

SLOVENSKI

Poročevalec

Izida je v čakajočem časopisu predstavljen Slovenski Poročevalec. Rudi Janšček. Glavni urednik: Sergej Vodnik. Uredništvo: Ljubljana, Tomšičeva ulica št. 1 in 3, telefon 23-522 do 23-526. Uprava: Ljubljana, Tomšičeva ulica št. 1/II, telefon 23-522 do 23-526 - Oglaševalni oddelek Ljubljana, Titova cesta 7, telefon 21-896, za ljubljanske naravnike 20-463, za zunanje 21-872 - Poštni predel št. 29. - Žiro račun pri Komunalni banki Ljubljana št. 60-KB-5-Z-367 - Mesečna naročnina 230 din.

Dirектор

ENOTNA VOLJA VSEGA LJUDSTVA

Poročila iz vseh krajev države govore o visoki volilni udeležbi — Tudi snežni viharji, zameti in poplave niso ovirali volivcev, da ne bi izpolnili svoje državljanke dolžnosti

Včeraj je vse jugoslovansko ljudstvo ponovno in v vsi močnostjo manifestiralo svojo zavest, še enkrat pred vso javnostjo izpovedalo svoja hotinja. Z veliko udeležbo na volitvah je podarilo svojo odločno vojo, da nadaljuje z dosedanjem potjo, s potjo utrjevanja socialističnih družbenih vedenj, utrjevanja gospodarske moči vse domovine, utrjevanja miru v svetu.

Kako mogočna je ta zavest kaže dejstvo, da tudi močne vremenske ovire v mnogih predelih države niso mogle prepričiti volivcev, da ne bi izpovedali svoje volje. V mnogih krajih Vojvodine je odjuga povzročila precej blata. Pa so kmetje zapregli konje, okrasili vozove in tako odjeljali do volišč. Na Kosmetu, v Bosni, Črni gori, Hrvatski in celo v Sloveniji je bilo precej snežnih zametov, pa so ljudje zagrabilo lopte, očistili zamete, da je bila pot do volišča prehodna. V Srbijski so reke prestopile brezove in tako je Jablanica odnesla most pri vasi Lipovici. Kmetje so pripeljali svoje vozove, jih postavili v reko in naredili zasilno mostišče, samo zato, da so lahko oddali svoj glas. In koliko podobnih primerov bi lahko še navedi. Pa ni potreben. Saj smo včeraj, ko smo glasovali, občutili vsi resno zavest v nekaj velikega, občutili smo, da smo dati svoj glas kot svobodni gospodarji svoje domovine, kot enakovredni upravljači naše skupnosti. To je vse nekaj drugega kot tam, kjer na osnovi najrazličnejših in nikdar uresničljivih objub odstajajo volivci svoj glas za enega izmed mnogih kandidatov za to, da si potem posamezne skupine vladajočih krogov se boj utrdijo svoj položaj in že bolj uveljavljajo svojo voljo za svoje interese. Mi smo pa včeraj glasovali za smer našega razvoja in za vse tiste načrte, ki so bili sprevjeti ob aktivnem sodelovanju milijonov naših državljanov na zborih volivcev v času volilnih priprav. Naš včerajšnji glas ni veljal slepo temu ali onemu kandidatu, ampak je veljal jasno začrtani perspektivi z našega bodočega razvoja. Naš včerajšnji glas je veljal nadaljnemu razvijanju in poglabljajuji naših socialističnih družbenih odnosov, je veljal utrjevanju naših samoupravnih organov, temu, da bodo sklepi naših občin in delavskih svetov vse močnejje izraziti večje sterilo državljanov v občini in delavec v podjetjih, da bo vedno več ljudi sodočalo pri vsem našem delovanju. Naš včerajšnji glas je veljal temu, da bomo

krepili gospodarsko moč celotne Jugoslavije in s tem ustvarili pogoje za boljše življenje vseh naših delovnih ljudi. Naš včerajšnji glas je veljal temu, da bomo tudi v svetu utrjevali idejo, ki jo uresničujemo v naši domovini, idejo o enakovrednosti vseh narodov. Naš včerajšnji glas je bila volja vseh, da prispevamo po svojih močeh k utrjevanju miru, da se predvsem sedaj ko vladajo mnogih držav, stremljajo le za tem, kako bi napolnili v svetu čimveč morilskega nuklearnega orloja, najde način za medsebojno sporazumevanje, predvsem sporazumevanje v tem, da se preneha z atomskimi poskuski in s kopičenjem nuklearnega orloja, kar je želja vsega človeštva.

In prav zato, ker tako jasno vemo, zakaj smo dali včerajšnji glas, zato tudi lahko s ponosom pomenimo, da so bile včerajšnje volitve odraz naše socialistične demokracije. Včeraj naši državljanji niso glasovali o tem, kdo naj vladajo in dela kar hoče, ampak so glasovali o tem, kako se bo razvijala naša skupnost, o tem, kaj bomo delali in kaj hočemo doseči.

Zato je tudi razumljiva včerajšnja udeležba na volitvah, zato je razumljiva zavest in ponos, s katerim smo včeraj oddali svoj glas in s katerim smo včeraj manifestirali svoje prepirčanje.

Maribor, 23. marca. Glavna značilnost današnjih skupščinskih volitev v mariborskem okraju je izredno velika udeležba v prvih juntranjih urah. K temu je v veliki meri pripomoglo tekmovanje med organizacijami SZDL, v glavnem pa dobrpredvolilne priprave ter številna zborovanja in sestanki.

Predsednik Tito na volišču

Predsednik republike Josip Broz-Tito je s sogrobo Jovanko glasoval danes dopoldne ob 10 na volišču v osnovni šoli »Franci Prešeren« v Užički ulici v Beogradu.

Že ob 7 zjutraj so se zbirali številni mešani in mladina, so pripravili predsednika Tita pred voliščem, ki je bilo okrašeno z zastavami. Mladinci, ki so danes prvikrat glasovali, so plesali kolo in peli partizanske pesmi. Prihod predsednika Tita na volišče so vsi prisotni pozdravili z burnim pleskanjem in vzklikli »Zivel tovariš Tito!«



Tovariš Miha Marinko prihaja na volišče

Po nepopolnih podatkih, ki smo jih lahko prejeli pred zaključkom lista, so zadnji podatki po okrajih naslednji: v okraju Celju je bila volilna udeležba 92%, v okraju Koper 93,4%, v okraju Gorica 93,3%, v okraju Kranj 88,1%, v okraju Ljubljana 92,7%, v okraju Maribor 87,8%, v okraju Murska Sobota 92%, v okraju Novo mesto 83,1%, v okraju Trbovlje 87,6%. Skupno povprečje v republiki Sloveniji je okrog 90%, vendar ta številka še ni dokončna, ker še iz mnogih krajev niso prišla zaključna poročila o udeležbi.

Praznična Ljubljana

Včeraj zjutraj se je Ljubljana prebudila v prazničnem razpoloženju, ki ga je posebej povzdrogilo lepo sončno vreme. V pomladno jutro so zaplopala

Sporočilo zvezne volilne komisije

Beograd, 23. III. — Po poročilih okrajin in republiških volilnih komisij je bilo na današnjih volitvah za zvezni zbor zvezne ljudske skupščine opravljeno glasovanje na vseh voliščih v vseh državah.

Glasovanje je poteklo v polnem redu in miru, brez kakršnihkoli motenj in prekinitev.

le zastave, iz številnih zvočnikov in radioaparativ, ki so jih meščani namestili na svetjem okrašena okna, pa so odmevale koračnice in partizanske pesmi.

Okrašena volišča in za to priloznost posebej urejene izložbe so dokazovalo enoto hotenie Ljubljancanov, ki so ponovno potrdili to, kar gradijo vsak dan s svojim sodelovanjem pri vseh oblikah družbenega upravljanja.

Zlasti v dopoldanskem času je bila na voliščih živahnja. Vsi od kraja, bodisi posamični ali pa kar cele družine, so glasovali za kandidate, ki so jih izbrali že v prvem delu predvolilnih priprav — na zborih volivcev.

In prav te predvolilne razprave so bile volitvam svojevrveni pečat. Stevilni Ljubljancani so prihajali v zgodbini juntrajnih urah na volišča v športnih oblačilih, potem pa so turistično razpoloženi pohiteli v bližnjo ljubljansko okolico. Zlasti trolejbusi za včerajšnji jami in Bizoviku pa so ostrostveno in zelo dobro poskrbeli za vse dolgodnevne vreme.

Stevilni ljubljancani so prihajali v zgodbini juntrajnih urah na volišča v športnih oblačilih, potem pa so turistično razpoloženi pohiteli v bližnjo ljubljansko okolico. Zlasti trolejbusi za včerajšnji jami in Bizoviku pa so ostrostveno in zelo dobro poskrbeli za vse dolgodnevne vreme.



Tovariš Boris Krajnc, je volil v Tacnu

„Glasujemo za Tita in mir!“

V Račah, Slovenski Bistrici in drugih večjih centrih je mladina po budinicah z godbo na čelu prisla med prvimi na volišče. Znajno je tudi to, da so skoraj povsod zlasti podeželju ženske prve volile.

V industrijskih centrih, kot so Tezno, Ruše, Slovenska Bistrica itd., je že do 10 dopoldine vrsta volišč volitve zaključila. V Kindrževem so do 5. ure zjutraj zabeležili že nad 90-odstotno udeležbo.

Tudi v občini Tabor so se v dopoldanskih urah dosegli 84-odstotno udeležbo in bi bili lahko že opoldne na volišče, kateri so ugotovili: Pohorci, ki se niso ustrashili snega, čeprav so ga moralno ponekad, zlasti v tinjskem predelu gazič čez kolena. Kljub temu so prišli med prvimi na volišče.

Tako kot 80-letni Škrbljan misli, tudi vsi množica volivcev, ki je danes glasovala za to in tako politiko Jugoslavije. Zato je tudi udeležba na današnjih volitvah v mariborskem okraju sprično skrajno neugodnega vremena naravnost rekordna. R. O.

za mir, da bi lahko ljudje moreno živeli in delati za boljše življenje. Drugače ne morem več pomagati, zato pa naj tudi moj glas poroča, da bo lahko našo Tito nadaljeval tako politiko, ki jo mora odobrovati vsak pošten človek!

Tako kot 80-letni Škrbljan misli, tudi vsi množica volivcev, ki je danes glasovala za to in tako politiko Jugoslavije. Zato je tudi udeležba na današnjih volitvah v mariborskem okraju sprično skrajno neugodnega vremena naravnost rekordna. R. O.

Razgibana Gorenjska

Kranj, 23. marca. Burja je že vedno nanašala na poti snegov, ko so volivci gornje Selške doline pristopali k voliščnim skrinjam. Od Ratitovca in čez Blegaš so se valili pozniki oblačil, iz katerih je rahlo snežilo.

Gorenjska metropolita Kranj se je pri teh volitvah ponovno izkazala kot trdno delavska sredisevje. Večidel volivcev tega industrijskega mesta je volilo že v zgodnjih dopoldanskih urah. Za Kranjem ni prav nič zaostajalo.

Škofijo Loko je zajela volilna živahnost že takoj v začetku volitev. Na vseh voliščih so imeli volilne komisije polne roke dela. Volilna komisija v Godčešči pa je bila v nemajnati zagoti že po sedmi urici, ker so hkrati prišli na volišče vsi mladi volivci.

Naj omenimo še zanimivo tekmovalje med krajevnimi občini SZDL v radovljiški občini, ki so se potegovali za prvo tri mesta. Najostrejši boj je bil med volivci krajevnega občine Kropa, Krajevnega občine Radovljice in krajevnega občine Kamna Gorica. Do opoldne so se prebili na prvo mesto v tem tekmovaljanju volivci Kropi in sicer s 97% udeležbo. Prednjaci so mestne občine zaostajali pa tudi niso okoliški.

Našo nagrado občinskega odbora Socialistične zvezze za najlepše okrašena volišča.

Od zunanjih občin ljubljanskega okraja je bila ob 16. uri najboljša udeležba v Kočevju — 92,3%, dalje Mengš 92 % in Kamnik 90,6%.

Ko to poročamo kasnejši rezultati niso znani, vendar je do sedaj zbrani podatki potrebitni, da bo odstotek udeležbe v primerni z udeležbo na lanskih volitvah prekoraken.

Pretrgan cestni promet z Grčijo

Skoplje, 23. marca. (Tanjug). Narasla reka Vardar je danes odnesla leseni most pri Djevdjejjili, ki služi za cestno zvezo med Jugoslavijo in Grčijo. Promet je tako mogoč samo preko Kremenice pri Bitolu.

Priljaje italijanskih strank za volitev

Rim, 23. marca (Tanjug). Italijansko notranje ministrstvo je določilo 35 simbolov, s katerimi bodo stranke še na volitve. Večina teh strank obstaja samo na papirju, ker so boročne volilne borce razvijala med 10 strankami.

Izjava Vide Tomšič

Podpredsednica Socialistične zvezne delovnega ljudstva Slovenije tov. Vide Tomšič je dala na ljubljanski radio naslednjo izjavo:

Lahko rečemo, da se so današnje volitve za splošni zbor zvezne in republike skupščine spremljene v eno najmočnejših političnih manifestacij. Po določenih nepopolnih rezultatih v mariborskih volitvah danes je bil predvsem zmaga na področju gospodarstva in družbenih gradiv in da utrujejo Titovo Jugoslavijo kot močan steber miru in sodelovanja med narodi v svetu.

Vslej prejetih podatkih dosegli okraj Koper z nad 93%, Ljubljana 92,7%, Gorica 92,1%, Murska Sobota nad 90%. V okraju Trbovlje, kjer je percent udeležbe 89%, so najboljši Hrastnik 95,8%, Trbovlje 94,3%, Zagorje 92,7%. Skrkatka, kjer vidite, je posebno značilna udeležba v industrijskih centrih, ob vsej naši meji, dalje v mnogih naših partizanskih krajih, o katerih smo že tekmo dneva čuli, da so 100-odstotno volili. Značilen poudarek je volitvom dala nastop mladi volivci, polnočevalno in z velikim čutom odgovornosti so manifestirali svojo priravenost socialistični skupnosti. Za prve spomladanske dni nenehavno visok sneg, je prizadel skoraj vselej.

Na volitve so vselej dobro dočakano izvzvili svojo reprezentacijo, v zvezno skupščino, A. C. R. V.

Kočevska občina med prvimi

RIBNICA, 23. marca. Temeljite tradicionalne priprave na volitve in volilni podatki občin v Sloveniji pravljivzrok, da so današnje volitve redno dobro uspele in je po rezultati Kočevske občine med prvimi v kraju. Ze do 9. ure so izpolnili svojo volilno dolžnost vsi volilci na voliščih Stari Log, Primož, Pepečnik in Bosiljiva Loka. Do 10. ure so zaključili volitve že na nadaljnji večer, tudi v občini, ki je ob 11. uri že bila potnoma predvolečna občina 88,4%. Ot tej ur so bila samo še 3 volišča pod 90%.

Do 13. ure so bile volitve končane tudi na voliščih rudnika Kočevje. Tudi v Predgradu, kjer so bili na zadnjih volitvah najslabši rezultati, je tokrat do 13. ure volilo že 80% volilcev.

V Željnah pri Kočevju pa so se na voliščih med prvimi pripravili na dveh okrašenih vozovnih Cigani, ki blvajo tam v bližini.

Tudi sneg ni povzročil večih težav hribovskim volilcem, kateri je bil delosten na voliščih zmanj sneži in so predvolečni prostovoljno in na svojo pobudo zgazili si rože gazi do volišča, da so s tem olajšali pot starejšim. Tako v Vimolu in drugod.

V občini Ribnica so med prvimi končali volitve do pol 8. ure zjutraj v Grbičah. Tam je bila že vsa vas na mehah od 8. zjutraj naprej. Vendar pa so bili volilci prej. Dopolno so zaključili volitve tudi v Zadolju, Kotu, Slatiniku, v glavnem tudi v Gorenji vasi in v Ribnicah sami. Kler je volio do 14. ure popoldne 98,2 % volilcev. Od 15. uri pa je bilo povprečje udeležbe v ribnški občini 81%.

Kakor vedno doseg je bilo med prvimi tudi znane partizanske vasi v občini Šodražica — Laze, Podpreška, Draga, Srednja vas in Travc, kjer so zaključili voli-

lje med pol 9. in pol 10. ure dopoldne. V Dragi bi bili zaključili že ob 10. uri, pa pa morali do pol 10. zaključiti logarje in ženo z Medvedjiko sredi Velike gore, ki sta se morala s smučmi prebiti do vasi po 2 m visokem snegu. Znatno bolje, kakor doseg pa so se odrezale vasi v Loškem potoku, kjer je do okrog 11. ure na vseh

velikih volito 70% volilnih upravljencev. V sodržni občini je volilo do 11. ure 79% vseh volilcev morda tudi več, ker zaradi slabih poti in snega kurirska služba ni mogla brezhibno delovati. Precej pa so zaostajala v vasih Podklane, Zimarice in v drugih v tej okolici, kar pa je domala že tradicionalno.

BRIGADIRJI Z ZASTAVAMI IN PESMIJO

Ze navsezgodaj so se prebujala mladinska naselja na trasi avtomobilske ceste Bratstva in enotnosti. Bil je še skoraj mrok, ko so če zaplapole na visokih

drogovih zastave. Fantje in dekleta v brigadnih uniformah so se pripravljali na slovenski trenutek, ko bodo z volilnimi listki potrdili svojo visoko zavest mladih graditeljev.

V vseh brigadah na trasi je volilo okrog 500 mladih volilcev. Veliko jih je imelo to pravljivo prvič, kar je še bolj poudarjalo praznino dneva.

Kmalu po pol sedmih uri je že korakala s Korenike proti Veliki Loki mariborska brigada.

Tam so jo sprejeli brigadirji koprsko-goriške brigade in skupino so se odpravili na volišča. Pripravlili so ga v prostorih štaba brigade v zadružnem domu 110 brigadirjev se je zvrstilo v dobrski ur in opravilo svojo državljanško dolžnost. Vsi mlajši brigadirji, ki še nimajo volilne pravice, a so prišli pospremit svoje prijatelje-voličice, so jih počakali pred voliščem in skupno so se potem vračali v naselje.

Prav tako je bilo tudi v drugih brigadah. Povsed so že okoli osme ure zaključili z volitvami.

Enem od takih volišč je bil volilnik — so se do 13. ure kar dobro odrezali, saj je znašal odstotek 85,3 odstotka.

Slovenski volišči so včerajnje volitve v zvezno in republiško ljudsko skupščino so nam razni volivci in tudi član volilnih komisij opisali takole: Današnje volitve so tako po udeležbi, zlasti v dopoldanskih urah mnogo boljše od minulih občinskih. Volivci so vzelji volitve in repu-

voliščih — so se do 13. ure kar dobro odrezali, saj je znašal odstotek 85,3 odstotka.

Slovenski volišči so včerajnje volitve v zvezno in republiško ljudsko skupščino so nam razni volivci in tudi član volilnih komisij opisali takole: Današnje volitve so tako po udeležbi, zlasti v dopoldanskih urah mnogo boljše od minulih občinskih.

V domačiški občini je na 46 voliščih do desete ure volila včeraj 48%, kot polovica 11.518 volilnih. Volivci so vzelji volitve in repu-

njem okolišu, nam je odrešilo.

Za včerajno skupščino kandidira Janez Stanovnik, na republiški listi pa je med drugimi volišči tudi Jože Vonta. Njega poznam in njega bom volil.

Vsi vaščani Stranjo pri Kamniku se bodo včerajnje volitve še dovojno spominjali tudi zaročeni, tega, ker je ob deseti uri na volišču št. 26 volil osemideset desetletni oče Jože Ajdovec,

ki ga je na volišču pripeljal njenega pravnuka France. Za svoja leto še kaže kreparj nam je Jože Ajdovec dejal:

Danes sem star 98 let in še volil sem. Veste, kar primahal sem jo in tudi kožarček vina mi ni škodoval.

J. A.

Danes sem star 98 let in še volil sem. Veste, kar primahal sem jo in tudi kožarček vina mi ni škodoval.

Prav tako je bilo tudi v drugih brigadah. Povsed so že okoli osme ure zaključili z volitvami.

J. A.

Prav tako je bilo tudi v drugih brigadah. Povsed so že okoli osme ure zaključili z volitvami.

J. A.

Živuhna kulturno - prosvetna dejavnost

Eno društvo Svoboda, štiri prosvetna društva in dve kulturni sekciji gasilskih društev Širijo na območju Šentviške občine pri Ljubljani kulturo med ljudmi.

Zelo delavna je Šentviška "Svoboda". Ima svojo glasbeno v baletno šolo. V okviru "Svobode" deluje tudi "Šentviški kvintet", tambarški zbor in pevska sekacija. Lepi uspehi dosegajo tudi igralska družina in Šahovski odsek. Omeniti je treba, da ima Svoboda tudi svojino. Ob živuhni dejavnosti te Svobode pa je v njenih vrstah opaziti pre malo delavcev in usluževalcev iz podjetij in v tovarnem. Velika večina članstva so pionirji in zelo delavna mladinci. Svoboda ima tudi moderno urejeno knjižnico in čitalnico, ki je vedno zelo dobro obiskana in ima več tisoč knjig. Dnevno časopisi in druge publikacije. Žal pa Šentviščani nimajo primerne prostora, kjer bi lahko prirejali predavanja in tečajev. Ničesar ne primarno za družbeno življenje, ki se sedaj vse

odvija v pretresni televodnici in dvorani osnovne šole. Zato si bo občinski ljudski odbor prizadeval, da bo dobil do "Triglav-filma" dvorano, ki jo le tu pa tam uporablja za sinhronizacijo filmov in je drugače neizkoriscena.

Posebno pridno delajo tudi prosvetna društva na podeželju. V Skarunči si člani kulturno-prosvetnega društva "Matej Hudeček" z lastnimi sredstvi gradijo kulturno dvorano. Predvsem pa mlačenci. V Bukovici pa zelo aktivno deluje na dramatskem področju KUD "Šrečko".

Društvo ima dve zelo aktični dramski skupini z 32 mladincami. Največ so to mladi knežji, delavci ali pa vajenci. Dušata tega društva je tamkajšnjih učiteljic Marija Baloh, ki vodi vse delo. Kulturno-prosvetni društvi v Vodicah in Guncelah imata večike težave zaradi prostorov. Zelo živahno je zlasti delo društva v Guncelah, ki ima pridno folklorno skupino in ženski pev-

ski zbor. V Vodicah pa so pridni dramatiki.

Gasilska dramska sekacija v Tacnu je imela po osvoboditvi že 135 gledaliških predstav.

Gasilska prosvetna skupina v Tacnicih, ki ima v svojih vrstah veliko število mladincov na prireditvi sistematično po programu, ki sta ga pripravila direktor mestnega arhiva dr. Sergej Vilfan in načelnik sveta za komunalne in gradbene zadeve pr.: OLO Ljubljana inž. arh. Josip Černič.

Magistrat naj bi postal kulturno-zgodovinski objekt, ki bi privlačil tudi turiste; ti se namreč zelo zanimajo za ta predele starega mesta.

Po postopeku naj bi izkoriščen prostor v arhivu dr.

Sergej Vilfan v enačilni skupini.

Ta predele so zavojili v zadržljivo celotno.

Vse te načrte naj bi uspešno v celoti uspešno v celoti uspešno.

Zadružnem domu tudi moderno urejeno kino dvorano, ki lahko predvaja dva filmova na enakem vremenu.

Tudi na izvenškolsko izobraževanje v občini niso pozabili. V Vodicah je kmetijska gospodarska šola, v Sentvidu prirejajo filmov.

Vodice v Guncelah imata vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je zelo dobro dvorano v Guncelah, ki ima vodice za tečajevanje na različnih prostorih. Žal pa moramo ugotoviti, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Zadružnem domu tudi moderno urejeno kino dvorano, ki lahko predvaja dva filmova na enakem vremenu.

Tudi na izvenškolsko izobraževanje v občini niso pozabili. V Vodicah je kmetijska gospodarska šola, v Sentvidu prirejajo filmov.

Vodice v Guncelah imata vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Najdeno je, da je vodice za tečajevanje na različnih prostorih.

Naj

Angleški film v krizi

Zo nekaj časa pred blagajnico velikih londonskih kinematografov ni več tistih vrst, ki so že leta in leta sestavni del mestne slike, ob petih (na ta dan dobitjo v Angliji tedenski plate) in sobotah pa so popoloma zatrpane ulice v središču mesta. Razlog: nazadovanje obiska v kinematografi. Od začetka minulega leta dalje so moreni v Angliji na novo zapreti v kratek še nekaj. Uradni krogi so objavili, da so zabeležili angleški kinematografi v drugi polovici leta 1957 samo 226 milijonov obiskovalcev, kar je za okoli 50 milijonov ali 20 odstotkov manj kot v letu 1956. Dosedanje znižanje davka na vstopnice smatra filmsko industrijo za odločno prenajnino. Na splošno upajo (čeprav brez vskršnih izgledov na uspeh), da bo v kratkem sledilo še nadaljnje znižanje davkov. Združenje neodvisnih lastnikov kinematografov - 3.000 od 4.200 angleških kinematografov ni v rokah velikih koncerrov — odločno zatrjuje, da ne zmore ved plačevati vložkih davčnih obveznosti. Isto združenje je tudi pojasnilo, da z reklamnimi filmimi, prodajo sladoleda in čokolade zaslužijo več kot pa s prodajo vstopnic.

Na splošno smatrajo televizijo za najmočnejšega konkurenca kinematografom. V Angliji je namreč ved televizijskih sprejemnikov kot pa radijskih aparatov. Toda »Times« je opozoril, da je dobitila filmska industrija rovega nevarnega tekmeča. V prvih osem mesecih minulega leta so prodali v Angliji 7.300.000 gramofonskih plošč več kot pa v istem razdobju v letu 1956. Nekti tovarnar gramofonskih plošč je ob tem pripomnil, da se mladi ljudje vračajo k navadam svojih starjev in isčejo zabavo doma. Filmska industrija poiskusila vse možnosti pisa »Times«, da bi se prilagodila novim razmeram. Pred leti je stavila vse upe na veliko plazmo — cinemascop — in nesrečni eksperiment s tridimenzijskim filmom. Potem so znani igralci ustavili lastne družbe za proizvodnjo filmov. Zaradi televizije so začeli počagati vse pozornost na zdob. Hollywood bo še naprej ostal glavno filmsko mesto — tako zaključuje »Times« in bo še najprej uganjal trgovino z živimi sanjam. Prihodnja leta pa bodo odločila, katera oblika živih sanj bo bodovala.

Medtem ko se »Times« izgovarja v glavnem na Hollywood, pa je kritik Lindsay Anderson z neopisanimi besedami povedal angleški filmski industriji: »Prej ali slep bomo morali začeti ustvarjati ali pa zahteva-



Linja, steklenica in Pier Angeli

loga. Kenneth Pearson navaja, stevilne angleške filme, ki se previdno izogibajo stevilnih sočasnih problemov, medtem ko jih v drugih državah pogumno načenajo. Slovenski režiser Eli Kazan pa je zapisal v uglednem angleškem časopisu »Sight and Sound«: »Začeti mormo ustvarjati boljše filme, ali pa bomo podlegli.«

C. A. Lejeune, vplivna kritičarka časopisa »Observer«,

je povabila svoje bralice, naj pojasnilo, zakaj danes zahaja v kino manj ljudi kot pred leti in kakšen program v kinematografi si želi. Odgovorilo je lepo stevio bralice. Vsi zatrjujejo, da sedaj ne zahaja več tako pogosto v kino. Vecina je navedla kot vzrok pomankanje dobrih filmov, predvsem pa slabu kvaliteto takojmenovanega drugega igračega filma. Večina si želi program z enim igranim filmom. Nadalje si želi določene ure začetka predstave. (V skoraj vsaki angleški kinematograf lahko vstopite kadar hočete, torej tudi med predstavami!) Skoraj nihče pa ne želi varietejskih vložkov. Kaže tudi, da argument, po katerem naj bi bila televizija glavni konkurenca filmu, za bralce »Observerja« ne velja, zakaj le redki izmed njih imajo doma televizijski sprejemnik. Mnogi se pritojujejo nad kajenjem v dvoranah, drugi so se preobjedli reklamnimi filmov. Zelijo tudi krajše programe (v večini angleških kinematografov traja program povprečno tri ali celo štiri ure). Večina je že sami enkrat in enkrat igran film. Omenjena kritičarka zatrjuje, da so se številni lastniki kinematografov po opravljeni anketi tesno povezali z njim, na razpolago pa jim je celo ves anketni material, da bi lahko iz mišljena bralice tega časopisa izvedli pot do čimbolj koristnih ukrepov.

Angleška javnost pa je takoj prve dni v novem letu zvedela še za eno, zelo neprjetno novico. Največji angleški producent sir Arthur Rank je objavil, da bo 1.650 uslužbenec, kolikor znaša skupno število tehničnega osebja, 300 odprtusti; ker se angleška filmska industrija nahaja trenutno v najhujši krizi. Anglia je tako prva evropska država, katera filmska industrija je zašla v hudo krizo (kot pred leti v ZDA), ker ne more zdržati konkurenco s televizijo. Obenem s tem se je razvedelo, da se je družba Rank odločila za uporitev štirih svojih največjih filmskih načrtov v novem letu. Med njimi je tudi film po Shakespearevem »Macbethu«, ki naj bi ga režiral Laurence Olivier in igral naslovno vlogo. Iz Italije se sicer slisijo glasovi, da se je od tamkaj javil nek bogat grof, ki je baje pripravljen financirati ta načrt, vendar gotovega še ni nič.

Od ostalih angleških načrtov velja omeniti tele: Družba Ealing dokončuje komedijo »Barnacle Bill«, v kateri bo Alec Guinness pod vodstvom režisera Michaelsa Balcona odigral kar sedem vlog: mornariškega oficirja, ki ima morsko bolezzen

in njegovih šest prednikov. Ta film nas spominja na »Pot do plimstva«, film, ki smo ga vidieli že pred leti in v katerem je Guinness igral celo osem vlog. V Pinewoodskih ateljejih pravkar snemajo film »Noč, ki jo pomnim«, s Kennethom Morem v glavnih vlogah. To bo eden v vrsti filmov o katastrofi »Titanic«. Anthony Asquith snema »Nalog za uboja«. Lilian Gish, slavna igralka iz številnih nemih filmov D. W. Griffitha, bo zaigrala v njem. V »Grešnikih« igraata Flora Robson in David Kossoff. Slovenski italijanski režiser Luchino Visconti — njegova zadnja dva filma »Senso« in »Bele noči« bomo v kratkem videli tudi pri nas — namerava snemati v Covent Gardenu Verdijev opero »Don Carlos«. To so najpomembnejši angleški načrti za letošnje leto, od katerih si Angleži največ obetajo.



Olga Spiridonović in Zoran Ristanović v filmu »Poljski Vando Kos«, ki ga je posnelo podjetje Avala-film

Pričadevanje romunskega filma

Glavna naloga, ki si jo postavlja ustvarjalci romunskega filma v zadnjem času, je v težnji, da bi izboljševali svoj lasten romunski filmski slog. Pri tem mislijo na dve stvari — na to, da bi se film odresel gledališkemu varuštu in pa — kar

je gotovo težje — da bi se tudi filmski izraz dokopal do nekih specifičnih romunskih potez. To seveda nilahko, priznavajo romunski filmski ljudje sami, tembolj, ker se med njimi zanekrat še niso pojavile tako močne filmske osebnosti, kot so

se na primer v Sovjetski zvezzi, Italiji ali Franciji, ki so dale vsaj delu domače proizvodnje svojki pečat.

Dve skrajnosti: romunske filmske proizvodnje zadnjega časa predstavljata filma »Hudiceva grapa« in »Kratka zgoda«. Prvi film opisuje tematiko iz življenja gozdnih delavcev, vendar pa je po svoji obdelavi povsem folklorno paraden, klijenski, z umetno ustvarjenim ozračjem in poln neverjetnosti. Drugi film »Kratka zgoda«, nekaj minutna živahnva risba, je popoln nasploh prvega, poleg je čiste otroške naivnosti in duhovitosti. Dečko je z nagrađeno v Cannesu dobilo tudi mednarodno priznanje. Ce pri tem filmu govorimo o neki verodostojnosti, bi morali reči, da je njen avtor Gopo niti ne zahteva, ampak se sprašaja po vesolju kot domog in mu tudi ni čisto niti posebnega, če bi preživil dopust na eni izmed zvezd.

Ce sta tvo dva filma dva skrajna pola, se sred med obema tekoče razvija bolj ali manj realistična filmska proizvodnja. Film »Ptica iz viharja« se pod preteve, da nam pripoveduje o vsakdanjem življenju mornarjev in ribičev, vendar približuje bolj onem konvenicionalno idealiziranemu polu. Film je poln cenjenih efektov, zunanjega dočajanja brez psihološke poglibitve, vključno scene viharnega morja, junastev in golih ramen glavnih igralk. Zadnja filmska stvaritev režisera Victorja Iljuha »Milin srčec« se nasprotno bolj nagiba k duhovitosti in izvirnosti. Morda je prav ta film eden tistih, ki od novejših kaže največ osebnih potez in zrelosti. Atmosfera je subtillno zadeta, značaji oseb prepričujejo, zlasti pa je uspešno opravil svoje delo operator, ki je, ne da bi posnel malih mehkih tehnik, dosegel nekoč belo stilizacijo kadrov.

Film »Uničena citadel«, pri katerem je sodeloval francoski režiser Marc Maurette, predstavlja odločen korak naprej pri deuteatralizaciji romunskega filma. V tem filmu se je literatura povsem podredila filmskemu izrazu. V nekih, ceprav manj meri velja to tudi za film »Jastreb 101«, v katerem je skušal avtor sicer nekoč posnemati italijanske neorealiste, vsaj kar zadeva zunanje posnetke. Vesibinski film, ceprav obravnavna policijsko zgodbu, ni niti posebno dramatičen. Vendar pa je njegova vrednost v tem, ker ga

ustvarjalcev — »Dva loterijska lista« po Caragliolovi noveli in film »Izbruh«, čigar dejanje je posvetno delavcem s petrolejskih polj. Prvi film je romančno obudi staro Bukarešto, drugi pa se dogaja v sedanjem času, razen tega pa je sodoben tudi po obdelavi, ne glede na to, da tudi ni zanemarl komercialne plati. V tem filmu režisera Litija Ciufoje se je uveljavila mlada Eva Cristan, ki jo smatrajo za enega izmed glavnih igralskih upov sodobne romunske filmske proizvodnje.

bp



MARILYN MONROE je pokupila vse dejavnice svojega družabnika Miltona Greene v delniški družbi »Marilyn Monroe Productions« ter s tem postal njen popolni lastnik.

OTTO PREMINGER bo posnel »Mardiros Beach« (»Clovek na plaži«) po romanu Oakleya Halla. Walter Newman, ki je napisal dialoge za »Človeka z zlato roko«, bo predelal roman za scenarij. Zgoda se odvija v nekem južnokalifornijskem leteviškem kraju. Pričevanje o nekem mladem ambicioznem človeku in treh ženskah njegovega življenja.

Molra Shearer je leta 1954 posnela svoj zadnji film »Mož, ki je ljubil rdečelaške«, ki pa ga bomo pri nas s precejšnjo zamudo lahko videli šele sedaj. Potem, ko si boste film ogledali, se boste bržas vprašali: le zukaj noče več nastopati v filmih? Skoda!

V KINU nam kažejo

Rihard III.

Vsakdo, ki išče tudi v kinematografu pravih kulturnih užitkov, je z nestrpnostjo in velikimi upričkal angleški barvni vistarstven film Rihard III. Razlog za to je bil predvsem sloves, ki ga po vsem svetu uživa, kot gledališki in tudi filmski interpret Shakespeareva mojster Laurence Olivier. In še posebej o pričujočem njegovem delu je bila razlaščena sama hrala.

Res, gledalec za svoje upanje ni opeharjen. Od prizora pa prizora je bolj prepričan, da je filmska uprizoritev te kraljevske kronike vsekodin odlično pretehtana, v njej vsa ka stvar s pravim znanjem oddeljena in da je v celoti pretehtana z umetniško resnobo. Iskreno ga navdušuje igralski zbor, ki ga sestavljajo same zvezne imena angleškega gledališča in filma in ki je ob zelo impresivnih individualnih nastopih obenem lepo uglašen na osnovni ton in slog predstave. In obdušovati mora Laurencea Oliviera, voglarit

stvo svojega tvorca je v bistvu vendarle ostal — filmano gledališče. In tu je jedro problema, ob katerega se spotaknemo, če hočemo razmisliti o globljem pomenu in smislu takšnih filmskih del. Mislimo pač, da je im lahko brez pridržka pripisemo izredno dokumentarno vrednost kot vernim zapiskom o neki igralski, interpretacijski kulturi. Da pa vplivala na nas kot žive, samostojne, autohtone in autentične filmske umetnine...

Sicer pa spor okrog filmizacije Shakespeareva res ni nov. Hočem le reči, da tudi Olivier s svojim svetlim mečem ni presekal tega gordiskskega voza.

no usodo, ki ni enkratna. Pričnjava ocena moških, ki prihajajo iz dvorov, je takšna: »Vsebinu ni bistvena, ni najbolj nova, režija je presenetljiva, mojstrska; v filmu je nekaj odbijajočega, ga pa to začne, dober film.«

Značilni oceni enih in drugih nista zadolžjujeta, da o filmu povemo še kaj.

Nadihnil ga je proslavljeni Cecile St. Laurent s svojim romanom. Francoski scenaristi (iz »krogov mladih«) so pripravili filmsko zgodbbo. Tako so se vanjo prikradli le glavni obrisi Laurentovega pričevanja. Režijo je uzel v svoji roki nadarjeni mladi Alexander Astruc. Spominjam se njegovih izjav ob predstavitvah beneškem festivalu: »Iskal sem in našel besedo, znotra in našem kamere za naso generacijo. Zdaj vem, da se mi je samo zdelo in tega še nisem našel.« Alexander Astruc je zbral tudi mlado igralsko garnituro: Anouk Aimée je spet pokazala svojo značilno, rahlo privzidjeno, intelektualno briljantno igro, ki ji ne manjka toplih, neposrednih tonov. Jean Claude Pascal je velik prijatelj mladega Astruca (pomagal mu je uresničiti zamisljen koncept — in naš prijatelj. Poznamo

ga iz mnogih odličnih vlog. Tudi Philippe Lamair je star znanec iz francoskih psiholoških filmov.

Astruc je storil še nekaj:

h kameri je največkrat postavil samega sebe — in jo postavil na žerjav. Glasbo je sproti naroceval pri štirih mladih francoskih komponistih. Njegova želja je po funkcionalnem zlitju

utrija in slike se je tako spremnila v realnost in se izpricala v filmu »Zla srečanja«.

Ce zaključimo: zanžeto smo se srečali na eni strani s posvetom novo, vendar neizpovedljivo zgodo pariskih senc in človekove osamljenosti s spoznanji vred, ki je daleč od običajnih filmskih meril. To pa njeni značilne konture: formalna abstraktnost, enako-vrednost svobodnih, absolutno nekontroliranih poti ustvarjalceve invencije. Na drugi strani pa smo se tako srečali še z drugo zgodbbo, žal neizpovedljivo. To je zgoba Astrucove generacije. Morda pa je le dano še kaj razen pariskih senc in izgubljenih iluzij. Mora biti tako — saj je pretežko živeti brez novih upor. In tudi nemogoče — makh-



Zlata Perlić v vlogi Irme v črnogorskem filmu »Med danes in jutri«

snet po Puškinovemu delu izrazno moč, pa spravila v nezgodov polozaj. Radikalna spremembra te smeri je po Rosselliniemu mišljenju edina možnost, da italijanska filmska industrija spet najde pot iz slepe ulice, v katero je zala.

In spet načrtev film vseh časov

»Največji in najdražji film vseh časov« pripravljal podceniti sami. Leti so se namreč po zglodu Američanovjetni italijanski producent Di-

DNEVNE VESTI

KOLEDAR

Ponedeljek, 21. marca: Simon.

Na današnji dan leta 1835 se je rodil znameniti fizik Jožef Stefan. Raziskoval je problemi v znanosti akustike in optike, zlasti pa probleme ztoplote, magnetizma in elektrike. Njegovo največje delo je zakon o sevanju, po katerem je njegovo ime zaslovelo po vsem svetu.

NOČNA ZDRAVNICA DEZURNA SLUŽBA ZA NJUNE OBISKE NA BOLNIKOVEM DOMU OD 20.-7. URE ZJUTRAJ, OB NEDELJAH IN PRAZNIKIH VES DAN

Zdravstveni dom VIČ:
dr. Stok Miloš, Cankarjeva 10, tel. 21-519. — Nedlyčna dežurna služba v ambulanti Mirje, Rimski 31, od 8. — 14. ure, tel. 21-797

Zdravstveni dom BEZHGRAD:

dr. Setina Miloš, Vejkovska 6, tel. 21-231.

Zdravstveni dom SISKA:

dr. Jezerski Pavle, Knežova 11, tel. 21-744.

Zdravstveni dom CENTER:

dr. Zargi Rado, Beethovenova 4, tel. 23-368. V odstopni zdravnički klinični tel. LM 30-200. — Za otroke do 7 let starosti klinični od 7. do 20. ure, tel. 29-151.

Zdravstveni dom MOSTE:

dr. Debevec Rado, ZD Moste, Krekova 5, tel. 31-359. V odstopni zdravnički klinični tel. LM 30-300.

Zdravstveni dom RUDNIK:

dr. Leskovic Bogdan, Opekarška 8, tel. 31-329. V odstopni zdravnički klinični tel. LM 30-500. V soboto dežurna služba že od 18. ure dalje.

RECEPT za nego lica: Redno uporabljaj za nego kože samo kvalitetno mastno kremo ULTRAGRASS. Dobis jo v vseh parfumerijah.

RADIO POPRAVILA, »Radioglass« Ljubljani, Boršnikov trg 1.

Za čiščenje mestnih madežev dobiš v vseh trgovinah, kjer kupuješ milo, tudi priprav »FLEX«. Nobenemu gospodinjstvu ne sme manjkati »FLEX«.

posebno mikavnost. Predstavo je režijo pripravila Slavko Jan, osrtoški za sceno je prispadel Vlado Pijavec, kostumi so izdelani po zasnovi Alenke Barti-Serga, lektorsko delo pa je opravil Bruno Hartman, v glavnih vlogah nastopajo: Vida Juvanova, Lojze Potokar, Dusa Počkajeva, Boris Kršaj, Pavle Kovč, Elvira Krajkova, Majda Potokarjeva in Rudi Kosmač.

OPERA

Ponedeljek, 24. marca: zaprt. Torek, 25. marca ob 19.30: Verdi »Trubadur«. Zaključena predstava za sindikat KB. Sreda, 26. marca ob 19.30: Donizetti: »Lucia Lammermoorska«. Abonna red. D. Četrtek, 27. marca ob 19.30: Strauss »Andrea na Nakosusu«. Abonna red U. Petek, 28. marca ob 15.30: Wagner »Večni mornar«. Abonna red. Petek popoldanski. Sobača, 29. marca ob 19.30: Janaček »Jenůfa«. Abonna red. K. Nedelja, 30. marca ob 19.30: Donizetti: »Lucia Lammermoorska« v nedelo bodo vstopnice v prodaji od srede, 26. marca ob 17.30. Nedelja, 30. marca: v Ankaranu ob 15. v Skofijah ob 20.

MESTNO GLEDALISCE
v Ljubljani

Torek, 25. marca ob 20: Dürrenmatt »Obisk stare gospe«. Abonna red. LMS IV. (Vstopnice tudi v prodaji). Četrtek, 26. marca ob 20: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji). Minčić ob 16. leta ni primerno. Petek, 28. marca ob 20: Kulundžić »Usode«. Abonna Petek II. - kolektivi. (Vstopnice tudi v prodaji). Sobača, 29. marca ob 20: Dürrenmatt »Obisk stare gospe«. Abonna red. - kolektivi. Nedelja, 30. marca ob 20: Rattigan »Globoko sinje morje«. Izven.

SENTJAKOBSKO GLEDALISCE v Ljubljani — Mestni dom Sobača, 28. marca ob 20: A. Konen »Ambasador veleslojgra«. Red B. (Vstopnice tudi v prodaji).

Nedelja, 29. marca ob 16: Br. Nušić »Zalujoči« ostale komedije. Izven. Ob 20: A. Konen »Ambasador veleslojgra«. Izven.

Za obiskovalce, ki pri zadnji nedeljski popoldanski predstavi »Zalujoči« ostala niso dostopni vstopnice, jih bomo rezervirali za delce do 11. ure. Podaja vstopnice v Mestnem domu, rezerviranje telefona 32-860.

MESTNO LUKTOKVO GLEDALISCE MARIONETE

Levitkov trg Št. 2

Cetrtek, 27. marca ob 17: F. Milinski »Zvezdica zaspanka«. Sobača, 29. marca ob 17: Pengov-Simončič »Zlata ribica«. Ob 20.30: F. Poccî »Carobne gozdane«. Za odraške.

Nedelja, 30. marca ob 11: L. Novy-Tauer »Moja in žival«.

Ob 15: L. Novy-V. Taufer »Moja in žival«.

ROČNE LUTKE

Resljeva 36.

Nedelja, 30. marca ob 17: W. Karsch-J. Pengov »Težave Peteršičeve mame«.

Prodaja vstopnice vsak dan od torka dalje na upravi Resljeve c. 36 (telef. 32-020) od 10. do 12. ure in pol ure pred pričetkom vsekih predstav pri gledališki blagajni.

LUJKSKO GLEDALISCE v Celju

Ponedeljek, 24. marca ob 19.30: »Dnevnik Anke Frankove«. Go-stovanje v Velenu.

Torek, 25. marca ob 20: Juro Kisliner »Na slepem tiru«. I. srednješolski abonna.

Petak, 26. marca ob 19.30: Iwaszkievic »Poletej v Nohantum«. — Abonna B. (Preostale vstopnice v prodaji).

Sobota, 27. marca ob 19.30: Goodrich-Hackett »Dnevnik Ane Franke«. Abonna E. (Preostale vstopnice v prodaji).

Petak, 28. marca ob 19.30: Iwaszkievic »V pristanu so orehove lipine«. Krstna predstava. Premiera. Izven.

Nedelja, 29. marca ob 15: »Zmave«. V pristanu so orehove lipine. Izven.

Ob 20: Brečni »Solek v drugi svetovni vojni«. Izven in za poseželje. (Izjemoma začetek ob 20. urah).

V soboto, 29. marca, bo v Dramači SNG krstna uprizorištvo izvirnega slovenskega dela »V pristanu so orehove lipine«, ki ga je avtor Janez Zmavci označil z določnimi epizodami. Spoznajte jezik vrednostne sodobne zivilizacije, kar daje temu že takoj redkemu dosodku v našem gledališkem sponjanju.

Zapustil nas je za vedno naš ljubi mož, oče, starci, brat, stric.

PIRKER RUDOLF

posestnik v Ribnici na Dolenjskem

Pogreb dragega pokojnika bo v torek, dne 25. marca 1958, ob 16. uri, izpred hiše žalosti, Ribnica 30, na pokopališču v Hrvati.

Zaluboči: žena Amalija, sin Janez z družino, brat Friderik in ostalo sorodstvo.

Ribnica na Dol, Ljubljana, Maribor, 23. marca 1958.

V neizmerni žalosti sporočamo vsem sorodniki, prijateljem in znancem, da je nenadoma umrl moj srčno dobrí mož.

Vladimir Krištof

sodnik

Pogreb dragega pokojnika bo v pondeljek, dne 24. marca 1958, ob 16.30, izpred hiše žalosti v Lescah.

Zaluboča žena Francka, sestri Mila Auersperg, Vera Spirč ter ostalo sorodstvo.

Lesce, dne 22. marca 1958.

OKRAJNO GLEDALISCE
v Ptaju

Sreda, 26. marca ob 17: K. Cačula »Večer za vse«. Zaključena predstava za kolektiv.

Ob 20: K. Cačula »Večer v vetr«. Zaključena predstava za kolektiv.

Četrtek, 27. marca ob 20: Axelrod »Sedem let skomina«. Izven.

PRIMORSKE
PRIREDITVE — ROPER

Gostovanje Ljubljanske operе in baleta v Kopru, ob 20: »Večer v vetr«. Zaključena predstava za sindikat KB.

Sreda, 26. marca ob 19.30: Donizetti: »Lucia Lammermoorska«. Abonna red D.

Četrtek, 27. marca ob 19.30: Vida Juvanova, Lojze Potokar, Dusa Počkajeva, Boris Kršaj, Pavle Kovč, Elvira Krajkova, Majda Potokarjeva in Rudi Kosmač.

OPERA

Ponedeljek, 24. marca: zaprt. Torek, 25. marca ob 19.30: Verdi »Trubadur«. Zaključena predstava za sindikat KB.

Sreda, 26. marca ob 19.30: Donizetti: »Lucia Lammermoorska«. Abonna red D.

Četrtek, 27. marca ob 19.30: Vida Juvanova, Lojze Potokar, Dusa Počkajeva, Boris Kršaj, Pavle Kovč, Elvira Krajkova, Majda Potokarjeva in Rudi Kosmač.

OZNKE

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Cetrtek, 27. marca ob 19.30: »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

Sreda, 26. marca ob 19.30: Rattigan »Globoko sinje morje«. Abonna red. LMS. (Vstopnice tudi v prodaji).

SPORTNI POROČALEC

SEDEMNAJSTO KOLO V L. CONSKI LIGI

Pet točk v treh tekma

Včeraj je nogometna deteljica (Branik, Odred in Ljubljana) pospravila 83% izkupička — Branik se je premaknil na tretje časino mesto med štirinajstimi

Kaker da bi na bilo tako hladno kaker je bilo včeraj, so se ta dan udeleženci l. conski lige izjavili, da ne smeta nesvadno zagrljati.

Iz treh tekem so pobrali tri, dve dosegli stike celih pet — ali racunoma Šv., kar je govor rekor letoske sezone, pa tudi sicer. Je tak izkupiček hujšek v naših analizah?

Orednik Branik sta imela prednost domačine igriščem in sta bila konec konců značila na tem, da ne smeta prepustiti dobička gostom. Vsekaror je ta zalogaj Braniku pomagal več ko Orednik, saj se je v zverljivem zmagov premaknil na tretje mesto v tabeli, od koder se mu odpira še mnogo lepih razglebov proti vrhu tekmovanja. Orednik je utri pozitivno načrtovan meseč.

Ljubljana pa je želel, da ima povratak do povedi zmagov, doma pa ga nudi Šv. Včeraj je to opravila v Puli sicer samo na polovicu, saj pa na koncu se vjemajo v tem, da bi bila poštena začasnina.

Opremno, Glasovi iz Pule dajejo sluttit, da bo treba tudi tam pritegniti vajeti zoper nediscipliniranje gledalcev.

BRANIK : ŠIBENIK 3:1 (0:0)

Maribor. 23. marca. Klub mrazu in vetrju je danes okrog 3000 gledalcev prišlo na prvenstveno tekmo med domačimi belo-črnimi in Sibenikom. Bili je pričelo zelo zanimivo tekme in posebno v drugem polčasu tudi lepega srečanja. Gostje so bili, v prvem polčasu enakovredni nasprotnik, zato pa so Mariborčani v drugem delu tekme potisnili Sibenik povsem ob zd. To velja posebno za prvih 25 minut druge polovice, ko je Branik zares zaigral v velformu slogu. Imel je priložnost, da bi občutno izboljšal količnik golov, toda, ko so imeli v žepu tri golne prenoscite, so popustili in z džaji so prodorni Sibenikanci včekali ustvarjalne nevarne pojazje pred domačimi vrati. Pri tem pa so bili zelo nespetni, saj niso izkoristili najugodnejših priložnosti. Na mahu so se znašli pred Eferlovcem vrati kar trije napadaci Sibenika, ki pa kribi vsemu niso zadeli v črno.

Serijski zadetkov je začel v 48. minutni Elsnar z učinkovitim strelom. Drugi gol je v 56. min. zabil Dugandžija, v 58. min. pa je bil uspešen Sober. Častni

Izidi XIX, kola

Dinamo : Split 4:1 (1:1)
Rudovost : Vojvodina 3:1 (1:0)
Beograd : Partizan 1:1 (0:1)
Hajduk : Vardar 4:0 (3:0)
Velež : Radnički 3:0 (2:0)
Spartak : Zagreb 6:2 (5:2)

V NEKAJ VRSTAH

Kladivar : Rudar (Trbovlje) 1:1 (0:1). V Celiu je bila včeraj prva nogometna tekma enakovrednih nasprotnikov, ki sta se razdelila z neodločnim izdom. Domäči so bili boljši v prvem, gostje pa v drugem polčasu. Gola sta dala Malecen (R) in Posniček. Mladinski tekma obči nasprotniki med seboj nista medločili, nato pa je kribi všem niso zadeli v črno.

Komaj je žoga po odmoru odelata s sredine igrišča v smeri zarebških vrat, že je po nekaj pozefah obštela v mreži. To je bila lepa kombinacija, ki je je preudarno zaključil sicer vse premalo resni Cuban. Ta gol je menda začel pretekel v času 31:33. Drugi je bil Romun Vasila 31:52:0, tretji Muharec (T) 32:04:2, 4. Grecescu (Rom) 32:16:5, 5. Vučković (B) 32:17:8, 6. Mejvec (B) 32:39:6 itd.

V ekipeplu plasmanu je zmagala Jugoslavija z 28 točkami pred Romunijo 33, Turčijo 30 in Bolgarijo 42 točk.

Ulanik : Ljubljana 1:1 (1:1)

PULA, 23. marca. — Tekma v zaprtih prostorijah, ki se ga je udeležilo okrog 80 tekmovalcev, med njimi veliki koncertniki, kot so mednarodno reprezentativni z ekipo Ljubljane. V obeh vrstah so bili tečajniki, ki so imeli za okrepitev še po dva starejša borcev. Gledalec je navdušil invalid Turk iz Maribora, ki je brez leve roke pokazal izredne sposobnosti, saj je premagal oba nasprotnika. Pri domačinih se je odlikoval Modrijan.

AUSTRIJA : ITALIJA 3:2 (1:0)

DUNAJ, 23. marca. V meddržavnem nogometni tekmi je Avstrija na stadionu Prater zmagala nad Italijo 3:2 (1:0). Italijani so našli pred 5 novinami. Avstrije je tekmed Šofer, Blagojevic, Versyt. Na zasadenem igrišču sta bili obe ekipe precej izenačeni. Gole so dosegli Kosliček v 42. min., Körner II v 75. min. in Bucek v 82. min. za Avstrijo ter Petris v 47. min. in Firmani v 61. min. za Italijo.

»Pieniążek, tale fant bo direktor, ti pravim. Jaz bom tudi direktor. Vsi bomo direktorji. A ti boš župan. Kam greš, župan?«

Časnikar, mežikajoč z motnimi očkami, je z rokami in nogami izvajal pod mizo vrsto počasnih, tipajočih kretenj, očitno z namenom, da bi se dvignil.

»Sedi, župan! Kam hočeš iti?«

»Nikam,« je zamrmlal Pieniążek. »Govoril bom.«

Swiecki se je s stolom vred nekoliko odmaknil od mize in za hrbotom majorja Wrone zaklical proti Pawlickemu, ki je sedel nekaj mest dalje.

»Gospod urednik!«

Njegova kratka in zgovorna kretnja je dala Pawlickemu takoj razumeti, za kaj gre. Omahoval je:

»Vendorle?«

Swiecki je prikimal.

»Pri tej priči. Skrajni čas je.«

»Za kaj pa gre?« se je zanimal Wrona.

»Malenkost,« je odgovoril Świecki.

Medtem se je Pieniążek, ki ga je z ene strani podpiral razveseleni Drewnowski, posrečilo, da je vstal. Vendor je bilo to zanj tolikšen napor, da ni opazil, kdaj se je poleg njega, kakor da je zrasla iz tal, pojavila ogromna postava Pawlickega.

»Umaknite se, saj je sklonil k Drewnowskemu.« Tako...

Oni se je samogibno umaknil.

Tedaj je Pawlicki prijet Pieniążeku za podpazuško in še preden se je ta spoznal v položaju, ga je brž odpeljal iz dvorane. Še na hodniku se je Pieniążek začel upirati. Toda zdaj Pawlickemu že ni bilo več treba, da bi bil kaj v zadregi. Prej ko je start Jurgeluška utegnil odpreti vrata, jeho odpahlil z roko ter porinil Pieniążek, ki se je opetal kakor pajek, v straničce. Starka je hitro zaprla vrata za njima in

Slavica odlična na Etni

Catania, 23. marca. Zadnji dan velikih alpskih smučarskih tekem na Etni je prinesel Jugoslovani izreden in v tolksni meri tudi neneadnejši uspeh. V odlični mednarodni konkurenči je jugoslovanska prvakinja Slavica Zupančič zmagača v veleslalomu in pustila za seboj tudi svetovno prvakinju v trojni kombinaciji Sivicarko Friedo Dänzer. Na startu so bile tudi najboljše italijanske smučarke, ki pa so prav tako zaostale za našo Slavico. Peto mesto si je prizorila bivša svetovna prvakinja v slalomu Sivicka Colliard, ki je nastopila prvič po padecu v Badasteinu.

Metulac : Varteck 0:1 (0:1)

Orient : Trešnjevka

0:1 (0:1)

Segesta : Jadran 1:0 (0:0)

LESTVICA									
Njinde	16	13	3	0	58:35	29			
Branik	17	12	2	3	43:11	24			
Trešnjevka	16	11	4	5	43:22	23			
Odred	17	8	2	7	29:18	23			
Varteck	17	7	3	7	28:25	17			
Ljubljana	17	7	1	9	33:33	15			
Sibenski	17	7	3	8	20:22	15			
Elektrostroj	17	5	4	8	23:32	13			
Segesta	17	6	1	10	23:32	13			
Metulac	17	4	9	10	19:33	12			
Orient	17	3	2	10	19:39	12			
Ulanik	17	5	2	10	19:39	12			
Jadran	17	2	3	12	12:40	7			

Ostali izidi

Metulac : Varteck 0:1 (0:1)

Orient : Trešnjevka

0:1 (0:1)

Segesta : Jadran 1:0 (0:0)

ZAKLJUČENI SMUČARSKI POLETI V OBERSTDORFU

Pri 139 padci - Bojkart

Helmut Recknagel (VN) ponovil pleniški uspeh pred Švicarjem Düscherjem in Fincem Vitikainenom

Oberstdorf, 23. marca (Posebno poročilo za SP) — Pred 50.000 gledalci so danes skakalci devetih držav še tretjič odšli na visoko zaletišče Klopferjevo mojstrovine v Oberstdorfu. Kakor ob prejšnjih dneva tukrat skakalci niso odšli razočarani. Videli so vrsto izrednih lepih polovet in le malo je manjkalo, da bi bili učakali tudi nov svetovni rekord.

Da, samo za las je manjkalo v domačini Markel Bolkart, ki uživa v Nemčiji takašev sloves, kakršnega včasih Polda pri nas, bi bil izenčen svetovni rekord pokojnega Finca Tauna Luisa. Po lepem skoku je Bolkart pristal pri znaku 139 m, toda doskak je bil poslušil, tako da je Nemec moral podprtati z rokami po tlemci in skok seveda ne more biti priznan za rekordnega.

Sicer pa — zares vsa čast Bolka — Včeraj je bil prvič na skakanico in že v prvem polzku obstal pri 120 m. Tudi drugič je

no pomembni današnji polzku, ko so tekmovalec izvedli vsak kar po štiri skoke. Razen Bolkarta je najdalje polzel Recknagel, ki je šel do 135 m, za veliko prednost. Žal je deloma prekratki, ker je to nekakšen rekordnega Švicarja Charlanda, ki se je pognal do znake 134 m. Z zanesljivimi skokki je Švicar Düscher obdržal drugo mesto, od Fincev pa je bil najuspešnejši Vitikainen, ki se je z današnjim edinljivim znamkanom 131 in 122 m prebil z včerajšnjim

K skakalnicam pod Poncami

Prej bodo doline ozelenile, preden se na zvezni odceji umaknil v svet svetovno prvenstvo v zvezni območju Štefanija in vzdolj Julijskih vrhov, se bodo priatelji smučarskega športa skakali

teki. V nedeljo, 30. t. m. bodo spet mednarodne skakalne tekme na 80-metrični smučališči v Planici. Pri Smučarski zvezni teki, ki so organizirane, da so razpolazili vseh, se sedanji svetovni prvak, ki bo lahko videl skupaj s konkurzni skokov v konkurenči. Redčenamo namreč, da bo mednarodno tekmo 30 tekmovalec —

Potnik bo tudi tokrat organiziral poslednji vlak za hitrejšje in ne predragove potovanje v Planico.

STUJECA SO VESTI

da sta na mednarodni avtomobilski dirki »12 ur Sebring« v ZDA osvojili prvo mesto Anglež Collins in Američan Hill na avtomobilu Ferrari. Na krožni stezi 17 km dosegla povprečno hitrost 139,3 km na uro, kar je nov rekord dirke.

da je ameriška plavalka Ruinska postavila v New York nov svetovni rekord v plavanju na 440 yardov mesec v času 5:05,2;

da je representanca ZDA v hokeju na ledu v Berlinu porazila Zahodno Nemčijo 9:1 (0:1, 5:4, 4:0);

da je svetovni prvak v profesionalnem tenisu Pancho Gonzales v ameriškem mestu Memphis premagal Nikoljev in tako postal svetovni šampion;

da je amercijska plavalka Russka postavila v plavanju na 400 yardov mesec v času 5:05,2;

da je representanca ZDA v hokeju na ledu v Berlinu porazila Zahodno Nemčijo 9:1 (0:1, 5:4, 4:0);

da je reprezentanca ZDA v hokeju na ledu v Berlinu porazila Zahodno Nemčijo 9:1 (0:1, 5:4, 4:0);

da je representanca ZDA v hokeju na ledu v Berlinu porazila Zahodno Nemčijo 9:1 (0:1, 5:4, 4:0);

da je Španec Gómez v Američkih mestih Memphis premagal Nikoljev in tako postal svetovni šampion;

da je Španec Gómez v Američkih mestih Memphis premagal Nikoljev in tako postal svetovni šampion;

da je Španec Gómez v Američkih mestih Memphis premagal Nikoljev in tako postal svetovni šampion;

da je Špan