

12. Meglica.

NB. 1. kitica: lahno *p*.

2. „ : prav počasi *pp*.

3. „ : živo *mf*.

Slovenska narodna.

Harm. Oskar Dev.

Lahno. Široko.

Sopran.
Alt.
Tenor.
Bas.

1. *p* Sem mislil snoč v vasi - ti, je bla me.gli-ca v je-ze-ri. Meg-la, meg-la v je-ze-ri. Meg-ri.
2. *pp* Pro-si-la lju.b'ca je Bo-ga, dab' šla me.gli-ca z je-ze-ra. Meg-la, meg-la iz je-ze-ra. Meg-ra.
3. *mf* Je ljub'ca bla u-sli-ša-na, meg-li-ca šla je z je-ze-ra. Meg-la, meg-la iz je-ze-ra. Meg-ra.

13. „Z glasnim šumom s kora.“

(Besede S. Jenkove.)

Za osmeroglasen moški in ženski zbor zložil Anton Foerster. Op.7.

Allegro maestoso.

Sopran I.II.
Alt I.II.
Tenor I.II.
Bas I.II.

Z glasnim šu - mom s ko - ra, z gla - snim šu-mom s ko - ra or-gle
Z glasnim šu - mom s ko - ra, z gla - snim šu-mom s ko - ra
Z glasnim šu - mom s ko - ra, z glasnim šu-mom s ko - ra

so do - ne - le, z glasnim šu-mom s ko-ra or-gle so do - ne - le, dru-ži
or - gle so do - ne - le, z glasnim šu-mom s ko-ra or-gle so do - ne - le, dru-ži
dru-ži se z do-ne - njem
se z do - ne - njem glas so - se - ske ce - le, so - se - ske ce - le, so - se - ske
se z do - ne - njem glas so - se - ske ce - le, so - se - ske ce - le, so - se - ske
dru-ži se z do-ne - njem

rit. *p* *a tempo* **Soli.** Bo - di, bo - di

ce - le: *pr.* *a tempo* Bo - di po - češ - če - na,

p *rit.* *p* **Soli.** Bo - di po - češ - če - na, raj - ska ti de -

ce - le: *p* *rit.* *p* **Soli.** Bo - di po - češ - če - na, raj - ska ti de -

raj ska,

raj - ska ti de - vi - ca, vseh ne - bes in zem - lje

vi - ca, vseh ne - bes in

na - ših src,

na - ših src kra - lji - ca!

zem - lje na - ših src kra - lji - ca!

Tutti. *sempre ff* Bo - di po - češ -

Tutti. *sempre ff* Bo - di po - češ -

Tutti. *sempre ff* Bo - di po - češ -

Tutti. *sempre ff* Bo - di po - češ - če - na, po - češ -

če - na, raj - ska ti de - vi - ca,

če - na, raj - ska ti de - vi - ca,

če - na, bo - di po - češ - če - na, raj - ska ti de - vi - ca, ti de - vi - ca, raj - ska ti de - vi - ca

vseh ne-bes in zem - lje na - ših src kra -
 vseh ne-bes in zem - lje na - ših src kra -
 vseh ne-bes, ne-bes in zem-lje, vseh ne-bes, ne-bes in zem-lje na-ših src kra-lji-ca, src kra-

rallent. *a tempo* *in na pr - si*
 lji - ca!
 lji - ca!
 lji - ca!
 lji - ca!
pp Tak so - se - ska po - je *pstring.* in na pr - si
pp Tak so - se - ska po - je *a tempo* *pstring.* in na pr - si
pp Tak so - se - ska po - je *p* in na pr - si
pp Tak so - se - ska po - je *string.* in na pr - si
 lji - ca, na-ših src kra-lji-ca, na-ših src kra-lji-ca! Tak so - se - ska po - je

bi - je. Doppio movimento. *mf Tutti.* Skoz vi-so-ka ok-na jas-no
bi - je. Soli. Skoz vi-so-ka ok-na jas-no sol-nce si-je, *mf Tutti.* Tutti. Skoz ok-na
bi - je. Soli. Skoz ok-na sol-nce si-je, *mf Tutti.* Tutti. Skoz vi-so-ka ok-na
bi - je. Soli. Skoz vi-so-ka ok-na sol-nce si-je, *mf Tutti.* Tutti. jas - no
p Sol - nce si - je,

sol - nce si - je, solnce si-je, solnce si - je!
sol - nce si - je, solnce si-je, solnce si - je!
sol - nce si - je, solnce si-je, solnce si - je!
sol - nce si - je, solnce si-je, si - je!
 jas-no solnce si - je, *ff* solnce si-je, *ff* solnce si - je!
ff *molto rit.* *ff* *molto rit.*