



F.DOB.

## Dr. Janez Gregorij Dolničar,

kranjski zgodovinar.

Spisal Viktor Steska.

(Konec.)

### III.

Me functo moriere liber fortasse.  
Quid inde?  
Mecum mortalem, te genuisse novi.  
Dolničar.

Drugi del Dolničarjevega delovanja so njegovi spisi. Teh je lepo število. Sam jih našteva v rokopisu „Bibliotheca Labacensis publica“. Najprej našteva sedem že izdanih knjig, potem še devet rokopisov. K prvim spadajo: 1. Patrocinium Labacense. 1683. — 2. Rivus Lacrymarum animae Christo compatis. 1686. — 3. Historia belli Forojulensis. Ta knjiga je nemški prevod knjige Blaža vit. Colenberg. — 4. Elogia Acad. Unitorum. 1690. — 5. Aquila Austriaca triumphans. 1698. — 6. Thesaurus Labacensis caelestis seu exercitia pietatis Archi-Confraternitatis Ss. Corporis Christi. A. 1713. — 7. Epitome Chronologica ... 1714.

Za tisk je imel pripravljene spise: 1. Rerum Labacensium Historico-typographice descriptarum, quibus Urbis Labacensis olim Aemonae origo, monumenta, inscript., imperium majorum etc. enarrantur; libri quinque in folio. — 2. Cypressus Labacen: seu Epitaphia et Inscript. Labacen. in 4<sup>o</sup>. — 3. An-

nales Urbis Labacenses ab A. 1660. usque ad An. 1718. in 4<sup>o</sup>. — 4. Antiquitates Labacenses. 4<sup>o</sup>. — 5. Historia Cathedralis Basilicae Labacensis Veteris et Novae. In fol. — 6 Corona illustrum virorum inclytiae gentis Carnioliae. — 7. Theatrum memoriae Acad. Unitorum. — 8. Bibliotheca publica Labacensis. — 9. Marianale Carnioliae.

Poleg tega je sestavil še nekaj manjših spisov. Čudno je pri Dolničarju, da razen Epitome Chron. ni znana nobena druga njegova izdana knjiga. Ali jih je izdal pod tujim imenom, ali so se popolnoma poizgubile? Najti jih ni.

Najbolj znan spis, ki je potekel izpod Dolničarjevega peresa, je Epitome Chronologica, ki obsega v mali osmerki 107 + 62 strani. V njej našteva po letnicah zgodovinske dogodke od početka sveta do l. 1714. Knjigo posvečuje članom „Ac. Oper.“ in izjavlja, da jo je sestavil iz hvaležnosti do domovine in da bi drugim odprl pot, kakó naj bi obširnejše razpravljalji o istem predmetu. — V nagovoru se zagovarja, zakaj je spis tako kratek, in pove vire, kjer je zjemal snov. Potem sledé slavospevi na pisatelja od strani ocenjevavca o. Jakoba Hoff-