

DVE VARIACIJI

I

Objavili so nam kulturni molk,
ker pa jim je neznosno in sumljivo
prav vse, kar je kulturno, je bilo umljivo,
da ta kulturni molk ne bo predolg.

II

Objavili so nam kulturni molk
in ga pretrgali. S tem nam je klika
le dokazala, da ne zna
držati ne besede ne jezika.

Matej Bor

MISTIČNI ZAPIS KOMENTARJA OB KOMENTARJIH NJUNE KORESPONDENCE

»Že, spor je bil, a kot prijatelja sva umrla.«
»Moj dragi Franta, k srcu si tega ne jemlji,
zakaj se ne bi, v slavo kritike, spet sprla?«
»No, v redu, Juš! Tako v nebesih kot na zemlji.«

IZBERITE SI PO ŽELJI...

Motto:

Če prizadet si, vedi, da ti sam,
ne jaz, si nase uperil epigram.

1.

Že spet, slovenski Zeus, grmiš...
S komolcem sosed moj me dreza: »Viš,
zatresla se je gora,
rodila se je miš.«
Utični, da novorojenčka ne zbudiš!

Svoboda je ena sama, si dejal, in nedeljiva!
 In si jo vzel, a bil si slab soprog,
 nič kaj sodoben, ljubosumen, tog,
 svoboda pa sodobna kakor zmerom, radoživa...
 In vajin zakon... No, saj bil je brez otrok.

— ov

II

LISTNICA UREDNIŠTVA

Uredništvo je v pričujoči četrti številki Sodobnosti po dogovoru z založnico dodalo tri tiskovne pole k običajnemu obsegu šestih tiskovnih pol; z dvema polama je nadoknadilo manjše število strani v trojni številki, tretjo tiskovno polo pa je moralo dodati zaradi obilice gradiva.

Zaradi naglice, s katero je morala biti pripravljena trojna številka, se je v besedilo vtihotapilo več tiskovnih napak; sodelavce in bralce prosimo, naj to nevšečnost blagohotno oprostite.