

Misliš, torej si; ampak kaj?

Še las ne pade z glave brez božje volje. Če pa pade, potem skupaj z glavo.

Mi smo za premik idej, toda šele potem, ko bomo skonstruirali nosilnejša prevozna sredstva.

Najboljši politik je burkač posebne vrste: tako se zna postavljati na glavo, da ne veš, ali je njegova ali tuja.

Hec mora biti — to je pravzaprav najprimernejše opravičilo za vse lopovščine tega sveta.

Frivolin: zakaj bi moje ime moralo biti izpeljano iz pridevnika *frivolen*, ne pa naprimer iz osnove *tri voli* iz znane ljudske pesmice Pásol Jano tri voly u hája?

Listnica uprave in uredništva

Kjer je denar — pa naj bo še tako majhen, skromen in neznaten — so tudi žiro računi, pa tudi banke, ki so najprej poslovale tako rekoč skoraj rokodelsko, potem mehanografsko, še pred kratkim preprosto računalniško, zdaj pa že po najnovejši računalniški metodi... in tako, dragi naročniki, dragi sodelavci, slovenski pisatelji, pesniki, kritiki in drugi razmišljeni ljudje peresa, niste najbrž niti opazili, da je ves ta vrtoglavi napredek bank spremljalo tudi neprestano spreminjanje vaših žiro računov. Kar oglejte si najnovejšega. In prav z mislijo nanj, na vaš najnovejši žiro račun, so banke odločno rekle: — Tudi pesnikom in pisateljem ne bomo več dovolile, da bi nagajali našim računalnikom. Odslej bomo nakazovale honorarje samo na vsakokratni *najnovejši žiro račun*!

Torej, dragi sodelavci, sebi v prid in nam na ljubo: sporočite nam svoj zanesljivo *najnovejši žiro račun*.

Pa tudi naročniki: oglejte si na drugi, notranji strani ovitka naš novi tekoči račun! In nikar se ne jezite, saj se že mi dovolj.

Uredništvo in uprava

DOBILI SMO V OCENO

- Tone Pavček, Zapisi** (pesniška zbirka). Opremil Rudi Španzel. Državna založba Slovenije 1972.
- Gregor Strniša, Ljudožerci** (drama). Opremil Branislav Fajon. Založba Obzorja 1972.
- Tone Kuntner, Mrtva zemlja.** Ilustriral in opremil Ive Šubic. Mladinska knjiga 1972.
- Evald Flisar, Kostanjeva krona.** Opremil Matjaž Vidic. Založba Obzorja 1972.
- Andrej Kokot, Zvestoba.** Opremil Zvest Apollonio. Izdala Založništvo tržaškega tiska in založba Lipa 1972.
- Vinko Ošlak, V prosekuri.** Opremil Zvest Apollonio. Izdala Založništvo tržaškega tiska in založba Lipa 1972.
- Boris Pahor, Grmada v pristanu.** Opremila Nadja Furlan. Državna založba Slovenije 1972.
- Ivan Mrak, Gorje zmagovalcev.** Himnična tragedija. Opremil Matjaž Vipotnik. Založba Obzorja 1972.
- Ivan Mrak, Rdeča maša.** Himnična tragedija. Opremil Matjaž Vipotnik. Založba Obzorja 1972.
- Mak Dizdar, Modra reka.** Prevedel Ivan Minatti. Opremil Matjaž Vidic. Državna založba Slovenije 1972.
- I. G. Plamen, Pesmi.** Ilustriral in opremil Milenko Matanovič. Mladinska knjiga 1972.
- Braco Rotar, Likovna govorica.** Državna založba Slovenije in Založba Obzorja 1972.
- Mira Mihelič, Puhkova kresna noč.** Opremila in ilustrirala Melita Vovk-Štih. Mladinska knjiga 1972.
- Janez Vipotnik, Diko v živalskem vrtu.** Ilustrirala in opremila Lidija Osterc. Mladinska knjiga 1972.
- Janez Vipotnik, Naš Diko.** Ilustrirala in opremila Lidija Osterc. Mladinska knjiga 1972.
- Branka Jurca, Poredni zajček.** Ilustrirala in opremila Lidija Osterc. Mladinska knjiga 1972.
- Slavistična revija, SRL 1972/73.** Založba Obzorja 1973.

4-5-1973

Peter Božič, Drama
Nada Gaborovič, Proza
Vladimir Gajšek, Pesmi
Janko Jeri, Trenutek resnice
Nataša Kastelic, Pesmi
Janko Kos, Meditacije
Lojze Kovačič, Proza
Florijan Lipuš, Proza

Mitja Mejak, Dvajset let po izidu Pesmi štirih
Igor Torkar, Pesmi
Pavle Zidar, Proza

Letošnje Prešernove nagrade za književnost — našim sodelavcem



Primož Kozak

NAGRADA
PREŠERNOVEGA
SKLADA



**Lojze
Kovačič**

PREŠERNOVA
NAGRADA



**Tomaž
Šalamun**

NAGRADA
PREŠERNOVEGA
SKLADA