

Prijela je kupico in pila z žejnimi požirkami.  
Kapljica se je razlila na njeno belo obleko.

„Ah, Mara! Poglej, polila sem! Če se prehladim! Zebe me, na prsih čutim mrzlo kapljo!“

„Srček, ne prehladiš se ne! Veruj mi,  
da se ne prehladiš! Lézi in spančkaj!“

Mara je sedla k njej. Malči se je pa dvignila, oklenila ji bele roke krog vratu in pričela ihteti . . .  
(DALJE.)



ZVONIMIR:

## TOPLIH DIHOV . . .

**T**oplih dihov, toplih sapic  
duša si želi,  
da vzbudi se iz turobne  
zimske žalosti . . .

Sem čez morje lahno diha  
pomladanji dih,  
v barčico so sedli fantje  
srčec žalostnih.

Barčica čez morje plava,  
jadra se blesté,  
fantje sem se čez valove  
radostni smejé . . .

Tudi jaz bom v barko stopil,  
jadral čez morjé,  
da iz mračne zimske tuge  
se vzbudi srcé . . .



ZVONIMIR:

## SREČA.

**Z**ašumeli temni lesi  
pesem so veselo,  
o pomladni in o sreči  
vse je zašumelo.

Stal sem na parobku gozda  
in sem prisluškaval,  
tamkaj v lesih nekdo tiho  
je po temi tavjal.

Kdo je hodil tako plaho,  
kakor bi se skrival?  
Sreča moja, o kateri  
tolikrat sem snival?

Sreča moja po temini  
gozdni je hodila,  
duša v temi je življena  
žalostna blodila . . .

