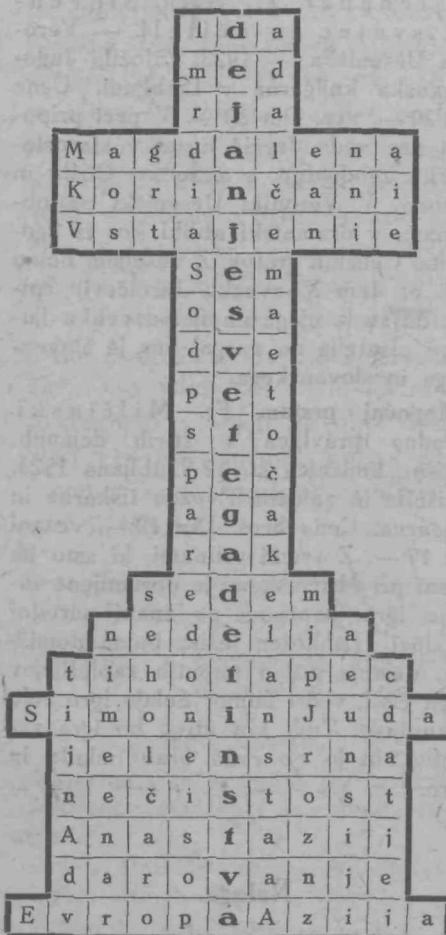


Rešitev križa v štev. 1.—2.:



Listnica uredništva.

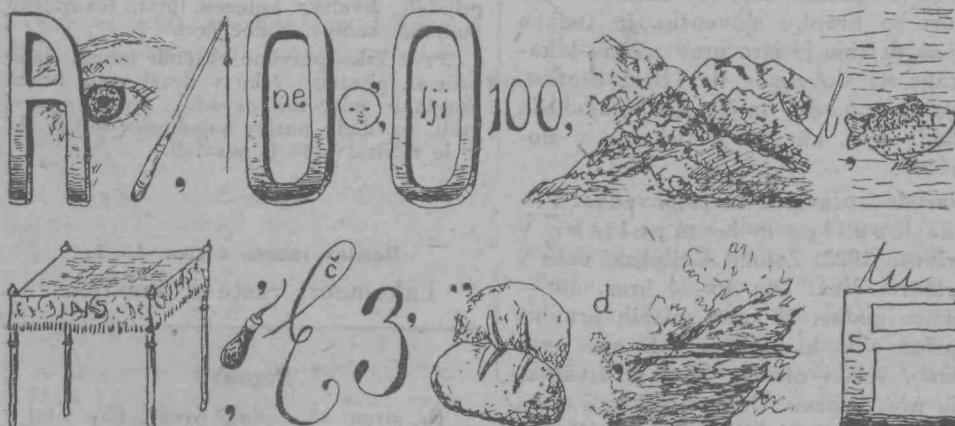
Ivan B. v R. Ne zadostuje, da se po sredi dol bere prav, ampak mora imeti uganka pri tem tudi neko gotovo obliko; demand, križ, obelisk i. dr. — Al. U. na K. Naj bo vsaj brat vesel, ako mi popolnoma nismo. Vaša pesmica je tako (in druge podobne):

Za god bratu.

Veselje si izražam s tem,  
da ti za god voščiti smem.  
Sprejmi to moje srčno voščilo!  
Bog daj sreče ti obilo!  
Vse najboljše ti želim  
iz dna srca  
besede te ti govorim.

Tudi mi Vam želimo obilo sreče, toda v pesništvu je bržas ne boste našli. — A. C. v Lj. Snov ni slaba, le pripoved je preveč površna. Kako gre to skupaj: Sedel je... in mislil na svojo bol in se je vsled tega (!) zelo odebabil —? — Zvonko. Nini ni vreden papirja. Tudi pripoved je vsa raztrgana. Na primer: Dostojanstveno je stopal proti pasiji kajbici. Tudi ta je še spal. (Kdo?) Udaril ga je po gobcu. (Koga?) »Večer« je boljši, toda kolikokrat že opisan! — Ivan Z. v K. Napisa sta preveč tuja: Selma Vetia in Vali Jonas. Kaj domačega! — Jožica P. S kaleidoskopom bi imel stavec preveč truda. — V. B. J. S. Pišemo »kljukas in »bratovščina«, zato uganka ni porabna. — Dopisovalcem in rešilcem: Navadite se, da napišete na vsak dopis tudi kraj in datum! To navado bo zahtevalo tudi poznejše življenje. Posebno deklicam (gospodičnam) to gorko priporočimo.

Rebus.



(Rešitev in imena rešilcev — ki se sprejemajo le tekom 14 dni po izidu lista — v prihodnji številki.)