

Superior. univ. Lugj
2550 dny



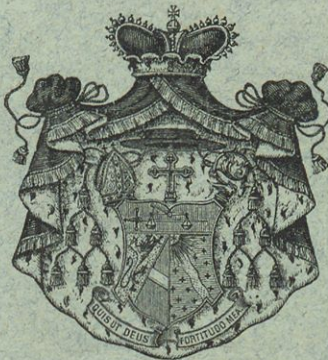
PRIVILEGIA,

quibus gaudet suburbana parochialis Ecclesia
beatae Virginis Mariae, matris misericordiae,
Marburgi nuper aedificata et consecrata.



Auctore

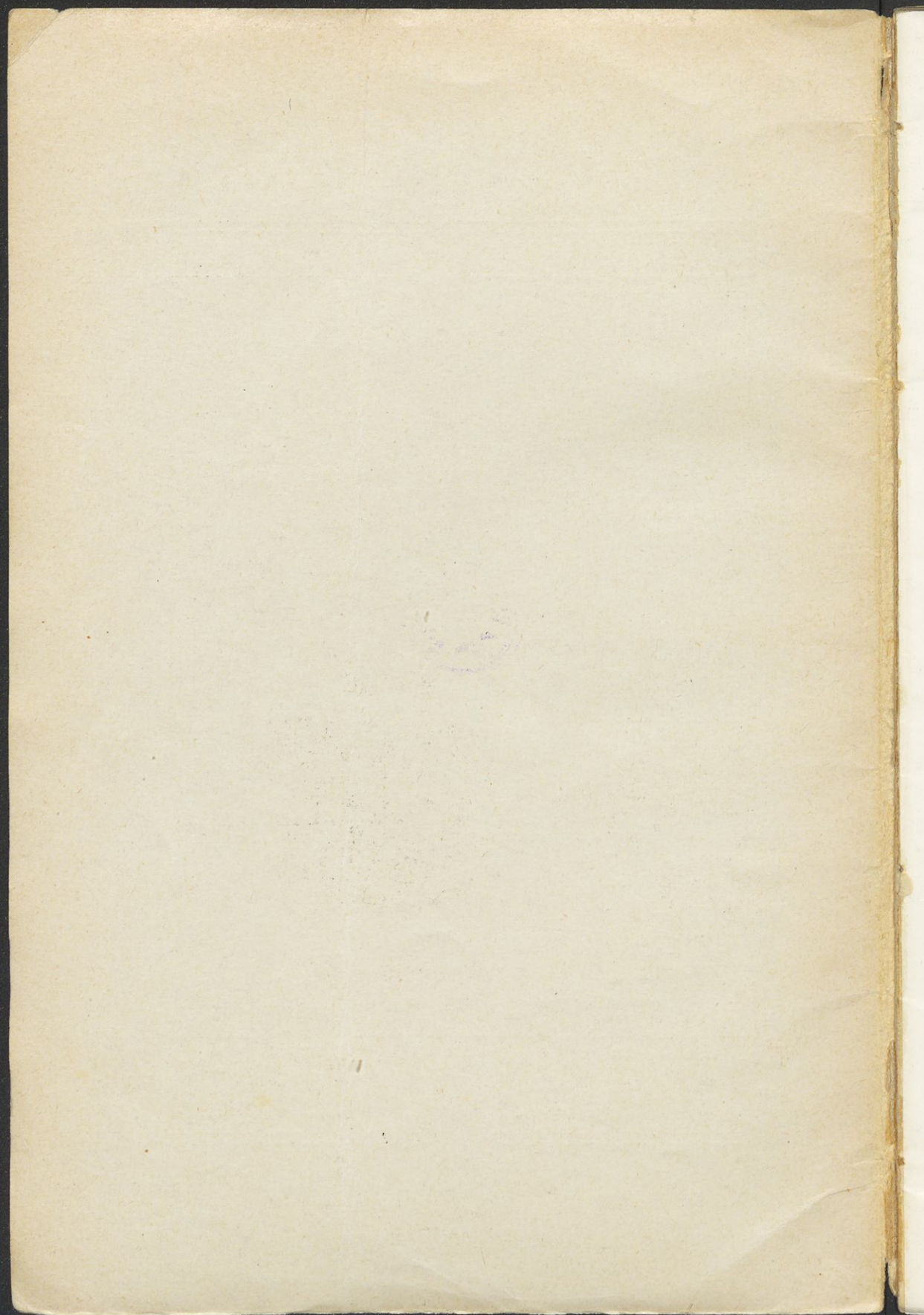
Dr. Michaelē Napoſnik,
Episcopo Lavantino.



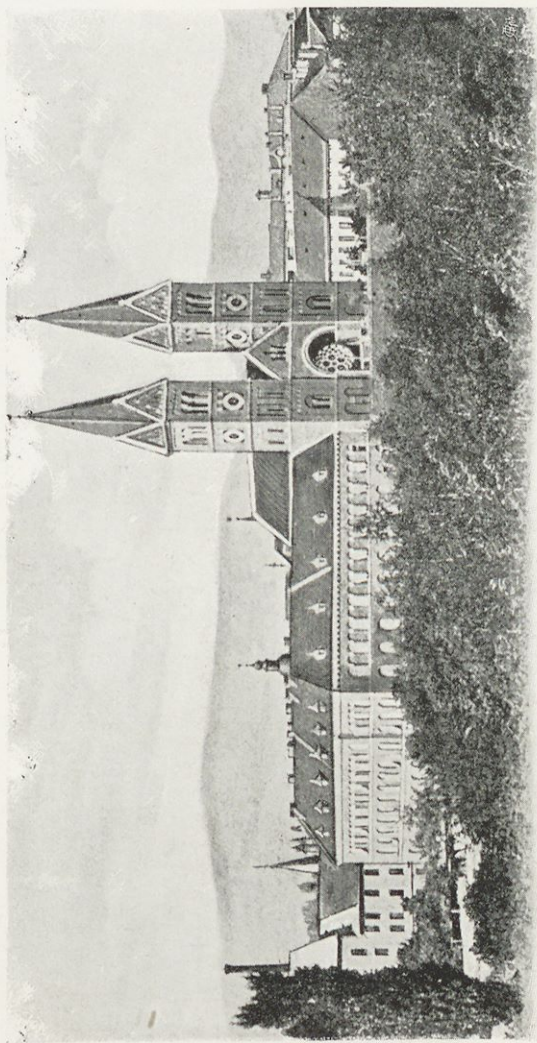
Marburgi, 1907.

Sumptibus princ. episc. Ordinariatus Lavantini.
Typis typographiae s. Cyrilli.









Basilicae et monasterii prospectus exterior.

PRIVILEGIA,

quibus gaudet suburbana parochialis Ecclesia
beatae Virginis Mariae, matris misericordiae,
Marburgi nuper aedificata et consecrata.



Auctore

Dr. Michaelae Napotnik,

Episcopo Lavantino.



Marburgi, 1907.

Sumptibus princ. episc. Ordinariatus Lavantini. — Typis typographiae s. Cyrilli.

114129

*Juxta preces cum omnibus privilegiis
Republice universitatis de Urbe a jure
concessis*

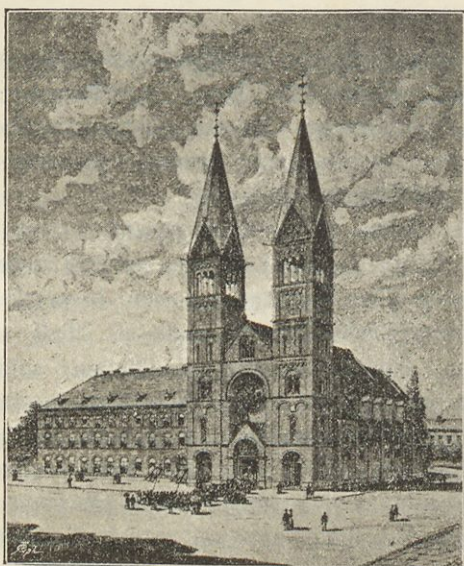
die 7 Novembrii anni 1906

Ray H. X

**AEDES MARIAE SACRA
LEGE PONTIFICIS BASILICA.**



N 1481/1950



Parochialis basilicae Marburgensis descriptio brevis.

Marburgum inter Styriae urbes quoad numerum incolarum secundum, quoad amoenitatem situs ac climatis primum ferme occupat locum. Hac in urbe refflorescente: spatiosa et speciosa beatae virginis Mariae, matris misericordiae, ecclesia nuper aedificata est.¹

Magnifici fani frons orientem versus spectat, ubi facilior aditus et platea publica capitalis sternitur; presbyterium vero cum abside ad occidentem dirigitur arc-tioreque via cingitur. Excepto latere meridionali una cum adnexo monasterio cohaerente — undique aspectus in domum Dei liber patet templique moles gravis eo plus

¹ Confer opusculum: Einweihungsfeier der neuerbauten Pfarrkirche zur Heiligen Maria, Mutter der Barmherzigkeit, in der Grazer-vorstadt zu Marburg. Von Dr. Michael Napotnik, Fürstbischof von Lavant. Marburg, 1901. Pagg. 1 sqq.

sentitur, quum paucis architectonicis perpendicularibus atque horizontalibus lineis distributum rarissimis ornamentis distinguitur. Exedra, solummodo liberiore aliquatenus stylo condita, serie arcuum, sub tecti coronide columellis suffultorum, adornatur.

Tota basilica ex coctilibus constructa est lateribus, qui etiam deforis apparent in suo naturali rubro colore, quocum color albus lapidum sectorum, in portis fenestrisque conficiendis adhibitorum, coalescit. Tali modo iam in externo aspectu nostrum aedificium valde differt ab aedibus privatis, hinc inde in vicinia positis vicumque praeiacentem circumdantibus. Iam ex hoc qui prima vice monumentum videt, esse opus haud profanum, sed eximium Deoque sacrum perspicit. Idem praestant duae turres campanariae, quae ingressui principali adstructae ad 58 metrorum altitudinem assurgunt et quintuplici contignatione instructae coelum cum verticibus, pyramide et cruce¹ ornatis, petunt. Horologium et quinque signa² gestantes,

¹ Confer libellos: Dr. Michael Napotnik, Ansprache gehalten am Feste unserer lieben Frau vom Berge Karmel am 16. Juli 1895 anlässlich der Weihe zweier Kreuze für die beiden Türme und eines für den First des Presbyteriums der neuen Vorstadtpfarrkirche zur Heiligen Maria in Marburg. Marburg, 1895. Pagg. 23. — Pridiga o priložnosti blagoslovljenja križev za oba zvonika in za presbiterij nove predmestne župnijske cerkve Matere milosti v Mariboru, na praznik Karmelske Matere božje, dne 16. julija 1895. V Mariboru, 1895. Strani 15. (Secunda editio reperitur in libro: Spomnite se besed, katere sem vam govoril. V Mariboru, 1902. Pag. 159—169).

² Confer Dr. Michael Napotnik, Ansprache gehalten am neunzehnten Sonntage nach Pfingsten den 13. Oktober 1895 anlässlich der heiligen Weihe der fünf neuen Glocken für die Vorstadtpfarrkirche zur Hl. Maria in Marburg. Marburg, 1895. Pagg. 31. — Idem, Pridiga o priliki blagoslovljenja peterih novih zvonov za novo farno cerkev blažene device Marije, matere milosti, v Mariboru, na

non solum tempus unius diei cito transvolare, verum etiam quum campanae varias humanae vitae vicissitudines lugubri vel laeto sono denuncient, totam hominis vitam brevissimo cursu finire vocibus suis indesinenter quasi clamant.

Per speciosam portam ex tribus portis Reginae domum ingressis quasi unico obtutu tota basilica prae oculis patet. Per mediam navem vagantes sacrum suggestum, ad interim simplici arte fabricatum, aspiciunt; procul vero presbyterium cernunt, unico gradu elevatum et cancellis lapideis super tres gradus fixis circumseptum, cum altari maiore, ex pretiosis marmorum generibus constructo et cum tabernaculo Dei ex aere confecto nigellisq̃ auroque distincto. Subter excelsum thronum autem vetusta famaue miraculorum praeclara gloriosae virginis Mariae imago refulget. Supra egregium opus lux ampla ex tribus fenestris, in exedra apertis et sanctorum effigiebus historiisque depictis, diffunditur. Insuper in mediam navem per fenestrarum ordinem hinc inde sub fornice positarum dies penetrat, radiis quidem propter varios vitrici colores paululum mitigatis.

E media navi oculus in naves a lateribus positas et quatuor potentibus pilis ex utraque parte ab ea divisas decurrit. Hic quoque altaria ad orandum et ad Missae sacrificium assistendum fideles vehementer invitant. Navis ad meridiem collocata s. Philumenae dicata est possidetque altare huius divae virginis et martyris, aliud beati Ioseph, tertium sanctissimae Crucis. In superiore muro huius — ab ianua maxima computando — sinistrae seu laevae navis fenestrae oratorii monasterialis decurrunt. Septentrionalis vero

devetnajsto pobinkoštno nedeljo, 13. oktobra 1895. V Mariboru, 1895. Strani 14. (Secunda editio habetur in libro: Spomnite se besed, katere sem vam govoril. V Mariboru, 1902. Pag. 170—179).

navis patronus specialis s. Antonius Paduanus confessor recolitur, cui in dextera hac navi unum altare dedicatum est, alterum autem beatæ Mariæ immaculatae a Lourdes et tertium amantissimæ Dominae nostræ de ss. corde Iesu. Per rotundas fenestras in superiore muro constructas dies mitis quidem, attamen satis clarus nobis aridet. Si retro convertimur, chorus pro cantoribus destinatus et columnis marmoreis sustentatus exurgit portatque magnum et artificiose fabricatum organum, superiorem vero huius parietis partem fenestra grandis quasi in rotæ similitudinem disposita variisque coloribus depicta, hinc vulgo „rosetta“ nominata, occupat. Si insuper ecclesiam nostram satis spatiosam esse — ab externo in 57·7 metra longitudinis et 24 m latitudinis protenditur, interior vero area 50·5 m longa et 22 m lata est, fornicibus mediæ navis et presbyterii ad altitudinem 17·5 m et 13·5 m surgentibus — nocturnoque tempore luce electrica profuse illuminari posse perpendimus, hoc novum opus exigentiis moderni temporis optime congruere Reginaque coeli dignum palatium esse patebit. Deus provideat, ut venerata Deiparae Virginis imago, decernente Reverendissimo Capitulo Vaticano, etiam coronetur diademate aureo!

Superest, ut animum in varias parietum decorationes intendamus. Quid dicendum de innumerabilibus pulcherrimisque ornamentis et picturis parietes ornatibus; quid de invocationibus beatæ Mariæ virginis opiferae una cum suis symbolis et propatrum figuris in fornice mediæ navis depictis; quid de illa praeceelsæ virginis Mariæ imagine in fronte arcus, in presbyterii initio extensi, in maiestate et gloria supra iridem sedente et intrantes in sacellum quasi salutante; quid denique de mira colorum harmonia, quæ totum animum capit eumque ad pietatis sensa leniter disponit?

Profecto, si artis opera expensis hunc in finem factis aequiparari possent, illa decies centena millia coronarum et reliqua, quae in sanctuario nostro monumentali perficiendo usque nunc expensa sunt, in maximam laudem summae artis cederent. Quum autem artis pretium ex voluntate potius artificis summoque eius studio pendeat atque scaturiat, propterea nec superfluum erit, illos notissimos artifices, qui huic *parochiali basilicae* aedificandae et exornandae animum operamque dederint, nominatim proferre.¹ Praedicemus praeprimis illustres Vindobonenses: celebrem architectum *Richardum Jordan*, qui futuri operis designationes stylo romanico concepit ac delineavit; pium *Iosephum Schmalzhofner*, aulicum artis aedificatoriae magistrum; probum *Antonium Schäftner*, murariorum praefectum; benevolum *Eduardum Hauser*, aulicum lapicidarum magistrum; peritum pictorem *Iosephum Kott*, qui parietibus — 40.000 coronarum pretio — exornandis optimo cum fructu incubuit; officinam haeredum *Caroli Geyling*, qui fenestras variis coloribus, figuris et ornamentis pingendas curavit; *Franciscum* denique et *Iosephum Goessner*, qui campanas affabre fuderunt. Addamus Tirolensem *Iacobum Rappel*² ex oppido Schwaz, caes. reg. aulicum aurificem, qui tabernaculum novi generis exstruxit una cum throno Mariano abundeque decoravit pretio 30.000 coronarum. Concludamus cum Marburgensibus, qui operibus marmoreis et lampadibus et lychnis ex aere

¹ Confer supra allegatum opus: Einweihungsfeier der neuerbauten Pfarrkirche zur Heiligen Maria, Mutter der Barmherzigkeit, in der Grazervorstadt zu Marburg. Pag. 46, 67—74.

² Confer de hoc artifice, quae leguntur in libro: Die Jubel- und Krönungsfeier im Mariä Empfängnis-Dome zu Linz am 1. Mai 1905. Von Dr. Michael Napotnik, Fürstbischof von Lavant. Marburg, 1905. Pag. 19.

ductili productis adlaboraverunt, prae omnibus autem cum modesto nostro magistro *Iosepho Brandl*, quippe qui cum notissima sua peritia organum eminenter construxit pretio 20.000 coronarum.

In fine huius descriptionis novissimae basilicae Marianae pauca de imagine beatae virginis Mariae, ex ligno tiliaceo sculpta et in altari maiore posita, adnotari liceat.¹ Quoad sculpendi modum non est rotundo modo formata et undique ab omni parte elaborata, sed plana et paululum elevata, quod operis genus italice „rilievo“ sonat. Repraesentat Virginem supra lunam positam, regia veste indutam divinamque Prolem sinistra manu gestantem; sceptrum vero in dextera eius regiam potestatem prodit. Virginis Infantisque capita coronis imperialibus cinguntur. Regi ergo et Reginae *domus* quoque *regia* seu *basilica* competit.

Descripta imago temporibus, quibus in provinciis nostris religio catholica revixit vitaque religiosa reffloruit christianaque ars incrementum quam maximum cepit, saeculo nempe XVII. sculpta, prius in oppido Gonobiz, slovenice Konjice, stetit in archiparochiali ecclesia s. Georgii. Haec statua Mariana cum cartusia, antiquissima primaque Germaniae, in valle s. Ioannis Bapt. in *Size* non longe a Gonobiz a marchione Ottocaro V. fundata, connexa creditur. Illam nimirum aut monachus sculpsit aut monachi celeberrimae cartusiae *Žiže* ab extraneo sculptore fieri fecere. Cartusiani Sizenses assidue coluerunt beatissimam virginem Mariam, quem cultum clare commonstrat vulgatissimum poema „*Marienleben*“ seu vita beatae Mariae virginis, conscriptum a fratre Philippo Cartusiano „ze Seitz“ (Sizii) medio saeculo decimo tertio.²

¹ Cfr. praecitatum libellum: Einweihungsfeier der neuerbauten Pfarrkirche . . . Pag. 6—17.

² Confer tractatum: „Bruder Philipp, der Lobsänger Mariä

Vorüberzuge Mutter schau' gütigst uns an,
 Du wir dich ehren in dem thutend Ehren.



Sacra imago beatæ Virginis Mariæ, matris misericordiæ.



Archiparochus Gonobizensis, piaae memoriae *Ioannes Balthasar a Renzenberg*,¹ perpulchrum simulacrum beatae Mariae virginis dono dedit clarissimae *Ioannae Felicitati*, comitissae natae *de Khuenburg*, viduae post obitum viri sui Domini *de Stubenberg*, quae acceptum donum pretiosum primo in urbem Graecensem, dein in castellum Freibichl, prope a foro Leibniz in media Styria situm, portavit, ubi fideles sacram iconem quam maxime honorabant et venerabantur. Anno 1747 sacra imago Marburgum pervenit, ubi, die 25. Ianuarii eodem anno in ecclesia PP. Minoritarum publicae venerationi exposita, peregrinationum ac miraculorum obiectum facta est, quae omnia singulari libro, a P. Nicasio Leeber O. M. s. Patris Francisci conscripto, publicata sunt.² Sublato monasterio et clausa ecclesia ordinis Minorum s. Patris Francisci Conventualium, venerabilis imago in suburbanam ecclesiam Marianam anno 1787 translata est. Haec ecclesia, quum nec artis nec maioris antiquitatis nec magnitudinis notis polleret, anno 1893 demolita est, cui nova superius

in der steirischen Karthause Seiz bei Gonobiz“ in praenotato libro: Einweihungsfeier der neuerbauten Pfarrkirche zur Heiligen Maria. Pag. 76—106.

¹ Balthasar de Renzenberg, Theologiae doctor, Protonotarius apostolicus, cuius pictura, anno 1747 facta aetatis eius 56 annorum, in domo archiparochiali Gonobizii asservatur, *capellam cum cupola* in honorem sacratissimi Rosarii aedificari iussit anno 1752, prouti chronogramma, caeterum mysteriosum, super altari Reginae sacratissimi Rosarii testificatur: **C**onfratern**I**tas Rosar**I** s**V**b t**V**to prae**S**idio Reg**I**nae Virg**I**nis per q**V**ot a**V**e tot rosas MY**S**tic**A**s e**X**hib**I**tas. — Pius Reginae sanctorum omnium cultor denatus est anno 1758.

² Baccalaureus Nicasio Leeber O. M. s. P. Francisci, Gnaden-Geschichte der marianischen Bildnuss unter dem trostvollen Titul: Mutter der Barmherzigkeit, welche zu Marburg, einer Stadt in Unter-Steyer bei denen PP. Minoriten andächtig verehrt wird. Sammt dessen Ursprung. Steyer, gedruckt bei Gregori Menhardt, 1753.

descripta structura successit. Die 12. mense Augusto anno 1900 sacra icon thaumaturgae Deiparae maxima cum sollemnitate transportata est in splendidam ecclesiam, ubi magna devotione ac firma fiducia colitur.

Quum haec nova nostra ecclesia parochialis die 11. mense Februario anno 1906 a Reverendissimo Capitulo Liberianae Basilicae patriarchali, illi antiquissimo et amplissimo beatae Mariae virginis in orbe templo, incorporata aggregataque sit et insuper a Summo Pontifice Pio X., feliciter ac fideliter Ecclesiam gubernante, die 7. mense Novembri 1906 titulo et privilegiis Basilicarum minorum de Urbe insignita auctaque sit, velit faxitque Deus O. M., ut augeatur adhuc et floreat et crescat in dies cultus beatissimae virginis Mariae a misericordia, firmeturque ac profundiores radices in regionibus nostris agat religio catholica!

PIo X.

VIrgo SaLVatorIs GenItrIX

honores

DIE VII. NoVeMbrIs ab Eo aCCeptos

CopIose retrIbVat !



**Suburbana parochialis Ecclesia Mariana
Marburgensis ad dignitatem Basilicae evehitur.**

In privata et separata audientia, auspiciatissimo die 7. mensis Novembris anno 1906 mihi benigne concessa, Sanctissimo Domino nostro Pio PP. X. humiliter supplicavi, ut sacellum, Deo sacrum in honorem *Matris misericordiae* in civitate mea residentiali Marburgi munifice et magnifice erectum, ad dignitatem *Basilicae minoris* evehere dignaretur.

Libellus supplex, ad thronum Suae Sanctitatis delatus, sequentis est tenoris.

Beatissime Pater!

Michael, Episcopus Lavantinus, ad pedes Sanctitatis Tuae provolutus, sequentia devote exponit.

Marburgi, in civitate residentiali Episcopi Lavantini, loco parvae ecclesiae parochialis sub titulo *Matris misericordiae* nova aedes sacra, cum molis amplitudine tum pulchris architecturae operibus praecellens, in stylo romano cum duabus turribus in honorem beatae Mariae Virginis aedificata est sumptibus, a christifidelibus atque etiam ab augustissimo Imperatore Francisco Iosepho I. sponte oblatis, quorum summa longe superat decies centena millia coronarum valoris austriaci. Insimul congruum coenobium ordinis Minorum, qui peramplam parochiam administrant, erectum est.

Ecclesiam, anno 1900 sollemni ritu Deo in honorem *Matris misericordiae* consecratam et dedicatam, non solum ex urbe Marburgensi eiusque confinibus, verum etiam e dissitis regionibus piae peregrinationis causa christicolae magno numero quotannis visitare assolent: Dei genitricis *sacram iconem*, ex primaevo sanctuario in novum

translatam atque in ara templi magnifici maiore collocatam, vetustate ac prodigiorum insignem veneraturi.

In dioecesi Lavantina, quam circiter 520.000 fideles incolunt, plus quam 500 ecclesiae maiores existunt. Durante episcopatu humiliter subscripti Praesulis viginti novae ecclesiae parochiales, omissis ecclesiis filialibus ac capellis, extructae sunt. At inter tot sacra templa dioecesana non datur privilegiis et indulgentiis singularibus locupletatum.

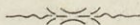
Quae omnia animo reputans, Episcopus, dioecesim Lavantinam impraesentiarum administrans, Sanctitati Tuae devotissime substernit votum supplex, ut praedictam *Ecclesiam Marianam* ad Basilicae minoris titulum et dignitatem evehere digneris, utpote quae pulcherrimis ecclesiis ditionis austriacae ac praesertim dioecesis Lavantinae merito accensenda sit. Concessio eidem honorificentiarum ac privilegiorum, quae minoribus almae Urbis Basilicis de iure competunt, certe cederet in maiorem Deiparae gloriam, in uberiores cultorum eius salutem nec non in ardentiores zelum studiosorum sanctuarii custodum franciscalium.

Pro qua gratia et Deus . . .

Sanctitatis Tuae humillimus et obedientissimus famulus et filius

Marburgi, die
21. Octobris 1906.

† **Michael,**
Episcopus Lavantinus.



Beatissimus Pater Pius X. elementer excepit libellum supplicem eumque perlegit irremoreque ipsi haec verba adscripsit:

Iuxta preces cum omnibus privilegiis Basilicis minoribus de Urbe iam concessis.

Die 7. Novembris anni 1906.

Pius PP. X. m. p.

Hoc facto, Summus Pontifex libellum supplicem in manus meas tradidit, dicens: *Ecce, frater venerabilis, omnia facta sunt!*

Paulo post visitavi sacrorum Rituum Congregationem eamque petii, ut rem gestam in suo tabulario consignare dignaretur. Reverendissimus dilaudatae Congregationis Secretarius in tergo libelli supplicis sequentem rubricam fieri fecit:

Lavantina.

Nr. 60

1906

Praesens Rescriptum Autographum Sanctissimi Domini Nostri Pii Papae X. in actis Sacrorum Rituum Congregationis exhibitum fuit die duodecima Novembris anno 1906.

L. S.

† D. Panici, Archiep. Laodicea.

S. R. C. Secret.

**VNITIS LABORIBVS NOVA DOMVS SACRA
SVRREXIT BASILICES TITVLO IVSTE INSIGNITA.**



**Ecclesia s. Mariae a misericordia,
Marburgi existens, indulgentiis ditatur.**

Reverendissimum Capitulum sacrosanctae patriarchalis Basilicae Liberianae de Urbe litteris, die 11. mense Februario anno 1906 datis, *Ecclesiam s. Mariae a misericordia* Marburgi sitam, praefatae Basilicae maiori Sanctae Mariae Maioris aggregavit et incorporavit, quo participationem et communicationem gratiarum, indulgentiarum, privilegiorum ac indultorum Liberianae Basilicae a Summis Pontificibus concessorum nostra Ecclesia consequi potest et valet. Instrumentum authenticum sonat, ut sequitur.

**Capitulum et Canonici sacrosanctae patriarchalis
Basilicae Liberianae de Urbe.**

Dilecto Nobis Principi-Episcopo *Michaeli Napotnik* salutem in Domino sempiternam!

Pia ac singularis devotio, quam erga sacram Imaginem Deiparae Virginis, quae S. Lucae Evangelistae depicta manu in sacrosanta Nostra Liberiana Basilica multis abhinc saeculis asservatur, clariorque in dies elucet miraculis, quae Deus per illam omni tempore ad usque tempus praesens operatus est, habere Te constat, congrue promeretur, ut iis, quibus ex Apostolica dispensatione datum nobis est, favoribus Te prosequamur. Quapropter cum a Nobis petieris, ut attenta praecipua religione, quam erga ipsam Dei Genitricem, eique tam specialiter dicatam Basilicam nostram Liberianam ex animo profiteris, Ecclesiam S. Mariae a miseric. Marb. sitam in dioecesi Lavantina sacrosanctae Basilicae Sanctae *Mariae Maioris* unire, aggregare et incorporare velimus, quo participationem et communicationem gratiarum, indulgentiarum, privilegiorum indultorumque Apostolicorum Nobis et Eidem Liberianae Ba

silicae a Summis Pontificibus concessorum dicta Ecclesia consequi possit et valeat; Nos tam pio desiderio, quantum cum Domino possumus, satisfacere volentes, auctoritate ordinaria et qua vigore indultorum et privilegiorum Apostolicorum praedictorum fungimur, et praesertim attenta facultate a fel. record. Clemente XII. per suas Litteras Apostolicas datas sub annulo Piscatoris die 8. Iunii 1736 Nobis benigne concessa, petitam aggregationem Tibi indulgemus, ita ut omnes utriusque sexus Christifideles ad praefatam Ecclesiam confluentes, rite tamen dispositi, iis indulgentiis, spiritualibus privilegiis et gratiis frui, potiri et gaudere in forma Ecclesiae consueta possint, quae in praedictis Clementis XII. litteris continentur. Indulgentiarum autem, spiritualium privilegiorum et gratiarum huiusmodi summarium est, quod sequitur, videlicet: *Plenariae* in Festo Conceptionis, Nativitatis, Annunciationis et Assumptionis Beatae *Mariae* Virginis. *Partiales* in Festo Purificationis Beatae *Mariae* Virginis, vigintiquinque annorum et totidem quadragenarum: Visitationis, quinque annorum et quinque quadragenarum: Praesentationis, quatuor annorum et quatuor quadragenarum: in Festo Exaltationis Sanctissimae Crucis trium annorum et trium quadragenarum: in Festo Dedicationis S. Michaelis archangeli, duorum annorum et duarum quadragenarum. Item *Indulgentiae stationales*: Dominica prima Adventus; Feria IV. quatuor Temporum Decembris; Vigilia Nativitatis Domini; Die eiusdem Sanctissimae Nativitatis; Feria IV. quatuor Temporum Quadragesimae; Dominica secunda Quadragesimae; Feria IV. Maioris Hebdomadae; Dominica Resurrectionis Domini; Feria II. Rogationum; Feria IV. quatuor Temporum Pentecostes; in Festo Dedicationis S. *Mariae ad Nives*; Feria IV. quatuor Temporum Septembris. — In quorum praemissorum fidem praesentes

De honoribus Ecclesiae Marianae Marburgensis ad dignitatem Basilicae evectae.

Nunc quaestio exoritur, quidnam privilegiorum, gratiarum, praeeminentiarum, indultorum nomine veniat, quibus *Basilicae minores* utuntur?

In causa Lucerna sacrorum Rituum Congregatio die 27. Augusti 1836 declaravit: „... nomine privilegiorum, gratiarum, praeeminentiarum, exemptionum, indultorum caeterorumque similium . . . favore alicuius Ecclesiae ad gradum Basilicae minoris elevatae, venire: *Conopoeum*, omni tamen auri et argenti ornatu ab eo excluso, *Tintinnabulum* et usum *Cappae magnae*“. [Cfr. Lucerna, Nr. 2744 (4781) in opere: Decreta authentica Congregationis sacrorum Rituum ex actis eiusdem collecta eiusque auctoritate promulgata sub auspiciis ss. Domini nostri Leonis Papae XIII. Vol. II. ab anno 1706 Num. 2163 usque ad annum 1870 Num. 3232. Romae, ex typographia polyglotta. 1898. Pag. 264].

Egregium suffragium super praecitato decreto 2744 Lucerna (4781) continetur in opere: Commentaria ad instructionem Clementis XI. pro expositione ss. Sacramenti in forma XL horarum et suffragia atque adnotationes super decretis sacrorum Rituum Congregationis. Vol. V. Romae. 1900. Pag. 357—360. (Ad practicum usum huius operis requiritur: Index generalis rerum occurrentium in decretis sacrorum Rituum Congregationis per tria priora authenticae collectionis volumina digestis cum enunciatione suffragiorum atque adnotationum, quae in quarto volumine exhibentur. Volum. V. Romae, 1901).

De honoribus Ecclesiae Marianae Marburgensis ad dignitatem Basilicae minoris evectae haec notentur.

1. Inter scriptores liturgicos vix ullus reperitur, qui

apposite pertractet, quibus honoribus, quibus privilegiis quibusve praerogativis honestatae sint Basilicae sive maiores sive minores. Primum huiusmodi insigne est *nomen seu titulus: Basilica.*

Basilica, si eius perquiramus etymologiam, regiam sive regis domum significat. Apud gentiles basilica ad publica peragenda negotia quasi diversorium erat. Seneca libro 3. de ira cap. 33 observat: „Fremitu iudiciorum basilicae resonant.“ Erat locus ad ius dicendum, ut Plinius lib. 6 epist. 33 habet: „Sedebant iudices centum et octoginta . . ingens utriusque advocatorum et numerosa subsellia, adstantium corona latissimum iudicium multiplici circulo ambibat. Ad hoc stipatum tribunal atque etiam ex superiore basilicae parte . . visendi studio imminebat.“

Christiani gentilium basilicas in ecclesias et ex profano ad sacrum usum et in locum ad divina peragenda officia converterunt. Basilicae prius vocabantur regum habitacula, nunc divina templa ita nominantur, quia ibi *Regi omnium*: Deo cultus et sacrificia offeruntur. S. Augustinus (de civitate Dei) templum Vaticanum *Basilicam amplissimam* appellavit.

Differentia erat inter templa et basilicas. In templis enim columnae, quibus illa ornabantur, *in externa parte*; in basilicis vero *in interna* positae erant. — Basilicae apud christianos initio quoad religiosum cultum aliqua ratione a templis differebant. Nam illae plerumque, singulariter ad *Sanctos*, praesertim Martyres, colendos statutae erant; templa vero *ad sacra celebranda mysteria* erant destinata. Ex quo autem ecclesiarum numerus crevit, templa sive basilicae indiscriminatim ecclesiae sunt appellatae, et tam sanctorum cultus in utrisque agebatur, quam divina mysteria celebrabantur.

Nomen tamen *Basilicae* iis ecclesiis datum fuit, quae per totum orbem magis essent insignes vel ob antiquitatem vel ob magnitudinem aut celebritatem, quae ipsis inerat. Ast quum ob aliquam peculiarem rationem *Basilicae* nomen a Summis Pontificibus aliis etiam ecclesiis concessum fuit, tunc facta inter *vetustiores* et *novas Basilicas* distinctione: illae *maiores*, hae *minores* nuncupari coeperunt, quae appellatio alteri aequivalet *primi* aut *secundi* ordinis.

Quatuor tantum primariae Ecclesiae Romae *Basilicae maiores* dicuntur seu *patriarchales Ecclesiae*: Lateranensis, Vaticana, s. Pauli via Ostiensi et Liberiana (seu Maria Maggiore). Quarum prima „mater et caput omnium ecclesiarum“ Sedem Romanam praesignat, secunda Constantinopolitanam repraesentat, tertia Alexandrinam designat, quarta Antiochenam exhibet. Basilica s. Laurentii extra muros reservata est Patriarchae Hierosolymitano. (Cfr. Gaëtano Moroni Romano, Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica da s. Pietro sino al nostri giorni specialmente intorno. In Venezia, 1811. Volum. III. pag. 186—190).

Basilicae minores habentur Romae novem: S. Lorenzo fuori delle mura, S. Croce in Gerusalemme, S. Sebastiano, S. Maria in Trastevere, S. Lorenzo in Damaso, S. Maria in Cosmedin, SS. dodici Apostoli, S. Pietro in Vinculis et S. Maria del monte santo. — Extra Urbem numerantur Basilicae minores perpaucae, v. gr. ecclesia cathedralis Lucerae in Italia, ecclesia s. Iacobi in Sicilia, s. Francisci in civitate Assisi (inde a die 23. Martii anno 1754), ecclesia sanctae Mariae in oppido Lourdes, templum s. Stephani Protomartyris Hierosolymis nuper extractum (inde a die 10. Iunii 1904), cathedralis ecclesia B. M. Virginis de Horto Clavarii in Liguria (inde a die 27. Nov. 1904), ecclesia cathedralis Urgellen. in Hispania (inde a die 9. Decembris 1905), ecclesia Dominae nostrae in Monte



Basilicae Marianae prospectus interior.

Sancto prope Přibram in Bohemia, ecclesia B. M. V. Gratiarum in summo Sancto Monte prope Goritiam, hac dignitate decorata die 28. Aprilis (19. Novembris) 1906, Sanctuarium B. M. V. de Caravaggio in dioecesi Cremonen. die 7. Maii 1906 et nuperrime ecclesia Matris misericordiae Marburgi existens, hoc titulo die 7. Novembris 1906 ditata.

2. E prolatis aperte patet differentia inter Basilicas maiores et minores; quae vero sint utrarumque privilegia, honores caeteraque, quae ipsis tribui debent, silent auctores. Basilicis maioribus a summis Pontificibus nec omnibus aequae communia tributa et concessa sunt. — Responsio desumenda est ab ipsis apostolicis litteris, et ab aliarum Basilicarum exemplo. Romae quaedam sunt omnibus communia, quaedam vero aliquibus concessa. Tenore rescripti autographi Pii PP. X. de die 7. Novembris 1906 ecclesiae B. M. V. *a misericordia* omnia privilegia tribuuntur, *quae Basilicis minoribus de Urbe iam concessa sunt*. Hinc ei certo competunt privilegia, quae Romae Basilicis minoribus communia sunt.

Praeter *titulum seu nomen* competit ergo ipsi usus *Conopoei*, italice padiglione, papilio, sinnichio nominati (Zelt, Gezelt, Pavillon). Hoc conopoeum distinguendum est a conopoeo, quo tabernaculum pro Sanctissimo circumdari seu obtegi debet. Conopoeum ceu insigne Basilicae aequiparandum est magno umbraculo seu tentorio, quod praecedit in sua quidque ecclesia et in supplicationibus, toti Clero communibus. Dicitur etiam basiliché, tamquam signum basilicae. Tale conopoeum ostensum est mihi a sacrista in Basilica Vaticana: simile magno umbraculo cum veste serica. In Basilica minore s. Laurentii in Damaso (Canzellaria apostolica) inveni conopoeum de colore rubro-albo decoratum cum effigiebus s. Damasi et

s. Laurentii¹. Supra portam ecclesiae s. Birgittae, penes Cancellariam apostolicam stantis, vidi conopoeum marmoreum tamquam insigne (stemma, Wappen) Basilicae s. Mariae in Trastevere, cuius filialis est ecclesia s. Birgittae.

3. Tertium insigne Basilicae minoris est *Tintinnabulum*, vulgo campanella. In Basilica s. Petri est hoc tintinnabulum sat magnum, simile triangulo, sanctissimam Trinitatem repraesentans, in medio cum campana, quae in processione pulsatur. In Basilica s. Laurentii in Damaso habetur tintinnabulum simplex, pariter trigonum, in medio cum campanula. Usus conopoei et tintinnabuli restringitur ad ecclesiae ambitum et ad limites parochiae².

¹ Heuser describit conopoeum modo sequente: Das Conopöum . . ist ein zeltartiger Schirm, welcher unter Vortragen eines Glöckchens (tintinnabulum) bei den Prozessionen der einzelnen Basiliken und den gemeinsamen Prozessionen des römischen Klerus mit dem Kreuze der Geistlichkeit der Basilika vorausgeht. Die Form ist bekannt aus dem Wappen der römischen Kirche, welche dieses Conopöum über den gekreuzten Schlüsseln zeigt. Ursprünglich diente es wahrscheinlich dazu, bei einfallendem Regen dem Klerus Schutz zu gewähren. Es ist aus Streifen von roter und gelber Seide verfertigt und trägt oben auf der Stange ein kleines vergoldetes Kreuz und ein Band mit dem Wappen der Basilika. Diese Farben waren bis zu Pius VII., welcher hiefür weiss und gelb festsetzte, die der römischen Kirche. (Wetzer und Welte's Kirchenlexikon. II. Aufl. Freiburg im Breisgau, 1883. II. Band. Col. 22).

² Heuser adnotat de tintinnabulo haec: Das Glöckchen (tintinnabulum, campanella) wird bei diesen Basiliken vor dem Kreuze und dem Conopöum einhergetragen. Es hängt an einem aus Holz geschnitzten vergoldeten Gestelle mit dem Wappen der Basilika und wird auch während der Prozession geläutet, und zwar, wie Garampi meint, um das Volk an die Verehrung des Kreuzes zu erinnern, oder um dasselbe zu veranlassen, Platz für die Prozession zu machen. (Op. cit. et loc. cit.)



4. Quartum insigne Basilicae minoris est *usus Cappae magnae* — ubi nempe Capitulum canonice erectum existit — pellibus armellinis ornatae in anteriore parte per hyemem, et cotta super rocchettum, quum cappa deponitur, per aestivum tempus. — Si huic privilegio ad exemplum nonnullarum Basilicarum minorum Urbis *Palmatoria* (bugia) in propria ecclesia addatur, haud repugnandum, ut eximius scriptor „suffragii super decreto 2744 Lucerna“ consulte observat. Canonici in Basilica s. Laurentii in Damaso utuntur Cappa magna, item palmatoria cum canone in celebratione sacrae Missae.

Utinam unicae *Basilicae minoris*, in dioecesi *Lavantina* existentis, honorificentiae et indulgentiae cederent ad maiorem Dei gloriam, in ampliorem praecelsae *Virginis Mariae* laudem animarumque uberiores prosperitatem!

Marburgi, in festo Conceptionis immaculatae B. M. V., die 8. mense Decembri anno 1906.



Slovenica et theodisca translatio documenti, quo Marburgensis Ecclesia beatae et gloriosae Virginis Mariae, matris misericordiae, ad dignitatem Basilicae minoris evehitur.

Interpretatio slovenica.

V zasebni in posebni audienciji, ki mi je bila do-
brotno dovoljena velepomembnega dne 7. meseca novembra
leta 1906, sem našega svetega Očeta papeža Pija X. po-
nižno prosil, naj bi blagohotno povišali svetišče, Bogu
posvečeno v čast Matere milosti, krasno in veličastno
sezidano v mojem prestolnem mestu Mariboru, k časti
manjše bazilike.

Pismena prošnja, oddana pri tronu Njih Svetosti,
ima sledeče besedilo:

Sveti oče!

Mihael, škof Lavantinski, klečeč pred prestolom
Vaše Svetosti, prevdano razloži naslednje:

V Mariboru, prestolnem mestu škofa Lavantinskega,
se je namesto majhne župnijske cerkve, posvečene Materi
milosti, sezidala v romanskem slogu z dvema zvonikoma
na čast preblazeni devici Mariji nova hiša božja, od-
lična po svoji obsežni velikosti, pa tudi po lepoti stav-
barskega dela. Njeni stroški, ki so jih pokrili prosto-
voljni darovi pobožnih vernikov in tudi presvetlega
cesarja Franca Jožefa I., mnogo presegajo vsoto enega
milijona kron avstrijske veljave. Obenem se je posta-
vilo primerno samostansko poslopje za očete frančiškane,
ki ondi oskrbujejo obširno župnijo.

Cerkev, ki je bila leta 1900 Bogu slovesno blagoslov-
ljena in posvečena v čast Matere milosti, obiskujejo
vsako leto v obilnem številu pobožni krščanski božjepotniki,
ne le iz Mariborskega mesta in njegove okolice, marveč tudi

iz daljnih krajev sem prihajajo na božjo pot, da bi počastili sveto podobo božje Porodnice, ki se je iz prvotnega svetišča prenesla v novo cerkev ter postavila na glavni altar novega veličastnega tempelja, in ki je znamenita po starosti in čudežih.

V Lavantinski škofiji, ki šteje blizu 520.000 vernikov, stoji več ko 500 večjih cerkev. Za časa škofovanja ponižno podpisanega nadpastirja se je pozidalo dvajset novih župnijskih cerkev, ne všteti podružnic in kapel. Pa med tolikimi svetišči le-te škofije ni nobenega, ki bi bilo obdarovano s posebnimi prednostmi in odpustki.

Vse to v duhu razmišljujoč predlaga škof, ki vodi ravnokar škofijo Lavantinsko, Vaši Svetosti z vso vdanostjo ponižno prošnjo, da blagohotno podeli imenovani cerkvi Marijini odlični naslov in visoko čast bazilike; tembolj, ker se po pravici mora šteti med najlepše cerkve pokrajin avstrijskih, zlasti pa škofije Lavantinske. Če se ji podelijo časti in predprave, ki zakonito pristojajo manjšim bazilikam svetega Mesta, bo gotovo to služilo v večjo slavo božje Porodnice, v obilnejše vzveličanje njenih častilcev, pa tudi v gorečnejšo navdušenost skrbnih varihov svetišča, očetov frančiškanov.

Za to milost hvala in plačilo božje . . .

Vaše Svetosti

najponižnejši in najpokornejši služabnik in sin

V Mariboru, dne
21. oktobra 1906.

† **Mihael,**
škof Lavantinski.



Sveti oče Pij X. so milostno sprejeli prošnjsko pismo, ga prebrali ter nanj nemudoma zapisali te-le besede:

Prošnja se usliši glede na vse predpravitice, že podeljene manjšim bazilikam v svetem Mestu.

Dne 7. novembra leta 1906. Pij PP. X. I. r.

Na to so mi sveti oče vročili prošnjo, rekoč: Glej, častiti brat, vse se je izvršilo!

Kmalu potem sem obiskal kongregacijo svetih obredov ter jo prosil, da blagovoljno zaznamenjuje v svojem zapisniku, kar se je zgodilo. Prečastiti tajnik imenovane kongregacije je dal na zadnjo stran moje prošnje zapisati sledečo opombó:

Lavant.

Št. 60

1906.

Pričujoči lastnoročni odlok našega svetega očeta Pija papeža X. je bil zabeležen v zapisnikih kongregacije svetih obredov dne dvanajstega novembra leta 1906.

L. S. † D. Panici, nadškof Laodicejski.
Š. O. K. tajnik.



Translatio theodisca.

In der mir am denkwürdigen 7. November des Jahres 1906 gütigst gewährten Privataudienz unterbreitete ich unserem Heiligen Vater Papst Pius X. die demütige Bitte, dass er das zu Ehren Gottes der Mutter der Barmherzigkeit geweihte, in meiner Residenzstadt Marburg freigebig und herrlich aufgeführte Heiligtum zur Würde einer Basilica minor zu erheben geruhe.

Die am Throne Seiner Heiligkeit abgegebene Bittschrift hat folgenden Wortlaut:

Heiliger Vater!

Michael, Bischof von Lavant, zu Füßen Eurer Heiligkeit kniend, unterbreitet ergebenst Folgendes:

In Marburg, der Residenzstadt des Bischofes von Lavant, ist an Stelle der kleinen Pfarrkirche unter dem Titel der Mutter der Barmherzigkeit ein neues Gotteshaus, hervorragend sowohl durch Grösse und Ausdehnung, als auch an herrlichen Werken der Architektur, im romanischen Stile mit zwei Türmen zu Ehren der allerseligsten Jungfrau Maria aufgeführt worden, dessen Kosten, durch freiwillige milde Gaben frommer Christgläubigen und auch des erlauchten Kaisers Franz Joseph I. gedeckt, weit über eine Million Kronen ö. W. betragen. Zugleich ist ein entsprechendes Klostergebäude für die minderen Brüder, die daselbst die ausgedehnte Pfarrei versehen, errichtet worden.

Die Kirche, im Jahre 1900 Gott zu Ehren der Mutter der Barmherzigkeit feierlich konsekriert und geweiht, wird alljährlich von frommen Pilgern nicht nur aus der Stadt Marburg und ihrer Umgebung, sondern auch aus sehr entfernten Gegenden, in grosser Anzahl besucht: um hier dem heiligen Standbilde der Gottesgebälerin, das aus dem ursprünglichen Heiligtum in das neue übertragen und auf dem Hauptaltar des herrlichen Tempels aufgestellt ist und durch Alter und Wunderkraft hervorragt, die gebührende Verehrung zu zollen.

In der Diözese Lavant, die ungefähr 520.000 Christgläubige zählt, bestehen mehr denn 500 grössere Kirchen. Während des Episkopates des ehrfurchtsvoll gefertigten Oberhirten sind 20 neue Pfarrkirchen — Filialen und

Kapellen nicht eingerechnet — aufgebaut worden. Doch gibt es unter so vielen Heiligtümern der Diözese keines, das mit besonderen Privilegien und Ablässen ausgestattet wäre.

Das alles im Geiste erwägend, unterbreitet der gegenwärtig die Lavanter Diözese verwaltende Bischof Eurer Heiligkeit die ergebenste Bitte um Erhebung der vorgenannten Marienkirche zum Titel und zur Würde einer Basilica minor, da sie ja mit Recht zu den schönsten Kirchen der österreichischen Monarchie und insbesondere der Lavanter Diözese gezählt werden müsse. Die ihr zuteil gewordene Gewährung der Ehrenvorzüge und Privilegien, die den kleineren Basiliken der ewigen Stadt von Rechtswegen zukommen, würde sicher viel beitragen zur grösseren Ehre der Gottesmutter, zum reicheren Heile ihrer Verehrer und zur Anregung des Eifers der treubesorgten Hüter des Heiligtums, der Väter Franziskaner.

Für diese Gnade Dank und Gotteslohn . . .

Eurer Heiligkeit

demütigster und gehorsamster Diener und Sohn

Marburg, am

† Michael,

21. Oktober 1906.

Bischof von Lavant.



Der Heilige Vater Pius X. nahm die Bittschrift huldvollst an, las sie unverweilt durch und schrieb sogleich auf sie folgende Worte:

Gemäss der Bitte mit allen den kleineren Basiliken der (ewigen) Stadt schon gewährten Privilegien.

Am 7. November des
Jahres 1906.

Pius PP. X. m. p.

Hierauf legte der Heilige Vater die Bittschrift in meine Hände und sprach: Siehe, ehrwürdiger Bruder, alles ist geschehen!

Kurze Zeit darauf besuchte ich die Heilige Ritenkongregation und stellte an sie die Bitte, sie wolle das Geschehene in ihren Archivakten aufzeichnen lassen.

Der hochwürdigste Sekretär der genannten Kongregation liess auf der Rückseite der Bittschrift folgende Rubrik anbringen:

Lavantina.	Nr. 60
	1906.

Das gegenwärtige, eigenhändige Reskript unseres Heiligen Vaters Papst Pius X. ist in die Akten der heiligen Ritenkongregation eingetragen worden am zwölften November im Jahre 1906.

L. S. † **D. Panici**, Erzbischof von Laodicea,
Sekretär der Ritenkongregation.



**Slovenica et theodisca versio instrumenti,
quo Marburgensis ecclesia beatissimae Virginis Mariae,
matris misericordiae, Basilicae maiori sanctae Mariae
Maioris de Urbe aggregatur et incorporatur.**

Versio slovenica.

Prečastiti kapitelj svete patriarhalne bazilike Liberianske v Rimu je s pismom od dne 11. februarja 1906 pridružil in vtelesil cerkev Marije, matere milosti, v Mariboru zgoraj imenovani večji baziliki Maria Maggiore; in zato more naša cerkev doseči vse milosti, odpustke, predprave in dovolitve, ki so jih rimski papeži podelili Liberianski baziliki.

Pristna listina se glasi :

**Kapitelj in kanoniki svete patriarhalne bazilike
Liberianske v Rimu.**

Našemu ljubljenu knezoškofu Mihaelu Napotnik
večni blagoslov v Gospodu !

Otroško in nenavadno čiščenje, katero gojiš, kakor znano, do svete podobe božje Porodnice-Device, ki se, naslikana od sv. evangelista Lukeža, shranjuje že mnogo stoletij v naši sveti Liberianski baziliki in ki zmeraj imenitnejša postaja po čudežih, ki jih je storil Bog po njej v vseh časih do današnjega dne, zasluži, da Te primerno odlikujemo s prednostmi, katere nam je podelila rimska stolica.

Ker si nas prosil, da naj z ozirom na Tvoje posebno čiščenje, katero očitno spoznaš do božje Porodnice same in do naše nji na poseben način posvečene Liberianske bazilike, pridružimo, priklopimo in vtelesimo v Lavantinski škofiji stoječo cerkev svete Marije, matere milosti, sveti baziliki Maria Maggiore, vsled česar se bo mogla imenovana cerkev udeleževati milosti, odpustkov, predprav in apostolskih dovolitev, od rimskih papežev nam in tej Liberianski baziliki podeljenih : zato hočemo, kolikor v Bogu premoremo, tako pobožni želji ustreči ter podarimo Tebi pridruženje, za katero si prosil, to pa vsled redne oblasti in tiste, ki jo imamo po imenovanih apostolskih dovolitvah in predpravicah in zlasti še vsled moči, katero nam je dobrohotno podelil Klement XII. blaženega spomina s svojim apostolskim pismom, danim pod pečatom ribiškega prstana dne 8. junija 1736; po tej pridružitvi morejo vsi verniki obojega spola, ki, seve primerno pripravljeni, obiščejo imenovano cerkev, zadobiti na način, predpisani od Cerkve, vse tiste odpustke, duhovne predpravice in milosti, katere obsega zgoraj



Presbyterium basilicae cum altari maiore.

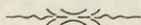
imenovano pismo Klementa XII. Odpustki, duhovne pravice in milosti pa so te-le: Popolni na praznik čistega spočetja, rojstva, oznanjenja in vnebovzetja preblažene device Marije. Nepopolni na praznik očiščevanja blažene Marije device, odpustek 25 let in 25 kvadragen (štiridesetnie); na praznik obiskovanja odpustek 5 let in 5 kvadragen; na praznik darovanja odpustek 4 let in 4 kvadragen; na praznik povišanja svetega Križa odpustek 3 let in 3 kvadragen; na praznik svetega nadangelja Mihaela odpustek 2 let in 2 kvadragen. Istotako štacijski odpustki prvo adventno nedeljo; kvatarno sredo v decembru; na biljo pred Božičem; na Božič; kvatarno sredo v postu; drugo postno nedeljo; veliko sredo; Velikonočno nedeljo; ponedeljek v Križevem tednu; kvatarno sredo po Binkoštih; na praznik Marije Snežnice in kvatarno sredo v septembru.

V dokaz navedenega smo veleli pričujočo od našega častitega tajnika podpisano in s kapitelskim pečatom zaznamenovano listino odposlati.

Dano v naši kapitelski stolici pri sveti Mariji Večji dne 11. februarja 1906.

L. S. † **Vincencij kard. Vannutelli** l. r.
patriarh. bazil. Lib. nadduhovnik.

Kan. Tit Trocchi, apost. prot., kapitelski tajnik.



Liberianska bazilika v Rimu se imenuje tudi Marija Večja, Maria Maggiore, ter je posvečena Mariji Snežnici, katere god se praznuje vsako leto dne 5. avgusta. V tej cerkvi so shranjene in se častijo jaslice božjega deteta Jezusa; enako je tukaj shranjena že mnogo let sveta podoba božje Porodnice, ki jo je slikal, kakor mislijo, sv. evangelist Lukež. Rimski papeži so

oblago darili to baziliko, ki jo prištevajo štirim večjim bazilikam in sedmerim večjim štacijskim cerkvam v Rimu, z mnogimi milostmi in odpustki. Klement XII. blagega spomina ji je z apostolskim pismom od dne 8. junija 1736 dal oblast, da si sme pridruževati cerkve zunaj Rima tako, da se morejo v agregiranih cerkvah dobivati vse tiste milosti in duhovne predprave, katere ima Liberianska bazilika.

In tem s patriarhalno baziliko Liberiansko združenim cerkvam bo odslej prišteta tudi cerkev blažene device Marije, matere milosti, stoječa v Mariboru. Vsi verniki obojega spola, ki jo obiščejo, vredno pripravljene, zadobijo vse milosti in odpustke, katerih bi se udeležili, ako bi obiskali sveto baziliko Marije Večje v Rimu.

Zadobijo se pa pod navadnimi pogoji ti-le odpustki.

I. Popolni: 1. na praznik brezmadežnega spočetja, dne 8. decembra; 2. na praznik rojstva, dne 8. septembra; 3. oznanjenja, dne 25. marca in 4. na praznik vnebovzetja blažene Marije device, dne 15. avgusta.

II. Nepopolni: 1. na praznik očiščevanja preblazene device Marije, dne 2. februarja, 25 let in 25 kvadrage (štiridesetnice); 2. na praznik obiskovanja, dne 2. julija, 5 let in 5 kvadrage; 3. na praznik darovanja, dne 21. novembra, 4 let in 4 kvadrage; 4. na praznik povišanja svetega Križa, dne 14. septembra, 3 let in 3 kvadrage; 5. na praznik sv. Mihaela nadangelja, dne 29. septembra, 2 let in 2 kvadrage.

III. Štacijski odpustki: 1. prvo adventno nedeljo, 10 let in 10 kvadrage; 2. kvatno sredo v decembru, 10 let in 10 kvadrage; 3. na biljo pred Božičem, 15 let in 15 kvadrage; 4. na Božič, popolni odpustek; 5. kvatno sredo v postu, 10 let in 10 kva-

dragen; 6. drugo nedeljo v postu, 10 let in 10 kvadragen; 7. veliko sredo, 10 let in 10 kvadragen; 8. Velikonočno nedeljo, popolni odpustek; 9. ponedeljek v Križevem tednu, 30 let in 30 kvadragen; 10. kvatarno sredo po Binkoštih, 30 let in 30 kvadragen; 11. na praznik Marije Snežnice, dne 5. avgusta (naj se napravi namen: zadobiti kakor v Rimu krajevni odpustek) in 12. kvatarno sredo v septembru, 10 let in 10 kvadragen.



Interpretatio theodisca.

Das hochwürdigste Kapitel der hochheiligen Patriarchal-Basilika Liberiana in Rom hat mit dem Schreiben vom 11. Februar 1906 die Kirche zur heil. Maria, der Mutter der Barmherzigkeit, in Marburg der vorgenannten grösseren Basilika zur heil. Maria Maggiore aggregiert und einverleibt, wodurch unsere Kirche alle jene Gnaden, Ablässe, Privilegien und Indulte erhalten kann, welche von den römischen Päpsten der Liberianischen Basilika verliehen worden sind.

Die authentische Urkunde hat folgenden Wortlaut:
Das Kapitel und die Kanoniker der hochheiligen Patriarchal-Basilika Liberiana der Stadt Rom.

Unserem geliebten Fürstbischof Michael Napotnik
ewiges Heil im Herrn!

Die kindliche und aussergewöhnliche Verehrung, welche Du gegen das heilige Bild der Gottesgebärerin-Jungfrau, das, von der Hand des heil. Evangelisten Lukas gemalt, schon seit vielen Jahrhunderten in unserer hochheiligen Liberianischen Basilika aufbewahrt und durch die Wunder, welche Gott durch dasselbe zu allen Zeiten

bis auf den heutigen Tag gewirkt hat, immer berühmter wird, erwiesenermassen hegst, verdient es, dass Du mit den Begünstigungen, die uns vom Apostolischen Stuhle verliehen worden sind, entsprechend ausgezeichnet wirst. Und darum, weil Du uns mit Rücksicht auf die Verehrung, die Du zur Gottesgebärerin selbst und zu unserer ihr in besonderer Weise geweihten Liberianischen Basilika offen bekennst, ersucht hast, die in der Diözese Lavant erbaute Kirche zur heil. Maria, der Mutter der Barmherzigkeit, mit der hochheiligen Basilika heil. Maria Maggiore zu vereinigen, derselben aggregieren und ihr einverleiben zu wollen, damit die genannte Kirche so theilhaftig werden könnte und vermöchte der Gnaden, Ablassse, Privilegien und Apostolischen Indulte, welche die römischen Päpste uns und unserer Liberianischen Basilika verliehen haben, wollen wir, soweit wir es im Herrn tun können, diesen Deinen frommen Wunsch erfüllen und gewähren Dir kraft ordentlicher Auktorität und jener, die wir zufolge obgenannter Apostolischer Indulte und Privilegien inne haben, insbesondere noch kraft der Vollmacht, die uns von Klemens XII. sel. And. durch das Apostolische Schreiben mit dem Sigille des Fischerringes vom 8. Juni 1736 gütigst verliehen worden ist, die angesuchte Aggregation, so dass alle Christgläubigen beiderlei Geschlechtes, wenn sie gehörig vorbereitet, besagte Kirche besuchen, alle jene Ablassse, geistlichen Privilegien und Gnaden nach der von der Kirche vorgeschriebenen Form gewinnen und geniessen können, die im vorgenannten Schreiben Klemens XII. enthalten sind. Die Ablassse, geistlichen Privilegien und Gnaden aber sind die nun folgenden: **V o l l k o m m e n e** am Feste der Unbefleckten Empfängnis, Geburt, Verkündigung und Himmelfahrt der allerseiligsten Jungfrau Maria. **U n v o l l k o m m e n e** am Feste

Mariä Lichtmess ein Ablass von 25 Jahren und ebensovielen Quadragenen; Mariä Heimsuchung ein Ablass von 5 Jahren und 5 Quadragenen; Mariä Opferung ein Ablass von 4 Jahren und 4 Quadragenen; Kreuzerhöhung ein Ablass von 3 Jahren und 3 Quadragenen; am Feste des heil. Erzengels Michael ein Ablass von 2 Jahren und 2 Quadragenen.

Desgleichen Stationsablässe am ersten Adventsonntag, am Quatembermittwoch im Dezember, an der Vigil vor Weihnachten, am Weihnachtstag, am Quatembermittwoch in der Fastenzeit, am zweiten Sonntag in der Fasten, am Karmittwoch, am Ostersonntage, am Montag in der Bittwoche, am Quatembermittwoch nach Pfingsten, am Feste Maria Schnee und am Quatembermittwoch im September.

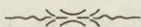
Zur Beglaubigung dessen haben wir gegenwärtige, von unserem hochw. Sekretär unterschriebene und mit dem Kapitelsiegel versehene Urkunde abzusenden befohlen.

Gegeben in unserer Kapitelresidenz zur Hl. Maria Maggiore am 11. Februar 1906.

L. S. † **Vinzenz Kard. Vannutelli** m. p.

Archipresbyter der Patriarchal-Basilika Liberiana.

Kan. Titus Trocchi, Prot. Apost., Kapitel-Sekretär.



Die Liberianische Basilika in Rom wird auch die Grössere, Maria Maggiore genannt und ist geweiht Mariä vom Schnee, deren Fest am 5. August begangen wird. In dieser Kirche wird die Krippe des göttlichen Jesukindes aufbewahrt und verehrt; auch wird hier schon seit vielen Jahren das heilige Bild der Gottesgebärerin-

Jungfrau aufbewahrt, welches, wie man glaubt, vom heil. Evangelisten Lukas gemalt worden ist. Die römischen Päpste haben diese Basilika, welche den vier grösseren Basiliken und den sieben grösseren Stationskirchen beigezählt wird, mit vielen Gnaden und Ablässen ausgestattet. Klemens XII. sel. And. gewährte ihr mit dem Apostolischen Schreiben vom 8. Juni 1736 die Vollmacht, sich ausserhalb Rom gelegene Kirchen zu aggregieren so zwar, das diese alle jene Indulte und geistlichen Privilegien gewinnen und geniessen können, deren sich die Liberianische Basilika erfreut.

Und in die Reihe dieser mit der Liberianischen Patriarchal-Basilika vereinigten Kirchen tritt von nun an auch die Kirche der seligen Jungfrau Maria, der Mutter der Barmherzigkeit, in Marburg. Alle Christgläubigen beiderlei Geschlechtes, welche dieselbe besuchen, gewinnen, so sie gehörig vorbereitet sind, alle jene Gnaden und Ablässe, welche sie gewinnen würden, wenn sie die hochheilige Basilika zur heil. Maria Maggiore in Rom besuchen würden. Sie können aber unter Erfüllung der gestellten Bedingungen nachstehende Ablässe gewinnen.

I. Vollkommene: 1. am Feste der Unbefleckten Empfängnis, 8. Dezember; 2. am Feste der Geburt, 8. September; 3. am Feste der Verkündigung, 25. März und 4. am Feste der Himmelfahrt der seligsten Jungfrau Maria, 15. August.

II. Unvollkommene: 1. am Feste Mariä Lichtmess, 2. Februar, von 25 Jahren und 25 Quadragenen; 2. am Feste Mariä Heimsuchung, 2. Juli, von 5 Jahren und 5 Quadragenen; 3. am Feste Mariä Opferung, 21. November, von 4 Jahren und 4 Quadragenen; 4. am

Feste der Kreuzerhöhung, 14. September, von 3 Jahren und 3 Quadragenen; 5. am Feste des heiligen Erzengels Michael, 29. September, von 2 Jahren und 2 Quadragenen.

III. Stationsablässe: 1. am ersten Advent-sonntag, von 10 Jahren und 10 Quadragenen; 2. am Quatembermittwoch im Dezember, von 10 Jahren und 10 Quadragenen; 3. an der Vigil vor Weihnachten, von 15 Jahren und 15 Quadragenen; 4. am Weihnachtsfeste, vollkommener Ablass; 5. am Quatembermittwoch in der Fasten, von 10 Jahren und 10 Quadragenen; 6. am zweiten Sonntag in der Fasten, von 10 Jahren und 10 Quadragenen; 7. am Karmittwoch, von 10 Jahren und 10 Quadragenen; 8. am Ostersonntag, vollkommener Ablass; 9. am Montag in der Bittwoche, von 30 Jahren und 30 Quadragenen; 10. am Quatembermittwoch nach Pfingsten, von 30 Jahren und 30 Quadragenen; 11. am Feste Maria Schnee, den 5. August (ist die Meinung zu machen, den örtlichen Ablass zu Rom gewinnen zu wollen) und 12. am Quatembermittwoch im September, von 10 Jahren und 10 Quadragenen.



Triduum sollemne in memoriam publice inceptae venerationis iconis divae Mariae a misericordia die 25. mense Ianuario anno 1747 nec non elationis ecclesiae Marianae ad dignitatem Basilicae atque eius aggregationis Liberianae Basilicae Mariae Maioris de Urbe.

Postquam in *Folio dioecesano* de die 15. Ianuarii 1907 (Nr. I. num. 1. pag. 1–5) documenta publicata sunt, quibus parochialis ecclesia Mariana Marburgensis privilegiis et indulgentiis ditata est, sine mora a venerabili Administratione parochiae consilium captum est, singulari festivitate celebrandi extraordinariam exaltationem novae ecclesiae. Hunc in finem sequens programma festivitatis proclamatum ac rite exactum est.

Vespere diei 24. Ianuarii 1907 omnes campanae more festivo pulsantur. Magna crux, inter duas turres pendens, luce electrica illuminetur una cum turribus. Hora sexta sermo sacer in lingua theodisca de „historia iconis miraculosae b. Mariae virginis, matris misericordiae,“ sub finem benedictio sacramentalis, litaniae lauretanae et altera benedictio cum Sanctissimo.

In festo conversionis s. Pauli hora 6. Missa sollemnis, dein sermo in lingua slovenica de „historia constructionis et denominationis ecclesiarum.“ Hora nona sermo in lingua slovenica de „iconibus miraculosis“, deinde Missa sollemnis. Hora 11. dictio sacra in lingua germanica de „hyperdulia beatae virginis Mariae.“ Hora 3. pomeridiana praedicatio slovenica de „mirabili providentia divina circa Deigenitricis sacram iconem et gratiis a Deo concessis propter venerationem istius iconis miraculosae“ cum litanis lauretanis et bina benedictione sacramentali. Hora 6. vespertina praedicatio in lingua theodisca „continuatio

de hyperdulia beatae virginis Mariae“ cum litanis lauretanis et bina benedictione sacramentali.

Die 26. Ianuarii hora 6. Missa sollemnis, dein sermo in lingua slovenica de themate: „Ecclesiae beatae virginis Mariae sunt domus refugii et solatii.“ Hora nona praedicatio in lingua slovenica de themate: „Cor Mariae purissimum refugium orbis christiani in rebus adversis“, sequente Missa sollemni. Hora 6. vespertina praedicatio theodisca „continuatio de hyperdulia beatae virginis Mariae“ dein litaniae lauretanae et bina benedictio sacramentalis.

Dominica die 27. Ianuarii hora 6. Missa sollemnis, dein peroratio slovenica de themate: „Virtutes b. virginis Mariae, exemplaria pro familia christiana.“ Hora 9½ sermo slovenicus de „insigni nomine Basilicae, Mariae reginae coeli et terrae dedicatae“, dein Missa pontificalis ab Episcopo dioecesano celebrata. Hora 3. pomeridiana praedicatio slovenica de themate: „Nova basilica Matris misericordiae serviet gloriae Dei et matris Mariae et annuntiabit honorem plebis, quae illam aedificavit“, dein litaniae lauretanae cantatae cum bina benedictione sacramentali. Hora 6. vespertina praedicatur Germanis de „Basilicis eorumque privilegiis et praerogativis“, dein litaniae lauretanae, *Te Deum*, intonandum a Praesule dioecesano, postremo benedictio sacramentalis.

Quotidie ab hora 5. usque ad horam 6. matutinam et ab hora 2. usque ad horam 3. pomeridianam, excepto sabbato pomeridie, Sanctissimum expositum erat publicae adorationi.

Durante triduo sacro magnus confluxus fidelium in basilicam Marianam observari potuit, praesertim ex urbe Marburgensi et quidem modo usque adhuc inaudito ex omnibus incolarum classibus. Item e locis longinquis et

civitatibus confinibus fere innumeri chisticolae adven-
nerunt ad venerandam beatam Mariam virginem et ad
suscipienda sacramenta sacrae Poenitentiae et sanctissimae
Eucharistiae.

Det Deus Unus et Trinus, ut honores filiae Patris et
matris Filii et sponsae Spiritus Sancti ulteriora capiant
incrementa in urbe Marburgensi inque tota nostra alma
diocesi Lavantina!

Salve Regina, mater misericordiae!



INDEX.



Privilegia, quibus gaudet suburbana parochialis Ecclesia beatæ virginis Mariæ, matris misericordiæ, Marburgi nuper ædificata et consecrata.

	Pag.
Decretum autographum Papæ Pii X. una cum chronogrammate	2
Parochialis Basilicæ Marburgensis descriptio brevis	3
Suburbana parochialis ecclesia Mariana Marburgensis ad dignitatem Basilicæ evehitur	11
Ecclesia s. Mariæ a misericordia, Marburgi existens, indulgentiis ditatur	14
De honoribus ecclesiæ Marianæ Marburgensis ad titulum et dignitatem Basilicæ evectæ	18
Slovenica et theodisca translatio documenti, quo Marburgensis ecclesia beatæ et gloriosæ virginis Mariæ, matris misericordiæ, ad titulum et dignitatem Basilicæ minoris evehitur.	
Interpretatio slovenica	24
Translatio theodisca	26
Slovenica et theodisca versio instrumenti, quo Marburgensis ecclesia beatissimæ virginis Mariæ, matris misericordiæ, Basilicæ maiori sanctæ Mariæ Maioris de Urbe aggregatur et incorporatur.	
Versio slovenica	29
Interpretatio theodisca	33
Triduum sollemne, in memoriam publice inceptæ venerationis iconis divæ Mariæ a misericordia die 25. mense Ianuario anno 1747 nec non elationis ecclesiæ Marianæ ad dignitatem Basilicæ atque eius aggregationis Liberianæ Basilicæ Mariæ Maioris de Urbe	38



