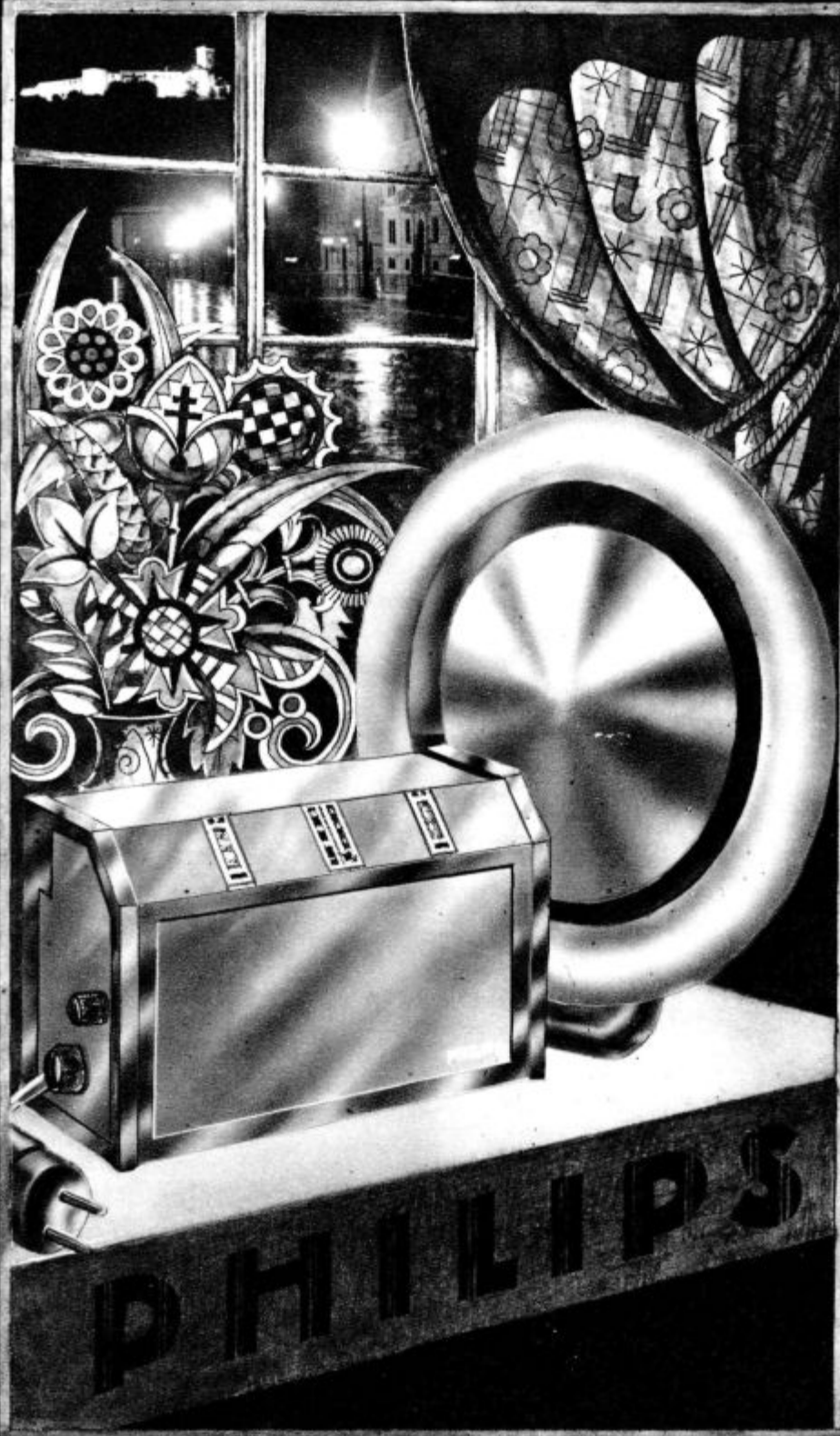




ing-arch-pergov

RADIO



POSTNINA PLA-
CANA V GOTOVINI

8. III

14. III

1931

L. III

HO TOŽILSTVO

6. III. 1931

krat,

10

CENA ŠTEVILKI

Din 4 Din

LJUBLJANA

LEPA DUŠA V LEPEM TELESU

Ta ideal uresniči TELEFUNKEN-ov zvočnik

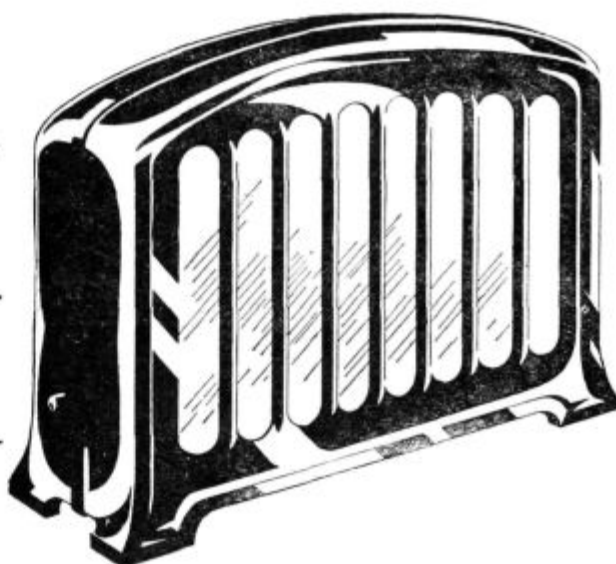
ARCOPHON

Njegova duša je posebna membrana (Falzmembran), katere dihajoča ploskev podaja vsak zvok popolnoma v naravni lepoti. Njegova oblika je obenem primerna in lepa. Okrov odgovarja kultiviranemu okusu današnje dobe, prilagodi se pa tudi karakterju prejšnjih slokov

ARCOPHON 4 Z Din 770'-

ARCOPHON 5 Din 1585'-

ARCOPHON 5 Din 1700'-



NAŠI ZASTOPNIKI:

Ljubljana: Radi d. z. o. z., Miklošičeva c., K. Jurman, kr. dvorni optik, Šelenburgova ul.
:: *Ljutomer:* Milan Sessler. :: *Maribor:* Radio Starkel. :: *Celje:* Mestna elektrarna,
Ing. G. Schmidinger. :: *Kranj:* F. Janša. :: *Jesenice:* I. Markeš. :: *Pluj:* E. Damisch.
Ormož: J. Gorjup. :: *Novo mesto:* I. Ogrizek. :: *Trbovlje:* F. Klenovšek. :: *M. Sobota:*
I. Nemeč. :: *Slovenjgradec:* I. Megušar



TELEFUNKEN

NAJSTAREJŠA IZKUSTVA NAJMODERNEJŠA KONSTRUKCIJA

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

III 10 8. MARCA
14. MARCA

TEATER v RADIU

Naš list je že večkrat govoril o novi panogi dramatike, ki je vznikla z radiem vred v njem in zanj.

Teater v radiu je večji problem kot katerakoli druga panoga radiofonskih programov. Saj gre za docela nov tip drame, igranja in podajanja. Običajni »gledalec« je tu le »poslušalec« in edini pripomoček, ki ga ima režiser, je akustika, »akustična kulisa«.

Seveda se je na račun akustične kulise spočetka marsikateri režiser naravnost izpozabljal, tako da je bila vsa igra le ropotanje, šumenje in kričanje, ki pri vsaki igri ni bilo neobhodno potrebno in je skoraj redno ostalo docela brez učinka. Nasprotno pa se je začela obračati v zadnjem času kar največja pažnja na umetniško primerne akustične efekte, za katere so zlasti nemški režiserji in tehniko dokazali vprav neverjetno invencioznost. Prave, dovršene in brezhibno podane igre v radiu si sploh ne moremo misliti brez kontrolne kabine za režiserja, ki s slušalkami na ušesih ob neštetih gumbih in stikalih uravnava jakost različnih glasov in šumov, kakor tudi še posebej jakost govorjenja igralcev. Naš radio čaka boljših časov, da si tako kabino omisli.

Podobne težave pa so združene z izbero programa. Nesporno utegne veljati trditev, da je brez nadaljnega za radio, t. j. za podajanje v radiu, primeren ves klasični repertoar. Je to drama izbrane besede, brezhibnega, gladkega sloga, kjer do dejanj na odru ne pride, ampak poteka vse v emfatičnih dialogih in monologih. Od ostalega programa so nemogoče igre, kjer gre le za vizuelna dejanja na odru. Tudi napovedovalčeva napoved vsebine tu ne bo dosti večja. Zanimiva je pač rešitev — ki pa ne bo možna ob vsaki priliki —, da spremlja napovedovalec taktno in diskretno vso igro kakor sportni radijski reporter. Ta način sem nedavno čul z Dunaja in je bil prav posrečen (šlo je seveda za komedijo). Ideal ostane seveda, naj bi se ustvarila za radio posebna

panoga iger, namenjena izključno mikrofону in prirejena zgolj za studio. V Nemčiji tako literaturo ustvarjajo — pravijo, da imamo poskuse tudi pri nas —, vendar je sama na sebi dvomljiva. Saj je malo vabljivo, pisati igro zato, da se vprizori en samkrat. Zakaj ponavljanje ima redkokdaj smisel. V poštev prihaja edino prevod v tuj jezik, kjer čaka igro podobna usoda. Že honoriranje take igre je težavno vprašanje, ki ga more rešiti na vsaj približno pravičen način le velik narod.

Navidezno je naštudiranje igre za radio lahka stvar. Ni treba znati vlog na pamet. S knjigo v roki stopaš k mikrofону. In igraš, — če moreš tako igrati... Odlični francoski radijski kritik Georges Geville namreč zastopa stališče, da je dosedanje igranje v radiu nepravilno. Slike igralcev pred mikrofonom nam sicer kažejo, da je nemogoče, stati lesen pred mikrofonom in istočasno z glasom igrati... Zato morda Gevilleova zahteva ni neupravičena, ko pravi, da naj bi vsak studio imel oder, na katerem bi igralci nastopali kostimirani in maskirani. Le tako morejo izrpati vse globine kake igre, ki »slepemu« poslušalcu ostanejo sicer skrite v slapu besed in ob bergljah akustične kulise...

Stvar ni lahka. Treba bo poglobnega studija tudi za to panogo dramatike, treba bo tudi spoznavanje napredka v inozemstvu, če hočemo priti z našim teatrom v radiu do dostojne višine. N. Kuret.

IZ PROGRAMOV OPERE IN OPERETE

Nedelja: »Idomeneus«, opera, 20.00: Leipzig; »Bambu«, opereta, 20.40: Rim; »Lepa Helena«, opereta, 19.45: Praga, Bratislava, Brno, Mor. Ostrava; »Na vojvodinino povelje«, opereta, 20.10: Dunaj; Opera, 14.30: Rim; 20.55: Milan Torino; Opereta, 21.00: Bucarest.

Ponedeljek: »Ravnina«, opera, 19.30: Mor. Ostrava; »Aida«, opera, 21.40: Beograd (plošče); »Krysie Lesniczawska«, opereta, 21.00: Varšava, Katovice.

Torek: »Lohengrin«, opera, 19.30: Budapest; »Casanova«, opera, 19.50: Varšava, Katovice; »Orfej«, 21.00: Ber-

lin; Opera, 20.45: Rim; Opereta, 20.30: Milan Torino.

Sreda: Opera, 20.45: Rim.

Četrtek: »Novi kapelnik«, opera, 20.00: Königsberg; Opera, 20.55: Milan Torino.

Petek: »Dve vdovi«, opera, 19.30: Bratislava; »Schwarzwaldmädel«, opereta, 20.00: München; opera, 19.30: Dunaj.

Sobota: »Faust«, opera, 21.00: Bucarest. »Zvesti kmet«, opereta, 20.00: Dunaj. Opera, 20.45: Rim.

K O N C E R T I

Nedelja: Berlin, Breslau 20.30: Orkestralni koncert.

Ponedeljek: Budapest 19.30: Koncert budapest. Filharmonije; Dunaj, 20.00: Wagnerjev večer; Leipzig 20.00: Simfonični koncert.

Sreda: Dunaj, Budapest 19.30: »Letni časi«, oratorij, Haydn (za soli, zbor, orkester in orgle); Praga, Beograd, Bratislava, Mor. Ostrava, Zagreb: 20.00: Koncert češke Filharmonije.

Četrtek: Praga, Bratislava, Mor. Ostrava 20.00: Koncert moravskega pevskega zbora.

Petek: Varšava, Katovice 20.15: Simfon. koncert varšavske Filharmonije; Oslo 20.30: Cerkvni koncert; Budapest 20.30: Koncert opernega orkestra.

Sobota: Zagreb 20.00: Vokalni koncert pevskega zbora »Vrbenica«.

P R E D A V A N J A

Ponedeljek: Berlin 15.20: Vrtni škodljivci; Mühlacker 19.15: Prisega.

Sreda: Dunaj 17.30: Rentgenovi in radium žarki v medicini; Praga 17.30: Jetika.

Četrtek: Mühlacker 18.50: Mussolini; Katovice 19.25: Mozartovo življenje.

JEZIKOVNI TEČAJI

Angleščina

Poučuje ga. E. Orthaber.

(23.) Twenty-third Lesson.

Nakloni.

V glavnih stavkih želje imamo poleg pravega konjunktiva (vezalni naklon Subjunctive Mood) tudi **may**, ki odgovarja slov. »naj«, nemšk. »möge, möchte«.

May he live happy! May you be happy! God save the queen! May she defend our laws! God be praised! Long live the king!

V osebkovih in dopolnilnih (objektnih) stavkih se čisto sreča, v primeru, da se ne izraža fakt, dejanje, **may, might** in **should**. In sicer:

1. **May, might** se rabi po glagolih želje, prošnje, upanja in po **it is possible**.

2. **Should** se rabi po glagolih zahtevanja, povelja, razvnetja (afekta) in po izrazih, kakor **it is fit, impossible, ne-**

cessary, natural; it is a pity; it is strange itd.

3. Might in should se rabijo po izrazih bojazni.

Prip. Should se rabi celo tedaj, če je glagol glavnega stavka v sedanjem času.

It is most desirable that the truth should be stated. It is possible that I may taken cold on Sunday evening. I most sincerely hope that I may once more enjoy your society. I have taken care that most of my old schoolfellows should be of the party. In the present day it is not necessary that generals should fight with their own hands. It is quite natural that he should feel alarmed. The English were afraid that the Mahdi should enter Egypt itself. It was natural that the king should surround himself with the friends of his youth... »Thank God!« exclaimed the great man, »that I should have lived to see this day!« With so generous a nature, it was not wonderful that the general should have

won the hearts of his soldiers. We were afraid lest the enemy should march northwards.

V realnih pogojnih stavkih, t. j. v stavkih, v katerih je izražen pogoj brez ozira na to ali je izvedljiv ali ne, stoji navadno Indicative Mood (znanilnik, določnik).

Če se pa hoče poudariti samo možnost pogoja, potem se rabi I should ali sedanji čas konjunktiva (vezalnega naklona), posebno od glagola to be.

If he comes, he shall be welcome. If circumstances should lead me to England again, I shall not fail to see you. If a good opportunity should present itself, I may possibly remain here. Prince Charles was received as king, on condition that he should permit the people to keep their own form of worship. The general offered a reward to any one who should deliver him up to an English garrison. I do not at all care whether my room is up-stairs or downstairs, provided it be clean and comfortable. We

hope, if the weather permit, to have a game of cricket before dinner. Remember me kindly to all inquiring friends, if there be any such.

ZGODOVINA RADIA

1920: Posrečeni poizkusi z brezžično telefonijo na 1000 km.

1923: Otvoritev prvih radiotelefonskih postaj v Ameriki.

1924: Evropa gradi prve postaje z energijo 1 kw.

1925: Oddajne postaje do 3 kw anodne energije. Prvi poizkusi prenosa slik (Karolus).

1926: Kratkovalovna zveza Nauen in Buenos Aires se otvori. Otvoritev postaje Dunaj (7 kw) in Langenberg (22 kw anodne energije).

1927: Živahna graditev radiopostaj v Evropi.

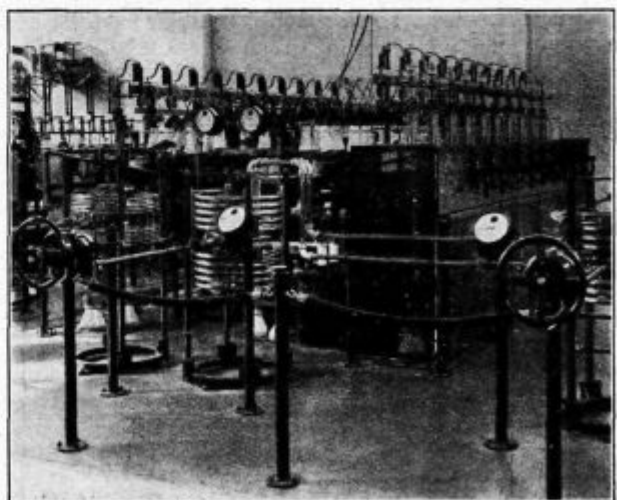
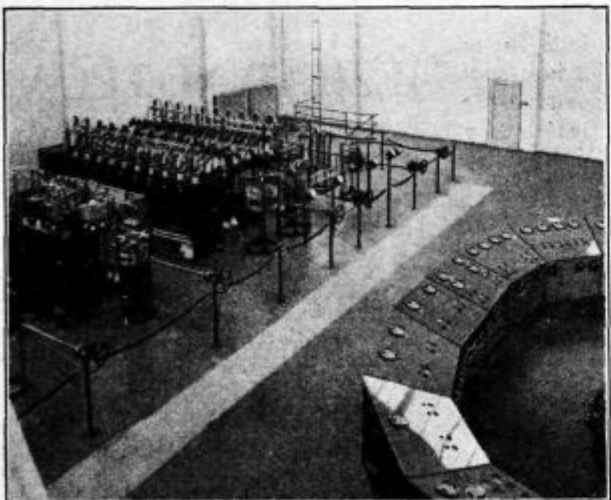
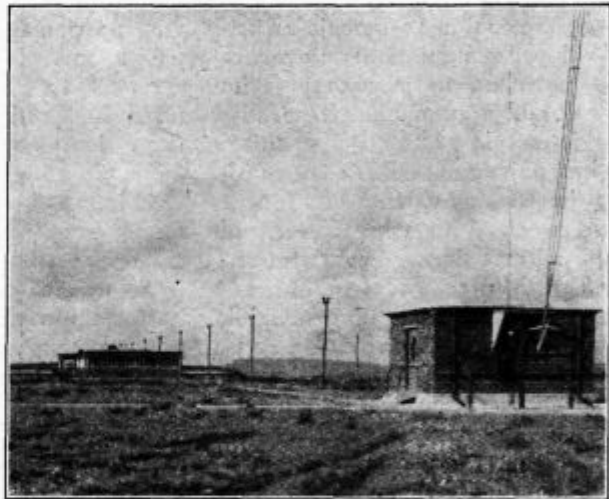
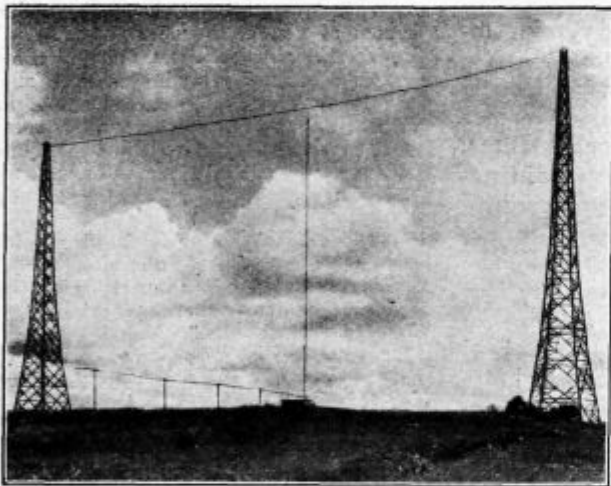
1928: Graditev postaje v Ljubljani. Otvoritev 28. oktobra.

NOVA RADIOODDAJNA POSTAJA — VELIKANKA MÜHLACKER

K našemu članku o postaji Mühlacker, ki smo ga objavili v zadnji številki, prinašamo danes nekaj zanimivih slik. Prva

nam kaže pogled na mogočne antenske stolpe. Ob strani vidimo energijski vod, ki vodi visokofrekventno energijo iz od-

dajne postaje do antenske hišice, od koder gre energija v anteno samo. Na drugi sliki vidimo ta dovod natančneje.



Tretja slika nam predstavlja zadnjo stopnjo z 18 oddajnimi elektronkami. Ta stopnja ima zanimivo napravo, ki avtomatično odklopi elektronke, ki eventu-

elno postanejo defektne. Spredaj so lepo razvidne velike tuljave, ki jih lahko vrtimo z ročnimi kolesi, podobno kot pri radioaparatu vrtimo kondenzator.

Zadnja slika nam predstavlja celotno oddajno aparaturo s stikalnimi pulti vred. S pulta je možno le s pritiskom na gumb spraviti celo postajo v obrat.

RADIO LJUBLJANA 527 kc 2-5 kW

Nedelja, 8. marca

- 9.00 Ing. Jože Černe: O poljedelstvu
9.30 Prenos cerkvene glasbe
10.00 Versko predavanje
10.20 Ferdo Jelenc: Nauk o serviranju

Radio orkester:
Schrammel: Umetnost in narava; Fetras: Vijolice ob potu; Rossini: Bruschino; D'Albert: Lirična suita; Lincke: Veliki top; Spoliansky: Morfij; Lincke: Srček

- 12.00 Časovna napoved, vesti, plošče
15.00 Gdč. A. Lebar: Dekle - čuvarica ognja v templju
15.30 Humoristično čtivo, pisatelj Milčinski
16.00 Radio orkester
17.00 Ljudska igra
20.00 Prenos iz nar. gledališča v Beogradu
22.00 Časovna napoved in poročila
22.15 Hawaii-jazz
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 9. marca

- 12.15 Plošče (mešan program)
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
17.30 Kmečka ohcetna godba
18.30 Dr. A. Bajec: Italijansčina
19.00 Prof. Debeljak: Poljščina
19.30 Zdravstvena ura
20.00 **Večer Radio orkestra:**
Rossini: Italijanka v Alžiru; D'Albert: Mrtve oči; Rhode: Trnuljčice ženitovanjsko potovanje
Kalman: Cirkuska princesa; Lincke: Ironija
22.00 Časovna napoved in poročila, napoved programa za naslednji dan

Torek, 10. marca

- 12.15 Plošče (pesmi - plesna glasba)
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
17.30 **Mladinska ura:** Pevski zbor Mestne ženske realne gimnazije v Ljubljani poje narodne in domorodne pesmi, nato plošče
18.30 Prof. Franc Pengov: Izlet na luno
19.00 Dr. Reya: Vremenoslovje
19.30 Dr. Grafenauer: Nemščina
20.00 **Mozartov večer:**
a) Uvodno besedo govori dr. Jos. Mantuani; b) Tri klavir. sonate izvaja Marjan Lipovšek; c) Radio orkester izvaja: Urbach: Iz Mozartovega carstva; Mozart: Sonata f-dur I. stavek; Mozart: Zbor duhovnov iz »Čarobne piščali«

- 21.00 **Koncert Radio orkestra:**
Lincke: Nautilus intermezzo; Nedbal: Kavalirski valček; Suppe: Lahka korenjica; Frederiksen: Poročno potovanje po Skandinaviji
22.00 Časovna napoved in poročila
22.15 Hawaii-jazz
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Sreda, 11. marca

Opoldanski program odpade

- 17.30 **Radio orkester:**
Dostal: Letalska koračnica; Granado: El Turia; Millöcker: Dijak prosjak; Lincke: Amina; Ruysen: Aziada; Kockert: Ljubavno priznanje; Nyvari: Deklica s prvega okraja
18.30 Dr. Lojze Čampa: Enotna zakonodaja Jugoslavije
19.00 Dr. Nikola Preobražensky: Ruščina
19.30 Literarna ura
20.00 Prenos iz Prage: **Koncert češke Filharmonije** - dirigent K. B. Jirak: 1. Milošević Predrag: Simfonija; Slavko Osterc: Koncert za violino in komorni orkester; 3. G. Mahler: Simfonija št. IV - C-dur
22.00 Časovna napoved in poročila, napoved programa za naslednji dan

Četrtek, 12. marca

- 12.15 Plošče (Slovenski dueti - operetna glasba)
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, poročila, borza
17.30 Otroška ura, Manca Komanova
18.00 Plošče
18.30 Drago Ulaga: Gimnastične vaje
19.00 Dr. Mirko Rupel: Srbohrvaščina
19.30 Dr. Valter Bohinec: Morje in jezera
20.00 Prenos ljubljanske opere
22.30 Čas, poročila, plošče
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Petek, 13. marca

- 12.15 Plošče (Arije svetov. pevec - Zborovo petje)
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
17.30 **Radio orkester:**
Lincke: Apollo koračnica; Waldteufel: Tres jolije; Zimmer: Fridericiana; Wodforde Finden: Suita indijskih ljubavnih pesmi; Wagner: Rienzi, zadnji tribun; Lincke: Sveže rožice

- 18.30 P. dr. Roman Tominec: Samostani in mistično življenje

- 19.00 Dr. Sušnik: Francoščina

- 19.30 Najvažnejša čistilna sredstva v gospodinjstvu - Krekova gospodinj. šola

- 20.00 **Ljubljanski šramel kvartet** (dr. Karlin Ivan, dr. Karlin Mirko, Prinčič VI. in Dežela Viktor) igra in Mirko Jelačin poje šlagerje;

- I. Vedral: Slovanska koračnica; Axt in Mendora: Pravičljna noč; Benatzky: Če nezvesta si; Benatzky: Danes pa gremo na veselesejem. - II. Ziehrer: Dunajska dekleta; Gossé: Praznik na vasi; Schubert: Moment musical. - III. Meisl: Spev ljubavi; Prinčič: Boža (Six Eight); Granichstaedten: O večni ljubavi molči; Katscher: Kaj če ne bi Adela. - IV. Gruber: Koračnica

- 21.00 **Koncert Radio orkestra:**
Ruprecht: Iz lastne moči; Strauss: Aquarelli; Gade: Odmevi iz Ossiana; Schreiner: Iz Schumannovega albuma; Lincke: Tolazba

- 22.00 Časovna napoved in poročila, napoved programa za naslednji dan

Sobota, 14. marca

- 12.15 Plošče (Mešan program)
12.45 Dnevne vesti

- 13.00 Čas, plošče, borza
17.30 Plošče

- 18.00 Viktor Pirnat: Trsteno - dalmatinski paradiz

- 18.30 Božo Pleničar: Šah

- 19.00 Pavel Kunaver: Raziskovanje kraških pojavov

- 19.30 Ga. Orthaber: Angleščina

- 20.00 **Prenos akademije Jadranske straže in Ferijalnega saveza Tehnične srednje šole iz dvorane Delavske zbornice:**

1. Nagovor; 2. G. Rossini: Tancred - ouvertura - orkester; 3. O. Zupančič: Ob kvarneru - deklamacija; 4. a) I. Gerbič: Pojdem na prejo; b) J. Pavčič: Dedek samonog - samospevi; 5. a) A. J. Paschinger: Chan Pastoral - parafraze F-dur; b) Dr. Kosmerl: Kmečki valček; c) A. J. Paschinger: Pošta na saneh - polka - citraški kvartet; 6. J. Samec: Ob Adriji - deklamacija; 7. B. Leopold: Jugoslovanski biseri - orkester; 8. a) Schwab: Večer na morju; b) Marinkovič: Na Adriji - poje oktet; 9. I. Cankar-Skrbinšek: Hlapec Jernej, II. slika; 10. Zaključna koračnica - orkester

- 22.00 Časovna napoved in poročila

- 22.15 Hawaii-jazz

- 23.00 Napoved programa za naslednji dan

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 8. marca

698 kc Beograd 2-5 kW

- 9.00 Prenos iz Saborne cerkve
10.30 Poljedelstvo
11.00 Plošče
12.30 Opold. koncert Radio ork.
13.30 Novice
16.00 Plošče
17.00 Zdravstvo
17.30 Plošče
19.30 Mladi pesniki
20.30 Ruski pevski zbor
20.30 Ruski pevski zbor (pravosl. cerkveni zbor)

- 21.30 Harfe
22.00 Novice
22.20 Po Evropi

977 kc Zagreb 0-7 kW

- 11.30 Dopoldanski koncert
12.00 Opoldansko zvenenje
12.05 Dopoldanski koncert (dalje)
12.30 Kuhinja
17.00 Komorna glasba
19.30 Iz sv. pisma
20.30 Koncert radio orkestra
21.50 Novice in vreme
22.00 Večerni koncert

160 kc Hilversum 6-5 kW

- 12.10 Radio oktet
14.10 Koncert
16.10 Plošče
19.55 Koncert radio orkestra
21.40 Lahka glasba
22.40 Plošče

212-5 kc Varšava 12 kW

- 10.15 Prenos iz katedrale
12.15 Simfonična matineja
14.20 Glasba

- 15.40 Mladinska ura
17.40 Orkestralni koncert
20.30 Pianinski koncert
22.15 Koncert

545 kc Budapest 20 kW

- 10.00 Katol. govor
11.15 Unjatska služba božja, nato koncert oper. orkestra
16.00 Radio šola
17.40 Orkestralni koncert
20.00 »Radio Brehm«
21.10 Piano, nato konc. cig. glasb.

563 kc München 4 kW

- 11.15 Komorna glasba (Mozart)
14.30 Šah
15.15 Prenos z dežele
16.30 Popoldanski koncert
18.50 Pesmi (sopran, klavir)
20.00 Ljudski koncert

581 kc Dunaj 15 kW

- 10.30 Deški pevski zbor
11.05 Simfonični orkester
13.45 Koncert mandolin
14.50 Popoldanski koncert
17.30 Komorna glasba
18.30 Ribji lov ob Medvedjih otokih

- 20.10 »Na vojvodinino povelje«, opereta, Br. Granichstaedten
22.50 Večerni koncert

599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

- 10.30 Evangelij in govor
10.50 Nabožna glasba
12.15 Postra glasba

15.15 Koncert simfonič. orkestra
17.15 Prenos glasbe iz hotela
19.30 Vesela glasba
20.35 Prenos opere
608 kc Oslo 60 kW

10.20 Prenos iz katedrale
16.30 Orkestralni koncert
17.50 Prenos iz katedrale
19.30 Pevski koncert
20.00 Igra
22.05 Koncert radio orkestra
23.00 Plesna glasba
616 kc Praga 5 kW

8.00 Orkestralni koncert
9.00 Prenos iz katedrale
9.30 Nabožna glasba
10.50 Kl letnica Masaryka
11.00 Češka moderna glasba
12.05 Bratislava
16.00 Koncert češke Filharmonije
19.45 »Lepa Helena«, opereta,
Offenbach
22.20 Moravska Ostrava
635 kc Langenberg 13 kW

7.00 Koncert (Hamburg)
8.00 Jutranji koncert
9.05 Prenos iz katol. cerkve
13.00 Opoldanski koncert
15.25 Ljubezen v glasbi
16.05 Čebelarstvo
16.30 Popoldanski koncert
18.55 Na kratkih valovih
20.00 Arije z orkestrom
680 kc Rim 50 kW

10.00 List in evangelijski
10.15 Nabožna glasba
13.00 Radio kvintet
14.30 Prenos opere
20.40 »Bambü«, opereta, Carabella
716 kc Berlin 4 kW

7.30 Koncert
8.50 Jutranji slovesnost
10.20 Mladinska ura
11.00 Koncert (250. rojstni dan
komponista G. F. Telemann)
12.00 Orkestralni koncert
14.30 Plošče
16.20 Zabavna glasba
19.00 Čajanka s plesom
20.10 Orkestralni koncert
22.20 Plesna glasba
734 kc Katowice 10 kW

10.15 Cerkevna svečanost
12.15 Simfon. koncert Filharmonije
14.20 Plošče
16.00 Otroška ura
17.40 Popoldanski koncert
20.30 Večerni koncert
21.10 Književni četrti
21.25 Ljudski koncert
22.15 Koncert
23.00 Plesna glasba
788 kc Toulouse 8 kW

12.30 Katoliška svečanost
13.00 Simfonični orkester
17.00 Plesna glasba
18.30 Argentinski orkester
19.45 Popevčice
20.00 Koncert
20.20 Simfonični orkester
21.00 Operetna glasba
23.05 Španske pesmi
23.15 Plesna glasba
833 kc Mühlacker 75 kW

7.00 Koncert (Hamburg)
10.15 Katoliška svečanost
11.15 Koncert pevskega zbora
13.15 Plošče

Ponedeljek, 9. marca

698 kc Beograd 2-5 kW

11.30 Plošče
12.45 Opold. koncert Radio ork.
18.30 Novice
15.30 Pravilice
16.00 Plošče
17.00 Predavanje
17.30 Čitre
18.00 Prenos glasbe iz hotela
19.30 Francoščina
20.00 Narodne s kitaro
20.30 Klavirski koncert
21.40 »Aidas, Verdi, opera (Plošče)
977 kc Zagreb 0-7 kW

12.30 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.00 Prenos zvočnega filma
18.30 Novice
20.00 Književna ura

15.00 Mladinska ura
16.00 Popoldanski koncert
18.30 Klavir
19.35 Mozartov koncert
20.00 Veselo in pestro
21.15 Pihala
22.40 Plesna glasba
851 kc Graz 7 kW

16.00 Dunaj
16.00 Lep popoldan
18.30 Dunaj
871 kc Bucarest 12 kW

11.15 Otroška ura
11.30 Nabožno čtivo
11.45 Nabožna glasba in petje
12.00 Radio orkester
13.00 Plošče
18.30 Orkestralni koncert
19.00 Radio univerza
20.00 Plošče
21.00 Opereta
923 kc Breslau 4 kW

8.15 Jutranji koncert (ploščice)
9.30 Plošče
11.00 Evangelijska svečanost
12.40 Koncert
15.45 Zabavna glasba
17.00 Vesela glasba
19.25 Vinske pesmi
20.30 Berlin (koncert orkestra)
22.40 Plesna glasba
1058 kc Königsberg 1-7 kW

8.00 Jutranji koncert
9.30 Prenos iz cerkve
11.05 Delavski pevski zbor
12.00 Opoldanski koncert
14.35 Mladinska ura
15.00 Koncert: Dvorak
16.50 Zabavna glasba
18.15 Čajanka
19.10 Književnost
20.00 Orkestralni koncert
22.20 Plesna glasba
1076 kc Bratislava 12 kW

8.00 Praga
9.00 Prenos iz cerkve
10.20 Plošče
11.00 Praga
12.05 Radio orkester
16.00 Praga
17.45 »Vrabeč«, komedija
18.30 Plošče
19.45 Praga
22.20 Moravska Ostrava
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

8.00 Praga
10.30 Plošče
11.00 Praga
12.05 Bratislava
16.00 Praga
20.00 Praga
22.20 Koncert Radio orkestra
1157 kc Leipzig 4 kW

7.00 Jutranji koncert
8.20 Orgle
9.00 Popoldanska svečanost
12.00 Opoldanski koncert
15.00 Komorna glasba
16.20 Otroška ura
17.30 »Hiša pod snegom«, igra
18.00 Plošče
20.00 »Idomeneus«, opera, Mozart
22.30 Plesna glasba
9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

14.00 Za starše
19.00 Levi v filmu

563 kc München 4 kW

12.30 Opoldanski koncert (plošče)
16.25 Koncertna ura
17.00 Otroška ura
17.20 Koncert orkestra
19.10 Pevski zbor
20.00 Koncert Radio orkestra
21.15 Komorna glasba
581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Plošče
15.20 Popoldanski koncert
17.00 Otroška ura
17.30 Mladinska ura
18.00 Dunajsko narečje
19.30 Jazz in petje
20.00 Wagnerjev večer
22.10 Večerni koncert
599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.18 Plošče
12.15 Pesta glasba
16.35 Otroški kotiček
17.00 Plošče
19.30 Vesela glasba
21.00 Koncert orkestra: komorna
glasba
22.00 Komedija
608 kc Oslo 60 kW

17.15 Salonska glasba
20.00 Petje
21.00 Pianinski koncert
22.05 Ljudska glasba
616 kc Praga 5 kW

11.15 Plošče
12.25 Radio orkester
16.05 Plošče
16.30 Bratislava
18.55 Uvod k prenosu
19.00 Prenos iz narodnega gledali-
šča: Spomini mrtve hiše
22.20 Moravska Ostrava
635 kc Langenberg 13 kW

7.00 Jutranji koncert
10.15 Plošče
12.10 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
16.20 Mladinska ura
17.00 Popoldanski koncert
20.00 Collegium musicum
22.30 Plesna glasba
23.00 Plošče
680 kc Rim 50 kW

12.45 Lahka glasba
17.30 Koncert: violina
20.40 Lahka glasba
716 kc Berlin 4 kW

14.00 Plošče
15.20 Proti vrtnim škodljivcem
16.30 Ruska narodna pesem
17.30 Mladinska ura
18.25 Čajanka s plesom
20.00 Iz Berlina
21.30 Koncert
22.30 Plesna glasba
734 kc Katowice 10 kW

12.10 Plošče
16.15 Mladinska ura
16.45 Plošče
17.45 Lahka glasba
20.30 Glasbeno kramljanje
21.00 Varšava
23.30 Plesna glasba
788 kc Toulouse 8 kW

12.45 Koncert simfoničnega ork.
13.15 Plesna glasba
17.00 Plesna glasba
18.30 Koncert

Torek, 10. marca

698 kc Beograd 2-5 kW

11.30 Plošče
12.45 Opold. koncert Radio ork.
13.30 Novice
16.00 Plošče
17.00 Narodne pesmi (petje)
17.30 Koncert: kvartet
19.30 Nemščina
20.00 Večerni koncert Radio ork.
20.30 Zagreb
22.30 Novice
22.50 Glasba
977 kc Zagreb 0-7 kW

12.30 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.00 Prenos glasbe iz kavarne
18.30 Novice
20.30 Schumannov večer

19.00 Koncert: pester spored
19.15 Popevke
19.45 Koncert solistov
20.30 Ruske pesmi
21.00 Amerikanski orkester
23.30 Dunajski orkester
833 kc Mühlacker 75 kW

10.00 Plošče
11.45 Koncert
12.20 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
19.15 Prisega (dr. Frey)
20.35 Koncert orkestra
22.00 Kabaret (plošče)
23.00 Plesna glasba
851 kc Graz 7 kW

Do 18.30 Dunaj
18.30 Predavanje na univerzi
19.00 Jahanli sport na Štajerskem
19.30 Koncert graškega mestnega
orkestra
871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
17.00 Radio orkester
19.00 Radio univerza
20.00 Bariton
21.00 Violina
22.15 Komorna glasba
923 kc Breslau 4 kW

13.50 Plošče
16.00 Cello glasba
16.45 Pesmi (alt in klavir)
18.00 Večerna glasba
20.00 Berlin v prozi
21.30 Narodne pesmi
21.45 Jazz glasba (klavir)
22.50 Flauta in klavir
1058 kc Königsberg 1-7 kW

11.40 Plošče
13.30 Plošče
15.45 »Predilnice«, igra
16.15 Zabavni koncert
18.55 Večerni koncert
20.00 Berlin
21.30 Recitacije
22.30 Zabavna in plesna glasba
1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošče
12.20 Praga
13.30 Plošče
16.30 Orkestralni koncert
17.50 Komorna glasba
18.55 Praga
22.20 Ciganska glasba
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Plošče
12.25 Praga
16.15 Pripovedke
16.30 Bratislava
17.45 Glasba
18.40 Koncert: Akordeon
19.00 Plošče
19.30 »Ravnina«, opera
22.20 Radio orkester
1157 kc Leipzig 4 kW

12.00 Plošče
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Novosti
19.00 Plošče
20.00 Simfonični koncert
22.10 Zabavna glasba
9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)
12.00 Plošče
14.00 Plošče
14.50 Otroška ura
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert
19.30 Kapitalizem ali socializem

21.30 Plesna glasba
22.30 Novice in vreme
22.40 Plošče
160 kc Hilversum 6-5 kW

7.41 Plošče
10.30 Radio kvintet
12.10 Koncert
13.40 Plošče
16.10 Otroška ura
18.25 Plošče
19.55 Koncert radio orkestra
21.00 Pevski zbor »Scola cantorum«
21.55 Koncert orkestra
22.40 Plošče
212-5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošče
16.15 Plošče
17.15 Čudovito življenje orhidej
17.45 Simfonični koncert

545 kc Budapest 20 kW 9.15 Radio kvartet 12.05 Koncert vojaške godbe 15.30 Mladinska ura 17.30 Koncert ciganske glasbe 19.30 »Lohengrin«, opera, Wagner 563 kc München 4 kW 12.30 Opoldanski koncert (plošče) 15.05 Ženska ura 16.25 Koncert 17.20 Popoldanski koncert 19.30 Zabavni koncert Radio ork. 21.20 Slušna igra 581 kc Dunaj 15 kW 11.00 Plošče 12.00 Opoldanski koncert 15.20 Plošče 18.30 Sadržajstvo 20.00 Pesmi: glasba in petje 20.30 P. Lincke-jev večer 23.00 Večerni koncert 599 kc Milan 7 kW 1031 kc Torino 7 kW 11.18 Pestra glasba 13.00 Plošče 16.35 Otroški kotichek 17.00 Plošče 19.30 Pestra glasba 20.30 Prenos opere 608 kc Oslo 60 kW 17.00 Koncert radio orkestra 18.45 Koncert balalajk 20.00 Koncert 616 kc Praga 5 kW 11.15 Plošče 12.25 Orkestralni koncert v Brnu 16.05 Plošče 16.20 Otroški spored 16.30 Radio orkester 19.05 Ljudski večer 20.15 Komorna glasba 21.00 Danski večer 22.20 Moravska Ostrava 635 kc Langenberg 13 kW 7.00 Jutranji koncert 12.10 Plošče 13.05 Opoldanski koncert 16.30 Otroški vrtec in šola 17.00 Popoldanski koncert 19.45 Večerni koncert 680 kc Rim 50 kW 12.45 Plošče 17.00 Vokalni in instrumentalni koncert 20.40 Prenos opere 716 kc Berlin 4 kW 14.00 Plošče 16.30 Leipzig 17.30 Književna ura 18.00 Mladinska ura 19.00 Brezposelnost 19.30 Poljudni koncert 21.00 »Orfej«, opera, Monteverdi 734 kc Katowice 10 kW 12.10 Plošče 16.10 Otroška ura 16.25 Plošče 17.45 Simfonični koncert 19.15 Iz poljske književnosti 19.50 »Casanova«, opera (Varšava) 23.15 Plesna glasba	788 kc Toulouse 8 kW 12.45 Koncert 13.15 Plesna glasba 17.00 Koncert 17.15 Ruske pesmi 18.30 Plesna glasba 19.00 Kitare 19.45 Dunajski orkester 21.35 Simfonični orkester 23.30 Vojaska godba 833 kc Mühlacker 75 kW 10.00 Plošče 11.45 Koncert 12.20 Plošče 16.30 Popoldanski koncert 19.15 Mandoline 20.15 Zgodba Fordovega avtomobila 22.30 Zabavni koncert 0.30 Nočni koncert 851 kc Graz 7 kW Dunaj 871 kc Bucarest 12 kW 13.00 Plošče 17.00 Rumunska glasba 19.00 Radio univerza 20.00 Plošče 21.00 Radio orkester 923 kc Breslau 4 kW 13.50 Plošče 15.20 Otroška ura 16.15 Koncert 19.00 Plošče 21.10 Koncert orkestra 1058 kc Königsberg 1-7 kW 11.30 Plošče 13.30 Plošče 16.15 Koncert 17.30 Koncert: Schubert-Brahms 19.00 Plošče 20.30 Klavir 21.00 »Preljubi Avguštin«, komedija 22.30 Zabavni koncert 1076 kc Bratislava 12 kW 11.30 Plošče 12.25 Orkestralni koncert v Brnu 16.00 Plošče 16.30 Praga 17.50 Koncert 19.05 Radio orkester 20.00 Kabaret 20.50 Praga 22.20 Moravska Ostrava 1140 kc Mor. Ostrava 10 kW 11.00 Plošče 12.25 Orkestralni koncert v Brnu 15.00 Kabaret (plošče) 16.30 Praga 17.45 Plošče 20.15 Orkestralni koncert Radio orkestra 20.50 Praga 22.20 Koncert Radio orkestra	1157 kc Leipzig 4 kW 12.00 Plošče 14.30 Mladinska ura 16.30 »Pomlad«, simfonični orkester 19.30 Vesela glasba 21.00 »Morje odločb«, šest prizorov 22.20 Plesna glasba Sreda, 11. marca 698 kc Beograd 2-5 kW 10.00 Solški radio 11.30 Plošče 12.45 Opold. koncert Radio ork. 13.30 Novice 16.00 Plošče 17.00 Narodne na harmoniko 17.30 Popold. koncert Radio ork. 19.30 Moskva (govori ga. dr. M. Ilić-Egapor) 20.00 Praga 22.00 Dnevne vesti 977 kc Zagreb 0-7 kW 12.20 Kuhinja 12.30 Plošče 13.30 Novice 17.00 Danska ura 18.30 Novice 19.30 Danska 19.50 Uvod k prenosu 20.00 Praga 22.00 Novice 22.10 Zvočni film 212-5 kc Varšava 12 kW 12.10 Plošče 16.15 Otroška ura 17.45 Ruska glasba 20.30 Danska glasba 23.00 Plesna glasba 545 kc Budapest 20 kW 9.15 Orkestralni koncert 12.05 Koncert 17.30 Koncert orkestra 19.00 Dunaj 563 kc München 4 kW 12.30 Opoldanski koncert (plošče) 16.25 Otroška ura 17.25 Danska ura 19.40 Zabavni koncert 21.00 Komorna glasba 22.05 Koncert 581 kc Dunaj 15 kW 11.00 Popoldanski koncert 13.10 Plošče 15.25 Popoldanski koncert 17.00 Glasba 17.30 Röntgen in radium 19.30 »Letni časi«, oratorij, Haydn (za soli, zbor, ork. in orgle) 22.50 Večerni koncert 599 kc Milan 7 kW 1031 kc Torino 7 kW 11.18 Plošče 12.15 Vesela glasba 16.35 Otroški kotichek 17.00 Plošče 19.30 Pestra glasba 20.45 Radio drama 21.15 Simfonični koncert	9560 kc Wusterhausen 8 kW (kratkovalovna postaja) 14.00 Plošče 15.45 Pravljice 16.30 Popoldanski koncert 19.00 Godni požari in njih obramba 608 kc Oslo 60 kW 11.35 Solški radio 19.30 Znanstveno predavanje 20.00 Danski večer 22.35 Plesna glasba 616 kc Praga 5 kW 11.15 Plošče 12.25 Bratislava 16.05 Plošče 19.20 Pesmi 19.50 Uvod h koncertu 20.00 Koncert češke Filharmonije 22.15 Vojaki in psihologija 635 kc Langenberg 13 kW 7.00 Jutranji koncert 10.15 Plošče 12.10 Plošče 13.05 Opoldanski koncert 17.00 Popoldanski koncert 19.45 Koncert 20.30 Danski večer 680 kc Rim 50 kW 12.45 Lahka glasba 17.00 Pester koncert 20.45 Prenos opere 716 kc Berlin 4 kW 14.00 Plošče 15.20 Mladinski oder 16.10 Koncert 18.50 Plesni večer 22.20 Koncert 734 kc Katowice 10 kW 12.10 Plošče 16.15 Mladinska ura 16.45 Plošče 17.45 Popoldanski koncert 20.30 Koncert 21.45 Komorna glasba 23.00 Iz nabiralnika 788 kc Toulouse 8 kW 12.45 Argentinski orkester 13.00 Popevke 17.00 Plesna glasba 17.15 Violina 17.45 Piano 19.00 Koncert 19.45 Dunajski orkester 21.00 Koncert 23.45 Jazz glasba 833 kc Mühlacker 75 kW 10.00 Plošče 12.20 Promenadni koncert 15.30 Otroška ura 16.30 Popoldanski koncert 19.45 Koncert pevskega zbora 20.30 »Depot«, igra 21.00 Zabavni koncert 22.35 Pevski koncert 851 kc Graz 7 kW Dunaj
--	--	---	---

Najmodernejši štirielektronski aparat z visokofrekvenčno elektronko E 442 z zaščiteno anodo, zato velikansko ojačanje! Inozemske postaje brez antene in zemlje na zvočnik!



Popolna selektivnost! - Jakost zadostna za elektrodinamične zvočnike. Jakost in razločnost glasu kot pri originalni godbi. — Dobi se v vseh boljših radio-trgovinah.

Štirielektronski EUMIG aparat št. 7475 za popoln priključek na izmen. tok.

IZREDNO NIZKA CENA

DIN 4400.—



» EUMIG «
elektr. in kovinska industrija
WIEN VI., — Hirschengasse 5



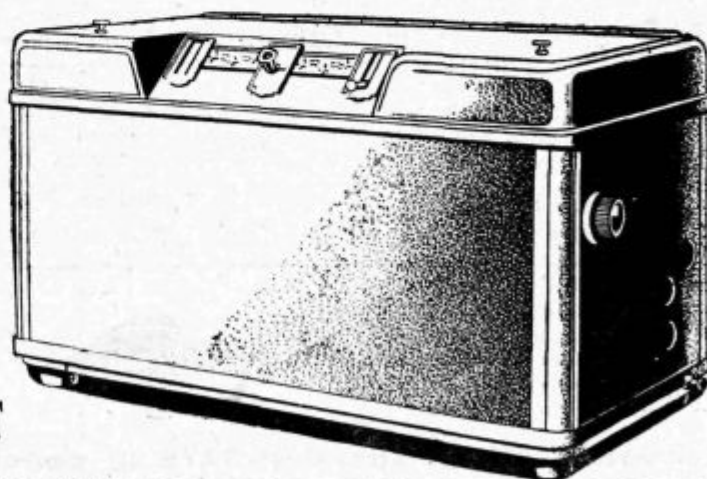
VAŠA ROKA

katera sedaj tako lahko brez vsakih težkoč ravna z aparatom 2511 z enim edinim gumbom, se ne bi smela primerjenju teh kondenzatorjev niti približati. Ker tudi to malenkostno izžarevanje toplote Vaše roke bi lahko povzročilo netočnost preciznega merjenja.

Z ravno tako bezskrajno paznjo se izvajajo tudi vsa ostala merjenja in preizkušnje materiala in poedinih delov, a kondenzatorji se po precej dolgem „odmoru“ ponovno premerijo.

Rezultat je prejemni aparat, ki nima enakega, t. j. Philipsov 2511 z neizmerno točnim akordiranjem s pomočjo edinega gumba.

PHILIPS
2511
PREJEMNI APARAT



871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
17.00 Radio orkester
19.00 Radio univerza
20.00 Plošče
21.00 Solo: flavta
21.45 Piano
22.15 Violina

923 kc Breslau 4 kW

13.50 Plošče
15.45 Mladinska ura
16.15 Pesmi
17.00 Zabavna glasba
19.30 Plesni večer
20.40 Groteska
22.40 Kabaret (plošče)

1058 kc Königsberg 1.7 kW

11.40 Plošče
13.30 Plošče
15.30 Otroška ura
16.25 Danska glasba
18.30 Zdravstvo
19.30 Plesni večer
20.40 Breslau
22.30 Večerna zabava

1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošče
12.20 Praga
12.25 Radio orkester
16.00 Plošče
16.30 Otroška ura
17.30 Tuberkuloza

Četrtek, 12. marca**698 kc Beograd 2.5 kW**

11.30 Plošče
12.45 Opold. koncert Radio ork.
13.30 Novice
16.00 Plošče
17.00 Predavanje
17.30 Violina in kitara
18.00 Operetna glasba (Plošče)
19.30 Francoščina
20.00 Ljubljana, nato koncert Radio orkestra

977 kc Zagreb 0.7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.00 Balalajke
18.30 Novice
19.30 Perutinarstvo
19.50 Uvod k prenosu
20.00 Ljubljana (opera)

160 kc Hilversum 6.5 kW

7.41 Plošče
10.10 Radio kvintet
12.10 Koncert
13.40 Kvartet
16.40 Plošče
20.00 Koncert
22.50 Plošče

212.5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošče
12.35 Solški koncert
16.15 Plošče
17.45 Koncert komorne glasbe
20.30 Prenos iz Lwowa
22.15 Kvartet
23.00 Plesna glasba

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Plošče
12.05 Orkestralni koncert
16.00 Radio šola
17.45 Koncert: petje, glasba
19.30 Komedia, nato cigán glasba
23.00 Koncert vojaške godbe

512 kc München 4 kW

12.30 Opoldanski koncert (plošče)
15.45 Iz naravoslovja
16.40 Zabavni koncert
19.55 Koncert
21.00 Simfonični koncert Radio ork.

581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
15.50 Plošče

17.50 Koncert
18.15 Violina
19.05 Ciganska glasba
19.50 Praga

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Plošče
12.20 Praga
12.25 Bratislava
15.00 Pesni (plošče)
16.15 Priposledke
16.30 Radio orkester v Brnu
17.30 Orkestralni koncert
18.35 Radio orkester
19.05 Koncert Radio orkestra
19.50 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

12.00 Plošče
14.30 Mladinska ura: Kolumb, igra v 3 slikah
16.00 Vzgoja
16.30 Orkestralni koncert
19.30 Plesni večer
22.10 Plesna glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

12.00 Plošče
14.00 Plošče
15.00 Glasbena igra za otroke
15.45 Ženska ura
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert

17.00 Pravljice

19.30 Pesni in arije
20.40 "Ploha", igra
21.05 Dunajski valček
22.30 Navaden večer

599 kc Milan 7 kW**1031 kc Torino 7 kW**

11.18 Pesta glasba
13.00 Plošče
16.35 Otroški kotichek
17.00 Plošče
19.30 Pesta glasba
20.30 Vesela glasba
20.55 Opera

108 kc Oslo 60 kW

10.30 Solški radio
20.30 Koncert: viola
21.00 Komorna glasba
22.05 Pevski zbor

616 kc Praga 5 kW

11.15 Plošče
12.25 Radio orkester v Brnu
16.05 Plošče
16.20 Otroška ura
16.30 Komorna glasba
20.00 "Stabat mater", Pergolesi (Moravski zbor)
22.30 Prenos iz kina

635 kc Langenberg 13 kW

7.00 Jutranji koncert
10.15 Plošče
12.10 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
15.15 Otroška ura
17.00 Popoldanski koncert
19.45 Pester koncert
20.15 Ouverture
20.45 Slušna igra, nato ples, glas.

80 kc Rim 50 kW

12.45 Plošče
17.00 Pester koncert
21.05 Orkestral. in vokalni koncert

716 kc Berlin 4 kW

14.00 Plošče
16.30 Komorna glasba
17.30 Mladinska ura
18.15 Moški pevski zbori
19.00 Koncert
21.10 Praški kvartet

734 kc Katovice 10 kW

12.10 Plošče
12.35 Solški koncert

16.10 Plošče
17.45 Koncert solistov
18.45 Književni četrti
19.15 Mozartovo življenje
20.30 Prenos iz Lwowa
22.15 Koncert
23.00 Operetna glasba

788 kc Toulouse 8 kW

12.45 Koncert Radio orkestra
13.15 Plesna glasba
17.00 Simfonični koncert
17.50 Koncert solistov
18.30 Plesna glasba
19.45 Melodije
21.00 Operna glasba
21.45 Dunajski orkester
23.15 Španske pesmi

833 kc Mühlacker 75 kW

10.00 Plošče
11.45 Koncert
12.30 Plošče
15.20 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
18.50 Mussolini
19.45 Operetna glasba
21.30 Komorna glasba
22.35 Plesna glasba

851 kc Graz 7 kW

Dunaj

871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
17.00 Lahka in rumunska glasba
19.00 Radio univerza
20.00 Petje
21.00 Radio orkester

923 kc Breslau 4 kW

13.50 Plošče
15.35 Otroška ura
16.00 Zabavni koncert
19.00 Večerna glasba (plošče)
21.10 Komorna glasba
21.40 Pesni (sopran in klavir)
22.35 Stara in nova plesna glasba

Petek, 13. marca**698 kc Beograd 2.5 kW**

11.30 Plošče
12.45 Opold. koncert Radio ork.
13.30 Novice
15.00 Solški radio
16.00 Plošče
17.00 Kuhinja
17.30 Plošče
19.30 Nemščina
20.00 Zdravstvo
20.30 Violina
21.10 Vokal. koncert (ga Davidova)
21.40 Večerni koncert
22.30 Novice
22.50 Plošče

977 kc Zagreb 0.7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.00 Prenos glasbe iz kavarne
18.30 Novice
20.30 Beograd (koncert)
22.30 Novice
23.40 Plesna šola

160 kc Hilversum 6.5 kW

12.10 Koncert radio orkestra
14.40 Radio kvintet
15.25 Koncert

212.5 kc Varšava 12 kW

15.10 Plošče
16.25 Plošče
17.45 Koncert
20.15 Koncert varšav. Filharmonije

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Koncert orkestra
12.05 Radio kvartet
17.25 Koncert ciganske glasbe
19.20 Plošče
20.30 Koncert opernega orkestra - nato jazz-orkester

563 kc München 4 kW

11.30 Plošče
12.30 Opoldanski koncert

1058 kc Königsberg 1.7 kW

11.40 Plošče
15.45 Mladinska ura
16.15 Zabavna glasba
17.45 Beethovnov koncert
19.30 Lahka večerna glasba
20.00 "Novi kapelnik", opera - Dr. B. Bardi

1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošče
12.25 Radio orkester, Brno
16.00 Plošče
16.30 Komorna glasba
17.50 Orkestralni koncert
18.40 Koncert: petje
19.05 Orkester
20.00 Praga

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Plošče
12.25 Koncert v Brnu
15.00 Kabaret (plošče)
16.30 Praga
17.45 Koncert
19.05 Bratislava
20.00 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

10.50 Gospodinja
12.00 Plošče
14.30 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
19.30 Operna glasba
21.10 Svetovna zgodovina v manifestih (Mussolini, Gandhi, Lenin)

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

12.00 Plošče
14.00 Plošče
15.45 Ženska ura
16.00 Vzgoja
17.30 Domača glasba

15.05 Ženska ura

16.20 Koncert
16.50 Vzgoja
17.20 Zabavni koncert
19.20 Citre
20.00 "Schwarzwaldmädel", opereta, L. Jessel

581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Plošče
15.25 Popoldanski koncert
17.30 Mladinska ura
18.30 Vzgoja
19.30 Prenos opere
22.15 Večerni koncert

599 kc Milan 7 kW**1031 kc Torino 7 kW**

11.18 Plošče
12.15 Pesta glasba
16.35 Otroški kotichek
17.00 Plošče
19.30 Pesta glasba
21.30 Pester koncert: soli in ork.

108 kc Oslo 60 kW

17.45 Solisti
20.00 Lirčne recitacije
20.30 Cerkevni koncert

616 kc Praga 5 kW

11.00 Solški radio
11.30 Plošče
13.15 Plošče
16.05 Plošče
16.20 Otroška ura
16.30 Orkestralni koncert
19.05 Balalajke orkester
20.00 Španska glasba
20.50 Beethovnov koncert (Brno)
22.20 Večer sodobne glasbe

635 kc Langenberg 13 kW

7.00 Jutranji koncert
10.15 Plošče
12.10 Plošče

13.05 Opoldanski koncert
16.20 Mladinska ura
19.25 Tuberkulozi boj
19.45 Koncert orkestra

680 kc **Rim** 50 kW

12.45 Koncert lahke glasbe
17.00 Instrumentalni koncert
20.40 Komedija
21.35 Simfonični koncert

716 kc **Berlin** 4 kW

14.00 Plošče
16.30 Budimpeštanski trio
17.30 Mladinska ura
19.00 Zabavna glasba
21.00 Rumena jopica, kineška igra

734 kc **Katovice** 10 kW

12.10 Plošče
16.25 Mladinski spored
16.45 Koncert
17.45 Lahka glasba
20.15 Simfon. koncert Filharmonije
23.00 Iz nabiralnika

788 kc **Toulouse** 8 kW

12.45 Koncert orkestra
13.00 Popevčice
17.00 Simfonični koncert
17.45 Kitare
18.30 Plesna glasba
19.00 Violina
19.45 Koncert
20.15 Koncert opernega orkestra
21.00 Koncert
23.45 Plesna glasba

833 kc **Mühlacker** 75 kW

10.00 Plošče
11.45 Koncert
12.20 Plošče
16.30 Zabavni koncert
19.45 Plošče
20.30 Operni večer
21.45 »Na ogled«, veseloigra
23.20 Plesna glasba

851 kc **Graz** 7 kW

Dunaj

871 kc **Bucarest** 12 kW

13.50 Plošče
17.00 Radio orkester
18.15 Koncert orkestra
19.00 Radio univerza

Sobota, 14. marca

698 kc **Beograd** 2-5 kW

11.30 Plošče
12.45 Opold. koncert Radio ork.
13.30 Novice
16.00 Plošče
17.00 Tamburaški koncert
17.30 Popoldanski koncert
19.30 Predavanje
20.00 Komedija
20.30 Vokalni koncert
21.00 Cello-koncert
21.40 Plošče
22.20 Novice
22.40 Balalajka koncert

977 kc **Zagreb** 0-7 kW

12.30 Kuhinja
12.30 Plošče
13.30 Novice
17.00 Otroška ura
18.00 Plošče (za otroke)
18.30 Novice
18.45 Sveta vojaka
20.30 Vokalni koncert pev. društva »Vrbenice«, Krška vas
21.50 Novice
22.00 Plesna glasba

212-5 kc **Varšava** 12 kW

12.10 Plošče
16.35 Plošče
17.45 Otroška ura
19.25 Plošče
20.30 Lahka glasba

20.30 Plošče
21.00 Violoncello
21.30 Pevski zbor »Carmen«: nabožne in rumunske pesmi

923 kc **Breslau** 4 kW

13.50 Plošče
16.15 Koncert
19.00 Španska glasba (plošče)
20.30 Ljudski koncert

1058 kc **Königsberg** 1-7 kW

11.00 Plošče
13.30 Zabavna glasba (Plošče)
15.45 Otroška ura
16.15 Koncert orkestra
19.00 Ob Visli
20.30 Orkestralni koncert

1076 kc **Bratislava** 12 kW

11.00 Praga
12.20 Praga
16.00 Plošče
16.30 Piano
16.50 Koncert
17.25 Violina
19.05 Plošče
19.20 Uvod k prenosu
19.30 »Dve vdovi«, opera, Smetana

1140 kc **Mor. Ostrava** 10 kW

11.00 Praga
12.20 Praga
15.00 Plošče
16.05 Pripovedke
16.20 Koncert v Brnu
18.25 Plošče
19.15 Praga
19.50 Koncert Radio orkestra
20.50 Beethovenov koncert v Brnu
22.20 Praga

1157 kc **Leipzig** 4 kW

10.30 Šolski radio
12.00 Plošče
16.30 Zabavni koncert
19.30 Plošče
21.10 »Collegium musicum«
22.20 Plesna glasba

95-0 kc **Wusterhausen** 8 kW
(kratkovalovna postaja)

10.30 Šolski radio: igra
12.00 Plošče
14.00 Plošče
15.45 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
18.00 Brezposelnost

22.15 Chopinov koncert
23.00 Plesna glasba

545 kc **Budapest** 20 kW

9.15 Koncert vojaške godbe
12.05 Koncert univerzitet. zbora
14.30 Koncert
17.45 Odlomki operet
19.30 Koncert ciganske glasbe
20.30 Komedija, nato Radio kvartet

563 kc **München** 4 kW

12.30 Opoldanski koncert
16.10 Zvezdoslovje
16.25 Popoldanski koncert
17.50 Mladinski sport
18.05 Mladinska ura
19.10 Koncert
20.45 Zabavni koncert Radio ork.

581 kc **Dunaj** 15 kW

11.00 Plošče
12.00 Opoldanski koncert
15.25 Plošče
16.15 Mladinska ura
17.00 Šah
17.15 Koncert
19.30 Amerika
20.00 »Zvesti kmeti«, opereta, J. Holzer
22.40 Večerna glasba (v odmoru ping-pong turnir na Dunaju)

599 kc **Milan** 7 kW

1031 kc **Torino** 7 kW

11.18 Pesta glasba
13.00 Plošče
16.35 Otroški kotichek
19.30 Pesta glasba
20.30 Operetna glasba

08 kc **Oslo** 60 kW

18.15 Narodna glasba
20.00 Koncert radio orkestra
22.05 Plesna glasba

616 kc **Praga** 5 kW

11.15 Plošče
12.25 Bratislava
16.30 Bratislava
19.00 Koncert
19.30 Lep večer
22.15 Slovanski plesi
22.25 Moravska Ostrava

635 kc **Langenberg** 13 kW

7.00 Jutranji koncert
10.15 Plošče
12.10 Plošče
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
17.00 Popoldanski koncert
19.45 Lep večer
22.10 Plesna glasba
23.30 Jazz-glasba

80 kc **Rim** 50 kW

12.45 Plošče
17.00 Instrumentalni koncert
20.45 Prenos opere

716 kc **Berlin** 4 kW

14.0 Plošče
15.30 Mladinska ura
16.30 Zabavni koncert
19.10 Koncert
20.00 Zabavni koncert
22.20 Plesna glasba

34 kc **Katovice** 10 kW

10.00 Kongres glasbenih zavodov
12.10 Plošče
16.10 Plošče
16.45 Otroška ura
17.45 Mladinska ura
18.45 Književnost
20.30 Lahka glasba
22.15 Chopinov koncert
23.00 Plesna glasba

788 kc **Toulouse** 8 kW

12.45 Koncert
13.15 Plesna glasba
17.00 Koncert orkestra
17.15 Španske pesmi
18.30 Koncert: Plesna glasba
19.00 Koncert
19.15 Vojška godba
23.30 Argentinski orkester

833 kc **Mühlacker** 75 kW

10.00 Plošče
12.05 Koncert
12.20 Plošče
15.20 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
18.15 Linolej
19.45 Anekdoti

20.00 »Časopis«, igra
21.00 Zabavni koncert
23.00 Plesna glasba

851 kc **Graz** 7 kW

Do 18.00 Dunaj
18.50 Stajersko narečje
20.00 Dunaj

871 kc **Bucarest** 12 kW

13.00 Plošče
17.00 Orkestralni koncert
19.00 Radio univerza
20.00 Plošče
21.00 »Faust«, opera v 5 dej.

923 kc **Breslau** 4 kW

13.50 Plošče
16.05 Zabavna glasba
18.05 Večerna glasba
19.30 Plošče
20.30 Veseli kabinet
22.30 Koncert
23.00 Plesna glasba

1058 kc **Königsberg** 1-7 kW

11.05 Koncert
13.30 Plošče
16.15 Koncert
17.30 Književna ura
18.30 Cerkveni koncert
20.00 Zabavna glasba
21.00 Veseli večer; nato ples. večer

1076 kc **Bratislava** 12 kW

11.30 Plošče
12.25 Radio orkester
16.00 Plošče
16.30 Orkestralni koncert
19.05 Jazz glasba
19.30 Praga
22.25 Moravska Ostrava

11-0 kc **Mor. Ostrava** 10 kW

11.00 Plošče
12.25 Bratislava
15.05 Plošče
16.15 Pravljice
16.30 Bratislava
17.30 Orkestralni koncert
18.25 Instrumentalni koncert
19.30 Praga
22.25 Radio film: komedija

1157 kc **Leipzig** 4 kW

12.00 Plošče
12.00 Plošče
14.30 Mladinska ura
16.30 Zabavni koncert
20.10 Koncert: orkester in pevski zbori
21.10 Kabaret
22.20 Plesna glasba

95-0 kc **Wusterhausen** 8 kW
(kratkovalovna postaja)

9.45 Šolski koncert: zbor in ork.
11.05 Slovesna otvoritev obrtniškega tedna
12.00 Plošče
14.00 Plošče
15.00 Otroška ura
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert
18.30 Moderna psihologija

Domači proizvodi!

VESNA-AKUMULATOR

Ing. I. & F. Domicelj

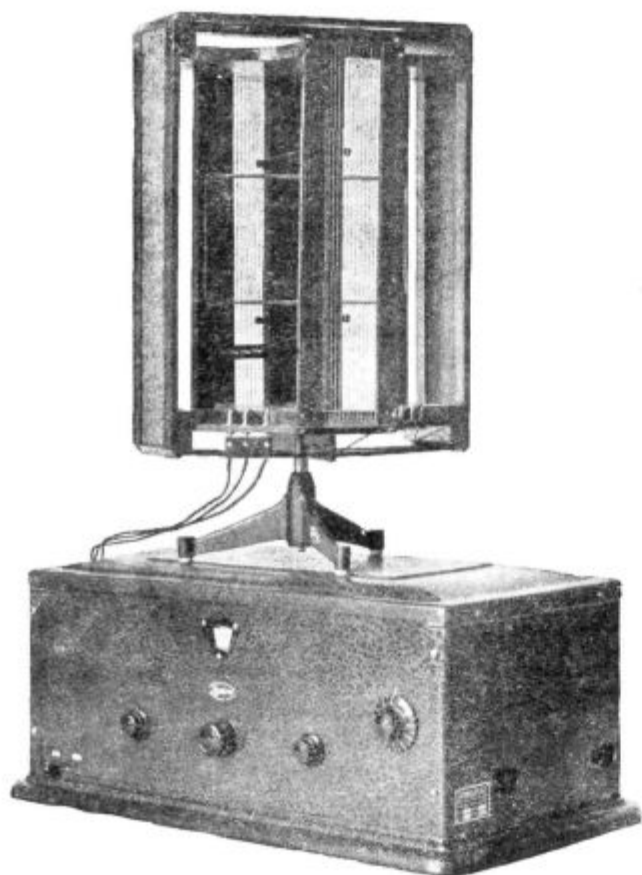
CENTRALA: MARIBOR

Katalog na zahtevo

Zaloga Zagreb, Sajmište 55,

Dva aristokrata med plebejci

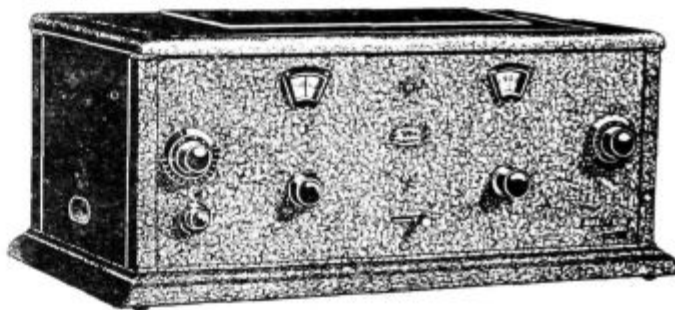
sta med drugimi aparati univerzalni štirielektronski in šestielektronski aparat »Radione« za kratke, normalne in dolge valove.



Šestielektronski »Radione« je najmočnejši sodobni radijski aparat. V zvezi z elektrodinamičnim zvočnikom razvija aparat jakost orkestra 40 mož, da pa se regulirati na pianissimo. Selektivnost visi dobesedno na lasu! Kvaliteta glasu je enaka originalu. Aparat poje le z malo okvirno anteno, ter ne rabi niti zemlje! Popolen priključek na tok!

Cena z okvirno anteno Din 10,820'—

Štirielektronski »Radione« sprejema 100 postaj iz vsega sveta na zvočnik. Aparat igra igraje še ob 7. uri zvečer postajo New York. Popolen priključek na tok. Za anteno zadostuje 20 m žice v sobi.



Cena Din 7660'—

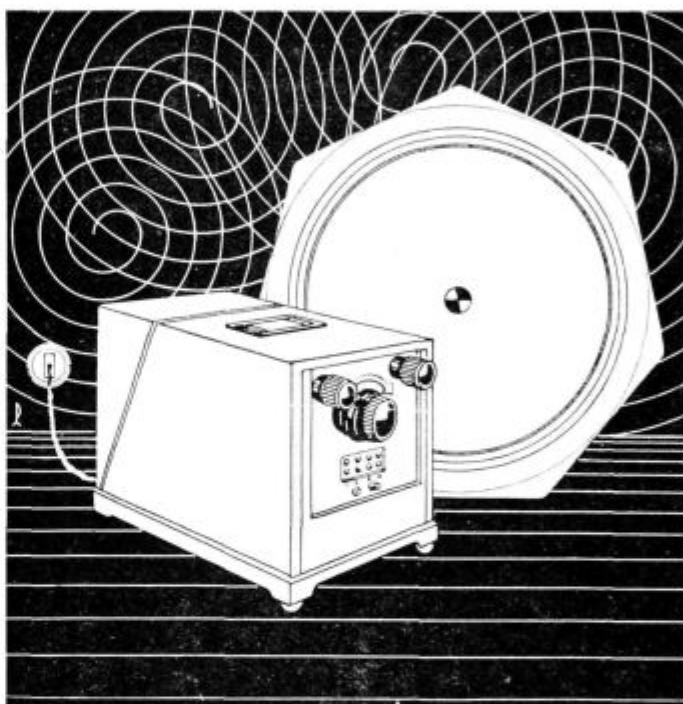
Radio Ljubljana

Ljubljana, Miklošičeva c. 5. Maribor, Aleksandrova c. 44.

Ni ga doma, v katerem ne bi mogel igrati Philipsov aparat

Model 2515

Philipsovi aparati so še povečali število svojih modelov prejemnih aparatov. Na izbiro so Vam sedaj tudi aparati kombinirani z gramofonom, namizni aparati, prenosni aparati z vdelanimi zvočniki, električni gramofoni in specialni lokalni prejemni aparati



2515 Philipsov »Casaphone«
za čisti, prirodni, lokalni
prejem



PHILIPS RADIO

POSLUŠAJTE APARATE
S PHILIPSOVIM ZVOČNIKOM

