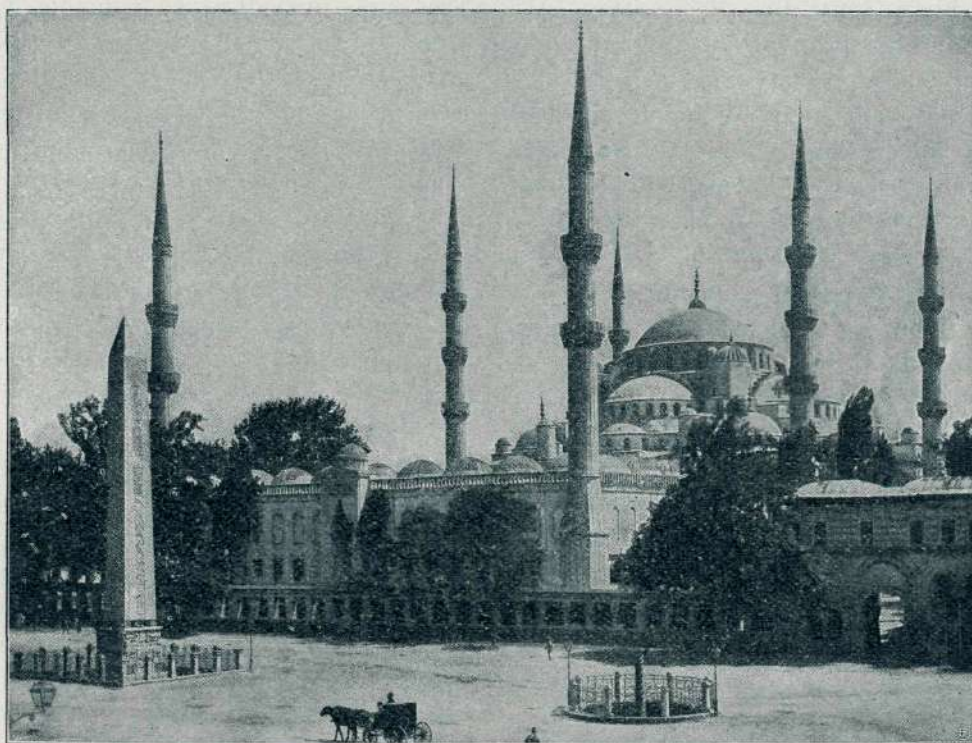


zarec, da še po hišah ne vidiš tako lepih. — Čudno se mi je zdelo, da te tako lepe stavbe ne omenja „Vodnik“, ki se sicer zanima za vsako še tako razpadlo zidovje. Pa kmalu si rešim uganko. Na vodnjaku zagledam napis — edini večji nemški napis, kar sem jih videl v Carigradu —, ki se glasi: „Wilhelm II., Deutscher Kaiser, stiftete diesen Brunnen in dankbarer Erinnerung an seinen Besuch bei Seiner Majestät dem Kaiser der

pred Krist. dal postaviti faraon Tutmes II. Obelisk je visok do 30 m, širok pa 2 m. Napravljen je iz sivo-rdečega granita.

Nekaj korakov od obeliska stoji Bronasta kača, t. j. noga ali steber onega zlatega trinožnika, ki so ga Grki postavili v Delfih po slavni zmagi pri Platejah. Steber je do 6 m visok, vlit iz bron. Tvorijo ga tri kače, zvite druga krog druge; manjka pa jim vratov in glav. Zelo zamazan je napis



Carigrad: Atmejdán, stari Hipodrom z obeliskom in Bronasto kačo.
Zadaj Ahmedova mošeja.

Osmanen Abdul Hamid II. im Herbstes des Jahres 1898.“ Zato krasé vodnjak ne samo turški napisi in grbi turškega sultana, ampak tudi zlati znamenji: W. II. Vodnjak je torej sezidan šele v najnovejšem času,

Sredi Atmejdána stoji obelisk Teodozija Velikega. Le-ta cesar ga je namreč pripeljal iz Egipta; stal je poprej pri mestu Heliopolu. Na vseh štirih straneh ga krasé egipčanski hieroglifi, in učenjaki, ki razumejo take stvari, so dognali, da ga je že l. 1600

na stebru, znaneč imena onih edenintrideseterih grških rodov, ki so se bojevali proti Perzom; glasi se: Τόνδε τὸν πόλεμον ἐπολέμεον, Δαναδαίμονες, Ἀθηναῖοι, Κορίνθιοι itd.

Malo korakov naprej stoji tretji spomenik: obelisk cesarja Konstantina Porfirogeneta. Visok je krog 25 m, sezidan iz velikih debelih kamnov, sicer pa brez vsake zgodovinske vrednosti.

(Dalje.)