

gledal v začudenju, da se mu ni naložila niti ena koščica. Treba še povdari, da mu je žarel na sredini obraza prav čokast in rdeč nos. Nekdo izmed občinstva mu je po srečno prestani nezgodi zaklical: »Dobro, August, še enkrat!« Klic »Dobro, August!« se je širil po cirkusu. Hlevni nadzornik se je moral za nepričakovano ploskanje zahvaliti občinstvu, kar je tudi storil vsled okajenosti s prav nerodnim priklonom. Ta priklon je žel navdušenje vseh gledalcev.

Tom Belling pa v resnici ni bil tako neumen, kakor je zgledal. Drugi večer za tem je nastopil čisto trezen v uniformi, ki mu je bila znatno prevelika. Njegov nastop je obstojal v tem, da je pri delu kolikor mogoče pogostokrat padel, sploh se je obnašal nerodno, prejemal je od tovarišev zaušnice, saj jim je bil zmiraj v napotje. Občinstvo se mu je smejal in ploskalo in vedno znova je bilo čuti klic: »August!«

Tako zgleda rojstvo smešnega Avguština, ki igra še danes po cirkusih tolkanj važno vlogo.

Tom Belling se je preselil iz Berlina v London, kjer ui žel s svojimi šalamami nobenega odobravanja. Zopet se je vrnil v Nemčijo in od tam na Francosko. Svoj smešni nastop je izpopolnjeval z vedno novimi izkušnjami in se po-



**Farmerji v Čikagi so proglašili stavko in izlivajo za na trg namenjeno mleko.**

vspel tako daleč, da je nastopal v uloggi Avgusta v 11 jezikih. Radi izredne spretnosti v zbivanju Šal je bil najboljše plačana cirkuska osebnost in je postal oče družine glumačev, ki so danes raztepeni po celi svetu in na glasukot najboljši smešničarji.

ček premajhen. Minulo zimo smo pa zvedeli, da g. Josip Pfeifer v Hočah dela iz ročnih brizgal motorne. Mi hajdi v Hoče pogledat. Pa res dobra iznajdba. G. Pfeifer montira motorje na ročne brizgalne, tako da se tudi ročni pogon lahko uporabi, če bi imel motor muhe. Zato je pa treba dosti manj denarja kot za kako novo motorko, ki pa še povrh rada včasih odpove. Navedeno nedeljo je bila slovensna blagoslovitev brizgalne ob navzočnosti devetih sednih gasilnih društev z dvema gasilskima zastavama. Ob pol devetih je domača gasilna društvo v paradi na čelu z godbo odkorakalo na Ščavnški most in sprejelo sosedna gasilna društva. Ob pol desetih so vsa društva odkorakala v župnijsko cerkev k sv. maši. To vam je bil lep pogled: cerkev malodane polna gasilskih uniform. Po sv. maši smo odkorakali h gasilskemu domu, kjer je g. župnik v Ljubljani domačem jeziku blagoslovil brizgalno. Kumovali sta gospe Marija Dunaj in Marija Ribič, obe naši vaščanki, ki sta v izdatni meri pripomogli, da se je ta naš praznik izvršil tako nad vse pričakovanje lepo. Po blagoslovitvi je g. načelnik Franc Vunderl pozdra-



**Sv. Jurij v Slov. goricah.** V naših krajih je bila letina še precej povoljna, ker ni bilo izrednih vremenskih uim, moramo zaznamovati le eno večjo dne 20. avgusta. Takrat je med silnim viharjem ponekod padača tudi toča. — Položili smo k večnemu počitku dobro in res skrbno mater na Malni Elizabeto Pivec v starosti 78 let. Blagopokojna je preživelata 50 let zakonskega življenja. Za vsa dobra dela prejmi plačilo od Gospoda, katerega si večkrat poželela v svoji težki bolezni.

**Fram.** Dne 3. t. m. je umrla Angela Brezovšek. Že v 23. letu je postala žrtev neizprosne jetike. Bila je tako verna ter je vdanu prenašala bolezni. Naj sedaj pri Bogu uživa plačilo za trpljenje ter prosi za tolažbo svojim domačim, posebno potretemu Ivanu, s katerim je le tri leta živila v srečnem zakonu.

**Cezanjevci pri Ljutomeru.** Pa se je zamašala naša sicer tiha vasica v nedeljo dne 24. septembra ter se zazibala, ko je ljutomerska godba zaigrala zjutraj pri našem gasilskem domu pod spremnim vodstvom g. kapelnika F. Zacherla. Naše gasilno društvo je že nekaj let sem stremelo za tem, da si nabavi motorno brizgalno, ali kaj, ko je pa bil zbran kapital-

»Saj vedno laže!«

»Le dalje!«

»Nato je Tonče hotel oditi in je reklo, da gre po denar, da ima hranilno knjižico. Tedaj je kar naenkrat rekla stara, da mora prinesi tri tisočake. Nato sta se stara in Tonče zelo prepirala. Bianka pa se je le smejava, pela in govorila: 'V mestu je lepo.' Nato je Tonče dejal, da bo prinesel denar, in je odšel.«

»In kaj se je zgodilo potem?«

»Potem sem zopet zaspal.«

»Zdi se, da vam je Bog blagoslovil spanje, Grčar. Kdaj pa ste se zopet zbudili?«

»Ne vem, kdaj je bilo to. Stara je sama sedela z Bianko in je rekla: 'Ce Tonče zopet pride, bova najprej vzeli denar, potem pa mu reci, da te mora v kratkem vzeti. Sicer da pojdeš v mesto!' Bianka pa je rekla, da ji za žago nič ni. Toda vzame naj jo le. Nad vsemi ho v vasi, ki sedaj tako prevzetno gledajo nanjo. In počela bo, kar bo hotela.«

Grčar je zopet legel na hrbet,

»Dalje, Grčar, dalje! Vse moramo vedeti; sicer ne pridete iz zapora.«

»Zebe me zopet!«

»Da, če hočete na toplo, pripovedujte hitreje!«

»Hitreje? Kaj pa naj rečem? Prišel je Tonče in prinesel denar.«

»Koliko?«

»Tega ne vem. Bil je papirnat denar. Šteli so in rekli: prav.«

»Kdo je preštel?«

»Stara in pa Bianka.«

»In Tonče?«

»On je sedel najprej čisto tiho. Naenkrat pa se je začel cmeriti. Dejal je: sedaj je okradel svojega očeta in kaj bo z njim, če pride na dan? Saj je bil vendor vojak in narednik, sedaj pa je postal tak malopridnež in zločinec. Nato je začel zelo jokati zaradi tega, kar je storil.«

»Kaj pa sta oni dve rekli?«

»Stara je dejala: Vsak človek mora vedeti, kaj hoče; in Tonče ima v črtah na roki tako zapisano in tudi v svojih kartah, da to mora priti. Bianka pa je rekla: Tonče je mevža. Takega cme-

nost iznajdbe in pričeli kar na veliko z izdelovanjem kovinastih peres, ki so tičala v leseni držajih. Izdelovanje peres po Bürgerjevem načinu je vrglo tekom par let Angležem težke milijone; pravi in prvotni iznajditelj pa je po Königsbergu na starost beračil — mesto da bi bil milijonar!

— —

**Najdražja prese. Iliev.**

Pred tedni je sklenila njujorška banka, da se bo preselila. Težava pri preselitvi je bila, kako najbolj varno prepeljati gotovino in vrednostne papirje v znesku 170 milliard Din. Posebni strokovnjaki so napravili na-