

Kusprani

Slovenec

Leto III

Tedenska priloga „Slovenca“ z dne 25. dec. 1927, štev. 292

Štev. 52



Roštvo Gospodovo

Ta slika je posneta po freski pri Sv. Primožu nad Kamnikom, ki jo je naslikal neznan umetnik okrog leta 1520.
Freska je velike umetniške vrednosti.



Partija iz Vilne

ki tvori jedro ostrega spora med Litvo in Poljsko; s tem sporom se je pečalo tudi zadnje zasedanje Društva narodov.

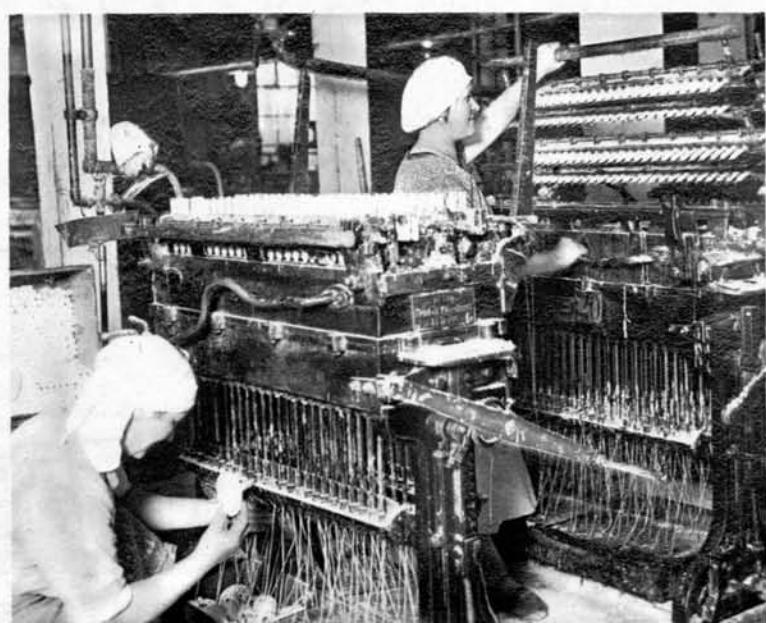


Dr. Edmund Schultess

predsednik Švicarske zvezne države za leto 1928.



Pogled na današnji Betlejem; spredaj je videti skupino počivajočih Bedulnov.



V tovarni za izdelovanje božičnih svečk

Leva slika nam kaže velike kotle, v katerih kuhajo parafinovo mešanico, desna pa stroj, s katerim izdelujejo svečke (spodaj je videti še samo stenje, zgoraj pa že izgotovljene svečke).



Mihael Krek

predsednik novega načelstva ljubljanskega
Okrožnega urada za zavarovanje delavcev,
ki je bil doslej absolutna domena socialistov in SDS.



Palača glavnega generalnega štaba v Belgradu

v katerem se stekajo vse niti naše armade.



Zimski večer v slovenski kmetiški šiši.



Pogled na Terazije središče Belgrada.

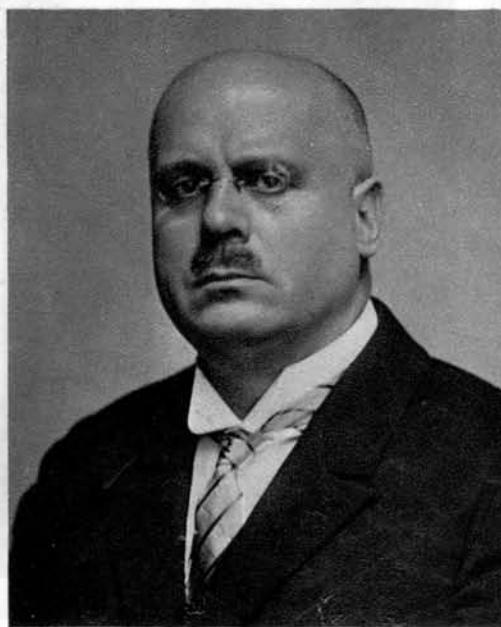
Slike k Slovenskemu biografskemu leksikonu



Heric Kalist (1850–1925), frančiškan.



Heric Matija (*1855), šolnik.



Hinterlechner Karel (*1874), geolog.



Že nekaj dni pred božičem naberejo otroci v gozdu za jaslice potrebnega primernega in lepega mahu.



Dne 24. decembra so pa otroci zapošleni ves popoldan s pripravljanjem jaslic; če je v hiši študent, tedaj se to sededa godi pod njegovim vrhovnim vodstvom, kjer so pa otroci še premajhni, pa navadno pod očetovim.



Pri jaslicah je zapošlena kajpada vsa mladina, kar je matematik, ki imajo ta dan polne roke dela, jako všeč ostali odgovarjajo molitvi. Nepokajen ne sme ostati noben prostor v hiši, tudi v gospodarskih poslopijih ne.



Ko se zmrači, pa odide vsa družina pod očetovim vodstvom kadit; oče nese žerjavico in moli naprej, eden otrok potresa nanjo kadilo, drugi otrok škropi z blagoslovljeno vodo, ostali odgovarjajo molitvi. Nepokajen ne sme ostati noben prostor v hiši, tudi v gospodarskih poslopijih ne.



Poprnik, ki ga spečejo za božične praznike in ki leži „v hiši“ — družinski sobi — na mizi od svetega večera do svetih Treh kraljev; na ta dan ga pa razrežejo in pojedo. Poprnik je po vrhu tudi okrašen z raznimi figurami iz testa. Še nedavno je bil poprnik zelo v navadi, dandanes pa ga le malokje še pečejo.

Iz božičnih običajev

Božič je nedvomno najljubelnnejši katoliški praznik, zato je razumljivo, da razen globokega lastnega pomena dajejo ono prelestno toplino, ki seže človeškega materializma teh običajev ne zamoril, in prav bi bilo, da jih

je z njim zvezanih mnogo prastarih in prelepih navad in običajev, ki mu veku tako globoko v dušo. Želeti moramo, da bi strupeni dih modernega manj pozivimo tudi po onih mestnih hišah, kjer že ugašajo.



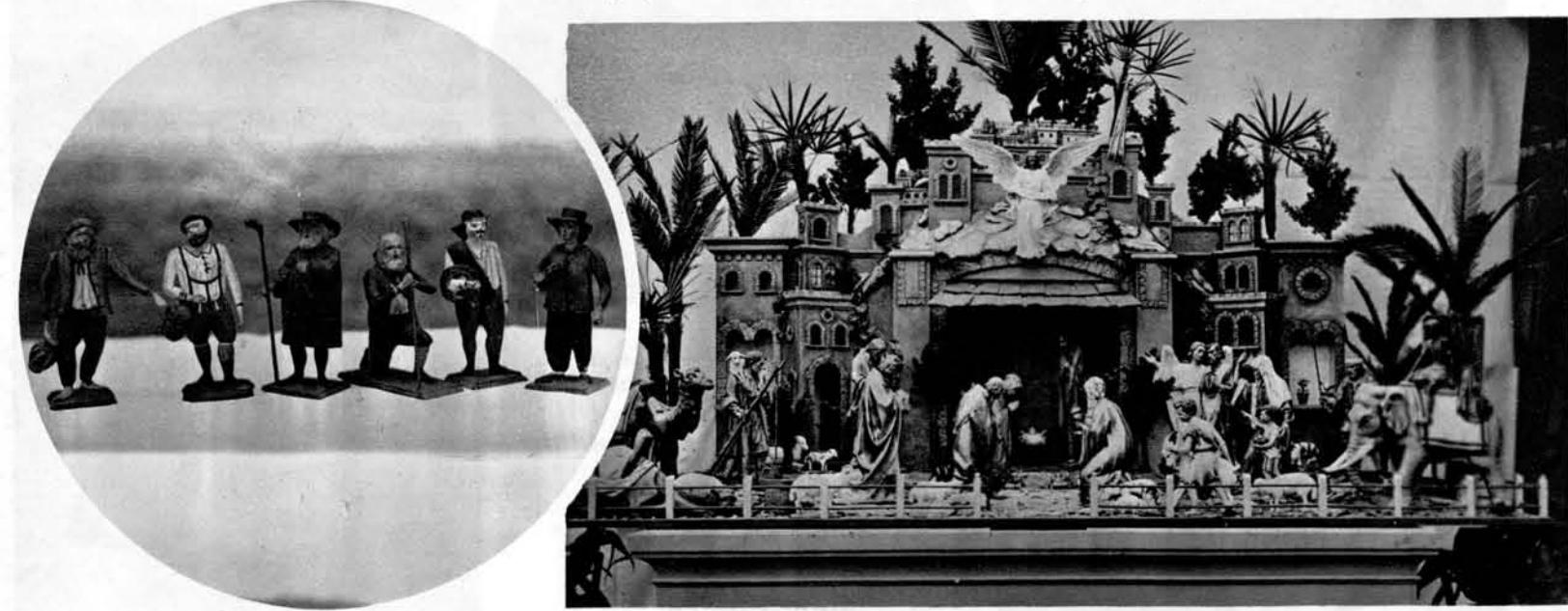
K polnočnici gre napadno vse, staro in mlado, le kaka betežna storka ostane doma za varhino. Ker vodijo iz oddaljenejših krajev, posebno s hribov, dosti kral težavnina in temna pota, si razsvetljujejo ponajveč z bakljami.



Jaslice so nameščene navadno v kotu nad hišno mizo in ostanejo do svečnice ter imajo vedno pisani papirnat prt.



Iznajdljivejši in spretnejši Slovenec se pa ne zadopolji vedno z običajnimi papirnatimi jaslicami, temveč se loti pogosto sam tudi izdelovanja več ali manj umetno sestavljenih leseni jaslic, ki jih tu in tam opremi celo z raznimi mehanizmi, kar celoto še bolj pozivi. — Desna slika nam kaže jaslice, ki jih je v obliki gradu izdelal leta 1910. črnuški krojač P. Lampič, leva slika pa kaže jaslice iz Krop.



Skupina pastircev z Lampičevih jaslic, ki jih predstavlja srednja desna slika.

Tudi v naših cerkvah postavljajo poprod jaslice, saj si Slovenec sploh ne more misliti božiča brez njih! Ponekod imajo posebno lepe. Naša slika nam kaže jaslice — delo mariborskega kiparja Sojca — za cerkev v Črensovcih.

Med snegom

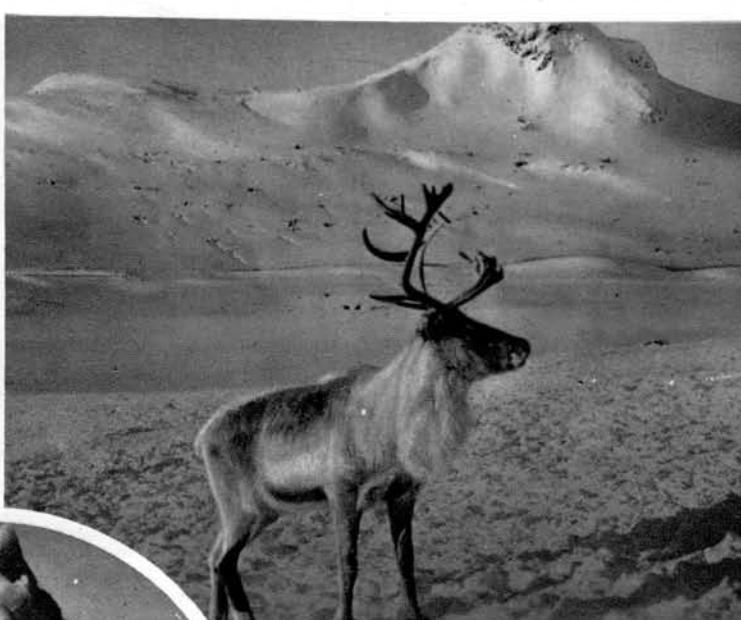
Spodaj: **Taborišče gozdnih Laponcev** (narod v severni Skandinaviji); na levi je videti tudi severne **jelene**, ki so za ondotne prebivalce najkoristnejše domače živali.



in ledom *

V krogu: **Luka Svolvaer**, eno izmed najprometnejših laponskih pristanišč.

Spodaj: Svetovnoznan dolina **Davos** v Švici — središče zimskega sporta.



*Pogled na ledeno goro
v Severnem ledenu morju.*

Srednja levo: **Zimska ekspedicija
na Piz Bernina** (4055 m) v Švici.

Srednja desno: **Severni jelen**, največje bogastvo in dobrotnik Laponcev.

Spodaj levo: **U ledenikih
Mont Blanca.**

Na desni: **Z zimskih tekem
na Cortina d'Ampezzo** (Italija).



Križem Slovenije



Udeleženci poučnega potovanja živinorejcev mariborske oblasti na Gor. Štajersko (zlasti v okoliš marijadvorske živinske pasme), ki se je uspešno vršilo letošnjo jesen pod vodstvom kmetijskega referenta Zidanška (1).

Na desni: **Nove orgle za belgrajsko cerkev**, ki jih je izdelal šentviški mojster Jenko, načrt za njih omara pa arhitekt Vurnik. (Podrobno po-ročilo o njih glej v »Slovencu« z dne 6. t. m.)



Letošnji Miklavž in parkeljni na Ljubnem ob Savinji.



Ovsiški vaški lovci s plenom pri odmoru.



Rešitev in imeni izžrebancev tarče (št. 3) objavimo v prihodnji številki.

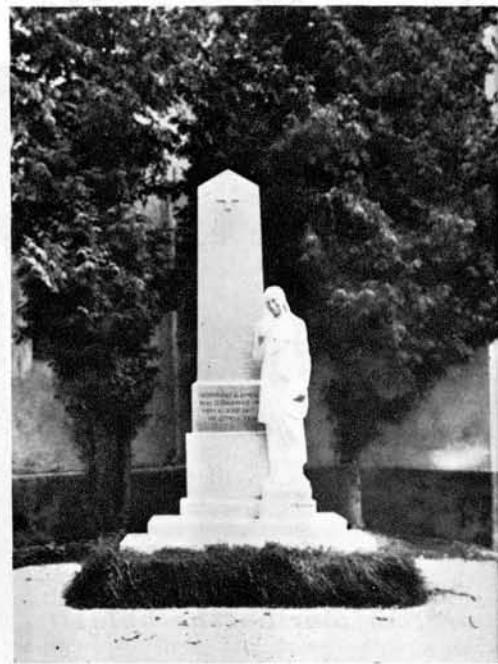


Sanje drugošolca Jurčka Kozoglava o božičnem drevescu

Karikatura je posneta iz našega odličnega lista za srednješolce, »MENTORJA«, ki se naroča v Ljubljani. Miklošičeva cesta 5 (Akademski dom), in znaša celoletna naročnina 40 dinarjev, za dijake 30 dinarjev.



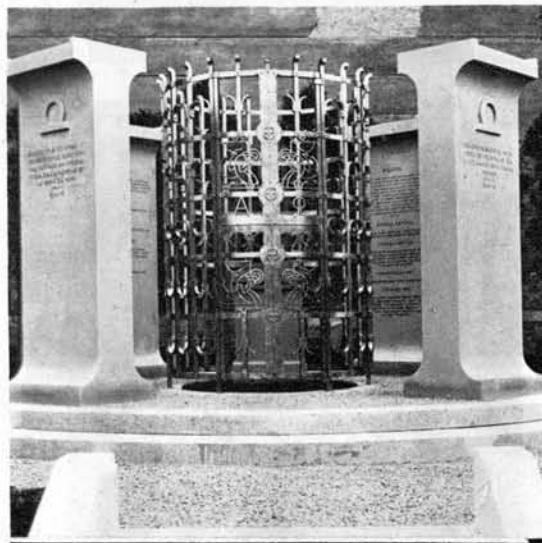
Spomenik vojnim žrtvam v Vodicah.



Spomenik vojnim žrtvam na Igu.



Spomenik rodbine Senraje na ljubljanskem pokopališču.



Spomenik vojnim žrtvam pri Sv. Petru v Ljubljani.

Vesele božične praznike
in srečno novo leto
želi kamnoseško in kiparsko
podjetje
Franjo Kunovar
v Ljubljani
(pri pokopališču Sv. Križa)

*Naše slike nam kažejo nekaj
letosnjih izdelkov
te tvrdke*



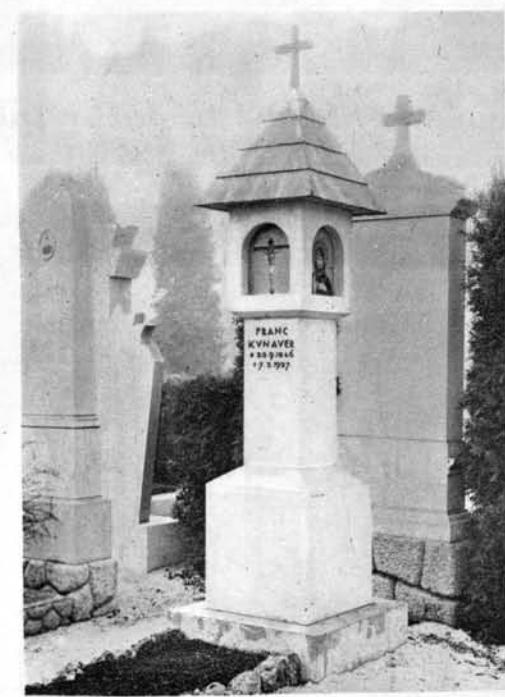
Spomenik rodbine Cerar na ljubljanskem pokopališču.



Spomenik policijsk. poveljniku Slanovcu na ljubljanskem pokopališču.



Spomenik rodbine Okorn na ljubljanskem pokopališču.



Spomenik rodbine Kunaver (v domačem slogu) na ljublj. pokopališču.

To kamnoseško in kiparsko podjetje, ki izdeluje najmodernejše nagrobne spomenike, spomenike vojnim žrtvam, grobniče itd., je vsled svoje solidnosti dela in konkurenčnih cen znano vsej javnosti. Naročila izvršuje hitro in najtočneje z več izurjenimi tehničnimi močmi, s kiparji ter z najboljšimi kamnoseškimi pomočniki. V slučaju potrebe se oglašite pri omenjenem podjetju in oglejte si zaloge spomenikov in skic lastnih kompozicij, kjer se Vam z veseljem razkaže. Opozarjam javnost na novo urejeni album najmodernejših spomenikov.