral dr. Frederica Zerija, katerega misli je dr. Marjeta Ciglenečki uporabila za naslov prej omenjene knjige,

tako je fascinantna podoba Ptuja pritegnila Marjeto že pred leti, da je strokovno obdelala Ptuj na starih vedutah. Ko smo leta 1993 postavljali veliko razstavo *Littera scripta manet*, sem jo prosila, če nam pomaga postaviti meščanski interier. Izbrala je pohištvo, ga spretno razpostavila. Majhnemu prostorčku, ki je ponazarjal meščanski salon, v katerem se je bralo, je dala dušo in kot piko na i dodala še draperijo, ki jo je z neverjetno spretnostjo poznavalca in strokovnjaka celo sama naredila.

Name je velik vtis naredila preureditev notranjosti Ptujkega gradu, ki se ga je Marjeta sistematično lotila. Ker sem se sama še kot otrok igrala skrivnice v grajskih sobah, ki so mi ostale v spominu kot nekoliko preveč natlačeni in z različno opremo našarjeni prostori, je bila transformacija toliko bolj očitna. Marjeta je grad spremenila v muzej svetovne ravni. Prostori so postali zračni, svetli, dihajo, tapiserije pridejo do izraza, skrbno izbrana oprema pa vse skupaj le še poudari.

Notranja oprema gradov na Štajerskem je naslov njene doktorske disertacije. Zanimala pa je ni le ta, temveč tudi oprema meščanske hiše, drugih javnih prostorov in nenazadnje pisarna ptujkega župana, ker po njenem prepričanju ne gre za katero koli pisarno, temveč za reprezentančni prostor mesta. Skupaj z mojstrom fotografije Stojanom Kerblerjem je pomagala pri izbiri fotografij iz njegovega znamenitega ciklusa Haložani ter starih ptujskih fotografij. Menila je, da mora oprema predstavljati mesto v njegovi najlepši podobi s kančkom nostalgije, ki ga ponujajo stare slike.

Morda je zaradi moževega dela obudila že malce obledeli spomin na čas, ko se je Ptuj v 19. stoletju začel turistično in tujsko prometno razvijati in ko je bil turizem domena zanesenjaških članov Tujsko prometnega in olepševalnega društva.

Ptujčanom je spremenila nedeljsko življenje, ko je uvedla nedeljske matinee na gradu. Te so postale priljubljena nedeljska srečanja domačih



Prepolna dvorana Narodnega doma ob kulturnem prazniku, Foto Langerholc.

ljubiteljev kulture. In še bi lahko naštevala. Upam, da ne bo huda, če nisem omenila vsega. Ob vsem tem je mama Izi, Jelki in Donu. Nekoč sem se z vlakom vračala z Dunaja in na železniški postaji v Mariboru zagledala Marjeto, ki je čakala na moža. Vmes je bila še na otvoritvi neke razstave v Mariboru, pa še mene so vzeli na Ptuj.

Marjeto lahko štejemo med tiste, ki znajo z mestom živeti tudi tisto "pravo" ptujsko življenje. Biti o pustu namaskiran, priti na zabavo, uživati ob semanjih dneh, ali pa se preprosto potepati po ptujskih ulicah.

Spomnim se, da je arhiv gostil arhivarje iz Slovenije. Kot je navada, smo kolegom pripravili ogled mesta in muzeja. Marjeta, ki se je 1978 zaposlila v muzeju, je sama prevzela vodstvo. Krhka, mlada, svetlolasa ženska, ki je govorila nekoliko preveč po tihem, saj še ni bila navajena na glasno govorico Štajercev in množice okrog sebe. O Ptuj je govorila tako vzneseo, da mi je na koncu vodstva direktorica Arhiva Slovenije Marija Oblak Čarni rekla: "Joj, kako luškano in prijetno kustosinjo imate, pa tako je zagledana v svoje mesto." Pojasnila sem ji, da je prišla iz Ljubljane, kakor že kakšen pred njo. Sama pri sebi pa sem mislila: "Ptuj je res prava zakladnica, upam, da bo to znala izkoristiti in da bo ostala."

In je ostala. Morda ji je bil Ptuj usojen, ponujen, stkala se je vez med mestom, ki radodarno deli svoje bogastvo, in njo, ki jemlje in hvaležno vrača.

Marija Hernja Masten

L A S

medresorsko, usklajevalno in posvetovalno telo župana, ki deluje na območju Mestne občine Ptuj z namenom:

- delovanja in sodelovanja strokovnjakov različnih področji,
- usklajevanja preventivnih dejavnosti,

- predstavljanja zdravega načina življenja,
- organiziranja in sodelovanja prostočasnih aktivnosti otrok, mladostnikov in staršev,
- pomoči staršem pri vzgoji in izobraževanju njihovih otrok.

PROGRAMI

1. Predstavitve v Ptujčanu in na ptujski kabelski televiziji.
2. LAS se predstavlja kot orkester, ki spremlja skozi življenje v tedenskem projektu: NE - nočem biti senca.
3. Povezovanja z javnimi zavodi, društvi ter drugimi izvajalci sorodnih projektov.
4. Izdaja zloženke.

L A S

Želimo živeti v družbi ljudi, ki bodo zaupali vase, ki se bodo znali neodvisno odločati in ustvarjalno razmišljati.

Kako postati odgovornejši, samozavestnejši in osebnostno močnejši?

Razvijanje občutka lastne vrednosti je pomemben dejavnik pri odločitvah v svojem življenju. To je naša ocena o sebi, ki jo sprejmemo in ohranjamo. Z izgradnjo osebne moči omogočimo, da se bolj učinkovito soočamo z vsakodnevnimi izzivi in smo odgovornejši ter produktivnejši odrasli. Otrok, ki ima dober občutek lastne vrednosti, bo samozavesten, odprt in pripravljen sprejeti nove izzive ter motiviran za šolsko delo. Kadar otroku primanjkuje občutek lastne vrednosti, se čuti ogrožen in vidi le malo možnosti za uspeh.

Dr. Robert Reasoner je razvil program, s katerim povečujemo ustvarjalnost, voditeljske sposobnosti, iniciativnost, sposobnost za trajno učenje.

Program za razvoj občutka lastne vrednosti poteka skozi pet med seboj povezanih stopenj. Razvijanje občutka varnosti dosežemo s postavljanjem jasnih meja in učenja odgovornega vedenja. Z razvijanjem občutka identitete se zavedamo svoje osebne vrednosti, odlik in pomanjkljivosti, kar dosežemo s prepoznavanjem in razvijanjem številnih odlik in interesov svojih otrok.

Razvijanje občutka pripadnosti, povezanosti pomeni razumeti druge, biti strpen do njih, hkrati pa občutek, da so del družine, ki drži skupaj, skupaj rešuje težave in tudi prevzema odgovornost. Z razvijanjem občutka smiselnosti otrok vidi poti za dosego ciljev. Zato je potrebno postaviti visoke cilje in jim dati podporo, da jih dosežejo.

Občutek sposobnosti daje otroku možnost, da se nauči uporabljati podatke, ki jih potrebuje za dosego ciljev, in se tako usposobi za reševanje lastnih težav.

Primarno delo policije je naravnano v soočanje s posledicami uživanja dovoljenih in nedovoljenih drog. Z aktivnim sodelovanjem v LAS-u pa spoznavamo vzroke oz. psihosocialne dejavnike, ki vodijo v zlorabo drog. S spoznavanjem dejstev policija vidi uspešnejše delo na področju preventivnih in kurativnih aktivnosti.

Okrožno sodišče Ptuj bo udeležence v projektu LAS sprotno seznanjalo z zakonodajo in novostmi v zakonodaji ter se trudilo, da bo prišlo v pripravljanih postopkih, v katere so vključeni mladoletniki, do čim hitrejšega zaključka postopka.

Center za socialno delo kot javni socialno varstveni zavod ima javna pooblastila za opravljanje nalog v skladu z zakonom. Tako opravlja tudi storitve socialne preventive, prve socialne pomoči, pomoči družini za dom ter druge akcije.

Socialno varstvene storitve so namenjene preprečevanju socialnih stisk in težav (socialna preventiva). Obsegajo torej aktivnosti in pomoč za samopomoč posamezniku, družini in skupinam prebivalstva.

Center interesnih dejavnosti in Društvo prijateljev mladine

Center interesnih dejavnosti se ukvarja z razvojem mladinskega dela na območju Mestne občine Ptuj. Skupaj z drugimi društvi in zavodi izvaja različne programe, namenjene otrokom in mladostnikom, Društvo prijateljev mladine ob ostalih aktivnostih prevzema odgovornost vodenja SOS telefona.

V Vrtnu otroci preživijo veliko časa in navežejo pristne čustvene vezi. Naloga nas vseh je, da zagotovimo otrokom optimalne pogoje za razvoj tako po vsebini programa kot s pogoji. Vzgojno izobraževalno delo, usklajeno s kurikulumom, zagotavlja otrokom tudi razvoj pozitivnih socialnih izkušenj in s tem ustrezno samopodobo in zaupanje vase.

Pri svojem delu vzgojiteljice prve zaznajo tudi težave, ki lahko izvirajo iz najožjega otrokovega okolja. Z individualnim delom in tesnim sodelovanjem s starši lahko velikokrat rešijo težave, ki mučijo otroke. Z neprestanim izpopolnjevanjem in izobraževanjem z znanji sodobne pedagoške prakse in zgodnjim odkrivanjem težav, lahko preprečimo marsikatero stisko na razvojni poti otroka.

Osnovne šole Mestne občine Ptuj so že od leta 1998 vključene v slovensko mrežo zdravih šol. Osnovni cilj članic je promocija zdravja v najširšem pomenu besede. V delo vključujemo starše in zunanje strokovne zavode. Z različnimi dejavnostmi pripravljamo učence za samostojno življenje, s tem pa jih vzpodbujamo k zdravemu načinu preživljanja prostega časa.



"Radost, igra in veselje nam krepijo zdravje in življenje" - učenci OŠ Mladika. Plakat je poslan na mednarodni natečaj Evropske mreže zdravih šol v Stokholm v okviru slovenskega natečaja "Sporočilo v steklenici" mreže zdravih šol.

Zdravstveni dom Ptuj - Vzgoja za zdravje

Programi za učence od 1. do 8. razreda in njihove starše.

Vsebine programov vodijo k oblikovanju zdravih življenjskih navad na področju osebne higijene, prehranjevanja, počitka, telesnega gibanja, mentalnega zdravja - ohranjanje oz. krepitev telesnega, duševnega in socialnega zdravja ob ugotovitvi: Zasvojenosti ne bo, če ji ne damo priložnosti!

Naredite korak več za svoje zdravje! Je tudi moto **mestne občine**, ki spodbuja k promociji zdravja z javnim razpisom za sofinanciranje programov.

S tem povezuje posameznike, društva, šole in ostale zavode, da sami izvajajo programe, ki spodbujajo k VZGOJI ZA ZDRAVJE.

Kako vidimo v Lokalni akcijski skupini sodelovanja:

- prijava preventivnih programov na področju preprečevanja zasvojenosti,
- sofinanciranje in izvajanje preventivnih programov,
- vključevanje posameznikov v ponujene programe, ki jih izvajajo različne ustanove, zavodi, društva ...

Podrobna vsebinska predstavitev posameznih programov bo objavljena naknadno.

Aktivnosti LAS-a vam predstavljajo:

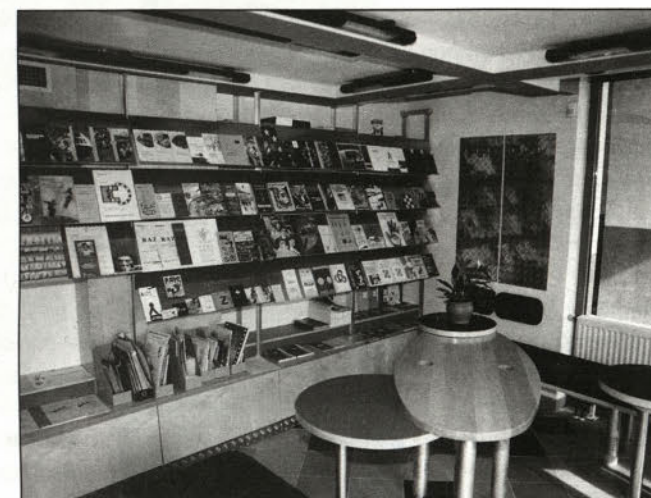
Božena Bratuž, Maja Erjavec, Stanislav Ivanuš, Daniela Jurgec, Metka Jurešič, Katja Križaj, Sonja Purgaj, Biserka Rojic, Aleksander Solovjev, Jure Šarman, Verica Turk, Mija Vaupotič Gregorinčič, Nataša Vidovič.

CENTER INTERESNIH DEJAVNOSTI V NOVIH PROSTORI

19. februarjem 2001 se je Center interesnih dejavnosti preselil v nove prostore. Končan je prvi del selitve in opremljanja novih prostorov na Osojnikovi cesti 9 (nasproti trgovine SPAR).

Preselili smo poslovne prostore ter del mladinskega informativnega centra. V kratkem bomo priključili še tri računalnike z možnostjo dostopa do interneta. Informacije bodo mladim na voljo brezplačno. Vabljeni ste vsi mladi, ki vas zanimajo kakršne koli informacije, pa ne veste, kako bi do njih prišli.

skupine mladih, posameznike, študente, dijake, strokovnjake na področju dela z mladimi, ki bi želeli prostovoljno sodelovati pri organiziranju dejavnosti v mladinskem klubu, da se čim prej oglašite z namenom oblikovanja programa.



Sprejemna pisarna z mladinskim informativnim centrom, Foto Langerholc.

Lahko se oglašite ali pokličete. Najlažje nas boste dobili v času uradnih ur. V aprilu bomo komunicirali tudi preko elektronske pošte. V maju bi želeli zaključiti drugo fazo opremljanja ter Center interesnih dejavnosti odpreti v celoti. Trenutno potekajo aktivnosti, potrebne za dokončanje mladinskega kluba.

Ob tej priložnosti vabimo vsa mladinska društva,

Naš novi naslov je: Center interesnih dejavnosti Osojnikova cesta 9 2250 Ptuj

Pokličite nas na telefonsko številko 780 55 40 vsak delovni dan od ponedeljka do petka med 8. in 11. uro. Od aprila bomo dosegljivi tudi preko elektronske pošte: cid@cid.si

Jurij Šarman

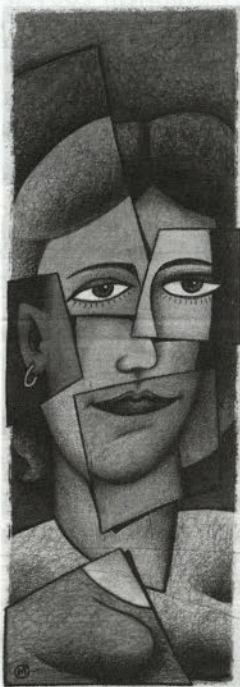
NAŠE MAME SO ZAKLADI

Vsaka ženska, najsi je mlada ali malo manj mlada po letih, je nekaj posebnega. Njena notranja ljubezen in toplina izžarevata navzven in jo tako naredita nežno in večno mlado. Je popolna, celostna osebnost, je duša. Duša, ki jo je ustvaril Nekdo, po čigar zaslugi in milosti je vsak človek, vsaka ženska popolna.

Nekdo te je ustvaril točno takšno, kot si. Z vsemi lepimi in manj lepimi lastnostmi.

Edinstveno, prelepo, naravno in božansko bitje. Lepo je, da se tega zavedaš, da si hvaležna za življenje in vse darove, ki si jih deležna. Z njimi osrečuješ partnerja, otroke, starše, prijatelje, znance in samo sebe. Lepo je biti ljubljen, še lepše pa je ljubezen dajati. Ljubezen ti daje varnost, zaščito in občutek topline. Brez ljubezni ni življenja. Ni najpomembnejše, koga ljubiš. Pomembno je, kako ljubiš. Ljubezen ničesar ne zahteva, ničesar ne pričakuje, ni nevhvaležna, posesivna, ampak se razdaja za vse z odprtim srcem in dušo in ničesar ne pričakuje v vračilo. Takšna je ljubezen matere do svojega otročka in se začne že v maminem trebuščku. Zato so poleg osnovnih življenjskih funkcij, ki so pomembne za razvoj v času nosečnosti, zelo pomembni tudi občutki in počutje mame. Če se veseli in smeji ter je preprosto srečna in zadovoljna sama s seboj, bo že v času nosečnosti dajala otroku pozitivna sporočila, ki se bodo pozitivno odražala v njegovem življenju. Mame so naš vzor, naš vzgled, naše ogledalo.

Izrek "Otroci se naučijo, kar živijo" ima jasno in preprosto sporočilo: otroci se nenehno učijo od staršev. Upoštevajo vas. Mogoče ne tega, kar jim ukazujete, gotovo pa vaše početje. Ste njihov prvi in najučinkovitejši



vzglede. Način, kako sami izražate svoja čustva, postane vašim otrokom vzor, ki si ga bodo zapomnili za vse življenje. Vsak otrok je samosvojin in v sebi nosi vir ustvarjalnosti in modrosti, ki je lasten samo njemu. Posebna pravica staršev pa je, da spremljajo razvoj notranjega jaza svojih otrok in mu omogočijo, da zažari v svet.

Otroci se naučijo tisto, kar živijo. Nato odrastejo in tisto, kar so se naučili, živijo. Želela bi se zahvaliti vsem mamicam za njihovo ljubezen, ko so nas v dolgih neprespanih nočeh pestovale, ob prvih korakih bodrile in se ob prvi ljubezni z nami veselile.

Mislím, da sem se šele sedaj začela globlje zavedati njihove ljubezni in podpore. Ko si mlad in odrasčaš, še nimaš v sebi zavedanja in se ti zdi samoumevno, da vse naredijo zate. Vendar pa ni čisto tako. Preveč njihovega popuščanja in ustrežljivosti naredi otroka razvajanega, pomehkuženega. Ne pozna hvaležnosti, spoštovanja in zahvale. Naše mame so zakladi, skriti zakladi in lepo bi bilo, da se tega zavedate

in temu zakladu namenite več pozornosti. Začnite jih bolj spoštovati. Za začetek z besedo hvala. Hvala ti, mama, za življenje, za vso ljubezen, podporo in pomoč v lepih in manj lepih

trenutkih, hvala za toplino in za tvojo bližino.

Pomoč in lepa beseda naj te spremljata vsak dan, vse leto in ne samo ob prazniku.

Imejmo se radi, naredimo iz življenja pesem, ki bo odmevala in valovala na vseh postajah v našem življenju. In takrat bodo mame širom sveta najbolj srečne.

Neva Slaček

Mati mora imeti tri pare oči ... En par, ki vidi skozi zaprta vrata. Drug par na hrbtu ... in seveda tiste oči pred seboj, ki gledajo otroka, ko počenja neumnosti, in ki odsevajo neizrečene besede: "Razumem te in ljubim."

Erma Bombeck, roj. 1927

VARUHINJA

"Vsakdo ve, da dobra mati daje otrokom občutek zaupanja in trdnosti. Njeni otroci otipljejo njeno obleko drugače kot obleko drugih ljudi. Že ob dotiku njenega krila ali rokava se vznemirjen otrok bolje počuti."

Katherine Butler Hathaway

PTUJ MORA OSTATI SLOVENSKA PUSTNOKARNEVALSKA PRESTOLNICA

Maskiranje kot sestavni del novoletnih obredij se je ob ustalitvi novega leta na 1. januar tudi pri nas preneslo skoraj dosledno na čas pred 40-dnevnim postom (predpust) in nima več obrednega pomena.

Pust je danes sprostitelj in zabava. Ohranil je nekatere stare obredne sestavine, ki so skoraj popolnoma izgubile prvotno vsebino. Razvoj je prinesel nove prvine v poljedelskem okolju, nove vplive pa dolgujemo tudi rokodelsko-mestnemu in fevdalno-vrhneslojnemu okolju. Tako so nastajale maske. Nekatere srečujemo še danes po slovenskih pokrajinah. Marsikje v sprevodih izpostavljajo posmehu negativne pojave v ožjem ali širšem krajevnem okolišju. Skoraj povsod naredijo slamnatega Pusta, ki mu na pepelnico sodijo, ga usmrtiljo in mu priredijo pogreb. Na pepelnico še zelo pogosto "vlačijo ploho" dekletom in fantom, ki so v minulem predpustu ostali samski. Med pustne šege je zašlo tudi svoj čas obredno oranje.

"Med najbolj znanimi slovenskimi maskami so kurenti s Ptujkega polja. To so pošastne postave z značilno kožuhočinasto kapo, dolgim rdečim jezikom, rogovi ali lesenim rogovilastim nastavkom, s frfotajočimi pisanimi trakovi na glavi, oblečeni v ovčje kožuhe, prepasani z verigo in s težkimi zvonci na njej. V rokav nosijo palico, ježevko. S poskakujočim plesom in oglušujočim truščem zvoncev čarajo rodovitnost." Tako je opisal kurenta Niko Kuret, ko je pregledoval zgodovino mask v zadnjih petdesetih letih pri nas. Človeštvo se je torej rado šemilo že od nekdaj, v vsemogoče namene, do današnjih dni pa so se ohranili tudi nekateri stari pustni obredi, kjer maskiranje nasploh najbolj prihaja do izraza, ki pa so skoraj v celoti izgubili prvotno obredno vsebino. Tako danes pustujemo večinoma le iz zabave, pust pa smo uvrstili med ljudske šege. Ampak pomembno je, da se poveselimo, tudi če sami ne skočimo v masko, pač pa s hihitanjem (prikritim ali odkritim) in zanimanjem opazujemo druge, ki se pogumno prelevijo v

najrazličnejše človeške, živalske in še kakšne pustne like. Vsaj enkrat v letu imamo torej koledarsko priložnost, da se lahko šemimo tudi v civiliziranem svetu in tako odkrijemo svoje prastare človeške gene. In če smo malo nagajivo resnicoljubni, si lahko celo priznamo, da se mogoče gremo pustne šeme skoraj celo leto in se šele v pustnem času odkrijemo ter pokažemo, kaj smo, kakšna prvobitna narava je v nas, kaj bi radi bili in počeli.

Nasploh pa sami ptujski pustni prihodnosti tudi ne kaže najbolje. Še nekaj let nazaj se je pust dogajal samo na ulicah. S postavitvijo karnevalske dvorane, po domače šotoru, so pustovanju na Ptuj resda želeli dati še bolj množični, odmevni značaj, vendar že to, da je morala dvorana večkrat spremeniti svojo lokacijo, nekaj pove. Res pa je, da je značilnost našega pustovanja, da se dogaja zunaj, na zraku, da je razgibano in živo in ga zato skoraj ni mogoče zapreti v dvorano. In prav zato se maske, sicer še sramežljivo, ponovno selijo na ptujske ulice, kjer so že od nekdaj bile doma in se podile od hiše do hiše. To je naš običaj, ki bi ga morali še bolj negovati.

In tudi tržiti. Pri nas tega ne znamo najbolje; mariborski Europark je denimo v svojih reklamnih novicah v pustnem času oznanil, da med najbolj značilne pustne maske spada zmaj, ki je kot znamenje dobrega tudi letošnji motiv Interspara. Nikjer pa niti sledu o kakšni v teh krajih znani maski. A se ne bi dalo že tukaj nekaj ukreniti? Med drugim zato, ker se v takšnih nakupovalnih središčih zbira in sprehodi veliko ljudi. Kakor koli že, Ptuj je bil in mora ostati slovenska pustno karnevalska prestolnica ter postati v svetu znan kot KURENTOVA DEŽELA.

Milan Krajnc Pavlica

ŠTUDIJSKO POTOVANJE ŠTUDENTOV EPF V ZDA

ŠTUDENTI PODJETNIŠTVA MORAJO DOKAZATI TUDI SVOJO PODJETNOST

Študentke in študentje četrtega letnika smeri Podjetništvo na Ekonomsko-poslovni fakulteti v Mariboru so že šesta generacija te smeri, ki se bo odpravila na strokovno ekskurzijo v ZDA. Zanimivost te odločitve pa je predvsem dejstvo, da je organizacija ekskurzije in tudi zbiranje sredstev zanjo sestavni del rednih študijskih obveznosti.

Namen ekskurzije je predvsem razširiti teoretično znanje študentov, ki so ga pridobili z dosedanjim izobraževanjem. Dvajset študentk in študentov si bo pod strokovnim vodstvom predstojnika smeri podjetništvo prof. dr. Miroslava Rebernika nabiralo nove izkušnje s spoznavanjem poslovanja podjetij, z obiskom priznanih univerz ter s seznanitvijo o delovanju nekaterih pomembnejših gospodarskih ustanov v ZDA. Predvsem jih bodo zanimale njihove izkušnje pri ustanavljanju in vodenju podjetij, saj je to okolje, ki slovi po izredno veliki podpori inventivnosti in podjetništvu nasploh. Ob letošnjem obisku - na pot se bodo odpravili sredi maja - bodo obiskali mesta na vzhodni obali ZDA: Washington, New York in Boston. Med drugim bodo obiskali tudi tako znamenite univerze, kot so Harvard v Bostonu, Yale v New Havenu, Columbia v New Yorku in Georgetown v Washingtonu. V New Yorku se bodo srečali še s predstavniki World Trade Centra, borze in nekaterih slovenskih podjetij. Študenti pričakujejo, da bodo najbolj zanimive informacije, ki jih bodo dobili ob obiskih izbranih ameriških podjetij. Dejstvo, da je izvedba celotnega projekta del obveznosti, ki jih morajo študenti opraviti pri zaključnem izpitu predmeta podjetništvo, je le dokaz več, ki govori o tem, da študijska potovanja in udejstvovanja študentov pri izvajanju zahtevnejših pro-

jektov postajajo nujen del kakovostnega izobraževanja. Prof. dr. Miroslav Rebernik, predstojnik smeri podjetništvo in idejni vodja projekta, pušča študentom čim bolj proste roke tako pri organizaciji kot pri izbiri načina zbiranja denarja, v pomoč pa jim je z nasveti in pri navezovanju stikov. "Študijsko smer podjetništvo smo s pomočjo mednarodnega projekta začeli izvajati pred osmimi leti. Poseben poudarek dajemo prav sodelovanju s strokovnjaki iz prakse. Celotno akcijo strokovne ekskurzije v ZDA so študenti zastavili sami in sami jo tudi vodijo. Glede na to, da je to študijsko potovanje del rednih študijskih obveznosti, pa sem poskrbel, da je program napolnjen s predavanji in pogovori s podjetniki ter predstavniki gospodarskih institucij," je povedal dr. Rebernik. Študenti so proučili izkušnje svojih predhodnikov in jih oplemenitili z novimi idejami ter pripravili celovit načrt za uresničitev zastavljenih ciljev. Zbiranje takšne vsote denarja - za vsakega študenta bo treba zbrati približno 400.000 tolarjev - je izredno velik in zahteven projekt, ki bo poleg znanja zahteval tudi dobršno mero iznajdljivosti in poguma. Večino sredstev nameravajo zbrati z organiziranjem različnih seminarjev, seveda pa tudi tokrat računajo na donatorske in sponzorske prispevke slovenskih podjetij.

Benjamin Lenart in
Igor Horvat

IZ 11. NACIONALNEGA OTROŠKEGA PARLAMENTA

Prejete 11. januarja 2001 smo se v glavni dvorani slovenskega parlamenta v Ljubljani sestali učenci vseh regij v Sloveniji. Učenci smo bili navdušeni že ob samem vstopu v parlament. Pričakali so nas varnostniki, morali smo tudi skozi rentgensko kontrolo. Prav poseben (veličasten) občutek nas je doletel ob samem vstopu v dvorano, posedli smo na nove udobne stole in opazovali prenovljeno dvorano.

Parlament je začel zasedati ob deseti uri s pozdravom predsednika parlamenta Boruta Pahorja in ljubljanske županje Vike Potočnik. Predstavilo se nam je tudi štiričlansko predsedstvo. Opozorili so nas na elektroniko in elek-

uro in pol. Vsaki regiji je bilo namenjenih pet minut, ki so jih mnogi presejali s predolgimi predstavami. Ptujčani smo se odločili za skupinsko predstavitev, kratko, jedrnat in zanimivo. Na parlamentu so bile prisotne vse



Iz zasedanja 11. Nacionalnega otroškega parlamenta v glavni dvorani slovenskega parlamenta.

tronske gumbke, katerih nismo smeli uporabljati (prisotnost, za, proti, vzdržan ...), razen zelenega gumbka za vključitev mikrofona, na katerem se je ob vključitvi prižgala rdeča lučka. Član predsedstva nam je predstavil potek in temo 10. Nacionalnega otroškega parlamenta "Imava se rada". Letošnjega parlamenta se je udeležila tudi šolska ministrica dr. Lucija Čok.

Regije smo začele predstavljati svoje sklepe, ki smo jih podali na obeh medobčinskih parlamentih. Predstavitev je trajala

večje slovenske regije. Sledila je le 40-minutna obravnavna, s čimer smo bili parlamentarci zelo nezadovoljni. Predlagali smo daljšo obravnavo in krajšo predstavitev regij, saj smo morali sejo zaključiti v najzanimivejšem delu.

Ob zaključku 11. Nacionalnega otroškega parlamenta smo izbrali temo za naslednji parlament. Predlagane so bile naslednje teme:

- Nasilje nad mladimi
- Ali je družina dovolj varno zavetje mladim?
- Čisto okolje
- Prosti čas.

Največ se nas je odločilo za temo "Prosti čas", saj smo menili, da mladi ne znamo pravilno izkoristiti prostega časa. O tej temi bodo mladi poslanci in poslanke razpravljali na 12. Nacionalnem otroškem parlamentu.

Na parlamentu so bili tudi predstavniki centra za gluhe in naglušne ter iz centra za slepe in slabovidne, ki so nam zapeli pesem Ljubezen na prvi dotik.

Po zaključku 11.

Nacionalnega otroškega parlamenta smo si predstavniki ptujske regije ogledali nekatere znamenitosti mesta Ljubljane.

Ptujsko regijo smo zastopali učenci: Marko Kolarič iz OŠ Olge Meglič, Maja Kaisersberger iz OŠ Ljudski vrt, Tine Janežič iz OŠ Mladika, Evelina Starčič iz OŠ Dornava, Sanja Cafuta iz OŠ Podlehnik, Urška Kolednik iz OŠ Cirkulane, Nina Kmetec iz OŠ Videm, Barbara Petek iz OŠ Juršinci, Jasna Zajšek iz OŠ Markovci, Vanja Butolen iz OŠ Žetale, Mateja Kolarič iz OŠ Desternik, Gabriela Golc iz OŠ Zavrč, Nina Mohorko iz OŠ Majšperk in Blaž Debeljak iz OŠ Kidričevo.

Mislim, da smo učenci, ki smo se udeležili 11.

Nacionalnega otroškega parlamenta pridobili predvsem veliko izkušnjo. Navezali smo tudi nova spoznanja in prijateljstva. Izkušnja, ki smo jo pridobili v otroškem parlamentu, nam bo veliko koristila tudi na parlamentih v srednji šoli.

Blaž Debeljak,
OŠ Kidričevo

DELOVANJE LJUBITELJSKIH SLIKARJEV DRUŠTVA UPOKOJENCEV PTUJ

Likovna sekcija pri Društvu upokojencev je bila 6. decembra 1996 ustanovljena na pobudo predsednika Andreja Fekonje, profesorja zgodovine. Takrat je bilo včlanjenih osem ljubiteljskih slikarjev s Ptuja in okolice. Sekcija je štela največ šestnajst članov. Sedaj je včlanjenih štirinajst članov, kajti dva sta žal preminula. Večina članov likovne sekcije je zelo dejavnih.

Izrednega pomena je, da so upokojeni člani v svojem tretjem življenjskem obdobju aktivni na področju, ki jih zanima in veseli ter izpolnjuje njihovo željo po ustvarjalnosti. Likovna sekcija je samostojna sekcija pri Društvu upokojencev Ptuj; res pa je, da je večina likovnikov včlanjenih tudi v sekcijo "Svobode" Ptuj in preko nje v skupno organizacijo Zvezo ljubiteljskih likovnikov Slovenije.

Ljubiteljski slikarji so organizirali v relativno kratkem štiriletnem

PORIH po Sloveniji in dosegli številna odličja. V prejšnjem letu so sodelovali tudi v slikarski delavnici Zveze upokojenih likovnikov Slovenije v hotelu Delfin v Izoli. Tam so organizirali skupinsko razstavo vseh tovrstnih ljubiteljskih slikarjev Slovenije.

Tudi ob ptujskih občinskih praznikih in turističnih dnevih likovniki omenjene sekcije sodelujejo pri organiziranju razstav.

Posamezni ljubiteljski slikarji so prejeli za svoje likovne mojstro-

vine številna priznanja, pohvale, diplome, nagrade, pa tudi certifikat kakovosti. Strokovna mentorica sekcije je Rozina Šebetič - likovna ped-



Iz otvoritve likovne razstave Likovne sekcije DUP v Mestni hiši, aprila 2000, Foto Kosi.

agoginja, ki skrbi za strokovnost in kakovost razstavljenih likovnih del. Na razstavišču v Mercatorjevi blagovnici jim svetuje in jih strokovno vodi Jože Foltin, profesor likovne umetnosti. V likovni sekciji se družijo upokojeni likovni pedagogi, gospodinje, zdravstveni delavci in likovniki drugih poklicev. Člani sekcije se vedno odzovejo na povabila raznih humanitarnih in društvenih akcij z darovanjem svojih likovnih del. Želimo si, da bi bili ljubiteljski slikarji DU Ptuj v prihodnosti prav tako dejavni, kot so bili doslej.

Branko Gorjup,
predsednik
Likovne sekcije DUP

SPET RAZSTAVA FOTOGRAFIJ, TOKRAT IZ NEPALA

Razstavišču Mestne hiše je bila v minulem mesecu na ogled razstava fotografij z naslovom Naša pokrajina v Potrčevih delih, ki jo je pripravila skupina za tretje življenjsko obdobje, t. i. Zreli vedež, ki deluje pri Animaciji. To je skupina upokojencev, ki si je za preživljanje prostega časa izbrala pohode v naravo, zbirajo pa se tudi v študijskem krožku, ki ga na njihovo željo organizira Animacija. Na potepanjih v okolici Ptuja so se srečali z etnološko dediščino, z zanimivimi ljudmi in posneli veliko čudovitih fotografij. Na razstavi, ki jo je postavil Franc Simonič, so obiskovalci lahko videli fotografije Antona Mlinareviča, Petre Langerholc, Jasne Toplak in Viktorije Dabič, ki je pripravila tudi uvodno predstavitev ter izbrala spremna besedila - odlomke iz literarnih del Ivana Potrča.

Odlomek iz Potrčeve črtice GRUDJE

"Štiri leta ali pet mi je bilo, sestri Liziki kakšno leto več, ko sta naju mati in tetica odpeljali za hram, na travnik, koder ni bilo več drevja in se je videlo daleč po svetu, vse do mesta in do gradu. Vendar pa se naši pogledi niso zagledali proti ptujskemu mestu in na grad, ki se je kazal v večerni zarji, s tetico, z mlado žensko, in z materjo smo se zazrli v hoste proti dravski ali večerni strani, tja, kjer je zahajal večer in je bilo nebo krvavo obžarjeno."

Odlomek iz Potrčeve povesti ORAČ

"Zgodnje jutro naju je osvežilo. Njive so ležale negibne pred nama, vse do spodnjih koč. Za njimi se je kazalo v daljavi medlo razsvetljeno mesto z gradom kakor s sivo gmoto na sebi, a na obeh straneh njiv so se vlekli smrekovi in listnati gozdovi. Pod hrasti sva se ustavila: izpregla sva živino in jo vpregla v plug."



Franc Potrč, brat pisatelja Ivana Potrča iz Štukov pri Ptuj, na otvoritvi razstave v Mestni hiši v petek, 2. februarja.

PODOBE IZ NEPALA

V petek, 2. marca, opoldan je v razstavišču Mestne hiše zapel Dekliški kvartet iz Koga. To je bil uvod v slovesno otvoritev razstave fotografij z imenom "... čas, ki ga lahko deliš ..." alpinista in pesnika Aleksandra Kelneriča. Razstavo, ki bo na ogled mesec dni, je odprl predsednik Planinskega društva Ptuj Anton Purg.

A. Kelnerič že tretje leto zapored v Mestni hiši razstavlja svoje eksotične fotografske posnetke, ta mesec podobe življenja iz Nepala (iz himalajske odprave Anapurna III 2000) na izjemno velikih formatih.

Avtorja in njegove fotografije je na otvoritveni slovesnosti predstavila Kristina Šamperl Purg, umetnostna zgodovinarica iz Zgodovinskega arhiva Ptuj: "... je alpinist s posluhom za barve, ljudi, veter, Sandi Kelnerič je fotograf svetlobe in sence, ostrih ločnic, je inštruktor mladim in pesnik. Piše o vsebinah prej, preden se zgodijo. Njegovo

"...bil sem sam, čisto sam, ko sem stopil nad morje oblakov, in vrhovi so bili otoki beli, popolnoma beli, lepi, kot nikoli."

Aleksander Kelnerič

oko in srce sta zaznala snežne vrhove v pršiču snega, vsakdanje delo na riževih poljih, igro svetlobe in sence na vrčih sredi katmandujske tržnice, ostre ločnice med svetlobo in senco na obrazu postaranejšega moža, nepalski vsakdan v podobi starke, ki nosi na hrbtu koš, gore kot kristale na poti k modrini neba in borbo nosačev za vsakdanji kruh. Sejem ljudi, bogov, živali, molitev v vetru, ki pomaga stariki plati riž, razkošje barv in ornamente, fikcije - oblak bo odnesel goro, in to je vse za ta dan, za ta čas, ki ga lahko deliš ..."

Milena Turk

V PTUJU SO IZBRALI NAJBOLJŠE ŠPORTNIKE V LETU 2000

NADJA ŠIBILA IN GREGOR GAZVODA

Januarju je bila v avli Šolskega centra Ptuj prireditev PROGLASITEV NAJBOLJŠEGA ŠPORTNIKA 2000. Zbrala se je pisana družina iz sveta športa, kulture, glasbe in politike. Srečali smo lahko številne staroste štajerskega športa, zvezde večera pa so bili seveda tisti, ki so bili lani najuspešnejši v ptujskem športu. Izbor je opravila komisija v sestavi članov strokovnega sveta in sveta Športnega zavoda Ptuj.



Zavidanja vredni dosežki v letu 2000

- Nadja Šibila in Grega Gazvoda.

Foto Langerholc.

Številni navzoči so toplo pozdravili **dobitnika zlate olimpijske kolajne strelca Rajmonda Debevca** in skupaj uživali v pestrem spremljevalnem programu. Nastopili so plesno glasbena skupina OŠ Olge Meglič, Miran Tetičkovič, plesna skupina OŠ Mladika, Uroš Sagadin in Taeb. Organizacijski dosežek bo Športnemu zavodu Ptuj zagotovo dal nov zagon in še več zadovoljstva na začetni poti. Slavnostni govornik je bil **podžupan Mestne občine Ptuj Ervin Hojker**. "Vaši uspehi, spoštovani športniki, so plod sodelovanja in prizadevanja mnogih posameznikov. Le s pomočjo tistih, ki so najboljši na svojem področju, smo najboljši skupaj. Vem, da je težko doseči vrh in se na njem obdržati, ter spoštujemo vse, ki to znajo," je poudaril podžupan. Med športnimi društvi osnovnih šol se je v Mestni občini Ptuj najbolj izkazala OŠ Olge Meglič. Med šolami preostalih občin v okviru medobčinskega tekmovanja je bila v ospredju OŠ Gorišnica, za izjemne dosežke pa so priznanje prejele OŠ Ljudski vrt, OŠ Dornava in OŠ Juršinci. V konkurenci srednjih šol so se izkazale dijakinje Gimnazije Ptuj in dijaki Poklicne in tehniške elektro šole. Osemnajst zaslužnih športnih delavcev je za svoje amatersko delo v športu prejelo priznanja. Priznanja so podelili tudi triindvajsetim državnim reprezentantom v kolektivnih športnih panogah in državnim prvakom v mladinskih in članskih kategorijah. Prejeli

so jih športniki, ki so dosegli prva mesta na državnih prvenstvih v individualnih športnih panogah ali so v kolektivnih športnih panogah nastopili v državnih reprezentancah na uradnih tekmovanjih. Posebnega priznanja je bil deležen član slovenske himalajske odprave **Aleksander Kelnerič** iz PD Ptuj, poseben pokal pa so izročili udeležencu paraolimpijskih iger v Sydneyu **Srečku Majcenoviču** iz Invalidskega društva Ptuj. V kolektivnih športih sta bili najuspešnejši ekipi članic teniškega in rokometnega kluba Ptuj, med moštvi pa Aero klub, Judo klub, Kolesarski klub "Perutnina" - ELITE in Strelski klub Ptuj.

Vrhunec prireditve je bil izbor športnice in športnika leta 2000. Izbiira je bila opravljena v skladu s kriteriji mednarodnega in slovenskega Olimpijskega komiteja. Komisija je za nastope na državnih prvenstvih, evropskih in svetovnih prvenstvih, evropskih in svetovnih pokalih ter ostalih mednarodnih tekmovanjih proglasila za **najboljšo športnico Nadjo Šibila**, članico Kluba borilnih veščin Ptuj. Njen največji uspeh je 1. mesto na evropskem prvenstvu v Kick boxingu - semi kontakt.

Najboljši športnik je postal Gregor Gazvoda (KK "Perutnina" Ptuj). Njegovi najodmevnejši dosežki: državno prvenstvo - pista 1. mesto, svetovni pokal 27. mesto, svetovno prvenstvo kronometer 19. mesto, dirka po Sloveniji 15. mesto, olimpijski sprint 2. mesto ...

Pravi spektakel! Ko si v takšni družbi, te ne zanima več, kdo je najboljši. Super so ti naši fantje in punce. Kar so dosegli v minulem letu, je res čudovito. "Konec dober, vse dobro. V celoti je šlo za izredno obsežen projekt, ki je bil izpeljan brezhibno na zadovoljstvo športnikov, gostov, vseh nastopajočih in občinstva. Seveda pa je k skupni oceni prispeval tudi vse večji ugled ptujskega športa, ki se tako samo še stopnjuje. In še bolj se bo! To je naša skupna ugotovitev. Pričakujem, da bo Mestna občina Ptuj tudi v bodoče prisluhnila športnikom," z nasmeškom na ustih ugotavlja **Stanko Glažar, direktor Športnega zavoda Ptuj**.

Čestitamo in hvala!

Ivo Kornik

FINALE DRŽAVNEGA PRVENSTVA V SKOKIH Z MALE PROŽNE PONJAVE

Organizirati finale državnega prvenstva je zmeraj nekaj posebnega. Tokrat je ta čast pripadla ptujski gimnaziji. Čakalo nas je veliko dela, saj smo pričakovali kar tristo petdeset tekmovalcev iz vse Slovenije. Vemo, kako zaživi tekmovalno ozračje ob tako številnih tekmovalcih. Vsak zase si želi pokazati, kaj je pridela od začetka tekmovalne sezone do finala. Skoki z male prožne ponjave so dokaj mlada tekmovalna panoga. Razvila se je kot podveja športne gimnastike. Ker je zelo atraktivna in ob težkih treningih gimnastike sproščujoča, jo tekmovalci radi vadijo.

V petek, 16. februarja, se je ob deseti uri v dvorani center začelo tekmovanje. Na otvoritvi tekmovanja sta bila prisotna župan in podžupan mestne občine. Miroslav Luci, dr. med., je pozdravil tekmovalce in njihove mentorje ter jim zaželel veliko tekmovalnih uspehov in prijetno počutje na Ptuj. Po plesni točki plesnega kluba Mambo, se je začelo zares.

Erjavec, ki je dosegel četrto mesto. Dijakinje so pristale na sedmem mestu. Dijaki pa niso samo tekmovali, povezovali so program, obdelovali rezultate tekmovanja in pisal diplome. Tekmovanje so zaključili akrobati s svojimi vragolijami. Skakali so s prožne ponjave in zadevali koš, ob tem pa so bili vzpodbujeni z glasbo in bučnim aplavzom.



Nastop Matica Prevolška.

Na štirih stezah so začeli tekmovanje najprej najmlajši, to so mlajše deklice in dečki. Nadaljevali so starejše deklice in dečki in nato še, kar smo seveda najbolj čakali, dijaki in dijakinje.

Ptujska gimnazija je na tekmovanju sodelovala z ekipo dijakinj v sestavi: Mojca Mayr, Alenka Bukovič, Nataša Kokol in Sanja Orlač. Pri dijakih je nastopil David

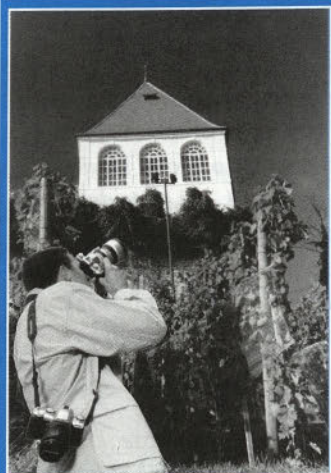
NEKAJ DOSEŽKOV PTUJSKIH TEKMOVALCEV:

MLAJŠE DEKLICE
1. MESTO:
BARBARA VIDOVIČ

MLAJŠI DEČKI
1. MESTO:
MATIC PREVOLŠEK
2. MESTO: ALEN TEMENT
3. MESTO: ALJAŽ HORVAT

Suzana Maltar, prof.

FOTOGRAFSKI NATEČAJ

NASLOVNICA PTUJČANA
2001

*V*si, ki želite sodelovati na fotografskem natečaju Naslovnica Ptujčana 2001, nam fotografije za aprilsko naslovnico pošljite ali osebno prinesite na sedež uredništva najpozneje do **četrtna 22. marca**. Sponzor natečaja je Fotografski studio LANGERHOLC iz Ptuja. Pogoje za sodelovanje na fotografskem natečaju si lahko preberete na 19. strani januarskega Ptujčana.

Uredništvo

BREZPLAČEN ODVOZ
ODSLUŽENIH VOZIL

*O*bčane Mestne občine Ptuj obveščamo, da bo v jeseni 2001 organiziran brezplačni odvoz odsluženih avtomobilov. Odvoz bo opravilo podjetje Wolf, d. o. o., Skakovci 35, 9261

Cankova. Podatke o tem, kje so odsluženi avtomobili oziroma naslove lastnikov sporočite do konca aprila 2001 na Mestno občino Ptuj, telefon 778 59 21.

S to akcijo dajemo lastnikom odsluženih avtomobilov možnost, da se brezplačno znebijo starih in neuporabnih avtomobilov in hkrati skrbimo za zdravo in čisto okolje. Zato vse občane vabimo k sodelovanju.

Sabina Jupič, komunalna inšpektorica

PTUJSKI LIONI AKTIVNI V
BOŽIČNO-NOVOLETNEM ČASU

*L*ions klub Ptuj je imel v mesecu decembru vrsto aktivnosti na humanitarnem in organizacijskem področju. Na svojem rednem občnem zboru so se odločili za spremembo sedeža kluba, katerega so iz Restavracije Ribič preselili v Restavracijo Perutnine Ptuj na Novem trgu na Ptuj. Letošnji predsednik kluba Robert Čeh, dr. med., je simbolno predal znak kluba, ki označuje mesto njihovih sestankov, članu kluba dr. Romanu Glaserju, predsedniku uprave Perutnine Ptuj. V mesecu praznovanj, zaključkov, prehodov in pričakovanj so bili izjemno aktivni na humanitarnem področju. Vsako soboto so člani kluba na stojnici na Novem trgu v imenu in za račun Zavoda dr. Marijana Borštnarja in društva Sonček prodajali njihove izdelke. Bili so soorganizatorji obiska Božička iz Laponske na Slovenskem trgu Ptuja, ki je kljub neprijaznemu vremenu razveselil več tisoč obiskovalcev prireditve. Iz izkupička dobrodelnega plesa so izvedli še tradicionalno božično obdaritev socialno ogroženih družin na našem območju. S praktičnimi darili in finančno pomočjo so v sodelovanju z Mercator SVS razveselili devet družin.

Skupna vrednost humanitarne pomoči, ki so jo zbrali s svojimi aktivnostmi in razdelili pomoči potrebnim, presega milijon tolarjev.

Branko Brumen,
za LIONS CLUB PTUJKAR JE PREVEČ,
JE RES PREVEČ!

*I*nflacijska prizadevanja vodstva Čistega mesta Ptuj imajo res svojevrsten rekord za navijanje cen za odvoz komunalnih odpadkov.

V zadnjem uradnem vestniku je bil objavljen sklep o določitvi cen odvoza komunalnih odpadkov, ki naj bi začel veljati že s prvim marcem oz. po enem mesecu od prijave cen na Ministrstvo za gospodarstvo. Prepričan sem, da Tea Petrin občinske prijave ne bo niti pogledala, ker je to zanjo brez dvoma nepomembno, ko odloča o milijardah. Kako visoko pod nebo so se podali pri Čistem mestu Ptuj, pove podatek: pred uveljavitvijo nove cene sem plačal mesečno 1.052,00 tolarja, po novem sklepu občine, ki ga je podpisal gospod župan dr. Luci, pa bom moral plačati 1.899,41 tolarja. Kje pa, saj mi tistih 41 stotin res ne bo treba plačati, ker stotini ne obstajajo. No, če sem natančen, bi moral plačati še tolar, če bi bili v Čistem mestu dodali še deset stotinov?!

Ptujčani imamo sicer to srečo, da živimo v najstarejšem slovenskem mestu. Meščani Nove Gorice in Velenja, ki sta mladi mesti na sončni strani Alp, pa prav gotovo ne plačujejo tako zasoljenih cen za odvoz komunalnih odpadkov, saj znaša podražitev približno 80 odstotkov. Navajam: pred podražitvijo sem mesečno plačal 1.052,00 tolarjev. Pred tem, če

nisem v zmoti, 790,00 tolarjev, kajti ni še dolgo tega, ko je mestna občina dala soglasje za zvišanje cen. Ker živim sam in le enkrat tedensko odnesem smeti v zabojnik, pomeni, da moram za odvoz košarice smeti plačati 475,00 tolarjev. To pa je dobra dva kilograma belega kruha. Nerazumljivo mi je tudi to, da mora vsako gospodinjstvo plačati enako ceno. Kajti gospodinjstva, ki štejejo tri ali več članov, "proizvedejo" vsaj trikrat toliko odpadkov kot gospodinjstvo z enim članom. Sicer pa, če sem prav informiran, so do sedaj gospodinjstva z več člani plačevala nekaj več. Nov sklep mestne občine oziroma Čistega mesta Ptuj tega ne predvideva. Upati je, da bodo vsaj to napako odpravili, če že cen ne bodo določili v nekih razumnih mejah. Kajti Ptujčani bomo imeli letno 20-odstotno inflacijo, medtem ko si država prizadeva, da bi bila le osem odstotna.

PS: Morda ne bi bilo napak, če bi Čisto mesto Ptuj malce pospravilo še divja odlagališča, ki so nam v sramoto - vsaj v neposredni bližini mesta Ptuja. Še posebej zato, ker so ob prometno-turističnih cestah.

Franjo Hovnik

DOBROTE SLOVENSКИH
KMETIJ PTUJ 2001

*O*rganizatorji 12. razstave DOBROTE SLOVENSКИH KMETIJ PTUJ 2001 so Mestna občina Ptuj, Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije in Kmetijsko gozdarski zavod PTUJ (OZVŽ) - Kmetijsko svetovalna služba.

Razstava bo na ogled od 20. do 23. aprila 2001 na Ptuj na MINORITSKEM SAMOSTANU vsak dan med 9. in 18. uro. Otvoritev bo v petek, 20. aprila, ob 10. uri.

Na Ptuj bomo dvanajstič odprli vrata Dobrotam slovenskih kmetij. Razstava je osrednja slovenska prireditev predstavitev kulinaričnih dobrot slovenskega podeželja. Gospodinje in gospodarji skupaj s Kmetijsko svetovalno službo Slovenije pripravljamo razstavo, ki prikazuje del naše preteklosti, sedanjosti in prihodnosti. Posebej se bo letos predstavila primorska pokrajina. Sodelujeta kmetijski šoli iz Nove Gorice in Ptuja.

Peter Pribožič, univ. dipl. ing. kmet.,
predsednik organizacijskega odbora

NEPREKINJENO ZDRAVSTVENO VARSTVO ODRASLIH V MARCU:

- od ponedeljka do petka od 14. do 20. ure,
- v soboto od 7. do 13. ure, od 13. do 15. ure hišni obiski

**ZDRAVSTVENI DOM PTUJ, POTRČEVA 19/A, PTUJ
AMBULANTA ŠT. 1**

Valerija Šaško, dr. med.	14.3.
Franc Šuta, dr. med.	15.3.
Ratimir Antolovič, dr. med.	16.3.
Zorica Berič, dr. med. spec.	17.3.
Abbas Jokhadar, dr. med.	19.3.
Brigita Baklan, dr. med.	20.3.
Zorica Berič, dr. med.	21.3.
Branka Gagič, dr. med.	22.3.
Jana Golub, dr. med.	23.3.
Brigita Baklan, dr. med.	24.3.
Metka Petek Uhan, dr. med. spec.	26.3.
Branko Jerkovič, dr. med.	27.3.
Viktorija Unuk, dr. med. spec.	28.3.
Liljana Jovanovič, dr. med.	29.3.
Izudin Kanlić, dr. med.	30.3.
Ratimir Antolovič, dr. med.	31.3.

NEPREKINJENO ZDRAVSTVENO VARSTVO PREDŠOLSKIH OTROK, ŠOLARJEV IN MLADINE

POPOLDANSKA AMBULANTA ZA NENADNO OBOLELE

Predšolski otroci:

Zoisova pot 15 (=Potrčeva 49)

Ponedeljek: 14.00 - 19.30, Sreda: 14.00 - 19.30

Petek (16.3., 30.3., 6.4., 20.4. 2001). 14.00-19.30

Sobota (17.3., 31.3., 7.4., 21.4. 2001) 7.30-12.30

Rogozniška cesta 32

Torek: 14.00 - 19.30, Četrtek: 14.00 - 19.30

Petek (23.3., 13.4. 2001) 14.00-19.30

Sobota (24.3., 14.4., 28.4. 2001) 7.30-12.30

Šolarji in mladina:

Čučkova ulica 2

Ponedeljek: 14.00 - 19.30, Sreda: 14.00 - 19.30

Petek (16.3., 30.3., 6.4., 20.4. 2001) 14.00-19.30

Sobota (17.3., 31.3., 7.4., 21.4. 2001) 7.30-12.30

Rogozniška cesta 32

Torek: 14.00 - 19.30, Četrtek: 14.00 - 19.30

Petek (23.3., 13.4. 2001) 14.00-19.30

Sobota (24.3., 14.4., 28.4. 2001) 7.30-12.30



VETERINARSKA BOLNICA, d.o.o.
Ormoška c. 28, 2250 Ptuj

DELOVNI ČAS AMBULANTE ZA MALE ŽIVALI

Tel. 02/ 749-36-56, GSM: 041/ 630-743

ponedeljek	8.-11. ure in od 16.-19. ure
torek	8.-15. ure in od 17.-19. ure
sreda	8.-11. ure in od 15.-19. ure
četrtek	8.-11. ure in od 17.-19. ure
petek	8.-11. ure in od 17.-19. ure
sobota	8.-11. ure
nedelja in prazniki	8. - 9. ure

AMBULANTA ZA VELIKE ŽIVALI: tel. 02/ 749-36-50

DEŽURNE ZOBOZDRAVSTVENE AMBULANTE OB SOBOTAH

V MARCU IN APRILU 2001

Zorica Kurilj, dr. stom., ambulanta v Drava center Ptuj17.3.

Jože Petrovič, dr. stom., ambulanta v Cirkovcih24.3.

Mirjana Petrovič Foltin, dr. stom., ambulanta v ZD Ptuj31.3.

Cvetka Potočnik Leber, dr. stom.,

ambulanta v Trstenjakovi 5, Ptuj7.4.

Darinka Ranfl, dr. stom., ambulanta Na tratah 414.4.

LEKARNA PTUJ

Trstenjakova 9, PTUJ
tel.: (02) 771-600-1

je odprta:

- od ponedeljka do petka od 7.00 do 20.00
- v soboto od 7.00 do 14.00



DEŽURSTVO:

MAREC: od 12. do konca meseca

APRIL: 1. in od 9. do konca meseca

Dežurstva ob delavnikih potekajo od 20. do 7. ure zjutraj, ob sobotah od 14. do 7. ure, v nedeljo in času praznikov (16. in 27. april) pa je dežurstvo neprekinjeno ves dan od 7. ure zjutraj do 7. ure naslednjega dne.

Lekarna TOP-lek,

Potrčeva 23, PTUJ

tel.: (02) 7878-490 (1)

faks: (02) 7878-492

je odprta:

- od ponedeljka do petka od 8.00 do 17.00
- v soboto od 8.00 do 12.00

DEŽURSTVO

APRIL:

pon. (2. april): 20.-7. ure, torek (3. april): 20.-7. ure,

sreda (4. april): 20.-7. ure, četrtek (5. april): 20.-7. ure,

petek (6. april): 20.-7. ure, sobota (7. april): 14.-7. ure,

nedelja (8. april): 24 ur

Dežurstvo končamo 9. aprila ob 7. uri.

TOPlek
LEKARNA

Potrčeva 23, PTUJ

GLEDALIŠČE PTUJ



Slovenski trg 13, 2250 Ptuj
Telefonska št.: 02 749 32 50
Faks: (02) 785 900
E-mail: GP@gledalisce-ptuj.si
blagajna@gledalisce-ptuj.si
http://www.gledalisce-ptuj.si

10. marec - 15. april 2001

PRIPOROČAMO

PREDSTAVE ZA OTROKE

15.3. in 16.3. ob 9.30 in 11. uri - **ANA IN KRALJ**, ki je padel iz pravljice
7.4. ob 10. uri za abonma "Lutka" in
ob 11.30 za abonma "Račka" in izven
Lutkovna skupina UŠ Ljubljana: **KUŽEK IN MUCA**

PREDSTAVE ZA ODRASLE

FESTIVAL MONODRAME PTUJ 2001 - od 29. marca do 5. aprila -

DATUM	ob 19.30
Četrtek, 29. marec	Alenka Vidrih in Natalija Gorščak MIMI JE POZITIVKA Kulturni dom Franca Bernika Domžale Igra: Alenka Vidrih
Petek, 30. marec	Eberhard Streul in Otto Schenk REKVIZITER Kulturni dom Španski borci - Moje gledališče Igra: Bogomir Veras
Sobota, 31. marec	Alessandro Baricco DEVETSTO SSG Trst, Primorski poletni festival in Avditorij Portorož Igra: Janko Petrovec
Ponedeljek, 2. april	Rokgre KLEŠČAR KGB Maribor Igra: Aljoša Ternovšek
Torek, 3. marec	Radko Polič - Rac DOBRO JUTRO Cankarjev dom Ljubljana Igra: Radko Polič Rac
Sreda, 4. april	Zijah A. Sokolović JOOOJ, TAKO SEM PRIŠEL NA SVET KUD France Prešeren Ljubljana Igra: Gašper Tič
Četrtek, 5. april	Svečana podelitev nagrade za najboljšo monodramsko uprizoritev Ksenija Jus ČLOVEŠTVO V A-MOLU Izvedba: Xenia & No Phobia Orchestra

GOSTOVANJA PO SLOVENIJI

19.3. in 20.3. ob 9. uri in 10.30 gostovanje v SSG Trstu:
ANA IN KRALJ, ki je padel iz pravljice
22.3. in 23.3. ob 19.30 gostovanje v Domžalah:
SVOBODNO RAZMERJE
7.4. ob 20. uri gostovanje v Ribnici na Dolenjskem:
SVOBODNO RAZMERJE
11.4. ob 20. uri gostovanje v Novi Gorici: **MARJETKA**, str. 89
12.4. ob 20. uri gostovanje v Slovenj Gradcu: **MARJETKA**, str. 89



**RAZSTAVIŠČE
V MESTNI
HIŠI**

*K*ot vsako leto bo tudi letos v Mestni hiši razstavljala Likovna sekcija **DRUŠTVA UPOKOJENCEV PTUJ**. Otvoritev kolektivne razstave likovnih del bo v petek, 6. aprila, ob 12. uri.
VLJUDNO VABLJENI!



POKRAJINSKI MUZEJ PTUJ

Pokrajinski muzej Ptuj, Muzejski trg 1, Ptuj,
tel. 02 787-9230 (uprava muzeja),
02 748-0350 (pedagoška služba in naročila obiska), faks 02 787 - 7700,
e-mail: muzej-ptuj.uprava@siol.net

STALNE ZBIRKE

Zbirke na ptujskem gradu: zbirka fevdalne stanovanjske kulture, grajska galerija, zbirka pustnih mask, zbirka glasbil, zbirka orožja in grafični kabinet Franceta Miheliča. Zbirke so odprte vsak dan od 9. do 17. ure.

Zbirke v nekdanjem dominikanskem samostanu: rimski, srednjeveški in novoveški lapidarij, zbirka drobnega arheološkega gradiva, numizmatična zbirka. Zbirke so zaradi zimske sezone do 15. aprila zaprte.

I. in III. mitrej na Spodnji Hajdini in Zgornjem Bregu: na ogled svetišč vas pospremi muzejski vodnik (tel.: 778 878). Ključke od mitrejev lahko obiskovalci dobijo tudi pri sosedih.

Etnološka zbirka v gradu Velika Nedelja: odprta je vsak dan, razen ponedeljka, od 10. do 16. ure, ob sobotah od 10. do 17. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 10. do 13. ure.

GALERIJA

Miheličeva galerija v stolpu ob Dravi: namenjena je občasnim razstavam. Odprta je vsak dan, razen ponedeljka, od 10. do 13. ter od 16. do 19. ure.

PRIREDITVE, OTVORITVE, KONCERTI IN OBČASNE RAZSTAVE

15. marec 2001 ob 18. uri,
Miheličeva galerija:
Otvoritev razstave Borlska slikarska kolonija Poetovio - Ptuj, 1969-1984.

Martin Šteiner

**FOTOGRAFIJE
BOGOMIRJA LUGARIČA**

*M*iheličevi galeriji na Ptuj je razstavljala fotografije ptujski ustvarjalec **Bogomir Lugarič**. Fotografja je predstavila Marjeta Ciglencečki, razstavo pa je odprl mojster fotografije Stojan Kerbler. Razstava je bila na ogled do 11. marca.



Bogomir Lugarič "Mirč" svoj notranji svet s pomočjo fotoaparata predstavlja širši javnosti. (Fotografiral Milan K. Pavlica)

Otroška maškerada
na pustni ponedeljek
26. 2. in rajanje
ptujskih vrtcev na
pustni torek 27. 2.
v karnevalski
dvorani - kurentovi
deželi.



Foto LANGERHOLC



LJUDSKA UNIVERZA PTUJ

TEČAJI TUJIH JEZIKOV

♦ NEMŠKI ♦ ANGLEŠKI ♦ ŠPANSKI

TEČAJ

♦ ZA VOZNIKA VILIČARJA

STUDIJ NA DALJAVO

♦ VISOKA POSLOVNA ŠOLA

PODIPLOMSKI ŠTUDIJ - EKONOMSKA FAKULTETA LJUBLJANA

♦ SPECIALIZACIJA MANAGEMENTA

PRIJAVE IN INFORMACIJE:
Metni trg 2, 2250 Ptuj ♦ Tel.: 02/ 749 21 50

PRODAJA, SERVIS IN MONTAŽA



**POSKRBELO SMO
ZA NAJUGODNEJŠI
NAKUP TA HIP**



RAČUNALNIKI IN OPREMA
MIRON

**MOŽNOST PLAČILA
NA 15 ČEKOV**

Ob Grajeni 1, PTUJ - CENTER, tel.: 02 / 787-0-998
Internet: www.dozaptuj.com, wap.dozaptuj.com



SERVIS KOLES

**TENIS LOPARJEV IN SMUČI
REZERVNI DELI IN DODATNA OPREMA
ŠPORT SERVIS DAVORIN MUNDA s.p.**

telefon: 02/ 77-85-871
GSM: 041/ 925 852

Slovenski trg 1, 2250 Ptuj

Tel.: 02 / 78 00 260 www.pcs-slo.com

PCS computers

prodaja in servis računal. opreme, prodaja in vzdrževanje programske opreme, internet dostop in domače strani

FreeCom d.o.o., Ozornikova 21, Ptuj

FOTO LANGERHOLC

02 773-16-71

PTUJ, PREŠERNOVA 2

Mercator
Dežurne trgovine

ob praznikih v letu 2001

od 8. do 12. ure

samopostrežbe CMD, Panorama in Živila
ter market Rogoznica

2. 1., 16. 4., 2. 5., 31. 10. in 26. 12.

PC Breg

8. 2., 1. 5. in 1. 11.

market Rimska peč
15. 4., 25. 6. in 25. 12.

samopostrežba Blagovnica
1. 1., 27. 4. in 15. 8.

vsako soboto v letu 2001

Blagovnica Ptuj do 13. ure

samopostrežba Živila do 17. ure

Hipermarket Ptuj do 17. ure

vsako nedeljo v letu 2001

razen 15. 4. (Velikonočna nedelja)

samopostrežbe CMD, Panorama, Živila
ter market Rogoznica
od 8. do 12. ure

Mercator najboljši sosed

OBVESTILO

DOHODNINA

Karitas - Sv. Ožbalt, Potrčeva 22 (v pravni svetovalnici) vam tudi letos nudi brezplačno pomoč pri izpolnitvi davčne napovedi za odmero dohodnine za leto 2000:

- v sredo, 21. 3., in v petek, 23. 3.,
od 8. do 12. ter od 16. do 17. ure.

V vsak dom na Ptuj!

**Zagotovite si svoj
oglasni prostor!**



031 304-851

**Ptujčana prejme na dom vsak mesec
8.750 gospodinjev. Brezplačno!**

OGLESE SPREJEMAMO TUDI NA DISKETI, ZIP-u, CD-ju,
ali po ELEKTRONSKI POŠTI:

irenamarcetic@email.si, ali repro@grafis.si

POPUSTI NA POLLETNO IN CELOLETNO OGLAŠEVANJE