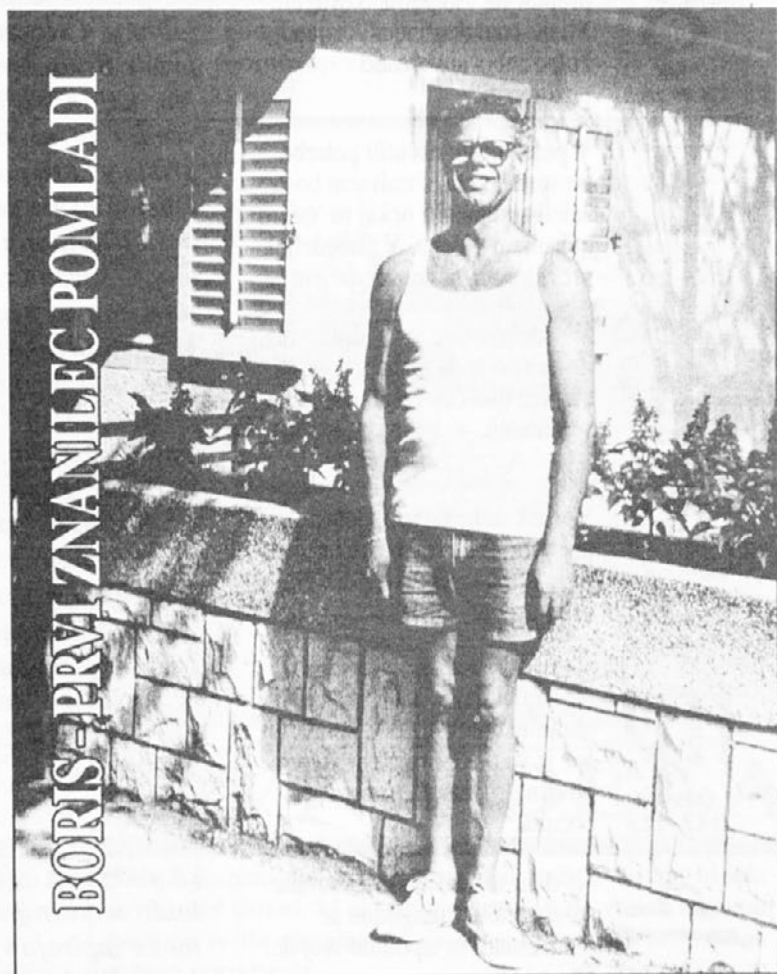




# MANDRA

## Polje kdo bo tebe...

Država je vzela, zdaj pa se obnaša, kot da tega ni storila. Govora je o zakonu o skladu kmetijskih zemljišč, ki je dejansko še drugič podržavil velik del zemljišč tudi v izolski občini, dvorni uradniki pa so pozabili, da je treba v zvezi z zemljo urediti cel kup stvari. Branko Andrijašič, podpredsednik občinskega izvršnega sveta je strokovnim delavcem na ministrstvu za kmetijstvo zastavil cel kup vprašanj, ki jih na občini te dni postavljajo najemniki kmetijskih zemljišč, tam pa so mu obljubili, da mu bodo odgovorili, če vprašanja postavi pismeno. Gre seveda za temeljno zmoto. Odgovore namreč potrebuje država, saj je z zakonom dejansko ona (zanjo pa sklad) prevzela upravljanje nad 70 odstotki izolskih občinskih zemljišč. Na Obali je okrog 5000 zakupnikov kmetijskih zemljišč, v Izoli pa jih je 1200. To seveda pomeni prav toliko vprašanj, dvomov, ugibanj in nerešenih zadev. Med drugim bi na občini radi vedeli, kaj bo s kmetijsko službo, ki deluje na občinski ravni in je doslej skrbela za te zadeve. Gre pa tudi za vprašanja novih pogodb o zakupu, kupoprodajnih pogodb, menjalnih pogodb, urejanja trajnih nasadov in podobno. Lep primer je vprašanje trajnih nasadov. Na Obali je trenutno pripravljenih 15.000 sadik oljk, ki naj bi jih uredili v trajne nasade. Ker sklada še ni bi po logiki stvari soglasja za te nasade moralo dati ministrstvo v najkrajšem času, sicer oljkarji sadike lahko zmečejo v morje. (nadaljevanje na 3. strani)



BORIS - PRVI ZNANILEC POMLADI

## POMLAD JE ZELENA

V soboto bo nastopila koledarska pomlad, nas pa zaenkrat bolj zebe kot greje, povrhu vsega pa imamo opravka še z neznosno meglo, ki prekriva morje in nižinske predele Obale. Ljubljancani nejeverno zmajujejo z glavo, ko se pripeljejo v naše sončne kraje, še bolj začudeni so starejši domačini, ki skoraj ne pomnijo tako meglene pomladi.

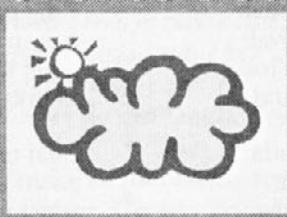
Na hidrometeorološkem zavodu Slovenije so nam povedali, da je tako trmasta megla rezultat izredno stabilnega vremena in razmeroma hladnega morja, kar v jadransko-padski nižini ustvarja gosto

meglo. Svoje prispevajo še razmeroma dolge in hladne noči, tako da se nad morjem nabira hladen zrak, kopno pa je bistveno toplejše in megla vsak dan dobi mlade.

Tudi napoved ni nič kaj obetavna. Do sobote bo še naprej razmeroma stabilno vreme kar pomeni, da se bo megla obdržala še nekaj dni. Šele v soboto je predvideno manjše premikanje vremenskih gmot, kar bo morda le odgnalo meglo. Ameriški stoletni mraz pa je še zelo daleč in bo na poti do nas že zelo oslabil.

Še informacija: Pred časom so vremensko merilno postajo preselili z Belega križa na portoroško letališče in zdaj so temperature na Obali v povprečju nižje kot pred tem.

### Vreme bo:



V tej številki še:

- KOMUNALA NISO KOMUNALIJE
- PUNTA SU PUNTA
- GIANFRANCO COLPISCE ANCORA
- IZOLSKI MODELARJI

## LEPA VEST

Izola se bo, če bo šlo vse po sreči, le znebila tradicionalnega smradu. V Iri-su so začeli rušiti tovarniški dimnik, ki je dolga leta okolico okraševal s sajami. Zelo zanimiv je sam postopek rušenja, saj za razliko od spektakularnih miniranj irisov dimnik rušijo opeko po opeki.

Še bolj razveseljiva pa je vest, da bomo na smetišču, ki bo prav kmalu urejeno do prve faze, dobili tudi odplinjevalno napravo. Gre za sedem poveznih odplinjevalcev (cevi vkopane v smetišče) na površju pa bo gorilnik, tako da bodo smrdljivi plini zgoreli.

# HOROSKOP



Oven  
21.3 - 20.4

Sonce prihaja v vaše znamenje in napoveduje začetek uspešnega obdobja. V torek in sredo boste polni elana in energije.



Bik  
21.4 - 20.5

Preveč ste v ozadju dogajanj, repuščate vso pobudo drugim. Mlajši član družine ali prijatelj bo potreboval več vaše pozornosti.



Dvojčka  
21.5 - 20.6

V petek boste občutili potrebo po spremembi. Predvsem boste želeli spremeniti nekaj na vašem zunanjem videzu. V ponedeljek previdno ravnajte z denarjem.



Rak  
21.6 - 21.7

V nedeljo boste v izredni formi. Za vas ne le da prihaja pomlad, marveč tudi čas večjih osebnih sprememb.



Lev  
22.7 - 23.8

V torek se boste spet dobro počutili. Preživeli boste prijetne in zanimive trenutke v družbi neke osebe.



Devica  
24.8 - 22.9

Ne zapravljajte lastnih želja in ohranite dobro fizično kondicijo, ker je vaša odpornost predvsem odvisna od vašega psihičnega počutja.



Tehnica  
23.9 - 22.10

Na delu vas čakajo pričakovane spremembe. Prilagodite se okoliščinam in izpolnite svoj del obveznosti.



Škorpion  
23.10 - 22.11

Želite si počitka in potrebujete veliko prostega časa, do bi lahko premislili o prihodnji organizaciji življenja. Prijatelj vas pogreša.



Strelec  
23.11 - 21.12

Čeprav je to obdobje označeno z omejitvami vaših osebnih zadev, pa vam bodo od ponedeljka okoliščine olajšale trenutno situacijo.



Kozorog  
22.12 - 20.1

V neki zadevi boste pomagali razrešiti problem. V sredo, bodite previdni z prehrano zaradi prevelike psihične napetosti.



Vodnar  
21.1 - 19.2

V odnosu z partnerjem ne iščite težav tam kjer jih v resnici ni. Doma nujno potrebujete mir.



Ribi  
20.2 - 20.3

Ste optimist glede prihodnosti, čeprav tega neradi kažete. Raje se žrtvujete kot pa da uveljavljate svojo voljo.

# MI KUHAMO PROZO

## CELESTINA SHOW

*Celestina je krstila mornariško barko!*

*Še preden je Janša, Kučan in Štefka krstila našo mornariško jahto je Celestina krstila Barko naše "brdske mornarice". Bilo je to v Brkinih na Barki.*

*No, kaj je šla Celestina na Barko smo že v glavnem povedali, vendar to ni vse. Hotela je tudi raziskati, koliko Brkincev je prišlo v Istro po drugi svetovni vojni.*

*Domačini pa so kar rinili v njo in ponujali, da bi jih še nekaj poslali dol, ona pa je dejala: "Dovolj vas mam, mi smo vam dali enega Istrana za 5000 Brkincev in še ta je v Brkinih le občasno na domu od žene." Lojze šofer je res velik za tri, a da so Brkinci pristali na tako menjavo 3:5000 je le malo preveč ovrednoten.*

*Celestina pa nebi bila Celestina, če nebi na Barki v gostilni priredila svoj "Celestina Show." Mornarji iz Barke pa so se zmotili, ko so mislili, da je Celestina deklica za vse. Okrog nje so se zbrali: Pepi, Frane in drugi. Enega je malo pošlatata, da bi ugotovila, če ga je kaj v hlačah in nato dejala: "Veš kaj fant za takšno majhno slamko jaz ne zalaftam mlatilnice!"*

*Celestina je krstila Barko, koliko mornarjev bo v njej nam ni znano. Eno pa je zagotovo res, da bodo Brkinci še naprej ostali v Istri. Lojzeta pa bomo le občasno pustili na Barko, da si priskrbi ozimnico in kakšno tono jabolk za Celestino. V kolikor bi Lojzeta pustili za stalno na Barki, bi nam oni poslali še kakšnih 5000 Brkincev, kar pa bi bilo malo preveč, čeprav je Lojze velik za tri!*

*Na tržnici pa se odraža že bližajoča spomlad, mački in mačke se podijo in zganjajo svoje ljubezenske zgodbe, a Celestino to hudo moti in pravi: "Te babnice spuščajo mačoke ven, a svoje može zapirajo v stanovanja, da ja nebi pokukali malo k sosedam in skočili čez plot. Kakšna krivica je, bi dejal Kalimero! Rezultat takega početja pa bo ta, da na tržnici se tudi mačke ne guncajo zastoj."*

Ernesrt Cah

## SOŠEDOVA MARA

anagrami Franceta Prešerna

In kako je trd hudiček,  
trka pa kot mlad kozliček  
in kako naprej ti rine,  
v moje tja kocine.

No vidiš vse z lahkoto,  
saj vidiš samo nagoto,  
kaj tresiš se v grozi,  
kako si smešen, bog pomozi.

Le čakaj ti hudiček mali  
te bomo hitro kaznovali  
boš v luknjo koj maširal  
če se še tako boš vpiral.

Zdaj podaj mi sem junaka  
p.... nanj že komaj čaka,  
no le tako iztegni se  
in prav lepo objemi me.

Na hrbet me je obrnila  
mene celga odgrnila,  
noge široko raztegnila  
in prav k meni se privila.

Zdaj notri ga vt...ni,  
ga vt...aj, in  
zopet ga nazaj izm...aj.  
Pa kliči me kot se šika

No Drago lezi vendar name  
ne pusti me čakati same.  
Le lezi brez skrbi,  
saj mene to nič ne boli.

pri f..... se me ne vika.  
Za Maro me sedaj nazivaj,  
nikar tako me ne p.....  
Zelo je dolga tvoja tička,

Ne bodi vendar taka šleva,  
saj vidiš, da se mučim sama  
kar lezi ti na mene gori  
in kar ti rečem to mi stori.

da kar boli me moja p....  
Res dobro znaš se kljunčkat ljubi,  
in vroči tvoji so poljubi.



# POLJE, KDO BO TEBE ...

*Za danes je v Izoli napovedan obisk ljudi z ministrstva za kmetijstvo, ki naj bi na terenu izvedeli, kakšnega vruga so si pravzaprav nakopali na hrbet. To dokazuje, da vlada kot predlagatelj zakona ni imela v mislih vseh slovenskih različnosti glede kmetijskih površin. Obala in Izola sta zagotovo takšna posebnost, saj je odprtih nešteto nerešenih vprašanj.*

V Kopru na tem področju že doslej dela 5 uslužbencev, v Izoli pa eden, vendar bi potrebovali vsaj dva, da bi v dveh letih prišli na tekoče reševanje zadev. Kot v posmeh vsem republika predvideva, da bo za celotno obalo zaposlila dva delavca za to področje. O dosedanjem delu občinskih služb in odborov za kmetijstvo pa lahko rečemo, da je bilo uspešno, saj so se obnašali kot dobri gospodarji.

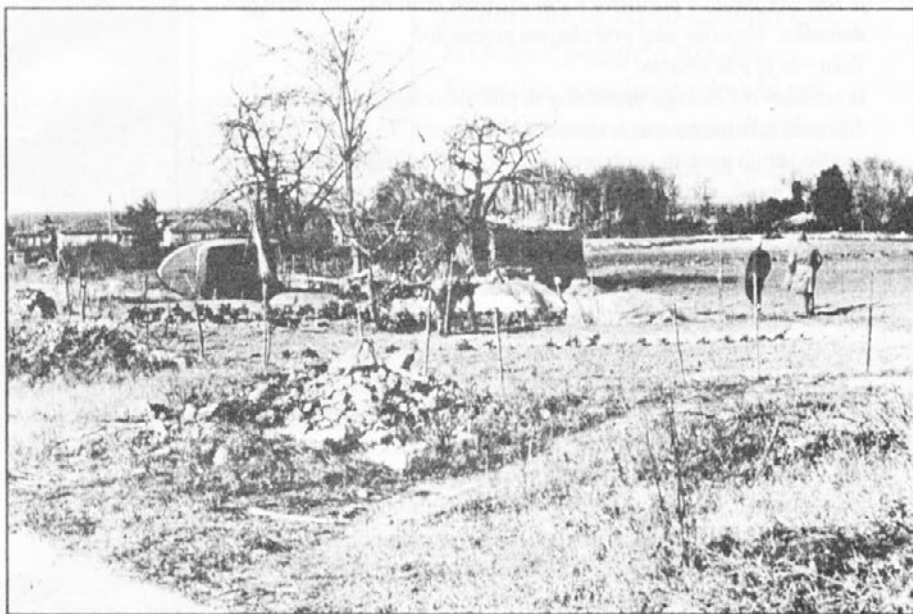
V odboru so se dogovarjali o višini zakupnine in tudi sami predlagali občasna povišanja, saj so se zbrana sredstva vračala v kmetijstvo v obliki kreditov za nakupe sadik, agromelioracije, urejanje oljčnih nasadov, za različne raziskave in za organizacijo tečajev za kmetovalce. Zdaj občina seveda ne bo več upravljala s temi sredstvi, kaj se bo iz republiške vreče vrnilo v občino pa je še zelo vprašljivo, saj dosedanje izkušnje niso ravno najlepše.

Predstavniki občinske vlade bodo v pogovoru s ljudmi iz ministrstva skušali dobiti vsaj nekaj pojasnil glede bodoče organizacije te službe. Vsak dan namreč potrka na vrata veliko število kmetov ali zakupnikov kmetijskih

zemljišč, sprašujejo za ceno zakupa, sprašujejo kaj bo z njihovimi nasadi, kdo bo podpisoval njihove kupoprodajne pogodbe. Na občini jim odgovorov ne morejo dati. Lahko bi jih le poslali v Ljubljano, vendar se morajo za takšen odhod v metropolo kmetovalci odločiti sami.

Pa to ni poziv k protestnim shodom, je le izraz podpore obalnim poslancem, ki skušajo z ustavnim sporom spremeniti nekatera določila tega nesrečnega zakona.

Drago Mislej



## JAVNA DELA

(FM) Z javnimi deli je še naprej velik križ. Dela naj bi bila javna, med tistimi, ki naj bi jih opravljali pa večina verjetno sploh ne ve da obstajajo in da bi se lahko celo prijavili za njihovo opravljanje.

Gre v glavnem za komunalna opravila (čiščenje obale ipd.) pa tudi za zahtevnejša opravila (socialna služba). Prav slednja se je z javnimi deli kar solidno kadrovske okrepila. Lani so na področju socialnega varstva v ta namen porabili več kot milijon in pol tolarjev. Nekaj več kot 600 tisočakov je šlo za igralno terapevtsko skupino, ki jo sestavljajo nekateri (bolj živi) učenci OŠ Vojka Šmuc, približno enaka vsota je šla za preventivo pri boleznih odvisnosti, za čiščenje priobalnega pasu, ki ga je izvajal Hidro (?) pa so porabili nekaj več kot 350 tisoč tolarjev.

Pomembna opravila, ni kaj. Malo več javnosti pa bi pri javnih delih le prišlo prav, kajne?

## PRORAČUN

(DM) Večina pogovorov v občinskih pisarnah je te dni namenjena pripravi proračuna za leto 1993.

Republiška vlada je storila tako kot je napovedovala in v grobem se bodo proračunska sredstva povečala za pičlih 18 odstotkov. To pomeni, da bo denarja za vse tiste, ki trenutno živijo od družbenega denarja, manj kot lani, saj so se stroški povišali za precej višji odstotek. Prizadeti bodo vsi, od upravnih delavcev do družbenih dejavnosti in strank.

Proračun izolske občine je zdaj še na rešetih, vendar bo kmalu prišel na poslanske klopi. Če kdo pričakuje, da bo dobil več na račun drugega se verjetno moti, saj čas socialnih stisk zagotovo ni najugodnejši za radikalne premike na proračunski lestvici.

Takšne tendence pa so že prisotne. Kulturniki bodo skušali iztržiti kakšen dinar na račun sociale, športniki na račun kulture, sociala na račun vseh, otroško varstvo bo skušalo zadržati sedanjo raven itd. Upati je le, da razmerja ne bodo odvisna od tega, koliko in katere poslance ima katera od dejavnosti v skupščinskih klopih.

## EKO MINA



## KOMUNALA NISO KOMUNALIJE

*(MF) V tretje gre rado. Najprej smo zapisali, da je občinski proračun pozitiven, potem smo napisali, da ima Komunala izgubo. Zdaj bomo bolj natančni: Negativen predznak ima postavka komunalne storitve v občinskem proračunu, podjetje Komunala Izola pa je leto zaključilo s pozitivno ničlo oziroma minimalnim ostankom dohodka. Verjetno zdaj pričakujete pojasnilo?*

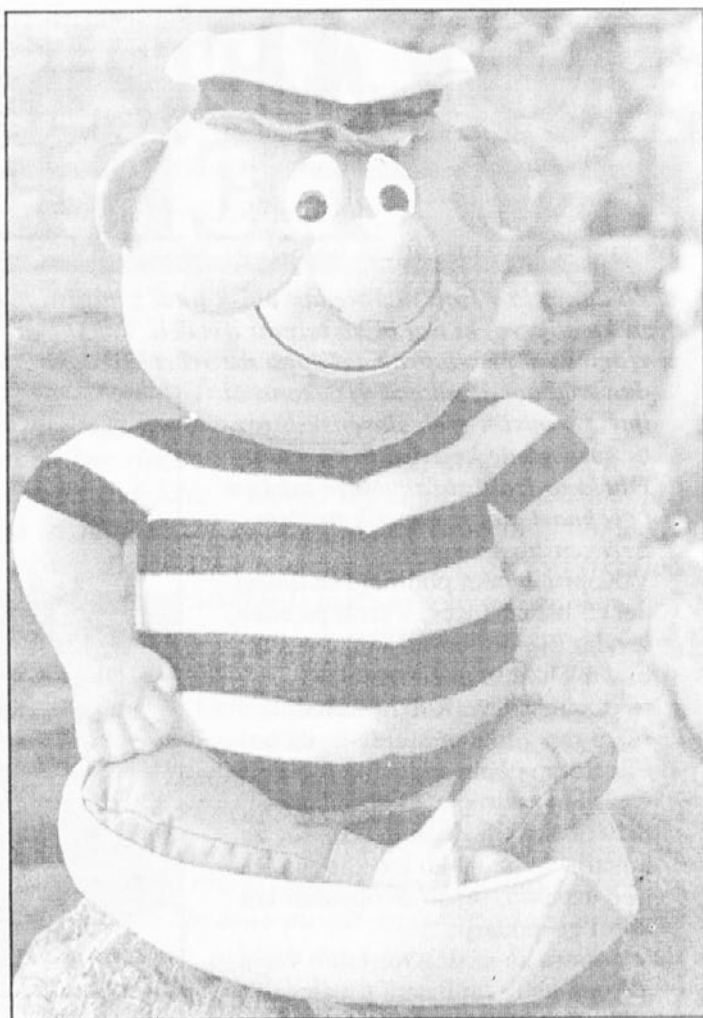
**Tako – le je s to stvarjo:**

Iz sredstev občinskega proračuna se plačuje cela vrsta storitev, ki sodijo med takoimenovane komunalne dejavnosti. To so: vzdrževanje čistoče javnih površin, vzdrževanje plaže na svetilniku, vzdrževanje otroških igrišč, vzdrževanje prometnih površin, vzdrževanje prometne signalizacije, parkovne storitve, vzdrževanje meteorne kanalizacije, čiščenje obale in priobalnega morja, vzdrževanje in popravilo obale, sofinanciranje ekoloških programov, izredne očiščevalne akcije in zimska služba, urejanje avtobusnih postaj in plakatiranje, razobešanje zastav, urejanje pokopališča, javna razsvetljava in podobno. Izvajalci teh del so različni, komunalno podjetje pa je le eno od njih.

Stvari so se začele komplicirati lani, ko so proračunska sredstva za te namene skrčili za polovico, pa tudi predvidenega rebalansa ob koncu leta ni bilo, tako da so izvajalcem občina dolguje kar nekaj več kot 8 milijonov SIT. Ob tem je predvidena rast proračunskih sredstev za letošnje leto le 18 odstotna, stroški pa so se bistveno povečali. Prometni znaki so npr. polovico dražji kot lani. Občina bo torej morala varčevati še bolj kot lani. Dodatno zadolževanje ne pride v poštev, saj upniki niso tako naivni in čakajo na poračun iz letošnjih proračunskih sredstev, lahko pa se zgodi, da nas bo doletelo varčevanje kot npr. redukcije javne razsvetljave.

V Komunali Izola pravijo, da so storili toliko, kot je bilo v njihovi moči. Iz proračuna dobijo približno 15–20 odstotkov celotne realizacije, drugo morajo zaslužiti s kanalščino in odvozom smeti ter z delom za druge naročnike (Luka, Vodovod itd.) Razmerje njihovih prihodkov je naslednje: 20% občina, 60% individualna plačila, 20% delo za druge naročnike. Kot pravijo, bi brez lastne iznajdljivosti delali z veliko izgubo. Kljub vsemu pa jim projektov ne manjka in nekaterim med njimi še kar dobro kaže.

Trenutno končujejo prvo fazo komunalnega smetišča (tudi s pomočjo republiških sredstev), dogovarjajo se o gradnji mestne čistilne naprave v Vilžanu, načrtujejo nakup smetnjakov za selektivno zbiranje odpadkov v starem mestu in nakup kompaktorja (stroj za stiskanje odpadkov) za občinsko smetišče. V plan za leto 1993 so zapisali, da bi za vzdrževanje javnih površin potrebovali 5 pometaćev, da je treba urediti dotrajana otroška igrišča, popraviti cestišče v Kajuhovi, Dantejevi in Kettejevi in Nazorjevi ulici ter v Cankarjevem drevoredu, urediti odtok vode v Drevoredu I. maja, Dantejevi ulici in na Kidričevem nabrežju, predvsem pa sanirati carinski pomol, ki se bo vsak čas



## KDO GA POZNA?

Na fotografiji je prototip figurice, ki zaenkrat še nima imena. Na iniciativo Izvršnega sveta in Turistične valilnice ter po zamisli oblikovalca Konija Steinbacherja so jo izdelali v izolskem Mehanu. Figurica, izdelana iz mehkega pliša, naj bi postala ena od možnih maskot turistične Izole.

Dobro si jo ogledajte in ji izberite ime. Seveda mora biti dovolj domače, preprosto, zabavno in izgovortljivo v več jezikih. Vaše predloge lahko telefonsko ali pismeno sporočite na Radio Morje (Plenčičeva ulica, tel. 65-721) oz. na Mandrač (Veliki trg 1, te. 61-139). Med predlagatelje bomo izžrebali tri lepe nagrade, ki jih bo prispeval MEHANO, med tiste, ki bodo predlagali izbrano ime pa še posebno potovalno nagrado. Predloge sprejemamo od petka 18. marca. Pohitite, saj veste, kako je človeku brez imena.

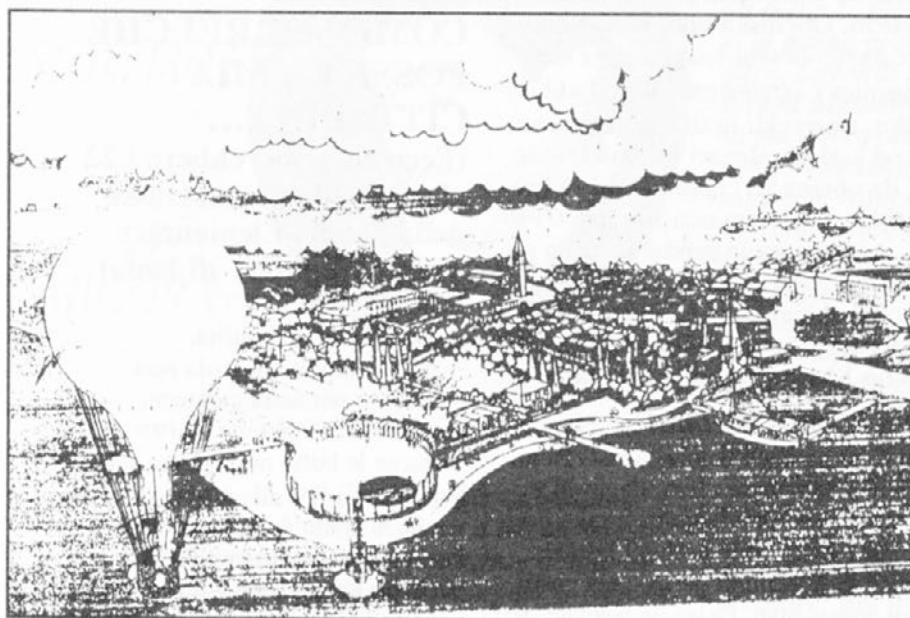


**Bomo dobili takšne ?**

sesedel. V planu so tudi zapisali, da bi morali namestiti vsaj še 10 plakatnih mest in popraviti avtobusna postajališča na podeželju in pod Belvederjem. Posebej pa opozarjajo na nujnost razširitve pokopališča, saj je zdaj na voljo le še 60 grobnih mest, kar bo (na žalost) zapolnjeno v slabem letu. Razširitev je že bila v planih za leto 1991 in 1992, vendar so se na koncu morali znajti sami tako, da so na območje med novim pokopališčem in cesto napeljali zemljo, ki so jo izkopali ob urejanju smetišča. Za vse predvidene načrte bi iz sredstev proračuna potrebovali 70 milijonov SIT, v občini pa jim verjetno ne bodo mogli planirati več kot 32 milijonov SIT, iz teh sredstev pa naj bi krili še letošnjo izgubo. Bomo torej leta 1993 umrli v lastnem svinjaku in neredu?

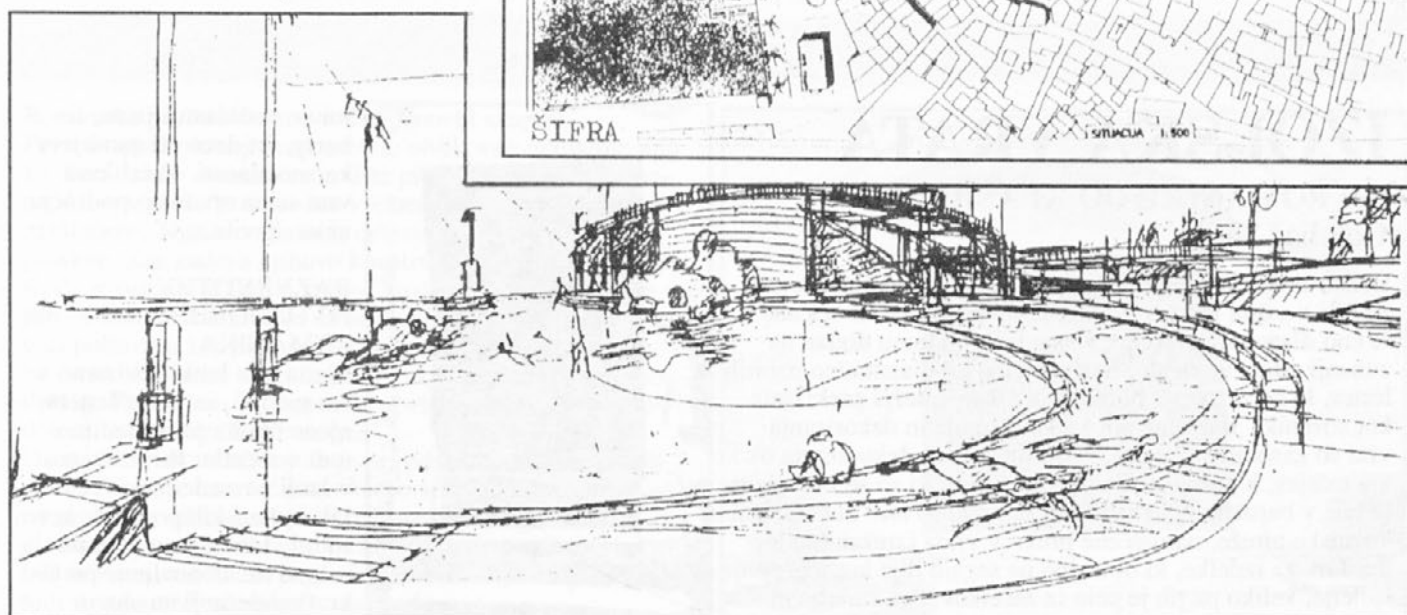
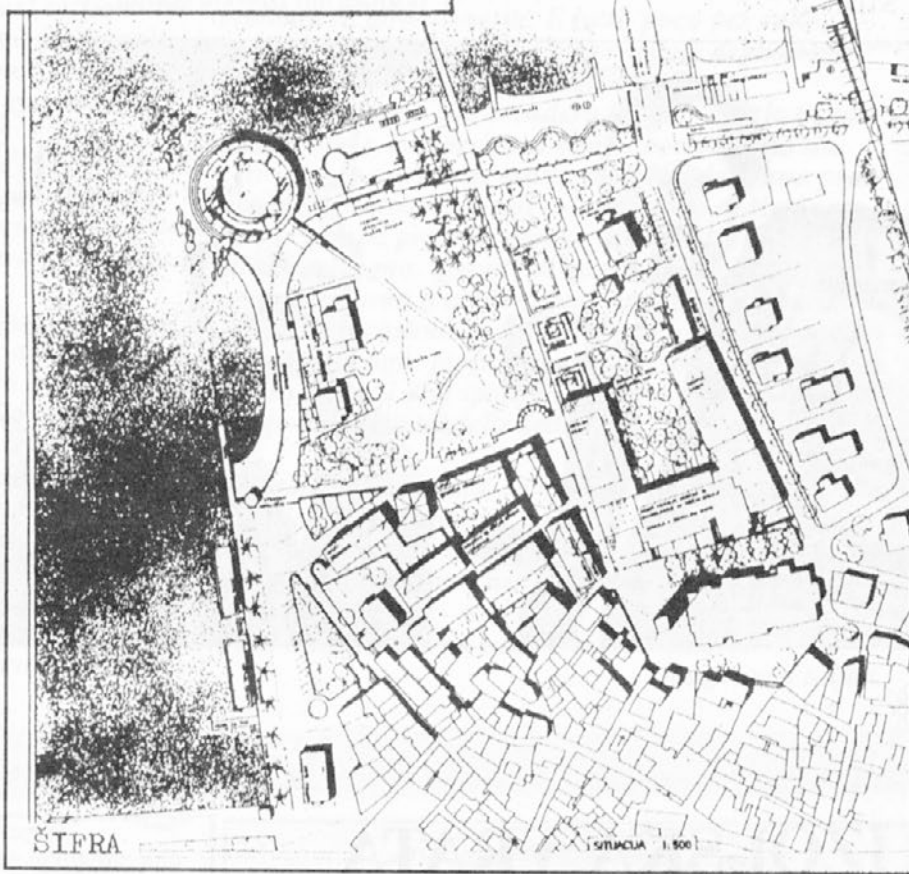


# PUNTO SU PUNTA



Že davnega 87. leta je bil razpisan natečaj za prostorsko in programsko ureditev območja pri Svetilniku. Prišlo je dvanajst elaboratov in vsi so izpolnjevali formalne pogoje natečaja. Komisija je najprej izločila pet elaboratov in nato izmed sedmih odločala o nagradah in odkupih. Komisija ni podelila prve nagrade, ker noben od elaboratov ni uspel ponuditi dovolj kvalitetne in celovite rešitve vseh odprtih vprašanj. Natečajna komisija je drugo nagradio podelila elaboratu

pod šifro 19593, tretjo nagrado pa elaboratu pod šifro ŠIFRA. Vsi nagrajeni in odkupljeni elaborati so že bili javno razgrnjeni. Za dokončen projekt je zadolžen Invest biro iz Kopra, ki naj bi upošteval predloge omenjenih elaboratov. Pravtako je Invest biro zadolžen, da območje, ki je prej zajemalo prostor med Levstikovo in Tartinijevo, razširi do mandrača pa do ulice Ob pečini oziroma do tovarne Iris. Projekt naj bi bil končan čez mesec ali dva, ko naj bi prišel v javno razpravo. Ker vam novo prihajajočega projekta ne moremo pokazati vam nudimo v oceno nekaj odkupljenih oziroma nagrajenih elaboratov iz natečaja.



Razstava fotografij **100 izolskih žensk** je bila v vseh pogledih rekordna: V slabih dveh urah si jo je ogledalo okoli 400 ljudi, prvič v zgodovini je bil opravljen direkten prenos iz radijskega studia na teren, posebne pozornosti pa je vredno dejstvo, da je od 100 razstavljenih fotografij kar 80 eksponatov "dobilo noge". S tem se zagotovo ne more pohvaliti nobeden od obalnih kvalificiranih umetnikov. STOP

**Zoran Predin** je bil oni dan zelo slabe volje. Novinarju radia Koper, Fabiu Rizziju ni hotel dati intervjuja, ker ga je menda razočaral napovedovalec **radia Morje**, ki ni niti dobro vedel kdo je Zoran Predin, kaj šele da bi vedel, da je izdal več kot en LP. STOP

Večni revolucionar **Frančeže** je te dni ves na trnih. Kljub temu, da je vedno proti oblasti mu prav ta oblast te dni obnavlja stanovanje in fasado. Bolje hišna fasada kot kakšna druga. STOP

V Canovi so bili pred dnevi opaženi **tajniki izolskih krajevnih skupnosti**. Ker so si privoščili zakusko je vse skupaj zgledalo kot nekakšna zadnja večerja. NON STOP

Izola bo v kratkem pridobila na ugledu. Občinska uprava bo namreč okrepila svoj vozni park z elegantnim **Citroenom XM**. Lahko njim, smo rekli in šli v poizvedovanje od kod jim denar. Pa smo izvedeli, da občina živi tako kot mi - s krediti namreč. Avtomobil je star tri leta, **Adriatic** ga je prodal Cimosu po sistemu staro za novo, Cimos pa prodal občini Izola na obročno odplačevanje brez velikega R. Upamo, da bo XM vzdržal dlje kot občina.

Mož na sliki je **Helmut** in bi lahko bil čisto navaden nemški turist. Pa ni. Helmut se ponaša s tem, da pride v Izolo še pred pomladjo in je tako prvi nemški turist, ki je prehitel lastovke. Sicer pa je Helmut po izolskih gostilnah dobro znan. Če ga ne poznate, ne poznate niti izolskih gostiln.

## A, B, C, ...

### COME VORREI CHE FOSSE LA MIA CITTADINA...

(Ecco cosa vorrebbero i 22 alunni della prima classe della Scuola Elementare Dante Alighieri di Isola) VORREI CHE...

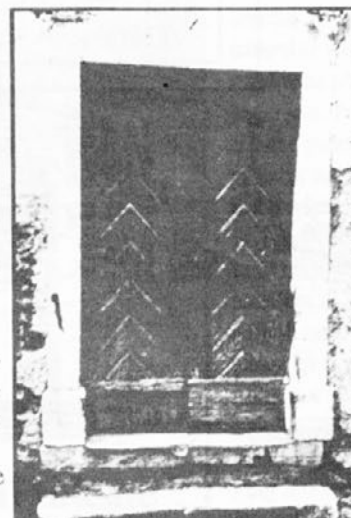
- Isola fosse piu' pulita.
- tutti i cittadini di Isola non gettassero per terra cartacce, mozziconi di sigarette o altro. (Io, le cartacce le butto nei bidoni. Seguitemi!)
- che al posto delle macchine ci fossero piu' parchi pubblici con posticini per giocare e che ci sia piu' rispetto per la natura.
- nelle nostre vie piu' antiche non venissero parcheggiate le automobili e percio' bisognerebbe costruire un grande parcheggio vicino al cimitero di Isola.
- ci fossero tanti giardini sempre fioriti.
- avesse fiori dappertutto.
- venissero costruiti tanti campi da gioco per noi bambini.
- la mia cittadina avesse piu' verde e fosse piu' tranquilla.
- tutte le case di Isola venissero restaurate e inoltre che un fiume passasse davanti alla mia casa.
- ci fossero piu' alberi e piu' fiori sui davanzali e sulle finestre.
- avesse spiagge piu' belle.
- avesse meno bar e piu' scuole.
- non vi fosse piu' la droga che avvelena tanti ragazzi.



## POD

### IZOLSKA VRATA OD ROMANIKE DO KLASICIZMA Gombač Tanja

Konstrukcija vrat je bila v osnovi niz pokončnih lestev, ki so bile v višini tečajev horizontalno povezane in ojačane s še eno diagonalno letvijo. Kasneje je bil temu dodan na zunanji strani še en sloj horizontalno ali diagonalno nabitih lestev, ki so se zaradi boljšega odtekanja dežja prekrivale kot strešniki. Različne oblike kasetiranja in dekoriranja vrat so kasnejšega izvora. To velja tudi za dekorativna okrožja tečajev, ključavnic, držajev in tolkal, ki so se razbohotila šele v baroku. Zelo značilne za vrata so tudi dekorativne kovinske mreže, nameščene preko v vrata izrezanih odprtin. Gre za izdelke, ki običajno ne segajo dlje kot v prejšnje stoletje, veliko pa jih je celo iz začetkov tega stoletja in



imajo neoklasicistične, liberty, art deco ali gaudijevske značilnosti. Preslikava vrat se na obalnem področju ni uveljavila.

#### RAZVRSTITEV PO OBDOBJIH: ROMANIKA

Romaniko lahko datiramo v čas med 13. in 15. stoletjem, njene oblike pa zasledimo tudi v začetku 16. st. Danes v Izoli ne zasledimo več takih romanskih portalov, ker so bile hiše z razvojem porušene oz. obnovljene po takrat modernejšem slogu.



GIANFRANCO

COLPISCO:

ANCORA



*Caro Pinocchio, fratello nostro nelle tribolate vicende quotidiane. Dopo tanti anni di silenzio ritorno a te con questa missiva. Lo faccio perché ultimamente abbiamo scoperto qualche discendente di tuo padre. Non del povero Geppetto, intendiamoci, ma di Carlo Lorenzini, di Collodi cioè, che ti ha dato quel soffio di vita che ti mantiene giovane ancora oggi, dopo tanti anni. E oggi più che mai mi sento anch'io tuo fratello, povero burattino, e non io solo, ma siamo in tanti a riconoscerci in te.*

*Ormai è tutto un paese dei balocchi e le scritte sgrammaticate che oggi troviamo un po' dappertutto (sui muri, sui manifesti, sulle insegne, ecc.) non sono altro che un segno esteriore, il marchio culturale.*

*L'omino viscido dal grasso che sorride dalla cassetta dell'omnibus tirato dagli asinelli e stipato da altri futuri asinelli ha fatto razza e ora questi omini non si contano più. I discendenti della volpe e del gatto che ti hanno indotto a piantare le monete d'oro per poi raccogliergle a sacchi dall'albero miracoloso sono oggi gli affaristi e gli innamorati della bustarella che con la furbesca svalutazione ci portano via ogni giorno non più le nostre monete d'oro e neppure d'argento, ma di carta, nelle quali noi, poveri ingenui come te, continuiamo a credere ancora. E queste volpi e questi gatti, mascherati o*

*non, incontriamo ad ogni angolo della strada, in pieno giorno!*

*Sei stato derubato e, sempre ingenuo, hai denunciato il furto all'autorevole cane barbone con la toga, ma col solo risultato di essere mandato in galera. Come ti capisco: il galantuomo, quando la Giustizia gli mette le mai addosso, rimane scioccato e questa è la prima prova della sua colpa. Poi vengono le altre. I grandi ladri no; sono esperti, questi! E che dire di Melampo, il fedele cane di guardia che lascia la via libera alla faina e si fa pagare il silenzio con delle belle tangenti. Tu sei stato bravo allora, hai messo in trappola queste faine e per premio il padrone ti ha levato la catena. Che bei tempi i tuoi! Certe faine di razza oggi non si toccano: c'è il cartellino minaccioso come sui pali dell'alta tensione: chi tocca muore! Sono più che mai attuali anche le dotte discussioni accanto al tuo letto da ammalato e le dobbiamo digerire in tutte le ore della giornata:*

*— Per me, e' vivo. Ma se non e' vivo, e' certamente morto.*

*— Sono dolente di dover contraddire il mio illustre collega, ma per me e' morto, ma se non e' morto, e' certamente vivo.*

*Un'altra realtà tua e nostra: quando ti sei messo a studiare, hai trovato l'ostilità dei tuoi compagni perché con la tua diligenza, senza volerlo, hai messo in evidenza la loro asineria. E tutti, poco per volta, diventeremo degli asinelli a disposizione degli omini grassi per essere aggiogati agli omnibus.*

*E quella lumaca che scendeva le scale con la candela sul capo e non arrivava mai al portone? Ad un certo punto anche tu, esasperato, hai dato una pedata a quel portone, ma col solo risultato di rimanere con la gamba per aria perché il piede ti si è incastrato nel legno. Quante di queste lumache strisciano oggi intorno a noi e quanti sono i poveri burattini col piede incastrato nelle porte che non si aprono.*

*Li vediamo ogni giorno sbattuti da una coda all'altra davanti agli sportelli dietro ai quali impera il drago burocratico delle sette teste che tutto condiziona.*

*Sei stato uno sbadato, senza furbizie, ingenuo e credulone, ma proprio per questo ti va la nostra simpatia. Sei stato però fortunato e la fata ti ha trasformato con la sua bacchetta magica in una creatura umana.*

*Ciao Pinocchio, con tutto il nostro amore.*

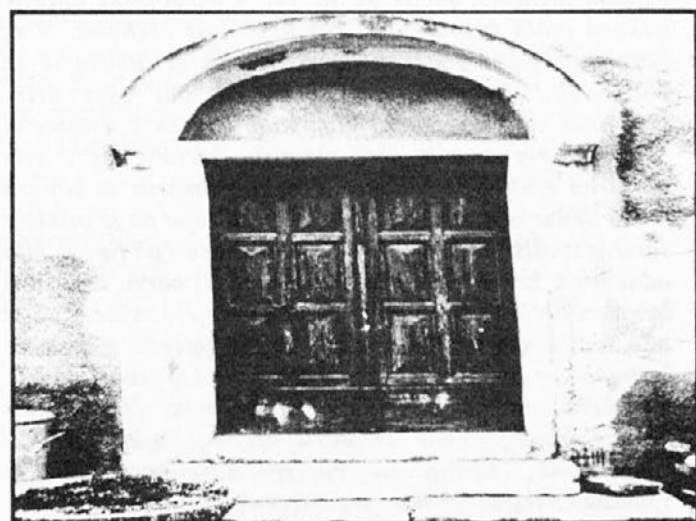
Gianfranco Siljan

## LISTEK

3. del

Romanske portale delimo v dve osnovni skupini. Prva skupina ohranja neposredno oblikovno dediščino anti-ke. Sem lahko uvrstimo vse tiste preproste vhodne odprtine, ki so v steno pravokotno vrezane in zgoraj polkrožno zaključene. Njihovo kamnito ostenje ne izstopa iz stenske ploskve. Kar zadeva njihovo konstrukcijo je treba povedati, da je ostenje z živimi robovi zloženo iz večjih in manjših obdelanih kamnov in da je na podoben način sestavljen tudi polkrožni lok kot enakovredno nadaljevanje ostenja, ne da bi bil njegov vrh s kakšnim sklepnikom posebej poudarjen. Prav s tem se romanski portali razlikujejo od podobnih renesančnih in baročnih.

Druga skupina: z razvojem je pri portalu prišlo do posebnosti. Portal je namreč pravokotno vhodno odprtino z ravno preklado oddelil od polkrožnega vrha in ga zaprl z gladkim, kiparsko okrašenim lunetnim timpanom. Ti portali so v umetnostnem pogledu pomembnejši od prvih in tudi v zasnovi mnogo bolj romanski.



# ZK in O

Zveza kulturnih organizacij je bila dolga leta prizorišče zadnjih ostankov socialističnega volontarizma, potem pa se je naenkrat zalomilo. Amaterizem je počasi začel izginjati iz umetniških duš, zamenjal ga je realni amaterizem, ki temelji na spoznanju, da brez cvenka ni plenka. Amaterji so postajali vse manj amaterji, začeli so se ozirati naokrog in naenkrat spoznali, da denar ni zdravju škodljiv. Pevski zbori in pihalne godbe so se podali na proslave in pogrebe, likovniki so začeli veselo prodajati svoje, družbeno podprte slikarije. Danes je ZKO v krizi prav zaradi tega. Po malem si še vedno zakriva oči in pravi, da bo brez nje kmalu konec vsega dogajanja na kulturniški sceni, v sebi pa ve, da ZKO kulture ni ustvaril, niti je ne more pokopati. Izolski ZKO se tega zaveda že nekaj časa. Z različnimi akcijami je skušal popraviti svoj materialni položaj, saj mu je družba realno namenjala vse manj denarja, hkrati pa je različna društva in skupine skušal povezovati v trdnejšo celoto iz katere pa so mu nenehno uhajali bolj ambiciozni. Enkrat so bili to baletniki, drugič plesalci, tretjič gledališčniki itd. Ob tem mu je za vratom nenehno viselo nerazumljivo spoznanje, da bo dobil več denarja, če bo imel več zaposlenih in tudi najnovejši predlog, da bi deprofesionalizirali delovno mesto tajnika je naletel na iste čeri. Če ukinete tajnika boste dobili manj denarja, je preprost odgovor oblasti. Minister za kulturo je za ZKO, društva so malo za, malo proti in tudi občinska komisija za kulturo, ki jo vodi spodaj podpisani, doslej ni zbrala dovolj poguma za končno besedo. Čas pa neusmiljeno teče. Mef

## NEOKRIMINALIZEM

*Za nekatere praznike se nekateri res ne znajo vzdržati. Po pustni ujmi so se stvari spet umirile in prestopniško življenje se je spet vrnilo v ustaljene tire.*

*Tako so v preteklem tednu bili na delu le manjši tatiči in objestneži, ki so si dolgčas krajšali z neumnostmi. V Pittonijevi je nekdo prevrnil korito z rožami. Kaj mu je to dejanje prineslo, pa se še ne ve. V Postojnski ulici je nekoga motil betonski zid pri hiši, last Mehana. Brez dovoljenja ga je podrl in odšel. Kdo je ta rušilec se še poizveduje. Nekateri avtomobili so bili spet žrtve lakomnih oči vlomilcev. Vlomjeno je bilo v avtomobil švicarske registracije pred pizzerijo Adriatic ter v avto parkiran v ulici Z. Miloša. V obeh primerih so odnesli nekaj denarja in oblačila. Do večjega ropa pa je prišlo v samem središču mesta. Iz okrepčevalnice Pod figo je bilo odnešenih kar 8 (osem) steklenic vina. O barvi, kakovosti in znamki vina kriminalisti še poizvedujejo. Vlomjeno je bilo tudi v stanovanje v ulici Alojza Valenčiča, kjer se lastniki še ne morejo sporazumeti kaj jim je bilo odnešeno, vseeno pa se za storilcem poizveduje. Večjih kršitev javnega reda in miru prejšnji teden ni bilo zabeleženih, očitno so žurerji naveličani, pa še spomladanska utrujenost se jih loteva.*

## KULT - URA

### GLEDALIŠČE

**PETEK, 19. marec ob 20.00** - v Kulturnem domu: Andrej Rozman: **Tartif** v režiji **Vita Tauferja**. Gostuje Mladinsko gledališče Ljubljana. Vstopnice lahko rezervirate na tel. 61-513.

**SOBOTA, 20. marec ob 11.00** v Kulturnem domu - Gledališko glasbeno plesna predstava za otroke **ZVEZDICA ZASPANKA**.

### SGTŠ

**V četrtek, 18. marca ob 20.00** bo Gost Večera v SGTŠ sociolog **dr. Veljko Rus**. Pogovor bo vodil novinar Franko Hmeljak.

### RADIO

RADIO KOPER: sobota 20.2. 18.30 - Modri val v znamenju športa

### KONCERTI

#### MUNCHEN:

22.3. MIKE OLDFIELD

24.3. STING

30.3. VAN HALLEN

2.4. LYNARD SKYNARD

#### UDINE:

28.4. IRON MAIDEN

Rezervacije: GRAFFIT, Trg 22. julija 6, tel. 62-022

### GALERIJE

**INSULA:** Prodajna razstava društva obalnih likovnikov. **PETEK, 26.2.** otvoritev razstave koprskega slikarja Janeza Mateliča. Matelič tokrat razstavlja dela, ki so nastala med njegovim lanskoletnim bivanjem v Parizu..

**ALGA:** Na ogled je razstava akvarelov slikarja Sandi Zalar iz Ljubljane.

### KNJIŽNICA

#### DRUŽBENE VEDE

SKRIVNOST in svetost kamna: zgodbe o čarnih predmetih in svetih znamenjih na Primorskem

#### JEZIKOSLOVJE

Dolgan Milan: Sestrski jeziki

#### LEPOSLOVJE

Susann Jacqueline: Ljubezenski stroj

Poe Edgar Allan: Konec Usherjeve hiše

Druon Maurice: Prekleti kralji 3

Lorca Federico Garcia: Cante jondo

#### ZEMLEPIS-BIOGRAFIJA-ZGODOVINA

Arko Mihael: Zgodovina Idrije

#### ODDELEK ZA OTROKE IN MLADINO

Turk Hanne: Filip in umetnost, Filip na vetru in dežju

LE CLEZIO Jean Marie Gustave: Mondo

#### MATEMATIKA, PRIR. VEDE

Somi Bela: Ali veš, da veš?

Društvo pisateljev Slovenije in Mandrač vabita na  
**PREDSTAVITEV KNJIGE FRANJA FRANČIČA**

## ISTRA, GEA MEA

Knjigo, ki je še pred izidom povzročila toliko hude krvi med založniki in avtorji, bomo predstavili v četrtek, 18.3.

ob 11.00 uri v gostilni

**CANOVA VERDI**

v Verdijeve ulici (ob Mandraču) v Izoli.



(TF)Zadnje čase se je pojavljalo vse več govoric in informacij, ki so namigovale, da bi se pokroviteljstvo Belvedurja nad NK Izola utegnulo končati. Govorice so v klubu odločno zavrnilo, saj sami o tem še niso nič govorili in se zato čudijo od kod take informacije. Prijateljstvo med Neviom Tripijem in nogometnim klubom se nadaljuje in so bile torej zadnje novice samo podtikanja oziroma gola natolcevanja. Sicer pa je najbolje počakati in videli bomo če je bilo za tokratnim dimom tudi kaj ognja.

Dobrodošla novost iz kluba je ta, da je vodstvo kluba le našlo skupni jezik z najglasnejšimi navijači "RIBARI". Predvsem so se uspeli dogovoriti o morebitni podpori RIBAROV na gostovanjih. Klub je pripravljen delno pokriti stroške prevoza, seveda pa se bodo navijači morali odločiti z bučnim in športnim navijanjem. Druga novost, ki prihaja iz kluba je ta, da bo posej režim na ligaških tekmah. Navodila so prišla iz nogometne zveze in na tribunah poskušajo zagotavljati večjo varnost in red. Klubi se jih bodo prisiljeni držati, saj v nasprotnem sledijo sankcije.

Sicer pa je vzdušje v klubu po zmagi nad Muro optimistično. Tudi vsi igralci so zdravi (tudi Štamfer lepo celi poškodbe) in zato ni razloga, da ekipa ne bi prodrla višje, v varnejše vode.

## ROKOMETNI PREOBRATI

V izolskem rokometnem taboru se je vse obrnilo na glavo. Še nekaj prvenstvenih kol nazaj je vse kazalo, da si bo ženska ekipa priborila eno od prvih dveh mest, ki dejansko vodita v višjo ligo (kakršnakoli že bo), moška vrsta pa je bila pred izpadom iz druge slovenske lige.

V obeh postavah so se zgodile nekatere spremembe. Dekleta so se okrepila z Vidmarjevo in Skofovo, kar naj bi olajšalo pot na vrh, fantje pa so poklicali na pomoč nekatere veterane izolskega rokometu (generacijo z začetka 80-tih let), da bi mladi moški ekipi pomagali do obstanka. Zgodilo pa se je tako, da so dekleta s tremi porazi (od tega dva doma) zapravile vse možnosti za napredovanje in se bodo morala v zadnjih dveh kolih boriti celo za obstanek v ligi, fantje pa so nadoknadili točko zaostanka za predzadnjim in so zdaj celo v resnem boju za play-off.

Žensko ekipo ta trenutek pestijo še poškodbe (hu-

# KAPUCINO

Sport

## NOGOMETAŠI NAZDRAVLJAJO



da poškodba Tičičeve, za katero pa trener Boriču k p pravi, da jo bodo le sanirali) in če k temu pristejemo slabo fizično pripravljenost in skromno višino igralc se zdi, da perspektive niso ravno blesteče. Moška vrsta (veterani z nekaterimi obetavnimi mladinci) zmaguje na rutino in je na najboljši poti, da naslednje leto uspešno nastopa z mlado, perspektivno ekipo.

Tudi v upravi kluba se nekaj dogaja, saj predsednik, Jadran Furlanič, razmišlja, da bi se bolj posvetil delu z moško ekipo, saj je za vodenje dveh ekip potrebna močnejša klubska uprava.

To soboto bodo dekleta v gosteh igrala tekmo predzadnjega kola proti Žalcu, moška ekipa pa (tudi v gosteh) tekmo zadnjega kola proti Mokrecu.

## JADRALCI V MEGLI

Tudi nedeljska jadralska regata za Spomladanski pokal, ki se je dogajala v zamegljenem izolskem zalivu je potrdila, da je Izola trenutno celo močnejša od sosednjega Kopra. V razredih Optimist in Europa namreč prevladujejo izolski jadralski, pa tudi v razredu 470 se posadki Smerdu-Margon (Olimpic) in Žbogar-Herbst (Burja) uspešno kosata z znanimi koprskimi posadkami.

Pri Optimistih navdušuje Jan Mikulin (Burja), ki je bil najboljši v vseh regatah, skupno drugi pa je njegov klubski tovariš Sandi Dekleva.

Pri Europah je v nedeljo slavil izolski novogoričan Janko Belinger (Burja), skupno pa je v vodstvu Maurizio Benčić (Burja). V Izoli je bila skupno druga Vesna Dekleva (Olimpic), ki je skupno tretja. Jadralski bodo zadnji dve regati (Koper) izjemoma vozili že v soboto, saj bodo najboljši odpotovali na predolimpijsko regato v Anzio (I). Od Izolanov bodo odpotovali: Žbogar-Herbst in Katerina Čok (Burja) ter Smerdu-Margon in Vesna Dekleva (Olimpic).

### PROGRAM TA KONEC TEDNA:

**NOGOMET:** RUDAR Velenje : B. IZOLA

**ROKOMET:** Velenje:Izola (ženske)

Mokrec:Izola (moški)

**JADRANJE:** 5.in 6. regata v Kopru

# NEKOČ SO LETELI

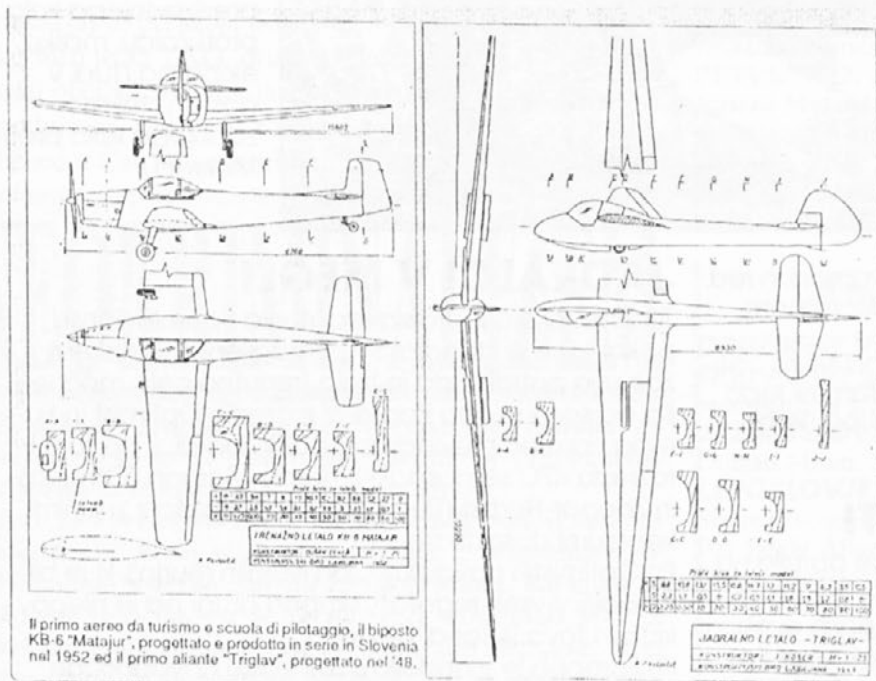
Anton Pavlovčič, izolski upokojenec lahko brez sramu obuja spomine na preteklost. Leta 1956, ko je prišel v Izolo, je takoj prijel za delo. Zaposlil se je v Mehanotehniki, aktiven pa je bil tudi v popoldanskem času, ko se je z vsem srcem predajal modelarstvu. Bil je tudi sekretar modelarske zveze Slovenije, nekaj časa pa je bil tudi v službi na letalski zvezi Slovenije, da je bil zagret modelar pa priča tudi dejstvo, da je bil tudi eden od ustanoviteljev revije TIM. Ves čas svojega bivanja v Izoli se je trudil, da bi modelarstvo zaživelo in nekaj časa mu je to tudi uspevalo. Naj omenimo samo nekaj ljudi, ki so poleg njega bili uspešni modelarji: Gobbo Janko, Barbarič Vlado, Černe Anton, Baričič Srečko, Semelbauer Rudi, brata Pergar, Maglica Mirko...

Pred prihodom v Izolo se je Anton Pavlovčič ukvarjal z letalskimi modeli, med bivanjem tu pa je naredil tudi marsikateri ladijski model. Ob obujanju preteklosti, gospod Pavlovčič rad pove,

da je v preteklosti imela Slovenija zelo velik intelektualni potencial, ki se je ukvarjal z modelarstvom in marsikateri model je bil uporabljen tudi v pravih projektih.

Sedaj na obali vlada mrtvilo in prav zato bi g. Pavlovčič skupaj še z nekaj somišljeniki pripravil modelarsko razstavo s katero bi poskušil prebuditi

zdajšnje stanje. Razstava bi bila ob dnevu letalstva, 6. junija, razstavljeni ne bi bili samo modeli letal, ampak vsi drugi modeli, ki bi jih uspeli zbrat. Razstava bi bila vredna ogleda, saj bi razstavljalci prišli iz vse Slovenije, z mnogimi konstruktorji ima namreč g. Pavlovčič še vedno stike.



Il primo aereo da turismo e scuola di pilotaggio, il biplano KB-6 "Matajur", progettato e prodotto in serie in Slovenia nel 1952 ed il primo alante "Triglav", progettato nel '48.

Slovenski modelarji so priznani tudi v tujini. Italijanska tehnična revija *ECO MODEL* je takole objavila načrta trenajnega letala KB-6 MATAJUR in jadralnega letala TRIGLAV. Letali sta bili projektirani že pred pedesetimi leti Anton Pavlovčič pa ju je ponovno izrisal. Letalo KB-6 je nastalo kot model, nato pa so naredili nekaj pravih primerov in je celo letelo po našem nebu.



## Republiška uprava za javne prihodke – Izpostava Izola OBVEŠČA zavezance za dohodnino,

da je po 78. členu Zakona o dohodnini (Uradni list RS, št. 48/90 in 34/91) rok za vložitev napovedi do 31. marca 1993.

Napovedi se sprejemajo na sedežu Uprave za javne prihodke

vsak delovni dan od 7.00 do 15.00 ure in ob sredah od 7.00 do 17.00 ure,

od četrtega 25. marca 1993 dalje pa vsak delovni dan od 7.00 do 18.00 ure ter v soboto od 8.00 do 13.00 ure.

Napoved je možno oddati tudi na sedežih krajevnih skupnosti Korte in Jagodje – Dobrava.

Napoved se lahko pošlje tudi priporočeno po pošti na naslov:

**RUJP – Izpostava Izola, Gorkijeva št. 2, 66310 Izola, s pripisom na kuverti NAPOVED ZA DOHODNINO.**



# PTT's NOT

PTT's NOT DEAD je rubrika v kateri objavljamo vaša pisma, mnenja, odgovore na posamezne članke v MANDRAČU ali kaj drugega, širši javnosti pomembnega. Po sklepu časopisnega sveta in uredniškega odbora objavljamo članke dolge do 40 tipkanih vrstic. Pisma morajo biti podpisana z naslovom avtorja. Nepodpisanih pisem ne objavljamo, prav tako ne objavljamo tistih pisem, ki so po vsebini v nasprotju z zakonom o tisku, novinarskim kodeksom, so žaljiva ali za širšo javnost nezanimiva. Pisem in fotografij, objavljenih na tej strani ne honoriramo in ne vračamo.

## POZDRAVLJENI MLADI IN STARŠI

Potrebujete temeljit razgovor ali nasvet v zvezi s kakšno svojo osebno notranjo težavo, skrbjo ali stisko? Oglasite se v naši posvetovalnici, kjer se boste lahko zaupno in anonimno pogovorili z diplomirano psihologinjo ali socialno delavko in drugimi strokovnimi delavci.

Lahko nas obiščete, nam telefonirate ali nam pišete. V posvetovalnici nas dobite vsak dan od 8.00 do 19.00.

Naša telefonska številka je 066/65-311.

*Center za socialno delo - Izola  
Posvetovalnica za mlade in starše  
Pittonijeva 2 Izola*

## RIŽOTA IZ MORSKIH SADEŽOV

V zadnji številki ste se slovnično zelo potrudili in objavili tudi takšno spakedranko. Kolikor vem bi bilo pravilno:

RIŽOTA Z MORSKIMI SADEŽI.

Pri nas pa je rešeno tako, da jezdec S KONJA PADE in pusti, da IZ KONJA le kakšna FIGA ven zleti.

Poleg tega ste v zadnji številki pisali tudi o črnih gradnjah na Šaredu. V centru Izole, nasproti pošte in zavarovalnice pa stoji lesena terasa, ki morda ni črna gradnja, zato pa ni prav nič lepša kot tiste na Šaredu.

P.A. Izola (naslov v uredništvu)

Pripis uredništva: Skesano priznamo našo slovnično nemarnost in te prosimo odpuščanja, o Toporišč.

## TAVANJE V TEMI

Pred časom nas je poklicala zaskrbljena mati osnovnošolca iz industrijske cone v Livadah. Ker je rekla, da raje pove kot piše smo zapisali naslednje:

Naši otroci se vsak dan vračajo iz šole domov po neosvetljeni cesti, ki pelje proti Kortam. Ko imajo pouk v popoldanskem času se domov vračajo po popolni temi, saj na poti ni niti ene ulične svetilke. Ker je vsaka pot domov življensko nevarna jih hodimo iskat do šole z avtomobilom. Kaj res nismo vredni niti ene ulične svetilke?

MANDRAČ JE TEDNIK KS OBČINE IZOLA

Založnik: GRAFFIT d.o.o. / Naslov: Veliki trg 1, Izola / tel.: 61-139

Odgovorni urednik: D. Mislej / Uredniški odbor: Neva Zajc, Vlado Ostrouška, Gianfranko Siljan, Mirjan Muženič, Nataša Benčič Jelčina, Andrej Šumenjak, Danilo Markočič / Uredništvo: Lara Domio, Roman Lapajne, Tomaz Ferluga

Preds. čas. sveta: Zorka Sosič

Oblikovanje: Davorin Marc

Elektronska obdelava: GRAFFIT d.o.o. / Tisk: Tiskarna Piran

Cena: 0 SIT, poštnina za 6 mesecev 500 SIT, za 12 mesecev 900 SIT

Naklada 6000 izvodov



Hotel DELFIN  
Tomažičeva 10, Izola  
tel. (066) 63-552  
int.392

Potrebujete nove  
osebne dokumente,  
vizitke, reklamne fotografije,...  
Vrhunske barvne fotografije  
izdelamo v eni uri.  
Seveda pa znamo poskrbeti  
tudi za vaše fotografske spomine.  
S sodobno tehniko smo boljši.

*Poenostavimo naše sodelovanje*

s ponudbami **splošne banke koper**, ki vam zagotavljajo enostavno bančno poslovanje.

BANKOMAT



BANKA NA DOMU

infotel

**splošna banka koper**

## VREMENSKE KATASTERISTIKE

**ČESTITAMO ZA  
GOD!**

**CIRIL 18.3.**

**JOŽE 19.3.**

**KLAVDIJA 20.3.**

**BENO 21.3.**

**KATRA 22.3.**

**OTO 23.3.**

**GABER 24.3.**

V soboto 20.3. ob 15.41 bo sonce prišlo v znamenje ovna, kar pomeni, da se bo tudi koledarsko začela pomlad. Semenarne so se napolnile, zdaj je zadnji čas za nobavo rož, potaknjencev, semen...V kolikor še nismo škropili sadnega drevja bodo prihajajoči dnevi kot nalašč za to in če gre verjet starim modrostim, zaleže tudi zalivanje, še posebno v dnevih okoli 20. marca.

Ribiči so še vedno na čakanju, morje je namreč še vedno prehladno (8,5 stopinj) in ribe še ne grejo v mreže. Tudi

sipe še niso prišle k obali, zato se ferli še niso zasvetili.

Vreme že dolgo ni bilo tako čudno kot je letos. Najprej ni bilo mraza, ko pa je vendarle prišel je trajal samo nekaj dni. Sicer pa je letos bila kraljica zime megla, ki nas je dobesedno dušila in je bila naš gost skoraj vsak teden.

V prihodnjih dneh bo še megleno, v soboto pa bo sonce le predrlo meglo, to pa seveda ne pomeni, da bo tudi bistveno topleje.



## Adriatic

Zavarovanje plovil  
z uporabo valutne  
klavzule,  
kar  
pomeni,  
da se zavarovana  
vrednost plovila določi  
v tuji valuti. Tako premija  
(ki je lahko obročna) kot tudi  
škoda so plačljivi v tolarjih po srednjem  
oz. borznem (odvisno od pogodbe) tečaju na dan  
plačila oz. izplačila odškodnine. ADRIATIC vrši  
sklepanje zavarovanj preko svojih agencij širom po Sloveniji,  
med njimi je tudi **Agencija IBC Koper** s sedežem v Kopru (telefon  
št. 066 38-018, fax 066 38-017), ki je specializirana za pomorska  
zavarovanja ter poleg sklepanja vrši tudi  
ogleda in cenitve škod.

### CENIK ZA LETNO ZAVAROVANJE

vrsta plovil	popolna izguba	vsi riziki
	v odstotkih od zavarovalne vsote	
- jadrnice	0,5%	1,5%
- ribiški in drugi čolni	0,5%	1,6%
- tekmovalni veslaški čolni in jadrnice	1,5%	2,6%
- čolni brez motornega pogona	0,4%	1,2%
- motorni čolni - gliserji in skuterji		
z največjo hitrostjo :		
- do 6 N.M./h	0,6%	1,7%
- do 12 N.M./h	0,7%	2,2%
- nad 12 N.M./h	1,0%	3,5%
- pedalini in sandolini	1,5%	-
- jadrne deske	1,0%	2,2%

Premijski stavek se lahko zniža do 50% za čas mirovanja plovila v zaščiteni luki, marini ali na suhem.

Klubi in društva imajo za svoje člane 10% popust, če je zavarovanih najmanj 20 plovil, 15% popust za zavarovanje do 40 plovil in 20% popust za zavarovanje nad 40 plovil.

Plovila, ki se nahajajo v marinah, imajo še dodaten 20% popust.

Po posebnem dogovoru je možno zavarovanje plovil v najemu (charteriranje), posebej ko gre za večje število plovil, po mednarodnih cenah in pogojih.

V primeru sklenitve dolgoročne pogodbe dajemo 5% popust za pogodbo do 5 let in 10% popust za pogodbo do 10 let.

Pri zavarovanju z dolgoročnimi pogodbami se upošteva bonus - malus sistem.

Zavarovanje velja za slovensko in hrvaško morje ter italijanski Jadran.

Po posebnem dogovoru je možno tudi zavarovati odgovornost lastnika ali pooblaščenega upravljalca plovnega objekta proti tretjim.



Iz zbirke Cukrov Gojka

Nemogoče je danes  
našteti vse, kar se je  
dogajalo v stavbi s te  
razglednice. Zamenjala  
je številne gospodarje.  
V njej je bil nekoč  
zapor, ki ga je vodila  
takratna duhovščina.  
Pozneje služi civilni  
oblasti in se s časom  
spremenila v  
turistični objekt.  
Če bi znala govoriti  
bi povedala marsikaj.  
Dandanes pa nudi  
zavetišče trgovini,  
gostišču, biljardnici  
in stanovalcem.  
Prav presenetljivo je  
kako ta starka  
(z letnico rojstva 1500)  
vse to prenese in  
se ne podre.