


CESTA

Podjetje za gradbeništvo, trgovino in storitve d.o.o.
Svržnjakova 13, Ptuj
Tel. 062 775-021, 775-190, 778-029
Fax 062 775-061

Diskont

PREČNA POT 2,
ROGOZNICA
772-271
PE GORIŠNICA
708-278

RENT-A-CAR

MONACO
Gerečja vas 74, Ptuj
tel. (062) 796-040 NON STOP

TRAMES

TRGOVINA INženjERING-STORITVE d.o.o.
ORMOŠKA 14, PTUJ
TEL. 775-028, 771-855,
TELEFAX: 776-286
LENART, POT NA KAMENŠAK,
TEL. 723-049, 723-024
SVETUJEMO - PRODAJAMO
MONTIRAMO - GARANTIRAMO

gostišče A
TERME PTUJ

VSAKO SOBOTO
ŽIVA GLASBA!
Rezervacije po tel. 771-721

Borovci 64
tel.: 795-450
• trgovina
• vodovod
• centralna kurjava
• montaža
• servis ARMAL

metalka TRGOVINA
Prodajni center Metalka Ptuj
odprto od 7. do 16. ure
tel.: 062/772-911

Tamara
Trgovina s čevlji
Cankarjeva 3, Ptuj
062/772-746

AŠH
MOBITEL: 0609616-352

AVTO ŠOLA "HERAK"
Rimska pl. 16, 62250 Ptuj
062/771-431

TEDNIK

LETO XLVII, ŠT. 36 PTUJ, 8. septembra 1994 CENA 70 TOLARJEV

KDM Rajšpova 13, Ptuj
tel. 779-151
tel. 772-356

486/40Mhz/170Mb/HDD/COLOR
129.900.- SIT
Obroki za računalnike in tiskalnike
PRAVA RAČUNALNIŠKA
HIŠA ZA VAS!
NE PRODAJAMO PONAREDKOVI!

O'LALA
jeans & sportswear
PREŠERNOVA 17, PTUJ
TEL. (062) 775-261

BAVTO-CENTER PTUJ
Sp. Hajdina 19
ALFA ROMEO
NA ZALOGI FIAT PUNTO,
MODEL 55 S IN 75 SX
že od 17.500 DEM dalje

ORMOŽ / DENACIONALIZACIJSKI ZAPLETI

Do 1. septembra 183 odločb

Od 569 zahtevkov po vrnitvi razlaščenega premoženja so do 1. septembra izdali 183 odločb. Do sedaj so vrnili 350 ha kmetijskih zemljišč in gozdov, tik pred rešitvijo pa sta zahtevki deležniške skupnosti Frankovci in zahtevki križniškega reda.

Večina od omenjenih 183 odločb je delnih predvsem zaradi politike slovenskega odškodninskega sklada, ki se praviloma ne udeležuje obravnav, potem pa se pritoži na vse odločbe. Prav zaradi tega predlagajo strankam, da zahtevajo izdajo delnih odločb in se jim vrne vsaj tisto premoženje, ki ni sporno. Težave pri vračanju v naravi še vedno povzročajo neurejene komasacije.

Precej zahtevkov je za vračanje stavb v starem mestnem jedru v Ormožu, a pri bivših lastnikih potekajo postopki za ugotavljanje državljanstva. Tako je pristojni upravni organ izdal negativno odločbo za kompleks na Kerenčičevem trgu, kjer je bilo nekoč sodišča, danes pa je v pritličju kmetijska trgovina. Na reševanje zahtevkov čakajo potomci Majeriča, Brodarja in drugi.

→ Vida Topolovec

PTUJ / INDIJANCI SEVERNE AMERIKE

Po Sloveniji potujejo Indijanci!

V TOREK IN SREDO, 13. IN 14. SEPTEMBRA, SE BODO USTAVILI NA PTUJU, V ČETRTEK, 15. SEPTEMBRA, PA SE BODO ODPELJALI V ORMOŽ

Gre za razstavo Dunajskega muzeja za etnologijo Indijanci Severne Amerike - včeraj in danes v svojevrstnem muzejskem avtobusu, ki bo stal v torek, 13. septembra, pred magistratom, v sredo, 14. septembra, pa na dvorišču novega mladinskega oddelka ptujske knjižnice - v Malem gradu (zraven osnovne šole Olge Meglič).

V Ormožu bo razstavni avtobus stal v četrtek, 15. septembra, na trgu. Če vas zanimajo zgodovina, sevanje ameriških Indijancev, njihova kultura, religija in šamanstvo, tradicionalna in sodobna umetnost in umetna obrt, tradicionalni in sodobni nakit, dekoracija teles, vpliv Evropejcev na Indijance ter obratno (prehrana in tobak) - vstopite v avtobus.

Razstavo je omogočilo Zvezno ministrstvo za znanost in raziskovanje na Dunaju in Avstrijsko veleposlanstvo v Ljubljani. Svoj delež so prispevali tudi Skupščina občine Ptuj in Skupščina občine Ormož, Pokrajina

ski muzej Ptuj ter ptujska in ormoška knjižnica.

SPREMLJEVALNI PROGRAM ZA OTROKE
Za otroke smo pripravili zanimiv animacijski program z indijanskimi pravljicami, glasbo, plesom in likovnim ustvarjanjem:

● v sredo, 14. septembra: ob 16. uri v novih prostorih mladinskega oddelka ptujske knjižnice v Malem gradu (zraven OŠ Olga Meglič) za predšolske otroke in ob 17. uri v istih prostorih za otroke od 1. do 4. razreda osnovne šole

● v četrtek, 15. septembra: ob 16. uri v prostorih knjižnice Ormož za predšolske otroke in ob 17. uri na istem mestu za otroke od 1. do 4. razreda osnovne šole.

Razstava bo vse dni na ogled od 9. do 18. ure. Ob vsakem trenutku je na voljo tudi strokovno vodstvo po razstavi.

→ Majda Grah Fridl



Srebrni festival domače zabavne glasbe je izzvenel ...

Foto: Ivo Ciani

Veselite prvega šolskega dne

Vodstva osnovnih šol in učiteljice prvih razredov so se še posebej potrudili ob prvem stiku malčkov s šolo. Približno 850 prvošolčkov po vsej ptujski občini (število otrok žal iz leta v leto upada, saj jih je bilo pred tremi leti dobrih 100 več) je preživelo prvi dan veselo in nadvse zanimivo. Tako je osnovno šolo Mladika prvi dan obiskal celo televizijski magik iz Ljubljane, poleg njega pa so 63 prvošolčkom zaigrali igrice Kraljevi glavobol in predstavili še lutke drugo- in tretješolci.

→ McZ



UGODNA PONUDBA
RAČUNALNIKOV
486DX, 40Mhz, 4MB, HDD 210, VGA
že od 139.000,00 sit dalje

BYTEK Trgovina d.o.o., PTUJ
Tel. 778-411, 773-417

RAZKRIŽJE / KONČNO V MARIBORSKI ŠKOFIJI

Imenovan prvi slovenski župnik

1. septembra so Razkrižani dočakali dekret iz Vatikana, s katerim Sveti sedež pooblašča mariborskega škofa dr. Franca Krambergerja za začasno apostolsko upravo nad slovenskimi deli župnij Razkrižje in Štrigova (ti sta doslej spadali pod jurisdikcijo zagrebške nadškofije), s tem pa je Sveti sedež potrdil naklonjenost Sloveniji.

To je bil za Razkrižja velik dan, vendar papeški odlok kljub takojšnji veljavi še ne pomeni pike na slovenske vernike na tem jezikovno in narodnostno izpostavljenem

kosu slovenske zemlje. Treba bo počakati na ratifikacijo državne meje med Slovenijo in Hrvaško, nakar bo moral iz Vatikana priti še dekret o priključitvi teh župnij

mariborski škofiji.

Kljub vsemu je v Razkrižju že imenovan prvi slovenski župnik - ljutomerski kaplan Marjan Rola. To škofovo odločitev je Marjan Rola

pri nedeljski maši oznanil vernikom in ti so to veselo in dobro novico pozdravili s ploskanjem. Z imenovanjem prvega slovenskega župnijskega upravitelja razkriške fare je dose-

danji hrvaški župnik Stjepan Slaviček po štirih desetletjih službovanja izgubil vsa pooblastila in pristojnosti dušnega pastirja.

→ VT

Tamara

AKCIJSKA PRODAJA OD 8. DO 30. SEPTEMBRA 1994!

GUMI ŠKORNJI



Trgovina s čevlji, Cankarjeva 3, tel. 772-746

PTUJ / OBISK DIREKTORJA STANOVANJSKEGA SKLADA R SLOVENIJE EDVARDA OVNA

Pričetek gradnje novih stanovanj

V prejšnjem tednu sta predsednik ISSO Ptuj Branko Brumen in direktor Podjetja za stanovanjske storitve Janez Belšak položila temeljni kamen za gradnjo neprofitnih stanovanj ob Natašini poti / blok B 1, lameli 1 A in 1 B/. Dela za 32 novih stanovanj s skupno površino 1900 kvadratnih metrov in 22 lokalov s skupno površino 650 kvadratnih metrov so pričeli 1. avgusta. Investicija je vredna 201 milijonov tolarjev.



Temeljni kamen za novo stanovanjsko sosesko.

Foto Langerholc.

To pa je šele prva faza nove stanovanjske soseske, ki naj bi po sedanjem zazidalnem načrtu imela deset stanovanjskih objektov ali skupno 224 stanovanj. Na razpisu za kredit Stanovanjskega sklada R Slovenije je uspelo Podjetje za stanovanjske storitve, katerega direktor Janez Belšak je povedal: "Naše podjetje je nosilec kreditov in v končni fazi, ko bodo vse hipoteke izplačane, naj bi postalo lastnik teh stanovanj. Kot neprofitna stanovanjska organizacija smo pridobili status v februarju po posebnih pogojih in v skladu s stanovanjskim zakonom."

Kdo bo lahko najemnik takšnega stanovanja?

Janez Belšak: "Delitev teh stanovanj ni problem nekih posebnih kriterijev. Potrebno bo namreč oblikovati tako najemnino, da bomo lahko s njo odplačevali tudi vse anuitete, ki smo jih dolžni na podlagi kreditnih pogodb."

Od kod denar za gradnjo?

Janez Belšak: "40 odstotkov denarja je posodil Stanovanjski sklad R Slovenije, 40 odstotkov občina, 20 odstotkov bo zagotovilo naše podjetje. Gre za sredstva, ki so se zbrala s privatizacijo družbenega stanovanjskega fonda."

EDVARD OVEN: NASLEDNJE LETO R + 3% ZA VSE DRŽAVLJANE

Koliko stanovanjskih problemov je Sklad doslej uspel rešiti?

Edvard Oven, direktor Stanovanjskega sklada R Slovenije: "Dosele je se na razpise javilo približno 14.000 Slovencev, ugodili smo približno 7.500 državljanom, tako da smo vsaj 2 do 3 tisoč družinam pomagali rešiti stanovanjski problem."

Tokratno posojilo pa je druge

TEDNIK

je naslednik Ptujskega tednika oziroma Našega dela, ki ga je ustanovil Okrajni odbor OF Ptuj leta 1948. Izdaja Zavod za radijsko in časopisno dejavnost

RADIO-TEDNIK Ptuj.

UREDNIŠTVO: Franc Lačen (direktor in glavni urednik), Ludvik Kotar (odgovorni urednik), Jože Šmigoc (pomočnik odgovornega urednika in lektor), Jože Bračič, Ivo Ciani, Majda Gozink, Darja Lukman Žunec, Martin Ozmeč, Marija Slodnjak, Dušan Sterle, Vidla Topolovec in Milena Zupanič (inovirari).

TEHNIČNI UREDNIK: Slavko Ribarič.

PROPAGANDA: Oliver Težak.

776-207

Naslov: RADIO-TEDNIK, Ratičeva 6, 62250 Ptuj, p.p. 95, ☎ (062) 771-261, 779-371, 771-226; faks (062) 771-223.

Celoletna naročnina 3.640 tolarjev, za tujino 7.280 tolarjev.

Ptuj: 52400-603-31023

Tisk: GZP Mariborski tisk, Maribor.

Po imenju Ministrstva za informiranje Republike Slovenije št. 23/58-92 z dne 12.2.1992 se šteje Tednik za izdelek informativnega značaja iz 13. točke tarifne številke 3, za katerega se plačuje davek od prometa proizvodov po stopnji 5 odstotkov.

→ M. Zupanič

PTUJ / MERCATOR MIP ODPRL NOVO PRODAJALNO PERLA

Specializacijo do nove kakovosti

Kupci so dobro sprejeli novo pridobitev Mercatorja MIP-a - prodajalno z zlatom, urami, fotografskim materialom in priborom Perla v Miklošičevi ulici v Ptuj. Na otvoritvi je govoril pomočnik generalnega direktorja za trženje Samo Gorjup in se ob tej priložnosti prvič predstavil javnosti.



Novo trgovino je predstavil pomočnik generalnega direktorja za trženje Samo Gorjup. Foto: OM.

V Perli bodo v okviru svoje ponudbe sprejemali filme v razvijanje, odkupovali zlato in prodajali umetniške slike. Kupcem bodo v prvem mesecu poslovanja s promocijskimi popusti omogočili ugoden nakup. Že 10. septembra pa bodo kot prva prodajalna v Sloveniji predstavili štiri nove kolekcije Zlatarne Celje.



V Perli ponujajo zlato, ure, fotografski material in pribor

Specializacijo prodajaln, ki pomenijo novo kakovost, bodo pri Mercatorju MIP-u nadaljevali. Ena pomembnih novosti je širitev prodaje avtomobilov: od prvega

septembra na sedežu podjetja na Rogozniški cesti pod zelo ugodnimi pogoji prodajajo vozila Rover.

→ MG

HESENSKO-SLOVENSKO SODELOVANJE / ŽE DRUGIČ ZA PTUJSKO ZDRAVSTVO

Iz politike v širino

V petek je otroški oddelek ptujske bolnišnice obiskal predsednik hesensko-slovenskega društva Karl Schnabel iz Marburga v Nemčiji z ženo in tajnico ter predsednikom slovensko-hesenskega društva Gojkom Vizoviškom iz Maribora z ženo ter članicama Meto Puklavcem in Melanijo Centrih. Sprejel ga je predstojnik oddelka dr. Dušan Kolarič.

Gospod Karl Schnabel si je skupaj z drugimi gosti ogledal novi otroški oddelek, za katerega je imel samo pohvalne besede. Povedal je, da takšnega nimajo niti v njegovem mestu. Obisk pa je izkoristil tudi za to, da sta z dr. Kolaričem podpisala zapisnik o predaji EKG aparata s spirometrom, ki so ga na tem oddelku že dolgo potrebovali, in glasbenega stolpa v skupni vrednosti nekaj nad 22 tisoč nemških mark, ki ga je hesensko-slovensko društvo darovalo otroškemu oddelku. To ni prva donacija tega društva ptujskemu zdravstvu. Pred tem so zdravstvenemu domu darovali kovček za prvo pomoč.

Socialno-humanitarna dejavnost društva, ki ima za cilj širitev sodelovanja med deželno Hessen in Slovenijo, se je razvila po junjski vojni leta 1991, ko je sodelovanje dobilo drugi značaj. Gospod Schnabel je bil med prvimi, ki je začel zbirati pomoč za Slovenijo in prebijati blokade, ki so jih postavljali jugoslovansko usmerjeni ljudje v Nemčiji. Prvi humanitarni transport je osebno pripeljal v Slovenijo. Od ustanovitve hesensko-



Gospod Schnabel z dr. Kolaričem ob darovanem aparatu.

Foto: Kosi

slovenskega društva leta 1989 s sedežem v Wiesbadnu je z njegovo pomočjo prišlo v Slovenijo za več kot dva milijona nemških mark materialne in nematerialne pomoči.

Ob petkovem obisku v Ptuj je povedal, da bo društvo tudi v bodoče pomagalo po svojih močeh in širilo prijateljstvo med deželama, ki se je začelo že pred četrto stoletje, ko sta politične stike pričela navezovati Marburg in Maribor. Po zaslugi gospoda Schnabla, ki je

tudi predsednik deželnega odbora za proračun v deželi Hessen, in njegovih prijateljev je sodelovanje preraslo politične stike in se razširilo na druga področja. Ob 25-letnici sodelovanja med Mariborom in Marburgom so tako pred kratkim odprli razstavo del slovenskih likovnikov pod naslovom "Nova slovenska umetnost", ki je pomembna tudi za Ptujčane, saj na njej razstavlja tudi Dušan Kirbiš.

→ MG

KIDRIČEVO / ČEVJARSTVO V STEČAJU

Dela dovolj

V kidričevskem čevljarstvu, ki je od 26. julija v stečaju, so avgusta izdelali 911 parov zaščitnih čevljev, kar je nekoliko manj od norme. Stečajni upravitelj Ignac Marinič je povedal, da so delavci zelo pridni. Ocenjuje, da bodo že septembra znatno presegli normo in izdelali čez 1200 parov. V proizvodnji delo nadaljuje šest delavcev, trije pa delajo v administraciji, ker je potrebno urediti knjigovodske evidence, ki so izredno pomanjkljive. Od prvega januarja letos jih praktično več niso izpolnjevali.

Po dogovoru s stečajnim senatom sprejemajo nova naročila in pišejo nove ponudbe. Dela imajo trenutno dovolj, konec meseca pričakujejo nova naročila. Njihovo uresničevanje bo prvenstveno odvisno od tega, kako se bodo delavci dogovorili. Sindikata, ki naj bi delala pri njihovem zbližanju, na tem področju nista naredila skoraj ničesar, sicer delavci ne bi še naprej vztrajali pri tem, da bodo en mesec delali člani enega sindikata, drugi mesec člani drugega. Takšnih "rešitev" proizvodnja zagotovo ne prenese.

→ MG

PTUJ / AGROTRANSPORT V STEČAJU

V prodaji premoženje

Stečajni upravitelj Ignac Marinič je do julija končal vsa dela, ki so bila potrebna za opravljanje stečajnega postopka, razen prodaje premoženja. Sedaj so v prodajo dali vso preostalo premoženje, nepremičnin pa zaradi neurejenih zemljiškoknjižnih izpisov še ne morejo prodajati. Če jih bodo uspeli urediti v kratkem, bi lahko vso stečajno maso ponudili v prodajo decembra.

Te dni je bil prvi narok za preizkus terjatev. Terjatve pravnih oseb so v celoti priznane, prav tako delavcev, ki so jih pripravili skupaj s

sindikatom. Drugače pa je s terjatvami, ki so jih posamezniki vložili prek odvetnikov in presegajo zneske kolektivne pogodbe.

Glede na sume kaznivih dejanj je stečajni upravitelj upravi za notranje zadeve Maribor odstopil 54 fasciklov z dokumenti.

→ MG



BOSNA IN HERCEGOVINA: Bosenski Srbi so blizu sarajevskega letališča streljali na dva oklepnika francoskih modrih čelad, vendar Unprofor podatka o morebitnih žrtvah ni navedel. Štiri dni pred papeževim prihodom v glavno mesto BiH na območju južno od Sarajeva že 24 ur vlada napetost. Posebni papežev odposlanec, ki se je mudil v Sarajevu, je v ponedeljek povedal, da zaradi nekaterih težav napovedanega papeževega prihoda 8. septembra še ne more dokončno potrditi. Vodja bosenskih Srbov Karadžić pa tudi ni dal zagotovila, da ne bodo streljali na letalo, s katerim naj bi se pripeljal cerkveni glavar.

SEVERNA IRSKA: Bo po 25 letih na Severnem Irskem res zavlada mir? Ni minilo 24 ur, odkar je Irska republikanska armada 1. septembra razglasila konec boja proti britanski navzočnosti na Severnem Irskem, ko so v Belfastu streljali pokosili mladega katolika. Odgovornost za umor so prevzeli Borci za svobodo Ulstra, prepovedana organizacija protestantskih skrajnežev. S tem so se potrdile črnogledne napovedi, da bodo poskušali skrajneži z nasiljem IRO prisiliti k povračilnim akcijam, s katerimi bi prekršila zgodovinsko premirje. IRA kljub neljubemu dogodku tega še ni storila.

RUSIJA: Pogovori med ruskim predsednikom Borisom Jelcinom in kitajskim predsednikom Ziangom Zeminom v moskovskem Kremlju so minuli konec tedna prinesli tri zgodovinske dokumente, ki so dokončno odpravili vso dosedanja negativno dediščino dosedanjih sovjetsko-kitajskih odnosov. Predsednik sta podpisala deklaracijo o sodelovanju med državama, sporazum o zahodnem delu rusko-kitajske meje ter sporazum o jedrskem nenapadanju oziroma o umiku tistih jedrskih raket, ki so bile doslej uperjene druge proti drugim.

ZDA / KUBA: Pripadniki ameriške obalne straže imajo kljub začetku ameriško-kubanskih pogovorov še zmeraj polne roke dela. Proti južnim obalam Floride se iz Kube vsak dan na improviziranih plovilih odpravljajo več kot tisoč beguncev. Po osemurnih pogovorih, ki so se lepremaknili z mrtve točke, je Washington kubanski delegaciji pisno ponudil, da bodo ZDA na leto sprejele približno dvajset tisoč kubanskih beguncev. Pričakujejo, da bo vlada Fidelovega Castru storila vse, da bi Kubance odvrnila od ilegalnega potovanja proti floridski obali.

EGIPT: V egiptovski prestolnici Kairu se je v ponedeljek pod pokroviteljstvom Druženih narodov začela konferenca o prebivalstvu, najpomembnejše mednarodno srečanje v tem desetletju, kot pravijo organizatorji. Številne islamske države obsojajo ta veleshod, zato so v Kairu postrili varnostne razmere. Kakršnakoli diverzija islamskih skrajnežev bi bila namreč za konferenco in egiptovsko vlado prava katastrofa.

KITAJSKA: V nedeljo so s propagando, kakršna sicer spremlja samo največje dogodke, v Pekingu odprli šeste športne igre invalidov iz daljnovzhodnih in pacifiških držav. Za LR Kitajsko, ki ima več kot 50 milijonov telesno prizadetih in duševno zaostalih, je ta majhna olimpiada priložnost, da se več govori o njihovem položaju, ki ga pogosto ogrožajo ozki pogledi tradicionalne družbe.

JAPONSKA: Na mednarodnem tekmovanju za miss lepote 94 v japonskem mestu Ise je zmagala miss Grčije Christina Lekka. Druga najlepša je postala miss otočja Fidži Sunita Devi, na tretje mesto pa so strogo očesa žirije uvrstila finsko lepotic Marjo Hannele Vuaristo.

Pripravi: D. Sterle

Izvedeli smo

JULIJA V PTUJSKI INDUSTRIJI

Zaradi rednih in kolektivnih dopustov je ptujska industrija julija letos v primerjavi z junijem izdelala za 7,4 odstotka manj, glede na julij prejšnjega leta pa za 7,1 odstotka manj. Letošnja sedemmesečna povprečna proizvodnja je bila na ravni lanskega povprečja, v primerjavi z enakim obdobjem prejšnjega leta pa se je povečala za odstotek in pol. Ptujška industrijska podjetja so tudi julija imela največ težav s plačili. Čeprav skupni podatki o rasti niso najbolj spodbudni, pa so nekatere panoge oziroma podjetja kljub temu dosegla dobre rezultate. O rasti poročajo iz Tovarne vzmeti, Mlekarnе, Agisovih Zavor in Tahografov, železniškega gospodarstva, elektrogospodarstva in Tovarne volnenih izdelkov.

OVADBE ZARADI SUMA GOSPODARSKIH PRESTOP-KOV

Lani je Služba družbenega družbenega knjigovodstva v Ptuj (sedaj se imenuje Agencija Republike Slovenije za plačilni promet, nadziranje in informiranje) vložila 14 ovadb zoper pravne in odgovorne osebe zaradi utemeljenega suma, da so storile dejanja z znakom gospodarskih prestopkov, 14 pravnih in 17 odgovornih oseb naj bi kršilo finančno-materialne predpise, vložili pa so tudi deset zahtevkov za uvedbo postopka o prekršku. V letošnjem letu bo ovadb, kot kaže, še več. Za utemeljeni sum storitve dejanj gospodarskega prestopka je Služba v prvem polletju vložila devet ovadb, v katerih so za sume dejanj z znaki gospodarskega prestopka ovadili dvanaest odgovornih oseb.

PTUJ NA SEJMU NARAVA - ZDRAVJE

V Ljubljani bodo v petek odprli tradicionalni sejem Narava - zdravje, na katerem se bo predstavilo sto razstavljalcev iz 16 držav. Letos bo poudarek na zdravi prehrani, kozmetiki in kozmetičnih pripomočkih. Sejem je pomemben tudi za Ptuj, saj se bo predstavil kot mesto z velikimi možnostmi za zdravo življenje. Dan Ptuja pod motom *Ptuj - mesto dobrega počutja* bo 13. septembra. Najvidnejši predstavniki ptujskega turizma bodo v okviru svoje ponudbe obiskovalcem ponujali komercialne popuste.

AVTOŠPED IMA NOVO DIREKTORICO

Konec avgusta je direktorsko delo v podjetju Avtošped storitve Ptuj prevzela Zorica Sedlašek; dosedanj direktor Franc Šeruga je namreč šel v pokoj. Povedala je, da je posle prevzela z izzivom, sicer pa delo pozna, ker je v tem podjetju zaposlena že devet let. Povpraševanje po njihovih prevoznih in strojnih storitvah je veliko, dela jim ne primanjkuje. Sedaj začenejo tudi trgovsko dejavnost: 15. septembra bodo namreč v Vošnjakovih ulici 13, kjer je sedež podjetja, odprli trgovino z medicinskimi in tehničnimi pripomočki MEDI. V njej bodo ljudje lahko kupovali tudi na recept. Za to so si pridobili koncesijo Zavoda za zdravstveno zavarovanje - območne enote Maribor.

KONCERT JOSIPE LISAC

Na dvorišču minoritskega samostana v Ptuj bo 16. septembra ob 20. uri nastopila znana zagrebška pevka Josipa Lisac. Koncert organizira novoustanovljeno društvo mladih Ptuj v sodelovanju s Centrom interesnih dejavnosti. Ob tej priložnosti bo tudi javna predstavitve pesniške zbirke mladih ptujskih pesnikov Boštjana Koražije in Mirana Krajca pod naslovom Bojevnika brez glave. Vstopnice za koncert so v predprodaji v turističnih agencijah Gea-tours in Ana.

VINDIŠ NA GORCI

Znani lenarški gostinec Stanko Vindiš je novi najemnik znanega gostišča Gorca pri Podlehniku. Z delom svoje ponudbe je tako obogatil ptujsko turistično ponudbo. Ena od novosti je kotiček priznanj znanega pevca Alfija Nipiča, ki je dolgoletni prijatelj družine Vindiš.

NA GOST-TURU '94 TURISTIČNA BORZA

V Mariboru bo od 12. do 16. oktobra drugi mednarodni sejem turizma in gostinstva, v okviru katerega bo letos potekala turistična borza, pod okriljem Turistične zveze Slovenije pa tudi mini borza turističnih spomin-kov.

JUTRI SREČANJE UPOKOJENCEV ROGOZNICE

V gasilskem domu na Kicarju bo jutri ob 14. uri srečanje članov društva upokojencev Rogoznica, ki ga organizirajo ob prvem prazniku dneva upokojencev te krajevne skupnosti. Za spominski dan so si izbrali 23. september in ga bodo poslej praznovali vsako leto. Društvo upokojencev Rogoznica ima 410 aktivnih članov.

Pripravila: MG

Izvedeli smo

GOVORI SE...

... DA je bil pred dnevi največja atrakcija Ptuja ležeči policar. Ljudje so ob novici drli v Poljčano in gledali, kje leži ta uniformiranec. Pa so videli le kričeče pobarvano, protipredpisno zgrajeno in jeklenim konjličkom nevarno spako.

... DA je v Ptuj manjja polaganja temeljnih kamnov. Temelji so bili sicer nekoč v zemlji, danes pa jih - zgolj zaradi formalnosti - polagamo po nadstropjih.

... DA so se gostitelji v festival-skem šotoru ob nenapovedanem obisku inšpektorjev dotičnim tako posvetili, da je bilo nekaj sto ljudi eno uro lačnih in žejnih. Naj se ve, da država s svojo oblastno palico

vselej v središču pozornosti.

... DA predtrdnjavo lokalne ptujske samouprave (Mestno hišo) leži kanalizacijski pokrov z napisom GRADSKA KANALIZACIJA. Ali ipak: Kako je divan ovaj gra-dič.

... DA v zgodovinski Ptuj za Kelti, Huni, Rimljani, Turki prihajajo še Indijanci. Najprej se bodo srečali s politiki, nato pa kulturno delovali. Da se le ne bi na našem terenu srečali s sovražnimi plemeni ali, bognedaj, s kavboji.

... DA se Ptuj na obroke vleče iz težav. Pred tremi tedni je dobil stopnice, danes pričakuje Mari-jo. Upamo, da bo tretjem obroku sledilo kaj milosti Matere Božje.

SŠC PTUJ / ZADNJI ROK ZA VPIS ALI PREPIS JE
15. SEPTEMBER

Še prosta vpisna mesta

Kljub temu da se je pouk že pričel, je še možen prepis, predvsem pa vpis na ptujski Srednješolski center. Ne sicer na vse šole, saj so Gimnazija in smeri Ekonomske šole svoje zmogljivosti že zapolnile, nekaj prostora pa je še na Tehniški elektro in strojni šoli, Poklicni elektro in strojni šoli ter Kmetijski šoli, so povedali prvi dan pouka ravnatelji omenjenih šol. Sicer pa se na vseh srednjih šolah že kar od začetka pripravljajo na maturo in zaključne izpite, siceršnji novosti na SŠC pa sta predvsem prepoved kajenja v zgradbi in v njeni bližini ter nadaljnja uporaba vstopnih priponk.

GIMNAZIJA

Ravnateljica Gimnazije Meta Puklavec s podatkomao številu dijakov, ki obiskujejo ptujsko Gimnazijo, sicer ni povsem zadovoljna, saj je delež gimnazijcev v splošni populaciji dijakov drugod po Sloveniji višji kot na Ptuj. Gimnazijo obiskuje namreč drugod kar četrtina dijakov, na Ptuj pa le 16 odstotkov populacije. Vzrok pripisuje razvojnemu zaostanku tega okolja.

Gimnazija slavi letos pomemben jubilej, 125-letnico obstoja. Prireditve organizirajo vse leto, osrednja pa bo 30. septembra. Ta dan bo dopoldan odprta razstava na gradu, predstavili bodo zbornik in izvedli proslavo, v Moškanjih pa bo sklepni, zabavni del prireditev. Povabili bodo vse sedanje in bivše gimnazijce. Na spisku povebljenih je več kot 3000 gimnazijcev, vendar je ravnateljica Meta Puklavec povedala, da še zmeraj zbirajo sedanje naslove bivših dijakov in da so povabljeni tudi tisti, ki morda osebnega vabila ne bodo prejeli.

EKONOMSKA ŠOLA

Ekonomska šola je šola z največjim številom dijakov na SŠC in prav nobenim prostim mestom, je povedala ravnateljica Branka Kampl Regvat. Na smereh, ki izobražujejo za poklic ekonomskega tehnika, upravnega tehnika, poslovnega tajnika in trgovca, je vpisanih 1200 dijakov, od tega 340 novincev. Od novosti, ki jih bodo uvedli letošnje leto, je zanimiva predvsem raziskovalna dejavnost v okviru sodelovanja s Centrom za podjetniško svetovanje mladim.

TEHNIŠKA ELEKTRO IN STROJNA ŠOLA

Ravnatelj Branko Kumer je z vpisom v elektro usmeritve zadovoljen, manj, kot je pričakoval, pa se je vpisalo dijakov v strojno smeri. Tako se tudi pri vpisu na šole kaže

NOVA KBM / 25 TISOČ CERTIFIKATOV

Zbranih 100 milijonov mark

KBM Infond je največja družba za upravljanje na Štajerskem, obenem pa ena slovenskih družb z najvišjo vrednostjo osnovnega kapitala. Infond Stolp, prvi sklad omenjene pooblaščne družbe, je v dobrem mesecu dni dosegel razpisano vrednost 7,7 milijarde tolarjev, torej okoli 100 milijonov mark, svoje certifikate pa mu je zaupalo že 25 tisoč lastnikov. Družba je zaprosila za dovoljenje za povišanje kapitala na devet in pol milijard tolarjev, saj bo s tem postala eden najpomembnejših kupcev na

stanje ptujskega in mariborskega gospodarstva. Branko Kumer meni, da je ptujska tehniška šola po opremljenosti in možnostih, ki jih nudijo dijakom za izobraževanje povsem enakovredna tovrstnim šolam drugod po Sloveniji, tudi v Ljubljani.

POKLICNA ELEKTRO IN STROJNA ŠOLA

Šola, ki jo vodi ravnatelj Milan Cimerman, je vpisala 190 novincev, in sicer 52 električarjev, 27 obdelovalcev kovin, 50 kovinarjev, 30 avtomehaničkov v celoletni organizaciji pouka in 31 za obrt, že drugo leto pa vpisujejo tudi strojne tehnike, ki obiskujejo najprej poklicno šolo in imajo možnost nadaljevati šolanje na srednji ter tako doseči 5. stopnjo izobrazbe. Milan Cimerman ugotavlja, da se kriza v industrijski proizvodnji pozna tudi ob vpisu v programe te šole, saj imajo še povsod nekaj prostih mest, razen v programu za avtomehanike. Poklicna strojno in elektro šola je povezana tudi s Puchovo tovarno v Avstriji in tovarno Mercedes Benz v Nemčiji. Slednja jim pomaga tudi z učili, saj so tukaj vsako leto novosti, Ministrstvo za šolstvo pa ima v ta namen zmeraj premalo denarja.

KMETIJSKA ŠOLA

Kmetijska šola je v zadnjih letih dokaj posodobila svoje programe. Ponujajo raznovrstne možnosti izobraževanja, od dveletnih programov do štiriletnih srednje šole, katere dijaki se lahko po uspešno opravljeni maturi enakovredno vpišejo na fakultete in visoke šole, je povedal ravnatelj te šole Vladimir Korošec. V prveletnikesovpisali nekaj več kot 100 učencev, in sicer v dva oddelka kmetijske srednje šole, en oddelk triletno kmetijske šole, en oddelk kmetovalk - go-spodinj ter dva oddelka dveletne kmetijske šole. V vseh programih je še nekaj prostih vpisnih mest.

→ McZ

IVANJKOVCI / DESETO SREČANJE ORMOŠKIH UPOKOJENCEV

Najdelavnejšim priznanja

Minulo soboto, 3. septembra, so se na tradicionalnem srečanju zbrali upokojenci ormoške občine. Gostitelj je bilo tokrat DU Ivanjkovci. Na srečanju so se zvrstili številni govorniki, tudi edini upokojenski poslanec Ivan Sinsinger, zbrane pa je pozdravil še župan dr. Jože Bešvir.

Marica Brazda, ustanoviteljica Zveze društev upokojencev občine Ormož, je skupaj s sedanjim preds-

nikom Milanom Čurinom najzaslužnejšim upokojencem pri delu zveze in društev podelila pisna priznanja. Prejeli so jih: Antonija Bac, Matija Kolarič in Janko Topličar (DU Ormož), Jakob Horvat in Konrad Ploh (DU Središče ob Dravi), Jože Zadravec (DU Kog), Elizabeta Trstenjak, Verica Plohl in Janez Majerič (DU Miklavž pri Ormožu), Anton Krajnc, Janez Sagaj in Viktor

POROČAMO, KOMENTIRAMO - 3



Dobre stvari so lahko tudi poceni!

UGODNO

Vino namizno belo Ribič 1/1	/	133.⁹⁰
Sok Bravo 50% 1/1 tetra.	/	112.⁹⁰
Detergent za posodo Cet zeleni 1/1	/	225.⁹⁰
Navadne klobase, TMI Košaki	kg	414.⁹⁰
Sendvič klobasa, TMI Košaki	kg	629.⁹⁰
Prekajeni vrat BK, VP, M-MI	kg	985.⁹⁰
Sir maxi, MM	kg	773.¹⁰



NA SLOVENSKEM TRGU

PRISTNE ITALIJANSKE KOLEKCIJE JESEN-ZIMA SO ŽE NA PTUJU!

prodajalna

Kemikalije

v Lackovi ulici

Jupol barve, Valit, Bavalit, Acril barve in emulzija, Jubolin kit tudi do

12% CENEJE!



Mercator-Mip Ptuj

CELJE / 27. MEDNARODNI OBRтни SEJEM

Nove zahteve slovenske obrti

Razmere v slovenski obrti in podjetništvu se spreminjajo na bolje. Od prvih zahtev vladi in parlamentu so minila tri leta. Takrat so slovenski obrtniki v zameno za uresničitev svojih zahtev ponujali 60 tisoč novih delovnih mest do leta 1995. V treh letih so jih v obrti odprli 5500, v malem podjetništvu pa več kot dvajset tisoč. Če bi probleme, na katere obrtniki opozarjajo že dlje časa, hitreje reševali, bi bilo novih delovnih mest že sedaj več.

V okviru letošnjega 27. mednarodnega obrtnega sejma bodo slovenski obrtniki predstavili nove zahteve vladi in parlamentu, saj je večina zahtev izpred treh let že izpolnjena. Med najpomembnejše sodijo ureditev plačilnega prometa, visokih zamudnih obresti, zajezev dela na črno, ki je osnova hude nelegalne konkurence med obrtniki in podjetniki, ter ureditev sporazumov med

sosednjimi državami.

Med udeleženci 27. mednarodnega sejma obrti bodo tudi ptujski obrtniki in podjetniki. Nekateri se bodo predstavili samostojno, drugi v okviru Panorame in Območne obrtne zbornice. Panorama daje poudarek izvoznim izdelkom, različnim orodjem in izdelkom za avtomobilsko industrijo, ki jih izvažajo v Avstrijo, Nemčijo in tudi v Ameriko. Letos bodo po izjavah Zinke Krasnič izvozili za okrog dva milijona nemških mark izdelkov. Sekretar Območne obrtne zbornice Janez Rižnar pa je povedal, da bodo v okviru paviljona zbornice skušali predstaviti tradicionalne dejavnosti, s katerimi se ukvarjajo njihovi člani.

Lani so bili ptujski obrtniki in podjetniki na celjskem sejmu zelo uspešni. Prejeli so nekaj sejmskih priznanj, za njihovo delo in razvoj pa so bila najpomembnejša nova naročila.

→ VT

→ MG

Letos se predstavljajo Polskavčani

Z nastopom godbe na pihala, slavnostnim govornikom ter povorko se je minuli četrtek popoldan pričel letošnji enajsti bistriški teden, ki bo s številnimi prireditvami vse do nedelje, 11. septembra, popestril in zapolnil sicer zaspano življenje v slovenjebistriški občini.

Na prostoru pod nadstrešnico v vojašnici skrbijo že ves teden za vsakodnevno zabavo znani slovenski ansambl domače in zabavne glasbe, v bližnjem šotoru pa se predstavljajo domači in tuji obrtniki ter podjetniki, ki svoje izdelke prodajajo po nižjih - sejamskih cenah. Že v petek pa so se na Trgu svobode predstavili prebivalci Zgornje in Spodnje Polskave, ki bodo jutri (9. septembra) eno izmed svojih ulic poimenovali po rojaku in slovenskem pisatelju Antonu Ingoliču.

Na Trgu svobode, kjer bo drugi prireditveni prostor, v teh dneh nastopajo folklorne skupine, godbe na pihala, mažoretke, gasilci ter številni ljudski pevci. Tretji prireditveni prostor, kjer bodo izvajali razne kulturne prireditve, gledališke predstave in koncerte klasikov, pa je grad, v katerem je bil v nedeljo odmeven otroški bum-bum s številnimi delavnicami - likovno, literarno, radijsko, glasbeno, gledališko, lutkovno, plesno in frizersko; vse so svoje delo predstavile zvečer. Popoldan so v grajskem parku potekale igre brez meja, prireditev pa so sklenili s plesom za velike in male bumbumčke z Nadjo Stegne in ansamblom Metulj.

V času enajstega bistriškega tedna se bo zvrstilo veliko športnih prireditev, ki bodo potekale

večinoma na igriščih v Slovenski Bistrici. Ena izmed takšnih je bilo minuli petek srečanje veteranov bistriškega teniskega kluba in njihovih prijateljev iz Novega Yičina.

Novost letošnjega enajstega bistriškega tedna je velika kmetijska razstava živine, kulinarike, sadjarstva, vinogradništva in čebelarstva. Zanimiva bo razstava kmetijskih strojev v organizaciji Kmetijskega društva Slovenska Bistrica za župno cerkvijo svetega Jerneja in v bližnjem bistriškem domu kulture.

Jutrišnji dan je namenjen ribičem, lovcem in planincem, v soboto bo na prireditvenem prostoru potekala modna revija, športniki pa se bodo pomerili v kolesarjenju. V nedeljo, ko bodo Bistričani sklenili veseljačenje in prireditve ob enajstem Bistriškem tednu,



Na otroški prireditvi je bilo poskrbljeno tudi za lačne ...

bodo izvedli že tradicionalni maraton na Tri kralje, v grajski kleti bo mednarodni šahovski turnir, sklepna prireditev pa bo v nedeljo popoldan.

Prireditelj - Turistično društvo Slovenska Bistrica - želi z letošnjim Bistriškim tednom oživiti celotno mesto, predvsem pa staro mestno jedro. Pri tem niso pozabili na vključevanje v dogajanje tudi drugih krajev slovenjebistriške

občine. "Osnovni namen Bistriškega tedna je skrb za prijetno razpoloženje v mestu, kjer se med letom bolj malo dogaja. Letos pa bi radi s človekoljubno prireditvijo pomagali tudi našim someščanom. Poleg zabave bo še veliko drugega, koristnega na vseh področjih", je povedal predsednik Turističnega društva Slovenska Bistrica Božidar Juhart.

♦ Vida Topolovec

PTUJ / 15. SLIKARSKA KOLONIJA

Ptujski motivi skozi oči ljubiteljskih slikarjev

Do ponedeljka je v Miheličevi galeriji v Ptuj u ogled razstava slik ljubiteljskih slikarjev, udeležencev slikarske kolonije Ptuj '94. Razstavo je odprla sekretarka za kulturo, šolstvo in šport občine Ptuj Kristina Šamperl Purg, o slikarjih in jubilejni koloniji pa sta govorila mentor kolonije Jože Foltin in predstavnica Zveze kulturnih organizacij občine Ptuj Nevenka Samobor.

ROCK FESTIVAL
Ptoofstock
PTUJ, 9. 9. 1994 ob 17. uri
EX vojaško skladišče

SVOBODNI UJETNIKI,
HYDROFOBIA, NOTAX,
ARTIFIAL PUSSYS, M.I.L.K.,
DETEST, RAZZLE DAZZLE,
SLEAZY SNAILS,
HELLO MISERY

gostje:
**STRELNİKOFF
KUD IDIOTI**

Predprodaja vstupnic: Turistična agencija ANKA

Likovni slikarji, ki so se v Ptuj u organizirali v posebno sekcijo DPD Svoboda pred 22 leti, že polnih 15 let vabijo k sebi kolege iz vse Slovenije. Vedno so se obračali na podobne organizacije po republiki, tokrat pa so zato, da bi dvignili kvaliteto, prvič vabili slikarje individualno. Letos je bil obisk tudi najštevilnejši, saj je hkrati slikalo 15 slikarjev.

V Miheličevi galeriji so na ogled po dve ali tri slike vsakega slikarja, nastale v času kolonije; izbrala jih je muzejska kustodinja Stanka Gačnik. Razstavljajo: profesorica Ana Cajnko in akademska slikarka Tatjana Verbinec iz Ljubljane, Branko Gajšt iz Sestrč, član DPD Svoboda Ptuj, Jože Horvat iz Spodnje Velke, Vera Hor-

vat, Nada Zidarič in Marija Šorli iz Maribora, Dolfen Pen iz Murske Sobotice, Bogdan Potnik iz Kamnika, Bo-

humil Ripak iz Ormoža, Mojca Vilar iz Domžal ter Ptujčana Franc Simončič in Rozina Šebetič.

(McZ)



Ob otvoritvi je govoril mentor Jože Foltin, zapel pa moški pevski zbor PD Alojza Štrafela Markovci.

Foto: Langerholc

♦ Jak Koprivc / SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI - SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI - SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI - SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI - SEDEM (NE) POMEMBNIH DNI

Veliko vprašanj

V zadnjih dneh smo se v Sloveniji kar naprej ukvarjali z "odprtimi vprašanji". Vznemirjali so nas odnosi s sosedi in spraševali smo se, kaj bi bilo moč storiti (tudi z naše strani), da bi bilo teh vprašanj manj in da bi jih reševali v čimbolj strpnem in razumevalnem ozračju. V ponedeljek (v času pisanja tega prispevka) pa se je postavilo novo, veliko vprašanje: kaj vse je privedlo (ali prisililo) predsednika državnega zbora Hermana Rigelnika, da je sporočil svoj odstop?

ODHOD MENEDŽERJA IZ PARLAMENTA

Herman Rigelnik je veljal za osamljenega menedžerja v parlamentu, saj je bilo očito, da nekaterih političnih iger in zamud v odločanju o pomembnih državnih vprašanjih ne more razumeti. Kljub temu je, za razliko od svoje-

ga predhodnika dr. Bučarja, ki je pogosto vnašal v parlament nervozo in oblike avtoritarnega vodenja sej, deloval umirjeno in spoštljivo do vseh v parlamentu zastopanih strani, še zlasti do opozicije in njenih mnenj, četudi so bila manjšinska. V odstopni izjavi je zapisal, da je posebej sledil načelu, da mora biti parlamentarna opozicija (kot legitimacija parlamentarizma) posebej zaščiten. Rigelnik pravi, da je opozicijska mnenja kot manjšinska mnenja zato še posebej skrbno tehtal, na kolegiju državnega zbora (v katerem so predstavniki vseh parlamentarnih strank) pa še posebej težil k temu, da bi čimvečkrat dosegli maksimalno možen konsenz o posameznih vprašanjih in rešitvah. Rigelnik je ob svojem odhodu posebej opozoril, da je v svoji metodi vodenja državnega zbora poskušal svoje menedžersko znanje vnašati v politiko in ustvarjati politični management, kar z

drugimi besedami pomeni, da si je prizadeval posodobiti tip slovenskega politika, katerega sedanja značilnost je še prepogosto v nasprotju s slogom dela, odločanja (in sodelovanja) v sodobnih svetovnih parlamentarnih sistemih. Rigelnik je torej to poskušal in za to zasluži vsepriznanje, čeprav so mu nekateri zamerili, češ da bi rad med poslanci uvedel red, kakršnega je z "železno disciplino" vzpostavil v Gorenju, kjer se je pred leti uspešno potrdil kot sanator poslovnega sistema, ki je bil v hudi krizi. Zaradi takšnih svojih namer (tudi zaradi prepovedi točenja alkohola v parlamentu) Rigelnik ni bil ravno najbolj priljubljen.

Morda se bo zdaj kdo potrudil in poskušal celoviteje oceniti vlogo in zasluge Hermana Rigelnika pri utrjevanju samostojne slovenske države tako na zelo izpostavljeni funkciji podpredsednika vlade za gospodarstvo kot tudi na predsedniškem mestu

državnega zbora. Slabo bi bilo, če bi Rigelnik ostal v spominu samo zaradi anonimnih (in nedokazanih) obtožb, ki so v zvezi z njim krožile po Sloveniji po "zaslugi" zloglasnih anonimnih pisem tako imenovane "Civilne iniciative", ki je slovenski preiskovalni organi še vedno niso odkrili, ali pa zaradi nekaterih svojih "nerodnih potez", kot je bila prijava (zgolj) odgovornega urednika slovenske televizije tožilstvu zaradi domnevnega izdajanja vsebine dokumentov, ki so bili na nedavni zaprti seji državnega zbora obravnavani kot državna skrivnost. Kljub temu da so zaradi tega vsi udarili proti Rigelniku, pa ne bi smeli pozabiti, da je bil Rigelnik prvi, ki je hotel v slovenski državi napraviti red na tem področju in končno preprečiti najrazličnejše politične igre in manipulacije tajnimi in zaupnimi dokumenti.

DVOUMNO PROTI ITALIJI

Pravkar minuli teden je potekal predvsem v znamenju različnih odprtih vprašanj s sosednjimi državami. V odnosih z Italijo je slovenska vlada po dolgem odlašanju in začetnih skrajno nevtiralističnih ocenah glede dodeljevanja italijanskega državljanstva slovenskim državljanom to potezo italijanske vlade v četrtek vendarle proglasila za kršitev mirovne pogodbe in osimskih sporazumov. V nedavni preteklosti je slovenska zunanja politika tudi sicer poslušala kritike zaradi domnevnih preveč mlačnih in popustljivih stališč do Italije in njenih različnih nenormalnih potez do Slovenije. Zdaj lahko govorimo o preveliki počasnosti in očitni neusklajenosti znotraj vlade, saj je nenavadno, da je vlada potrebovala kar nekaj tednov, preden je prvotno nevtiralistično in nenavadno stališče svojega zunanje ministrstva, da gre v primeru vsiljevanja novih italijanskih državljanstev Slovincem iz samostojne

slovenske države zgolj za stvar presoje in odločitve vsakega posameznika, zamenjala s protestno diplomatsko noto in z resnim opozorilom, da ravnanje Italije ni v skladu z veljavnimi mednarodnimi sporazumi.

TAKTNOŠT DO AVSTRIJE

V odnosih med Avstrijo in Slovenijo očitno še vedno ni razjasnjeno, zakaj so avstrijski carinski organi zaplenili vrhunsko vojaško opremo slovenske proizvodnje, ki je bila v tranzitu prek dunajskega letališča namenjena Iranu. Med prijateljskimi državami se ravno ne dogaja, da se o tako občutljivih zadevah ne bi medsebojno obveščale in sodelovale pri premoščanju nastalih zapletov. Avstrijska stran o zaplenbi slovenskega blaga sploh ni uradno obvestila slovenske vlade, novico o tem pa je lansirala v javnost šele mesec dni po zaplenbi.

Ali tudi za slovenske odnose z Avstrijo velja, da smo zaradi tako imenovanih "globalnih interesov" pripravljene spregledati ali

pa vsaj razumeti takšne in podobne netaktnosti? Mnogi pri nastitvah razumejo taktičnost in brezbrzičnost slovenske vlade pri razreševanju ekonomskih problemov z Avstrijo, s katero imamo že nekaj let velik plačilni primanjkljaj. Avstrijski izvoz v Slovenijo je že nekaj časa znatno večji od slovenskega izvoza v Avstrijo, ob tem pa avstrijska stran slovenske izdelke še dodatno carini z najvišjimi možnimi carinskimi stopnjami, kar pomeni, da Slovenijo uvršča med države z najmanjšimi ugodnostmi v Avstriji, čeprav je hkrati Slovenija velikodušno odprla vrata za avstrijske izdelke, ki marsikdaj nelojalno konkurirajo slovenski proizvodnji. Menda bo zdaj problem rešila višja sila - vstop Avstrije v Evropsko unijo, ki bo prisilil Avstrijo, da bo slovensko blago uvažala po nižjih carinskih stopnjah - po takšnih, kakršne veljajo za slovenski izvoz v Evropsko unijo.

Konec tedna je hrvaška vlada dramatično sporočila svoj protest zaradi zadnjih - kot pravijo enostranskih - slovenskih sprememb ustavnega zakona, po katerih se obsto-

ječa Nova Ljubljanska banka med drugim razbremeni obveznosti do hrvaških varčevalcev in njihovih neizplačanih vlog v zagrebški Ljubljanski banki, ki so nastale v nekdanji Jugoslaviji in ki naj bi bile po slovenskem mnenju predmet jugoslovanskih zapuščinskih pravic. Hrvti menijo, da bo takšna odločitev Slovenije nasplošno slabo vplivala na odnose med Slovenijo in Hrvaško, predsednik hrvaške vlade Nikica Valentič pa je izjavil, da Hrvaška poslednje bo več tako popustljiva in kooperativna do različnih zahtev Slovenije. Vsekakor bi bilo dobro vedeti, kaj vse je vplivalo na to, da so Hrvti šele mesec in več dni po sprejetju slovenskih ukrepov tako živčno reagirali. Spet pa ni dobro, da slovensko zunanje ministrstvo oziroma vlada zamujata s svojim pojasnilom, s svojimi stališči in svojimi argumenti glede hrvaških očitkov, seveda če takšno stališče in argumente sploh imata.

Prav gotovo ni dobro, če imamo tako rekoč z vsemi svojimi sosedi odprta sporna vprašanja.

♦ Jak Koprivc

Lenarške novice

KK SLOVENSKE GORICE - LASTNIK HIPODROMA?

V petek se je sestal upravni odbor Konjeniškega kluba Slovenske gorice v Lenartu in razpravjal o pripravi na drugo konjeniško prireditev ter o lastninjenju hipodroma Polena. Druga letošnja večja prireditev na lenarškem hipodromu bo v nedeljo, 18. septembra, ob 13. uri. V tem tednu pa bo vodstvo Konjeniškega kluba poskušalo urediti na lenarški občini vse potrebno, da bi končno postali tudi lastniki lenarškega hipodroma. Radi bi zgradili sodniški stolp in tribuno za gledalce, postavili hleve za konje ter uredili okolico. Predstavniki kluba poudarjajo, da bodo vse to uresničili šele takrat, ko bodo lastniki.

KAKO PREŽIVETI NA MAJHNI KMETIJI

Pred kratkim so v Lenartu pripravili okroglo mizo pod naslovom *Kako preživeti na majhni kmetiji*. Posveta so se udeležili Kmetijska svetovalna služba Lenart, Kmetijski zavod Maribor, predstavniki republiškega kmetijskega ministrstva, občinski predstavniki vlade ter lenarški kmetje. Kmetje so opozorili na vse večje obremenitve, ki jih morajo plačevati državi. Kmetije v zadnjem času preživljajo vse več ljudi, saj so od njih ostali odvisni tudi tisti, ki so zraven kmetovanja bili doslej zaposleni v tovarnah, sedaj pa je vse več ljudi brezposelnih. Parcele teh kmetij so največkrat zelo razdrobljene in to še dodatno podraži obdelovanje. Tudi tokrat so svoj probleme izpostavili pridelovalci ribeza in robide, ki bodo morali to proizvodnjo opustiti. Govodejci so poudarjali, da mesarji največkrat nelegalno kupujejo za zakol vsa kvalitetna plemenska tele. Zaradi precej čudne politike naših mlekarjev pa usiha tudi ta vir dohodka. Naši kmetovalci se tako radi zgledujejo po raznih turističnih kmetijah in vinotocih v tujini, s katerimi se preživljajo cele družine, a so ugotovili, da dopolnilne dejavnosti na naših kmetijah še ne dajejo dohodka. V lenarški občini je mnogim kmetom zmanjkalo denarja, da bi dokončali napol zgrajene hleve in druga gospodarska poslopja. Skladi za demografsko ogrožena področja so se namreč izpraznili in zdaj ostanejo kmetom na voljo le draga posojila.

Predstavniki ministrstva za kmetijstvo so obljubili, da se bodo v jeseni zopet srečali in takrat naj bi lenarškim kmetom že dali konkretne rešitve. Kmetje upajo, da se bodo njihove obljube vsaj delno uresničile.

REGIJSKO TEKMOVANJE ORAČEV

Republiška uprava za pospeševanja kmetijstva in občinski odbor za izvedbo tekmovanja oračev so na njivah v Sp. Žerjavcih pripravili tekmovanje v oranju z dvobraznimi plugi. Med posamezniki je prvo mesto dosegel Stane Klemenčič, ki je tekmoval za ekipo Trgoprevoza iz Lenarta in dosegel 206,2 točke. Drugi je bil Matej Zafošnik iz Srednje kmetijske šole Maribor, ki je dosegel 201,3 točke, tretjo mesto si je z 200,3 točkami priporal Branko Zavrnjak, četrto Vili Grobeljnik s 183,7 točkami in peto Branko Horvat iz ptujske ekipe s 178,5 točkami. Ekipno je zmagala ekipa Trgoprevoz iz Lenarta pred Srednjo kmetijsko šolo iz Maribora in ekipo iz Ptuj.

♦ Marija Slodnjak

Naročnik mora znati zavrtniti slab izdelek

pradmano je osem novih ptujskih razglednic z naslovom "Odkrijte ptujskost". Napovedani sta še dve seriji, "Zaživite ptujskost" in "Uživite ptujskost". Razglednice so dijo v široko akcijo, s katero naj bi Ptujčani izboljšali turistično ponudbo obdravskega mesta. Za strokovnost in kvaliteto izdelkov s tega področja skrbi podjetje Studio Marketing.

O prvi seriji razglednic je v Tedniku 18. avgusta 1994 že poročala novinarka M. G. Razglednice je očitno želela pospremiti v prodajalne s čim bolj prizanesljivimi besedami in tudi s priznanjem, vendar ni mogla pritrditi vsemu, kar se nam razkazuje z osmih ptujskih podob.

Tudi moje razočaranje je veliko. Sodelujoči pri projektu so napovedovali veliko pridobitev, pričakal pa nas je povprečen izdelek z mnogimi neodpušljivimi napakami.

Ni težko ugotoviti, da natis razglednic bistveno zaostaja za predloženimi diapozitivi. Tiskarna Dan očitno ni bila kos nalogi. Zakaj so naročniki izbrali tiskarno, ki ni mogla zagotoviti ustreznega tehnološkega postopka?

Fotografija Stojan Kerbler in Gregor Repovš sta bila nad tiskom najbrž razočarana, a moramo tudi Gregorju Repovšu očitati slabo fotografiranje arheoloških eksponatov. Muzealije običajno fotografirajo za to delo specializirani mojstri. Treba je imeti občutek za umetnino in treba je o njej tudi nekaj vedeti, potem ni težko poiskati

najboljšega zornega kota in ustrezne osvetlitve, da fotografija posebej poudari najbolj izpovedne dele izbranega predmeta. Repovšev Mitra Bikonosec, ta ponos ptujске arheologije, pa kot da se je odločil gledalcem potožiti o vseh šibkostih in nedoslednostih svojega kiparskega ustvarjalca, ki ni bil ravno velik umetnik. Da mitra tovari na hrbtu težko žrtveno govedo, nam povedo šele dosti bolj domiselno posnete podobe istega kipa, ki se nekajkrat poönovijo na hrbtni strani razglednic in na njegovem robu.

Spotakniti bi se dalo tudi ob izbiri oljenke. Seveda je mogoče vsako odklanjanje erotičnih motivov označiti za konservativno, zadrto, licemersko in podobno. Erotika nas vendar spremlja na vsakem koraku. V primeru novih ptujskih razglednic pa gre za "trdo erotiko",

ki nam je vrh vsega še podtaknjena. Naslov serije in besedilo na ovitku nam obljublja osem prizorov, v katerih naj bi bilo sežeto tisto najlepše in najboljše, kar Ptuj in njegova okolica premoreta s področja naravne in kulturne dediščine. Če grem v trafiko kupit časopis, dobro vem, kaj mi ponuja v branje Delo in kaj dražljivega se bo zazrlo vame z osrednjih strani Kaja. Torej lahko izbiram, naslov in poetični stavki na ovitku razglednic pa me zavajajo. Mogoče so hoteli avtorji na tak način pospešiti prodajo. Ni si težko predstavljati radovednih fantičev, ki bodo kupovali cele serije, ker jim bo nerodno pri prodajalki naročiti samo podobo oljenke. Če je tako, potem je stvar dvakrat cenena in neokusna. Na Ptuj je ta trenutek mogoče kupiti eno samo razglednico z upodobitvijo oljenke, in še ta

bo za mnoge kupce sporna.

O tekstih je novinarka M. G. zapisala, da so "zanimivi" in da "niso obremenjujoči". Sodba o poetično uglasenih stavkih, v katerih preberemo nekaj o soncu, pa o času, lepoticah, nežnostih Halozin podobnem, je seveda zelo subjektivna. Osebo sem prepričana, da se k "soncu, ki presvetljuje čas" in k "tisočletnemu valovanju haloških gričev" zatečejo tisti pisci, ki o zadevi ne vedo dosti in so jim lepe besede izhod v stiskih. Zakaj se M. Mahnič ni seznanil(a) z osnovnimi podatki o upodobljenih prizorih, saj so lahko dostopni? V uri ali dveh jih je mogoče poiskati na primer v knjižici "Ptuj z okolico", ki jo prodajajo tudi v TIC.

Na navedenem samo dve grobi napaki v besedilih. Ptujski šolarji morajo že v tretjem razredu osnovne šole vedeti, da so Rimljani prišli na Ptuj nekaj let po začetku našega štetja. M. Mahnič je prihod Rimljanov na Ptuj pomaknil(a) za štiristo let nazaj. Razlika v času ni ravno zanemarljiva. Ptujski magistrat zelo jasno razkazuje svojo starost. Ne gre le za očiten historičen arhitekturni stil, nad vhom je velik in črno pobarvan na napis: "1906 - 1907". M. Mahnič je stavbo postavil v 16. stoletje. Kako bodo obiskovalci uskladili oba podatka?

Rada bi se zadržala pri besedi "ptujskost". V antični dobi je imelo naše mesto lepo ime, ki se posebej mehko zazveni, če se približamo stari izreki "pojtovio". Kasnejša oblika imena je izgubila to mehko. Priznati moramo, da se ime starega mesta sliši nakam ostru, posebej začetek besede "Ptuj" zares ni blagoglasen. Če dodamo še dva sičnika, trdi "k" na sredini in topi "t" na koncu, potem zasika in zaseka v uho beseda "ptujskost". In kaj je to "ptujskost"? Šestnajsto leto živim v starem mestu, ki mi počasi razkriva svoje čare. Vedno bolj razumevam,

zakaj so veliki umetniki govorili in pisali o Ptuj kot o kraju nečesa mističnega, ne povsem dojemljivega, a neskončno vabljivega in očarljivega. In vse to neizmerno bogastvo naj bi se ponovno imenovalo "ptujskost"? In kako "ptujskost" zveni v angleščini, nemščini in italijanščini? "Ptujness", "di Ptujer Art" in "il ptujismo". Nisem prepričana, da bomo s temi izrazi očarali turiste.

Nove ptujске razglednice seveda niso samo slabe, imajo tudi nekaj odlik. Kadar pa se nek izdelek napoveduje s tolikimi pričakovanji in kadar se nanj podpiše sloveča firma, kot je Studio Marketing, se avtorji ne smejo zadovoljiti s povprečjem, napake pa so neodpušljive. Za kvaliteto pa ne odgovorja samo ustvarjalec, pač pa tudi naročnik, ki mora znati zavrtniti slab izdelek.

» Marjeta Ciglenečki

MARIBOR - PTUJ / MARIBORSKI BAROČNI FESTIVAL LETOS V NOVI PODOBI

Glasbeni september '94

Maribor in Ptuj bosta od 11. do 19. septembra na devetih koncertnih večerih gostila glasbenike odličnega slovesa. Slavnostna otvoritev festivala bo v ponedeljek, 12. septembra, ob 18. uri v Kazinski dvorani SNG Maribor. Ptujsko cerkev sv. Jurija bo 13. septembra napolnil zvok Komornega zbora AVE iz Ljubljane, v viteški dvorani pa bomo 15. septembra prisluhnili "večeru francoske glasbe", kjer bo med domačimi in tujimi solisti tudi IRENA GRAFENAUER.

Koncertna poslovalnica Maribor, ki deluje v okviru Narodnega doma, je lansko leto slavila 25-letnico "Baročnega festivala". Z letošnjo sezono pa festival dobiva novo ime ter stilno razširjen koncertni program. Eminentni štajerski prireditvi, kakršnih je v tem koncu Slovenije vse prej kot dovolj, poslej odpiramo vrata tudi na Ptuj.

K sodelovanju so nas povabili Mariborčani, kar je dokaz zaupanja ter vere v dobre sosedske odnose. Zahteven projekt, ki je rezultat vzajemnih prizadevanj, je denarno podprla tudi ptujska občinska vlada, ki se bržkone zaveda, da povezovanje s sosedi rojeva obojestransko zadovoljstvo. Izkušnje s "Slovenskimi glasbenimi dnevi", IDRIARTOM in Festivalom Ljubljane so očitni dokaz v prid povezovanju in vključevanju v kvalitetne prireditve.

Ob nadvse cenjeni domači publiki na mestne koncerte prihaja vse več glasbenih sladokusev od drugod. Zdi se, da domov odhajajo zadovoljni. Počasi, a z veliko mero

vztrajnosti postajamo mesto s kvalitetnim koncertnim utripom in le upati smemo, da bo v prihodnje še bogatejši. Največkrat se zatakne pri denarju; občinski proračun, ki je običajno edini denarni vir, seveda ne zadošča. Trenutno še veljavna zakonodaja pa takšnih in drugačnih podjetij ter obrtnikov ne spodbuja k donatorstvu.

Festivalski program, ki ga je vzorno in nadvse skrbno sestavil prof. Janko Šetinc, nam obeta glasbene večere, kakršnih si lahko le želimo. Na predvečer slavnostne otvoritve bo na velike orgle mariborske Stolnice zaigral angleški organist NICOLAS KYNASTON - ime, ki ga cenijo povsod po svetu.

Gospod Kynaston je bil že z devetnajstimi leti angažiran v westminstrski katedrali, kjer igrajo le najboljše. Njegovo koncertno pot pa dopolnjuje tudi nadvse bogata diskografija, saj snema za največje tovrstne svetovne hiše, kar mu je prineslo tudi vrhunsko nagrado Emi.

Na otvoritvi (12. septembra) bodo izbrani solisti, med njimi MARIA GRAF, harfistka Berlinske filharmonije, ter flautistka IRENA GRAFENAUER, predstavili dela francoskega skladatelja G. Faureja. Večer bosta z Bachovimi deli v Stolnici zaključila Grafenauerjeva in organist Kynaston.

V torek bo festival na Ptuj: v ptujsko proštjsko cerkev vas ob 20. uri vabimo na koncert s Komornim zborom AVE iz Ljubljane, ki ga vodi Andraž Hauptman. Dovolite, da vas spomnimo na nekaj najsijajnejših uspehov, ki jih je Ave v zelo

kratkem času dosegel doma in po svetu: zlata plaketa na tekmovanju Naša pesem (1990, 92 in 93) ter prva mesta v kategoriji vokalnih skupin na mednarodnih tekmovanjih: C. A. Segizzi (Gorica 1992), Tours 1993 in Maribor 1994. Zbor posega po tehtni in izbrani literaturi ter vedno znova preseneča s prefinjenim zvokom in izvrstno interpretacijo, za kar je mladi zborovodja prejel številna dirigentska priznanja. Koncertni program, ki ga bomo slišali pri nas, bo v prvem delu predstavil skladbe iz klasičnega zborovskega repertoarja: sakralna dela renesanse (J. Gallus) in romantike (F. Mendelssohn), v drugem pa izvirno in pri nas nepoznano delo, Miskinisovo skladbo Missa brevis. Skladba bo v celoti prvič odpeta prav na Ptuj.

V viteški dvorani mariborskega gradu bo naslednji dan nastopil ansambel, ki igra na originalnih

baročnih instrumentih, CONCI-LIUM MUSICUM WIEN. Umetniški vodja snambla je Paul Angerer, priznani avstrijski violinist in skladatelj.

Četrtek koncert bo ponovno na Ptuj. V viteški dvorani gradu bo ob 20. uri Večer francoske glasbe z deli velikih imen: Debussyja, Roussela, Dutilleuxa in Ravela. V različnih komornih zasedbah bomo prisluhnili vrhunskim interpretom. Koncertirali bodo: IRENA GRAFENAUER - flautistka svetovnega slovesa, MARIA GRAF - flautistka in solistka Berlinske filharmonije, MATE BEKAVAC - mlad, a že zelo uspešen klarinetist, ki smo ga spomladi občudovali na otvoritvi ptujске zbirke glasbil, GORJAN KOŠUTA - violinist, nekoč študent Igorja Ozima, danes pa že mednarodno uveljavljeni interpret, ROMEO DRUCKER - violinist, soustanovitelj in član godalnega kvarteta Tartini ter dobitnik dveh Prešernovih nagrad, MATTHIAS BUCHOLZ - violist, ki je ob uspešni koncertni karieri tudi profesor na Musikhochschule v Kolnu, MILOŠ MLEJNIK - na mednarodnih koncertnih odrih uveljavljeni violončelist, kateremu so mnogi slovenski ter tuji skladatelji posvetili svoje skladbe, in

JANKO ŠETINC - svojo pianistično pot je začel pri prof. Lipovšku, se izpopolnjeval v Londonu in Pragi, preko trideset let že uspešno nastopa kot solist in komorni glasbenik.

Mariborska viteška dvorana pa bo prizorišče petkovega koncerta s festivalskim ansambлом (Grafenauer, Graf, Mlejin in Šetinc), ki bo igral Tartinija, Haendla, Benda in Stamica.

Program "večera francoske glasbe" bodo mojstri v soboto ponovili v Kazinski dvorani SNG Maribor.

Zaključni koncert festivala bo v ponedeljek, 19. septembra, prav tako v Kazinski dvorani, zaigral pa bo GODALNI KVARTET TARTINI. Večer bo posvečen delom sodobnega skladatelja Alfreda Schnittkeja.

Predprodaja in rezervacija vstopnic za ptujске večer bo v Pokrajinskem muzeju Ptuj (☎ 771-308, 773-145) ter TIC-u (☎ 771-569), na dan koncerta pa uro pred prireditvijo. Vstopnice za koncert v cerkvi dobite v TIC-u.

Vstopnina bo 1100 tolarjev, za mladino in upokojence pa 600 tolarjev.

Vljudno vabljeni!

» Darja Koter

O ptujski plešasti pevki

Gledališče ZATO nadaljuje svojo pot in Ptujčani zvesto stopicamo za njim. Predlani nas je popeljalo na samotni otok človeške nizkotnosti, lani v Sartrov pekeli, letos pa v Ionescov svet blebetajočih bitij, ki jim pravimo človek. Antropološke kategorije, kot so morbidnost, sarkazem, ironija, brezizhodnost pa tudi hlaskanje po odrešenju, zaznamujejo oba prejšnja komada, kakor tudi letošnji antikomad. Vsa čast zatojcem in njihovem upornemu poglobljanju v dostojanstvo in bedo človeka.

Z veliko nestrpnostjo sem čakal letošnjo predstavo; na eni strani osebna prijateljstvala z gledališčniki, po drugi pa Ionesco - avtor, ki mi je zadnja leta bil duhovno zelo blizu. Kdor je zelo nestrpen in kdo pričakuje velike stvari, je običajno razočaran. Nekaj podobnega se je zgodilo tudi z menoj - s predstavo sem odšel poparjen.

Pustil bom ob strani nekatere konkretne zadeve, kot so morda prenaseljena scena, nekoliko prekarikirane osebe, inflacija "Benny Hill" vložkov ter prijetno sproščena in nasmejana pu-

blika. Tvegati bom in se poskusil prebiti do bistva.

Ne poznam umetniškega in komercialnega ozadja ter temu primernih dramaturških opcij, vendar si upam reči, da je ZATO precej zreduciralo polivalentno bogastvo Ionescove misli. To, kar sem videl na odru, je bilo tehnično sorazmeroma dobro izvedena kritika malomeščanske plehkosti in potrošniške ideologije.

Ljudje (zakonska para Martin in Smith) kokodakajo, se banalno hahljajo in prepirajo za malenkosti, izgubljajo spomin, se po-

hujšujejo ... Nihče ni pristen in nihče ni sposoben komunicirati. Vsi so jalovi, puhli, votli. Potem se pojavita gasilec in služkinja, ki se najprej simbolično očistita malomeščanske navlake (slačenje, objemanje pod dežjem, slavošpev ognju in deklaracija idealov), da bi se nato z odhodom z odr izvila iz brezoblične gmote človeškega besedičenja. Tako naj bi bila odrešena in svobodna. Identifikacija gledalcev z njima je lahka. Lahko pa je tudi zavrtniti identifikacijo z zaplankanimi malomeščani, ko se le-ti na koncu predstave butasto

oprimejo rdečega avtomobila, kakor se pač pogani oprije-majo lažnih božanstev. Lepo. Ampak, ali je to ves Ionesco?

Ionesco velja za ustanovitelja t.i. absurdnega teatra. Ko mu je pred nekaj leti nek novinar omenil to njegovo ustanovitelsko čast, je odvrnil: "Jaz ustanovitelj absurdnega gledališča? To je absurdno."

Ionesco se z absurdom sooča, zaradi absurda trpi, iz absurda črpa navdih pa tudi tehniko umetniškega komuniciranja. Vendar se vsa stvar ne ustavi tukaj. Absurd ni prvo, kar je bilo, in niti zadnje, kar bo. Pri Ionescu je

absurd slutnja nekega drugega sonca in sredstvo za tipanje po neki višji resnici.

Ionescova absurдна dramatika naj bi igralca in gledalca pripeljala ne do katarze, kamor nas v bistvu vodi zatojevski poskus, temveč do kenoze (izničenja osebnosti). In če se v katarzi očistimo, v kenozi zakričimo. Ta krik je krik metafizičnega hrepenenja, metafizičnega protesta in pristne molitve. (Ionesco namreč definira svojo dramatiko "globok krik duše", samega sebe pa "borilec z Bogom"). Prav zato se je kot umetnik in človek čutil bližje

španski karmeličanski mistiki iz šestnajstega stoletja kot pa eksistencializmu iz sredine našega stoletja.)

Kenotično stanje človeštva je v Plešati pevki ponazorjeno v cefranju besede, spomina, misli. To cefranje doseže ekstatični vrh v enajstem - zadnjem - prizoru antikomada. Žal pa so se naši gledališčniki določili odrezati ravno ta prizor in zaključiti antikomad kot vsak drugi komad: s pogodbo za ene (Martinovi in Smithovi) in odrešenjem za druge (gasilec in služkinja). Čeprav je svoboda interpretacije velika, pa vseeno

lahko rečemo: škoda.

Škoda, kajti imeli smo priložnost spoznati, da ni pogubljenih in rešenih, da ni malomeščanskih sužnjev in nemalomeščanskih svobodnih, da ni moralistov in frikov, temveč da smo vsi enako sami, prazni, izničeni ... in da nam morda ostane le to, da zakričimo nekje iz globine nekam v daljavo.

Sicer pa: "Vse to je zelo osebno ... a tak je moj pogled na svet. Moja sanja ... Moj ideal ..."

» Branko Cestnik

Glasba je potovanje

V soboto so gasilci iz Hajdoš pripravili drugo mednarodno gasilsko tekmovanje za pokal Hajdoš '94. Udeležilo se ga je 28 gasilskih ekip; štiri so prišle iz Avstrije in ena iz sosednje Hrvaške.

"Zelo se veselimo stikov z najmlajšimi. Punčka, stara 5 let, me je nekoč vprašala: 'Profesor, povej mi, kaj je glasba?' Bil sem presenečen. Dame nekdo vpraša, kaj je glasba! Nisem mogel pričeti s traktatom o glasbi, ampak sem moral povedati bistvo. 'Biti v glasbi, pomeni potovati,' sem rekel. Punčka me vpraša: 'Kako potuješ?' Pravim: 'Tako.' Odigral sem dva tona. 'Vidiš, gremo od prvega tona, preidemo prvega in na koncu prvega je drugi ton. Gremo v drugi ton, skozi njega in na koncu smo na drugem mestu.' Nato sva ob igranju tonov to ponazorila še z gibanjem roke. Rekla je: 'Ja, sedaj razumem.' Mama je kasneje povedala, da je punčka ves popoldan premikala roko sem in tja. Na vprašanje, kaj dela, je odgovorila: 'Potujem.'"

Ste Estonec. Kaj vas je pripeljal v Ptuj?

Prof. Arbo Valdma: "S Slovenijo imam stike že 11 let. Pred tem sem prišel v bivšo Jugoslavijo zaradi spleta družinskih vezi. Zelo vesel sem, da sem imel priložnost delati z izjemno nadarjenimi mladimi ljudmi, ki jih je tukaj, v srednjeevropskem prostoru zelo veliko. S slovenskimi mladimi pianisti sem imel prve kontakte na mojstrskih tečajih, kasneje so pri meni diplomirali. Med več kot 90 mojimi diplomanti so pianisti, ki sedaj živijo in koncertirajo v ZDA, Luksemburgu, Heidelbergu ... Kljub dogodkom zadnjih let sem imel srečo, da sem obdržal stik s Slovenijo. Sveža glasbena organizacija Muzikaviva iz Ljubljane je sklenila organizirati profesionalni, evropski standardni primeren seminar v Ptuj."

PRISEGAL SEM NA ZGODNJO POT NA AKADEMIJO, SEDAJ PA NE VEČ

"Moj najstarejši diplomirani študent je star sedaj 32 let. Imam zelo veliko študentov, ki so zelo zgodaj pričeli študirati - Nataša Veljković s 13, Aleksandar Madzar s 13 leti, Rita Kinka s 14 leti. Tudi nemški kolegi me sprašujejo: 'Ali tvoji učenci sploh obiskujejo šolo ali samo igrajo klavir?' Bil sem za to, da pride nadarjen otrok čim prej v profesionalno šolo. Glasbene šole niso tako profesionalne kot akade-



Profesor Arbo Valdma, v Estoniji rojeni pianist, ki je končal konservatorij P. I. Čajkovskega v Moskvi in tam tudi magistriral. Od 1979 je kot docent za klavir poučeval v Novem Sadu in Beogradu, bil je tudi prodekan novosadske glasbene akademije. Od začetka lanskega leta je profesor na Visoki šoli za glasbo v Kölnu.

mije. V Nemčiji in drugje obstaja možnost, da mladi, ki še niso končali rednega šolanja, izpolnijo test in prično študirati kot mladi študenti. Danes se bojim teh prezgodnjih vpisov na akademije.

Zelo mladi diplomirani pianisti so sicer šli skozi izjemno težko šolo: igrati vrhunsko umetniško delo, napisano za klavir, pomeni organizirati sebe ne le fizično, pač pa tudi psihično, mentalno, da zmore analizirati, kontrolirati vse svoje psihične lastnosti na koncertu. Po štiri- ali šestletnem študiju imajo znanje, ki ni standardizirano, pač pa osebno znanje o samodisciplini, polno znanja o občutljivosti na najmanjše nianse, ne glede na to, ali gre za moč zvoka ali moč odnosa do človeka. Ne glede na to, da ti ljudje nimajo polnega znanja zemljepisa ali matematike, so po pouku klavirja podobno zreli kot po maturi.

Da ni potrebno tako zgodaj pričeti obiskovati fakultete, mislim sedaj iz naslednjega vzroka: videl sem, kako so se znašli moji študenti, ki so z 20 leti končali akademski študij in tudi podiplomski študij (Tamara Stefanović je z 21 leti diplomirala, končala podiplomski študij pri meni in v Ameriki), pred problemom, kako naj ga zapolnijo na podoben način, tako kot v toku študija. Imajo sicer koncerte, obveze, a vidim, da jim manjka koordinata, izhodišče, šol-

ske obveze, v katere so vstopili tako zgodaj. Zato se mi zdi, da je vseeno bolje, da se konča akademski študij s psihološko zrelostjo. Da gre pouk klavirja hkrati z življenjem do 24, 25 let, kar je evropsko povprečje.

Še vedno pa menim, da igra visoko profesionalni pristop od zgodnjega otroštva v življenju pomembno vlogo. Nele zaradi uspeha na koncu. To profesionalno delo zagotavlja mnogo krajšo pot do samodiscipline v življenju in v glasbi.

NAJPOMEMBNEJŠI DISCIPLINIRAN ODNOS DO UMETNIŠKEGA DELA

"Vprašali so me, zakaj tako rad delam z ljudmi vseh starosti. Tako presenečen sem bil, saj o tem nisem razmišljal. Vendar si v umetnosti ne morem predstavljati človeka, ki ne zmore videti cele slike. Tudi v najstarejšem pianistu mora biti osemletnik. Nekdo, ki se ukvarja z umetnostjo, a nima možnost spajanja oddaljenih točk, ni umetnik. Od 8-letne Kaje na ptujskem seminarju pričakujem enako profesionalno organiziran odnos do umetniškega dela. Zame umetniško delo ni eno v nizu, pač pa je živi organizem, unikat, ničemur enak, ničemur podoben. Zame je umetniško delo zbirka psihične,

intelektualne in racionalne energije, ki je organizirana kot živ organizem. Glede na ta živi organizem skušam v vseh življenjskih obdobjih pri pianistu vzbuditi do dela maksimalno discipliniran odnos. To ne pomeni, da morajo otroci stati v vrsti ... govorim o intelektualni disciplini, o usmeritvi celotne pozornosti na vse elemente tega živega organizma, umetniškega dela. Poskušam biti kot telefonska centrala, ki omogoča direkten pogovor na primer s Chopinom. Poskušam to imaginarno sfero disciplinirati tako, da postane usmerjena in zainteresirana za umetniško delo.

Izšolan sem v zelo dobri nemškoruski šoli, ki ima korenine celo v šolanju Beethovna. V tej šoli smo delali tudi to: obstajali so koncerti, priprave za koncerte, predkoncertno uigravanje. Zame zadnjih 10 let ne obstajajo koncerti, celo sovražim takšen pristop k umetniškemu delu, ki vzpostavlja dvojen odnos: eden doma, drugi v kavarni, na koncertu. Prepričan sem, da mora biti stabilen odnos do umetniškega dela na uri klavirja, ko nihče ne posluša. Ni pomembno, ali poslušalca baba ali 2000 poslušalcev - odnos med pianistom in umetniškim delom mora biti enak.

KAKO TO, DA NE PRIZNATE TREME?

"Človek je človek, trema je izven glasbene stvar, a človek mora svojo psiho dati umetniškemu delu. Na letošnjem seminarju so bili pianisti

nadpovprečni otroci, ki so na zaključnem koncertu igrali z intelektualnim in čustvenim nabojem, ki me je prestrašil. Vendar najbrž v umetnosti ljudje, ki nimajo moči, da se čudijo, bojijo, da so presenečeni ..., niso umetniki. Ko vzpostaviš odnos s konkretnim delom, pomeni, da boš prišel v delo, da boš prišel v situacijo, v kateri je bil skladatelj, ki je delo napisal. Delo pride v vašo mentalno sfero in vi boste zagospodarili z njim, delo bo vaše. Slišitega v sebi brez kakršnihkoli instrumentov. In ko pridete do instrumenta, zaigrate. Izvajalec ni distanciran od dela. Bo v situaciji, v kateri je bil skladatelj. Na tem seminarju sta bila dva mlada pianista, ki se ukvarjata s skladanjem."

PIANIST V VLOGI SKLADATELJA IZVAJANEGA DELA

"Normalno bi bilo, da vsak lahko komponira priročne stvari: kadenice, dodatke klasičnemu koncertu, prehode. A biti skladatelj je druga stvar, zahteva drugačno izobraževanje. Komponiranje, se mi zdi, je kot teniška igra. Gre za strahospoštovanje do ideje učenca in učitelja, vendar se to ne more primerjati z odnosom do Chopinovega dela. Skladatelj mora imeti drugačno vrsto inspiracije in izobrazbe kot izvajalec. To so najbrž ljudje, ki so nezadovoljni z obstoječo glasbo. Menim pa, da so mladi pianisti nadvse zadovoljni z glasbo, ki že obstaja. Čevzamem za primer Chopinovo balado v as-duru - k njej je mogoče pristopiti gotovo na 1200

načinov. In ko odpremo note, vidim nekaj, česar včeraj še nisem videl. Zelo sem vesel, ker se je zelo dvignil odnos mladih do umetniškega dela. Sedaj mladi več ne uporabljajo not. Pedagoško delo teče na podlagi poslušanja. Gre za oblikovanje nevidnega, zvoka."

IZ KVALITETNEGA ŽIVLJENJA PRIDE KVALITETA SAMA PO SEBI

"Pogosto me vprašajo, kakšni so obeti za kariero, ko pričnejo z glasbo. Pravim: eno je učiti se, drugo sta menedžment in kariera. Kako sta povezani? Fraza *graditi kariero* tu nevelja. Učenjestabilnega odnosa do umetniškega dela je temeljno. Ko obvladaš to, boš gotovo imel kakovostno življenje, saj se boš naučil organizirati samega sebe. Ko končaš profesionalno pot učenja, takrat imaš kaj ponuditi menedžerju. In iz kvalitetnega življenja pride kariera sama po sebi."

Kašnen vtis je na vas napravil Ptuj?

Prof. Arbo Valdma: "Poln sem pozitivnih vtisov. Ptuj sicer nisem veliko videl, saj sem delal cel dan in pozno v noč. Vendar mi je bilo v vaši glasbeni šoli izredno prijetno delati. Vsi pogoji za delo so bili zelo ugodni, dober klavir, in vse je bilo v službi koncentriranega dela. Tudi udeleženci so mi rekli, da še nikjer doslej niso bili tako zbrani pri delu in po njem tako utrujeni kot v Ptuj."

♦ Milena Zupanič

PTUJ / UTRINEK IZ MESTNE HIŠE

Otvoritev razstave Boštjana Rihtarja

"Vesel sem, da lahko kot Ptujčan razstavljam v centru snovanja novih idej razvoja našega mesta - v Mestni hiši," je ob otvoritvi svoje razstave minuli petek povedal Boštjan Rihtar.

Rodil se je 10. januarja 1957 v Ptuj, kjer je obiskoval osnovno šolo in gimnazijo. Leta 1979 je diplomiral na Pedagoški akademiji v Mariboru - likovna smer. Trenutno je predmetni učitelj likovnega pouka v Gorišnici.

Do sedaj je največ razstavjal v Ptuj in Mariboru, bil pa je tudi udeleženec nekaterih slikarskih kolonij.

Razstava v Mestni hiši je sestavljena iz dveh sklopov. Prvi je realističen, v drugem prevladujeta simbolizem in abstrakcija.

"V življenju me privlači ravno ta dva aspekta opazovanja in izražanja," je povedal B. Rihtar. "S prvim opisujem vidni svet, za izražanje sveta, ki ga nosim v sebi in je samo moj, pa mi realizem ne zadošča. V tem primeru posežem po izpovedni moči simbolizma in abstrakcije. Nekateri mi to dvojnost očitajo, vendar je logična posledica mojega načina življenja. Občudujem svet okrog sebe, obenem pa iščem globlje smisle tega istega sveta."



Ob otvoritvi Rihtarjeve razstave v Mestni hiši

Obiskovalcem je na ogled nekaj kompozicij Ptuj ter abstraktnih del, ki simbolizirajo težo našega bivanja.

Razstava je po obsegu sicer majhna,

vendar predvsem zaradi svoje izvirnosti vredna ogleda; odprta bo do 11. septembra.

Tekst in foto: D. Sterle

ZBIRALEC IMEN

"Pridi! Pridi!" je ponavljal Aco. Nabiralec imen je ubogal.

Sedaj mora vstati in steči. Ne sme več odlašati. Ne sme. Ne.

Najprej so se mu pričele tresti mišice na rokah, s katerimi je stiskal ročaj kopja, zatem je drget prešel na cel zgornji del telesa. Aco je stal čisto na robu prepada in otrok je bil že skoraj pol poti do njega.

MORAM!
MORAM!

Ugriznil se je v ustnico in začutil kri na jeziku. Najbolj zemeljski okus od vseh možnih.

Misli na nekaj banalnega in stori to!

Ni se mogel spomniti, na kaj bi mislil. Gledal je tisto drobnih hrbet, ki je bil videti tako neobgleden pred postavo, do katere mu je manjkalo še deset

korakov in ki je neprestano ponavljala nekaj, česar Raf ni mogel razločiti. Upri je kopje v sredo temnega suknjiča.

Če bi imel puško, bi samo še pritisnil na petelina in to bi bilo vse.

Jopič, to je le jopič; brez glave, brez telesa, brez vsega.

Skočil je naprej, veja ga je ostro udarila po obrazu, tekkel je in preko konice noža vseskozi gledal oblačilo, ki se mu je naglo bližalo. Nemirni, podivjani kos blaga, neosebni in nepripadajoči, poskakujajoč zaradi kamnov, drobnih vzpetin in trdo pletenih šopov trave.

Sedaj me bo vprašal, je doumel Aco. Pritisk ob strani glave se ni več povečeval, le razlezel se je proti zatilju. Tako je torej to videti. Poskusil je odtrgati pogled od vseobsegajočih oči, črnih in vrtoglavo globokih. Zbral je vso voljo in posrečilo se mu je premakniti pogled na

drobne in tanke ustnice, lepo oblikovane in z majhnim V-jem na sredi.

Ni tako močan, kot sem mislil, ni!

Nekje zadaj, kot za gosto tkanim zastorom, je zasluhlil premikanje senice, ki se je naglo bližala.

"Moj Bog, moj Bog, hvala ti! Zmogel je!" je pomislil in nenadoma je pritisk v glavi brez sledu izginil.

Raf se je z vso močjo z nosom zaril v travo ter zaradi iht in histrostri teka napravil eleganten prevall, preden je z zamolklim udarcem pristal na tleh.

Padel je.

Začutil je pritisk v glavi in velike črne oči nad njim so ga poskale vase. Deček je stal nad njim in ga gledal.

Spotaknil se je! je grenko javknul Raf. Vsega je konec. Leži na hrbtu kot želva, s široko razširjenimi rokami in kopjem, ki ga je odneslo bogve kam - nemočna

žrtev.

Čakal je na vprašanje in ni mogel odtrgati pogleda.

Konec, vsega je konec.

Ana je stala na križišču in gledala navzdol proti kampu. Kako mirno je receptor kinkal za mizo! Zaželela si je biti tam, v svetlobi in varnosti.

Ne, moram nadaljevati tisto, kar sem začela; ne smem odnehati na pol poti!

Zavistno je pogledala podoba miru v dolini in krenila naprej po zapuščenih poti ob električnih žicah.

Aco se je skoraj sesedel. Z enim samim pogledom je doumel položaj. Stvor se ni več zanimal zanj, saj je stal nad Rafom in Aco je lahko razločno videl, kako je ta že začel odpirati usta, da mu pove ime.

Kopje je ležalo zapičeno v travi daleč proč in ročaj je še vedno sunkovito utripal.

Moral bo opraviti z golimi rokami. Skočil je naprej, dva dolga skoka, čutil, da ga je stvor

zaznal in se obrača - prepočasen je, mu je šinilo, načrt je bil dober in res bi ga lahko prebodel. Ne bi imel časa za obrat - silovit pritisk ga je treščil po glavi, s krempljasto razprtimi prsti je zagrabil nekaj in potegnil.

Tujek v lobanji ni izginil, začutil pa je silno presenečenje, ki ga je izžarevalo bitje pred njim.

Aco je stopil dva koraka nazaj in pogledal v desnico. Plišasti slonček ga je žalostno gledal in njegove temne steklene oči so bile videti kot obluba tistega, kar šele pride.

"HA!" je zavpil Aco, "HA! Pridi, pridij ponj!"

Bolečina sredi možgan je bila neznošna in rezka. Kot bi mu stvor s pogledom posesal tudi zadnjo kapljo tekočine iz lobanje in poslej spleti živčevja ob vsakem koraku silovito udarilo ob kosti.

Tega ne morem zdržati, ne morem, ne morem.

Moj Bog, kje je konec, kako dolgo je še do roba, koliko korakov, koliko udarcev?

?

*

Raf je pogledal navzgor in otroka ni bilo več ne nad njim, ne v njegovi glavi. Nekaj metrov proč je zagledal njegov hrbet in korak pred njim Aca z grozotno spačenim obrazom, ki je tik izven dosegov dečkovih rok molil kot vabo nekaj nerazločnega.

"Slonček!" je dahnil Raf in takoj vedel, kaj Aco namerava. Pripeljal bo otroka do roba, ga zgrabil in potegnil s sabo v globino.

"NE! NE!" je zavpil in skočil pokonci. Nobena od postav na robu ga ni slišala. Pogledal je naokoli, kam je padlo kopje, in ga zagledal neznošno daleč. Pograbila ga je panika in trikrat se je zasukal okoli svoje osi. Kaj naj stori?

Zberi se, zberi se!

Aco bi že vedel!

Hladen glas mu je narekoval: to je popravi izpit. Steci in porini otroka čez rob v globino. Aco stoji pred njim in s tem boš porinil tudi njega. On bi to zagotovo naredil, če bi bile vloge

obrnjene.

Ne, je odkimal, kaj pa ... in doumel, da je že prepozno za karkoli. Acova noga je poplesala po zraku in oči so se mu razširile. Videti je bil olajšan, kar se je Rafu zazdelo nemogoče. Aco je desnico s slončkom dvignil visoko nad glavo in tako privabil dečka še pol drobnega koraka bliže.

Aco je odprl usta in izdaval svoje ime, čemur je sledil kratek trenutek negibnosti na robu skale in zatem se je vse odigralo hitro in dokončno.

Aco je izgubil ravnotežje in s hrbtom se je nagnil daleč nazaj, se poskušal ujeti, ne da bi spustil slončka z desnice, dojel, da je prepozno, in z levico v zadnjem nihaju pred padcem poskušal doseči postavo pred seboj in jo zgrabit. Roka se je premikala po zraku kot skozi lonec medu, se spustila nad otroško glavo ter zdrsnila navzdol decimeter pred obrazom. Ni naredila drugega kot lahen vetrič, ki je premaknil prvi tenak pramen vneoporečni preči.

Nadaljevanje prihodnjic

Nadzidava uspešno poteka

ptujsko zdravstvo je korak bliže enotni zdravstveni coni ob Potrčevi cesti: v petek so simbolično položili temeljni kamen za 600 m² novih prostorov za ambulate in 100 m² prostorov za skupno rentgensko diagnostiko. V nove prostore se bo preselil del splošnih ambulant, te pa bodo prepustile prostore dispanzerju za pljučne bolezni, ki trenutno dela v najslabših razmerah.

Najnovejša investicija v ptujsko zdravstvo bo brez opreme veljala čez 80 milijonov tolarjev, od tega je ptujski proračun zagotovil petdeset milijonov. Petkove položitev temeljnega kamna so se udeležili številni gostje, z ministrstva za zdravstvo pa sekretarka primarij dr. Dunja Piškur - Kosmač. Pohvalila je prizadevanja ptujske občine za razvoj osnovnega zdravstvenega varstva in za to, da je prva v Sloveniji izdelala razvojne usmeritve zdravstva do leta 2000 na ravni občine. Zaradi velikih razlik v razvoju osnovnega zdravstvenega

varstva v državi bo v kratkem prišlo do spremembe zakona o zdravstvenem varstvu in zavarovanju ter zdravstveni dejavnosti. S tem bodo opredelili večjo odgovornost države za razvoj zdravstva na primarni ravni. To pa je tudi odgovor ptujskim zahtevam in prizadevanjem za večji delež države pri razvoju osnovnega zdravstvenega varstva.

Temeljni kamen za nove prostore zdravstvenega doma sta položila predsednik Izvršnega sveta Skupščine občine Ptuj Branko Brumen in direktor zavoda dr. Henrik Žlebnik. Izvajalec del Gra-

dis Gradnje Ptuj jih bo, kot je povedal direktor Ljubo Cimerman, zgradil do 30. novembra letos. Začetka dela v novih prostorih pa še ni mogoče napovedati, ker bo potrebno do preselitve pljučnega dispanzerja iz Čučkove preurediti tudi sedanje prostore trakt A, kjer trenutno še delajo splošne ambulate, te pa se bodo preselile v nadzidani del trakta B. To je po besedah direktorja Zdravstvenega doma Ptuj dr. Henrika Žlebnika že nadaljevanje njihovih vizij, ki v končni obliki predvidevajo, da bi osnovno zdravstvo v Ptujko nekoč

zaokrožili v zdravstveni coni. To bo velika pridobitev za občane ptujske občine, ki sedaj iščejo zdravstveno pomoč na štirih koncih mesta, in zdravstvene delavce.

Na petkovi položitvi temeljnega kamna se je dr. Žlebnik zahvalil vsem, ki so pomagali, da je prišlo do gradnje novih prostorov osnovnega zdravstva. Sedemnajst let je moralo preteči, da je do gradnje prišlo. V tem času so vodili vrsto aktivnosti. Prepričali so celo celopodravsko regijo, da so njihove želje o gradnji utemeljene. Regija je v letih 1976-80 zbirala denar za njihove nove



Temeljni kamen za nove prostore sta položila Branko Brumen in dr. Henrik Žlebnik. Foto: Kosi

prostore, ta pa je po volji posameznikov končal drugje. Tudi občani ptujske občine so jih podprli v njihovih prizadevanjih, pa se je zgodba ponovila. Ptuj je ostal eno redkih okolij v Sloveniji, ki v denarno ugodnejših časih ni zmožal ali hotel urediti minimalnih pogojev za

delovanje osnovnega zdravstva. Zato ima simbolična položitev temeljnega kamna toliko večji pomen. Zanj so se odločili šele, ko je nadzidava stekla in ko so obrisi nadzidave že vidni.

MG

ORMOŽ / PROJEKTI ZA BOGATENJE PODTALNICE PRIPRAVLJENI

Končno dovolj vode

Dolgo in vroče poletje je za nami in s tem tudi težave, ki so jih imeli s pitno vodo pri ormoškem Komunalnem podjetju, upravljalcu občinskega vodovoda. Nič likokrat smo po radijskih valovih slišali obvestilo o njeni štednji. Prvi deževni dnevi so prinesli olajšanje, podtalnico pa bogatijo s pomočjo umetnega jeza na Pesnici.

"Letošnje poletje smo imeli veliko težav, enako kot lani. Bogatenje podtalnice letos še ni zaživelo, tako da smo si morali pomagati enako kot lani: zajezili smo Pesnico in iz nje črpali vodo v vsedalniki ter tako dvignili nivo podtalnice v studcih.

Da nam letošnje poletje vode ne bi bilo zmanjkalo, so nam pomagali tudi pri ptujskem vodovodu, tako da smo krizo prebrodili. Kljub vsej skrbi pa so nekatera območja ostala za krajši čas brez vode. Na območju Vičanskega Vrha se je to zgodilo deloma zaradi malomarnosti po-

trošnikov, ker so nekontrolirano jemali vodo, nekajkrat pa je prišlo do večjih okvar na območju Jeruzalema. V sušnem obdobju je okvare težko odpraviti, zato je lahko tako širše območje dva do tri dni brez vode, kjer voda ne pride tako hitro do potrošnika," je povedala direk-

torica Komunalnega podjetja Ormož dipl. ing. Pavla Majcen.

* Poleg vseh drugih težav je problem tudi, ker vodovodne cevi rade pokajo. Koliko ste jih zadnja leta uspeli zamenjati?

Pavla Majcen: Do menjav ni prišlo, ker investicijskih vlaganj ni in opravljamo samo krpanje. Od celotnega vodovodnega sistema, ki obsega 300 km, bi bila nujna rekonstrukcija na treh kilometrih; ker pa

cevi pokajo, bi jih bilo potrebno zamenjati v celoti. Kaže, da plastika tako velikega pretoka, kot je poleti, ne vzdrži.

* Je trenutno vode v ormoškem vodovodu dovolj?

Pavla Majcen: da, nivoji so se dvignili, težave so le s črpanjem. Primanjkujejo nam vodnjaki, do bro pa je, da so projekti za bogatenje podtalnice končno narejeni. V njih je zajeto vse, od bogatenja v vodnjakih do prečiščenja vode.

* Vsako leto se pri oskrbi z vodo samo krpa. Kdaj boste pričeli reševati težave dolgoročno, da ne bi vsaka suša ogrozila občinskega vodovodnega sistema?

Pavla Majcen: V kratkem bomo razpisali objavo za oddajo del in bodo dani vsi pogoji za pričetek dolgoročnega reševanja problematike oskrbe z vodo. Ne samo na Komunalnem podjetju, kjer s strahom

čakamo na vsako sušno poletje, tudi potrošniki si verjetno želijo, da bi bile količine pitne vode končno zadostne.

* Komunalno podjetje Ormož upravlja tudi s poletnim kopališčem, ki ste ga zaprli zadnje soboto v avgustu. Ste z vstopnino uspeli pokriti vse stroške?

Pavla Majcen: Ceno vstopnine so določili na izvršnem svetu in je bila prilagojena rangu kopališča. Bila je precej nižja od ekonomske, razliko pa krije proračun, ki že tretje leto prispeva v ta namen dokajšnja sredstva. Letošnji obisk kopališča je bil zadovoljiv, prodanih je bilo za okoli dva milijona tolarjev kart, a obračun še ni dokončen. Vseh stroškov predvidevamo tri in pol milijone tolarjev. Kolikšna bo natančno izguba pri poslovanju kopališča, še ne vemo, vemo pa, da je poletno kopališče nujno potrebno rekonstrukcije, a jo vedno odlaga-

mo na "boljše" čase. Upajmo, da bo letošnje leto končno izbran koncesionar, tako da bo celotno kopališče z gostinskimi delom vred predano enemu upravljalcu, saj je bilo do sedaj to vedno sporno: leta in leta je imel gostinski del vedno dobiček, kopališče pa izgubo. Če bo oboje to v enih rokah, bo pokrivanje izgube iz proračuna odpadlo.

* Ormoško komunalno podjetje je bilo na javnem razpisu za izgradnjo vodovodnega omrežja v Pršetincih med tremi ponudniki izbrano za izvajalca. Kdaj bodo krajanje tega območja tomaževske krajevske skupnosti dobila vodo?

Pavla Majcen: Dela v Pršetincih so se že pričela. Z izgradnjo bomo pohiteli, tako da bodo krajanje v letošnjem oktobru že imeli vodo iz javnega vodovoda.

Vida Topolovec

TURŠKI VRH / OBNOVILI CERKEV SV. MOHORJA

Mariborski škof blagoslovil obnovljeno svetišče

V nedeljo so na Turškem Vrhu v cerkvi sv. Mohorja pripravili slovesno mašo. Mariborski škof dr. Franc Kramberger je blagoslovil obnovljeno svetišče.

Na nedeljski slovesnosti se je zbralo mnogo vernikov in duhovnikov iz sosednjih župnij, ki so molili za župljane te obmejne cerkvice. Cerkev sv. Mohorja leži tik ob meji s sosednjo Hrvaško in njena 335-letna zgodovina priča, da so se verniki obeh narodnosti tukaj srečevali in molili za razvoj tega hribovitga območja.

"Ob koncu obnovitvenih del so naše oči uprte v svetišče, ki so nam ga zapustili naši predniki. V tem svetišču vidimo njihovo izkaznico, ki priča o močni veri in se ohranja iz roda v rod. Lahko rečemo, da je cer-

kev oko, skozi katerega nas gleda Bog. In danes je to oko jasnejše in prodornejše. Prepričan sem, da ste na temeljni kamen svetišča položili svojo vero in vse svoje imetje. Vsem skupaj in vsakemu posebej gre za-

hvala, da je svetišče dobilo novo podobo. Naj bo ta cerkev živa priča, da sta dva naroda člana ene vere - katoliške," je na slovesnosti povedal mariborski škof dr. Franc Kramberger.

Završka župnija letos praznuje 660-letnico in velika zahvala za več desetletno delo gre zlatomašniku Ivanu Pucku. Cerkvica sv. Mohorja iz 17. stoletja je torej dobila novo zunanjo podobo. Vsa obno-

vitvena dela so opravili okoliški mojstri in domačini, vsaka družina pa je prispevala še denar. Pri obnovitvi je pomagal še Izvršni svet občine Ptuj. Domačini v prihodnje nameravajo obnoviti tudi notranji prostor cerkvice in ji s tem podariti lepšo podobo, kot jo ima sedaj.

Tekst in posnetek:

Tatjana Mohorko



Cerkvica sv. Mohorja je obnovljena

MLEKARNA PTUJ / PETLETNICA SAMOSTOJNOSTI

Dobri rezultati potrjujejo pravilnost

Mineva pet let, kar so se delavci in kmetje (kooperanti) na referendumu odločili za izločitev Mlekarnice iz Kmetijskega kombinata in samostojno gospodarsko pot. To je bila zelo pomembna odločitev, ki jo do danes potrjujejo z dobrimi rezultati.

Mlekarna je po petih letih samostojne poti znova pred po-

membnimi odločitvami. Gre za lastninjenje, ki ga bodo opravili tako, da bodo njeni bodoči lastniki izključno delavci in kmetje - člani mlekarne zadruge. Za naslednja leta ima tudi smele razvojne načrte.

Več o tem bomo pisali v naslednji številki Tednika.

JB

NOVI OBRтни ZAKON / AKCIJA KARTICA DO 30. SEPTEMBRA

Obrtna zbornica posodablja register obrtnikov

20. avgusta letos je pričel veljati obrtni zakon. Z njim Obrtna zbornica Slovenije prevzema nekatera javna pooblastila, med drugim izdajanje in odvzem obrtnih dovoljenj, vodenje registra obrtnih dovoljenj in registra obratovalnic. Zakon v prehodnih določbah določa roke, do katerih morajo biti izdani podzakonski akti. Za pravilnik o postopku izdaje obrtnega dovoljenja in obrtnem registru je rok 90 dni.

Da v praksi ne bi prihajalo do težav, je Obrtna zbornica Slovenije skladno s 17. členom obrtnega zakona pričela izdajati ugotovitvene odločbe o odjavi iz obrtnega registra. S tem bodo preprečili, da bi obrtniki plačevali prispevke za čas, ko dejavnosti v bistvu ne opravljajo več. Obrtnikom, ki želijo dejavnost prenehati, območne obrtne zbornice posredujejo obrazec o odjavi, na osnovi katerega jim bo Obrtna zbornica Slovenije izdala ugotovitveno odločbo.

Na izdajo novih obrtnih dovoljenj fizičnim in pravnim osebam (obrnikom), ki bodo dejavnost opravljali na osnovi novega obrtnega zakona, se v slovenski obrtni zbornici intenzivno pripravljajo. Osnova za izdajo dovoljenj bodo podatki iz enotnega registra obrtnikov. Podatke o obrtnikih, njihovih firmah in dejavnosti zbirajo in

urejajo strokovno usposobljeni kadri območnih obrtnih zbornic. Kot je povedal sekretar Območne zbornice Ptuj Janez Rižnar, so največji problemi pri zbiranju podatkov neenotni in pomanjkljivi viri. Območne obrtne zbornice so v preteklosti dobivale podatke iz dokumentov občinskih upravnih organov, zakon o gospodarskih

družbah pa je na tem področju povzročil veliko zmedo. Večina območnih zbornic namreč še danes ne prejema priglasitvenih listov z območnih izpostav Republiške uprave za javne prihodke.

Obrtna zbornica Slovenije želi vzpostaviti popoln in točen računalniški register obrtnikov, da bo lahko vsem izdala pravilna obrtna dovoljenja. Če obrtnik ne bo vpisan v računalniški register ali so njegovi podatki nepopolni, ne bo prejel obrtnega dovoljenja oziroma bo obrtno dovoljenje vsebovalo napačne podatke. Da bi bilo teh primerov čim manj, je Obrtna zbornica Slovenije pripravila akci-

jo kartica. Naloga obrtnikov je, da kartico s svojimi podatki skrbno preverijo, popravijo in dopolnijo, če je potrebno.

Sekretar Območne obrtne zbornice Ptuj Janez Rižnar je povedal, da so svoje članke z akcijo in njenimi pričakovani podrobnosti seznanili. Skrajni rok za vrnitev pregledanih, popravljenih in dopolnjenih kartic ter posredovanje fotokopij dokumentov, na osnovi katerih je prišlo do popravkov na kartici, je 30. september.

MG

Ford Les Ford

AVTO SALON
BREG, Zadružni trg 9, tel. 771-161



SUPER UGODEN NAKUP
1. FORD FIESTA že od 17.950 DEM
2. vsi modeli ESCORT cenejši za 1.000 DEM
POPUSTI VELJAJO DO 30.9.1994 !!!
IZRABITE ENKRATNO PRILOŽNOST!

NOVO
NA ORMOŠKI
V PTUJUI

AGRCENTER KRAJNC

SPECIALIZIRANA TRGOVINA
Z REZERVNI MI DELI, ☎(062) 779-204
za traktorje URSUS, ZETOR in FERGUSON
Prodaja AKUMOLATORJEV in TRAKTORSKIH
GUM po NAJUGODNEJŠIH CENAH!

AKCIJA - DO KONCA SEPTEMBRA 5% POPUSTA!

TRGOVINA
ELTEH
SHOP

Obrtniška 7, Ptuj, tel. 062/779-404

**VODOVOD, TOPLOVOD
ELEKTRO IN AKUSTIKA**
možnost plačila na tri obroke!
pri gotovinskem plačilu 5% popusta!

MM Mercator-Mip Ptuj
novi pooblaščen prodajalec vozil

SUBARU
ekskluzivnega uvoznika za Slovenijo
industrijaimport

2.0LX
STATION WAGON



model	ccm	KS	cena v DEM	nova cena v DEM
VIVIO GLI 4WD	658	44	18.470	15.940
IMPENZA COMPACT GLBX 4WD	1791	103	37.440	34.860
LEGACY RANGER GL/TL 4WD	1994	115	39.700	36.880
LEGACY KOMBI GX/LX 4WD	2212	128	54.200	53.660

cene so informativne, končna cena je znana na dan prevzema vozila

zelo ugodni kreditni pogoji, leasing ter zagotovljen servis!

prodaja:

Mercator - Mip Ptuj, Rogozniška cesta 8, Ptuj, tel. 062 776-331
PC Kooperacija in inženiring, Gosposvetska 13-15, Maribor, tel. 062 27-950

PTUJ / PRED EVROPSKIM BALONARSKIM PRVENSTVOM

Prvič vzletel balon štirih občin

V ponedeljek so člani Aerokluba Ptuj uspešno preizkusili povsem nov balon, ki bo promoviral Prlekijo kot skupen gospodarski prostor. Za to so se dogovorile občine Ljutomer, Gornja Radgona, Ormož in Ptuj, balonu pa dale ime kar Prlekija. Prlekija se bo prvič zares dvignila pod nebo na 9. evropskem prvenstvu v balonarstvu, ki se bo pričelo že to soboto

Največje balonarsko tekmovanje, ki je kadarkoli bilo na slovenskem nebu, organizirata aerokluba Murska Sobota in Ptuj od 10. do 18. septembra. Dokončno število prijavljenih tekmovalcev bo sicer znano po zaključku redakcije, vendar organizatorja pričakuje približno 70 balonov. Tekmovalno bodo leteli v Murski Soboti, netekmovalci pa naj bi vzletali v Moškanjcih ali drugje v bližini Ptuja. Predsednik ptujskega Aerokluba Otmar Gaiser je napovedal nad Ptujem vsak dan do 20 balonov, osrednja prireditev pa bo v Moškanjcih naslednjo soboto, 17. avgusta, saj bo sklepni del evropskega tekmovanja v Moškanjcih. Takrat bodo po pričakovanjih s ptujskega letališča vzleteli na tekmovalni let vsi udeleženci prireditve, v Moškanjcih pa bo tudi zaključek zabavo zatekmovalce in gledalce. Baloni bodo množično vzleteli s ptujskega letališča še v nedeljo, 18. septembra zjutraj.



Simbolično in dejansko: »Prlekija« prvič v nebo. Ptujčani bodo tega in druge balone videli že to soboto na dan Perutnine Ptuj v Moškanjcih, sicer pa bo letel v času balonarskega prvenstva med 10. in 18. septembrom vsak dan.

Foto Langerholc.

→ McZ

Padalci na evropskem pokalu

Sezona padalskih tekmovanj je že skorajda minila, saj ptujske padalce čakajo samo še skoki za pokal Zagreba. Sicer pa so od letošnje tekmovanje polne sezone padalci Aerokluba Ptuj prav ob koncu v zelo dobri formi: na evropskem pokalu v Italiji so v povprečju skakali le 2 centimetra od ničle, 15-krat pa so skočili naravnost nanjo in tako prislužili kar nekaj lir.

Konec minulega tedna so padalci Aerokluba Ptuj preživeli na dveh tekmovanjih. Prva ekipa v sestavi Vršič, Hrga, Debeljak, Glažar in Aleksander Čuš se je udeležila evropskega pokala v italijanskem mestu Beluno. Med 18 ekipami so se uvrstili na deveto mesto. Zmagala je češka ekipa pred italijansko državno reprezentanco in Dansko. Na tekmovanju je poleg drugih sodnikov sodil tudi Zlatko Čuš.

Druga ptujska padalska ekipa pa je tekmovala v istem času za pokal Osijeka. Kostanjevec, Vrbancič, Haložan, Jakolič in Zamuda so osvojili ekipni bron. Pokal Osijeka so osvojili Leščani.

Teden dni pred tema tekmovanjema pa sta obe ptujski ekipi nastopili v Murski Soboti. Med samimi slovenskimi ekipami so dosegli drugo in tretje mesto za Leščani. Med posamezniki je bil s tretjim mestom najuspešnejši ptujski padalec Alojz Hrga.

→ McZ

→ MS

LJUTOMER / PRVO EVROPSKO KASAŠKO PRVENSTVO V SLOVENIJI

Hipodrom je pripravljen

Na petkovi tiskovni konferenci so člani KK Ljutomer seznanili novinarje o poteku priprav na velik mednarodni športni spektakel, ki bo v nedeljo na ljutomerskem hipodromu. To bo sklepna prireditev ob praznovanju 120-letnice konjeniškega športa v Prlekiji.

Svečana otvoritev evropskega prvenstva s predstavitev tekmovalcev bo ob 14. uri, uro pozneje pa bodo tekme. Kasaško evropsko prvenstvo bo tokrat prvič v Sloveniji. Organizatorji so v ta namen razširili (na 19 m) in obnovili tekmovalno stezo ter zgradili novo tribuno s sodniškim stolpom. Do nedelje bodo dokončali še eno tribuno, ki bo sprejela do 1200 gledalcev.

KOLESTARSTVO

Odlični na Hrvaškem

Pretekli konec tedna je bila v Zaprešiču pri Zagrebu na Hrvaškem mednarodna dirka, ki so se je udeležili tudi kolesarji KK Perutnina iz Ptuja in dosegli odlični ekipni uspeh.

Najzanimivejša je bila dirka članov in starejših mladincev, ki so morali prevoziti progo, dolgo 120 km. Proga je bila tehnično zelo zahtevna, saj je bila polna klancev in spustov, ki so iz kroga v krog redčili vrste tekmovalcev. Taktično zelo dobra sta dirko odpeljala Tomi Eržen in Boštjan Pihler. Slednji je večkrat poskušal s samostojnimi pobegi, in ko je že kazalo, da mu bo uspelo kot prvemu pripeljati skozi cilj, ga je 1 km pred ciljem ujela zelo aktivna skupina in dirka se je razpletla v skupinskem sprintu. Tomi Eržen je zasedel zelo dobro 3. mesto v članski kategoriji, Boštjan Pihler pa je bil prav tako 3. med starejšimi mladinci.

Ekipni uspeh Perutnine Ptuj so dopolnili še najmlajši kolesarji. V kategoriji pionirjev je prepričljivo slavil zmago novi slovenski državni prvak Matej Marin, medtem ko sta bila Marjan Kelner odlični tretji in Matjaž Finžgar šesti.

Naslednji konec tedna se bodo kolesarji Perutnine iz Ptuja udeležili velike mednarodne etapne dirke za starejše mladince po Istri, kjer bo startalo 25 ekip iz 15 držav, ter dirke za pokal Slovenije, ki bo v Krškem.

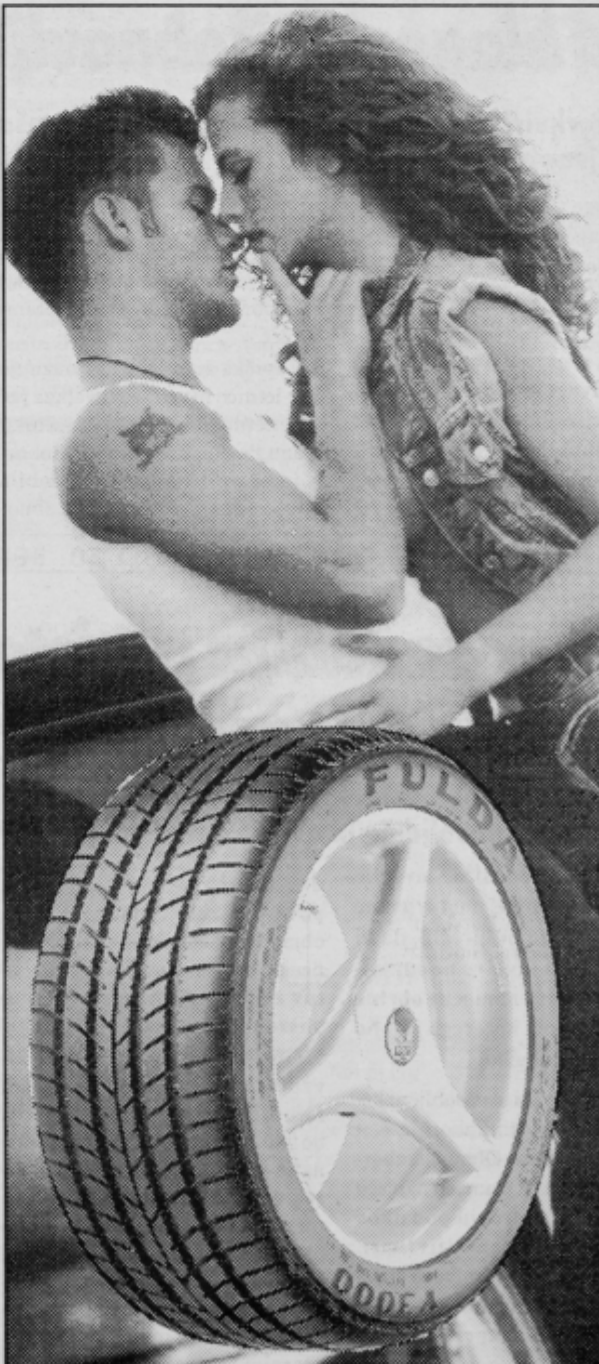
→ P.S.

prvi D&W Center v Sloveniji
EMONA MERKUR PTUJ PE VOLAN

Dodatna oprema za vse tipe osebnih avtomobilov.
Kataloška prodaja.

EMONA MERKUR d.o.o. PTUJ

OTVORITEV CENTRA
v četrtek, 8. septembra ob 16. uri



D&W
Deutschlands Nr. 1 für sportliches Auto-Zubehör

Svečarska delavnica za Amnesty International

Zbirni center za begunce na Zagrebski cesti v Ptuj, v katerem je trenutno okrog 160 beguncev, že dobra dva meseca sodeluje v projektu t.i. svečarske delavnice, za katerega je dala pobudo mednarodna organizacija Amnesty International.

Gre za izdelavo 10.000 sveč, ki jih bo Amnesty International vključila v svojo predbožično ponudbo, izkupiček prodaje pa bo v celoti namenjen beguncem samim. Sveče so označene s posebno etiketo in imajo poleg uporabne vrednosti tudi simboličen pomen.

Janez Merc, načelnik oddelka za obrambo ter koordinator za begunce pri IS SO Ptuj, nam je povedal, da negre za čisto proizvodno dejavnost, ki bi bila konkurenčna že obstoječi svečarski proizvodnji, pač pa za aktivnosti, ki potekajo v okviru delovne terapije za begunce. Na ta način želijo ljudem, ki so ostali praktično brez vsega, v prvi vrsti omogočiti delo, lažje premagovanje dnevnih psiholoških in duševnih stanj, koristno izrabo časa, ohranitev delovnih navad ter ne nazadnje vir zaslužka. Vse to je njim samim vsakodnevna potrditev, da nekaj zmorejo in počnejo, hkrati pa osnova za delo v zbirnem centru.

Vodja projekta je gospa Monika Debois iz Antwerpna v Belgiji, ki ptujskim beguncem pomaga že skoraj leto dni. Sicer je po poklicu učiteljica tujih jezikov, vendar se je po mozevi smrti odločila pomagati ljudem, kot sama pravi, in je temu delu zelo predana. Pravzaprav je bila njena želja preko organizacije Causes Communes pomagati be-

poučiti tudi o tem. V bližini svojega rodnega mesta je našla svečarno, v kateri so izdelovali sveče invalidi. Tam se je seznanila z zelo enostavnim in cenanim načinom izdelave sveč. Sledila je nabava potrebnih surovin, ki je bila zagotovljena v sodelovanju s ptujskim sekretariatom za begunce, finančno pa krita s strani Amnesty International. Četudi je bilo v začetku nekaj težav pri iskanju delovnega prostora, so z



Nermin Sarvan pri obrezovanju sveč

izpraznjenjem skladiščnega prostora v zbirnem centru proizvodnjo spravili v tek. V načrtu pa je že nova delavnica, posebej namenjena za to dejavnost.

Sveče izdeluje osem beguncev, razdeljenih v dveskupini, delajo pa po tri ure na dan. Do sedaj so izdelali že okrog osem tisoč sveč in upajo, da bo naročil še več. Pravijo, da imajo dober občutek ob tem, ko počno nekaj koristnega, saj imajo časa na pretek, hkrati pa se obeta tudi zaslužek, kar je vsekakor najboljša motivacija za delo.

ZA ZAGOTOVITEV OSNOVNEGA ŽIVLJENJSKEGA STANDARDA

Konec avgusta je bila v zbirnem centru za begunce v Ptuj končana adaptacija sanitarnega bloka, ki jo je prek Urada za priseljevanje be-



Vlivanje sveč v modele

guncem financiral Mednarodni komisariat za begunce (UNCHR) in je veljala nekaj več kot 8 milijonov tolarjev.

V okviru obnove in dogradnje, ki je potekala v juliju in avgustu, so sanitarni blok razširili za pralnico in sušilnico perila ter pomivalnico

posode. V celoti pa so obnovili tudi sanitarije, tuširnico in umivalnico.

Po besedah mag. Janeza Merca, koordinatorja za begunce pri IS SO Ptuj, je z adaptacijo zanje dosežen ustrezen življenjski nivo, vendar pa količinsko kapacitete še vedno ne zadoščajo. Jeseni bodo te težave skušali premestiti s še dvema bivalnikoma, pri čemer bodo zaradi dra-



Obnovljena umivalnica

gega priklopa na potrebne instalacije morali zagotoviti še dodatna finančna sredstva.

V naslednjih dveh mesecih je v načrtu ureditev skupnih prostorov, za katere bodo namenili šest bivalnikov v skupni površini 100 m², ter kuhinje z vso pripadajočo

opremo, sestavljeno iz štirih bivalnikov. Vrednost celotne naložbe je 127.260 DEM.

Vse omenjene tehnične rešitve so grajene na obstoječe število, beguncev in prispevajo k doseganju njihovega osnovnega življenjskega standarda ter pocenitvi dela zbirnega centra.

Tekst in foto: D.Sterle



Pralnica perila

guncem v Belgiji, vendar se zanje delo ni našlo. Zato je prevzela vodenje projekta svečarske delavnice in prišla v Slovenijo, v Ptuj, kjer je zbirni center že poznala. Ker o postopku izdelave sveč ni vedela kaj veliko, se je morala pred prihodom

CIRKOVCE / OBISKALI SMO FOLKLORNO SKUPINO

Folkloristi gredo na Madžarsko

Folklorna skupina Vinka Koržeta iz Cirkovc, ki je že praznovala zlati jubilej, se tudi v tem letu odpravlja na številna gostovanja in nastope. Ta konec tedna potujejo na mednarodni festival folklorne - v mesto Eger na Madžarskem.

Folklorno skupino so v Cirkovcah ustanovili leta 1931 in vse do danes v njej nenehno delajo. Ustanovitelj je bil znani cirkovski gostilničar in kulturni delavec Vinko Korže. Danes folklorna skupina nosi njegovo ime. V letu 1962 se je folklorna skupina priključila Kulturno-umetniškemu društvu v Cirkovcah in od takrat je njen umetniški vodja Anton Brglez.

Plesaci še danes plešejo originalne štajerske plesne - njihov korak, predvsem pa glasba sta nastala pod vplivi alpskih poskočnic. Kmetje teh vasi so v svojih plesih prikazali tudi svoje težaško delo na zemlji. Ravno zaradi tega je njihov plesni korak bolj močnejši.

Cirkovski folkloristi radi povedo še o gostovanjih in nastopih, ki jih je

v vseh generacijah plesalcev bilo veliko. Nastopili so na odrih Italije, Sicilije, Avstrije, Nemčije, Nizozemske, Poljske, Belorusije, Švedske, Bolgarije, Madžarske in morda bi lahko našli še kakšno državo, kjer so gostovali. Tradicija, dobra organizacija in številna priznanja, ki so jih prejeli v vseh letih delovanja, govorijo, da folklor v teh krajih živi za ljudi in z njimi.

Seveda pa so tudi v tem letu dobili veliko povabil na gostovanja. Ta konec tedna bodo nastopili na Mednarodnem festivalu folklorne ADRIA na Madžarskem v mestu Eger. Prvi dan gostovanja bodo sodelovali v povorki po zgodovinskem mestu, osrednja folklorna prireditev pa bo v tamkajšnjem gledališču.

→ Tatjana Mohorko

Pri Triglavu za svoj certifikat že danes dobite največ!

Morda veste, zakaj?

1. Najnižji stroški poslovanja.
2. Najnižja vpisna provizija.
3. Največ delnic za vaš certifikat!
4. Brezplačna lastninska nakaznica-vpisnica.
5. Pooblašcene investicijske družbe Triglav vodijo ljudje iz vašega kraja, ki jih poznate in jim zaupate.



Triglav

Pooblašcene investicijske družbe

NALOŽBA PREUDARNEGA GOSPODARJA.

v sodelovanju z zavarovalnico triglav d.d.

Silvester Vogrinec: NEW AGE 13

Znamenja časa

"Kdaj pride nebeško kraljestvo?" vpraša ljudstvo učitelja. "Kadar vidiš oblake prihajati z vzhoda, praviš: -Dež bo. In tako se zgodi. Ko zapiha puščavski veter, praviš: -Vroče bo. In res je. Vsi znate brati znamenja na nebu in na zemlji, da ne znate brati znamenj časa? Nebeško kraljestvo je tu ... zdaj," odvrne Jezus nazareneec v imenitni Zeffirellijevi filmski upodobitvi. (Matej 16, 2-3)

Skozi zgodovino se nenehno odvijajo pomembne družbenoekonomske in politične spremembe. Le-te so se zgodile tudi v zadnjem času in to v tako pretresljivi obliki, da jih pred leti ne bi upali napovedati niti najbolj drzni politični futurologi (propad realsocializma, združitve obeh Nemčij, razpad Sovjetske zveze, vojna v bivši Jugoslaviji, izginjanje apartheida v Južni Afriki itd.). Vendar bodo nadaljnje spremembe še bolj izjemne.

Kako prepoznati ZNAMENJA ČASA, o katerih govorijo preroki in mesije? In kaj konkretno pomenijo za človeštvo?

"Znamenja časa" napovedujejo, da se en kozmični cikel končuje in drugi začne. Govorijo, da "preden padejo kraljstva, se morajo spremeniti ljudje". Ta sprememba prinaša radikalno spremembo zavesti v dojemanju in doživljanju sveta. Danes živimo v takšnem prelomnem in prehodnem obdobju, ko se zamenjmeta dobi rib in vodnarja. To ni nobena špekulacija ali izmišljotina, temveč preprosto astronomsko dejstvo, ki ga lahko preverite v vsakem observatoriju.

KAJ JE DOBA?

Zvezdoslovci pravijo, da naš sončni sistem potuje okrog centralnega sonca in za enkratno obkrožitev potrebuje nekaj manj kot 26.000 let. To pot imenujemo ZODIAK in jo delimo v 12 znamenj. Približno na vsakih 2150 let prihaja sonce v konjunkcijo z enim zodiakalnim sistemom. Zaradi pojava, imenovanega "procesija enakonočja", se sonce skozi ta znamenja pomika v nasprotnem vrstnem redu. Konca in začetka teh astroloških obdobij se prekrivata po več stoletij.

Splošno je priznано, da je sonce stopilo v znamenje ovna v času Abrahama, v znamenje rib v času Jezusa nazareneca, danes pa prehaja v znamenje vodnarja.

DOBA OVNA

Oven asociira na ovčerejo, pastirstvo, nomadsko življenje in puščavske očake (Hebrejci), o katerih govori Stara zaveza (Abraham,

Izak, Jakob, Jožef, Mojzes idr.). Mojzes je svojemu ljudstvu posredoval deset božjih zapovedi, ki mu jih je razodel Jahve ("tisti, ki je") na Sinaju in na podlagi katerih je nastala sveta knjiga TORA ali Zakonik petih Mojzesovih knjig. Jahve je bil spočetka samo mrčni bog vojne, vendar je sčasoma dobil lastnosti dobrega, vsemočnega in pravičnega Boga. Na te spremembe so zlasti vplivali preroki Elija, Amos, Izaija in Jeremija. Njihove prerokbe in prikaz zgodovine starih Hebrejcev so dali osnovo za židovsko biblijo.

Glavna oblika bogoslužja v dobi ovna je bila žrtvovanje ovce, ki so jo zaklali v čast boga. Ključna beseda oz. geslo dobe pa je bila: "UBOGAJTE!" V Stari zavezi imamo namreč na kupe primerov, ko je bog kaznoval svoje izbrano ljudstvo zaradi neposlušnosti.

DOBA RIB

Ko je bilo rimsko cesarstvo na vrhuncu moči, je sonce stopilo v znamenje rib, ki sovpade z obdobjem krščanstva. V prvih stoletjih našega štetja so ribo na splošno uporabljali kot simbol za krščanstvo. V delih Tertuliana naletimo na stavek: "Mi smo male ribe - v Kristusu, veliki ribi." Po splošnem mnenju arheologov je riba znamenje za Jezusa Kristusa. Ribo najdemo upodobljeno tudi na mnogih krščanskih spomenikih, zlati še na starodavnih nagrobnikih.

Ko je Jezus začel javno delovati, so mu ljudje zaradi zdravilskih sposobnosti množično sledili, toda njegov nauk je marsikje naletel na odpor (še zlasti pri togih pismoukih), saj so se sporočila nove dobe rib močno razlikovala od zastarelih

sporočil dobe ovna. V skladu s tem je govoril, da "stari predpisi niso za novo (mesijansko) dobo". (Matej 9, 14-17) Vendar pa je opozarjal, da ni prišel razvezoval postav ali prerok, temveč da jih bo dopolnil. Pri tem je ostro kritiziral pismouke, ki so se togo držali črke zakonov, ter jim skušal pojasniti, da je zakon zato, da človeku kaže pot.

Jezus ni napovedoval prihoda nove judovske države, kakor so vsi pričakovali (mesije na splošno redkokdaj oznanjajo ideje, ki jih drugi pričakujejo), pač pa je oznanjal kraljestvo, ki se nahaja v človeških dušah. Vodilno načelo Stare zaveze, ki pravi "oko za oko, zob za zob", je zamenjal s povsem nasprotno zahtevo: "Ljubite svoje sovražnike." S tem je živalski morali "človek je človeku volk" pokazal novo in višjo pot, ki je učila: "Ljubi svojega bližnjega kakor samega sebe." Jezus je ljubezen uzakonil kot največjo vrlino "živega Boga". Učil je, da Bog ni samo Oče izbranega ljudstva, temveč vsega človeštva, ne glede na spol, raso in versko pripadnost. Obred žrtvovanja živali je bil v tej dobi zamenjan z bolj humano obliko bogoslužja, s pridigo in molitvijo.

Ker se riba tesno veže z elementom vode, je zadnjih 2000 let ta prvina igrala pomembno vlogo (npr. obred krsta z vodo) in se je intenzivno razvijala plovba po rekah, jezerih in morjih. Vodilno geslo te dobe je bilo: "VERUJEM!"

DOBA VODNARJA - NEW AGE (NOVA DOBA)

Vodnarjeva doba se je začela z ameriško revolucijo v 18. stoletju, industrijsko dobo ter naglim razvojem znanosti in tehnike. Leto 2000 je točka, na kateri si bosta znamenji Rib in Vodnarja enaki. Nostradamus je v epistoli Henriku II. napovedal, da bo vodnarjeva doba zavladala človeštvu približno ob koncu tekočega lunarnega ciklusa, torej okrog leta 2250.

V 60. letih tega stoletja je v ZDA

kot opozicija zoper grozote vietnamske vojne in nasilja nasploh začelo hipijevsko gibanje, katerega osnovno geslo je bilo "PEACE AND LOVE" ali "mir in ljubezen" za vse ljudi sveta. To izročilo so v 70. letih nadaljevali indijski modreci, ki so prispeli na Zahod. V 80. letih pa se je razvilo duhovno gibanje pod nazivom "NEW AGE" ali Nova doba. Novodobni tokovi in učitelji vodnarjeve dobe oznanjajo prav tako nezaslišane in pretresljive nauke, kot jih je oznanjal Jezus za svoje sodobnike. Nostradamus je za njih dejal: "Veliko redkih ptic bo vreščalo v zraku: Zdaj! Zdaj!"

New age pravi, da so stari nauki, kot npr. religiozni - idealizem in materializem, zastareli in da je treba narediti njihovo sintezo ter nadgradnjo. Učijo, da fizični oz. zemeljski svet ni zadnja meja našega opažanja, temveč da obstaja življenje po smrti. Razlagajo, da življenje ni nastalo po naključju iz kemikalij in da naravno selekcijo vodi vrhunska Osebnost. Nova doba zagovarja nauk reinkarnacije in pravi, da je zemeljsko življenje "šola", skozi katero se razvijamo. Ker se zaradi principa reinkarnacije in zakona karme stalno vračamo na Zemljo po novo "lekcijsko", od tod izvirajo tudi vse razlike med ljudmi, kot so bogati - revni, srečni - nesrečni, poštene - nepoštenosti ipd. Zaradi evolucije, ki znotraj reinkarnacije zmeraj deluje progresivno, pa se nihče ne izgubi v "večnem prekletstvu" ali se ponovno inkarnira kot nižje bitje, kot so to zgrešeno interpretirale religije. New age zagovarja tudi novo obliko bogoslužja ter pravi: "Pošteno, moralno in humano življenje je Bogu bolj všečno od vseh praznih molitev in obredov."

Osnovno geslo vodnarjeve dobe je: "IZKUSITE!" Gre za neposredno izkušnjo "živega Boga", ki prebiva znotraj nas, obenem pa je tudi naš makrokosmos. Prosvetljenje ali razodetje "višje duhovnosti" je osnovni cilj Nove dobe. V času vodnarja se bo vsak posameznik lahko prepričal o obstoju Izvora - Boga Očeta in bo o tem ohranil živo ter neposredno izkušnjo, kot so jo posedovali preroki in mesije.

Tudi za vodnarjevo dobo je napovedan veliki Učitelj sveta ali Mesija, ki bo človeštvo "odrešil" vezanosti na nižje doje manje sveta. Gibanja New agea mu pripravljajo pot, tako kot jo je Janez Krstnik pripravil Jezusu Kristusu. V barvitih nauku Nove dobe pa se je pojavil tudi poosebljeni Krstnik, ki oz-

nanja Učiteljev prihod. To je škotski kipar Benjamin Creme, ki veliko potuje, predava in materializira bele križe iz svetlobe. Po njegovih besedah je Učitelj sveta že med nami. Prikazuje se ljudem na različnih koncih sveta in čaka na trenutek, ko se bo vsem razodel.

Ko razlaga Kristusovo naravo, Creme pove: "To kar imenujemo Bog, deluje skozi nas, je v nas. Ni ločenosti. Kristus ni Bog, tega nikoli ni trdil in tudi ne bo. Je božansko bitje, ki je svojo popolnost dosegel skozi podoben razvoj, kot ga prenašamo mi. Gre za sposobnost, da IZRAŽAMO božanskost. Kristus ni prišel, da bi z magijo vse naredil za lepo, temveč da bi nas inspiriral, da postanemo to, kar v svojem bistvu smo."

Učitelju je vseeno, kakšni veroizpovedi ali ideologiji posameznik pripada, kajti Kristus ni religiozni učitelj, temveč DUHOVNI. Pojem duhovnosti večina pogosto napačno enači z religioznostjo. Preko B. Cremea pa nam sporoča: "Spet sem med vami, moji dragi

prijatelji. Prišel sem, da vam povem, da me boste zelo kmalu videli, vsak po svoje. Tisti, ki me iščete kot svojega ljubljenega učenca, mojstra Jezusa, boste našli v meni njegove lastnosti. Tisti, ki me iščete kot Učitelja, ste bližje resnici, kajti to sem. Tisti, ki iščete znamenja, jih boste našli. Nič vas ne loči od mene in kmalu vas bo to veliko spoznalo. Sem z vami in v vas. To, kar sem, poskušam izraziti skozi vas; zato prihajam. Mnogi mi bodo sledili in me prepoznali kot svojega vodnika. Mnogi me ne bodo spoznali."

DOBA KOZOROGA IN STRELCA

Vodnarjevi dobi bo najprej sledila kozorogova doba (4000 - 6000), ki bo zaznamovana s skoraj božansko oblastjo človeka nad duhom in materijo. V dobi strelca (6000 - 8000) pa najbi človeštvo po Nostradamusovih besedah osvojilo vesolje.

Konec

V spomin Marijani Žurman

Zadnje avgustovsko soboto so na slovenjebistriškem pokopališču položili k poslednjemu počitku 62-letno Marijano Žurman, dolgoletno tajnico Občinskega odbora Rdečega križa.

Ko je ob lanskoletnem občinskem prazniku prejela za svoje nesebično delo najvišje občinsko priznanje, so Slovenjebistričani brez kančka zavisti dejali: "Letos pa je nagrada prišla v prave roke."

Marijanino življenje ni bilo posuto z rožicami, saj je bila družina Žurmanovih 1941. leta pregnana v Srbijo, kjer so izgubili najprej brata in nato še očeta. 1945. leta sta se z mamo vrnila v Slovensko Bistrico. Začeti sta morali znova. Leto pozneje, ko je umrla še mama, je Marijana ostala brez človeka, ki bi ji v najtežavnejših mladih letih stal ob strani in jo usmerjal.

Pri Rdečem križu je Marijana pričela sprva delati kot aktivistka, od leta 1958 pa je bila najprej zaposlena za štiri ure, nato voljena sekretarka in kasneje je tam ostala do zasluženega pokoja. Čeprav upokojena, pa je še vedno pomagala vsem, ki so bili potrebni pomoči.

Delo, ki ga je opravljala, ni bilo vedno veselo. Žalostna je bila, kadar je ljudem poskušala pomagati, rezultatov pa ni bilo, pa tudi takrat, ko so ljudje hoteli njeno dobroto izrabljati. Ob beguncih, ki so se pričeli pred tremi leti zgrin-



jati k nam, je Marijana ponovno podoživljala čas svoje mladosti. Še posebej so jo prizadela pripovedovanja ljudi o grozodejstvih v krajih, od koder so begunci prišli. Veliko dni in noči je minilo, da so postavili na noge bistriški begunski center, za kar pa je imela brez dvoma veliko zaslug tudi Marijana Žurman.

Rada je imela svojo družino, hčerko, zeta in vnuka, še posebej ponosna je bila, ko je postala prababica.

Ko seštejemo vse, kar je teta Marijana, tako so ji pravili številni Bistričani, dobrega storila za soljudi, vemo, da so vsa priznanja, od najvišjega občinskega in zlatega znaka RK Slovenije do zlatega znaka Štapa za civilno zaščito Republike Slovenije, prišla resnično v prave roke.

→ Vida Topolovec

PREJELI SMO → Slavko HALOŽAN / ARGUMENTI IN NASPROTNI ARGUMENTI

Jezus Nazarečan v risu krščanstva

I. nadaljevanje

Samo na hitro bomo preleteli nekatera starozavezna sveto-pisemna poročila, kjer se pojavlja beseda nazarejec, in kot bomo lahko tudi videli, vsebinsko variirala, spreminjala svoj pomen. Jožef, ki ima sicer najboljši del v Kanaanu, bo nazarejec - varuh svojih bratov (1 Mz 47-49); Samuel je prikazan kot nazarejec - posvečen, prerok, karizmatični vojskovodja in sodnik. Kot vidimo, običajna hebrejska oznaka za preroka nastopa tudi v imenski obliki nazir - nazarejec in pomeni samo Božji posvečenec, brez članstva v naziratu, kar kaže na nasprotje primitivnim nazirejci, ki so navezani na svoj arhaični tip oblačil (prim 2 Kr 1, 8 in Zah 13, 4) ali pijače (Sod 5, 2), se preroki manj brigajo za neki način življenja, ker je njihova prva skrb miselnost, ki povzroča ta način življenja. Tako že odstopajo od izvirnega nazirstva, ki pa ga bodo Judje vseeno ohranjali tudi v Jezusovem času. Toda samo v starozaveznem pre-roškem smislu same besede bomo morali iskati tudi primerjanje evangelistov Jezusa z

nazirejci, zaradi česar uporabljajo besedo nazarejec, saj ga v sam poklic nazirejca nikakor niso mogli uvrstiti in bi bila tudi danes laž, če biga kdo hotel na silo vrniti v poklic, ki mu s svojim življenjem preveč nasprotuje (samo nekaj prim.: Mt 5, 23-24; 6, 25; 11, 19; 21, 23, 19; 31-32; Lk 7, 34; 12, 23 ...) in ni mamo za takšno misel nobenih zgodovinskih dokazov. Več o tem pri naslednjih razlagah iz-vorno podobnih si besed.

NAZARA ali NAZARETH, NASERAT ali NASERAH

Grško besedo Nazaret(h) ali Nazara - v aramejščini verjetno Naserat ali Naserah - poslovenimo z besedo Nazaret (Mt 2, 23; 4, 13; 21, 11; Mr 1, 9; Lk 12, 26; 2, 4, 39, 51; 4, 16; Jn 1, 45 s; Apd 10, 38). V času Jezusovega rojstva je nepomembno zaselje, še več, do prikazanja angela Gabrijela Mariji, ki ji je sporočil, da se bo v njej uredničil sen vsake tedanje hebrejske žene, popolnoma nepoznan kraj v Galileji. Zanimivo je tudi to, da grška oblika hebrejske

besede galilaj (Galileja) pomeni območje ali kraj, kjer prebivajo pogani, in res so v Jezusovem času tam pretežno prebivali pogani. Nazaret v Svetem pismu Stare zaveze ni nikoli omenjen in tudi Jožef Flavij ga ne pozna, čeprav precej natančno opiše 219 galilejskih mest in vasi. Nenajdemogani v Talmudu. Natančno niti ne vemo, kdaj je kraj nastal. Novejša izkopavanja, ki jih je vodil pod cerkvijo Marijinega oznanjenja arheolog p. Bagatti OFM, namigujejo na helenistično dobo. Ta so odkrila tudi sledove primitivnih nazarejskih hišic. Zgrajene so bile tako, da so bile delno vsekane v skalo, delno pa dodelane iz ilovice in kamna. Skalnati del je prebivalce varoval pozimi pred mrazom, poleti pa pred vročino. Medtem ko se je dozdani del podrl, se je skalnati ohranil pod ruševinami. Takšen je tudi skalnati del Marijine hiše pod cerkvijo Marijinega oznanjenja, ki je spremenjen v kapelo učlovečenega Boga.

Nazaret leži na 350 m nadmorske višine in je 4 km oddaljen od Seforisa, kjer je Juda Ga-

lilejec organiziral ljudski odpor leta 6 po Kr.; čez Nazaret je vodila pot, ki je povezala Seforis s postranskim potjo, ki je pripadala Damask Egiptu.

Današnji Nazaret je precej moderno mesto z razvito, zlasti avtomobilsko industrijo. Ima okrog 36.000 prebivalcev, ki so po večini kristjani arabskega rodu. Imenuje se en-Nasira, cvet Galileje.

Preidimo zdaj k evangelijskemu kompleksu.

Zakaj ne bi omenil prav ob primeru Silvestra V. še neko drugo žalostno nezgodo glede Nazareta, ki se je zgodila številnim učenjakom in se jim dogaja na žalost zaradi nepoučenosti še danes glede kraja v Galileji, imenovanega Nazaret?

Rekli smo že, toda vseeno še enkrat ponovimo, da Nazaret, kjer je po evangelistih Jezus preživelj svoja neznana leta, preden je pričel svoje oznanjevanje, ni nikoli omenjen v Stari zavezi. Tudi ga ne omenjajo starodavni hebrejski komentariji Svetega pisma. To nas gotovo preseneča, če pomislimo, da se v tistih knjigah nahajajo sledovi veliko bolj nepomembnih naselij, kakor pa je bila ta

Jezusova "domačija". Že pred Kerstnom in Silvestrom V. - in to celo stoletje pred njima - so se nad Nazaretom in nad pridevom Nazarečan, kakor Jezusa imenujejo evangelisti, razplamtele razlage. Gotovo kakmit: simbolično ime za domišljijjski kraj. In če pozorno sledimo mislim obeh navedenih "strokovnjakov", opazimo, da črpta temelje za svoje konstrukte iz že desetletja zastarelih kritičnih pogledov na evangelije, ki so jih znanstveniki že zdavnaj preraskli, seveda pasose pred stoletjem, točneje pre desetletji, bili zelo izzivalni, saj so zahtevali novi pregled zgodovinskih dejstev tako s strani svetnih kakor cerkvenih strokovnjakov. In tudi Nazaret je zaradi svoje zgodovinske nepojasnenosti padel pod to pozitivni kritični luč; ali je Nazaret sploh obstajal?

Tako je leta 1962 ekipa izraelskih arheologov pod vodstvom prof. Avija Jonaha z jeruzalemske univerze opravila vrsto izkopavanj v razvalinah Cesareje ob morju, poletnega sedeža rimskih namestnikov v Judeji. Iz tistih razvalin so arheologi potegnili na dan sivo

marmornato ploščo v velikosti 15 krat 12 cm s štirimi vrsticami napisu v hebrejski kvadrati pisavi, ki gotovo ne sega dlje kot v tretje stoletje pred Kristusom. Na tistem starodavnem marmornu z vklesanim napisom vsaj tristolet pred Jezusom je bilo veliko presenečenje: ime kraja Nazaret. Privikrat je bil znanstvenou ugotovljen obstoj kraja v Jezusovih časih. V jama izraelskih kopačev so padle neštete teorije, izdelane zato, da bi dokazale, da so si evangeliji izmislili kraj po imenu Nazaret.

Čeprav je cezarejski mamrmoz že leta razstavljen v arheološkem muzeju v Jeruzalemu, si žal še vedno sledijo druga za drugo razlage, ki ga ne upoštevajo. Ta pomanjkljivost informacije daje skoraj komičen priokus mnogim stranim "o mitoloških pomenih izrazov Nazaret in Nazarečan", ki jih še zdaj objavljajo, češ da so znanstvene.

"Jezusovo življenje" Marcela Craverija, zadnja izdaja "popravljen in posodobljen" z junija 1974: "Po mnenju raznih učenjakov," sporoča Craveri, "Nazaret nikoli ni obstajal."

Zato je treba pridevek nazarečan, dan Jezusu v Novi zavezi, "povezati z aramejsko besedo 'nazira', s katero so v tistih časih imenovali tiste, ki so izrekli začasno ali trajno zaobljubo čistosti in pokorščnosti in si niso stigli las ves čas zaobljube".

Etimologijo Nazarečana moremo tudi iskati (nam sproča prizadevni učenjak) v sirskem izrazu nasaya, ki pomeni "od Boga varovan". Ali: vzdevek lahko prihaja od netser, kat pomeni veja, mladika, poganjek. Tako naj bi si bil Matejev evangelij izmislil mesto z imenom Nazaret, da bi svojega junaka lahko imenoval Nazarečan in tako dokazal izpolnitev prerokbe Stare zaveze, ki pravi "Mladika požene iz Jeseeve korenike, poganjek (netser) vzcvete iz njegove korenine." (Is 11, 1). Vse te razlage so upravičene, vztraja Craveri, ker "ni natančnih podatkov o obstoju kraja po imenu Nazaret v Jezusovem času".

Medtem ko je pisal te vrste, je bila že 12 let razstavljena v izložbi muzeja republike Izrael marmornata plošča iz 3. stol. pred Kr. z napisom Nazareth.

-Nadaljevanje prihodnjik-

STARA GORA / V TURISTIČNI PONUDBI
ODSLEJ MLIN NA VETER

Izpolnjene želje vetrovega mlinarja

Stari Becov mlin, kot ga imenujejo domačini, bodo na Stari Gori v občini Gornja Radgona postavili s pomočjo Turističnega društva Videm ob Ščavnici. Potujoči mlin je prvotno stal na sosednjem Kokolanjščaku, svoje stalno mesto pa bo dobil na Stari Gori, kjer ga bodo vključili v širšo turistično ponudbo podeželja.



Varhivu mariborskega zavoda za spomeniško varstvo je ohranjena fotografija skromne domačije in mlina na veter na Kokolanjščaku

Mnogo časa je bilo potrebne, da so se nekateri spomnili na stari Becov mlin, ki je vidno propadal. Mlin je izjemen spomenik naše kulturne dediščine in prav zato ga je potrebno ohraniti v vsej njegovi veličini.

Mlini na veter so se pri nas pojavili v srednjem veku v krajih, kjer je primanjkovalo vode, zlasti šev v Haložah, Slovenskih goricah in na Dravskem Polju. Kot pišejo stari viri, so starejše od njih le ročne žrnjile. V začetku tega stoletja se je njihova vloga spremenila, izgubljali so prvotni pomen. Tudi stari Becov mlin, na njem je vrzelo ime Simona Trunka iz leta 1824, je dolgo časa sameval na Kokolanjščaku. Nanj so se spomnili tisti, ki želijo ohraniti ljudsko kulturno dediščino. Koliko je mlin v resnici star, ne ve nihče. Alojz Bec ga je ne Kokolanjščaku, kjer sta z ženo kupila posestvo, dal postaviti leta 1938. Z njim je mel vse do leta 1957. Kljub vojniam in viharjem - najhujši naj bi bil leta 1932 - je mlin služil, dokler se ni sam ustavil.

Zal se domačija in mlin na veter (le-teh je bilo na Slovenskem kar nekaj) na Kokolanjščaku nista ohranila, ohranilo se je le nekaj fotografij. Ob skromni hiši, ki naj bi imela značilni prekmurski stil, je kot ponosna dominantna stal mlin na veter, ki ima danes kar simboličen pomen. Za okoliške kmete so v njem mlii žito, stal pa je na odprtem prostoru, ker so le tako lahko vetrnice zajemale vsako sapico. "Vetrov mlinar" Alojz Bec, kot so ga radi klicali domačini, si je vedno želel, da bi mlin ohranili in prenovili, vendar se želje starega Beca uresničujejo sedaj, nekaj let po njegovi smrti.

MLIN V TURISTIČNI PONUDBI PODEŽELJA

Kot pravijo pri Turističnem društvu Videm ob Ščavnici, niso dolgo premišljevali, kje bi postavili obnovljeni mlin. Stara Gora, do zadnje vojne uradno Sv. Duh na Stari Gori, je danes spomenik kulturne dediščine. V osrčju kraja stoji baročna cerkev, ki je bila sezidana med leti 1674 in 1697. Slikarsko je cerkev opremil slikar Jakob Brollo, cerkveni zvonik in glavni oltar čebulasto streho. Grb vasi, ki je nosil podobo sv. Duha, se je izgubil. Na Stari Gori imajo ohranjenih še sedem antičnih gomil, po ustem izročilu pa bi naj mimo vasi peljala še rimska cesta. Šolska stavba, ki je bila zgrajena 1905, je danes opuščena. Zgodovinsko podoba daje kraju dravored petnajstih lip.

Slavko Vrzel, domačin, ki sicer živi in dela v Mengšu, zasluži veliko zahvalo, da bo stari Becov mlin spet stal. Kot pravi, je ideja stara kar nekaj let, torej njeni začetki segajo v čas, ko je mlin imel še nekakšno podobo. "A samo ideja je bila za prenovo mlina



Mlin na veter bo imel stalno mesto na Stari Gori

premalu. Kar nekaj časa je minilo, da smo se pri Turističnem društvu Videm ob Ščavnici odločili in dali soglasje, da se po identičnih izročilih naredijo načrti za novi mlin. Idejo je podprla tudi občina Gornja Radgona, ki je v letu 1993 dala prvi denarni prispevek. Seveda pa si v društvu vedno znova prizadevajo, da bi dobili kar največ denarja," je povedal Slavko Vrzel.

Mlin bodo obnovili v celoti, saj se da uporabiti le malo starih delov. Imel bo podobo po starih ohranjenih načrtih in prišel bo spet v prvotno funkcijo: z njegovo pomočjo bodo mlii žito in ga prodajali po simbolični ceni v posebni embalaži.

Pri uresničevanju vseh teh idej bi bilo seveda težko brez pomoči Ministrstva za kulturo in Tadeja Breteja. Kot pravi gospod Vrzel, pri iskanju financierjev ni imel težav, saj so mu vsi radi priskočili na pomoč. Tako so svoj denar že prispevali: Belinka, Zavarovalnica Triglav, Helios Domžale, Mercator Gornja Radgona, Kmetijska zadruga Gornja Radgona, Ministrstvo za kmetijstvo in seveda Ministrstvo za znanost in tehnologijo.

Na Stari Gori bodo lahko s prenovljenim mlinom na veter izboljšali turistično ponudbo kraja, v zapešeni šoli bodo prostore ponudili zasebnim vinogradnikom, saj bi lahko ti v teh stavbi uredili vinsko klet, želja vaščanov pa je urediti še muzej stare kmečke zbirke. V naslednjem letu bodo na Stari Gori organizirali umetniško kolonijo, pri tem pa jim bo v veliko pomoč Peter Beus, ki sedaj ustvarja v Mariboru in Ljubljani.

Mlin na veter naj bi dobil pravo podobo v naslednjih dveh mesecih, do takrat pa bodo v kraju najverjetneje odkrili še kakšno zanimivost. Becov mlin torej ne tone v pozabo, tega "očaka", kot mu pravijo, bodo kar najboljše porabili in s tem uresničili dolgoletne želje lastnika Alojza Beca, ki bi lahko danes s ponosom gledal svoj mlin.

Besedilo in posnetek:

Tatjana Mohorko

→ Brane Golob

SREBRNI JUBILEJ FESTIVALA
SLOVENSKE DOMAČE
ZABAVNE GLASBE - 11



Pošastno dolgačas bi bilo, če bi se vse izteklo brez nadlog. V življenju in sicer. Stavim za karkoli, da bi na ptujskem festivalu odstopila vsaj dva direktorja, če bi jima bilo prizanešeno za razburljiva prese-

nečanja, ki jih v široki paleti ponujajo priprave in izvedbe vižarskega kongresa. Oba seveda iz svetega prepričanja, da prav najbolj kočljive razmere bistrijo duha in daje festival brez njih kot neslana juha. Menjavanje že prijavljenih skladb, iskanje sponzorjev ali odpovedi ansamblov dan, dva pred začetkom pa so le nezaten del repertoarja, ki sta ga brez treme in z velikim navdušenjem uprizarjala Mihael Gobec in Franc Lačen po scenariju meteorologov.

Vremenska napoved za prvi septembrski konec tedna, v katerem so zabetonirali srečanje domačih zadev na Ptuj, je bila praviloma vselej dvorezna: spremenljive oblačnost z občasnim dežjem. Kot naročeno za prireditve na prostem ...

VREMENOSLOVEC

Mihael Gobec - za znanke kratko Miško - se je imel navado pohvaliti, da ima dobre zveze ter da je "komunalno zgoraj", kar se vremena tiče vse urejeno. Za festival in zaradi splošnega vtisa tudi nekaj dni prej in potem ...

Priznati moram, da so bili njegovi rafali tako prepričljivi, da mu je moral verjeti tudi najbolj zagrizen črnogled in da ga je tudi vreme zares ubogalo. Ko je po smrti Franca Plohla na četrtem festivalu promoviral svoje meteorološke spretnosti, mu je šlo kot namazano: sonca in sinjmodrega neba je bilo za izvoz, tako da je bila že misel po dežju smrtni greh.

Miško si je veselo mel dlani in čestitke za izjemno prognozo nagrajeval z bataljoni špricerjev, saj najbrž niti sanjal ni, da bo njegov festivalski debut tako veličasten. Kar samo se mu je smejalo, ko je skupaj z "okupatorjem" - tako je namreč ljubkavalno predstavljal svojo boljšo polovico - iz prve vrste motril kamere neposrednega teve prenosa.

Ko so začele v naslednjih letih njegove dobre zveze "tam zgoraj" nekoliko pojemati, možakar ni izgubil glave: zaupal je, da zdaj vsega ne počne več sam, ampak da najbolj žgočo problematiko - in vreme je nedvomno njen trden člen - rešuje samo še v razširjenem sestavu. Spartijskim sekretarjem ali s kom drugim njegovega ranga ...

Žal pa tudi najbolj avtoritativne politične reference vselej niso bile dovolj, da bi ukrotile vreme. Se je že našel kdo, ki se je spozabil in prav med festivalom nesramno zmakal sceno na dvorišču minoritetskega mostana. Tedaj je moral Miško uporabiti vso direktorsko avtoriteto in - hoče, nočeš - seči tudi (z dovoljeno prekoračitvijo službenih pooblastil) po zasebnih, celo družinskih vezah: svoji tajnici Lojzki Podlesnik je namreč ukazal, naj bo njen mož Janko pripravljen. Za vsak primer z Vandrovčki - z ansambлом, ki je s tem imenom tedaj uspešno nastopal in bil na drugem festivalu tudi med nagrajenci (za melodijo Franček so Janko in njegovi prijatelji dobili kar dve nagradi: prvo občinstva in še za besedilo v narečju). In ko se je dopoldne skazilo, so bili Vandrovčki v nošah in z instrumenti v polni bojni pripravljenosti na položajih: pred Mercatorjevo blagovnico. Iz škafe ravno ni lilo, vendar dežne kaplje so bile nesramno goste in mokre, tako da so se godci umaknili varno pod streho in tam urezali, kot se spodobi. Najprej nekaj Avsenikovih v tempu *autobahna*, nato pa dodali še nekaj svojih najbolj udarnih in oblaki so se kot na komando začeli trgati.

"Kaj sem vam rekel, kdo je za vreme bog i batina!" je bil kasneje zadržano skromen Miško.

Jasno pa je bil podvig z Vandrovčki levzorčni primerek iz bogatega arzenala njegovih vremenoslovskih spretnosti, ker so poleg političnih, službenih in družinskih izjemno delovale tudi njegove republiške komunikacije, ki jih je s pomočjo prijateljev in bližnjih sodelavcev učinkovito vpregel v festivalski bioritem.

MOJSTER ZA VSE

Edi Hrousky je bil kot ambasador ptujskega festivala v prestolnici s svojo mrežo vplivnih znanstev in prijateljev zanesljivo Miškov najtrdnjši člen. Zato redna srečanja obeh mož na najvišji ravni (na Nebotičniku) in poglobljeni pogovori (v Operni kleti) o najbolj aktualnih festivalskih stvareh niso bili redkost. Razumljivo, da se je zato Gobec tudi o vremenu konstruktivno in poglobljeno posvetoval s "prvim Stopovcem vseh časov" in z njegovo pomočjo skušal priti do najbolj zanesljivih rešitev. In ker Edi ni bil samo navdušen prijatelj opernih arij, je imel redno v rokavi nič koliko dragocenih nasvetov. Tudi za Miško in za festival.

Namreč kose mu je le-ta izpovedal, da njegove naveze ne klapajo več tako učinkovito, kot bi morale, in da bi bilo dobro, če bi se dalo glede vremena urediti že pred festivalom, mu je Hrausky izstrelil kot iz topa:

"Rado, Rado Ferlan! Ta bi bo pomagal!! On zna vse!!!"

Izvedenec, ki ga je za vremenske zadeve ponujal Edvard, je bil dejansko mojster za vse: svetovni popotnik, ki je obral vse med Nordkapom in Ognjeno zemljo in povsod pustil tudi svoj pečat. Dobesedno in v prenesenem pomenu, kakor vam drago ... Lastnik kozmetičnega salona za okna in vrata, za strope in stene, hkrati pa še navdušen kolekcionar tega in onega, predvsem pa miniaturni

s pijačami od vsepovsod ter "risank za odrasle", ki imajo preverjeno ne-navadne terapevtske učinke. In prav zaradi slednjih je bil Ferlan predlagan za sanacijo vremena v festivalskih dneh.

Seveda pa Miško ni naivno kupil mačka v žaklju. Pred podpisom pogodbe se je bilo treba dokončno dogovoriti o vseh podrobnostih in šele nato business.

Ločan ni posiljeval z neizvedljivimi pogoji - namesto honorarja je zahteval le, da se v pogodbo zapiše, da bi rad nastopil na sceni in po potrebi tudi za njega. Tako se je nekaj tednov za tem tudi zgodilo.

Nascenije možakar dokazoval svoje svetovljanstvo z mednarodno izvedbo Lepe Vide - kakih sedem, osem jezikovnih variant, da izvirnika prosto po Ferlanu ne štejemo posebej. Nebeške lopute so zdržale, in ko je kasneje spet začelo škropiti, je Ferlan brez odlašanja poiskal zdravilo.

"Gremo k meni!" je velel in povabil k sebi pri obnovljenem Belem križu. Meteorološke aparature s filmskim projektorjem in zdravili za vreme (prevod: risankami za odrasle) je imel v sobi že pripravljen. Zato je samo odprl okno in usmeril projektor čez ulico na steno.

Prizori so bili, kakršni pač so že bili, vsekakor pa je terapije zalegla. Od dežja je kmalu ostalo samo še pršenje in tudi tega je bilo iz minute v minuto manj, zato se je lepotni mojster izprsil:

"Če bi zavrteli tistega s svetovnim prvakom - okoli pol metra mu je zrasklo! - bi tudi opolnoči posojilo sonce!"

Z občudovanjem smo navdušeni prijatelji risank zrlji v Ločana, ko je bilo spodaj pod njegovim oknom slišati vpitje:

"Ma, si čisto nor, kdo kavsa?! Daj no, daj ..."

Drugi glas pa: "Kaj tupiš, budala, gor poglej. A vidiš, kak ga šiba!?"

- Prihodnji naprej -

PTUJ / GOSTIŠČE PRI TONETU SVENŠKU

Urejena terasa na Bregu je v turistični ponudbi

Ptujski gostinec Tone Svenešek je v letošnji poletni sezoni uredil teraso in okolico svojega gostišča, ki gostom ob dobri hrani in postrežbi ponuja tudi prenočišča. Pokriti vrt, naravna klimatska naprava, ki je v vročih dneh ohladila goste na terasi, in korita s cvetjem so podoba urejenega gostišča.

Kot je povedal Tone Svenešek, je v času, ko se v Ptuj turizem prebujal in dobiva novo podobo, terasa nujno potrebna. Tudi sam je želel z urejenostjo in boljšo gostinsko ponudbo prispevati delček k celoviti turistični ponudbi Ptuja. Poletna turistična sezona in bližnja ptujskih Term je v gostišče pri Tonetu Svenšku privabljala mnogo gostov.

Kot je povedal Tone Svenešek, je bila letošnja sezona boljša od lanske, imeli so več tujih gostov, predvsem iz Avstrije, Italije, Nemčije in Nizozemske. Naše domače specialitete, ki jih pri Tonetu ne manjka, so gostje dobro sprejeli. Za boljše razumevanje so v lokalu uredili jedilne liste v štirih evropskih jezik, iz izbrane ponudbe pa bi lahko omenili: kozlička, konjske specialitete, odojka, že skoraj pozabljen ajdovo pogačo in ognjiščno gibanco. Vse leto pripravljajo družabna srečanja, poročna kosila,

slavlja ob obletnicah matur in porok, poslovna kosila in koktajl zabave.

Sedanja stavba daje novo in lepšo podobo in je znana tudi kot gostišče "pri Strašilu". Nekaj težav je z denacionalizacijskim postopkom, vendar Tone Svenešek pravi, da je potrebno premagati tudi to oviro. Lokal mora biti prijeten za goste in dajati videz prijaznosti. Delček tega lahko naredimo tudi z urejeno teraso.

Ideje in načrti pri Tonetu Svenšku še ostajajo. V prihodnje namerava urediti jedinicu, preurediti lokal in



izboljšati ponudbo, saj pravi, da je pri razvoju ptujskega turizma potrebno še veliko narediti.

→ Tatjana Mohorko

Gostišče s prenočišči pri Tonetu Svenšku ima prijetno urejeno teraso

Eko-fotozapis

Tudi ta junak še do nedavnega ni našel strehe nad glavo. Kar dober mesec je stal ob cesti kakšnih 300 metrov vzdolž odcepa v vas Njiverce pri Kidričevem in čakal na usmiljenje. V začetku je bil še cel, vendar ga je kaj kmalu najedel zob časa ali pa kdo drug. Kdo ga je postavil tja, nam v uredništvu ni uspelo izvedeti, dejstvo pa je, da se je potrudil počistiti za sabo, čeprav je trajalo precej časa.

Tekst in foto: D. Sterle



Štiri dni festivala, deževne grožnje, marele pa v glavnem zaprte

31 ANSAMBLOV, GODBA SLOVENSKE POLICIJE, 14 UR GLASBE, NAD 5 TISOČ GLEDALCEV

Postaviti prireditev, ki traja štiri dni, pod milo nebo, je v tem vremensko negotovem času predrznost ali pogum. Ali pa rezultat skrbi, vrniti festivalu image, ki ga je imel in s selitvijo v varno zavetje športne dvorane Center v dobršni meri izgubil. Festival se je leta 1969 ob 1900-letnici Ptuj rodil med starimi, danes lepo urejenimi zidovi minoritskega samostana, tam odraščal v mladeniča in se pozneje pomehkuženo skril v dvorano. To mu je marsikdo zameril in se mu odrekel. Domače viže nikjer drugje v Ptuj gotovo ne morejo zveneti tako, kot zvenijo na minoritskem dvorišču.

Tudi streha nad prizoriščem bi verjetno vzela del pestrosti, ki jo prinesejo zaskrbljeni pogledi v nebo in sreča, da je šlo vse brez mokrote. Ali pa spoznanje, da tudi dež in nevihta ne moreta preprečiti ljubiteljev domačih viž, da bi ostali doma. Tega se organizatorji spominjajo še izpred nekaj let, ko celo utrgan oblak ni mogel pregnati ljudi, da ne bi po nevihti do konca poslušali in gledali legendarnih Avsenikov. Sicer pa marele nosijo mnogi ansambli kot simbol, naj jo torej tu in tam odprejo še gledalci.

Festival domače zabavne glasbe Slovenije je že neke vrste legenda. Ob svojem četrstoletnem jubileju se je znova potrdil v vsej svoji veličini. Štiridnevna prireditev, nad pet tisoč obiskovalcev, vzporedno veselje v festivalskem šotoru, radijski prenos, predvajanje posnetka po osrednji televiziji, številni eminentni gostje ... To je vsekar pomemben prispevek k promociji Ptuja kot gostoljubnega, turističnega mesta. Žal se je vsa gostoljubnost, prijaznost in živahnost skoncentrirala v minoritski samostan in šotor ob njem. Ob tem se je Ptuj potegnil sam vase, kot zna narediti ob mnogih podobnih priložnostih.

Strokovna komisija za glasbo: Tomaž Tozon - predsednik, Bojan Adamič, Ivo Ciani in Kajetan Zupan.

Letošnji jubilejni, 25. festival domače zabavne glasbe Slovenije je torej trajal štiri dni. V sredo in četrtek se je predstavilo 29 ansamblov, ki so tekmovali za bronaste, srebrne in zlate značke Orfeja.

Osvojitev srebrne ali zlate značke je pomenila nastop na petkovem finalnem večeru, ko je šlo za nagrade občinstva in strokovne komisije. Poleg tega pomeni osvojitev srebrne značke na rahlo odprta vrata za nastop na petkovem finalnem večeru.



Najboljši kvintet po odločitvi strokovne komisije: Ptujskih pet.



Voditeljski tercet:
Nataša, Nevenka in Marjan

ta v glasbene studije in založniške hiše, za nastope na radiu in TV. Bistveno večjo težo pri omenjenem ima seveda osvojena zlata značka Orfeja. Srebrnih in zlatih ansamblov je bilo dvajset in prav toliko jih je nastopilo na petkovem, finalnem večeru.

Na četrtem festivalskem večeru so v soboto znani slovenski ansambli domače zabavne glasbe predstavili nove melodije in se z njimi potegovali za nagrade občinstva in strokovne komisije. Poslastica pa je bila retrospektiva dosedanjih festivalskih uspešnic. Povečini so nastopili isti pevci kot v času prvega izvajanja, spremljala pa jih je godba slovenske policije.

Poglejmo kronologijo letošnjega festivala.

V SREDO PET BRONASTIH, ŠTIRJE SREBRNI, PET ZLATIH

Od šestnajstih prijavljenih je v sredo, na prvem festivalskem večeru nastopilo 14 ansamblov domače zabavne glasbe. Strokovna komisija je ansamble razvrstila v tri kakovostne kategorije: na prejemnike bronastih, srebrnih in zlatih Orfejevih značk. Zgolj pisnega priznanja za nastop tokrat komisija ni podelila, kar pomeni, da so vsi



nastopajoči ansambli v svojem razvoju že prešli začetno stopnjo in se kot izvajalci že lahko postavijo ob bok številnim znanim in uspešnim slovenskim ansamblom.

Bronaste Orfejeve značke so osvojili: Gaj iz Mozirja, Laufarji iz Cerknega, Slovenski odmev iz Radeč, Planika iz Kranja in Glas Slovenije iz Škofje Loke.

Srebrne Orfejeve značke: Slapovi iz Grosuplja, Franc Potočar iz Novega mesta, Fantje s Klančka iz Jiršovcev in Rubin iz Novega mesta.

Zlate Orfejeve značke: Krim iz Notranjih Goric, Gorenjski muzikantje iz Begunj, Podkrajski fantje iz Velenja, Ptujskih 5 iz Ptuja in Boris Razpotnik iz Domžal.

NE PREPIRAJTE SE, RAJE POJTE

V revialnem delu prvega festivalskega dejanja so nastopili Tone Kozlevčar, po domovini in mnogih državah sveta bolj znan kot Ribčan Urban, bivša pevka pri ansamblu Bratov Avsenik Jožica Kališnik, citrar Miha Dovžan ter tekstopisec, profesor in novinar Ivan Sivec. To je bila ura prijetnega klepetu z osemdesetletnim Toneom, ki je v kratkem predstavil zgodbo svojega pestrega življenja, zgodbo, ki jo je Ivan Sivec strnil v knjigi *Pesem je sonce*. Sicer pa - kdo od Slovencev ne pozna Tonea Kozlevčarja in kdo ne pozna njegovega značilnega baritona! Tone je Slovenskim oktetom prepeval v 30 državah sveta, tudi na Kitajskem in Japonskem. Tudi med minoritskimi zidovi je iz njegovih ust zadonela lepa slovenska pesem. Pritegnili so mu Jožica Kališnik in Miha Dovžan in celo gledalci. Nastop omenjenih umetnikov je bil pravo doživetje za glasbene sladokusce. Še Toneov recept za dolgo in srečno življenje: "Ne prepirajte se z ženo, raje ji pojte!"

V ČETRTEK 4 BRONASTI, 6 SREBRNIH IN 5 ZLATIH ORFEJEV

Čeprav je v četrtek popoldan v Ptuj padlo nekaj deževnih kapelj, je bilo festivalsko prizorišče zatem brez dežja in organizatorji so brez težav izpeljali še drugi tekmovalni večer ansamblov. Pred do polovice zasedenim avditorijem je nastopilo 15 ansamblov. Strokovna komisija je bila z izvajanjem 30 skladb očitno tudi tokrat zadovoljna, saj nobenemu ansamblu ni prisodila zgolj priznanja za nastop. V revialnem delu je nastopil ansambel Štajerskih sedem, ki je doslej že pet-



krat sodeloval tudi v tekmovalnem delu festivala in osvojil pet zlatih Orfejev, pa tudi vrsto nagrad strokovne komisije in občinstva, pevec Rudi Šantl pa še Korenovo plaketo za izvrsten pevski nastop. Tudi tokrat je ansambel navdušil s profesionalno uigranostjo in dokazal, da sodi v sam vrh slovenske domače zabavne glasbe.

Komisija za štetje glasov: Franc Fideršek - predsednik, Anton Brglez, Vera Feguš, Jože Slodnjak in Dušan Sterle.

Bronaste Orfejeve značke: Zlate strune iz Rogaške Slatine, Blegoš iz Gorenje vasi, Bistriški odmev iz Slovenske Bistrice in ansambel Roberta Praprotnika iz Ljubljane.

Srebrne Orfejeve značke: Šaleški odmev iz Velenja, Mladi štajerci iz Lenarta, Slovenskogoriški kvintet iz Vidma ob Ščavnici, Obzorje iz Železnikov, Domžalski odmev iz Domžal in ansambel Jožeta Šeruge iz Ptuja.

Zlate Orfejeve značke: Mladi prijatelji iz Pesnice, ansambel Ekart iz Prepolj, Fantje izpod Rogle iz Zreč, Ptujski instrumentalni ansambel iz Ptuja in Primorski fantje iz Pirana.

V PETEK PA ZA NAGRADE

Tretji festivalski večer je bil znova pravi praznik slovenske domače zabavne glasbe. Kakih dva tisoč gledalcev, torej polno minoritsko dvorišče, pa tudi grozeči oblaki dajejo festivalu poseben čar. Zaradi njih se je organizator odločil, da vsak od 20 ansamblov, ki so se v finalni del tekmovalja ansamblov



Festivalska scena avtorja Branka Zupaniča v ospredju s "hišico" generalnega pokrovitelja Mercatorja Mipa Ptuj.

uvrstili s sredinega in četrtrkovnega nastopa, predstavi najprej samo eno od prijavljenih melodij. Ansambli so tako po svoji presoji izbrali svoje najboljše adute. Po dvajsetih nastopih so občinstvo z glasovnicami in strokovna komisija odločali o zmagovalcih.

Ker dežja na srečo še ni bilo, je prvemu sledil še drugi del nastopa, prizanesljivost neba pa je omogočila še revialni nastop Bratov iz Oplotnice. Ansambel, ki je štirikrat super uspešno nastopil v tekmovalnem delu festivala, je ljubljeneec ptujskega občinstva. V svojem stilu - z diatonično harmoniko in ubranim fantovskim petjem - so navdušili tudi tokrat.

Rezultati 3. festivalskega večera:

Nagrada občinstva za najboljši ansambel: Primorski fantje iz Pirana (od 627 glasov so jih prejeli 112; nagrado v znesku 70 tisoč tolarjev je prispevalo Kovinostrogarstvo Gomilšek). Na drugem mestu je bil po odločitvi občinstva ansambel Slapovi iz Grosuplja - prejeli so 80 glasov, na tretjem pa Fantje izpod Rogle iz Zreč s 75 glasovi.

Nagrada strokovne komisije

Strokovna komisija za besedila: France Forstnerič - predsednik, Liljana Klemenčič in Jože Šmigoc.

za najboljšega debitanta: Krim iz Notranjih Goric (nagrado - 8 ur snemanja - je prispeval Studio Akademik iz Ljubljane).

Nagrada strokovne komisije za najboljši trio: Slapovi iz Grosuplja (nagrado v znesku 70 tisoč tolarjev je prispeval Radio Glas Ljubljane).

Nagrada strokovne komisije za najboljši kvintet: Ptujskih 5 (nagrado v znesku 70 tisoč tolarjev je prispeval Radio Celje).

V petek so podelili še dve nagradi, in sicer za trikrat in petkrat osvojenega zlatega Orfeja. Prejeli so ju Podkrajski fantje iz Velenja in Ptujski instrumentalni ansambel iz Ptuja. (Nagradi v znesku 50 in 70 tisoč tolarjev sta prispevala Turistično društvo Vurberk in Radio Ognjišče.)

ZA KONEC TEKMOVANJE MELODIJ IN RETROSPEKTIVA

25. festival domače zabavne glasbe Slovenije se je končal v soboto. Na zadnjem, četrtem večeru so ansambli tekmovali za najboljše melodije. Po odločitvi občinstva so znova zmagali Primorski fantje z melodijo *Vzemi me sedaj* (nagrada 70 tisoč tolarjev je prispeval Radio Šmarje pri Jelšah). Druga najboljša melodija po izbiri občinstva (nagrada 55 tisoč tolarjev - Dolenjski list Novo mesto) je bila *Veseli Kurentland* v izvedbi *Preroda iz Ptuja*, tretja (40 tisoč tolarjev - Radio Posavje Brežice) pa *Poglej ga Pohorca Fantov izpod Rogle*. Strokovna komisija je za absolutno najboljšo melodijo izbrala *Flisarjevo Domovino v srcu*, ki jo je poleg avtorja *Edvina Fliserja* izvajal ansambel *Mak iz Slovenske Bistrice* (nagrada 80 tisoč tolarjev je prispeval Radio Maribor).

Korenovo plaketo za najboljšo pevsko izvedbo je strokovna komisija podelila pevki ansambla Dan in noč iz Velenja *Agati Šumnik-Zgonec*. Čeprav nezadovoljna s kakovostjo besedil, je strokovna komisija podelila tudi tri nagrade za besedila: prvo (40 tisoč tolarjev - Radio Maribor) *Veri Šolinc* za *Tvoje poljube*, drugo (30 tisoč tolarjev - Radio-Tednik Ptuj) *Ivanu Sivcu* za *Pesem vsem prijateljem* in tretjo (20 tisoč tolarjev - IS SO Ptuj) *Milanu Ježu* za pesem *Stari hlapon*.

Jože Bračič, Foto: Langerholc



Dvakratni zmagovalci po odločitvi občinstva: Primorski fantje (in dekle) iz Pirana.

Foto: M. Ozmeč

Festival v očeh strokovne komisije

petindvajseti festival domače zabavne glasbe Slovenije Ptuj '94 je srečno za nami. Strokovna komisija je v dveh dneh slišala devetindvajset ansamblov in jih po kakovosti takole razvrstila: devetim je prisodila bronasto, desetim srebrno, desetim zlato Orfejevo odličje in prav nobenega pisnega priznanja za sodelovanje. Veliko število podeljenih odličij iz žlahtnih kovin priča, da izvajalska kakovost ansamblov narašča in da med njimi ni več tistih izrazito začetniških skupin, ki so pred leti - včasih celo usodno - nižale raven festivala. In nekako v tem smislu ocenjujejo letošnjo prireditev tudi člani strokovne komisije.

BOJAN ADAMIČ: "Oceniti prireditev skoraj v tistem hipu, ko se konča, ni ravno lahko, ker je človek še vedno pod trenutnim vtisom tistega, kar je pravkar slišal. Čez dva, tri dni, ko bi vtise lahko strnil in uredil, bi lahko bila moja ocena bolj objektivna. Toda ker nas je pet in ker ima vsak domala enake predstave o tem, kaj je dobro in kaj ne, hitro najdemo skupni imenovalc. Dapa med nami včasih pride do različnih mnenj, se mi zdi povsem normalno in zdravo. Menim, da je tudi letošnja prireditev, kot vse dosedanje, odsev trenutnega stanja na sceni slovenske zabavne glasbe. To se vidi predvsem pri pevcih, med katerimi je bilo kar precej intonacijskih šibkih. Tudi smo opazili, kar jesicer nenavadno, da imajo nekateri odlični ansambli slabše, nekateri povprečni pa odlične pevce. In tako se je zgodilo, da je slabša sekcija v skupini nižala oceno boljši. V glavnem pa sem mnenja, da so ansambli v primerjavi s prejšnjimi leti kljub vsemu napredovali. Vedno pa je bilo in tako bo tudi v bodoče, da nikoli ne bodo vsi enako dobri ali enako slabi. Mogoče je bilo letos malce preveč pevskega izživiljanja na operni način, na drugi strani pa preveč zadiranja, kar v tej glasbi sploh ni nujno. S tem pa ne mislim, da bi mora-

la biti ta muzika tako blagoljubna kot uspavanka, vsekakor pa ne sme biti nasilna. Avseniki so dokazali, da se kljub izrazito napetemu ritmu da igrati zelo lepo in brez vsake agresivnosti."

KAJETAN ZUPAN: "Letošnji festival se mi zdi dober. Začetki, ko so sodelujoči ansambli delovali na povsem amaterskih osnovah, so že zdavnaj za nami. Prireditve zadnjih nekaj let so bile na tako visoki ravni, da jih je bilo mogoče brez najmanjšega kančka zadrege celo radijsko prenašati. Predvsem so v teh letih napredovali pihalci, medtem ko je s pevci tako ... tako: včasih so boljši, včasih slabši, odvisno pač od razpoloženja. Pravzaprav sem zadovoljen s tem, kar sem slišal, in se v Ljubljano vračam z dobrimi vtisi."

VINKO ŠTRUCL: "Odkar spremljam festival, sem lahko opazil, da so bili v preteklosti enkrat šibki harmonikarji, drugič pihalci, nato pevci ... Danes je drugače: vsi ansambli in zares prav vsi, ki sodelujejo na festivalu, si danes v veliki meri prizadevajo za lep in kakovosten zvok, kar lahko nedvomno pripišemo velikemu vplivu glasbenih šol. Diletanti- zem mogoče je še kje, toda na ptujski prireditvi ga zagotovo že dolgo ni več! Vesel sem, da je kakovost



Najboljša melodija po oceni strokovne komisije je bila Domovina v srcu, ki jo je z ansamblom Mak zapel Edvin Fliser.



Z leve: Miha Dovžan, Jožica Kališnik, legenda slovenske pesmi Tone Kozlevčar, dekle iz Cirkovc in direktor festivala Franc Lačen.



Korenova plaketa za najboljšo pevsko izvedbo. Priznanje Agati Šumnik - Zgonec izročila predsednik strokovne komisije Tomaž Tozon.



Fantje izpod Rogle - ansambel po meri strokovne komisije (zlato orfeje) in občinstva (tretja nagrada občinstva).



Ansambel Prerod je vabil v Kurentland in v soboto zasedel drugo mesto.

MERCATOR MIP PTUJ / POKROVITELJ FESTIVALA

Sprejem in zahvala organizatorjem



Sprejem je potekal v prijetnem in sproščenem vzdušju

Foto: OM

V organizaciji generalnega pokrovitelja jubilejnega festivala domače zabavne glasbe Ptuj '94 Mercatorja Mipa Ptuj je bil v soboto v restavraciji Ribič sprejem za organizatorje prireditve, strokovno komisijo, novinarje in nekatere druge, po zaslugi katerih se je festival ohranil in kakovostno razvijal. Generalni direktor Mipa Stanko Brodnjak se je zahvalil vsem, ki skrbijo za ohranitev in razvoj domače zabavne glasbe. Ker jo imajo v pretežni meri

radi tudi njihovi kupci, so se odločili za pokroviteljstvo letošnjega 25. festivala. V imenu organizatorja se je za pokroviteljstvo in sprejem zahvalil direktor Zavoda Radio - Tednik Franc Lačen. Posebej je izpostavil nekatere naloge, ki čakajo organizatorje festivala v bodoče. Predvsem bo potrebno izboljšati kakovost besedil, ki so preskromna za to vrsto glasbe.

→ MG

tako visoka, in menim, da je k temu s svojim strogim ocenjevanjem prispevala tudi strokovna komisija."

I VO CIANI: "Če se danes, po petindvajsetih letih ozrem na prehojeno pot našega festivala, potem lahko z veseljem ugotovim, da smo zastavljeni namen v glavne dosegli. Ta pa je: negovanje, spodbujanje in usmerjanje te glasbene zvrsti ter skrb za njeno ustvarjalno in kakovostno rast. Tem načelom se v bistvu nikoli nismo odrekli, čeprav so sem in tja bili potrebni tudi kompromisi. A brez teh pač nikjer ne gre. Rezultati, ki smo jih dosegali, nemalokdaj tudi s trmasto vztrajnostjo, nikoli niso bili bombastični ali, bog ne daj, celo eksplozivni. Vedeli smo, da jih ne moremo pričakovati čez noč,

marveč počasi, čez leta, kajti kakovost se v ansamblih, ali na sploh v glasbi, nikoli ne pojavi sama od sebe. Zanj si je potrebo prizadevati, veliko delati in veliko vztrajno vaditi. Njena rast je počasna in lahko traja dolga, dolga leta. Zato danes težko razumem nekatere mlade ansamble, ki bi, polni nestrpnosti, radi kar čez noč na lahek način postali zvezdniki, ne da bi v svoje "glasbeno početje" vložili najmanjši kanček truda. K sreči je tu avdijsko soto in takih na našem festivalu ni!

Drugo poglavje te muzike je vsebina. Tu predvsem mislim na besedila pesmi. Ta so večten kamen spotike, čeravno so mnogo boljše od popevkarskih. Toda kljub temu: če jih je mogoče narediti boljše in še boljše ... zakaj potem ne?! Menim,



Iz Avstralije po zlato v Ptuj. Ansambel Ekart iz Prepolj.

da bo prav to naslednja naloga organizatorja ali pa strokovne komisije, v kateri pa mene v prihodnje ne bo več. Pri festivalu sem bil od vse-

ga začetka, v strokovni komisiji pa deloval celih osemnajst let in menim, da je to vendarle dovolj."

→ I.C.



Za vrhunec festivalskega vzdušja je poskrbela Godba slovenske policije; na fotografiji ji dirigira Bojan Adamič, poleg njega pa so bili dirigenti še Vinko Štručl, Jože Privšek in Franc Lipičnik.

Foto: I. Ciani

Jurijev in Dominikov čas še prihaja

Trije mladi ptujski šahisti so bili udeleženci evropskega in svetovnega prvenstva v šahu. To so bili Gregor Podkrižnik ter Jurij in Dominik Cvitanič. Starejši iz šahovske družine Cvitanič, Jurij, je nastopil na SP za mlajše kategorije do 14 let v madžarskem mestu Szegedu.

● V kateri kategoriji si nastopil in kakšen je bil tvoj dosežek?

Jurij: Nastopil sem v kategoriji do 14 let. Med 74 tekmovalcev sem se uvrstil v začetek druge polovice z izkupičkom 3,5 točke.

● Kdo je tvoj trener in kako so potekale priprave na to SP?

Jurij: Moj trener je Darko Supančič, ki je bil tokrat z mano. Za prvenstvo sem sevsak dan pripravljaval več kot dve uri. Pogrešal sem še več teorije in izkušenj na podobnih prvenstvih.

● Kaj pomeni zate udeležbe na SP?

Jurij: V prvi vrsti so takšna tekmovalna pomembna za pridobivanje izkušenj, vsekakor pa so zanimivi vtisi in dogodivščine. Tokratno prvenstvo je bilo nekoliko slabše kot prejšnje v Nemčiji. Po pripovedovanju brata in očeta, ki je mlajšega brata spremljal na EP v Romuniji, sem lahko še zadovoljen.

● Koga vse si premagal in s kom remiziral?

Jurij: Premagal sem predstavnika Južnoafriške republike in Trinidad-Tobaga, zraven tega pa sem še trikrat remiziral.

● Izviraš iz nepresahljivega šahovskega bazena v Gorišnici, kjer je tvoj mentor Ivan Voršič. Kako okolica sprejema tebe in tvojega brata, ko se udeležujeta različnih prvenstev, še posebej pa sedaj



Foto: D. Klajnšek

ko sta bila udeleženca mednarodnih prvenstev?

Jurij: Mislim, da na OŠ Gorišnica zelo dobro in načrtno

delajo z mladimi šahisti. Imamo ligaško tekmovalstvo. V delo je vključena tudi teorija. Drugače mislim, da me moje okolje dobro sprejema.

● Verjetno kot mlad šahist razmišljaš o tem, kaj želiš doseči v šahu?

Jurij: To je res. Rad bi dejal, da je čas moj zaveznik in da me še čaka veliko šahovskega dela. Zelo pomembno vlogo pri vsem tem imata moja starša, ki se zraven mene trudita, da bi dosegel kar največ. Zraven tega je tukaj še moj brat. Smo prava šahovska družina.

● Kaj pa naprej?

Jurij: Doseči čim boljše rezultate, vsekakor popraviti uvrstitev, kakršna je bila na letošnjem SP. Priložnosti bo še dovolj in želim si, da bi se moje želje uresničili. Nič ne gre brez trdega dela.

Jurij Cvitanič ni najbolj zgovoren. Mogoče se ni navajen na intervjuje. Opazimo pa pri njem veliko željo po uspehu. Zagotovilo za razvoj dveh mladih šahistov sta starša, ki vzpodbujata svoja sinova. Lepo bi bilo, da bi tudi širša skupnost priskočila na pomoč pri razvoju mladih šahistov. Ni lahko biti udeleženec raznih prvenstev, konkurenca je vedno večja in vedno težje je doseči vrhunske rezultate. Čas mladih Cvitaničev - Jurija in Dominika - vsekakor še prihaja.

♦♦ Danilo Klajnšek

NAMIZNI TENIS / V PTUJU TEKMA ZA POKALA NANCY EVANS

Sprejem za mlade tekmovalke

Ob gostovanju romunskega namiznoteniškega kluba ASE LOND ZALAU, ki se je v prvem kolu pokala ETTU NANCY EVANS pomeril s ptujskim Poetoviom, so v petek dopoldne v Mestni hiši za igralke in vodstvo obeh ekip pripravili krajši sprejem.

Sprejela sta jih predsednik IS SO Ptuj Branko Brumen ter ministrica za kulturo, šolstvo in šport Kristina Šamperl-Purg. V uvodu sta jih seznanila z zgodovino Ptuja ter izrazila obžalovanje, da športna dvorana Mladika, katere prva faza dogradnje in nadgradnje je bila končana pred kratkim, še ni dokončno opremljena, da bi lahko bila prizorišče te mednarodne tekme.

V nadaljevanju sta se predstavila tudi oba kluba. Predsednik Poetovio Martin Mlakar je dejal, da je ob 20-letnici kluba tekmovalje v pokalu ETTU NANCY EVANS prišlo kot nalašč, trener Ivan Pšajd pa je poudaril, da v tekmovalju klub zastopajo mlade igralke nove generacije. Oba sta gostom zaželela prijetno bivanje v Ptuj in obilo športnega uspeha.

Predsednik romunskega kluba



S sprejema v Mestni hiši

As Elcond Zalau Seichea Gheorghe je na čelu kluba šele dobra dva meseca in upa, da se bo sodelovanje med kluboma nadaljevalo tudi v prihodnje. Trener Antohe Danut pa je povedal, da je klub v svojem

osemletnem obstoju osvojil že 23 kolajn z državnih prvenstev, pohvali pa se lahko tudi z dvema, osvojenima na mednarodnih tekmovanjih.

Tekst in foto: D. Sterle

ŠAH / JANKO BOHAK NA KONGRESU ICCF V PERTHU NA ŠKOTSKEM

Dopisni Vidmarjev memorial

Od 3. do 10. septembra poteka v Perthu na Škotskem kongres mednarodne šahovske federacije za dopisni šah. Kot delegat Šahovske zveze Slovenije zastopa našo državo znani mednarodni sodnik FIDE in član Šahovskega društva Lipa Ptuj Janko Bohak.

Kot nam je povedal Janko pred odhodom, bo ta kongres razpravljal o nekaterih pomembnih vprašanjih te šahovske organizacije, sprejemal novi statut in druge akte. Za Slovenijo bodo odločitve še posebej zanimive, saj bodo sprejemali predlog o organizaciji dopisnega Vidmarjevega memoriala in nastopu reprezentance Slovenije na evropskem ekipnem prvenstvu

za sezono 1994/95.

Reprezentanca dopisnih šahistov šteje 12 članov, med njimi pa bodo tudi trije člani Šahovskega društva Lipa Ptuj: Janko Bohak, Janez Podkrajšek in drugi z letošnjega državnega prvenstva v dopisnem šahu Boris Žlendar, ki je tako osvojil tudi mojstrski naslov za dopisni šah. Iz povedanega je možno razbrati, da ptujsko šahov-

ske društvo Lipa lahko štejem med najaktivnejša društva v državi tako po igalskem kot strokovnem kadru. Ob 60-letnici društva, ki ga bo le-to praznovalo prihodnje leto je tako pričakovati še večje aktivnosti, ki bodo prav gotovo naletele na odmev in priznanje širše javnosti temu šahovskemu kolektivu.

♦♦ Silva Razlag

Tretja zmaga Mirka Vindiša

Ne hlad niti deževno vreme nista v soboto dopoldan vzela volje ljubiteljem teka, ki so se udeležili tradicionalnega ptujskega maratona. Kljub temu je bilo udeležencev nekaj manj, kot je bilo pričakovati, prišli pa so predvsem s štajerskega konca Slovenije in iz Hrvaške.

Organizator, Tekški klub "Maraton" Ptuj, kateremu gre vsa pohvala, se je potrudil pri ureditvi proge, ki je bila speljana po valoviti cesti okolice Ptuja (Mestni Vrh, Grajenščak, Krčevina pri Vurbergu, Grajena), hkrati pa je ob pomoči ptujske policije poskrbel za varnost vseh tekmovalcev.

Start teka je bil pred Srednješolskim centrom v Ptuj, udeleženci pa so se pomerili v maratonu na 21 kilometrov ter v trimskem teku na 10 kilometrov. Tekmovali so tudi otroci, za katere je bila krajša proga speljana v neposredni bližini šole.

REZULTATI:

- predšolski otroci: 1. Dominik Švajger, 2. Sebastjan Švajger

- mlajše deklice: 1. Barbara Srdinšek, 2. Ina Sok, 3. Martina Mauko

- mlajši dečki: 1. Tadej Srdinšek, 2. Matjaž Manfreda, 3. Jan Žgeč

- starejše deklice: 1. Martina Praprotnik

- starejši dečki: 1. Dušan Breznik, 2. Bojan Bratkovič, 3. Darjan Meglič

- ženske, 10 km: 1. Maja Žižek (AK Ptuj), 2. D. Hriberšek (UNZ Celje), 3. K. Routar (TS Radenska)

- moški, 10 km: 1. Jože Svrznjak (TK Maraton), 2. Slavko Kumek (TS Radenska), 3. Avgust Manfreda (DTV Lovrenc)

Skupaj je na 10 kilometrov nastopilo 26 tekmovalcev.

- ženske, 21 km: 1. Heda Kotar (S. Moderna), 2. L. Dolovski (TS Gorenje), 3. A. Hagema

- moški, 21 km: 1. Mirko Vindiš (TK Maraton), 2. Geza Grabar (TS Radenska), 3. Jakob Kodrič (Pridna



Na štartu ptujskega maratona...



Zmagovalca: Mirko Vindiš in Heda Kotar

(ves)

Na 21 kilometrov je teklo 36 tekmovalcev.

Ob koncu teka so najboljšim podelili pokale, absolutnemu zmagovalcu

Mirku Vindišu, ki je že tretjič osvojil ptujski maraton, pa še miniaturo kurenta, ki jo je prireditvi prispevala Skupščina občine Ptuj. Vindiš je ob enem za skoraj dve minuti izboljšal čas tekmovalne proge, ki sedaj znaša 1:10:25.

♦♦ D. Sterle

PREJELI SMO / IZJAVA ZA JAVNOST ŠPORTNE ZVEZE PTUJ

Nova zveza posledica osebnih zamer

Predsedstvo Športne zveze občine Ptuj v zvezi z govoricami o ustanovitvi "nove športne zveze" pojasnjuje, da razen enega doslej še noben klub ni potrdil članstva v "novi zvezi", prav tako pa doslej še noben klub ni izstopil iz Športne zveze občine Ptuj. Iz uradnih podatkov v zvezi z registracijo pa izhaja, da je bila "nova zveza" ustanovljena brez vsakih formalnosti in brez predložitve pristopnih izjav občinskemu upravnemu organu. Glede na to ni nobene potrebe po dialogu niti po kakršnihkoli odnosih z "novo zvezo", saj jo lahko sestavljajo le člani Športne zveze občine Ptuj, ki pa lahko svoje interese legitimno zastopajo v okviru obstoječe zveze.

Do poskusa razdora je prišlo, ko je Predsedstvo Športne zveze upravičeno zahtevalo od gospoda Zinrajha pojasnilo, zakaj je prišlo do 350.000,00 SIT primanjkljaja pri organizaciji prireditve za športnika leta. V tej zvezi Predsedstvo Športne zveze odločno zavrača zahtevek Zvoneta Zinrajha po dodatnem plačilu še 50.000,00 SIT, ki naj bi predstavljalo plačilo za stroške in delo v zvezi s to prireditvijo. Pri tem Predsedstvo opozarja, da doslej noben od članov Pred-

sedstva v tem mandatu ni prejel niti tolarja plačila, kljub temu da so se nekateri člani Predsedstva v bistveno večjem obsegu, zlasti pa mnogo bolj uspešno angažirali pri delu Športne zveze.

Nadalje so se odnosi zaostriili po tem, ko klub borilnih veščin, ki ga vodi isti gospod, ni hotel vrniti 150.000,00 SIT, ki jih je prejel kot posojilo v letu 1993, češ da naj Športna zveza vložiti tožbo, in še nadalje, ko ni bil izvoljen za direktorja Športnega zavoda. Po mnenju Predsedstva gre bolj ali manj za osebne zamere, zlasti pa eden od razlogov ne more biti premala obveščenost, kot se je navajalo, še zlasti če stopnjo obveščenosti primerjamo z obveščenostjo o "novi športni zvezi", ki skriva celo podatke o članstvu.

Športna zveza je pripravljena sodelovati v vsemih klubih, razen s tistimi, ki delajo razdor v Športni zvezi iz osebnih pobud. Predsedstvo se zaveda, da ni brez napak in da bi se marsikaj dalo storiti še bolje, vendar pa so uspehi dela tega Predsedstva tako očitni, da odtehtajo tudi morebitne pomanjkljivosti.

Predsednik Športne zveze Ptuj: Branko Resnik, dipl.iur.

PLANINSKI KOTIČEK

Planinsko društvo Ptuj prireja v septembru tele izlete in pohode:

17. in 18. 9.: Pohorje - Arh - Slovenj Gradec ● Cena 2.000,00 SIT, zbor na avtobusni postaji ob 6. uri, vrnitev naslednji dan okrog 20. ure. Oprema: planinska za sredogorje. Sestanek udeležencev bo 16. 9. ob 18. uri v pisarni PD. Vodita: Bojan Kodelnik in Franc Kodela.

24. 9.: Uršlja gora ● Vodi Uroš Vido- vič.

OBVESTILO MARKACIJSKEGA ODESKA

3. in 4. septembra je potekal na Donački gori prvi del tečaja za markaciste Podravja, drugi del pa bo 17. in 18. septembra. Organizator tečaja je Komisija za pota pri PZS, tečaj vodi načelnik markacistov Podravja Alojz Harb. Vseh tečajnikov je 25, od tega iz PD Ptuj 12, bivajo pa v Tončkovici na Donački gori. Markacisti vabijo planince, da si 18. septembra ogledajo novo trasirano pot s Kupčinjega Vrha na vrh Donačke gore, kjer so napeli novo jekleno vrvo, pri Tončkovici pa si bodo lahko po spustu z vrha pogasili žejo.

Odbor za informiranje in propagando pri PD Ptuj

NOGOMET / MEDNARODNI TURNIR V AVSTRIJI

Srdan Gojkošek in Damjan Bezjak med izbranci

V tujini, predvsem v najbolj razvitih nogometnih deželah namenjajo mladim veliko pozornost. Tako so v avstrijskem Hollabrunnu priredili močan nogometni turnir za pokal Ausropa. Sodelovalo je kar dvanajst ekip iz devetih držav (z reprezentančnimi selekcijami sta nastopili še ZDA in Litva). Slovenska kadetska nogometna reprezentanca (igralci do 16 let) je z zmago dodobra presenetila avstrijsko nogometno javnost ter hkrati s štirimi zmagami polnila strani avstrijskih in drugih časnikov.

Tako so mladi slovenski upi zaporedno odpravili Slovan iz Bratislave z 1:0, First Wiena z enakim izidom in Tirol Innsbruck s 3:0. Z zmago nad reprezentanco Pariza z 2:1 pa so si v finalu zagotovili 1. mesto.

Mahmud Kapidžić, nekdanji uspešen igralec Olimpije, danes se-

lektor, je po finalni tekmi povedal: "Ptujski reprezentanta Srdan Gojkošek in kapetan reprezentance Damjan Bezjak sta odprla novo poglavje v svoji karieri. Odlične igre na Hrvaškem, Madžarskem, v Italiji in sedaj Avstriji odpirajo nove horizonte. Nogometni strokovnjaki jima napovedujejo še lepšo prihodnost, nju-

nega vzpona v elito slovenskih igralcev pa, upam, ne bo prekinila kakršna koli športna poškodba. Skorektnim odnosom in borbenosti sta si zagotovila tudi velik ugled v ekipi."

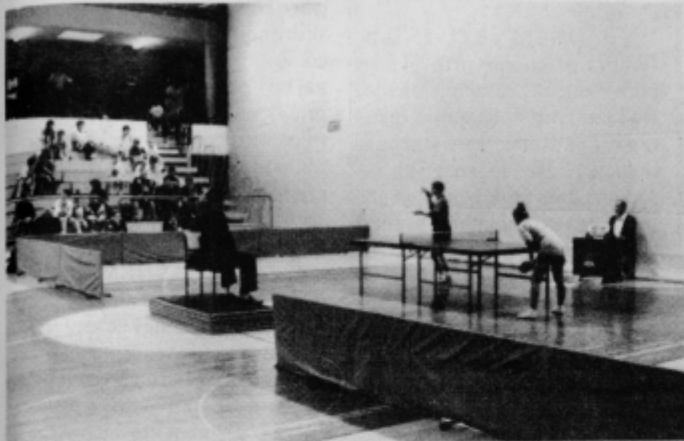
Najpomembnejši letošnji nastop naše kadetske reprezentance?

"Gre za generacijo, ki veliko obeta in si je junija letos priigrala prvo mesto tudi na turnirju Alpe Adria. Vsekakor bo najpomembnejši nastop kvalifikacijski turnir za evropsko prvenstvo, ko se bomo od 18. do 24. septembra pomerili z reprezentanca Gruzije in Armenije."

♦♦ Ivo Kornik

Romunke v naslednje kolo

Prva ptujska ekipa v športu, ki je nastopila v tekmovalju za evropske pokale, je NTK PetoviO Ptuj. V pokalu Nancy Evans so bile njihove nasprotnice romunske igralko A. S. Elcond Zalau. Dolgo se ni vedelo, ali bodo gostje sploh prispele. Vseeno je bilo potrebno biti pripravljen na mednarodno srečanje, ki zahteva kar precej časa.



Srečanje med romunsko in ptujsko ekipo je bilo v dvorani Center.

Foto: Ludvik Kotar

V športni dvorani Center ni bilo veliko gledalcev. Domače igralko so nastopile v močno spremenjeni postavi glede na lansko tekmovalno sezono, saj so nastopile brez Alenke in Tanje Nišavič. Prva je nehala aktivno igrati, druga je prestopila v ljubljansko ekipo Kajuh-Slovan. Močni ekipi iz Romunije so stale nasproti mlade in neizkušene domače igralko. V prvem srečanju se je Irena Istenič zelo dobro upirala Romunki Micu in le malo je manjkalo, da bi domačinke osvojile točko. Petra Mlakar se je v drugem dvoboju močno upirala, a ji je za kaj več zmanjkalo moči in izkušenj v podobnih tekmovaljih. Breda Mojsilovič se je sicer trudila, vendar je bila gostujoča igralka Margineanu premočna. V igri parov sta Isteničeva in Mojsilovičeva uspeli odvzeti set. To je bilo tudi vse. Z zmago romunskega para

je bilo srečanje končano. V drugo kolo so se tako uvrstile igralko romunskega predstavnika. Mlada domača ekipa bo morala poskusiti v naslednjem letu.

Vsekakor je pred mladimi in perspektivnimi igralkami domače Petovio še bodočnost. Z mnogimi tekmami si nabirajo izkušnje. Naj bo tudi to srečanje šola za naprej. Rezultat je visok, vendar ptujske igralko nsio razočarale.

Ivo Pšajd, trener domačink, je po srečanju dejal: "To je bila zaslužena zmaga igralk iz Romunije, ki so veliko bolj izkušena ekipa. Čas anaših igralk šele prihaja. Ob trdem delu in vztrajnosti lahko šele čez nekaj časa pričakujemo rezultate.

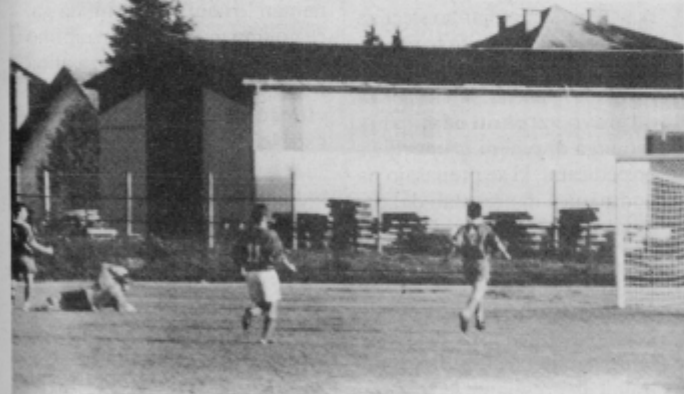
Izidi srečanja: Istenič - Micu 20:22, 19:21, Mlakar - Chirita 12:21, 16:21, Mojsilovič - Margineanu 8:21, 14:21, Istenič-Mojsilovič - Micu-Chirita 10:21, 21:15, 8:21.

Danilo Klajnšek

2. SNL / DRAVA - DRAVINJA 2:1 (1:1)

Tesna zmaga

Stadion Drave v Ptuj, gledalcev več kot 500, sodnik McDowell (Ljubljana).



Srednji napadalec Drave Dejan Žolek je v 60. minuti premagal Šribarja.

Strelci: 0:1 Zetič (8.), 1:1 Tomaž Emeršič (39.), 2:1 Žolek (60.).

Rumeni kartoni: Mihael Krajn in Volk (Drava) ter Lipavc (Dravinja).

DRAVA: Klinger, Cener (Janžekovič), Kralj, R. Krajnc, Lončarič, M. Krajnc, Volk, T. Emeršič, Žolek, M. Emeršič, Vesenjak (Mestinske).

DRAVINJA: Šribar, Horvat, Vogelstang (Zetič), Hecl, Lipavc, Kruder, Pec, Zetič, Bičakčič, Krajnc, Fink (Jovanovič).

V Ptuj je bila tokrat še boljša tekma kot z Radečami. Derbi sosedov je upravičil pričakovanja, zmaga domačih bi lahko bila izdatnejša, po drugi strani pa proti koncu ni manjkalo priložnosti za izenačenje.

Gostje so že v začetku pokazali, da so dobro moštvo z odličnim srednjim napadalcem Bičakčičem. Zato so s strelom iz precejšnje razdalje že v 8. minuti vodili in bili v prvem polčasu v bistvu boljši nasprotnik. Domačinom akcije niso uspevale, nekaj polpriložnosti paje obramba gostov brez težav ustavila. Šest minut pred koncem prvega dela je Tomaž Emeršič z razdalje presenetil slabo postavljenega gostujočega vratar-

ja in Dravo vrnil v igro. Daje tako, je pokazal drugi polčas, koso domačini goste v polju popolnoma nadigrali. Na trenutke je sodnik McDowell dovolil ostro igro in gostom spregledal dva prekrška v kazenskem prostoru (igro z roko in prekršek nad Vesenjakom). Domači vratar Klinger se je izkazal z nekaj posredovanji. Tako je bil v 59. minuti za delček hitrejši od Bičakčiča, v naslednji minuti pa je slednji napadalec Drave Žolek izkoristil gledalci podajajo in z leve strani premagal sicer v nadaljevanju zelo dobrega vratarja gostov. Izkazalo se je, da je to bil zmagoviti zadetek, saj nekaj čistih priložnosti domačini niso izkoristili (po dvakrat Tomaž in Milan Emeršič in enkrat Žolek), po drugi strani pa so se gostje odprli in izvedli nekaj nevarnih napadov, ki pa sta jih ustavila odlična Lončarič in vratar Klinger. Tekma je bila v zadnjem delu zelo hitra in zanimiva ter zlasti napeta. Po zaključnem žvižu so si domači, predvsem pavodstvo in gledalci močno oddahnili, saj je Drava osvojila dve izjemno pomembni točki. V prihodnjem kolu se bo v Turnišču pomerila z RCS Gramateksom.

Tekst in foto: I.kotar

Nogometne vesti

3. SLOVENSKA NOGOMETNA LIGA - VZHOD

Rezultati tekem 3. kola: Caissa Aluminij - Dravograd 7:1, Žalec - Impol 0:4, KOB Ford - Starše 2:0, Pobrežje - Pohorje 2:1, Slovenj Gradec - Bakovci 1:1, Renkovič - Šentjur 0:1, Svoboda - Kovinar 1:2.

31. avgusta sta bili odigrani preloženii tekmi 1. kola: Slovenj Gradec - Starše 1:2, KOB Ford - Kovinar 2:2.

1. ŠENTJUR	3	3	0	0	14:2	6
2. CAISSA ALUMINIJ	3	3	0	0	11:2	6
3. BAKOVCI	3	2	1	0	12:1	5
4. IMPOL	3	2	1	0	8:3	5
5. DRAVOGRAD	3	2	0	1	7:8	4
6. POHORJE	3	1	1	1	8:4	3
7. KOVINAR	3	1	1	1	4:4	3
8. KOB FORD	3	1	1	1	4:5	3
9. STARŠE	3	1	1	1	2:3	3
10. POBREŽJE	3	1	0	2	3:17	2
11. RENKOVC	3	0	1	2	1:3	1
12. SLOVENJ GRADEC	3	0	1	2	3:7	1
13. SVOBODA	3	0	0	3	3:8	0
14. ŽALEC	3	0	0	3	1:14	0

CAISSA - DRAVOGRAD 7:2 (4:1)

Kidričevo - Stadion Caisse, gledalcev okoli 150, sodnik Avdič iz Hrastnika.

CAISSA KIDRIČEVO: Budimir, Kristofič (Kavčević), Žitnik, Grbavac, Emeršič, Izlok Fridl, Mertelj (Kavčević), Franc Fridl, Hojnik, Pavlič (Gorše) in Kmetec.

Strelci za Caisso: Kmetec v 18., 35. in 76. minuti, Franc Fridl v 47. in 55. minuti ter Hojnik v 4. in Žitnik v 24. minuti.

V srečanju dveh po dveh kolih neporaženih ekip so nogometaši Caisse zaigrali zelo dobro. Že od prve minute naprej so pritisnili proti nasprotnim vratom. Vsekakor je bil prvi zadetek, dosežen v 4. minuti, velikega pomena. Gostje so odprli igro, s tem pa so pustili veliko prostora za hitre domače napadalce, ki so ponujeno priložnost s pridom izrabili.

V naslednjem kolu igrajo igralci Caisse v Staršah. To bo lokalni derbi tretje lige.

Danilo Klajnšek

Razpored tekem 4. kola: sobota, 10. septembra, ob 16.30: Starše - Caissa Aluminij, Impol - Kovinar, Dravograd - Svoboda, Šentjur - KOB Ford, Bakovci - Renkovič, Pohorje - Slovenj Gradec, Žalec - Pobrežje.

1. MEDOBČINSKA LIGA MNZ PTUJ

Rezultati tekem 2. kola: Dornava - Slovenja vas 1:1, Rogoznica - Gerečja vas 2:0, Hajdina - Žoga Stojnci 1:3, Videm - Središče 2:1, Meggi Tours Fly Markovci - Bukovci 7:1, Boč - Pragersko 1:1.

1. VIDEM	2	2	0	0	7:1	4
2. ŽOGA STOJNCI	2	2	0	0	5:2	4
3. PRAGERSKO	2	1	1	0	7:2	3
4. SREDIŠČE	2	1	0	1	7:4	2
5. MARKOVCI	2	1	0	1	8:7	2
6. ROGOZNICA	2	1	0	1	3:2	2
7. BOČ	2	0	2	0	3:3	2
8. GEREČJAVAS	2	1	0	1	3:3	2
9. DORNAVA	2	0	2	0	3:3	2
10. SLOVENJAVAS	2	0	1	1	2:4	1
11. HAJDINA	2	0	0	2	3:9	0
12. BUKOVCI	2	0	0	2	1:12	0

Športne vesti

TEČAJ ZA NOGOMETNE SODNIKE

Medobčinsko društvo nogometnih sodnikov Ptuj znova organizira tečaj za sodnike. Začeli ga bodo v ponedeljek, 12. septembra, ob 19. uri v prostorih MNZ Ptuj v Dravski ulici 18 (stara kopališče).

(I.k.)

PLAVANJE / TANJA DREZGIČ V PTUJU

Plovadni klub Toplice bo jutri, v petek, 9. septembra, po dobrih desetih letih izvedel občinsko prvenstvo v plavanju, ki ga bodo v Termah začeli ob 13. uri. Tekmovalci bodo učenci in učenke kar dvajsetih osnovnih šol, podelili pa bodo 24 kompletov kolajin, 120 diplom in pokale za najboljše ekipe. Neposredno pred tekmovaljem bo državna prvokinja in rekorderka Tanja Drezgič iz Maribora poskušala v tekmovalstvu s trenerji PK Toplice popraviti državni rekord na 400 metrov prosto. Torej zanimiv plavalni popoldnev v Termah!

(I.k.)

TENIS TOUR LUKA '94 / FINALNA SREČANJA 17. SEPTEMBRA

V teniškem centru Luka v Žabjaku so v soboto in nedeljo potekale masters srečanja moških do 35 in nad 35 let ter žensk. V finale pri moških do 35 let sta se uvrstila Matjaž Doleček in Gorazd Gojčič. V polfinalu je Gojčič premagal Črtomirja Gobca, Doleček pa Gorana Uremoviča iz Maribora. V finale pri moških nad 35 let sta se uvrstila Marjan Rola in Zdravko Lonec. Rola je v polfinalu premagal Vojko Gulina iz Kidričevega, Lonec pa Bračka iz Slovenske Bistrice. Pri ženskah sta se v finale uvrstili Sabina Markoli in Mojca Gramc. Markolijeva je v polfinalu premagala Marijo Toplak, Gramcova pa Vera Nahberger. Finalna srečanja bodo 17. septembra ob 17. uri, masters dvojic in mešanih dvojic pa v soboto. Po končanih srečanjih bo teniški center Luka za vse udeležence Tenis toura organiziral piknik z zabavnim srečanjem.

Že pred zaključkom letošnjega prvega Tenis toura Luka '94 za rekreative v petih kategorijah lahko rečemo, da je dosegel namen. Privabil je številne ljubitelje tenisa, ki so pokazali dobro igro, prispeval pa bo

Razpored tekem 3. kola: nedelja, 11. septembra, ob 10.30: Pragersko - Dornava, Središče - Meggi Tours Fly Markovci, Slovenja vas - Rogoznica; 16.30: Žoga Stojnci - Videm, Bukovci - Boč, Gerečja vas - Hajdina.

2. MEDOBČINSKA LIGA MNZ PTUJ

Rezultati tekem 1. kola: Podvinci - Sp. Polskava 5:0, Mladinec - Apače 2:3, Pago Leskovec - Tržec 2:2, Skorba - Gorišnica 2:7, Hajdoše - Grajena 4:1.

1. GORIŠNICA	1	1	0	0	7:2	2
2. PODVINC	1	1	0	0	5:0	2
3. HAJDOŠE	1	1	0	0	4:1	2
4. APAČE	1	1	0	0	3:2	2
5. PAGO LESKOVEC	1	0	1	0	2:2	1
6. TRŽEC	1	0	1	0	2:2	1
7. MLADINEC	1	0	0	1	2:3	0
8. GRAJENA	1	0	0	1	1:4	0
9. SKORBA	1	0	0	1	2:7	0
10. SP. POLSKAVA	1	0	0	1	0:5	0

Razpored tekem 2. kola: sobota, 10. septembra, ob 16.30: Sp. Polskava - Grajena; nedelja, 11. septembra, ob 10.30: Apače - Pago Leskovec, Podvinci - Mladinec; ob 16.30: Gorišnica - Hajdoše, Tržec - Skorba.

MLADINSKA LIGA MNZ PTUJ

Rezultati tekem 3. kola: Boč - Bukovci 1:3, Slovenja vas - Rogoznica 1:8, Žoga Stojnci - Gerečja vas 10:1, Meggi Tours Fly Markovci - Hajdina 0:5, Gorišnica - Dornava 1:4, Impol - Videm 0:0.

1. HAJDINA	3	3	0	0	23:2	6
2. ROGOZNICA	3	3	0	0	18:4	6
3. DORNAVA	3	3	0	0	13:1	6
4. VIDEM	3	2	1	0	18:0	5
5. IMPOL	2	1	1	0	3:1	3
6. BOČ	3	1	0	2	13:11	2
7. PRAGERSKO - POLSK.	2	1	0	1	4:3	2
8. BUKOVCI	2	1	0	1	5:5	2
9. ŽOGA STOJNCI	3	1	0	2	11:15	2
10. SLOVENJA VAS	3	1	0	2	3:16	2
11. GORIŠNICA	3	0	0	3	1:11	0
12. GEREČJAVAS	3	0	0	3	3:22	0
13. MEGGI T. F. MARKOVCI	3	0	0	3	0:24	0

Razpored tekem 4. kola: sobota, 10. septembra, ob 14.30: Bukovci - Pragersko, Dornava - Impol, Hajdina - Gorišnica, Gerečja vas - Meggi Tours Fly Markovci, Rogoznica - Žoga Stojnci, Boč - Slovenja vas.

ČLANSKI POKAL MNZ PTUJ

Rezultati tekem šestnajstine finala: Rogoznica - Boč 1:2, Gerečja vas - Sp. Polskava 5:2, Apače - Hajdoše 1:2, Pago Leskovec - Tržec 3:0 b.b., Pragersko - Gorišnica 3:1, Dornava - Mladinec 2:3, Skorba - Podvinci 0:3 b.b., Hajdina - Videm 1:2, Meggi Tours Fly Markovci - Bukovci 1:2.

Pari osmine finala: Boč - Gerečjavas, Hajdoše - Žoga Stojnci, Pago Leskovec - Središče, Pragersko - Caissa Aluminij, Mladinec - Slovenja vas, Podvinci - Impol, Videm - Grajena, Bukovci - Drava. Tekme bodo 28. oziroma 29. septembra.

Branko Lešnik

KIDRIČEVO / POKAL NZ SLOVENIJE

Caissa Aluminij - SCT Olimpija 0:4 (0:3)

Kidričevo - Stadion Caisse Aluminija, gledalcev okoli 800, sodnik Borošak iz Maribora.



Hadžialagič je iz bližine dosegel drugi zadetek za Olimpijo.

Caissa Aluminij: Budimir (L. Šmigoc), Kristofič, Žitnik, Grbavac, Emeršič, Izlok Fridl, Mertelj (Kavčević), Franc Fridl, Hojnik, Pavlič (Gorše) in Kmetec.

SCT Olimpija: Pejčkovič, Englaro, Hudarín (Bulajič), Pavlin, Hadžialagič, Knaus, Novak (Protega), Duranovič, Dosti, Šiljak, Benedejčič.

Strelci: 0:1 Hadžialagič v 8. minuti, 0:2 Hadžialagič v 35. minuti, 0:3 Dosti v 40. minuti in 0:4 Šiljak v 60. minuti.

Gostovanje nogometašev SCT Olimpije iz Ljubljane v pokalnem srečanju osmine pokala Nogometne zveze Slovenije je zopet privabilo veliko gledalcev. Res jih ni bilo toliko, kot so pričakovali organizatorji, vendar so se tudi ti lahko prepričali, zakaj je Olimpija večkratni državni prvak in zakaj bo to še nekaj časa. V moštvu Ljubljančanov ni nastopil Zulič, zraven tega so bili na klopi za rezervne igralce še Simeunovič, Ubavič, in Oblak.

Začetek je potekal v previdni igri. Gostje so povedli v 8. minuti, ko je Novak s prostega strela lepo centraliral do Hadžialagiča, domači vratar pa je pritem strelu malo zamudil in gostje so zaslužno povedli.

Gostje so igrali racionalno in dobro zapirali poskuse napadov domačih, ki so kljub dobri igri gostov v obrambi ime-

D. Klajnšek

KENDO

Vogrinec osvojil najvišji naziv

Silvo Vogrinec, predsednik Kendo zveze Slovenije, je 31. avgusta v Ljubljani položil najvišji mojstrski naziv v Sloveniji - 3. DAN.

Na petdnevnem kendo seminarju, ki ga je vodil mednarodni inštruktor Keram Nurvan (7. DAN), sta Silvo in Liljana Vogrinec dobila vabilo za svetovni pokal v Kairu decembra 94, kjer bosta osebna gosta g. Nurvana, predsednika arabske kendo zveze.

Kendo ali "steza meča" je japonska večšina srednjeveškega mečevanja samurajev in si pri nas kljub dragi opremi pridobiva vedno več pristašev, medtem ko jo v zahodni Evropi gojijo že sto let.

b.p.

Liljana in Silvo Vogrinec decembra letos potujeta na svetovni pokal v Kairo. Foto: Langerholc



tudi k večji popularizaciji tenisa v ptujski občini in širše.

V teniškem centru bo živahnotudi to soboto. Ob 14. uri bodo pričeli drugi turnir košarkarskih trojk. (MG)

TENIŠKI KLUB PTUJ / USPEL JESENSKI KLUBSKI TURNIR

V nedeljo so v Teniškem klubu Ptuj organizirali jesenski klubski turnir za članice, člane in mešane pare ter obenem tradicionalni teniški piknik ob zaključku sezone. Turnirja se je v lepem sončnem vremenu udeležilo kakih 60 privržencev tenisa, nastopili pa so v štirih kategorijah.

Med člani do 30 let je zmagal Alen Horvat, ki je v finalu premagal Žigo Žigmana, med igralki nad 30 let pa je slavil Bojan Zavec, ki je ugnal Ivona Gerjoviča. Pri članicah sta se v finale uvrstili Eva Janc in Vera Nahberger, ki sta tekmo odigrali v sredo, do zaključka redakcije pa rezultatov dvoboja nismo prejeli. Med mešanimi pari sta Neno Vukasovič in Milan Hebar premagala dvojico Meli Zavec/Črto Gobec.

Zmagovalcem turnirja so podelili praktične nagrade.

Ta konec tedna pa bo Teniški klub, na odprtem prvenstvu Ptujga gostil najboljše slovenske tenisače do 18 let. Kvalifikacije bodo potekale v petek, osrednji del tekmovalja pa v soboto, nedeljo in ponedeljek. Prijavljenih je okrog 60 igralcev.

(D.Sterle)

NOVICE O DOMAČIH LJUBLJENČKIH / PSI, MAČKE IN OSTALA DRUŠČINA

Vaš pes - "sijoča pojava"

Voljna, mehka in topla kot volna - taka je dlaka našeg amalega pasjega mladiča. Iz plišasteg lomilca src se sčasoma razvije bister mlad pes in potem je na nas, da poskrbimo za njegovo lepo dlako.

Bleščeča dlaka ni prijetna le za božanje, je tudi znak, da je štiri- nožni prijatelj čil in zdrav. Poleg potrebnega gibanja sta čistoča in nega telesa poroka za zdravo in dolgo življenje.

Da bi odstranili prah in umaza- nijo, moramo psa, odvisno pač od dlake, skratčiti dnevno ali vsaj enkrat tedensko: za dolgodlake pse bomo potrebovali poleg ščetinaste krtače tudi glavnik, pri takih s srednje dolgo dlako uporabimo ko- vinsko krtačo, za kratkodlake pa krtačo izberemo po želji.

NEGA DLAKE

Psa krtačimo (in češemo) vedno od glave proti repu in s hrta proti trebuhu. Vozle, ki jih ni mogoče izčesati, previdno odstranimo s škarjicami. Spomladi in jeseni, ko pes menja dlako, za izčesavanje na- mesto krtače in glavnik uporabimo kovinski strgalnik.

S kopanjem pasja dlaka izgublja naravno maščobo, zato to počnimo čim bolj poredko. Posledica prepo- gostega kopanja je, da se prah in umazanija veliko hitreje nabirata.

Če se je vaš štirinožec pri valjan- ju v umazaniji "nadišvil" - kar za človeški nos ni ravno prijetnega vonja -, je temeljita kopel neobhod- no potrebna. Kad napolnimo z mlačno vodo, še prej pa vanjo položimo zaščitno gumijasto pod- lago proti drsenju. Pri kopanju uporabimo poseben pasji šampon,

nikakor pa ne pripravljamo za ljudi ali celo trdega mila.

Pri šamponiranju in - temelji- tem - splakovanju šampon ne sme priti v oči in ušesa. Po kopanju psa vzamemo iz kadi in ga s staro bri- sačo dodobra osušimo. Pri lepem vremenu nato gremo ven: psi se zelo radi otresejo in "do suhega natečejo". Pač pa previdnost velja v mrzlih mesecih: čeprav se pes zdi že suh, je še dlje časa občutljiv na mraz. Zato je dobro počakati nekaj ur, preden ga spet peljemo ven.

UŠESA IN OČI

Ušesa je psu potrebno pregledati vsak teden. Za čiščenje so na razpo- lago posebna čistilna sredstva, ki jih razpršimo v zunanji sluhovod. Občutljivih pasjih ušes nikoli ne čistimo z vatiranimi palčkami, vodo ali milom.

Če pes pogosto stresa z glavo ali se praska po ušesih, ga je potrebno peljati k veterinarju.

Enkrat tedensko očistimo tudi izcedke iz notranjih kotičkov oči.

Z veterinarjem se posvetujemo tudi v primeru, ko pri stalnem sol- zenju dlalice pod očesom postane- jo bele.

Občasno preverimo tudi zobov- je. Pri tem pazimo na nastajanje zobnega kamna, in sicer predvsem na kočnikih. Zobni kamen je vzrok za vnetje dlesni in parodontozo; pri nastajanju le-tega zato nemudoma obiščemo veterinarja. Skrbnim lastnikom je v trgovini na razpola- go posebna zobna pasta za pse.

Če se pes dovolj giba, se njegovi kremplji obrabljajo po naravni poti in obdržijo pravilno dolžino; striženje torej ni potrebno. Pač pa je potrebno večkrat očistiti šape: med blazinicami sevčasi naberejo kamenčki ali pa je na podplatu pri- lepljen žvečilni gumi. Psi tujek med prsti "javijo" tako, da si ure dolgo ližejo šape.

NEZDRAVA SLA PO MESU

Po dlaki psa se da ugotoviti tudi, ali je njegova prehrana pravilna in vsebuje vse sestavne dele v pravil- nem razmerju.

Če psa hranimo samo z mesom, postane njegova dlaka sršča in iz- gubi lesk, kasneje se pojavijo prhljaj, srbenje ter izpadanje. Vete- rinariji imenujejo tovrstno bole- zensko sliko "samo-meso-sin- drom".

Tudi tisti, ki imajo psa zato, da pospravi ostanke, bodo - poleg dru- gih bolezenskih znakov - opazili spremembo na dlaki. Psi potrebu-

jejo ustrezno, posebej zanje pri- pravljeno hrano s pravilnim raz- merjem beljakovin, maščob, oglji- kovih hidratov, mineralnih snovi in vitaminov.

Pri uporabi gotove hrane upošte- vamo navodila na izdelku: "popol- na hrana" že vsebuje vse sestavine, ki jih pes potrebuje, "dopolnilno hrano" pa je potrebno zmešati z drugimi hranilnimi snovmi.

Če hrano pripravljamo sami, moramo paziti na ustrezno sestavo ter upoštevati dejstvo, da se pri ku- hanju veliko vitaminov uniči. Z dodajanjem vitaminskih in mine- ralnih primesi poskrbimo, da obroki vsebujejo vse potrebne snovi.

Lepa dlaka torej ni naključje: redna nega in pravilna prehrana jamčita, da se bo vaš pes razvil v - dobesedno - "sijočo pojava".

Društvo za odgovoren odnos do malih živali

KRVODAJALCI

23. avgust - Milan Munda, Ul. 25. maja 5, Ptuj; Milenko Bosak, Ul. B. Kraigherja 25, Kidričevo; Franc Kump, Senčak 11, Juršinci; Lepold Zabukovec, Dragonja vas 2, Cirkovce; Rajko Kolarčič, Tovarniška c. 5, Kidričevo; Anton Zajc, Apače 38, Lovrenc; Stefan Dončec, Ul. N. Tesle 3, Kidričevo; Miran Župan, Antoličeva 22, Miklavž; Franc Sakelšek, Volkmerjeva 24, Ptuj; Jože Slodnjak, Moškanjci 37, Gorišnica; Vojko Šohar, Zg. Hajdi- na 137; Ivan Princ, Podložje 39, Ptuj; Franc Majcen, Zagorje 16, Tomaž; Milan Jerebič, Moravci 148, Bučkovci; Petra Žiher, Zamušani 36/a, Gorišnica; Aleksander Radočič, Kungota 10, Kidričevo.

25. avgust - Jože Prapotnik, Mi- klavž pri Ormožu 36; Dušan Kola- rič, Boleče vas 3/b; Karlo Šuligoj, Apače 59, Lovrenc; Alojz Kelc, Osluševci 7; Alojz Zorec, Minorit- ski trg 4, Ptuj; Janko Zavec, Mala Varnica 17, Leskovec; Franc Va- lentan, Apače 89; Stanislav Frček, Apače 242, Lovrenc; Danilo Krajnc, Arbatjerjeva 7, Ptuj; Rudi Horvat, Kajuhova 12, Kidričevo; Peter Petek, Starošince 5, Cirkov- ce; Silvo Petek, Trajanova 9, Ptuj; Zdravko Krošl, Savinsko 38, Majšperk; Ivan Kujavec, Višnjička Jazbina 18; Janko Jus, Videm 3/d; Mojca Gorjup, Pleterje 15/a, Lov- renc; Bojan Stanič, Mihovci 7/a, Vel. Nedelja; Peter Nahberger, Župeča vas 20; Jože Medved, Lin- hartova 6, Ptuj; Zivko Lazič, Ul. 25. maja 5, Ptuj; Marjan Vindiš, Dra- gonja vas 8/a, Cirkovce; Milena Štopfer, Pobrežje 32/a, Videm; Vla- dimir Fras, Hlapenci 25/a, Juršinci; Marjan Jožič, Ul. J. Lacko 48, Ptuj; Ivanka Muraj, Levancji 2, Destrnik; Franc Čagran, Zamenci 6, Dornava; Tone Jus, Lancova vas 61, Videm; Stanko Lesjak, Apače 80; Miran Gajser, Kajuhova 11, Ki- dričevo; Miran Levičnik, Volk- merjeva 22, Ptuj; Irena Javernik, Poljska c. 35, Hajdina; Franjo Škvorc, J. Š. Slavski 2, Nedelja; Srečko Čmrečnjak, Draženska c. 4, Ptuj; Janez Plajnshek, Tovarniška 1, Kidričevo; Stanko Hergula, Cvet- kovci 41, Podgorci; Marjan Koc- mut, Rotman 40, Juršinci; Božana Bedenik, Ptujška Gora 56; Jožica Kušar, Nova vas 99, Ptuj; Jurček Lamot, Trnovec 1, Lovrenc; Janko Zamuda, Tivolci 55, Gorišnica; Dušan Štumberger, Ul. 5. preko- morske 5, Ptuj; Marjan Metličar, Zg. Hajdina 82; Branko Frangež, Podložje 49, Ptujška Gora; Vinko Gorjup, Dragonja vas 12, Cirkovce; Roman Križnjak, Formin 39, Gorišnica; Andrej Petek, Vičava 92, Ptuj; Branko Matjašič, Stojinci 51, Markovci; Branko Eržen, Slov. trg 7, Ptuj; Srečko Ponudič, Hol- cerjeva 1, Skoke; Janez Marin, Pod- gorci 74; Janez Štumberger, Stojinci 20, Markovci.

26. avgust - Maks Petrovič, Zg. Pristava 25/a, Ptuj; Janko Čeh, Sp. Velovlek 45, Ptuj; Danica Malek, Krčevina pri Vurbergu; Anton Štruel, Kungota 15, Kidričevo; Ja- nez Kokol, Suha Veja 8, Ptuj.

Nagradno turistično vprašanje

Slovenski turizem naj bi letos od turizma dobro zaslužil. Strokovnjaki ocenjujejo, da so pričakovanja o turistični milijardi realna. V turističnih krajih so imeli in še imajo veliko obiskovalcev. Kljub še precejšnjemu nezaupanju, ki je v glavnem posledica bližnje vojne, se gostje vračajo, prihajajo pa tudi novi. Podatki o dobrem obisku pa nas ne smejo uspa- vati. Slovenska turistična infrastruktura je še zelo slaba, zato bodo potrebna velika vlaganja. Predvsem pa bo potrebno delati pri promociji dežele. Trenutno je zelo šibka ali pa je sploh ni ter je prepuščena dobri volji posameznikov oziroma nekaterih okolij. V Ptuju smo pri tem naredili že zelo veliko, a še vedno pre- malo, da bi lahko bili zadovoljni. Da Ptuj postaja vse bolj zanimiv tudi v Sloveniji, kažejo podatki turis- tične poročne časnikar Delo, kjer se mu je za zdaj uspelo prebiti na drugo mesto.

V Ptuj prihajajo obiskovalci tudi zaradi prireditev. Letos jih je bilo že zelo veliko. Nekatere med njimi so

bile zelo odmevne. Tudi naše današnje turistično vprašanje je vezano na eno teh. V viteški dvorani ptujškega gradu je bil v sredo, 24. avgusta, koncert v okviru 42. mednarodnega ljubljanskega poletnega festivala. Vprašujemo, kdo so bili izvajalci tega kon- certa. Nagrada za pravilen odgovor, ki ga v ured- ništvu Tednika, Raičeva ulica 6, pričakujemo do 17. septembra, so muzejske publikacije. Nagrado za av- gustovsko turistično vprašanje pa prejme naša stara znanka Anica Puntigam, Orešje 21, Ptuj. Čestita- mo!

NAGRADNO TURISTIČNO VPRAŠANJE

V viteški dvorani ptujškega gradu je 24. av- gusta letos v okviru 42. poletnega festivala nastopil:

Naslov:

Kam z gobami?

Eni pravijo, da gob ni, drugi spet, da jih je na pretek. Obilno deževje prejšnji teden je vsekakor ustvarilo podlago zanje. Tako se vsaj zdi ob pogledu na Alenka Dovečar iz Strjancev pri Ormožu, ki je v naše uredništvo prinesla kar zajetno

porcijo gob. In kar na pladnju. Našla jih je na gozdni jasi, 15 v sku- pini, klobuk največje pa je meril ce- lih 26 centimetrov v premeru. Stehala jih še ni, vendar pravi, da za juhočo že bo.

Tekst in foto: D. Sterle



Kuharski nasveti

Danes bomo pripravili cvetačo po poljsko in ohrovtove hrustavce (krokete).

CVETAČA PO POLJSKO

Potrebujemo (za 4 osebe):
- 60 dag težko cvetačino glavo
- slan krop
- 3 dag masla
- 3 dag drobtin.

Cvetačino glavo za pet minut celo potopimo v okisano slano v vodo, da se znebimo zajedalcev, potem jo operemo in damo kuhat v slan krop, kateremu dodamo malo mleka in li- moninega soka zaradi lepše barve. Ko je cvetača kuhana, jo odcedimo in položimo na krožnik. Na maslu narahlo prepražimo drobtine, jih prelijemo čez cvetačno glavo in ta-

OHROVTOVI HRUSTAVCI

- 20 dag mleka
- 12 dag moke
- 2 jajci
- 7 dag margarine
- sol, poper, muškatni oreh, pe- teršilj
- 10 dag kuhanega in sesekljane- ga ohrovtu.

Na perutinski juhi ali vodi pripra- vimo kuhano testo. Juho ali vodo zavremo, dodamo margarino, in ko se stopi, prisipamo moko. Mešamo tako dolgo, da nastane gladek cmok. Do mlačnega ohladimo, do-

damo začimbe, jajci in ohrovt. Do- bro premešamo. Na deski, potrese- ni z drobtinami, oblikujemo hrustav- ce, jih paniramo po pariško (moka + jajce) in jih ocvremo. Če je masa premeška, ji dodajte malo ostre moke. Zraven ponudimo majonez- no omako.

Velikouspeha in dobertek vam želim.

Imate pri pripravi kakšne jedi težave? Pišite mi na naslov Ted- nika in poskušala vam bom sveto- vati v katerem svojih prihodnjih prispevkov.

✉ Nada Pignar, učiteljica kuharstva

V vrtu

Dejali bi lahko, da je septem- bra v vrtu najprijetnejše. V tem času že pojenjuje rast plevelov, rastlinske bolezni in škodljivci na odrasle in dozorevajoče rast- line nimajo več takšnega vpliva, kot so ga imeli pri mladih in v času bujne vegetacije, manj nege v vrtu pa nas nekoliko sprošča. Vrtičkarji se s svojimi družinskimi člani veselimo da- rov jeseni, ki nam jih je narava ob marljivem delu med letom podarila.

V NASNEM VRTU že sep- tembura pričnemo priprave za podsajanje in presajanje dreva. Pod izrazom podsajanje razu- meemo nadomestitev starega, bolnega, poškodovanega ali za- radi drugih vzrokov neuporab- nega drevesa z mladim. Vzroke prenehanja rasti moramo do podrobnosti preučiti, da bi se znali obvarovati in pravilno ukrepati pri podsajanju, da nam ne bi v razvoju še prej odpove- dal, kot je prejšnje.

Če gre za zamenjavo drevesa, ki je prenehalo rasti zaradi sta- rosti, v nobenem primeru na isto mesto ne podsadimo drevesca enake sadne vrste. Sadno drevo, ki je na tem istem mestu rastle več desetletij, je v svoji živl- jenjski dobi tla enostransko izčrpalo, v tla so se trajno naseli- li koreninski škodljivci in bole- zni, ki jim je posajena botanična vrsta rastlin najbolj všeč, tla, na ista rastlina, so postala utrje- na. Mnogi škodljivci in bolezni, ki na primer napadajo korenine jablan in hrušk, slivovih ali češnjevih ne prenašajo.

Septembra je skrajni čas, da odmirajoče ali že posušeno dre- vo odstranimo, izkličimo in od- stranimo ostanke korenin, zemljo pa pričnemo zračiti, raz- kuževati in na vse mogoče načine uničevati glodalce in ob- jedalce korenin - voluharje, poljske miši in bramorje.

Preden bomo podsajali sadna drevesa na izpraznjena mesta, v katerih so drevesa odmrla za- radi nevarnih koreninskih bole- zni, kot je na primer koreninski rak, zemljo razkužimo na način in s sredstvi, kot svetujeta fito- patološki in pedološki laborato- rij na osnovi ugotovljenih razi- skav. Površen sadjar bo sicer za eno ali dve drevesi vso to pozor- nost zanemaril, vendar je takšno ravnanje napačno, saj strošek za odpravo vzrokov odmiranja sadnega dreva ni primerljiv s posledicami, ki se prenašajo na podsajence in preostali del na- sada.

V OKRASNEM VRTU deli- mo in presajamo vse vrste traj- nic razen tistih, ki cvetov v jeseni, kot so na primer astre in krizan- teme. Delitev ostarelih grmov trajnic in presajanje je koristno in potrebno iz več razlogov. Večina trajnic namreč v prez- goščenih koreninskih grudi in ob odmirajočih koreninah v rasti in gostoti cvetenja zaostaja. Kore- nine se pri trajnicah z leti preveč

zgostijo, izrinejo in porabijo plodno prst, takšne pa prično zaradi starosti in ob pomanjkan- ju prsti, često pa še zaradi napa- da koreninskih škodljivcev in bolezni odmirati.

Ko trajnice delimo, je mišlje- na delitev korenin na toliko sa- mostojnih delov, kolikor je do- bro zasnovanih rozet, iz katerih se razvijajo nadzemna stebila. Pred delitvijo koreninske grude nadzemne dele kratko porežemo, korenine pa skrajšamo približno na polovi- co. Zemlja za presajanja trajnic naj bo dobro in pravočasno pri- pravljena, sadilne jame pa mo- rajobiti toliko globoke, da se ko- renine pri saditvi ne zvijejo. Ob sajenju zemljo dobro stisnemo k koreninam in po potrebi obilno zalijemo.

V ZELENJAVNEM VRTU pričnemo nekatere rastline pri- pravljati na ozimitev že septem- bra. Med temi je tudi rožmarin. Rožmarin, izvrstna došavnica, zdravilna in tudi okrasna rastli- na, nekoč simbol slovenstva, je v vrtovih vse redkeje zastopan. Vzrokov za to je morda več, eden pa je gotovo ta, da je rožmarin rastlina, ki v primor- skih krajih uspeva na prostem brez posebne nege, v notranjosti pa je občutljiv na nego, še bolj pa na ostre zime.

Če ga gojimo na prostem, ga ševtem mesecu presadimo v po- sodo, da bi se še dovolj utrdil za prezimitev. Vložimo ga v dovolj veliko posodo, da korenine ne bi bile utegnjene. Rožmarin je zimzelena rastlina, in če smo ga pravočasno presadili iz vrta, kjer nam je med letom služil kot dišavnica, zdravilno zelišče in okrasna rastlina, tudi pozimi iz njega obiramo cvetove, vršičke in liste.

Rožmarin ne uspeva v vsaki zemlji, posebno v kislih tleh ne! Ustrezajo mu peščena, prodna- ta, ilovnata ali apnena tla. Jevse- stransko koristno zelišče: spod- buja tek in prebavo, izločanje seča in še druge notranje pre- bavne motnje se z njegovo upor- abo odpravijo. Cenijo ga tudi revmatiki, koristen izvleček pa je v kopelih. Sicer pa o korist- nosti rožmarina ni potrebno mnogo govoriti, tokrat je bil noj namen le nanj opozoriti, da ga, če gojimo na vrtu, ne pozabimo pravočasno vlončiti, da rastlina ne bi propadla, ker je pozno vlončenje često zamujeno za uspešno prezimitev.

Po biokolektarju je priporočni- vo sejati in saditi rastline, ki jih pridelujemo zaradi lista, od 10. do 12. septembra, korenike od 6. do 9. septembra, medtem ko 8. septembra priporočljivo za nobe- no opravilo v zemlji in za nego rastlin, za korenike pa so še pripo- ročljivi dnevi od 15. do 17. sep- tembora, za plod od 4. do 6. in od 13. do 15. septembra ter za cvet in zdravlila zelišča 9., 10. in 17. sep- tembora.

✉ Miran Glušič, ing.agr.



**AGROOSKRBA
MARIBOR** p.o.

Obvešča cenjene stranke, da posluje

trgovina Šikole

z novim delovnim časom:

vsak dan od 7. do 16. ure, v soboto od 7. do 13. ure

Nudimo vam veliko izbiro rezervnih delov, kmetijske mehanizacije, škropiv, drobnega orodja, stiskalnic, mlinov za grozdje in sadje, PVC sodov in umetnih gnojil po zelo ugodnih cenah.

AGROOSKRBA, VAŠ ZANESLJIV SPREMLJEVALEC INFORMACIJE:

AGROOSKRBA MARIBOR
Vodovodna ul. 7
Telefon: 062/301-781

Poslovalnica Šikole
Šikole 25
Telefon: 062/792-406



Info - glasbene novice!



Info-kviz

Ali ste uganili, kateri pevec je na sliki? Izrežite kupon, vpišite njegovo ime, in če vam bo sreča naklonjena, vam bodo v prodajalni Tehnika Emone Merkurja Ptuj podarili lasersko ploščo.

Prejšnji teden je bil na sliki Bono (pevec ansambla U2). CD-ja ne prejme tokrat nihče.

Odgovore pošljite (ali prinesite) na: Tednik Ptuj, Raičeva 6, p.p. 95. Rok: ponedeljek, 12. septembra. □

Reševalec: _____
Naslov: _____
Ime pevca na sliki: _____

Šola se je začela zares in tudi toplega poletja bo kmalu konec, ostajajo pa spomini in poletni hiti, ki so vas razveseljevali preteklih nekaj mesecev.

*** - odlična plošča

** - dobra plošča

* - solidna plošča

☆☆☆

Damon Albarn, Graham Coxon, Alex James in Dave Rowntree sestavljajo trenutno najpopularnejšo britansko pop-rock skupino BLUR, ki upa na uspeh s skladbo PARK LIFE. ***

☆☆☆

Skupina THE BEAUTIFUL SOUTH ima novo pevko Jacqueline Abbott, ki ima odličen glas in je sodelovala pri albumu Miaow ter pri najnovejši pesmi THE PRETTIEST EYES. ***

☆☆☆

DAVE STEWART je bil nekoč gošna sila dua Eurythmicks, druga polovica pa je bila pevka Annie Lennox. Dave je posnel solo album Greetings from the Gutter, s katerega je izdal komad HEART OF STONE. ***

☆☆☆

V Nemčiji izredno popularna skupina THE KELLY FAMILY prepeva pesem AN ANGEL. **

☆☆☆

PETER GABRIEL bo v tem letu podaril največ denarja dobrotelnim organizacijam. Ves izkupiček od prejšnjega single Love Town je Peter podaril organizacijam, ki pomagajo ljudem, obolenim z aidsom. Z najnovejšo ploščo Secret World Live EP-jem pa bo denarno pomagal Unicefu. S te EP-plošče prihaja kot single plošča skladba COME TALK TO ME, ki je bila delno posneta tudi v živo! ***

☆☆☆

ROBERT PALMER je najnovejšo veliko ploščo Honey snemal skoraj dobri dve leti. Prva skladba Girl U want ni doživela večjega uspeha, nov potencialni hit pa je skladba KNOW BY NOW. ***

☆☆☆

Prvi hit ameriškega dua ZHANE je bil funky komad Hey Mr. D.J., podoben funky komad je tudi VIBE. ***

☆☆☆

Duo McSAR & REAL McCoy se je potrudil v novi plesni uspešnici z naslovom RUNAWAY. ***

☆☆☆

Italijanska skupina USURA je zaslovela s predelavami uspešnic in s producentstvom. Njihov najno-

prodajalna
TEHNIKA
EMONA MERKUR d.o.o.
PTUJ

vejši izdelek se imenuje DRIVES ME CRAZY. **

☆☆☆

Nova plesna zasedba LIVIN' JOY se preizkuša s prvim techno komadom DREAMER. **

☆☆☆

Če je veliki "boom" naredil CJ Lewis s priredbo Sweets for my Sweet, napovedujem vsaj takšen uspeh Dukeu Bayseeju s priredbo komada SUGAR SUGAR. ***

☆☆☆

Reperja PRINCE ITAL JOE & MARKY MARK sta na ulicah Los Angelesa posnela videospot za naslovno skladbo novega albuma LIFE IN THE STREETS. Ta komad se pojavlja tudi v filmu Renaissance Man, v katerem ob Markyju igra tudi Danny De Vito! ***

☆☆☆

Pevka CYNDI LAUPER je na police s ploščami postavila svojo Greatest hits ploščo in ponovno odpeto skladbo GIRLS JUST WANNA HAVE FUN! **

☆☆☆

PRINCE ima velike težave, saj mora pod tem imenom za Warner Bros posneti še pet albumov. SYMBOL, kot se sedaj imenuje, je v ZDA pripravil dobro rhythm n'blues pesem LET IT GO. ***

☆☆☆

Super manekenka NAOMI CAMPBELL dobro tudi poje, kar dokazuje v skladbi LOVE & TEARS. ***

☆☆☆

Ameriška pevka AMY GRANT je prvi uspeh dosegla s prijetno skladbo Baby, Baby, sedaj pa ima novo, prav tako prijetno skladbo LUCKY ONE. ***

→ David Breznik

POPULARNIH 10

1. Love is all around - Wet Wet Wet
2. Games people play - Inner Circle
3. 7 seconds - Youssou N'Dour & Neneh Cherry
4. I'll make love to you - Boyz II men
5. Hits medley - Gypsy King
6. Can you feel the love tonight - Elton John
7. Shine - Aswad
8. I swear - All 4 One
9. Crazy for you - Let Loose
10. Summer in the city - Joe Cocker

Lestvico POPULARNIH 10 lahko poslušate vsak petek v večernem sporedu radia Ptuj (med 20. in 23. uro).

Mladi dopisniki

TO SEM JAZ

Ime mi je Jure. Tega je kriv Miro. Pišem se Blažič. Tega je kriv ati. Stanujem v Gočovi 20/a. Hodim v drugi b razred. V prvem razredu sem bil odličen. Najbrž že zato, ker tovarišica Vera rada daje lepe ocene. Želim si, da se letos ne bi premislila. Imam temne lase, zelene oči in dve štrleči ušesi. Rad jem pice in pijem džuze. Ne razumem, zakaj ljudje radi jedo salato.

Rad gledam televizijo in delam na računalniku, seveda še največ igrice. Včasih po nepotrebnem zbršem kak program. Računalnik in televizija sta v moji sobi. V njej je tudi polno igrač, ki se nočejo same pospraviti. Zadnji čas si sobo delim s sestrico, ki mi pridno pomaga delati nered.

Moj najljubši šport je nogomet. Doma se rad smučam in se vozim s kolesom. Z obojim sem že velikokrat padel. Poškodb ni bilo. Hudo je bilo, ko sem se poškodoval v prometni nesreči. Podri me je avto. Zlomil sem si roko, nogo in ključnico. V bolnici sem preživel 2 meseca. Še sedaj imam bergle, vendar jih že odlagam. V tistem času, ko nisem hodil v šolo, so me obiskovali sošolci in tovarišica. Obiskov sem bil zelo vesel.

Jure Blažič, 2. b
OŠ Sv. Trojica

DNEVNIK

Mlada sem še. V svoji mladosti si niti v sanjah nisem mogla zamisliti, da bo meni in moji družini dana možnost za takšno doživetje - potovanje. Pa se je vendar zgodilo.

Sreda, 30. marca 1994

Ob polnoči smo se odpeljali od doma proti Švici. Zvečer smo poleteli iz Zürichja do Savdske Arabije, od tam pa za Singapur. Po kratkem postanku v Singapurju smo potovali do Džakarte, ki je glavno mesto Indonezije, iz Džakarte pa proti Baliju. Vsa pot od Švice do Balija je trajala šestindvajset ur. Pot me je kar precej utrudila, zato sem utrujena zaspa v hotelu.

Petek, 1. aprila

Zjutraj se zbudim in prvi trenutek se ne zavedam, kje sem. Kmalu sem oživila. Ves dan smo uživali na peščenih plaži. Vedela sem, da se vse skupaj šele začne. Veš, da sem tudi tam spoznala, da si morajo že majhni otroci služiti denar s prekupčevanjem.

Sobota, 2. aprila

Danes, tretji dan, smo šli na rafting po reki. Nadeli smo si čelade, rešilne pasove in moram ti povedati, da je to doživetje, ki si ga zapomniš verjetno za celo življenje.

Uživali smo v prelepi naravi džungle. V tej divji reki smo studji zaplaval. Uživala sem, Rok in ati tudi. Mamica pa se je veslanja bala.

Nedelja, 3. aprila

Ta dan smo si ogledali njihove znamenitosti - templje. To so njihova svetišča z vsem bliščem in sijajem. Domačini se vsak dan zatekajo v svoja svetišča, kjer obdarujejo mističnega boga Baronga. Prebivalci Balija vedno mislijo na svojega boga. V templje prinašajo razne dobrrote, ki si jih težko prislužijo in jih sami skoraj nikoli ne pokusijo. Vsaka družina ima pred hišo še svoje svetišče, ki so se mi zdela kot nekakšne vrtno hišice.

Ponedeljek, 4. aprila

Čas mi kar nekam hitro mineva. Toliko je doživetij, da komaj najdem čas, da kaj napišem. Peti dan je danes in ogledali smo si nekakšen poseben rezervat z opicami. Opicam so delali družbo netopirji. Ti so podnevi spali. Tukaj sem videla ogromne želve in kače. Roku je uspelo, da se je s kačo okoli vratu celo slikal. Korajža velja, ni kaj, jaz bi se že bala.

Torek, 5. in sreda 6. aprila

Šesti in sedmi dan se ne dogaja nič posebnega. Ati je za dva dni odpotoval na ogled plantaž ananasa. Mi smo ta dva dni počivali, se kopali in sončili. Skratka do dobra smo si privoščili peščeno

plažo. Moram ti povedati, da so tukaj neverjetno prijazni ljudje. Z mano se je hotel vsak spoznati in rokovati. V sredo sta me osvajala prijazna bodybuilderja in me povabila na plavanje. Zvečer sem obiskala disco na Baliju.

Četrtek, 7. aprila

Danes smo si ogledali ugasli vulkan. Bil je nekaj posebnega s svojim vulkanskim jezerom in lavo, ki je po tridesetih letih, odkar je nazadnje bruhal, že kamnita. Ta dan smo obiskali tudi delavnice, kjer oblikujejo zlato in srebro.

Petek, 8. aprila

Danes dopoldan smo se kopali in domačinke so mi spletle po vsej glavi kite. Počutil sem kot ovčka. Za svoje delo so dobile dobro plačilo. Popoldan smo bili z majhno ladjo na ogledu koralnih grebenov. Zvečer smo se udeležili gala večerje.

Sobota, 9. aprila

Bili smo na izletu z veliko ladjo Bali Hai po Indijskem oceanu. Ob čudoviti glasbi smo uživali v plesu ob dobri jedi in eksotičnih napitkih. Bilo je čudovito. Ocean je bil ubogljiv.

Nedelja, 10. aprila

S taksijem smo se odpeljali na ogled velikih riževih plantaž, kiso narejene kot nekakšne terase. Riž je glavni pridelek poleg sadja. Sedaj poznam celoten postopek pridelave riža. Videli smo ogromno ananasa, kokosa in še veliko drugega eksotičnega sadja. Ob povratku v hotel smo se ustavili. Čakali smo šesto uro in opazovali čudovit sončni zahod.

Torek, 12. aprila

Kaj naj še napišem? Veš, da sem verjetno še marsikaj pozabila. Čas prehitro mineva in prišel je dan povratka. Bilo je nepozabno. Vrnila sem se s polno doživetij, in ker so na otoku praznovali še sončno novo leto, se Indonezijo zapustila s samim soncem v srcu.

Janja Grdiša, 7. c

OŠ Olge Meglič

HUMOR

Plesalec

"Kaj menite o moji plesni umetnosti?" vpraša Miha svojo damo na plesu.

"Mislim, da bi bili kar dober nogometaš."

Laž

Profesor: "Danes se bomo pogovarjali o laži. Kdo je prebral knjigo Debela laž?"

Vsi učenci dvignejo roke.

"Zelo dobro. Vidim, da imamo dovolj razlogov za pogovor. Knjiga izide spomladi."

Darja Lah, 6. a

OŠ Ivanjkeveci

MOJA MAMICA

Moja mamica je zaposlena v zdravstvenem domu. Po poklicu je zdravnica. Stara je 35 let. Moji mamici je rjava barva najbolj všeč. Mamica v prostem času bere. Že dolgo ima očala. Njene oči so sive. Njeni lasje so rjavi. Za nas ima malo časa, navadno le ob sobotah in nedeljah. Takrat gremo na izlet, če je lepo vreme, čeni, pa pospravljamo. Ati pa ji pomaga. Mamico imam rad. Mami je ena sama.

Jernej Demšar, 1. r.

OŠ Sv. Trojica

NA IZLETU

Neki šolski dan nam je učiteljica povedala, da gremo na izlet v Terme Čatež. Težko smo pričakali ta dan. Končno smo ga dočakali. Ko smo potovali, smo se zabavali. Imela sem težave s trebuhom. Vozili smo se po hribovitih in vijugastih cestih. Končno smo prispeli. V toplicah smo se kopali, plaval, potapljali in se vozili po dričastem in vijugastem toboganu. Nato smo imeli kosilo. Po kosilu smo se spet odšli kopat. Pozno popoldan smo se odpeljali domov. Avtobus nas je odložil blizu doma. Bila sem srečna, da sem spet doma. Čeprav sem bila opečena od sonca, bom ta izlet ohranila v lepem spominu.

Karmen Bukvič, 2. r
OŠ Sela

EDIJEVE

ZANKKE

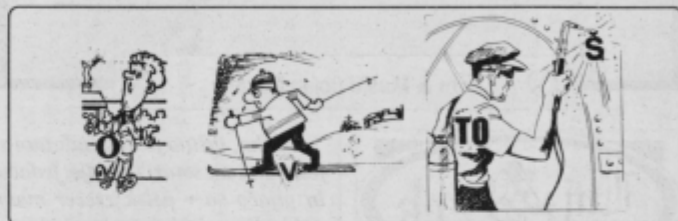
GLASBENA IZPOLNJEVANKA

1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						

Prvi opis velja za zadnje tri črke, drugi pa skozi ves lik: 1. sodobni ples - drevo s šibami za ribiške palice, 2. letovišče pri Opatiji - ime slovenske obalne pevke Horvat ("Moj prvi fant"), 3. katran - milansko nogometno moštvo, 4. pomladni mesec - kraj smrti Srečka Kosovela, 5. luka v Izraelu - Odisejeva domovina, 6. slovenska tiskovna agencija - seznam, spisek, 7. morska skala - mariborski dnevnik.

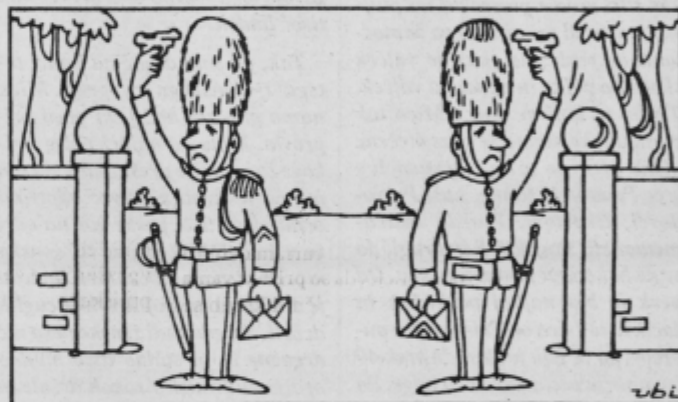
Prve črke, brane navpično, dajo naslov dveh komadov kalifornijske skupine Mr. Big iz leta 1991 in 1992.

ZELO, ZELO DOOOOOLG REBUS



Ključ: 4-1-1-3-2-4-1, Geslo: 9-7

ZA OSTROVIDNEŽE



Poskusi odkriti vse razlike med sličicama.

FILMSKA UGANKA

BODY HEAT (1981)

A BREED APART (1984)

THE JEWEL OF THE NILE (1985)

Katera ameriška igralka je nosilka glavnih vlog v omenjenih filmih?

TRIJE KRAJI

1. naselje severno od Žetla,
2. naselje med Janškim in Rodnim Vrhom,
3. naselje pri Borlu.

Vsi trije kraji so v ptujski občini in sestavljeni iz istih črk. Jih poznaš?

PALINDROM

Katero prevozno sredstvo je šel ISKAT Marko?

VAŠA VZORNIKA

ROBIN WILLIAMS	JULIETTE LEWIS
c/o Wilkinson/Lipsman	c/o Rogers & Cowan
8170 Beverly Blvd.,	10000 Santa Monica Blvd.,
Suite 205	Suite 400
Los Angeles, CA	Los Angeles, CA
90048	90067
USA	USA

Rešitve: ● ZELO DOLOGLA REBUS: Stan o v skoli to vari š (sta-novski tovariš). ● GLASBENA IZPOLNJEVANKA: 1. ska-le-ska, 2. lka - Anika, 3. ter - Inter, 4. maj - Tomaž, 5. Alka - Itaka, 6. STA - lista, 7. čer - Večer. Lean into it. Live. ● FILMSKA UGANKA: Kathleen Turner. ● TRIJE KRAJI: 1. Nadole, 2. Dolena, 3. Dolane. ● PALINDROM: Taksli.

TEDNIKOVA

DRUŽINSKA POPUSTNA KARTICA

Veljavnost kartice je eno leto. Cena kartice je 3.300 Sit, za naročnike Tednika 2.700 Sit. Kartico je mogoče vplačati na sedežu Zavoda, Raičeva 6, Ptuj, ali jo naročiti po tel. 776-207! Kartico lahko uporabljata dva družinska člana, če živita na istem naslovu!

ZASEBNA ZOBNA AMBULANTA

dr. stom. Zvonko NOTESBERG
Trajanova 1. Ptuj, tel.: 062/ 772-994
ambulantna ordinira:
v ponedeljek in četrtek POPOLDAN
v torek, sredo in petek DOPOLDAN

10% POPUSTA



biro Lemart

PROJEKTIRANJE IN INŽENIRING
Lemart, Jurovska 1, tel. 062/724-652

10% POPUSTA

MARKET "MARKO"
Irena VINKOVIČ
PEBUKOVCI
PE SPUHUR

5% POPUSTA PRI NAKUPU ŽIVIL

PRODAJALNA NA DROBNO
LOVRENČAN
FREDO BAUMAN
lovrenc na Dravskem polju 3

3% POPUSTA

AVTO JERENKO
62250 PTUJ, Zagrebška c.53
Tel./fax: 062 771-463

rezervni deli za ZASTAVA, LADA, RENAULT, GOLF

3% POPUSTA

Kontaktna oseba za kartico:
Oliver Težak

KUKOVEC d.o.o.
Tomaž pri Ormožu 12/B
PRODAJALNA AGROKOVINA
062/715-135

3% POPUSTA
PRI NAKUPU KMET. BLAGA
5% POPUSTA
PRI NAKUPU VODOVODNIH
IN ELEKTRIČNIH INSTALACIJ
IN MATERIALA ZA OGREVANJE

OPTE-opekarna Ptuj
OPTE Ptuj (opekarna)
Žabjak 1, 62250 Ptuj
Tel. 062/775-111
Fax 062/776-531

7% POPUSTA ZA OPEČNE
PROIZVODE OPEKARNE
Prodajalna ŽABICA
Tel.: 776-101
7% POPUSTA

C. 8 AVGUSTA 6
ROGOZNICA, PTUJ
LASSO
ČIŠČENJE TALNIH OBLOG IN
OBLAZINJENEGA POHISTVA
774-883

10% POPUSTA

GOSTIŠČE IN TRGOVINA
NA ZELENEM GRIČU
Jiršovci 20, DESTRIK

5% POPUSTA NA
GOSTINSKE STORITVE

SVEČA - POBREŽJE 6
VIDEM PRI PTUJU
TEL/FAX 062 764-051
PRODAJA
RAZNIH VRST
SVEČ PO
NAJUGODNEJŠIH
CENAH
3% POPUSTA

natura
samopostrežna
Videm 1, Videm pri Ptuj
tel 764-352
barve, laki, čistila
Svrtnjakova 2, Ptuj, tel 776-361

3% POPUSTA

PRODAJNI CENTER
PETOVIA
OB DRAVI 3 a, PTUJ

3% POPUSTA PRI
PLAČILU Z GOTOVINO

VEPOS d.o.o.
OBRTNA CONA ROGOZNICA
PTUJ, tel. 062 772-879

TRGOVINA Z VINOGRADNIŠKO -
KLETARSKO OPREMO

3% POPUSTA

OPTIKA KUHAR
OČESNA OPTIKA
MARIJA KUHAR
Kajuhova 6, Kidričevo,
tel.(062) 796-965

10% POPUSTA

BOUTIQUE
ZA MAMICO IN OTROKA
JOŽICA POLAK
SLOVENSKI TRG 4, PTUJ

3% POPUSTA

EME d.o.o.
Podjetje za elektroinstalacije,
trgovino, izvoz in uvoz
PTUJ, Obrtniška 9, tel. 062 771-496

5% POPUSTA PRI
PLAČILU STORITEV

Sava Kranj
Zamušani 2, Gorisnica
TEL., FAX 062 712-272

5% POPUSTA PRI
NAKUPU BLAGA

TRGOVINA IVANA
perilo - nogavice
Silva HVALA

5% POPUSTA

Žlata ribica
Aškerčeva 9, Ptuj
VSE ZA ŽIVALI

5% POPUSTA

TRGOVINA Z MEŠANIM BLAGOM
"PRI ROKU"
VILMA MESARIČ
Poljska cesta 30, PTUJ
062/776-765

5% POPUSTA PRI
NAKUPU SPECERIJE

Diskont
PREČNA POT 2,
ROGOZNICA
772-271
PE GORIŠNICA
708-278

5% POPUSTA

RENT A CAR
"KODRAN"
Podvinci 121.,
773-939 (non-stop)

10% POPUSTA

ANNO 69
PREŠERNOVA 9, 771-170
PRODAJA SPOMINKOV,
IZVOZNEGA PROGRAMA
STEKLARNE ROGAŠKA IN VIN

3% POPUSTA

TRGOVINA IN SERVIS
malih kmetijskih strojev
ANTON KRAJNC
Črtkova 7, Ptuj 062/773-965

5% POPUSTA
PRI STORITVAH

TURISTIČNA AGENCIJA KURENT
Aškerčeva 9, Ptuj
tel., fax 778-333

3% POPUSTA

ŠPORT SERVIS
DAVORIN MUNDA
PTUJ - SLOVENSKI TRG 1
• pooblaščen servis koles ROG
• servis vseh ostalih dvokoles
• servis in napajanje loparjev
za tenis, badminton in squash

10% POPUSTA
NA STORITVE

MUSIC SHOP PUH
ZVONKA UALAGA

3% POPUSTA

ZLATO-URE
Franc Majda MOHORIČ

5% POPUSTA

zavarovalnica triglav d.d.
POSLOVNA ENOTA MARIBOR
PREDSTAVNIŠTVO PTUJ

Osojnikova 9, 778-603

5% POPUSTA ZA VSE
VRSTE ZAVAROVANJ,
razen za življenjska
zavarovanja

MARKET VRIE
Ptujška Gora 95

5% POPUSTA

KRAIGHERJEVA 20, PTUJ
BOGO MERNIK
DIAMANTNO REZANJE
BETONA, VRTANJE
BETONOV, IZPOSOJA ORODIJ.
062/772-751

6% POPUSTA

Trgovsko in storitveno
podjetje, uvoz-izvoz
CSC
KEMIČALJE ORMOŽ
Trgovišče 21, tel. 701-349, fax 718-161

5% POPUSTA

MEDNARODNA TRGOVINA IN ZASTOPSTVA
MGM d.o.o.
62250 DORNAVA, DORNAVA 120
tel. 062/795-487 fax 062/795-325

5% POPUSTA

PAPIRNICARNA
»ALF«
SILVA RAZLAG
Prešernova 11, PTUJ
772-461

10% POPUSTA PRI NAKUPU
PAPIRNE GALANTERIJE

AVTOVLEKA
Milan Gril
Pobrežje 118 c, Videm pri Ptuj,
Tel.: 0609-612 407

10% POPUSTA PRI VLEKI

libra Kemikalija
OB DRAVI
776-586

6% POPUSTA

FRIZERSKI SALON
Brigita
776-456
na avtobusni postaji
nudi:
MOŠKO IN ŽENSKO
FRIZIRANJE

10% POPUSTA

špecerija
BONO
tekstil-obutek
Hidem

1% POPUSTA

Spodnja Hajdina 77,
telefon 062/776-041
market ŠPARAVČEK

3% POPUSTA PRI
NAKUPU SPECERIJE

RENT A CAR MONACO
Gerečja vas 74, Ptuj
tel. (062) 796-040 NON STOP

30% POPUSTA PRI
NAJEMU VOZIL

Borovci 64
tel.: 795-450
• trgovina
• vodovod
• centralna kurjava
• montaža
• servis ARMAL

5% POPUSTA PRI
gotovinskem plačilu

TEH CENTER TRGOVSKO PODJETJE d.o.o.
Štani 1, Ptuj, tel. 062 778-412
062 778-432

3% POPUSTA

trgovsko podjetje
z gradbenim materialom
črno in barvno
metalurgijo
MOŠT
Sp.Hajdina 61a-Ptuj
Tel.: 062/775-311, 775-352

5% POPUSTA pri
nakupu blaga

CAISSA
Prešernova 22, Ptuj
772-946, 773-366

25% POPUSTA

LIN SAB
BOROVCI 2A
PRODAJALNA Z
REZERVNIIMI DELI
062/795-106

3% POPUSTA
V TRGOVINI

SERVIS VOZIL
Ormoška 23
771-441

10% POPUSTA NA
STORITVE

SOLID MARKET
Mezgovci 4b, 62252 DORNAVA
062/795-483

5% POPUSTA

"Picolo" MARKET
Nova vas 111a, Ptuj
775-601

5% POPUSTA PRI
NAKUPU SPECERIJE

EUROBOYS d.o.o.
TRANSPORT
ULICA 25. MAJA 3
62250 PTUJ
tel.: (062) 775-155

10% popusta pri
prevozu do 2t

LI AIR d.o.o.
SAX
GLASBENA HIŠA PTUJ
Cankarjeva ulica, Ptuj, tel. 062 778-112

5% POPUSTA

Alimal
KOPALIŠKA 4
TEL., FAX. 796-891, KIDRIČEVO
SPECIALIZIRANA PRODAJALNA Z
ALUMINIJEM IN SESTAVLJALNICAMI
ALUMINIJASTIH ELEMENTOV

3% POPUSTA PRI
NAKUPU BLAGA

TRGOVINA
POD gradom
Prešernova 34, PTUJ, tel 778-178

3% POPUSTA

AVTO ŠOLA URŠKA d.o.o.
Arbajterjeva 2, telefon 775-313 in 772-066

5% POPUSTA

• MONTAŽA IN
SERVIS
ZALUZIJ IN
ROLET
• STEKLITVE
Srečko Miljan, Kajuhova 1
Kidričevo, tel., fax 796-084

5% POPUSTA PRI
PLAČILU STORITEV

GOJA TENIS CENTER
Hajdoše 109b
774-993

15% POPUSTA PRI
ČLANARINI, NAKUPU
TEN. UR. TEČAJIH
IN V BISTROJU

AVTO ŠOLA URŠKA d.o.o.
organizira tečaj iz CPP za A in B kategorijo, ki bo
v ponedeljek, 19. septembra '94
ob 16. uri v prostorih Ljudske univerze (nad kavarno)
organiziramo vse potrebno do izpita
izposojamo literaturo
vozila: Citroen AX in motorno kolo Yamaha
tečaj in vožnjo prilagodimo vašemu prostemu času
dižaki in študentje imajo 50% popusta pri tečaju in 10 % pri vožnji,
predavatelj g. Dušan Dragar.
Prijavite se lahko v Arbajterjevi 2 ali po telefonu 775-313 in 772-066

SEPTIMA
RAČUNALNIŠKO PODJETJE d.o.o.
PTUJ, ROGOZNIŠKA CESTA 32, TEL./FAX (062)778-115
DOBIMO SE NA MEDNARODNEM OBRTNEM SEJMU
V CELJU
Poslovne partnerje računalniškega podjetja SEPTIMA, d.o.o., iz Ptuja in
druge obiskovalce Mednarodnega obrtnega sejma v Celju, ki bo med 9. in
18. septembrom, vabimo na naš razstaveni prostor št. 13 v halo B. □

Naročam časopis Tednik.
Ime in priimek: _____
Naslov: _____
Podpis: _____
Naročilnico pošljite na naslov: Zavod Radio-Tednik Ptuj, Raičeva 6, 62250 Ptuj
TEDNIK

LADA CENTER * AVTOTRGOVINA

ODPRTO ponedeljek-petek 8.-16., v soboto 8.-12. ure

Največji salon avtomobilov Lada v Sloveniji

62231 Pernica, Vosek 6d (ob cesti Maribor-Lenart), tel. 062/640-540

PRODAJA NOVIH AVTOMOBILOV LADA s katalizatorjem

* SAMARA 1300/3V 12.980 DEM

NAJUGODNEJŠA POSOJILA

Primer:

SAMARA 1300/3V

• polog 3.950 DEM (36 mesecev

po 315 DEM)

• možnost kredita tudi brez

pologa

• kreditjemalci so lahko tudi

trije družinski člani

**NOVI IN RABLJENI**
deli za avtomobile
R4, ZASTAVO, LADO**POOBLAŠČEN PRODAJALEC**
IN SERVISER
10-LETNA TRADICIJA
BORUT JAGODIČ* avtomehanika
* avtokleparstvo
* vulkanizerstvo**ELEKTROMECHANIKA GAJSER**
ULICA ŠERČERJEVE BRIGADE
24, PTUJ/TURNIŠČE/Previjanje elektromotorjev vseh
vrst, tudi za pralne stroje, popravila
transformatorjev in raznih gospo-
dinjskih aparatov.**Zelo ugodne cene!** ☎ 778-707. ☐trgovina z gradbenim
materialom "BETON"
Cirkovce, ☎ 792-182

• betonski robniki

• vinogradniški

• stebri

• preklade in nosilci

delovni čas 8-12; 14-17, sobota 8-12

Popravilo vseh vrst RTV apar-
atov ter druge elektronike.
Storitve na domu.Priporočase RTV servis Lju-
bo Jurič, Borovci 56/B. ☎
795-496 ☐**SERVIS**
ZAMRZOVALNIKOV
R 12Naš znak, vaš znak garancije,
NE zaračunavamo prevoza,
PRIDEMO K VAM NA DOM!!Škerget, Sagadinova 1, Ptuj
(NON STOP) ☎ 062-776-040Po sklepu stečajnega senata Temelnjega sodišča v Mariboru, enota Mari-
bor, opr. št. 7/94-23, **DELTA BIROMATIKA, d.o.o.**, Ptuj, v stečaju,
Ormoška cesta 30objavlja prodajo celotnega premoženja stečajnega dolžnika z neposredno
prodajo kupcem

1. repromaterial po cenilnem zapisniku za	176.604,00 SIT
2. drobni inventar po cenilnem zapisniku za	6.300,00 SIT
3. orodje po cenilnem zapisniku za	97.475,00 SIT
4. osnovna sred. po cenilnem zapisniku za	593.960,00 SIT

=====

Skupno: 874.339,00 SIT

Natančnejše podatke o prodaji lahko vsi zainteresirani dobijo v podjetju
AGROTRANSPORT, p.o., Rajšpova ul. 18, Ptuj - v stečaju, vsak delovni
dan od 7. do 15. ure - tel. 062/771-986.Ogled in nakup premoženja je prav tako možen takoj po objavi oglasa na
gornjem naslovu.

V prodajno ceno je vključen prometni davek.

Pravica upravljanja nad dolžnikovim premoženjem preide na kupca ob
plačilu kupnine, ta pa mora biti plačana v dveh dneh po izbiri blaga. ☐**LETNIK***Saubermaacher*

d.o.o.

62230 LENART, Kidričeva 8

OBVESTILO**občanom občin LENART, ORMOŽ in PESNICA**Obveščamo vse naše cenjene stranke, da v bodoče ne pobiramo
dodatno postavljenih vreč ali kako drugače deponiranih odpad-
kov izven naših posod. Pobirali bomo samo vreče z napisom
našega podjetja, ki jih lahko stranke kupite na sedežu podjetja ali
pri vozniku v času pobiranja odpadkov. Vreče lahko kupite tudi
med obratovalnim časom pri delavcu na deponiji komunalnih od-
padkov v Lenartu in Ormožu.

Ob nakupu vreče je že plačan odvoz in deponiranje odpadkov.

Vreče so namenjene samo za občasna čiščenja, če pa je teh od-
padkov konstantno več, kot je prostornina vaše posode, je potre-
bno posodo menjati za večjo.V času kurilne sezone lahko dostavimo na vašo željo večje
posode.Pepela ali težjih odpadkov, prosimo, ne odlagajte vreče, saj je
možnost, da se le-ta pri nakladanju strga.In ne pozabite: naše posode z odpadki na dan odvoza do 6.00 ure
zjutraj dostavite do roba ceste ali pločnika na odjemno mesto.Prav tako vljudno prosimo vse občane, da pripeljejo odpadke na
doponijo komunalnih odpadkov v odpiralnem času, ki je napisan
na tabli na deponiji.Odlaganje preko ograje ali pred ograjo ni nikomur v ponos in ne
prispeva k lepšemu videzu kraja. Takšno odlaganje odpadkov je
tudi po odloku o ravnanju s komunalnimi odpadki prepovedano in
kaznivo dejanje.Pred ograjo odloženi odpadki lahko povzročijo nemalo težav, saj
jih mimo vozeča vozila raztresejo po cestišču in lahko pride do
nesreče ali poškodbe vozila. Omenimo naj, da teh kršiteljev ni
težko najti, saj se vedno najdejo v odpadkih tudi njihovi naslovi.
Zato raje poskrbimo, da odpadki pridejo na pravo mesto in se tako
izognemo vsem neljubim posledicam.

Informacije: ☎ (062) 721-557, 724-211.

Vaš odstranjevalec odpadkov ☐

HRGA
TRGOVINAGABRIK 28
JURŠINCI
☎ 062 758-042**AKCIJA**
ŠIDL DIMNIKI PO
TOVARNISKIH CENAH**UGODNO**

- OPEKA 6/1 53 SIT/KOM
- ARMATURNE MREŽE
- GRADBENI LES
- LADIJSKI POD

ZOBNA ORDINACIJAdr. Zdenka Antonoviča v Krapini,
M. Gubca 49, ordinira vsak dan
po dogovoru. Vse informacije po
☎ 0038549 72-605. ☐**M&M Ptuj****Panasonic**

-Telefonske centrale (poslovne in hišne)

-Telefoni, telefaksi, tajnice,....

-Prodaja, montaža in servis

Mestni vrh 17A, tel. ☎ 062 775-914

jantar *AIR* *Ptuj*
Razglednica c. 14

V začetku oktobra

pričnemo

teoretični tečaj za

MOTORNE PILOTE.

Po zaključku teorije

bomo takoj poleteli.

Odločite se takoj,

nebo vas pričakuje.

Informacije: **JANEZ PETROVIČ**,
letališče Moškanjci - 062/708-302.**DEZMAN****RENT A CAR**

Štrafelova 9, ☎ 062/773-496

PRIMA
market

Mariborska 42 - Ptuj

☎ 062/776-641

NAKUP PO ZELO UGODNIH
CENAH. ☐**Kemikalija**
OB DRAVI
☎ 776-586**ZELO UGODNE CENE:****Jupol, Bavalit, Valit, Nivelan,**
laki, Izrav, mase, čistila,
pralni prah**DOSTAVA BREZPLAČNA**

Za uporabne informacije

v zvezi z znanimi dogodki

nudimo nagrado od

1000 - DEM. Podjetje

Chorum, d.o.o., Ptuj.

☎ 062 778-501 (Mitja). ☐

OSNOVNA ŠOLA LJUDSKI VRT PTUJ

Zupančičeva 10

razpisuje prosto delovno mesto

UČITELJA RAČUNALNIŠTVAza nedoločen čas, s polovično delovno obvezo (s 3-mesečnim pos-
kusnim delom). Možnost dopolnjevanja do polne obveze.

Pogoj: pedagoška izobrazba z dokazilom o znanju računalništva.

Prijava z dokazili o izobrazbi pošljite na naslov šole v 8 dneh po ob-
javi razpisa. ☐**SALON AVTOMOBILOV**
STOJNCI**STOJNCI 27, tel.: 062/ 766-051****MAZDA****UGODEN NAKUP AVTOMOBILOV MAZDA****NA KREDIT, LEASING ALI GOTOVINO.****SPREJEMAMO NAROČILA ZA NOVI MODEL****MAZDA 323**

Obiščite nas vsak delovnik od 8. do 16. ure,

ali pa nas pokličite na tel.: 062/ 766-051.

INTERVU
TRAKSNA**LIPA**
d.o.o.
Ulica Partizana Larka 5, Ptuj
tel. ☎ 062 77 85 48, 062 77 28 41
fax. ☎ 062 77 10 82**Mali oglasi -- Mali oglasi**PRODAM njivo površine 80 arov v
Bišu. ☎ 757-009.ODKUPUJEM sveže bučnice po
77,00 sit. ☎ 794-459.BARVNE TV različnih velikosti
ugodno prodam. ☎ 724-360.PO ZELO UGODNI CENI VOZIMO
iz Velenja premog na dom.
Možnost plačila na čeki. Naročila
non-stop na ☎ 691-095.NESNICE MLADE JARČICE PA-
SME HISEX, rjave, 15 tednov stare
in ene tik pred nesnostjo, prodaja-
mo po zelo ugodni ceni. Opravlje-
na so vsa cepljenja. Na vsakih 10
kupljenih harč damo eno zastoj.Vsak dan jih dobite na farmi Jožeta
Soršaka, Podložje 1, Ptujška Gora.
NESNICE lahko naročite pri Darin-
ki Zamuda, Galušk, Videm ob
Ščavnici. ☎ 069 68-044.ZELO UGODNO VOZIMO premog
iz Velenja. Vozimo tudi visokokalo-
rični premog. Plačilo možno na
čeki. Naročila na ☎ 775-181 ali 063
855-607.PRODAM R 5 CAMPUS diesel, let-
nik 1992, in kupim bučnice golice,
mokre, za 1 DEM za kilogram.
Draženci 78/b.UGODNO PRODAM kotno
sedežno garnituro s posteljo, fotel-
jem in klubsko mizico na dva obro-
ka. ☎ 781-160.PRODAM kombajn Kela, 3 m kosa,
namenjen za bunkerje, ter Oltovo
sejalnico 4-redno. Franc Kovačec,
Rotman 4, Juršinci.PRODAM 2-letno žrebico pasme
haflinger. Jože Kozel, Zg. Lesko-
vec 13.PRODAM gradbeno parcelo v iz-
meri 721 m² v Krčevini pri Vurbergu
z lokacijskim dovoljenjem. Infor-
macije na ☎ 0602 20-691.JAWO 350 m³ prodam. Viktor
Lebe, Formin 15/b.UPOKOJENEC vdovec s svojo
hišo želi spoznati žensko za skup-
no življenje. Ponudbe pošljite na
Tednik pod šifro "Osamljen".POCENI PRODAM belo grozdje in
šmarnico ali pa mošt iz preše. Janez
Polanec, Sp. Velovlek 25.UGODNO PRODAM ZASTAVO
850, zadnji letnik izdelave. Marta
Topolovec, Čermožice 31, Zetale.PRODAM dve mesnati svinji za za-
kol ali nadaljnjo rejo od 170 do 200
kg in dve nivi koruze za trganje ali
siliranje 1,70 hektarja, ☎ 776-833
ali Ana Majerič, Podvinci 78, Ptuj.PRODAM kabino za traktor, hidro-
for za vodovod, nagrobni spome-
nik - vse rabljeno. Starčič, Po-
lenšak 48.Slovenska knjiga Ljubljana nudi
redno zaposlitev pridnim in spo-
sobnim zastopnikom, zaželeno
prevozno sredstvo. ☎ 796-881, v
petek zjutraj od 8. do 9. ure.OBŽALUJEM besede, ki sem jih iz-
govoril proti Alojzu Šafranku iz
Strelcev. Franc Roškar, Strelci 9.PRODAM kolo z motorjem Tomos
avtomatik A3S, letnik 1990. Sam-
bolec, Župečja vas 2/a, Lovrenc. ☎
790-120.PRODAM nov velik železni koruz-
jak in 20 arov lepe koruze na njivi,
vse za 1700 DEM. Zelenik, Markov-
ci 67/d.PRODAM siloreznicno Epple 1300,
škropilnico in nov Riper po ugodni
ceni. Franc Križanec, Sestrže 26,
Majšperk. ☎ 062 793-605.DRVA suha bukova prodam. Dos-
tava na dom. ☎ 063 772-517.PRODAM peč za kurilno olje, peč
na trdo gorivo, štedilnik - kombini-
rani, hladilnik Gorenje, okenska
krila (okna trodelna in dvodelna),
20 kom in 2 kom vrata. Vse zastekl-
jeno. ☎ 062 772-577.PRODAM njivo v Janežovcih v iz-
meri 54 arov. Stanko Pukšič, Dolič
23, Destričnik.IŠČEM dekle za delo v gostinskem
lokalu. ☎ 773-844.UGODNO PRODAM belo vino.
Srečko Čuš, Sp. Velovlek 1, ☎ 795-
453.PRODAM dobro ohranjen gumi
voz 15 col. Draženci 45.PREKLICUJEM zaključno
spravevalo OŠ Olga Meglič na ime
Sabina Bajrami, Jadranska 18,

Ptuj.

STISKALNICE za grozdje - nove,
hidravlične 80, 100 in 140 l, zelo
znižano prodam. ☎ 062 36-689.ZAIKOP vodnjakov najamem dvi-
galo, opaže ter vodno črpalko za
dalj časa. Miran Dominc, Hajdoše
74, Hajdina.NUDIM izkop vodnjaka, obnovo
obstojećih in razna vzdrževalna
dela. Miran Dominc, Hajdoše 74,
Hajdina.PRILOŽNOST! PRODAM parcele
za vikende na lepem, mirnem kraju
v neposredni bližini gostišča, 6 km
iz Ptuja, cena 3 - 5 DEM/m². ☎ 753-
261.PRODAM enoredni pobiralec koru-
ze Tornado, malo rabljen plug IMT,
visok 12 colov, plug Batuje 10 col in
trosilec umetnega gnojia Hmezd-
va diska. Anton Ventra, Trgovišče
40, Velika Nedelja.TAKOJ zaposlim delavca za delo v
gradbeništvu. Sigma - mobilni
0609 622-014.PRODAM grozdje na brajdah ge-
maj in oddam opremljeno sobo
dvema dekletoma. ☎ 775-863, po-
poldan.PRODAM pujske, težke 30 kg. ☎
753-122.PRODAM ZASTAVO 101, registri-
rano. Cena 800 DEM, letnik 82. Ja-
nez Koren, Jiršovci 55, Destričnik.PRODAM avtomobilski radio, apar-
at za merjenje krvnega pritiska,
kuhinjsko mizo, dva stola in sobno
televizijsko anteno, ☎ 062 779-
608.PRODAM rotacijsko koso SIP 165,
Srečko Pukšič, Destričnik 2, ☎ 753-
052.PRODAM 300 kg luščene koruze,
koruzo na rasti, električni pastir za
živino in 700 l sod. Franc Koren, Za-
sadi 13, Destričnik.PRODAM gostilno v bližini Maribor-
a s stanovanjem. Ugodno prodam
kiosk z gostinskimi opremo, šotor 8x
6 m enokapni. ☎ 724-504.SPREJMEM dobro natakario za
dober OD, možno stanovanje. ☎
724-504.PRODAM stanovanjsko hišo z vi-
nogradom nad Borlom. Možnost
kmečkega turizma. Informacije na
☎ 062 25-919.PRODAM gemaj z brajd, lahko tudi
starega. Janez Donaj, Placarovi
24, Gorišnica.PRODAM poceni ohranjeno prešo
50, pralni stroj ali podarim osebi v
težkem gmošnem pločanju ter
poljski ročni voziček, kovan. Nas-
lov v upravi.POTREBUJEM umetniške plesal-
ke ali balerine za nočni lokal. Dobro
plačilo. ☎ 062 771-593.PREKLICUJEM končno spravevalo
OŠ Juršinci na ime Silva Novak, Ja-
dranska 17, Ptuj.PRODAM DVA industrijska stroja,
ravni šiv, z entlanjem niti, enega za
šivanje usnja in enega dvoigelnega
- pokrivni šiv ter likalnik s kot-
ličkom in eno rigličarko. ☎ 062 775-
263.PRODAJA VOZIL. Sprejememo v
prodajo tovorna in osebna vozila.
PROMTEKSTIL, d.o.o. Prodaja
Slovenja vas. ☎ 062 688 150-415
673.PRODAM dve breji kravi - simental-
ki in 2 ha 3. košnje trave za silažo.
Jože Medved, Podložje 13. ☎ 793-
558.PRODAM rezan ruš za stano-
vanjsko hišo, tudi po želji. Cena po
dogovoru. Anton Krajnc, Črtkova
13, Ptuj. ☎ 773-965.KORUZO na rasti 1 ha v Majšperku
za trganje ali silažo prodam. ☎ 793-
177.PRODAM bele in rdeče oleandre.
☎ 779-567.PRODAM 45 arov koruze na rasti.
Cena po dogovoru. Kličite v petek
po 17. uri. Ivan Hunjet, Formin
21/b, Gorišnica.PRODAM kožuhar za kožuhanje
koruze. Hamersak, Žabjak 6/a.STE KOMUNIKATIVNI in si želite z
dinamičnim delom pri ugodni firmi
zagotoviti lepo prihodnost? Odda-
te svoje vloge s točnim naslovom
pod šifro "Navdušen".IŠČEM 2 KV kleparja ter več delav-
cev v isti stroki. Kleparstvo Pišek. ☎
796-013.UGODNO PRODAM dvojnopolso-
bno stanovanje, 70 m². Informacije
na ☎ 776-559, zjutraj in zvečer.**DEŽURNI PRODAJALNI:**
v soboto,
10. septembra:
KEKEC in CMD ☐

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta in dedka

Franca Hazemalija

1938 - 1994

IZ SKORBE 25

se iskreno zahvaljujemo vsem sosedom, sorodnikom, prijateljem in znancem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovi zadnji poti, darovali cvetje, sveče in za sv. maše.

ŽALUJOČI: žena in sinovi z družinami. □



Trgoavto Koper

IZREDNO UGODNO!

- moška in ženska gorska kolesa **31.676,-**
- prikolice IMV nosilnosti 600 kg **72.040,-**
- električno orodje FELISATTI **10% popust**

UGODNIKREDITIBREZ POLOGA za nakup
- motornih koles TOMOS avtomatik in APN 6S
- VESP SFERA 50 dvosed ali enosed

NOVO! Prodaja rezervnih delov za TOMOSOVA motorna kolesa APN in avtomatik!
Priporočamo se! Maistrova 1, Ptuj, tel. 776-333

Prehitro je prišel čas, ko utihnil je tvoj glas in ustavil se tvoj neutrudni je korak.

Pogrešamo te.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi drage žene, mame, sestre, tašče, svakinje, botre, tete in babice

Marije Horvat

IZ MARKOVCEV 22

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, znancem in vsem, ki ste jo v tako lepem številu pospremili na njeni zadnji poti, darovali cvetje, sveče in sv. maše, nam pa izrekli sožalje. Zahvaljujemo se dr. Dušanu Rosiču in zdravstvenemu osebju ginekološkega oddelka Splošne bolnišnice Ptuj za vso skrb in požrtvovalno delo pri zdravljenju njene žal neozdravljive bolezni. Zahvaljujemo se g. župniku za opravljen cerkveni obred, cerkvenemu pevskemu zboru za odpete pesmi in govornikom za poslovljne besede.

ŽALUJOČI: mož Janez, otroci z družinami in drugo sorodstvo. □



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše drage mame in stare mame

Julijane Šmigoc

rojene Lozinšek

IZ SPODNJEGA GRUŠKOVJA 7, PODLEHNIK

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste jo pospremili na zadnji poti, ji darovali cvetje, sveče in svete maše, nam pa izrekli sožalje.

Zahvaljujemo se gospodoma župnikoma za opravljen obred, pevcem za odpete pesmi, za odigrano Tišino, govorniku za poslovljne besede ter pogrebniemu podjetju MIR iz Vidma.

Posebej se zahvaljujemo zdravniškemu oddelku bolnišnice Ptuj. Posebej se zahvaljujemo zdravniškemu oddelku bolnišnice Ptuj. Žalujoči: vsi njeni. □



Solza, žalost, bolečina te zbudila ni, a ostala je praznina, ki hudo boli.

SPOMIN

Boleč je spomin na 8. september 1993, ko si za vedno odšel od nas tiho, tako kot si živel, naš dragi

Peter Mejovšek

IZ TRŽCA 31 A.

Hvala vsem, ki obstojite ob njegovem grobu in mu prižigate svečke.

Vsi njegovi □



SPOMIN

Danes, 8. septembra, mineva leto žalosti in solz, odkar nas je po 12 letih bolezni za vedno zapustila naša draga

Stanka

Vendar v naših srcih še vedno živi.

Zahvaljujemo se vsem, ki ste obiskovali njen prerani grob, prižigali svečke ter ji nosili cvetja. Posebno se zahvaljujemo tistim, ki ste se udeleževali daritev sv. maš v njen spomin.

ZANJO ŽALUJOČI □



Ne jokajte ob mojem grobu, le mirno k njemu pristopite in večni mir mi zaželite.

ZAHVALA

Po dolgi in mučni bolezni nas je za vedno zapustila naša draga mama, babica in prababica

Ana Gavez

IZ GRADIŠČ PRI CIRKULANAH

Zahvaljujemo se vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti in nam bili upora v tem težkem trenutku.

Posebej hvala vsem sosedom za prinese darove in družinam Vidovič, Hercog iz Pristave in družini Bezjak iz Slatine, ki so nam zelo veliko pomagale. Zahvaljujemo se vsem za darovane rože, vence in sveče ter izkazano sočutje ob izgubi naše babice. Iskrena hvala pevskemu zboru za odpete žalostinke, govornikom za poslovljne besede in gospodu dekanu za lepo opravljen obred. Zahvala velja tudi podjetju Mir za korektno opravljeno delo.

Še enkrat hvala vsem, ki ste nam kakorkoli pomagali v tem žalostnem trenutku.

ŽALUJOČI: vsi njeni. □



V SPOMIN

našima dragima

Pavli in Rudolfu

Tomincu

IZ PODLOŽ

Tiha bolečina spremlja spomin na 7. september pred letom dni, ko se je ustavilo srce naši dragi mami in stari mami, ter na 11. julij pred 10 leti, ko je odšel od nas naš dragi oče in stari oče.

Hvala vsem, ki se ju spominjate.

VSI NJUNI! □



Skrb, delo in trpljenje tvoje je bilo življenje, nam ostala je praznina in velika bolečina

ZAHVALA

Ob nenadni in boleči izgubi moža, sina, očeta, dedka in brata

Antona Šmigoca

Z ZGORNJE HAJDINE 105

※ 14. 12. 1941 + 31. 8. 1994

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili k zadnjemu počitku.

Posebna zahvala velja g. župniku Maierju za opravljen obred, pevcem za odpete pesmi, govorniku za poslovljne besede, članom društva gojiteljev malih živali ter pogrebniemu podjetju MIR.

ŽALUJOČI: žena Marinka, sin Zvonko, hčerka Vlasta z družinami, mama Julijana ter sestra Slavica z družino. □



Skrb, delo in trpljenje tvoje je bilo življenje, bolečine in trpljenje si prestal, zdaj lahko boš v grobu mirno spal.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi našega moža, očeta in dedka

Franca Majerja

IZ BUKOVCEV 116

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, mu darovali cvetje, sveče in za sv. maše, nam pa izrazili sožalje.

Posebna zahvala internemu oddelku bolnišnice Ptuj, govorniku in govornici za poslovljne besede, cerkvenemu pevskemu zboru za odpete žalostinke, gospodu kaplanu za opravljen obred ter pogrebniemu podjetju Mir iz Vidma.

ŽALUJOČI: žena Elizabeta, sinovi Franc, Janez in Milan ter hčerka Milena z družinami. □



Za tabo je ostala zdaj, praznina in velika bolečina.

V SPOMIN

Ivanu Veršiču

Z ORMOŠKE 66, PTUJ

5. septembra 1994 sta minili dve leti bolečine in žalosti, odkar nas je zapustil naš dragi mož, oče in dedek.

Spomin nanj je lep, spoznanje, da ga ni več, pa zelo boleče.

ŽALUJOČI: žena, sinovi z družinami. □



Oh, kako hitro čas beži, leto dni je že, odkar tebe, dragi Franček, več med nami ni. Zakaj si moral nam umreti, tega ne moremo razumeti. Grob prerani ti krasimo, a odgovora od tebe ne dobimo.

V SPOMIN

Frančku Hergu

27. 8. 1993 - 27. 8. 1994

IZ GAJEVCEV

Vsem, ki se ga spominjate, postojite ob njegovem grobu in mu prižigate svečke, iskrena hvala.

Vsi tvoji, ki te pogrešamo! □



Zaman je bil tvoj boj, zaman vsi dnevi tvojega trpljenja, bolezen je bila močnejša od življenja, Solza, žalost, bolečina te zbudila ni, a ostala je praznina, ki hudo hudo boli.

V SPOMIN

Danieli Vindiš

roj. Vidovič (1969- 1993)

V petek, 9. septembra, mineva leto dni, odkar sta bolezen in neusmiljena smrt, ljuba Daniela, zmagala nad tvojim mladim življenjem. Nemočni stojimo ob tvojem veliko preranem grobu. Solze in jok se izgublja v tišino, ostaja nemo vpašanje: ZAKAJ?

V živ spomin na tebe, ljuba hčerka in sestra, nam je ostala huda bolečina, skrita rana na dnu srca, ki je in bo ostala naša večna spremljevalka.

Žalostnih src tvojata Ernest, mama Gizela in brat Robert z družino. □



Oh, kako tiho čas beži, leto dni je že, odkar te med nami ni. Zakaj si moral nam umreti, tega ne moremo razumeti. Grob prerani ti krasimo, a odgovora od tebe ne dobimo.

V SPOMIN

9. septembra mineva žalostno leto, kar si nas zapustil, star komaj 36 let,

Jože Šegula

IZ VITOMARCEV 29

ŽALUJOČI: žena, sin Srečko, hčerki Irena in Jožica ter drugi najdražji. □



ZAHVALA

Ob boleči izgubi naše mame, babice, prababice in sestre

Marije Korenjak

IZ KVEDROVE 5

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti, ji darovali cvetje in za svete maše, nam pa izrekli sožalje.

Posebna hvala govorniku g. Fideršku za poslovljne besede, častiti duhovščini za svečano opravljen obred in sveto mašo ter Komunalnemu podjetju Ptuj za opravljene pogrebne storitve.

Hvala Zavodu dr. Marjana Borštnerja iz Domave in kolektivu šole Zavrč.

Hvala osebju Doma upokoencev Ptuj za skrb in nego ter dr. Toplaku in osebju intenzivnega oddelka bolnice Ptuj za skrbno zdravniško pomoč.

Žalujoči: sinova Tone, Lojz in hčerka Mimica z družinami. □



Ubil sosedo, požgal svojo hišo in si sodil

Letošnji prvi september bo prebivalcem v vasi Spodnja Bačkova in Drvanja pri Benediktu v Slovenskih goricah ostal še dolgo v spominu. Na žalost ga ne bodo pomnili le prvošolci, ki so ta dan prvič prestopili prag učenosti, temveč tudi starejši, saj se je v teh prijaznih krajih zgodila tragedija, ki je terjala dve življenji. 47-letni Peter Edelsbruner iz Drvanje 22, domačini so mu rekli Buc, je zabol del 58-letno sosedo Rozalijo Walner iz Spodnje Bačkove in si nato sodil sam.

Angela Pahler pripoveduje: "Okrog devete ure zjutraj sem sklenila, da grem na klepet k sosedu Zaliki, kot smo klicali Rozalijo. Pred dnevi smo upokoenci hodili skupaj na izlet na Madžarsko in o teh vtisih sva si imeli še veliko povedati. Ko sem šla proti njeni hiši, sem opazili, da je po drugi strani od nje odhajal Buc, v roki pa je nesel steklenico. Pomislila sem, da mu je sosed dala pijačo, saj je rad pil. Danes vem, da je bil v njej bencin, ki ga je polil po njeni hiši.

Že zunaj sem zavonjala dim, in ko sem vstopila, sem opazila, da v njenem štedilniku zelo močno gori, ognjeni zublji pa so se naglo širili po prostoru. Najprej sem jo začela klicati, ker pa je ni bilo, sem hitro in brez pomislekov z metlo pogasila požar ter jo pričela iskati. Klicala sem jo kar lep čas, a je ni bilo nikjer. Ker ima na drugem hribu še ene hleve, sem menila, da je mogoče tam. Ko sem se vračala proti domu, sem zaslišala močan pok; slišal ga je tudi sosed. Ko sva se potem ozrla proti Edelsbrunerjevi hiši, sva opazila močan dim. Sosed se je odločil, da gre pogledat, in zaslišala sem ga kričati: 'Hiša gori, Peter pa visi!' Takoj so poklicali policijo in gasilce.

Kulturni križem-kražem

● PTUJ - Danes ob 16. uri bodo v Prešernovi ulici odprli ptujsko enoto Zavoda za varstvo naravne in kulturne dediščine.

● PTUJ - Danes ob 18. uri bo na Minoritskem trgu slovesno poudarjen mestu Marijin steber.

● PTUJ - Jutri ob 17. uri se bo v organizaciji KID-a v bivšem vojaškem skladišču na Potrčevi cesti pričel rock festival Ptujstock 94.

● PTUJ - V Miheličevi galeriji je do 18. septembra na ogled razstava del, nastalih na 15. slikarski koloniji ljubiteljskih slikarjev Ptuj '94.

● PTUJ - V Mestni hiši je do 11. septembra na ogled razstava slik Boštjana Rihtarja.

● PTUJ - V okviru mariborskega Baročnega festivala bosta dva koncerta tudi v Ptuj: cerkev sv. Jurija bo 13. septembra napolnil zvok Komornega zbora AVE iz Ljubljane, v viteški dvorani pa bomo 15. septembra prisluhnili "večeru francoske glasbe", na katerem bo med domačimi in tujimi solisti tudi Irena Grafenauer.

● PTUJ - V torek in sredo, 13. in 14. septembra, bodo na Ptuj gostovali Indijanci. Našli jih boste v torek dopoldne pred Mestno hišo, v sredo pa na dvorišču Malega gradu in v prostorih mladinske knjižnice ob 16. in 17. uri.

● ORMOŽ - V četrtek, 15. septembra, bo na dvorišču minoritskega samostana koncert Josipe Lisac.

● PTUJ - V petek, 16. septembra, bo na dvorišču minoritskega samostana koncert Josipe Lisac.

● KAMNIK, MADŽARSKA - Mladinska folkolorna skupina Rožmarin iz Dolene, ki jo vodi Francka Petrovič, bo jutri nastopila v Kamniku na dnevnih obrti in narodnih noš, v soboto pa nadaljevala s turnejo po Madžarski.

Zdaj pa se mi je zdelo še bolj čudno, da ognja pri Edelsbrunerju ni opazila sosed Rozalija, zato sem pohitelak njej, da ji povem to grozno vest o sosedu. Začela sem jo še bolj intenzivno iskati. Pričela sem v hlevu, a je tam ni bilo. Ko sem se že odpravljala proti hlevom na hribu, sem jo uzrla negibno ležati v novem prizidku. V šoku sem se ji približala, saj nisem vedela, ali je živa ali mrtva.

Stekla sem do vaščanov, ki so gasili pri Edelsbrunerju, in jim povedala žalostno novico. Vsi smo se vrnili do nje in opazili smo, da je okoli nje polno krvi, ob njej pa leži večji kuhinjski nož.

Seveda ni bilo težko povezati dogodkov, zakaj je sosed Peter Edelsbruner izpustil živino, požgal svojo hišo in se obesil na bližnjo česnjo, vendar so se vsi po tistem spraševali: Zakaj?

Sosedje pravijo, da se Peter Edelsbruner in Rozalija Walner nista nikoli prepirala, saj je bila pokojna Zalika zelo umirjena in iz nje je vedno sijalo vse prej kot sovraštvo. Sin Emil, ki je od matere smrti še ves skrušeni, nam je pojasnil: "Edino, kar je bilo v zadnjem času v zraku, je bil nam dodeljeni plemenski bik. Pred časom nam je bilo namreč ponujeno, da bi v vasi ponovno imeli bika za razplojevanje, zato smo dali na veterinarski zavod Ptuj ponudbo, menda pa jo je dal tudi Edelsbruner. Na veterinarski postaji v Ptuj so se odločili, da ga bodo dodelili nama. Zaradi te njihove odločitve je bil sosed zelo jezen, vendar ni nikoli grozil. Pred dnevi, ko sem kosil, pa se je drl čez hrib, češ da bom že še videl. Takrat tega kričanja nisem razumel, zdaj pa žal vem, da je bila to odkrita grožnja."

Ob tem pripovedovanju sin Emil ne more skriti krivde, da je usodnega dne pustil mater samo. Ta dan je namreč že zjutraj odšel pomagat stricu v Zgornjo Ščavnico, ki gradi po streli požgan hlev.

Kaj se je dogajalo s Petrom Edelsbrunerjem, da se je odločil za tako grozno dejanje? Tako sosedje kot na Centru za socialno delo v Lenartu ter v krajevni skupnosti Benedikt znajo povedati, da je bil poseben. Njegovo življenje je imelo polno črnih lis. Pred leti se je med drugim razvezal in ostal sam. Ko smo se pogovarjali z njegovo bivšo ženo Marijo, je dejala, da se je že takrat



Angela Pahler je čez cesto opazila sosedo Petra Edelsbrunerja, ko je odhajal od Rozalije Walner.



Na tem mestu je Angela našla umorjeno sosedo Zaliko.



Peter Edelsbruner je po umoru sosedo požgal svojo hišo ...

zelo brutalno obnašal. Ker pa se je zdravila na psihiatriji, so bili po razvezi njunega zakona otroci dodeljeni njemu. Sinovi Robi, Dušan in Dejan so povedali, da že dve leti niso mogli živeti z očetom, saj je imel preganjavico, da ga hočejo zastrupiti in podobno. Zato so se odselili od njega in zdaj so si skupaj uredili življenje v podnajemniški hiši. Da si je sam vzel življenje, sinovi ni presenetilo, saj je že večkrat kazal samomorilske nagibe. Pred letom je celo pisal predsedniku krajevnih skupnosti, da si bo vzel življenje ter da noče imeti poslovnega govora. Obiskali so ga in izkazalo se je, da je obupal nad življenjem. Takrat sploh ni hranil živine, pustil je službo in bil povsem brez volje. Svetovali so mu, naj poišče pomoč pri kakšnem psihiatru.

Tudi na UNZ Maribor so nam povedali, da trenutno razen spora zaradi bika ne najdejo nobene-



... in se obesil na bližnjo česnjo.

ga drugega motiva za umor. Peter Edelsbruner je res pred meseci na Veterinarsko postajo Ptuj pisal pismo, a v vsebini ne bi mogli nikoli niti zaslutiti, da ima v načrtu kaj groznega. Kaj ga je pripeljalo do tragičnega dejanja, je odnesel Peter Edelsbruner s seboj v grob.

→ Marija Slodnjak

ČRNA KRONIKA

OB CESTI PUSTIL RANJENEGA SOPOTNIKA

V soboto, 27. avgusta, okoli 21. ure je po Sloveniki od Celja proti Mariboru vozil motorno kolo Darko L. iz Ptuja. Pri Tepanju je začel prehitovati osební avto v trenutku, ko mu je nasproti vozil drugi osební avto. Šlo je verjetno zelo na tesno, saj je Darkov sopotnik Borut Š. s kolenom leve noge domnevno zadel v nasproti vozeči avto. Motorist je kljub temu ujel ravnotežje in odpeljal naprej. Pri izstopni postaji za Slovenske Konjice je ustavil in tam ob cesti odložil svojega hudo ranjenega sopotnika Boruta, sam pa je odpeljal naprej. Za ranjenca so poskrbeli drugi in ga z rešilcem prepeljali v celjsko bolnišnico. Vse skupaj se je odvijalo na hitro, zato policisti poizvedujejo o podrobnostih te nesreče, zadnjo besedo pa bodo verjetno imeli še sodniki.

RANJENA VOZNIKA OSEBNEGA AVTOMOBILA

V torek, 30. avgusta, ob 13. uri se je na lokalni cesti v Hvalaletnicah, KS Vitomarci, v prometni nezgodi hudo ranila voznica osebnega avtomobila Olga K. iz Gibine. Prepeljali so jo v ptujsko bolnišnico.

MOTORIST PADEL IN SE RANIL

Med vožnjo po lokalni cesti v naselju Devina pri Slovenski Bistrici je v torek, 30. avgusta, ob 18.30 padel voznik motorne kolesa, 16-letni U. T. iz Slovenske Bistrice. Pri padcu se je hudo ranil in so ga prepeljali na zdravljenje v mariborsko bolnišnico.

KOLESARKA TRČILA S TOVORNJAKOM

Na regionalni cesti Zagorci pri Juršincih se je v sredo, 31. avgusta, ob 14.20 pripetila prometna nezgoda, v kateri sta bila udeležena voznica kolesa Angela K. iz Senčaka, KS Juršinci, in voznik tovornjaka Ivan P. iz Kopra. Po nezgodi so voznico kolesa hudo ranjeno prepeljali v ptujsko bolnišnico.

TRČILA OSEBNI AVTO IN KOLESAR

V Slovenski Bistrici sta v petek, 2. septembra, ob 6.30 trčila osebni avto, ki ga je vozil Zmago A., in kolesar Asim S., oba iz Slovenske Bistrice. Kolesar je bil hudo ranjen. Vzrok nezgode je bilo mokro in spolzko cestnišče.

SPET HUDA NESREČA NA SLOVENIKI

Bojan K. iz Ptuja je bil udeležen v nesreči, ki se je pripetila na Sloveniki pri Dramljah v soboto, 3. avgusta, ob 12.50. Trčil je v razsuti tovor na cesti, vendar na srečo ni bil ranjen. Tragično pa se je končalo za voznika pred njim. Do nesreče je prišlo zato, ker je doslej še neznan voznik honde temno modre barve in domnevno s postojnsko registracijo pri Dramljah začel po desni prehitovati tovornjak, ki ga je vozil Vladimir K. iz Ukrajine, prav v trenutku, ko se je tovornjak začel umikati na odstavni pas, da bi dal prostor hitrejšim vozilom. Ko je voznik tovornjaka opazil avto, ki ga je prehitel po desni, je sunkovito zavil v levo. Zaradi močnega sunka je s prikolice padlo na levo stran ceste 13 palet ležajev skupaj z odtrgano stranico. V ta tovor je z osebnim avtomobilom trčil 27-letni Igor Grujič iz Ljubljane in se tako hudo ranil, da je umrl na kraju nesreče. Bojan K. iz Ptuja, ki je vozil za njim, je tudi zadel v tovor, vendar ni bil ranjen. Voznik honde ni ustavil, temveč je pospešeno odpeljal proti Celju. Policisti za njim poizvedujejo in upajo, da ga bodo kmalu izsledili. Strojovnjaki tudi ugotavljajo, kako je bil ukrajinski tovor naložen in v kakšnem stanju je bilo tovorno vozilo. Tovor je bil namenjen v koprsko pristanišče.

TRČILA OSEBNA AVTOMOBILA

Na magistralni cesti v Spodnjih Prelogah pri Slovenski Bistrici je v soboto, 3. avgusta, ob 20. uri Zlatko Z. s Selskega Vrha ustavil osebni avto, ker je želel zaviti v levo. Pri tem je trčil vanj osebni avto, ki ga je za njim vozil Janez Č. iz Celzaka, KS Oplotnica. V trčenju se je hudo ranil sopotnik Matija Č. iz Celzaka. Verjetni vzrok: premajhna previdnost in prekratka varnostna razdalja.

VEČ VLOMNIH TATVIN

V noči od četrta na petek (s 1. na 2. september) je neznanec vlomil v samopostrežno trgovino MIP Ptuj in bife Jožica na Zgornji Hajdini. Z vlomilcem je izgubila večja količina cigaret in kave, različnih žganih pijač in sokov. Skupno škodo so ocenili na 250.000 tolarjev.

V soboto, 3. avgusta, dopoldne je neznanec vlomil v stanovanjsko hišo Feliksa V. pri Sveti Trojici v Slovenskih Goricah. Po prijavi je lastnika oškodoval za pol milijon tolarjev.

V noči na nedeljo je vlomilec obiskal stanovanje Huseina G. v Vinarski ulici v Slovenski Bistrici. Z njim je izgubila za 1.200.000 tolarjev v devizah in domači valuti.

Z vlomilcem v stanovanjsko hišo v Godečmarcih, občina Ljutomer, pa je med

OSEBNA KRONIKA

RODILE SO - ČESTITAMO: Marjeta Mlakar, Podvinci 127, Ptuj - dečka; Petra Ilec, Klepova 30, Ptuj - Anžeta; Sonja Nemec, Slovenska 77, Središče - Nino; Mojca Šeruga, Podlehnik 2/a - Zana; Lilijana Poljanec, Dornava 20/a - dečka; Suzana Čeh, Kukava 40, Juršinci - dečka; Zdenka Vrečar, Lovrenc 83 - dečka; Zvonka Majcen, Trnovska vas 59 - dečka; Branka Hrčič, Mihovci 13, Velika Nedelja - deklico; Darja Hanželič, Cvetkovci 71, Podgorci - dečka; Tatjana Kotnik, Potrčeva 32, Ptuj - dečka; Slavica Žlahtič, Pobrežje 131, Videm - Dejana; Marjana Strelec, Prvenci 9/b, Markovci - deklico; Stanka Živko, Dolič 4, Destriak - Adrijano; Sonja Mikolič, Breg 45/a, Majšperk - Saša; Barbara Šic, Sp. Hajdina 111 - Monjo; Jelka Sešerko, Novas pri Ptuj 97, Ptuj - deklico.

POROKE - PTUJ: Andrej Gole, Zaloška c. 76/a, Ljubljana, in Irgid Maroh, Mejna c. 3, Ptuj; Erwin Gorican in Matilda Šmigoc, Novas pri Markovcih 8; Silvo Podgoršek in Matejka Šilak, Kungota pri Ptuj 58; Drago Kolarič, Gerečja vas 86, in Bojana Mlakar, Slovenja vas 58; Miroslav Ljubec, Vodova ul. 5, Ptuj, in Irena Vraber, Frankovičeva ul. 1, Ptuj.

UMRLI SO: Julijana Ciglar, rojena GABROVEC, Pobrežje 130, *1928 - †25. avgusta 1994; Terezi Gajšek, Murkova ul. 5, Ptuj, *1915 - †23. avgusta 1994; Martin Arnuš, Kicar 42/b, *1922 - †25. avgusta 1994; Ana Gavez, rojena MAJČENOVIC, Gradišča 116, *1906 - †24. avgusta 1994; Alojzija Valenko, rojena JANČIČ, Draženci 10/b, *1925 - †26. avgusta 1994; Marija Horvat, rojena KE-KEC, Markovci 22, *1927 - †27. avgusta 1994; Franc Hazemali, Skorba 25, *1938 - †29. avgusta 1994; Matilda Vidovič, rojena ŠTUMBERGER, Rimska ploščad 2, Ptuj, *1901 - †29. avgusta 1994; Veronika Lampret, rojena KROŠEL, Dežno pri Makolah 24, *1912 - †29. avgusta 1994; Antonija Krajnc, rojena KURNIK, Dolge Njive 5, Lenart, *1920 - †29. avgusta 1994; Ana Veber, rojena RENČELJ, Ul. bratov Turjakov 22, Rače, *1918 - †25. avgusta 1994; Franc Majar, Bukovci 116, *1929 - †28. avgusta 1994; Marija Žnider, Medvedce 20, *1910 - †26. avgusta 1994; Janez Bezjak, Volkmerjeva c. 10, Ptuj, *1923 - †29. avgusta 1994; Marija Mohorko, Turniška ul. 6, Ptuj, *1916 - †31. avgusta 1994; Angela Mar, rojena MURŠIČ, Muretinci 45, *1926 - †31. avgusta 1994; Katarina Gojkošek, Trnovec 18, *1917 - †1. septembra 1994.

drugim izginil tudi mešalec za beton. Policisti in kriminalisti za vlomilci poizvedujejo.

ROPARJA STA GA NAPADLA NA CESTI

V četrtek, 1. septembra, okoli 22. ure se je Alojz A. iz Prepolja vračal proti domu. Ko je ob kolesu stopal po lokalni cesti od Starš proti Prepoljam, sta k njemu pristopila neznanca mlajša moška in eden ga je z roko udaril v vrat, da je Alojz padel po cesti. Nato sta mu neznanca iz zadnjega hlačenega žepa vzela denarnico z dokumenti in nekaj gotovine. Policisti za roparjem poizvedujejo.

ZGORELA LESENA LOPA

V nedeljo, 4. septembra, nekaj pred 17. uro je začelo goreti v leseni lopu, lasti Jožeta P. iz Ptuja. Lopa je celotni zgorel. Ocenili so, da je škoda za 150.000 tolarjev. Požar je nastal zaradi kemične reakcije karbida, ki je prišel v stik z vlagom.

market AMFORA
Glazer Silvo
Zg. Hajdina 83c
778-693

PTUJ SOS
771-635
SOS TELEFON
ZA OTROKE IN ODRASLE V STISKI
V PONEDELJEK IN ČETRTEK OD 18. DO 20. URE