

Fonološki opis posavskega govora v Stržišču¹

Melita Zemljak

IZVLEČEK: Štajersko posavsko narečje je eno izmed manj raziskanih slovenskih narečij. Je prehodno narečje, saj se v njem prepletajo starejše dolenske in mlajše štajerske narečne značilnosti. V tem prispevku sta v obliki fonološkega opisa predstavljena glasoslovje in naglas govora vasi Stržišče z okolico, ki spada v posavski sevnisko-krški govor. Zaradi obrobne lege in dnevnih migracij izkazuje stržiški govor celo nekaj značilnosti t. i. mešanih govorov. Stržiškemu govoru najbližja točka v mreži za SLA je Sevnica (Slovenski lingvistični atlas, točka 304), ki pa danes že kaže značilnosti mestne govorice.

ABSTRACT: The Štajersko dialect in Posavje is one of the least researched Slovenian dialects. It is considered as a transitional dialect because it combines older Dolenjsko and newer Štajersko dialectal features. In the form of a phonological description this article presents the phonology and the stress patterns of the local speech of the village of Stržišče and its surrounding area. This speech is a part of the Sevnica-Krško speech and because of its far-off position and daily migrations it even shows some features of the so-called mixed speeches. The nearest SLA point is Sevnica (Slovenian Linguistic Atlas, point 304), but this speech is already showing features of an urban speech.

0 Uvod

Štajersko posavsko narečje² spada med dialektološko manj raziskana narečja v Sloveniji. Ta prispevek bo skušal osvetliti glasoslovno in naglasno podobo govora vasi Stržišče (pri Sevnici), ki spada v njegov govor oz. podnarečje.

Stržišče leži v severovzhodnem delu občine Sevnica, ki je ena srednje velikih občin v Sloveniji. V hribovskih predelih občine so naselja razložena ali pa jih

¹ Članek kot poskus fonološkega opisa temelji na zbranem gradivu za diplomsko nalogu (mentorica red. prof. dr. Zinka Zorko) in na ugotovitvah, nastalih na osnovi nadaljnjega zbiranja gradiva za magistrsko delo (mentorica doc. dr. Vera Smole) tudi na okoliškem območju.

² KARTA SLOVENSKIH NAREČIJ (1993: zemljevid).

cestavljajo številni, navadno gručasti zaselki. Vasi, ki jih vežejo skupno cerkveno in upravno življenje in posledično skupne govorne značilnosti, so: Čanje, Čanjska Gora, Lončarjev Dol, Podvrh, Vranje, Trnovec in Stržišče, ki obsega Spodnje in Zgornje Stržišče ter zaselke Breg, Komorivec in Loke. Za predstavitev govora sem izbrala glavnega informatorja iz zaselka Loke.³ Govor je še posebej zanimiv zato, ker se v njem prepletajo v glasoslovju prevladujoče dolenjske, v naglasu pa štajerske narečne značilnosti.

1 Inventar

1.1 SAMOGLASNIKI

1.1.1 Dolgi samoglasniki

<i>i:/iː/</i>		<i>u:/uː/</i>
<i>iːe</i>		<i>uːo</i>
<i>e:</i>		<i>o:</i>
<i>ie</i>		<i>uo</i>
<i>eɪ</i>		
<i>a:</i>		<i>+ər</i>

- 1.1.1.1 /i:/ in /u:/ imata prosti dvoglasniški različici /iː/ in /uː/.⁴
- 1.1.1.2 /i:/ ima na koncu besede in pred /l/ redko položajno različico [i:]:
- 1.1.1.3 /u:/ in /uː/ imata pred mehkonebniki pogosto položajno različico [ü:] oz. [ūː], redko celo [iū:] ob mehkonebnikih, največ v notranjih zlogih.
- 1.1.1.4 [ä:] je neobvezna položajna različica dvoglasnika /eɪ/ pred /l/. Je zelo širok samoglasnik e-jevske barve, zamolkel, proti koncu glasu izgovorno oslabljen.
- 1.1.1.5 /ər/ v dolgih zlogih je enofonemski dvoglasnik.
- 1.1.2 Kratki naglašeni samoglasniki

ə

1.1.3 Nenaglašeni samoglasniki

<i>i</i>		<i>u</i>
	ə	
<i>e</i>		(<i>o</i>)
		<i>a</i>

³ Glavni informator je bil Ivan Kozmus, rojen leta 1936 na Lokah.

⁴ Pri starejših govorcih sta dvoglasnika /iː/ ter /uː/ še močno zastopana, pri mlajših pa se pod vplivom knjižnega jezika vse bolj nadomeščata z enoglasniškima /i:/ ter /u:/.

1.1.3.1 Zlogotvorni zvočniki so: /ʃ/, /tʃ/, /m/, /n/, [ŋ].

1.2 SOGLASNIKI

1.2.1 Zvočniki

[u]		m
v		
	l	r
j		n
	t	
		[ŋ]

1.2.2 Nezvočniki

p	b	f
t	d	
c		s
č		š
k	g	x
		z
		ž

1.3 PROZODIJA

1.3.1 Naglas ni vezan na določeno mesto v besedah.

1.3.1.1 Naglašeni samoglasniki so lahko dolgi ali kratki (kvantitetna opozicija). Kratek je lahko le /ə/, ostali so podlegli štajerski tendenci podaljševanja. Nenaglašeni samoglasniki so lahko le kratki.

1.3.2 Govor ne pozna tonemskega naglaševanja.

1.3.3 Iz povedanega sledi, da ima govor naglašeno dolžino in naglašeno kračino (V;:, 'V) ter nenaglašeno kračino (V).

2 Distribucija

2.1 SAMOGLASNIKI

2.1.1 Dolgi samoglasniki

2.1.1.1 Pred /j/ je možna le prosta različica /i:/ (*gəspu'di:ja/guspu'di:ja, ləži:ja, s'vi:je, t'rī:jə'tri:je*).

2.1.1.2 Pred /t/ sredi in na koncu besede se pojavlja redka položajna različica [i:] (*dəbj:ta, nər'dj:t, pərvu'lj:ta, ta'pj:t, 'žj:ta*).

2.1.1.3 Manj pogosti različici fonemov /u:/ ali /u:u/ sta [ü:] in [ü:u], posamično pa celo [iü:]. Pojavljajo se predvsem v notranjih zlogih (*d'rüük, 'lüüsŋ, pər'sü:nj, pla'čü:yem, 'pü:ustu, pu'nü:yama, s'lü:z̩u, t'ü:le, 'tü:ut, u'dü:ušu, z'nü:ku*).

2.1.1.4 Dvoglasmik /i:ɛ/ se ne pojavlja v položaju pred /t/ – na tem mestu je izključno /i:/ ('mi:ra, 'vi:ra, z'vi:r; več'i:r; 'pi:rje).

2.1.1.5 Fonemi /i:ɛ/, /e:/, /iɛ/, /e:i/ imajo redko prosto različico [e:], /u:ɔ/, /o:/, /uɔ/ pa [ɔ:] v besedah, prevzetih iz slovenskega knjižnega ali tujega jezika

- (*de'rektor*, 'ekstra, 'gəpl, 'xəcal, kjer, 'mətra (R ed.), *pre'cədnik, putrəbŋ, ras'təgnı, met 'tə:m* (M ed.) na *tərəni* (M ed.), 'tə:di, 'tə:ga, tərəba, ude'lə:nya (R ed.), *łtə:čka; ȳ'Boķi 'Kočarski* (M ed.), 'bočnica, cə'to; dołžnost, gđor, xar'monika, 'jovo na'novo, 'łox(k) 'lahko', 'potpu:łnik, pre'no:si, pre'rɔ:ki (I mn.), s *pri'kɔ:lci* (O ed.), 'rɔ:dna, 'rɔ:jstne (T mn.), sp'lɔ:x, spu'sɔ:bg, stro:ju (R mn.), s'vɔ:je, štɔ:pal, telefɔ:n, z vodo'vɔ:dni
- (O ed.)).
- 2.1.1.6 Iz prvotne položajne različice dvoglasnika /e:i/ pred /j/, /l/ in [u] je /e:/ postal fonem ('ce:nti'me:tru (R mn.), 'ce: ȳ, 'če: ȳlu (R mn.), 'de:jte, 'fe:jst, 'fre:j, xte: ȳ, 'je:mu 'imel', 'ke:j, 'me:l, 'me: ȳ 'imel', nə'pre:j, p're:muk, pug'le:j, 'se:det, 'se:j (členek), za'me:ju, z'de:f, 'ze:j).
- 2.1.1.7 Iz prvotne položajne različice je v govoru zelo redki /o:/ po novejših podaljšavah, naglasnih premikih in s prevzemanjem novih besed postal fonem ('do:ns, ud d'vo:jčku (R mn.), 'go:r, 'jo:, 'to:xk 'lahko', 'no:, 'o:'je:j, 'po: 'potem', s'ko:ču, ȳ'so:bi (M ed.), s'vɔ:ja, 'šo: ȳ).
- 2.1.1.8 /je:/ na začetku besede neposredno za /j/ ni možen. Tu se /j/ in /i/ zlijeta v /j/ ('je:sk 'jezik').
- 2.1.1.9 /yo:/ v položaju za /v/ ni možen. Tu se z njim zlije ('yoda 'voda', 'yole 'vole' (T mn.), pu'syoji (M ed.), za 'yoglam (O ed.), 'yozu 'vozil').
- 2.1.1.10 /e:i/ pred /l/ ima neobvezno položajno različico [ä:] ('cä:la, 'dä:łet, 'mä:la 'imela', pəłle:tä:la, pə'žvä:la 'preživila', z'dä:ł 'zdelo').
- 2.1.1.11 /ər/ je možen samo v položaju med soglasnikoma (pu 'čəmi, pu 'dəru (T mn.) 'po drva', 'kərnpca, 'pərstan, ta 'pəru, 'pəršu 'prišel', 'tərta, ȳməru, 'Žiğəršk 'Vərx 'Žigarski Vrh').
- 2.1.2 Kratki naglašeni samoglasniki
- 2.1.2.1 Kratki naglašeni samoglasniki so zaradi (štajerske) težnje po podaljševanju kratkih zadnjih ali edinih besednih zlogov zelo redki. Še najpogo-stejši je /ə/, možen tudi v nezadnjih besednih zlogih, drugi se pojavljajo večinoma kot redke proste različice dolgih samoglasnikov ('əna 'ena', 'əníx, əjk'rət, 'jə 'ja', 'jəs/jəst 'jaz', 'jət 'iti', 'kər, 'kəşn 'kakšen', 'mənde 'menda', 'məsləm 'mislim', 'm'lət 'mladi', 'nəx, 'nəs 'nas', p'rəx, səvəde, tək'rət, 'təst 'tisto', 'vəlk 'veliki', 'zəčneš 'začneš', 'zəle 'sedajle', 'zərət 'zradi', 'zə 'že').
- 2.1.3 Nenaglašeni samoglasniki
- 2.1.3.1 Vzglasni /i/ se lahko premenjuje z /j/ (*i'mi:e/j'mi:e*).
- 2.1.3.2 V vzglasju se /u/ lahko premenjuje z /u/ (u ȳma:r 'v omari', u'dü:łušu/ ȳdū:łušu 'udušil', u'mərla/ ȳmərla, ȳri:pxtu, ȳs'luruge (T mn.)).
- 2.1.3.3 V vzglasju se /e/ rad reducira v polglasnik (*əjk'rjet/əjk'rjet* 'enkrat').
- 2.1.3.4 Glede distribucije /o/, pa tudi /u/ in /a/, je potreben poudariti, da je obravnavani govor ne samo prehoden, ampak mešan.⁵ Prisotni so tako pojavi

⁵ Prim. npr. Smole (1997: 283): »Mešani govor tudi nastane na/ob meji dveh narečij, vendar pri njem ne moremo govoriti o sistemski trdnosti. V njem se mešajo prvine obeh sosednjih narečij v tem smislu, da imamo za istovrstne jezikovne pojave nepredvidljive dvojnlice. So posledica novejše narečne interference oz. trenutnega prebivalstva sosednjih narečnih območij.«

vzhodnodolskega položajnega akanja in ukanja⁶ (*da'ma:, z b'ra:tam, x u'ja:kam; bu'la:n, xu'dižl, ma'le:ŋkust*) kot štajerskega pretežnega ukanja ne glede na soglasniško soseščino⁷ (*u'či:ta, u'ku:ql, għu'buka*) z vmesno, bolj knjižno stopnjo, tj. odsotnostjo obeh pojavorov oz. z ohranjenim /o/ (*pu o'čičti* (M ed.), *o'ku:l 'okoli', o'tru:ġoc, gošpu:di* (I mn.), *ma'le:ŋkost, sp'ra:uləmo*).

- 2.1.3.5 /a/ se pogosteje rahlo reducira v [ə] (*də'ma:, nəp'i:ʃu; 'a:mpaq, 'nu:tqar; 'ca:jta, prəši:ʃčq*).
- 2.1.3.6 /ə/ v razmerju do drugih samoglasnikov ne izkazuje sistemskne trdnosti, saj se lahko pojavila tudi kot fakultativna različica katerega koli nena-glašenega samoglasnika – zlasti ob zvočnikih (*əŋkrjet* 'en-krat'; *cənp'ro:ijje* 'ostrešje', *də'ma:, dərži:ne* (I mn.), *gətmo:ijje, xəkta:rju* 'hektarjev', *ləx'ku:y, mənu:t; 'dä:ɬat, d'rū:ugəm, 'duobər, 'xi:ṭar* 'hitro', *ku:kər* 'kakor'; *kme'ti:jə* (I ed.)).
- 2.1.3.7 /l/, /ʃ/, /m/, /n/, [ŋ] ne nastopajo ob samoglasnikih. Primerov za zlogotvorni /r/ ni najti, obstaja samo zveza /ə/ + /r/.

2.2 SOGLASNIKI

2.2.1 Zvočniki

- /l/ se izgovarja pred nesprednjimi samoglasniki, najpogosteje pred /a/, /a:/ in v besednjem izglasju po onemivti zadnjega samoglasnika. Zelo pogosto je rabljen le še pri starejših govorcih (*a'n'ma:ɬab'de:ɬane, abde:ɬa:yne, b'lū:* 'biló', *dərža:ɬ, 'dä:ɬat* 'delati', *għo:u'glav*', *ħa:zi* 'lažje', *'mä:ħa* 'imela', *ta m'ħa:t, pre'ma:ɬ, ru'na:ɬ* 'ravnali', *zəs'pa:ɬ, na ža:ħa:st*).

2.2.2 Nezvočniki

- 2.2.2.1 Za zveneče nezvočnike⁸ velja prilikanje po zvenečnosti kot v knjižnem jeziku: pred premorom in pred nezvenečimi nezvočniki izgubijo zven (*pu:opc* 'pobec'; *'tu:t* 'tudi'; *'do:uk* 'dolg'; *s'ku:us* 'skozi'; *z'luo:šte* 'zložite').

- 2.2.2.2 Nezveneči nezvočniki so mestoma pridobili zvenečnost pred zvenečimi nezvočniki sledeče besede ali redko pred samoglasnikom iste besede.⁹

- 2.2.2.3 V primarnih in sekundarnih skupinah /tl/, /dl/ je prišlo do redukcije /l/-ja (*'b'uo:la* 'bodla', *'je:ħa* 'jedla', *kri:l* 'kriilo', *pa:la* 'padla').

- 2.2.2.4 V predložnih zvezah oz. v besedah z dvema enakima¹⁰ zaporednima sognasnikoma se v izgovoru največkrat podvajata (*d'rū:ugga* 'drugega', *'ta:gga* 'takega', *u s 'sa:bi* 's seboj'), mestoma je čutiti tudi zlitje v en sam podaljšani glas.

⁶ F. Novak (1981: 139–145), V. Smole (1997: 281–288).

⁷ J. Toporišič (1981: 147–156), M. Orožen (1981: 157–163).

⁸ Sem so všetci tudi vsi zveneči nezvočniki, ki so prišli v tak položaj po moderni vokalni redukciji.

⁹ Primere glej pri 3.2.2.

¹⁰ Tudi izenačenima po vokalni redukciji in posledični asimilaciji.

J E Z I K O S L O V N I Z A P I S K I 7 .2 0 0 1 .1 2	2.3 PROZODIJA
2.3.1	Prevladujejo dolgi naglašeni samoglasniki.
2.3.2	Kratki naglašeni samoglasniki kažejo močno (štajersko) tendenco daljšanja.
2.3.2.1	Kratki naglašeni samoglasnik se pojavlja večinoma v zadnjem ali edinem besednem zlogu, po naglasnem umiku mestoma še v nezadnjem.
2.3.3	Več naglasov imajo lahko zložene in sestavljene besede ter sklopi.

3 Izvor

3.1 SAMOGLASNIKI

3.1.1 Dolgi samoglasniki

<i>i:/iːj</i>	← stalno dolgega <i>i</i> (<i>liːjst, s'vi:ja, 'ziːjma, 'zi:t/zijt</i>); ← staroakutiranega <i>i</i> v nezadnjem besednem zlogu (<i>'xi:ša/'xi:ša, 'liːpa, p'ti:či/p'ti:či, 'riːba, 'žiːla</i>); ← kratkega naglašenega <i>i</i> (<i>mi:š, 'ni:t/nijt, p'ti:č, 'sijt</i>); ← dolgih in staroakutiranih ē ter dolgih <i>e</i> pred <i>r</i> (<i>mi:ra, 'vi:ra, zvi:r, ve'či:r</i>); ← v izposojenkah (<i>mi:rkal, š'vi:rcat</i>); ← <i>j</i> (< ň) + <i>i</i> : (<i>i:va/ijva 'njiva</i>). <i>u:/uːy</i> ← stalno dolgega <i>u</i> (<i>lu:bje/lu:ubje, 'lu:yc, 'lu:ypm, o'lu:ypk</i>); ← staroakutiranega <i>u</i> v nezadnjem besednem zlogu (<i>kru:xa</i> (R ed.), <i>ku:upa</i> (R ed.)); ← kratko naglašenega <i>u</i> (<i>a'būt, 'ču:ut, kru:x/kru:ux, 'ku:p/ku:yp, s'ku:p/s'ku:yp, tju:/t'ju:u, tju:le/t'ju:ule</i>); ← dolgega cirkumflektiranega <i>o</i> (<i>'bu:k/bu:yk 'bog</i> , ¹¹ <i>gus'pu:t/gus'pu:yu</i> 'gospod', ¹² <i>'nu:yc 'noč</i> , <i>me'su:u</i> 'meso', <i>'mu:yc 'moč</i> , <i>'ru:yk 'rog</i> <i>səxu:u</i> 'suho'). <i>ie</i> ← stalno dolgega <i>e</i> (<i>gli:dam, i'mi:č, 'pi:et, 'pi:čk, 'pi:est, p'li:čsem, p'ri:čdem, s'pi:et, 'vi:čem, 'zi:če, žə:b're</i>); ← staroakutiranega <i>e</i> v nezadnjem besednem zlogu (<i>'di:člla, kli:ču, pu:kli:čpt</i>); ← dolgega cirkumflektiranega <i>e</i> (<i>čre'vi:čsa</i> (R ed.), <i>dre'vi:čsa</i> (R ed.), <i>'li:čet, 'mi:čet, pa:p'i:ču, 'pi:čč</i>); ← novoakutiranega <i>e</i> v nezadnjem besednem zlogu (<i>k'mi:čta</i> (R ed.), <i>'mi:ččem, 'pi:čku, 'ri:čku, 'zi:čle, 'ži:čnska</i>). <i>uo</i> ← stalno dolgega <i>o</i> (<i>dru:čk, 'gu:čpc, gu:lu:čp, klu:čp, kru:čk, 'mu:čdə, 'mu:č, ¹³ p'rū:čt, 'pu:čt, 'ru:čp, 'su:čt, ut'rū:čbi</i>); ← staroakutiranega <i>o</i> v zadnjem besednem zlogu (<i>'du:čga, 'gu:čba, 'ku:čča, 'tu:čča</i>);
---------------	--

¹¹ Tudi *'bu:ok*.

¹² Tudi *gus'pu:čt*.

¹³ Tudi *'mu:š* ali *'mu:ys*.

- ← kratkega *o* (*mu'guoč*);
- ← nenaglašenega *o* (ki je v govoru naglašen po naliki na osnovno obliko: '*zuobi* (I mn.) po '*zu:op*');
- ← novoakutiranega *o* v nezadnjem besednem zlogu ('*du:ota*, '*xu:ja*', '*nua:st*', '*nua:ša*', '*p'ru:st*', '*šku:oda*', '*'vu:da*');
- ← dolgega cirkumflektiranega *o* v položaju pred /j/ (*g'nu:qj*, '*ju:g*').
- e:* ← stalno dolgega ē in staroakutiranega ē v nezadnjem besednem zlogu v položaju pred /j/, /l/ in /u/ ('*ce:u*', '*će:ulu* (R mn.), '*de:la:t*', '*je:l*', '*me:l*', '*nep're:j*', '*zde:f*');
- ← podaljšanega ali po naliki dolgega prej kratkega naglašenega *e*, ē in *a* (po preglasu) v enakem položaju (*pug:le:j*, '*lse:;* *xte:u*', '*me:u*', '*se:m* (prislov); '*de:j(te)*', '*ke:j*', '*se:j*', '*ze:j*' 'zdaj');
- ← v izposojenkah in knjižnih besedah (*de:re:kta:ca*, '*fe:jst*', '*fre:j*', '*nəpode:že:lju* (M ed.), '*p're:muk*', '*te're:n*');
- ← v posameznih primerih po umiku naglasa ('*e:dg*', '*je:mu*' 'imel', '*se:det*' 'sedeti', '*te:di*' 'tedaj').
- o:* ← dolgega ſ skupaj z /u/ ('*bo:uka*', '*čo:um*', '*do:uk*' 'dolg' (samostalnik), '*do:ubem*', '*ko:unem*', '*mo:uzem*', '*po:unem*' 'polnim', '*to:učem*', '*vo:uk*', '*žo:uma*');
- ← staroakutiranega ſ ('*do:uga*' 'dolga' (pridevnik), '*po:uxi* (I mn.), '*po:una*', '*vo:uma*');
- ← ſ skupaj z /u/ pod kratkim naglasom ('*do:uk*' 'dolg' (pridevnik), '*mo:ust*', '*po:ux*', '*po:un*', '*to:učt*');
- ← umičnonaglašenega ſ ('*do:užn*' 'dolžán', '*so:uze*');
- ← o in a različnega izvora v položaju pred istozložnim /u/ (< *u*, ſ) (*camp:ro:uje*, '*č'lo:uk*', '*du'mo:u*', '*no:u*', '*po:u*', '*s'po:unem*', '*čep:ro:u*', '*g'lo:u* (R mn.), '*p'ro:u*).
- je:* ← e, ki je prišel pod naglas po umiku naglasa s končnega kratkega zloga ('*čjet*', '*rječem*', '*rječla*', '*s'pička*', '*tjet*', '*žjena*');
- ← ę, ki je prišel pod naglas po pozrem umiku naglasa s končnega kratkega zloga (*grjeda*,¹⁴ '*kličcu*',¹⁵ '*mješka*', '*pieta*', '*tješka*');
- ← ē, ki je prišel pod naglas po pozrem umiku naglasa s končnega kratkega zloga (*b'rjeme*, '*vježa*', '*v'rjeme*', '*žrjet*');
- ← novoakutiranega e in ə v zadnjem besednem zlogu ('*kmijet*',¹⁶ '*njest*', '*p'ljest*', '*žrjem*'; '*pjes*', '*tješ(c)*', '*vjes*');
- ← kratko naglašenih ę in ē v zadnjem besednem zlogu ('*vječ*', '*zjet*', '*siem*');
- ← ə, ki je prišel pod naglas po umiku naglasa s končnega kratkega zloga ('*čjebar*', '*mječla*', '*pičku*', '*s'tječar*');
- ← včasih iz kratko naglašenega a v položaju za r (*b'rjet* 'brat', '*əjk'rjet* 'enkrat').

¹⁴ Tudi še regularni refleks za ę: *g'ričda*.¹⁵ Starejši govorci še vedno uporabljajo regularni refleks za e: *kličču*.¹⁶ Uporablja se tudi *k'mjet*, kar je nalično po stranskih oblikah (*k'mičta* ...).

	<p><i>uo:</i> ← <i>o</i>, ki je prišel pod naglas s končnega kratkega zloga (<i>a'truočka</i> (T ed.), <i>'guora</i>, <i>'kuopat</i>, <i>'nuoga</i>, <i>pu'nuoč</i>, <i>'puoč</i>, <i>'uokn</i>, <i>'uotrak</i>, <i>za'uočlam</i> (O ed.), <i>'kuotu</i>, <i>'kuoza</i>, <i>'kuonc</i>, <i>'luonc</i>, <i>'uosa</i>); ← <i>q</i> po pozinem umiku naglasa s končnega kratkega zloga (<i>'muoški</i>, <i>'muočn</i>, <i>'vuoču</i>, <i>'ruočka</i>,¹⁷ <i>'tuočba</i>, <i>'suočba</i>); ← novoakutiranega <i>o</i> v zadnjem besednjem zlogu (<i>'čuočk</i>, <i>kruočop</i>, <i>'kuočš</i>, <i>'kuočj</i>, <i>'puočt</i>, <i>s'kuočf</i>, <i>štruočk</i>).</p>
	<p><i>ej</i> ← stalno dolgega <i>ě</i> (<i>be'se:jda</i>, <i>g're:jx</i>, <i>'le:jp</i>, <i>'le:jš</i> (I mn.), <i>'me:jsti</i> (I mn.), <i>m'le:jk</i>, <i>s'me:jx</i>, <i>s've:jča</i>, <i>t're:jbux</i>, <i>z've:jzda</i>, <i>m'le:jt</i>, <i>p'le:jt</i>, <i>um'rre:jt</i>); ← staroakutiranega <i>ě</i> v nezadnjem besednjem zlogu (<i>b're:jza</i>, <i>'ce:jšta</i>, <i>ku'le:jn</i>, <i>'le:jt</i> (I ed.), <i>'me:jst</i> (I ed.), <i>ne've:jšta</i>, <i>'pe:jna</i>, <i>pu'le:jn</i> (I ed.), <i>pu've:jdat</i>, <i>'re:jzat</i>).</p>
	<p><i>a:</i> ← stalno dolgega <i>a</i> (<i>a:pŋ</i>, <i>b'ra:da</i>, <i>d'va:</i>, <i>g'la:va</i>, <i>gra:t</i>, <i>x'ra:st</i>, <i>k'ra:l</i>, <i>ku'va:č</i>, <i>la'ga:t</i>, <i>m'la:j</i>, <i>p'ra:x</i>, <i>tra:va</i>, <i>u'ra:t'vrat</i>); ← staroakutiranega <i>a</i> v nezadnjem besednjem zlogu (<i>b'ra:ta</i> (R ed.), <i>k'ra:va</i>, <i>'ma:ti/ma:t</i>); ← kratko naglašenega <i>a</i> (<i>b'ra:t</i>, <i>'fa:nt</i>, <i>'ga:t</i>, <i>'na:s</i>); ← cirkumflektiranega <i>ə</i> (<i>'ča:st</i>, <i>'da:n</i>, <i>'la:n</i>, <i>'la:š</i>, <i>'ma:x</i>, <i>'va:s</i>); ← zgodaj podaljšanega <i>ə</i> (<i>ut'ta:u</i> (R mn.)); ← novoakutiranega <i>ə</i> v nezadnjem besednjem zlogu (<i>ga:ne</i>, <i>'ma:ša</i>, <i>pər'ma:kne</i>, <i>'pa:jsji</i>, <i>'pa:xne</i>, <i>u'sa:xne</i>, <i>'va:šk</i>).</p>
3.1.2	<p>Kratki naglašeni samoglasniki</p> <p><i>ə</i> ← različnih kratko in umičnonaglašenih samoglasnikov; pogosto kot dvojnična oblika različnim dolgim samoglasnikom (<i>'nač/ 'ne:č</i>; <i>ajk'rət/ajk'at/ajk'rjet</i> 'enkrat', <i>'kačň</i> 'kakšen', <i>m'lət</i> 'mlad'; <i>'ənix/e:nix</i> 'enih', <i>'mənde</i> 'menda', <i>səvəde/səve:jde</i> 'seveda', <i>vəlk</i> 'veliko').</p>
3.1.3	<p>Nenaglašeni samoglasniki</p> <p><i>i</i> ← nenaglašenega <i>i</i> (<i>c'i'ga:n</i>, <i>x'i'ti:u</i> 'hitel', <i>iss'ta:rađa</i>, <i>t'išřij</i>, <i>z'i'da:r</i>, <i>ut'ru:obi</i>); ← izglasnih <i>-aj</i>, <i>-oj</i>, <i>-ej</i>, <i>-je</i> (<i>uči:ri</i>, <i>zju:tri</i>; <i>z'ma:ni</i>; <i>'je:špri</i> 'ješprenj'; <i>b'ra:ti</i> (I mn.)).</p> <p><i>u</i> ← nenaglašenega <i>u</i> (<i>ču'da:k</i>, <i>du'si:jt</i>, <i>'pa:zduxa</i>, <i>su'si:jt</i>, <i>t're:jbux</i>); ← nenaglašenega <i>o</i> in <i>q</i> (po ukanju) (<i>du'rjše</i>, <i>'fa:jmušter</i>, <i>gu'lju:q</i>, <i>gu'spa:</i>, <i>xu'di:jl</i>, <i>'ja:guda</i>, <i>ku'rri:q</i>, <i>ku'rri:jt</i>, <i>pudi'ja:š</i>, <i>pu'ma:gat</i>, <i>pu'ti:j</i>, <i>'sa:mu</i>); ← <i>a<u>u</u></i>, <i>o<u>u</u>/e<u>u</u></i> (<i>dəča:ku</i>, <i>g'li:edu</i>, <i>'jrijsku</i>, <i>ru'n'a:t</i>; <i>'ce:nti'me:tru</i>, <i>'ci:jmpu</i>, <i>'fa:ntu</i>, <i>Za'b'u:kuje</i>, <i>'če:ułu</i>, <i>'di:ńarju</i>); ← izglasnega <i>-eł</i> ('djebu'); ← izglasnega <i>-ēł</i> ('l'etu 'letel', <i>'ci:ępu</i> 'čepel', <i>z'bęolu</i> 'zbolel');</p>

- ← izglasnega -ət ('je:mu 'imel', pər'ni:çsu, 'pi:čku 'pekèl', 'pər'su, 'ri:čku 'rekel', ukra:du);
- ← izglasnega -ił (dək'u:ypu, 'du:ypu, 'xu:odu, x'va:lu, kł'a:tu).
- e ← nenaglašenega č (ce'di:č, čre'pi:ja, le'nju:ba, le'si:en, le'sni:čka, le'vij:ca, pl'e:ni:čca, res'ni:čca, se'nuy, sme'ja:t se, te'luy, tes'tu:u, zgre'si:č, 'su:qet, 'uorex, 'vi:det);
- ← nenaglašenega e (be'se:žda, le'ti:č(glagol), te'li:čta (R ed.), vəsi:čda, ze'ljen; 'nje:sem, 'nje:sema, 'mu:čje, 'nje:se, 'pi:če, 'pu:yle, 'rje:če, 'tje:če);
- ← nenaglašenega e (kle'či:č (3. os. ed.), pes'ti:č (I mn.), 'ja:stre:p, 'pa:met; 'fa:nte, 'mi:že, 'tje:le, 'žjene (I mn.));
- ← nenaglašenega i (de're:kt, de're:ktor:ca, 'xu:odet, m'la:tet, s 'tri:štem, ȳ'vje:čex, z 'za:dnem);
- ← posamično iz nenaglašenega a (mənde, 'mu:ore);
- ← posamično iz nenaglašenega u (spes'ti:jo).
- o ← nenaglašenega o in q v primerih, ko ni prišlo do akanja ali ukanja, najpogosteje pa pri glagolu 3. os. mn. pret. (o'be:žtal, ot'slu:žl, so, upros'ti:l; o'tru:oc, so'se:žda).
- a ← nenaglašenega a (ga, g'li:čdal, 'ni:ždar, t're:žba)
- ← nenaglašenega o in q po akanju (ad, ad'la:gaj, z b'ra:tam, ab'dü:žane, na G'r'a:čka 'gjora);
- ← nenaglašenega e (ajk'rət).
- ə ← nenaglašenega ə (najpogosteje ob zvočniku ali zobniku) (kləči:č (R mn.), pəs'ti:č (R mn.));
- ← nenaglašenega e (v enakem položaju) (bəda:ke, šti:rdəsət, 'du:obər, kməti:ja, prevəli:žkrət);
- ← nenaglašenega a (v enakem položaju) (nəri:čdu, punər'je:n, rəz'reidu (R mn.), stvər'i:č(R mn.), tək'rə:t, zəs'pa:f);
- ← nenaglašenega i (v enakem položaju) (cəmp'ro:yje, 'xu:odət, pər'ti:čku, mənu:t (R mn.), s 'pərvəm);
- ← nenaglašenega o (v enakem položaju) (dək'li:r, dək'u:ypu, de're:ktor:ca, nəb'jenix (R mn.), t'rə:xtərji:);
- ← nenaglašenega u (v enakem položaju) (dər'ži:žne (I mn.), də'ga:č, səxu:u, štədi:ru).

3.2 SOGLASNIKI

3.2.1 Zvočniki

Zvočniki /j, l, ſ, m, n, r, v/ in [ŋ, ȳ] so nastali iz enakih glasov kot v izhodiščnem splošnoslovenskem sistemu,¹⁸ poleg tega pa še:

- ȳ ← posamično iz v med dvema samoglasnikoma (pu:ye:ždat 'povedati' zəye:ždu se 'zavedal se').
- j ← í ('jí:žva'¹⁹ 'njiva', 'ku:oj, 'ku:joja 'konja', ku're:je 'korenje', kus'ta:ja 'kostanja', s'vi:ja 'svinja');

¹⁸ T. Logar (1981: 29–33).

¹⁹ Tudi z enoglasniškim /i:/: 'ji:va in 'i:va.

I E Z I K O S T I O N I Z A P I I S K I .	<p>← v posameznih primerih kot prehodni <i>j</i> (<i>g'ru:jzdeki</i>, <i>g'ru:gjze</i>, <i>'pu:gsla</i>);</p> <p>← v posameznih primerih kot protetični <i>j</i> ('<i>jəx</i> 'iti', <i>ji:šku</i> 'iskal').</p> <p><i>l</i> ← <i>l</i> (<i>klu:č</i>, <i>kra:l</i>, <i>s'ti:če</i>, <i>'vu:da</i>, <i>'če:uli</i>, <i>'ka:pla</i>, <i>tru:bla</i>, <i>'zjemla</i>);</p> <p>← prvotnih skupin -<i>tl</i>-, -<i>dl</i>- (<i>kri:l</i> 'krilo', <i>'ši:l</i> 'šilo', <i>u'mjel</i> 'ome-lo');</p> <p>← skupine -<i>tl</i>-, -<i>dl</i>- v opisnem deležniku moškega in ženskega spola (<i>b'uo:la</i>, <i>b'uo:u</i> 'bodla, bodel', <i>c'vjela</i>, <i>c'vje:u</i> 'cvetela, cvetel', <i>'je:la</i>, <i>'je:u</i> 'jedla, jedel', <i>'pa:la</i>, <i>'po:u</i> 'padla, padel', <i>p'ljela</i>, <i>p'lje:u</i> 'pletla, pletel').</p> <p><i>t</i> ← <i>l</i> pred zadnjimi samoglasniki²⁰ in na besednem izglasju (<i>z'dä:ž</i> 'zdelo', <i>regu:li:rətə</i>, <i>štu:u</i>, <i>'to:x</i>, <i>g'lo:u</i>).</p> <p><i>n</i> ← včasih iz <i>ń</i> v vzglasju in pred soglasnikom (<i>ž'ni:m</i>, <i>'k'yonski</i>).</p> <p><i>r</i> ← r'uskupaj z <i>ə</i> (<i>dər'ža:t</i>, <i>gər'mo:uje</i>, <i>pərvi:c</i>).</p>
3.2.2	<p>Nezvočniki</p> <p>Nastali so iz enakih glasov kot v izhodiščnem fonološkem sistemu, poleg tega pa še:</p> <p><i>g</i> ← <i>d</i> pred <i>n</i> (<i>g'na:r</i>); ← <i>d</i> pred <i>l</i> (<i>gle:tu</i>).</p> <p><i>k</i> ← <i>t</i> pred <i>l</i> (<i>kla:ču</i>); ← <i>tj</i> (<i>ke:idŋ</i>, <i>kje:</i>; <i>tri:čkič</i>).</p> <p><i>x</i> ← <i>k</i>, <i>g</i> pred <i>t</i>, <i>k</i>, <i>m</i> (<i>m'jexki</i>, <i>'n'yoxt</i>; <i>'du:oxter</i>, <i>tra:xtor</i>; <i>x'ma:l</i>); ← <i>g</i> posamezno v izglasju v besedi bog (<i>b'uqx</i>).</p> <p><i>š</i> ← <i>s</i> po asimilaciji (<i>š'ča:som</i> 'sčasoma'); ← <i>šč</i> (<i>i:še</i>, <i>'gu:ča</i>, <i>'tješ</i>).</p> <p><i>ž</i> ← <i>z</i> pred orodnikom zaimka 'on' (<i>ž'ju:qj</i> 'z njo', <i>ž'ni:m</i> 'z njim').</p>

Zveneči nezvočniki so nastali tudi iz nezvenečih nezvočnikov po prilikovanju sledečim zvenečim nezvočnikom, nezveneči nezvočniki pa bodisi iz sledečih nezvenečih nezvočnikov ali pred premorom. Isto velja tudi za nezvočnike, ki so v ta položaj prišli po redukcijah.²¹

Nezveneči nezvočniki so v nekaterih primerih pridobili zvenečnost pred zvenečimi nezvočniki sledeče besede (*'ku:ug bi* 'kako bi', *'tu:ud z vodo'vq:dn* *s'ku:upnosti* 'tudi z vodovodno skupnostjo', *u:se: u:kje:b zas'pa:t* 'vse skupaj zaspalo', *d'va:jzd g'lo:u* 'dvajset glav') ali redko pred samoglasnikom iste besede (*t'đgu:* 'tako').

3.3 PROZODIJA

3.3.1 Naglasno mesto je kot v izhodiščnem sistemu z naslednjimi razlikami: naglašena sta *e* in *o*, ki sta bila prej pred naglašenimi kratkimi zlogi (*'kyosa*, *'s'jestra*); naglašen je prednaglasni polglasnik (*'m'egla*); naglašeni so vsi samoglasniki pred prvotnimi kratkimi zadnjimi zlogi (*'ci:gan*, *'d'iekle*, *'yotrák*).

²⁰ Dosledneje pri starejši generaciji.

²¹ Primere glej pri 2.2.2.1.

- 3.3.2 Kolikost je kot v izhodiščnem sistemu z naslednjimi razlikami: dolgi samoglasniki, ki so bili kratki naglašeni v nezadnjih zlogih, so se podaljšali (*dā:tu*, *'ja:guda*, *kra:va*, *uža:mem*); dolgi so tudi samoglasniki, ki so prišli pod naglas po premiku naglasa s končnega kratkega zloga po t. i. sekundarnem premiku (*člo:yk*, *'rūosa*, *'žjena*, *'miegla*); večinoma so dolgi samoglasniki v zadnjih ali edinih besednih zlogih (*b'ra:t*, *k'miçt/k'mjet*, *kru:x/k'rūqx*, *'ku:p/ku:yp*, *'miçš*, *'si:t*).
- 3.3.3 Tonemskih nasprotij ni.

4 ONEMITVE

4.1 SAMOGLASNIKI

- 4.1.1 Onemevajo predvsem samoglasniki *i*, *ě* in *o* ter *ə* v položaju ob zvočnikih in v izglasju.
- 4.1.1.1 Prednaglasni *i* onemi v položaju ob zvočniku, v predponi *iz-* in v nekaterih besedah v vzglasju (*b'hu*: 'bilo', *šrūok* 'širok', *žvijna* 'živina'; *sp'la:ču* 'izplačal'; *mä:la* 'imela', *ma:ja* 'imajo'). – Ponaglasni *i* onemi v priponi *-i-* glagolov IV. glagolske vrste v nedoločniku, kadar se koren končuje na zvočnik, ali za priponikom (*b'ra:nt*, *d'ra:št* 'drážiti', *x'va:lt*, *'kjurupt* 'kupiti', *mi:rt* 'meriti', *u'miçʃlt* 'umisliti se', *u'pa:st* 'opaziti') ter v nedoločniku v priponi *-ni-* II. glagolske vrste (*d'vi:gpt*, *'ri:nt*, *spu'ta:kpt*, *uša:xpt*, *z'marzpt*). Onemi tudi *-i-* v priponah *-ica*, *-(ic)ina*, *-ijan*, *-nica*, *-nik* (*ba:pca*, *'ju:žna* 'južina', *'ri:eušna*, *š'ma:rjca*, *'zi:eujk*). – Izglasni *i* onemi v D in M ed. samostalnikov I. ženske sklanjatve (*'nu:ok*, *pər'nu:ok*; *'v'udoda*, *u'v'uoł*; *šta:l*, *u'šta:l*; *u'šu:l*) in v M II. ženske sklanjatve (*pu'pa:met* 'po pameti'). Končni *i* onemi še v D in M ed. zaimkov (*mjen*, *pər'mjen*; *'tjep*, *pər'tjep*), v določni obliki pridevnikov (*ta m'lata:t*, *ta p'rijadl*), v vrstilnem števniku (*ta tričk* 'tretji') ter v prislovih (*a'ku:l* 'okoli', *puðničę* 'podnevi', *pu'nyc'c* 'ponoči').
- 4.1.1.2 Nenaglašeni *ě* onemi ob zvočniku in v pridevniški končnici *-ěga* (*člo:yk*, *s'ja:t* 'sejati', *s'ki:ra* 'sekira', *'ve:jda* 'vedela'; *d'rūugga/d'rūuzga*, *nag'ra:dyga*, *'ta:gga/ta:zga*, *v'iš'ugga*).
- 4.1.1.3 Onemevanje prednaglasnega *o* je redko (*x'te:y* 'hotel'), v izglasju pa pogosto (*či:jst* 'čisto', *k'yončŋ* 'končno', *le:jt* 'leto', *me:jst* 'mesto', *pre'ma:ł* 'premalo', *put're:bŋ* 'potrebno', *'tjist* 'tisto', *təki:jst* 'takisto', *'tu:lk* 'toliko').
- 4.1.1.4 Onemel je tudi polglasnik v priponah *-əc* in *-ək* zadnjem besednjem zlogu (*x'le:jpc*, *x'la:pc*, *'k'yonc*, *'k'yosc*, *'pe:jsk*, *'pi:etk*, *'t'yo:rk*).
- 4.1.1.5 Onemitev *e/ə* je redka (*g'na:r*, *nər'je:n*).

4.2 SOGLASNIKI

4.2.1 Zvočniki

- 4.2.1.1 */j/* (< *ñ*) pred naglašenim ali nenaglašenim *i* onemi (se z njim zlige) v vzglasju in izglasju (*'i:va:ižva*, *'yojgi* 'ogenj', *'k'yosti* 'kostanj').

- J E Z I K O S T N A Z A P I S K I
- 4.2.1.2 V primerniku in presežniku se /j/ pogosto zlije z nenaglašenim i (*ča:ži/čo:ži, 'vi:ži, 'vi:či; 'na:r'vi:či*).
- 4.2.1.3 V skupini črě-, žrě- je /t/ ohranjen le v posameznih primerih (*črežda, črežja, črepi:ja, žre'bje*), drugje je /t/ onemel (*žječbu, 'če:yl*).
- 4.2.1.4 /r/ je onemel v posameznih besedah (*pa:rkət* 'parkrat').
- 4.2.1.5 /l/ je onemel v posameznih primerih (*mi:səm/mi:sim* 'mislim').
- 4.2.1.6 /v/ se zlije s sledečim /u/ oz. /u:/ in /uo/ oz. /o:/ (*du'riviše* 'dvorišče', x *u:ja:kam, 'su:j* 'svoj', *'u:s* 'voz', *u:zi:čki* 'vozički', *'uozu, 'uoda*).
- 4.2.1.7 /n/ je onemel v posameznih primerih (*pu'si:čbi* 'posebni').
- 4.2.2 Nezvočniki
- 4.2.2.1 V skupini pt- onemi /p/ (*te:č* 'ptič', *'ti:či* 'ptiči').
- 4.2.2.2 V prvotnih skupinah tl, dl je /t, d/ onemel (*kri:l, 'vi:le, 'sa:ł, 'ši:l, 'vi:lse, 'le:łtu* 'dleto'), enako tudi v preteklem deležniku glagolov s korenom na /d, t/ (*pa:łu, 'pa:ła, 'buołu, 'buoła, p'lięu, p'lięła*) in glagola 'jesti' (*je:u, 'je:ła*) ter po onemitvi e v samostalniku 'postelja' (*pu:gsła*).
- 4.2.2.3 /d/ je onemel v posameznih primerih (*ze:j* 'zdaj'), tako tudi /t/ (*'ti:š* 'isto').
- 4.2.2.4 /č/ je onemel v skupini šč (*ri:ęsna, še'ti:me, 'tje:š*).
- 4.2.2.5 /k/ je onemel v posameznih besedah (*'ka:šne, 'ka:šna, 'ło:x* 'lahko').
- 7.2.001.12

5 NAREČNO BESEDILO

Če ti prašič na kolinh pobegne ...

'Ja:, je b'ljuu ȳse: 'su:qte ...ə.. Ku smo se sp'ra: ȳl 'tu:t'ka:m k'la:t, pa sa b'ljiż 'tu:t'ta:k guspu'da:rji ȣn 'ma:ł'fa: ȣlast, 'nje: Sa ȣn 'ma:ł pər'si:ča rezdra:żl ...ə.. pa če se 'ne:si:p rra: ȣ'ca:jt pu:bi:ru, je 'tu:łt pu:ka:du p'rješč, 'nje: təku: de s̄m ga 'žie 'p'uoł na tēre:ni k'la:ł ...ə.. Jęs s̄p 'ljetu, se spo: ȣnem, ȣjk'rijet s̄p 'bi: ȣ'tur'yk'ele pər səsə:đi, pa spes'ti:jo pər'si:ča 'ue:jn, pa s've:de je 'bi: ȣše:tak pər'ce:j'la: ȣfərski, 'ne:ji 'je:mu vəl'jik Špjexa nə'sjep. ...ə.. Ker ȣča:s se je šhu: za Špjex, ȣča:s sa 'ži:ęnske 'mi:rle. Tu:lkle'pərstu'ma:ma:dəb'i:łga, tri: 'pərste, ȣti:r'pərste, 'pi:č'pərstu. G'do:r i ... 'ki:ra:j mą:ła, de ga:j zre:dj:ła, de j 'bi: ȣ'pi:č'pərstu 'djebu, səve:đe, 'ta:k j 'bi: ȣzənim... 'tu:łt guspu'di:ja zan'əmijva, 'nje: In smo se 'xę:cal ...ə.. pa je ... če se je guspu'di:ja 'ži:ę 'p'uoł 'tu:łt iss'ta:rała, ...ə.. pa je 'rje:kla: »'Ta:ke pər'si:čice nə 'bu: 'vječ, ku bum 'jəs ad'mərla, «'nje: ...ə.. Sđve:de smo se smi:ja:l, 'nje: To je ȣn 'ma:ł 'xe:ca, ȣn 'ma:ł pa 're:js, 'nje: 'No:, 'p'uoł smo ... 'tu:łt je p'rješč pu:be:ignu, 'p'uoł s̄p ga pa za 'ri:ę'ra:jdju, s̄p 'ljetu za 'ni:m. Je 'šo: ȣu ȣu ... ȣu ... iz vəsij, pa g d'rūug'i xi:š 'd'yoł, 'jęs pa 'kər za 'ri:ęp, de s̄p ga 'p'uoł na'za:j d'bəmu, 'p'uoł pa 'kər de're:kt 'nu:tər ȣu 'sta:la, sma ga 'kər ȣu 'sta:l k'la:l.

Aj'k'rijet se s̄p: ȣnem, ku sma pəpər'na:m da'ma: k'la:l ...ə.. Si je pa 'su:qət 'ži:enu. Sa šli:žna Gra:čka 'guora x pu:ru:ok. In pər'spi:la 'd'yoł pu xri:bi muzəka:nt, səve:de pa 'd'yoł 'mijm, g'l'jix 'mijm 'na:še 'šta:le. 'Mij se pa sp'ra: ȣləmo, smo təst 'ca:jt ȣu sv'ja:ki b'ljiż pa 'ne:jsma 've:jdł, če sa 'ži:ę təgu: b'ljiš. 'Po: pa səve:đe ...ə.. ška:rpa j b'la: še 'ta:k ...ə.. 'ji:ęsne nəme:jst ška:rpe, urgəna:l b'etu:nske, 'nje: So b'le: 'ti:st'e 'ji:ęsne, pa j b'l'u: 'ti:st ...ə.. ...ə.. 'ma:ŋka:la 'ki:ra, 'nje: Pa j s'ko:ču 'ki:r

'nu:utər, səvəde, in je 'ye:šla pər'si:ja. Pa ȳ ... Pər'si:ja pa ȳ ... 'nu:ut ȳg'nu:jyc'a, 'pȳo:pa ȳg'nu:jyc'a za 'ju:i. Jo pu:djerema a'ku:l, 'xi:jər 'jəz za'ku:olem, g'la:va je še'ta:m 'ma:t 'ye:jn g'ljeđata, 'xi:jər kri: pər'stre:žejə, pa p'rjide muzđka:nt. At'ta:m pa ȳle:žje. »Jə'be:š ȳk're:j, « sp'rīeku, »če 'ne: 'ma: še 'tjebe!« 'Pȳoł se pa sme'ji:ja, pa sa šl'iđ 'dȳoł nəp're:j. 'Na, in'pȳoł sma pa'mi:tū:ut 'ti:jst a'ba:rxał pa s'pu:łcal, tku: de'pȳoł, ku sa na'za:j šl'iđ smo pa'ži:ę'mä:ł urgəna:l, tku: de sp'še 'pȳoł ən štje:fan 'pi:j'tda: ȳ. Sp'rīeku: »Ze:j pa, če 'či:te pu'ča:kat, bu:te pa'ži:ę 'ło:x ən 'ma:t pəćfe:ngga dəbi:ł, « 'nje: In təku: je bla ku'ljı̄na 'fe:rtik 'pȳoł.

Otroška vrugolija

'Ja:, 'tu: je b'lu: pa təku:u. Mu:orəm pu'ye:jdat. 'Sjesta'Mi:žma je b'la: 'na:jsta-rejša, pa j'ku:xala. Sma'mä:ł ən ſpu:rxe:rt, 'ta:k'zi:đan, pa j'bi: ȳše tku:, ən 'ma:ł se je ka:dj:ł 'ye:jn, 'mi:sim, 'tu:t 'nu:utər pu 'ti:jstı'ku:łxp'čəmi, tku: de'ži:ę'ne:ji:vijdu ȳ d'rū:k'ku:ł, 'nje: 'kje:je 'ki:r. Pa je tku: le zju:tri 'ki:rkał žga:nćke 'ku:łxala, pa je 'vərgla 'ja:jeka 'nu:utər, 'nje: 'Jəs pa 'ti:jst čez 'yokı ſpe:ju, 'u:na 'ni:ę'vijdla, če ja 'jəs 'vijdln, 'nje: Pa səve:de, je šla: 'ye:jn pu 'dəru, 'jəs pa 'xi:tər 'nu:utər, pa žli:ja sə ŷe:mu pər'sti:žmana, snja 'ži:ę'zjepi:je:mu, 'xi:jər 'ja:jca 'ye:jn, pa g'rī:ma za' 'yogłam. 'Pȳoł pa 'jəst 'ti:sta 'ja:jčka ... 'ti:jst sp'jəs p'rec pu:je: ȳ, je b'lu: p'rec 'fe:rtik, 'nje: B'res ... kru:xa tku: 'ne:žb'lu: ... ə... 'Pȳoł sp'pa ſpe:ju 'nu:ut, 'ku:łk se bu'rīxtala, 'ku:łk bu 'ja:jčka 'ye:jn du:ba: ȳlala iż žga:nćku. In /SMEH/ji:še, ji:še, 'ja:jčke 'ne:ž 'Nəč, 'mu:ogł a je 'ri:čva zə:či:et žga:nćke 'me:žsat. 'Po: je pa tki:jst na d'rūobn 'me:žala. Pa je pa tku: 'do: ȳk'me:žala, s've:de 'ja:jce 'ne:žb'lu: 'Pəru se ji 'ču:udn z'dä:ł, pa se je d'rūu:gič, pa 'tri:čkič tki:jst nə:dj:ł, 'nje: 'pȳoł je pa pu'ši:nl, səve:de, də ta 'ma:t 'p'u:qpc 'tu: 'dä:ła, 'nje: 'Je, ȳčas je 'bi: ȳ ... je 'tu:ut'ka: ȳp' ſpjexk 'vərgla 'nu:utər, al pa či je ac:vi:rke ta:pj:la. ȳčas sma'mä:ł 'kər pərkaje:n ſpjex, sma s 'ti:jstim za'či:jəł. ȳčas 'ne:sma ta:pj:ł mas'trij təku:, ȳsaj 'pər nas 'nje: Sa b'ljipa 'd'yo:ber ac:vi:rki, 'ne:ž ... je b'lu: ȳturu 'kər 'fa:jn. Sa na dəbi:ł nəre:žale, pa če se je le'pu:u stəpj:ł, je b'lu: 'kər 'fa:jn, 'nje: Pa j b'lu: 'fa:jn, če sp'ki:rkał pər'ljetu 'ta: x'ra:ŋglc, de sp'ki:rga 'xi:jər 'st'regnu 'ye:jn, pa sma šl'iđ s'p'ret za 'yoglam, 'nje:

Viri in literatura

KOLETNIK, Mihaela, Fonološki opis govora v Radencih, *Jezikoslovni zapiski* 6, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Ljubljana 2000, 155–165.

LOGAR, Tine, Izhodiščni splošnoslovenski fonološki sistem, *Fonološki opisi srpsko-hrvatskih/hrvatsko-srpskih, slovenskih i makedonskih govora, obuhvačenih opšteslovenskim lingvističkim atlasom*, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1981, 29–33.

-- *KARTA slovenskih narečij*. Karto priredila: Tine Logar in Jakob Rigler na osnovi Ramovševe Dialektološke karte slovenskega jezika, novejših raziskav in građiva Inštituta za slovenski jezik ZRC SAZU. Besedilo: Tine Logar. Ljubljana 1993.

NOVAK, France, Bučka (OLA 16), *Fonološki opisi srpsko-hrvatskih/hrvatsko-srps-*

- skih, slovenskih i makedonskih govora, obuhvaćenih opšteslovenskim lingvističkim atlasom, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1981, 139–145.
- OROŽEN, Martina, Šmarje pri Jelšah (OLA 18), *Fonološki opisi srpskohrvatskih/hrvatskosrpskih, slovenskih i makedonskih govora, obuhvaćenih opšteslovenskim lingvističkim atlasom*, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1981, 157–163.
- RAMOVŠ, Fran, *Historična gramatika slovenskega jezika II, Konzonantizem*, Učiteljska tiskarna, Ljubljana 1924.
- Relativna kronologija slovenskih akcentskih pojavov, *Slavistična revija* 3 (1950), št. 1–2, Ljubljana 1950, 16–23.
- *Kratka zgodovina slovenskega jezika*, Znanstvenoraziskovalni center SAZU (ponatis izdaje leta 1936), Ljubljana 1995.
- RIGLER, Jakob, Ribnica (OLA 14), *Fonološki opisi srpskohrvatskih/hrvatskosrpskih, slovenskih i makedonskih govora, obuhvaćenih opšteslovenskim lingvističkim atlasom*, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1981, 125–132.
- SMOLE, Vera, *Govor vasi Šentrupert in okolice, Glasoslovje in naglas*, Magistrsko delo, Filozofska fakulteta, Ljubljana 1988.
- Govor vasi Šentrupert in okolice, *Razprave – Dissertationes XIII*, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 1990, 257–273.
- Slovenska narečja in zanimivejši pojavi v razvoju kratkega vokalizma, *XXXIII. SSJLK*, Ljubljana 1997, 281–288.
- Fonološki opis govora vasi Šentrupert (SLA 262), *Jezikoslovni zapiski* 4, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Ljubljana 1998, 73–88.
- ŠKOFIC, Jožica, Fonološki opis govora kraja Lom pod Storžičem (SLA 204), *Jezikoslovni zapiski* 6, Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Ljubljana 2000, 141–154.
- TOPORIŠIČ, Jože, Vokalizem moščanskega govora v brežiškem Posavju, *Dolenjski zbornik*, Novo mesto 1961, 141–163.
- Mostec (OLA 17), *Fonološki opisi srpskohrvatskih/hrvatskosrpskih, slovenskih i makedonskih govora, obuhvaćenih opšteslovenskim lingvističkim atlasom*, Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sarajevo 1981, 147–156.
- *Enciklopedija slovenskega jezika*, Cankarjeva založba, Ljubljana 1992.
- ZEMLJAK, Melita, *Govor Lok pri Sevnici*, Diplomsko delo, Pedagoška fakulteta, Maribor 1997, 285–305.
- *Govor Zabukovja nad Sevnico, Glasoslovje in naglas*, Magistrsko delo, Filozofska fakulteta, Ljubljana 2000, 193–212.
- ZORKO, Zinka, Samoglasniški sestavi v narečnih bazah, *Seminar slovenskega jezika, literature in kulture*, Ljubljana 1994, 325–343.

Phonological Description of the Local Speech of Stržišče

Summary

The local speech of Stržišče (and the hamlet Loke) is a part of the Sevnica-Krško speech. This transitional speech from Posavje belongs to the Štajersko dialect and shows both older Dolenjsko and newer Štajersko features. Because of its unpredictable doublets for linguistic phenomena of the same kind, resulting from the present-day mixing of population from the neighbouring dialectal areas, this speech might be considered as a mixed one.

The quantitative opposition is still preserved but is gradually disappearing under the influence of the Štajersko dialects where the short stressed vowels are being lengthened. The influence of the Štajersko dialects caused the loss of the tonemic stress.

Besides the general Slovenian stress-shifts, the shift-back to the pre-stress vowels e and o ('kuo:sa, 'sje:stra), and to the pre-stress schwa ('čje:bər) occurred as well in the local speech of Stržišče. This resulted in the loss of the stress pattern where the ending is stressed. Stress is also typical of all vowels before the primarily short stressed syllables ('dje:kle). In combination with a preposition or a prefix the long circumflex was shifted back for one syllable (met's:abi; na'ri:edl) and in some words the primarily mobile stress became fixed on the analogy with the nominative case ('žje:lut 'žje:luda).

The vowel system consists of: the long stressed vowels: i:/i:̄j (with the positional variant [i:]), u:/u:̄y (with the positional variants [ü], [ü:̄y], [ju:̄]), i:e, u:ø, e:, o:, je:, øo:, e:̄j (with the free positional variant [ä:]), a:, ər; the short stressed vowel ə and the short unstressed vowels: i, u, e, (o), a, ə. The syllabic sonorants are: l, ȳ, m, ȳ. There is no syllabic r in this speech.

Quite frequently the vowels i, ě, o, ə become silent when in combination with a sonorant and in word-final position.

The consonant system consists of: the sonorants: ȳ, v, j, l, ȳ, r, m, n, [ŋ], and the voiced and voiceless consonants: p, t, c, č, k, b, d, g, f, s, š, x, z, ž. Peculiarities in their development are: l > l; n > j/n; in individual cases v > ȳ; the primary groups -tl-, -dl- and the -l participle of the masculine and feminine genders > l; l > ȳ before back vowels and in word-final position; the groups -dn- and -dl- > -gn- and -gl-; -tl- > -kl-; -tȳ- > -k-; -šč- > -š-; after the assimilation also -s- > -š-; the preposition z 'with' becomes ž in the instrumental case of the pronoun on 'he'; there are only individual instances where the groups -čre- and -žre- are preserved; a voiceless consonant before a vowel within a word may even become voiced, although this happens only rarely.