

Primorski dnevnik

Izziv
za to naše
pisano
okolje

SANDOR TENCE

Lucio Toth in Miloš Budinista zgodovinarja, temveč politik, zato imajo njuna stališča na sinočnem srečanju na Pomorski postaji predvsem politično sporočilnost. Ta je zelo jasna: mi ne moremo zgraditi skupne preteklosti, lahko pa gradimo skupno sedanost in zlasti prihodnost.

Gianfranco Fini in Luciano Violante sta pred leti v Trstu odpravljala o tukajšnji boleči zgodovini. Njuno sočejanje je pomenilo neko prelomnico, srečanje v Verdijevem gledališču pa je imelo veliko hibo. Bilo je pretežno zazrto v preteklost in zelo malo ali nič v prihodnosti.

Na Pomorski postaji smo sinoči imeli drugačne občutke. Toth in Budin sta bolj kot zgodovini pozornost namenila zgodovinskim spominom in sobivanju v tem našem narodno mešanem prostoru. To je velik izziv našega časa, ki ne more in ne sme temeljiti na zgodovinskih zamerah in bolečinah. Ezuili in Slovenci, ki so bili največje žrtve tukajšnjih tragičnih dogajanj, lahko veliko pripomorejo, da bomo vsi skupaj boljše živeli.

Toth je govoril italijansko, Budin slovensko in kdor ni razumel obeh jezikov, je imel na voljo simultano prevajanje. To je pomenilo finančni zalogaj za prireditelje, brez dvojezičnosti pa bi srečanje gotovo izpadlo drugače. Skratka odlično uspeла pobuda, dalec od običajnih okroglih miz in debat, ki so (pre)večkrat moreče in same sebi namen.

Trst - Srečanje o različnih zgodovinskih spominih

Zgodovina ne sme več bremeniti sedanjosti

Gosta dobro obiskanega večera sta bila Lucio Toth in Miloš Budin

PARITETNI ODBOR - Avdicija ravnatelja konservatorija Tartini Parovela

Slovenske sekcije brez ustreznega sporazuma ni mogoče ustanoviti



TRST - Slovenske sekcije na konservatoriju Giuseppe Tartini ni mogoče ustanoviti. Po nedavni reformi so namreč konservatoriji akademske in ne več srednješolske ustanove. Toda 15. člen zaščitnega zakona

(38/01) jih obravnava kot srednješolska ustanova in je zato treba spremeni zakon, ali pa skleniti dogovor. To je poudaril ravnatelj konservatorija Giuseppe Tartini Massimo Parovel včeraj na seji paritetnega odbora. Sre-

čanje je bilo neformalnega značaja, ker je bila seja neslepčna. Člani odbora so tudi odločili, da bo na prihodnji seji avdicija z Glasbeno matico v Trstu in Centrom Komel v Gorici.

Na 2. strani

POTRES V ABRUCIH - Mrtvih je 229, pogrešanih 50, ranjenih tisoč, 25 tisoč brez strehe

Sinoči se je zemlja spet močno stresla Na potresnem območju 7 tisoč reševalcev



L'AQUILA - Obračun katastrofalnega potresa, ki je v pondeljek ob 3.32 opustošil Abruce, dobiva vse jasnejše obrise. Ko zapiramo redakcijo, je stanje naslednje: življenje je izgubilo 229 ljudi, od katerih je 15 še brez istovetnosti, okrog 50 je pogrešanih, ranjenih je več kot tisoč, od tega 100 hudo. Streho je izgubilo 25 tisoč ljudi. Gmotna škoda je seveda ogromna, vendar jo bo treba še natančneje oceniti.

Medtem pa se zemlja še vedno trese. Sinoči so ob 19.42 zabeležili potresni sunek, ki je dosegel moč 5,3 stopnje po Richterjevi lestvici (usodni pondeljek je bil le za 0,5 stopnje višji). Sunek je zahteval dodatno smrtno žrtev, pa tudi povečal škodo, saj je med drugim porušil že tako poškodovano kupolo cerkve Svetih duš v L'Aquila.

Reševalna akcija v polnem teku. Na terenu nudi pomoč potresencem okrog 7 tisoč ljudi, med temi tudi prostovoljci iz Furlanije-Julijanske krajine. Izpod ruševin so skupno rešili 150 ljudi.

Na 3. strani

Na PROSEKU
vas pričakuje
DISCOUNT
sadja in zelenjave
OD JUTRI, 9. APRILA,
**LEPŠI, BOLJŠI
IN CENEJŠI!**
Z NOVIMI
UPRAVITELJI!
PROSEK, 129 - 040/251256

SREDA, 8. APRILA 2009

št. 83 (19.482) leto LXV.

PRIMORSKI DNEVNÍK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNÍK pa 26. novembra 1943 vasi Zakriž nad Cerknem, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNÍK v razsujeniji Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 772418

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 533382, fax 0481 532958

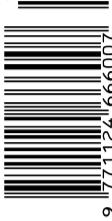
ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNINA PLĀCANĀ V GOTOVINĀ

Spredzane v abonamentu postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,00 € CENA V SLOVENIJI 1,00 €



90408
977124 666007



PARITETNI ODBOR - Neformalna avdicija ravnatelja konservatorija Giuseppe Tartini Massima Parovela

Slovenske sekcije na Tartiniju po reformi ni mogoče uresničiti

Seja odbora nesklepčna - Parovel: Manjšina lahko ustanovi srednješolsko glasbeno ustanovo

TRST - Slovenske sekcije na konservatoriju Giuseppe Tartini ni mogoče uresničiti. Po nedavni reformi so namreč konservatoriji akademske in ne več srednješolske ustanove. Toda 15. člen zaščitnega zakona (38/01) jih obravnava kot srednješolske ustanove in je zato treba spremeniti zakon, ali pa skleniti dogovor. Spoznajte pa je težko dosegljiv.

To je poudaril ravnatelj konservatorija Giuseppe Tartini Massimo Parovel včeraj na seji paritetnega odbora. Srečanje je bilo neformalnega značaja, ker je bila seja nesklepčna, njegovo vsebino pa so vsekakor zabeležili. Clani odbora so v bistvu le prisluhnili njegovemu stališču in se odločili, da bo na prihodnji seji po upravnih volitvah tudi avdicija z Glasbeno matico v Trstu in Centrom Komel v Gorici.

Na dnevнем redu seje paritetnega odbora je bila poleg odobritev zapisnika zadnje seje še odobritev neke vrste pravilnika, s katerim bi lahko odbor podeljeval razne projekte. To je bila izključno birokratska in z administrativnega vidika zelo zahtevna zadeva, ker je bilo treba usklajevati predsedstvo vlade in deželo. Toda pravilnika niso mogli odobriti, ker je bil odbor nesklepčen. Kot je poudaril njegov predsednik Bojan Brezigar, je predstavnik desnosredinskega tabora in član odbora Adriano Ritossa zapustil sejo. S tem je postal paritetni odbor nesklepčen, ker ni bilo najmanj pet italijanskih članov. To je Ritossa storil zavestno, je poudaril Brezigar. Za razliko od nesklepčnosti prejšnje seje, ki je bila predvsem posledica gripe, je šlo tokrat za politično odločitev, čeprav je šlo zgolj za neko administrativno vprašanje. Brezigar je to povezal z bližnjimi upravnimi in evropskimi volitvami in dodal, da problemov vsekakor ne bo, ker bodo pravilnik pač odobrili prihodnjic.

Clani odbora so vsekakor soglašali, da se zaslisi ravnatelja konservatorija Parovela. To je bilo neformalno zasedanje, katerega vsebino so zabeležili in bodo izsledke avdicije izkoristili pri nadalnjem nastopanju. Parovel je v bistvu povedal, da 15. člena zaščitnega zakona (ki govorji o tem, da bi moral konservatorij Tartini ustaviti slovensko sekcijo), kot je člen napisan, ni mogoče uresničiti. Z reformo konservatorijev so ti namreč postali akademske ustanove in ne več srednješolske, je svoje besede utemeljil Parovel, medtem ko zakon št. 38 še vedno obravnava konservatorije kot srednješolske ustanove. To velja predvsem za zaposlovanje neუčnega in še zlasti učnega osebja. Po Parovelovih oceni bi morali torej spremeniti zakon, ali pa doseči dogovor. Pri tem pa je opozoril, da bi pri

vsakem sporazumu obstajala možnost prizivov in bi bil zato zelo težko uresničljiv.

Sicer pa je poudaril, da nikakor ne nasprotuje ustanovitvi slovenske sekcije in da konservatorij odlično sodeluje z glasbeno akademijo iz Ljubljane, s katero imajo mnogo skupnih projektov. Toda zaščitni zakon, kot je napisan, povzroča celo vrsto težav in bi lahko ustvaril kar nekaj internih problemov. Omenil pa je možnost, da bi namesto univerzitetne ravni privilegirali srednješolsko glasbeno izobraževanje v okviru prihajajoče reforme višje srednje šole. To bi omogočilo tudi lažje zaposlovanje učnega osebja in izkorisčanje finančnih sredstev, ki jih v ta namen določa zaščitni zakon.

Clani odbora o Parovelovih stališčih niso razpravljali. Na koncu zasedanja je nek član odbora predlagal, da se zaslisi tudi Glasbeno matico iz Trsta in Center Komel iz Gorice, ki ju zakon prav tako vključuje. Paritetni odbor je s tem soglašal in bo ustrezena avdicija na prihodnji seji, ki bo takoj po upravnih volitvah.

A.G.

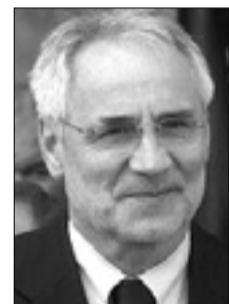
Poslopje
konservatorija
Tartini

KROMA



LJUBLJANA - Predstavniki NSKS so ga seznanili s položajem manjštine v Avstriji

Vajgl predstavnikom Narodnega sveta koroških Slovencev zagotovil podporo DZ



IVO VAJGL



KAREL SMOLLE

LJUBLJANA - Predsednik odbora za zunanjopolitiko v slovenskem državnem zboru (DZ) Ivo Vajgl (Zares) je včeraj sprejel delegacijo Narodnega sveta koroških Slovencev (NSKS) pod vodstvom novega predsednika Karla Smolleja, s katero je govoril o položaju manjštine po zmagi Zavezništva za prihodnost Avstrije (BZÖ) na volitvah na Koroškem. Predstavniki NSKS so Vajglu seznanili z neugodnim položajem slovenske manjštine na Koroškem po zmagi desničarske stranke BZÖ, katero vodstvo in deželnih glavarjev Gerhard Dörfler

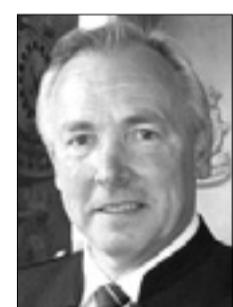
ler sta napovedala manjšinam nenakljenjeno politiko in ukrepe. Clani NSKS so poudarili, da bolj kot kdajkoli potrebujejo načelno in jasno podporo Slovenije kot države zaščitnice. Izrazili so tudi podporo enotnemu predstavništvu koroških Slovencev kot sogovornika z avstrijskimi oblastmi pri uresničevanju obveznosti iz 7. člena Avstrijske države pogodb.

Vajgl je predstavnikom NSKS zagotovil podporo in aktivno sodelovanje DZ pri oblikovanju politike in rešitev, ki bodo za manjšino najugodnejše. (STA)

DUNAJ - Po prisegi pri predsedniku Fischerju **Gerhard Dörfler vztraja pri 25-odstotni klavzuli glede dvojezičnih krajevnih napisov**

DUNAJ/CELOVEC - Pretekli torek v deželnem zboru izvoljeni koroški deželni glavar Gerhard Dörfler (BZÖ) je včeraj na Dunaju uradno zapriveljil pri zveznem predsedniku Heinzu Fischerju. Pred zapriveljilim je bil na sporednu pogovor med Fischerjem in Dörflerjem, v okviru katerega je koroški deželni glavar vnovič zahteval rešitev vprašanja dvojezičnih krajevnih tabel na osnovi 25-odstotne klavzule in z zakonom na ustanovi ravni. To je zahteval navkljub temu, da je ustanovo sodišče leta 2001 v svoji razsodbi razveljavilo prav 25-odstotno klavzulo kot protiustavno.

Po zapriveljilju je Haiderjev na-



GERHARD DÖRFLER

slednik na čelu koroške deželne vlade priredil še tiskovno konferenco pod gesлом »Oblikovati prihodnost - trajno in zanesljivo za Koroško«, ki pa prav tako ni postregla z novimi stališči koroškega deželnega glavarja.

Še pred zapriveljilim na Dunaju so iz urada deželnega glavarja sporočili, da bo Stefan Petzner - kot že v času Haiderja - Dörflerjev predstavnik za tisk. Kot je znano, je bil Petzner takoj po Haiderjevi smrti imenovan za predsednika zavezništva BZÖ, toda že kmalu se je izkazalo, da so mu ti čevljiv preveliki in je postal navaden poslanec zavezništva v avstrijskem parlamentu.

Petzner je bil odgovoren tudi za volilno kampanjo BZÖ za deželne volitve marca letos na Koroškem, ki so se končale z zmagovaljem Haiderjevih naslednikov. Tudi bivši šef avstrijske tiskovne agencije APA na Koroškem Arno Wiedergut se je priključil Dörflerjevemu Zavezništvu za prihodnost Avstrije in bo odgovoren oz. svetovalec za medijsko delo koroške deželne vlade.

Drugače kot na deželni ravni, kjer je BZÖ sklenil koalicijo z ljudsko stranko (ÖVP), si je Haiderjeva stranka v koroški prestolnici za partnerja izbrala socialdemokrate (SPÖ). Novi celovski župan Christian Scheider (BZÖ) je na tiskovni konferenci predstavljal novo sodelovanje kot »delovno združenje«, ne pa kot koalicijo. Za sodelovanje sta se BZÖ in socialdemokratska stranka dogovorila tudi v mestih Beljak in Wolfsberg.

Ivan Lukanc

ISTANBUL - Ob robu zasedanja foruma Zavezništva civilizacij

Danilo Türk z Barackom Obama o razvoju čezatlantskega partnerstva



Slovenski predsednik Danilo Türk (levo) se je na neformalnem srečanju sestal tudi z ameriškim predsednikom Barackom Obama (desno) in turškim predsednikom Abdülahom Gürrom.
BOBO

ISTANBUL - Po koncu prvega dne zasedanja foruma Zavezništva civilizacij v Istanbulu se je nekaj udeležencev srečanja v ponedeljek sešlo z ameriškim predsednikom Barackom Obama. Predsednik Slovenije Danilo Türk se je z ameriškim kolegom pogovarjal predvsem o razvoju čezatlantskega partnerstva. Prav krepiti tega partnerstva ter dobrega razumevanja z islamskim svetom je bila namenjena tudi turneja ameriškega predsednika v Evropi, ki se je končala včeraj.

Na neformalnem srečanju so sicer državniki izmenjali poglede na posledice svetovne finančne in gospodarske krize, rezultate nedavnega vrha skupine 20 najrazvitejših in najhitrejših rastnih držav (G20) v Londonu ter naloge mednarodnih organizacij v novih okoliščinah. Posebno pozornost so namenili pomenu krepitve globalnega dialoga, zavračanja predsdokov in ksenofobije ter izboljšane komunikacije med različnimi kulturnimi in civilizacijskimi, spoštovalci iz urada slovenskega predsednika. (STA)



ABRUCI - Po ponedeljkovem smrtonosnem sunku se zemlja še vedno trese

Močan sunek sinoči zahteval žrtev Število mrtvih se je povzpelo na 229

Pogrešanih je kakih 50, ranjenih 1000, od tega 100 hudo - Brez strehe je 25 tisoč prebivalcev

L'AQUILA - Obračun katastrofalnega potresa, ki je v ponedeljek ob 3.32 opustošil Abruce, dobiva vse jasnejše obrise. Ko zapiram redakcijo, je stanje naslednje: življenje je izgubilo 229 ljudi, od katerih je 15 še brez istovetnosti, okrog 50 je pogrešanih, ranjenih je več kot tisoč, od tega 100 hudo. Streho je izgubilo 25 tisoč ljudi. Gmotna škoda je seveda ogromna, vendar jo bo treba še natančneje oceniti. Več zgodovinskih in kulturnih spomenikov je bilo hudo, če ne nepravljivo poškodovanih.

Zemlja v Abrucih pa se še vedno trese. Po usodnem ponedeljkovem sunku so seizmografi zabeležili na desetine močnejših tresljajev. Med najmočnejšimi sta bila sunek, ki je včeraj ob 1.15 dosegel moč 4,8 stopnje po Richterjevi lestvici, in tisti, ki je včeraj ob 19.42 dosegel moč 5,3 stopnje po Richterjevi lestvici. Ta drugi sunek je zahteval smrtno žrtev ter povzročil dodatno gmotno škodo. Tako je skorajda dokončno porušil cerkev Svetih duš v L'Aquili.

Medtem so tudi včeraj reševalci nadaljevali tekmo s časom, saj je pod ruševinami mogoče preživeti največ 3 do 4 dni. Do sinoči so jih rešili kakih 150.

Večina preživelih je ostala na potresnem območju. Težko se je pač lociti od svojih domov, pa čeprav so porušeni. Potresencem skupno pomaga kakih 7 tisoč ljudi, več kot 5 tisoč v okviru organizacije civilne zaštite, ostali pa so v glavnem pripadniki oboroženih sil. Do sinoči so postavili 20 šotorišč, v katerih deluje skupno 16 poljskih kuhinj. Tu je našlo zatočišče skoraj 15 tisoč ljudi. Sicer pa so za potresence na razpolago tudi hoteli na jadranski obali in druge rezidenčne strukture, mnogim pa pomagajo sorodniki in znanci v bližini potresnega območja.

Predsednik vlade Silvio Berlusconi je včeraj spet obiskal potresence. Podobno kot v ponedeljek ga je spremljal vodja civilne zaštite Guido Bertolaso. Premier je dejal, da se namerava na potresno območje vračati vsak dan, dokler se ne bodo razmere kolikor toliko uredile. Zahvalil se je vsem, ki so prisikočili na pomoč, sicer pa je zagotovil, da bo popotresna obnova hitra.

Voditelj Demokratske stranke Dario Franceschini je včeraj potrdil, da to ni čas polemik, ampak sodelovanja za nudjenje čim učinkovitejše pomoči



Vas Onna pri L'Aquila je ena sama ruševina

ANSA

potresencem. Premier je vsekakor svetoval, naj po možnosti sprejme pomoč, ki jo ponujajo sosednje in prijateljske države. Berlusconi pa tega našteva na začetku ni sprejel. Na tiskovni konferenci se je zahvalil državam za solidarnost, obenem pa jim je sporočil, da naj ne pošiljajo pomoči. »Sposobni smo sami odgovoriti na potrebe, smo ponosen narod, ki ima zadostna sredstva. Vsem se zahvaljuje-

mo, a bomo zmogli sami,« je dejal. V daljšem telefonskem pogovoru z ameriškim predsednikom Barackom Obama pa je le pristal na to, da bi ZDA pomagale pri popotresni obnovi.

Izraze solidarnosti med tem prejema tudi predsednik republike Giorgio Napolitano. Včeraj sta mu med drugimi pisala britanska kraljica Elizabeta in slovenski predsednik Danilo Türk.

POMOČ - Reševalci so 150 ljudem pomagali izpod ruševin

Marto Valente so našli živo, potem ko je bila 23 ur pokopana

L'AQUILA - Pod ruševinami je preživila dolgih 23 ur, kot da bi bila živa pokopana, včeraj nekaj po 2. po polnoči pa so jo reševalci končno privlekli izpod njih in je bilo, kot da bi se ponovno rodila. Čudežno preživila je 24-letna študentka Marta Valente. V trenutku katastrofalnega sunka je spala v svoji postelji v 4-nadstropni stanovanjski hiši v Ul. Sant'Andre v zgodovinskem jedru L'Aquile. Nad njo se je porušila hiša. K sreči je vzporedno s posteljo, le kakih 20 centimetrov od nje, zgrmel nosilni stebri, saj so na njega potem padli še drugi stebri in gradbeni material, ne da bi jo poškodovali. Nobene možnosti ni imela, da bi se sama rešila. Da je pod ruševinami, je reševalcem povedal mladi Matteo, ki so ga izpod njih potegnili nekaj ur prej. On je pokazal, približno kje naj kopljejo. In dejansko so jo po 5 urah trdega dela končno našli.

Nekaj ur prej so podobno živo in zdravo odkopali 98-letno Ines D'Alessandro, ki je bila ukleščena pod ruševinami svojega stanovanja v glavnem mestu Abrucev. Zanimivo je, da je v svojem dolgem življenju že doživel dva podobna primer, najprej leta 1915 in potem leta 1918 v kraju Castel di Ieri v Marsici.

Računajo, da so reševalci skupno pomagali kakim 150 preživelim izpod ruševin. Ob vsakem takem primeru je bil njihov trud neizmerno poplačan. Žal pa je bilo tudi veliko bridkih razočaranj. Tako je bilo včeraj posebno dramatično, ko so pod ruševinami Študentskega doma v L'Aquila našli trupla štiri studentov.



Marta Valente takoj po rešitvi

CIVILNA ZAŠČITA - Bruno Tribuson

Zaradi ponovnih sunkov so ljudje zelo prestrašeni

L'AQUILA - Bruno Tribuson je koordinator civilne zaštite v tržaški občini. S še dvema prostovoljcem iz Trsta se je v ponedeljek dopoldne priključil prvi koloni, ki je zapustila Furlanijo-Julijsko krajino.

Kje je dejavna vaša skupina?

Smo v predmestju L'Aquile. Na večjem parkirišču pred neko tovarno smo namestili naše prvo šotorišče. Pravili smo 480 ležišč.

So ljudje že v šotorih?

Da, da. Pri vhodu je vrsta ljudi, po opravljeni registraciji lahko vstopijo v šotor. Druga skupina, ki je odpotovala iz Palmanove nekaj ur za nami in je prišla danes zjutraj (včeraj, op. p.), se ukvarja s šotoriščem v drugi četrti, tam je okrog 400 ležišč, del katerih pa je namenjen prostovoljcem.

Dospeli ste v ponedeljek zvečer. Je ob vašem prihodu še vedno vladal kaos?

V neposredni bližini mesta L'Aquila smo se morali večkrat ustaviti, ker so se ustvarile dolge kolone vozil prostovoljnih združenj, civilne zaštite itd. Zaradi teme in dežja nismo kaj dosti videли in nismo mogli takoj dojeti, kolikor je situacija huda. Šele zjutraj smo opazili prve poškodovane stavbe. Nekateri so odšli v bližnja naselja, moja skupina pa je ostala v predmestju. Smo pa enkrat šli v mestno središče, po prikolicu, ki jo je potrebovala neka družina. Tam smo videl več hudo poškodovanih stavb.

**Poleg civilne zaštite in gasilcev,
kdo je še na kraju potresa?**

Vsi so tu: civilna zaščita, prostovoljna združenja, gorska reševalna služba,



BRUNO TRIBUSON

gozdna straža, gasilci, karabinjerji, finančna straža, policija itd.

Vsak ima verjetno točno določeno nalogu.

Sile javnega reda nadzorujejo in skrbijo za varnost. Kdor od ostalih ima določeno specializacijo, je zadolžen za posebne posege, drugi pa se ukvarjam z vsem, kar pride.

Kakšno je vzdušje med domačini, ki prihajajo v šotorišče?

Zelo so prestrašeni. Dopoldne je prišlo do novega močnega sunka in seveda marsikom so se naježili lasje. Vsi so pomisli na potresno silo, ki se je razdrivljala dan prej. Strah je tu še doma.

Kdaj bo prišlo do prve izmene?

Iz naše dežele naj bi v petek in ponedeljek odpotovali dve skupini. Nedvonomo bodo prišli tudi prostovoljci iz Trsta. Iz FJK nas je tu že 350.

Civilna zaščita iz FJK je po podatkih iz centrale v Palmanovi doslej odprla kamp Friuli s 400 ležišči, šotorišče s 480 ležišči, skupaj s prostovoljci iz Mark pa dve šotorišči s po 50 ležišči v dveh vasičah blizu L'Aquile. Vkratkom bodo v mestu postavili še eno veliko šotorišče. (af)

CIVILNA ZAŠČITA - Maša Stranj

V zgodovinska mestna središča ni vstopa

L'AQUILA - Openka Maša Stranj je kot prostovoljka civilne zaštite iz tržaške občine v ponedeljek po kosištu odpotovala iz deželne operativne centrali v Palmanovi. Bila je to druga kolona vozil civilne zaštite iz FJK, potem ko so prvi prostovoljci odpotovali v dopoldanskih urah. Skupini v Abrucih delujejo ločeno, odhodi pa se vrstijo.

Kje se trenutno nahajaš?

V L'Aquila smo, nedaleč od centra, blizu športnega igrišča.

Kdaj je tvoja skupina prispeла tja?

Prišli smo danes zjutraj (včeraj, op. p.). Ponoči smo se namreč ustavili sploh na avtocestnem počivališču pri Macerati, zjutraj pa smo se odpravili v Abruce in prispevali v L'Aquilo okrog 9. ure. Zdaj tu postavljamo štore, brez postanka, do popoldneva nismo še nikoli jedeli (kar lačna sem).

Kako to, da ste prenočili na avtocesti?

Kolona s petdesetimi vozili je bila vsekakor počasna. Lahko bi prispevali v L'Aquilo ob 22. ali 23. uri, a bi samo povečali zmedo. Raje smo počakali, da vzide sonce.

Ali so vaši šotori namenjeni ljudem, ki so ostali brez hiše?

Najprej smo postavili štore za nas in ostale prostovoljce, zatem smo začeli oskrbovati krajevno prebivalstvo.

Kakšna je sedanja situacija?

Dopoldne, okrog 11. ure, se je zemlja spet stresla. Ruševine sem v glavnem videla med vožnjo do sem.



MAŠA STRANJ

Nove hiše imajo kvečjemu razpoke v stenah, iz varnostnih razlogov pa domačini vanje nimajo vstopa. Starejše stavbe so kar precej porušene. Zgodovinska mestna središča so sploh zaprta, tja ne sme nihče, ker obstaja nevarnost, da se kaj okruši in koga oplažezi.

Kaj pa medtem delajo domačini?

V glavnem so v šotoriščih, ali pa spijo v svojih avtomobilih. Vsi so ves čas zunaj, na odprtrem.

Zanimal me, ali imajo prostovoljci ob podobnih dogodkih posebno vrsto dopusta?

Ko država (pobudo ima vlada) zaradi posebnih potreb razglasí izredno stanje, imajo prostovoljci civilne zaštite zajamčeno delovno mesto. Delodajalec ti mora dopustiti, da greš na teren (seveda se moraš z njim pomeniti ...), v tem času pa plači in pokojninske prispevke krije država. Delodajalec nima stroškov, samo delavca manj. (af)



EVROPSKA UNIJA - Predvidevanja finskega Nobelovega nagrajenca za mir

Ahtisaari: Hrvaško-slovenski spor bi lahko šel v smer arbitraže

Zato bi potrebovali pomoč pravnikov - Hrvaško vztrajanje pri Haagu lahko močno upočasni pogajanja

BRUSELJ - Nekdanji finski predsednik in Nobelov nagrajenec za mir Martti Ahtisaari, predvideni vodja posredovanja pri reševanju mejnega vprašanja med Slovenijo in Hrvaško, je v pogovoru za Reuters dejal, da bi obmejni spor lahko rešili z arbitražo. "Če je tako, bi sebe izločil, ker bi v tem primeru potrebovali pravnika," je dodal finski diplomat in predlagal, da bi lahko bila arbitraža izkušenega pravnika najboljša rešitev.

Na vprašanje, ali bi Hrvaška lahko odnehalo od urejanja spora pred Meddržavnim sodiščem v Haagu, je Ahtisaari odgovoril: "Ne vem, sicer pa sem prepričan, da bodo dojeli, da bodo pristopna pogajanja lahko prestavljena na še daljši čas, če bodo to storili (odšli na sodišče)". "Če so Hrvati zainteresirani, da to predstavijo v Haagu, bi si morda v skrajnjem primeru želeli videti nekakšno podobnost s pravnim procesom," je še izjavil Ahtisaari. Kot je poudaril, je evropskemu komisarju za širitev Olliiju Rehnju dejal, naj premisli, ali je potrebno, da bi bil on sam vključen v to. "Zdaj se je vse obrnilo v takšno smer, da bi bilo morda zanj (Rehnu) pametnejše, če poišče bolj izkušenega pravnika," je še dejal Ahtisaari.

Hrvaški predsednik Stipe Mesić se je včeraj v Zagrebu odzval na Ahtisaarijeve izjave glede arbitraže in dejal, da so najbolj izkušeni pravniki na Meddržavnem sodišču v Haagu ali na Mednarodnem sodišču za pravo morja v Hamburgu. Na novinarsko vprašanje, ali je Hrvaška pripravljena za dlje časa prestatiti vstop v EU, medtem ko čaka, da bo omenjeno sodišče rešilo problem, je dejal, da ne želi ugibati o tem, "na kaj je Hrvaška pripravljena". "Mi smo se pripravljeni držati načel," je kratko odgovoril Mesić.

Odziv Evropske komisije na Ahtisaarijeve besede je bil še bolj skop. "Komisar Rehn je redno v stiku s predsednikom Ahtisaarijem. Nazadnje sta govorila prejšnji teden. Komisar Rehn ni imel nikakršnih dodatnih komentarjev. To je še vedno zadeva, o kateri se razpravlja," so v Bruslju odgovorili na vprašanje STA, ali namerava komisar Rehn bistveno spremeniti predvideni okvir reševanja problema Slovenije in Hrvaške.

Kolikor je znano, je komisar Rehn sprva predlagal, da posebna skupina pod vodstvom Ahtisaarija pomaga rešiti vprašanje meje med Slovenijo in Hrvaško. Z dogovorom o evropskem

Nobelov nagrajenec Martti Ahtisaari meni, da bi lahko reševanje hrvaško-slovenskega spora o meji šlo v smer arbitraže

ANSA



posredovanju naj bi se sprostila pogajanja Hrvaške z EU. Skupina naj bi rešitev za vprašanje meje predlagala do konca leta, do takrat pa naj bi Hrvaška tudi končala tehnična pogajanja z EU.

Predvsem slovenska stran je začela to evropsko posredovanje interpretirati kot mediacijo, čeprav sam komisar Rehn nikoli ni izrecno rekel, da predlaga mediacijo. V zadnjih dneh se je vse bolj ugibalo o tem, da naj bi šlo dejansko za neke vrste arbitražo, morda ad hoc arbitražo ob upoštevanju pogojev Slovenije, med njimi načela pravičnosti.

Pogovori o načinu rešitve zastopa Hrvaške so se zapletli minulo sredo, ko je komisar Rehn odpovedal sestanek s slovenskim in hrvaškim zunanjim ministrom Samuelom Žbogarjem in Gordanom Jandrovčičem - po uradnih navedbah zato, ker od Hrvaške ni dobil odgovora na svoj zadnji kompromisni predlog, po neuradnih navedbah pa zato, ker bi bil hrvaški odgovor negativen.

Ob odpovedi srečanja z ministrom je komisar v reševanje zapleta vključil predsedujoči trio EU v sestavi Francije, Češke in Švedske ter se namesto z ministrom minilo sredo sestal s triom. Po sestanku v četrtek je trio izrazil resno zaskrbljenost zaradi stanja v pogovorih Slovenije in Hrvaške z Evropsko komisijo o načinu reševanja vprašanja meje in zastopa Hrvaške na poti v EU. (STA)

BRUSELJ - Ob obeležitvi vstopa v Nato

Sanader pozval Slovenijo k deblokadi pogajanj z EU



Hrvaški premier Ivo Sanader (levo) in predsednik Stipe Mesić na zaključni tiskovni konferenci po sprejemu Hrvaške v NATO

ANSA

BRUSELJ - Hrvaški premier Ivo Sanader je včeraj v Bruslju po simbolični obeležitvi vstopa Hrvaške v Albanije v Nato s slovesnim dvigom njunih zastav pred sedežem zavezništva Slovenije pozval k deblokadi pogajanj Hrvaške z EU. "Slovenijo pozivam, da dvostranska vprašanja ločimo od naših pogajanj z EU," je poudaril. "Hrvaška je ponosna na vstop v Nato, ampak tu se ne moremo ustaviti. Uresničiti želimo tudi drugi cilj, to je vstop v EU. Kot veste, obstaja blokada sosednje in prijateljske Slovenije zaradi bilateralnega vprašanja," je dejal hrvaški premier. "Slovenijo pozivam, da to bilateralno vprašanje ločimo od naših pogajanj. Če se to stori, lahko končamo pogajanja do konca tega leta in nato v letu 2010 tudi formalne postopke vstopa v EU," je nadaljeval Sanader in dodal, da je Hrvaška "v svoji glavi na to pripravljena".

Sanader je ponovil, da zelo kmalu pričakuje novo srečanje s predsednikom slovenske vlade Borutom Pahorjem. Hrvaška bo po njegovih besedah Sloveniji po diplomatski poti posredovala nekaj predlogov glede sestanka, pri čemer je hrvaški premier še enkrat izpostavil nujnost ločitve dvostranskih vprašanj od pogajanj Hrvaške z EU. Ob tem je Sanader opozoril, da resni smiseln obremenjevati pogajanj z dvostranskimi vprašanji, saj je teh še več - ne samo vprašanje meje, temveč tudi vprašanje varčevalcev Ljubljanske banke in še nekaj nepojasnjениh stvari glede Nuklearne elektrarne Krško.

Ločitev dvostranskih vprašanj od pogajanj z EU bi bilo po Sanaderjevih besedah "najbolj pošteno in prijateljsko ter rešitev, ki bi bila najbolj v duhu evropske solidarnosti".

Na vprašanje, ali vse te besede pomenijo, da je Hrvaška po vstopu v Nato obrnila hrbet pobudi evropskega ko-

Thaler naj bi bil kandidat za nosilca liste SD za evropske volitve

LJUBLJANA - Nekdanji zunanj minister Zoran Thaler naj bi bil po poročanju medijev potencialni kandidat za nosilca liste Socialnih demokratov na volitvah v Evropski parlament. Kot navajajo, bi Thalerja, ki ni član stranke, kot nosilca liste rad videl predsednik SD Borut Pahor. V stranki za zdaj medijskih navedb ne komentirajo.

Rok za vložitev liste kandidatov na Državno volilno komisijo se izteče 8. maja. V SD so pojasnili, da naj bi bila konferenca SD, ki bo dokončno potrdila listo, v začetku maja. Natančen datum še ni določen, kot tudi še ni sklicano predsedstvo stranke, ki bo listo obravnavalo pred tem. Kot poročajo časniki, naj bi osnutek kandidatne liste kolegij predsednika stranke pripravil še ta teden. (STA)

Tudi TIGR Primorske za spomenik v Ljubljani

LJUBLJANA - Predsednik Društva za negovanje rodoljubnih tradicij organizacije TIGR za Primorsko Marjan Bevk, ki se je včeraj srečal z v. d. predsednikom ljubljanske SLS Alešem Primcem in nosilcem projekta za postavitev spomenika organizaciji TIGR v Ljubljani Andrejem Umkom, je za STA potrdil, da je podprt predlog o postavitev spomenika organizaciji. Kot pa so sporočili iz SLS, so se sogoverniki strinjali, da je treba za postavitev spomenika v Ljubljani pridobiti široko podporo med občani, civilnodružbenimi organizacijami in političnimi strankami. Projekt po svojem zgodovinskem pomenu presega politične in ideoške razlike, zato so sogoverniki izrazili pričakovanje, da bo pobuda deležna široke javne podpore, so v sporočilu za javnost še zapisali v SLS.

Ljubljanski mestni odbor SLS se zavzema za to, da bi v središču Ljubljane postavili spomenik organizaciji TIGR. Želijo namreč vnašati vsebine, ki bi povezovale in ne delile, to pa TIGR je, je na novinarski konferenci v začetku aprila dejal v.d. predsednika odbora Primc. (STA)

Vse več gostov iz Rusije dopustuje na Koroškem

CELOVEC - Turistična dežela Koroška postaja vedno bolj priljubljena turistična destinacija za goste iz Rusije. Lani poleti so z 28.000 nočitvami zabeležili kar 23 odstotkov nočitev več kot leto poprej. V letošnji zimske sezone pa je bil prirastek še večji. V koroških zimskih turističnih centrih je število nočitev ruskih gostov namreč naraslo za kar 35 odstotkov! (I.L.)

GLEDALIŠČE - Teden monodrame v Umagu

Sonja Polanc nagrajena kot najboljša igralka

UMAG, KOPER - Sonja Polanc je prejela nagrado za najboljšo igralko na 2. mednarodnem tednu monodrame, ki je v Umagu potekal od 29. marca do 5. aprila. Polančeva je žirijo prepričala z vlogo hčere v igri Mama/La madre. "Ustvarila jo je z izredno disciplino, virtuozeno igralsko močjo in razkošnim registrom izraznih sredstev," piše v utemeljitvi nagrade.

Po mnenju žirije mednarodnega Tedenja monodrame je Polančeva "brez odvečne gestikalitete, v tako rekoč monolitni drži preigrala celoten razpon travmatičnih izkušenj v konfliktnem odnosu, pri čemer se je v prvi vrsti opiralna na vrhunsko govorno tehniko in skrajno fizično disciplino". "Prehajajoč od liričnih pasaž krhktega dekletca do eksistencialne groze demoničnega umora in enournem toku predstave je dovršena telesnost igralke prevzela gledalce s svojo zgoščeno ekspresivnostjo in jih pustila brez sene," še piše v utemeljitvi.

Z predstavo Mama/La madre je to že tretja nagrada. Predstava je na drugem mednarodnem festivalu Skupi v Skopju nočembra lani prejela veliko nagrado za naj-

boljšo uprizoritev v celoti, plesalka Jasna Knez pa je bila nagrajena za najboljšo stransko vlogo v omenjeni predstavi na mednarodnem Festivalu igralca v Nikšiću v Črni gori februarja letos.

Monodrama Mama/La madre je nastala po besedilu Vesne Furlanič Valentinič in v režiji Nicka Uppera, v koprodukciji KUD Zrakogled Koper z Gledališčem Glej ob partnerstvu Obalnih galerij Piran. Na programu Tedna monodrame je bilo devet predstav, poleg slovenske Mame/La madre, edine slovenske predstavnice, še osem produkcij hrvaških in italijanskih gledaliških skupin.

Nagrado za najboljšo predstavo je žirija v Umagu dodelila predstavi "Orson Welles Roast" v produkciji gledališča La corte iz Torina, občinstvo pa je najbolj prepričala predstava "Diario erotico di Ofelia" (Ofelijin erotični dnevnik) rimskega gledališča Orologio. Slednja je z boljšo oceno le za nekaj točk premagala predstavo Mama/La madre, drugo ljubljenko občinstva, so sporočili iz koprskega kulturnega društva Zrakogled. (STA)

Nagrado za najboljšo predstavo je žirija v Umagu dodelila predstavi "Orson Welles Roast" v produkciji gledališča La corte iz Torina, občinstvo pa je najbolj prepričala predstava "Diario erotico di Ofelia" (Ofelijin erotični dnevnik) rimskega gledališča Orologio. Slednja je z boljšo oceno le za nekaj točk premagala predstavo Mama/La madre, drugo ljubljenko občinstva, so sporočili iz koprskega kulturnega društva Zrakogled. (STA)

SEŽANA - Po zaslišanju pri sodnici

Osumljenka za umor otrok v priporu na Igu

SEŽAN A - Osumljena umora svojih otrok Kristina Mislej je po zaslišanju pri preiskovalni sodnici v priporu zaradi ponovitvene nevarnosti, njen odvetnik Branko Gvozdic pa je že napovedal pritožbo zoper odločitev sodnice. Kot je pojasnil, je bila Kristina Mislej v pondeljek odpuščena iz psihiatrične bolnišnice, zaslišanje pri preiskovalni sodnici pa je potekalo od 19.30 do polnoči.

Ovadena je opisala, kaj se je dogajalo na večer umora otrok in ponovno zanikala kriivo.

Po besedah odvetnika so v pondeljek prejeli tudi neuraden izid analize njej odvzetih tekočin, pri čemer je bilo ugotovljeno, da osumljena v času umora ni bila alkoholizirana oz. je bila količina alkohola v krvi in urinu 0,00.

Iz sodnega spisa pa po odvetnikovih trditvah izhaja, da osumljena do svojih otrok ni bila nasilna in jih ni ogrožala. Poudaril je, da mati

nikoli ni bila obravnavana zaradi nasilja ali česa podobnega. Gvozdic je zoper odločitev preiskovalne sodnici napovedal pritožbo, ker pri osumljeni "ni ponovitvene nevarnosti".

Kot je znano,

se je v noči z 28. na 29. marec v Sežani zgodila huda družinska tragedija, v kateri sta na silne smrti umrli dva otroka. Osumljena umora otrok je njuna mati, proti kateri je tudi vložena kazenska ovadba, vendar ta krivdo zavrača.

Oče otrok je policiji predlagal preiskovalne ukrepe, po besedah njegovega odvetnika Francija Matotza pa je za tragedijo odgovoren Center za socialno delo Sežana. Kot je dejal Matotz, so nekateri v tem primeru delali nestrokovo, pri čemer navaja vlogo psihiatra Gorazda Mravljeti, ki je v razveznem postopku podjal mnenju o stanju matere.

Delo centra za socialno delo je preverila tudi socialna inšpekcijska, vendar izsledki še niso znani. (STA)



OGLEDALO

Italijani ljubijo iluzijo ne pa programov

ACE MERMOLJA



Obstaja več hipotez, zakaj Platon ni hotel pesnikov v svoji državi. Poznal je poezijo in umetnost. Poznal je fascinacijo podob in besed. Njegova država pa ni temeljila na "slepilni" moči poezije, ampak na etičnih načelih, ki jih je na rekovala bit. Platon je odklonil poezijo z mojstrskim jezikom, ki mu ni tuja estetska napetost. Ni pa zaupal poeziji, ampak si je želel trdnejše utemeljeno državo. Dal bi jo v upravljanje filozofom, ker so ti, vsaj po njegovem, najbližji ideji o biti (ne bi se spuščal v kako modrovanje o razliki med bitjo in idejo). Pesniki pa ustvarajo sanje in magije, ki so daleč od nekih čvrstih in stabilnih temeljev.

Če zadevo banaliziramo, je Platon zavrgel izluzorno fascinacijo poezije ter zagovarjal državni program s trdnimi in večnimi temelji. Trdnost naj bi državi dajala etika, ki je, mimo filozofije, bila eden izmed temeljev določene etične skupnosti. Ethos je bil eden izmed stebrov etnije in torej nekakšen skupni program skupine. Menim pa, da se zareza med fascinacijo in programom, med poezijo in politiko nikoli ni zacetila. Razkol med igralcema ni šel vedno na škodo enega in v korist drugega, ampak je včasih zmagala "programska" in racionalna politika, drugič politika kot izrazito emotivni element.

Če v omenjeni luč analiziramo Berlusconijev politični nastop, bomo opazili, da daje v bistvu prednost fascinaciji in poeziji kot fikciji, ki realnost samo posnema, jo preinterpretira, ne spreminja pa je v skladu z napovedanimi programi. Berlusconi že petnajst let povsem uspešno ponuja predstavo družbe, države, Italije, ki se ne sklada z realnostjo oziroma s stvarnimi programi, ki naj bi jih izvajala Berlusconijeva vlada. Vitez ne uporablja poezije v klasičnem pomenu besede, ampak se naslanja na medijsko fascinacijo in na slepilno moč televizije (seveda ni nujno, da te televizija vedno vleče za nos, a vendar...). Tako mu uspe izvesti dejanja, ki jih ni, ki so virtualna in magična, ne pa realna. To je lahko dokazljivo.

Na ustanovnem in združevalnem kongresu PDL je Berlusconi izpostavil dva pojma: svobo in ljudstvo. V nasprotju s komunizmom je govoril o liberalni revoluciji. O temi sem pisal že v prejšnjem Ogledalu, vendar velja natancanje opozoriti na to, kaj je za Berlusconija liberalno.

Klasična liberalna misel je zagovarjala toleranco. Do tega vprašanja je Berlusconi v bistvu brezbržen. Nonšalantno se povezuje s silami, ki niso prav nič tolerantne do drugih: do prisejencev, do avtohtonih narodnih manjšin, do muslimanov itd. Berlusconi je po potrebi sprejel Bushevo vojno med civilizacijami, se postavil v bran krščanstva in šel v boj proti muslimanom. V resnicu ni storil nič: zajahal je konja trenutnega mogotca in sestopil, ko je Bush končal mandat.

Klasični liberalci so zahtevali ločitev med državo in cerkvijo. Berlusconijeva vlada sprejema dekrete in zakone, ki jih je sam predsednik zbornice Fini označil za sad etične in ne liberalne države. Kot pač narekuje korist, se Berlusconijeva vlada druži s konservativnim klerom. Ni pomembno, če se potem na dnevu namenjenemu družini srečajo ločenci in znani ženskarji in če se Berlusconi rad obdaja z lepoticami v brk strosti in dejstvu, da je vsaj formalno še vedno poročen družinski oče. Liberalno seveda vse to početje ni, dosledno niti, kar seveda ne ustvarja problemov, saj se lahko vse prevrača s pravo besedo izreceno ob pravem času.

Klasični liberalci so postavili kot srž demokracije spoštovanje političnih manjšin in tistih, ki se ne strinjajo z vladajočo politiko. Opozicija naj bi bila, skupaj s sodno oblastjo, varuhinja demokratskih in liberalnih procesov. Berlusconi ne mara opozicije. Pomeni mu nepotrebitno oviro. Najraje bi izvajal "diktaturo večne", kot je označil prezir do manjšin klasik liberalizma Mill. Prav tako ne mara sodstva in pravnega reda, ki ga ob ustanavljanju liberalne stranke povsem neliberalno v bistvu ni označil ali mu dal mesto, ki mu pripada v demokratični državi. Berlusconi postavlja nad pravo glas ljudstva.

Liberalizem zagovarja svobodno tržišče. Berlusconi je utemeljil svojo moč na televizijskem privatnem monopolu. Po politični poti je lahko ustvaril medijski imperij, ki je potem postal njegovo najpomembnejše politično oružje. Požvižgal se je na konflikt interesov, ki ga še vedno poseblja. Obenem ni nič naredil, da bi se v Italiji tržišče resnično sprostilo ter se izvilo iz objema maloštevilnih skupin ali klanov, ki vodijo mogočne finančne in gospodarske konglomerate. V resnicu je italijanska gospodarska aristokratija

kracija s framasoni vred opazovala Berlusconijev vzpon z določeno mero skepse. Ko pa je danes Vitez vodilni politik v Italiji, nihče ne more mimo njega, ona pa postavlja svoje ljudi in srove ali hčerke na ključna mesta. To ni liberalno.

Berlusconi ni liberalec, nima liberalne kulture in ni zmagal na prostem tržišču, ampak na politično kontroliranem trgu. Potem je iz trgovca postal še kontrolor. Kljub temu lahko uspešno poje himne svobodi. To počne s tisto poezijo, ki se je bal Platon, ne da bi poznal televizijo. Berlusconi je znal ustvariti velikansko medijsko predstavo, ki fascinira velik del Italijanov. Predstava, ki je polna emocij in slepil, prepričuje bolj od konkretnosti programov. Berlusconi je edini evropski in svetovni voditelj, ki si nonšalantno pripisuje zasluge, ki jih nima. Med vrhom G 20 je npr. izjavil, da bodo vse uredili na srečanju osmih držav v Italiji. Urejevalec bo seveda on. Nato se je zmenil s Turčijo glede novega generalnega sekretarja Nato-pakta in še marsikaj izrednega je napravil.

Zdi se, da je Italija sprejela neverjetne protikrizne ukrepe, v resnicu je vlekla potete, ki so poceni. Občine so odsotnost davka ICI nadomestile z drugimi terjatvami. Širjenje hiš si bodo plačali lastniki. Bankam je Tremonti dal posojila po izrazito višji obrestni meri, kot jo lahko normalen klient prejme od banke, če kupi nje ne ali državne obveznice itd. Imeti ljudi za norma je Berlusconijeva specializacija in opravlja jo odlično.

Omenil sem ljudi. Berlusconi se sklicuje na ljudstvo, nagovarja ljudstvo, postavlja se kot edini interpret ljudskega glasu. Ukrepi Berlusconijevih vlad pa so objektivno favorizirali premožnejše sloje in rente, to je prav "trdo" jedro Vitezove stranke in politike. Uradni podatki o zaslužkih Italijanov so jasno dokazali, da petični ne prijavljajo resničnih dohodkov in davkov. Na vrhu lestvic plačnikov so odvisni delavci, profesorji in zdravnički v bolnicah, skratka, ljudje, ki ne morejo zatajiti nicesar. Prevaro se "ljudstvo" preprosto ne zaveda, kajti za ljudstvo so primerne velike scenografije, civilne patrule proti zlikovcem, kazanje s prstom na lenihu s trajno službo v javni upravi, kar sproža socialno zavist itd. Za ljudstvo je bila politično-kamoristična farsa neapeljskih smeti, za katere smo vedeli, da bodo izginile (vsaj na televiziji) takoj po ponovni Berlusconijevi volilni zmagi. Za ljudstvo so igre, za premožne maskirane bonitete. Berlusconi pa zna posredovati vtis, da ni nihče sam.

Jasno je, da vsak politik izbira sredstva, ki mu prinašajo uspeh. Ni pa res, da v Italiji ni opozicije ali da ni sposobna. Problem je drugi. Tako leva levica kot reformisti so kulturno sinovi programske politike. Velik del italijanskih volilcev pa ni občutljiv za programe, ne izbira na osnovi programov, ne ocenjuje programskih izhodišč. Dokaz tega je bil Prodi. Dvakrat je zmagal zaradi izrednih razmer. Sestavil je tipično programske vlade in, kljub neštetim sporom v koaliciji, izvedel pomembne programske zadeve. Saniral je dolgove, spravil je Italijo v območje evra, poskušal je resnično sprostiti tržišče (Bersani), pričel je izvajati jasno davčno politiko, napovedal je boj davčnim utajevalcem itd. Italija vsega tega ni zaslužila. V Prodijevih vladah ni bilo poezije, ni bilo fascinacije, ni bilo slepil. Prodi in koalicija sta razlagala programe, ki so nujno vključevali solze in kri. Berlusconi bo v najgloblji krizi pričaral nasmejeh in zadovoljstvo. Prodi je bila liberalna politika, te pa Italijani kulturno ne marajo.

V resnicu je Platon v antiki zagovarjal svojevrstno etično državo, ki nam v modernih oblikah ni simpatična, a tudi Berlusconijevim volilcem ne. Gre za farso. Italijani želijo le na videt etično državo. V Italiji je razkorak med načeli in praksu sistemski. Ljudstvo je anarhoidno. Programov noče, ker so obvezujoči. Pri nas hodijo imenitniki in navadni ljudje k spovedi in misijo na sladkost jutrišnjega greha, ki bo sledil kesanju.

Ljudski rek pravi, da so Italijani narod svetnikov, pesnikov in mornarjev. Vse kaže, da je v tem reku veliko resnice. Berlusconi se je prilagodil oziroma zrastel je iz te resnice, saj je njegov osnovni posel fikcija (televizijska). Reformistične politike pa so nujno liberalne in programske, racionalne in stvarne. Sanjam pustijo malo prostora in usmerjajo državljanje h konkretnim dejanjem, k politiki kot umetnosti možnega. Poesija pa je umetnost magije in v magiji umetnih podob nujno zmaguje Berlusconi. Platon bi ga izgnal iz države, Italijani ga volijo za predsednika vlade.

PISMA UREDNIŠTVU

Združevanje slovenskih šol: nalijmo si čistega vina

Mogoče nekoliko pozno, a vendar. Sedaj ko so se bolj ali manj vsi izkašljali o nedavnvi odločitvi Deželne komisije za slovenske šole, da se na Tržaškem ukineta dve ravnateljstvi in na Goriskem eno, kar so pristojne oblasti takoj potrdile, naj tudi mi povemo svoje.

Sklep komisije se nam zdi vsekakor prenagljen, nepotreben in nepremišljen. Nobenega tehtrnega razloga nismo imeli, da smo tako potihitali z "racionalizacijo". Bodisi deželni odbornik Molinaro, kot pokrajinska odbornica Pinovala sta jasno povedala, da s strani njunih upravne bo nobenih pritisakov na manjšinsko šolstvo v tem smislu in sta besedo predala Deželni komisiji za slovenske šole.

Argumenti zagovornikov združevanja šol, češ da to ugodno vpliva na didaktično - vzgojni proces, organizacijsko vodenje in šolske finance, slonijo na trhlih osnovah. Kot smo namreč lahko že slišali in brali, ni dokazano, da združevanje šol ugodno vpliva na didaktično vzgojni proces, finančno stanje posamezne šole pa se s tem tudi bistveno ne izboljša. Letos so itak vse šole finančno na slabšem, saj se je prvič v povoju obdobju zgodilo, da ministrstvo ni nakazalo šolam prepotrebni sredstvi za upravno in didaktično delovanje. Racionalizacija je edino dobra za ravnatelje, ki so tudi najbolj vneti zagovorniki združevanja šol (sic!), saj morajo namreč po sili razmer (ker se nismo prej odločneje zavzeli za kritje prostih ravnateljskih mest), v več primerih upravljati dve ravnateljstvi. Za ravnatelje predstavlja uvedba večstopenjskih šol precejšnjo delovno razbremenitev.

Druga plat medalje šolskega združevanja, pa je neizbežno krčenje delovnih mest. Slovenska šola bo v naslednjem šolskem letu tem smislu nastrandala dvakrat. Prvič zato, ker bo število učenega in neučnega osebja upadelo zaradi dočolil, ki jih vsebuje reforma ministrica Gelmini, drugič pa zato, ker smo se na Tržaškem z ra-

cionalizacijo sami odpovedali najmanj desetim enotam neučnega osebja.

Kaj pa

Sindikat slovenske šole, se je in se bo marsikdo vprašal. Sindikat slovenske šole je pri vsem tem odigral dokaj klavrn vlogo, saj so njegovi predstavniki z dokaj meglemimi izjavami v bistvu podprtli združevanje, kar pomeni, da se je sindikat izvernil svojemu osnovnemu poslanstvu, t. j. zaščiti delovnih mest in pravic delavcev.

Občutek imamo, da so nas peljali oz. smo, v tem primeru, kar sami sli žejni čez vodo. V bistvu smo se odpovedali dvema ravnateljstvoma, ali drugače rečeno, smo se dejansko odpovedali dvema mednarodno zaščitenima šolama. To, da se v državi, ki nam že itak reže pravice v obliki najtanjših rezin, odpovedujemo še temu kar imamo, ne da bi zato zahtevali ničesar v zameno, se nam zdi nekaj, kar je povsem skregano z zdravo pametjo. Zakaj je bilo treba sprejeti to žrtev zastonj? Ali je zdravstveno stanje našega šolstva tako dobro, ali so naša šolska poslopja v tako dobrem stanju, da ne bi lahko v zamenu za tako dočolitev zahtevali npr., da preide slovenska šola izpod rimskega zadušljivega klobuka pod mogočo bolj zračno deželnou kapo, kar je te dni predlagal deželni svetnik Gabrovec, ali pa uvedbo posebnih parametrov za slovenske šole pri oblikovanju kadrovskih seznamov ali dočoljevanju finančnih sredstev? Ali ne bi lahko zahtevali vsaj popravila te ali one šole in dograditev vsaj ene ali dveh prepotrebnih šolskih telovadnic?

Spet smo zamudili priložnost, priložnost zamujena pa, kot pravi pregovor, ne vrne se nobena!

Neučno osebje slovenskih šol na Tržaškem



VIDEM - Vincenc Rajšp predaval študentom slovenistike

Slikovita predstavitev »potik« Primoža Trubarja



VIDEM - Konec marca je bil na Univerzi v Vidmu na obisk. Vincenc Rajšp, zgodovinar in trenutni direktor Slovenskega znanstvenega inštituta na Dunaju. Dogodka so se udeležili tako številni študentje slovenistike iz Vidma kot tudi študentje slovenistike iz Padove skupaj z lektorico Polono Liberšar.

Najprej so si nekateri prvič, nekateri ponovno ogledali film o Trubarjevem potovanju Pot, nato so se pogovorili z dr. Rajšpom, ki se je predstavil v kratkem pogovoru. Sam vodi svoje študente po Trubarjevi poti, zato je s študenti v Vidmu delil tudi svoje zanimive izkušnje.

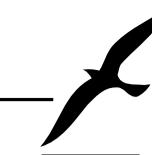
Sledilo je predavanje v slovenščini, v katerem je dr. Rajšp slikovito predstavil Trubarjevo pot, predavanje je podkrepil tudi s številnimi slikami in zemljevidi. V predavanju je poudaril tudi položaj Furlanije in sploh ozemlja današnje Italije v 16. stoletju, zato je to vzbudilo precej zanimanja pri poslušalcih. Da je študente predavanje zares pritegnilo, je dokazalo to, da so sami po predavanju postavili kar nekaj vprašanj in tako kar krepko podaljšali predavanje. Na koncu so izvedli tudi kviz z vsemi študenti in tako preverili, kaj so od predavanja odnesli. Na večino vprašanj so pravilno odgovorili. Kasneje pa je sledilo prijetno druženje, ki se je nadaljevalo po mestnih ulicah. Skupaj so si ogledali Videm, pokramljali ob kavi, potem pa se polni prijetnih doživetij odpravili domov.

Srečanje je bila dobra priložnost za študente, da navežejo stike z drugimi študenti, hkrati pa izvije nekaj novega o Trubarju. Ker taki dogodki veliko prispevajo k povezovanju in izmenjavi informacij, jih bodo v prihodnje poskusili še organizirati.

Urška Kerin in Polona Liberšar, učiteljice slovenščine v Vidmu in Padovi

MARIBOR Umrl pesnik in publicist France Filipič

MARIBOR - V 90. letu je umrl pesnik, zgodovinar, muzealec in publicist France Filipič. Rodil se je 21. julija 1919 v Mariboru. Med II. svetovno vojno je bil v nemških koncentracijskih taboriščih. Po vojni je bil časnikar in od leta 1956 svobodni pisatelj. V pesmih je postopoma prehajal v intimizem in modernistično metaforiko, navaja leksikon Osebnosti. Pisal je tudi novele, mladinsko poezijo in prozo. Kot zgodovinar je preučeval obdobje II. svetovne vojne. Leta 1952 je objavil monografijo Pohorski bataljon, leta 1998 je izšla njegova knjiga o slovenskih taboriščnikih z naslovom Slovenci in Mauthausnu. (STA)



PETI KORIDOR - Predlog slovenskega ministra Vlačiča koordinatorju Brinkhorstu

Slovenija kot logistična platforma za SV Evropo

Slovenija mora okrepliti prizadevanja, če želi izkoristiti svoj prometni potencial

LJUBLJANA - Slovenski minister za promet Patrick Vlačič in koordinator šestega prednostnega projekta v okviru vse-evropskih prometnih omrežij (TEN-T) Laurens Jan Brinkhorst sta se včeraj na pogovoru v Ljubljani strinjala, da ima Slovenija velik potencial, da postane logistična platforma za ta del Evrope, vendar mora okrepliti svoja prizadevanja. Kot je znano, zadeva šesti prednostni projekt TEN-T železniško povezavo Lyon-Trst-Divača-Ljubljana-Budimpešta-ukrajinska meja, njegov del pa je tudi gradnja drugega tira železniške proge Koper-Divača.

Naloga koordinatorjev je sicer spremjanje uresničevanja posameznih projektov, obenem pa tudi spodbujajo pogovore med državami pri uresničevanju projektov, za katere so zadolženi. Brinkhorst je zato podal predloge za boljše usklajevanje med prisotnimi ministrimi Slovenije, Italije in Madžarske, saj so po njegovih besedah potrebne učinkovite meddržavne upravljalanske strukture za uresničevanje projekta.

Brinkhorst in Vlačič sta poudarila veliko prednost Slovenije, da leži na križišču petega evropskega prometnega koridorja od Benetk do Kijeva in desetega koridorja od Salzburga prek Ljubljane in Beograd do Soluna. Zato je Vlačič Brinkhorstu predstavil tudi ambicijo Slovenije, da bi postala logistična platforma za srednjo in vzhodno Evropo. Brinkhorst se je strinjal, da ta možnost obstaja, vendar bo moral država pospešiti prizadevanja pri izgradnji infrastrukture in domestomiti zamujeno, pri tem pa se osredotočiti tako na povezave zahod - vzhod kot na sever - jug.

Brinkhorst je dejal, da razume, da je bila v Sloveniji tako kot v številnih drugih članicah EU v 90. letih in na začetku 21. stoletja prednostna naloga gradnja avtocest. Vendar se je kontekst sedaj spremenil, saj železnicne postajajo osrednji del nove infrastrukture. »Če je bilo 20. stoletje v znamenju cest, bo 21. stoletje v znamenju trajnostnega prometa, kjer imajo železnice ključno vlogo,« je dejal koordinator in pri tem kot ključno težavo izpostavil dejstvo, da so pri železnicah zelo močne nacionalne težnje, prav železniški sektor pa ima v Evropi najbolj nacionalen značaj.

Brinkhorsta veseli, da se Vlačič kot predstavnik novejše generacije zaveda dejstva, da se lahko Slovenija prometno razvija le znotraj širšega evropskega pristopa, kar tudi pomeni, da se mora odpirati. Za nadgradnjo železniške infrastrukture in več vpetost v evropske tokove pa je po Brinkhorstovem prepričanju pomembna prav politična volja.

Brinkhorst je poudaril, da je potrebno

Laurens Jan
Brinkhorst in
Patrick Vlačič na
včerajšnjem
sestanku v
Ljubljani



pospešiti item izgradnje železniške infrastrukture in nadoknaditi zaostanek, trenutna svetovna gospodarska kriza pa je za to zelo dobra priložnost, saj takšni projekti spodbujajo gospodarsko dejavnost. Ob tem je obljubil, da bo pomagal, kolikor bo mogoče, vendar pa je to predvsem naloga slovenske vlade.

Vlačič je v zvezi s tem napovedal, da bo vlada še ta teden ustanovila komisijo za spremembe zakonodaje na področju prostorskega načrtovanja in lastniških pravic, sočasno pa ima ministrstvo za finance že nalogo, da pripravi predlog sprememb zakonodaje na področju javnih naročil. Te spremembe naj bi omogočile hitrejo pripravo in izvedbo projektov. Poleg tega bo vlada v kratkem ustanovila še odbor, ki bo skrbel za ključno finančno konstrukcijo projekta, ki naj bi ga izvedli s pomočjo javno-zasebnega partnerstva. Te komisije bodo imele po pojasnilih Vlačiča zelo malo časa za pripravo predlogov, tako da pri tem ne bo šlo za dodatno zavlačevanje.

Železniški projekti so po navedbah ministra finančno zelo zahtevni. Če je Slovenija za gradnjo avtocest doslej porabila 4,5 milijarde evrov, je trenutna ocena za posodobitev in gradnjo železniške infrastrukture v obdobju 2007-2023 pa 8,9 milijarde evrov. Vlačič je obljubil, da bo pri tem zelo strogo in da bodo na ministrstvu pazili, da bodo denar porabili na najbolj učinkovit način, obenem pa je dejal, da bo mogoče projekte izpeljati tudi z manjšimi sredstvi. V vsakem primeru pa se je treba zavedati, da se je Slovenija že za gradnjo avtocest zadolžila za več desetletij.

Brinkhorst je medtem povedal, da je znotraj finančne perspektive EU za 2007-2023 financiranje projektov TEN-T fiksno,

zato se mora Slovenija podvzeti, saj je prav v trenutnih gospodarskih razmerah tekmev za ta denar zelo veliko. Ima sicer dober občutek, da bo Slovenija svoje priložnosti izrabila in da bo za črpjanje denarja

v okviru nove finančne perspektive 2014-2021 dobro pripravljena. Zavedati pa se mora, da je interes sosednjih držav velik in da bo uspel tisti, ki bo najhitrejši, je sklenil evropski koordinator. (STA)

Od 14. junija poletna letalska zveza s Sardinijo

RONKE - Letalska družba Air Dolomiti, ki sodi v skupino Lufthansa, bo začela 14. junija leteti z deželnega letališča FJK v Ronkah v Olbijo na Sardiniji. Polet, ki bo operativen vsako nedeljo do 6. septembra, je predviden ob 13.40 iz Ronk (pristanek v Olbii ob 15.25), povratni polet pa ob 20.20 iz Olbie s pristankom v Ronkah ob 22.05.

Proti krizi sodelovanjem med CNA in Legacoop

TRST - V Trstu so se včeraj sestali predstavniki stanovskega združenja obrtnikov CNA in deželne zveze zadruž Legacoop FJK, ki so razpravljali o možnostih sodelovanja v teh časih boja z gospodarsko krizo. Po besedah predsednika deželne zveze zadruž Renza Mariniga bi sodelovanje omogočilo optimizirati stroške za podjetja, ki so še posebej problematični v času krize, saj se je promet za storitve ne dejavnosti po ocenah letos glede na enako lansko obdobje skriljal za 10 odstotkov, medtem ko so proizvodne dejavnosti izgubile od 7 do 8 odstotkov prometa. Tiziana Clarot iz CNA je glede sinergij navedla storitve, ki so že na voljo (in so v veliki meri brezplačne) tudi za člane-delavce in za zaposlene v zadružah. Pri tem je izpostavila izpolnjevanje obrazcev 730 za prijavo dohodkov do 31. maja.

Eni prodal Gazpromu 20 odstotkov Gazprom Nefta

MOSKVA - Italijanski energetski koncern Eni je z rusko državno energetsko družbo Gazprom podpisal več kot štiri milijarde dolarjev vreden dogovor o prodaji 20-odstotnega deleža, ki ga ima Eni v Gazpromovi naftni družbi Gazprom Neft. Gazprom je s sklenitvijo dogovora, ki sta ga včeraj v Moskvi podpisala glavni izvršni direktor Enija Paolo Scaroni in prvi mož Gazpromova Aleksej Miller, vreden pa je 4,2 milijarde dolarjev, izkoristila opcijo za nakup 20-odstotnega deleža Enija v Gazprom Neftu. Gazprom ima trenutno posredno ali neposredno v lasti 73 odstotkov te družbe, ki so jo ustanovili leta 2005, ko je Gazprom prevzel družbo Sibneft. Glede na proizvodnjo naft je Gazprom Neft peta največja ruska energetska družba.

Banke - Hypo AA Šolarji na lekciji o odgovorni rabi denarja

VIDEM - Uporabljeni denar na odgovoren način že od mladih nog - to je cilj projekta, ki so si ga zamislili pri banke Hypo Alpe Adria in ki letos doživlja dugo izvedbo. V prvi fazi z informativnimi srečanji, ki se je končala v teh dneh, je sodelovalo več kot 650 šolarjev iz šol vseh stopenj in iz različnih pokrajij FJK, ki so si v teku dveh mesecov ogledali sedež banke in se pogovarjali z bančnimi izvedenci. Poleg banke in šol pri izvedbi projekta sodeluje tudi združenje potrošnikov Adiconsum, njegovi izvedenci pa skupaj z bančniki šolarje seznanjajo o tem, kaj je banka, kako deluje, kakšno vlogo ima v gospodarskem sistemu in kako se odgovorno ravna z denarjem. Pri letosnji izvedbi projekta sodeluje pet višjih srednjih šol, štiri iz videmske pokrajine in ena prvič tudi iz Trsta, poleg njih pa tudi večstopenjski šoli iz Tavagnaca in Tricesima.

Projekt prehaja zdaj v tekmovalno fazo, ko se bodo šolarji izkazali s svojo ustvarjalnostjo, slovesnost sodelitvijo nagrad pa bo v prvi polovici maja.

KRIZA - Trgovec iz Rude Pri Rigonatu izbor živilskih izdelkov po »očiščenik« ceni

VIDEM - Kriza pomaga k razvoju domišljije. Nazona potrditev prihaja iz primera podjetja Alimentari Rigonat iz kraja Ruda blizu Vileša (v videmski pokrajini), ki s tem tednom ponuja odjemalcem svoje trgovine, predvsem družinam in upokojencem, proizvode po ugodnejših cenah. Te so namreč »očiščene« dodatkov, ki se navadno aplicirajo v trgovskem sektorju in ki dajejo zaslužek trgovcu, vendar bodo »čiste« cene veljale le pod pogojem, da se vrednost nakupa giblje med 22 in sto evri.

Testenine, olje, kava, nealkoholne pijače, marmelade, detergenti, sladkor in še toliko drugih izdelkov tako pri Rigonatu od včeraj prodajajo brez zaslužka za trgovino, medtem ko cene svežih proizvodov ostajajo nespremenjene. Kot pravi lastnik trgovine Maurizio Rigonat, se mu je zamisel porodila že pred časom, in to v želji, da bi pomagal svojim odjemalcem iz domače vase. »Ponudba je namrejena predvsem tistim, ki ne morejo po nakupe v velike prodajne centre. Mislim, da je v teh časih krize bolje zaslužiti malo manj in v zameeno povečati število odjemalcev,« je dodal Rigonat.

Promocija, ki se je začela včeraj, po njegovih besedah ni za določen čas: »Mislim, da jo bom ohranil, tudi zato, ker bi lahko postala signal za relansiranje majhnih trgovin na drobno.

EVRO

1,3255 \$

-1,79

EVROPSKA CENTRALNA BANKA

7. aprila 2009

evro (povprečni tečaj)

valute	7.4.	6.4.
ameriški dolar	1,3255	1,3496
japonski jen	132,80	136,02
kitaški juan	9,0622	9,2242
ruski rubel	44,4790	44,7815
indijska rupija	66,3020	67,4800
danska krona	7,4486	7,4485
britanski funt	0,9050	0,90520
švedska krona	10,8780	10,7400
norveška krona	8,8085	8,7850
češka korona	26,569	26,558
švicarski frank	1,5169	1,5247
estonska korona	15,6466	15,6466
madžarski forint	296,80	294,30
poljski zlot	4,4963	4,4373
kanadski dolar	1,6501	1,6656
avstralski dolar	1,8715	1,8954
bolgarski lev	1,9558	1,9558
romunski lev	4,1655	4,1538
litovski litas	3,4528	3,4528
latvijski lats	0,7094	0,7092
brazilski real	2,9704	2,9853
islandska korona	290,00	290,00
turška lira	2,1380	2,1230
hrvaška kuna	7,4310	7,4364

EVROTRŽNE OBRESTNE MERE

7. aprila 2009

1 meseč.

	1 meseč.	3 meseč.	6 meseč.	12 meseč.
LIBOR (USD)	0,4693	1,1493	1,7031	1,9787
LIBOR (EUR)	1,0162	1,45	1,64	1,7956
LIBOR (CHF)	0,231	0,4016	0,5366	0,845
EURIBOR (EUR)	1,035	1,453	1,632	1,796

ZLATO

(99,99 %) za kg

+319,57

TEČAJNICA LJUBLJANSKE BORZE

7. aprila 2009

vrednostni papir

	zaključni tečaj v €	spr. v %
BORZNA KOTACIJA - PRVA KOTACIJA		
GORENJE	8,61	-0,69
INTEREUROPA	6,61	-0,60
KRIKA	52,78	-1,51
LUKA KOPER	20,00	-0,45
MERCATOR	150,88	-1,15
PETROL	245,00	-0,94
TELEKOM SLOVENIJE	150,44	+2,96

BORZNA KOTACIJA - DELNICE

	zaključni tečaj v €	spr. v %

<tbl_r cells="3" ix



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
fax 040 772418
trst@primorski.eu

Primorski
dnevnik

POMORSKA POSTAJA - Veliko ljudi na soočenju spominov Lucia Totha in Miloša Budina

Preteklost ne more biti skupna, skupna je lahko samo prihodnost

Razpravo ob simultanem prevajanju sta vodila odgovorna urednika Piccola in Primorskega dnevnika

Veliko ljudi za besede, ki so bile spodbudne in tudi pogumne. Za mizo sta sedela vidna, morda najvidnejša politična predstavnika slovenske manjšine in ezulske diaspore Miloš Budin in Lucio Toth, ki sta govorila o zgodovinskih spominih. Njuno sporočilo je, da skupne preteklosti ni in ne more biti, lahko pa je skupna sedanjost, obvezno pa prihodnost.

Vabilo Slovenskega kluba in ezulskega združenja Venezia Giulia-Dalmazia (zastopala sta ju Darja Betocchi in Renzo Codarin) se je odzvalo res veliko ljudi. Med publiko je bilo veliko Slovencev, veliko pa je bilo tudi italijanskih someščanov in ezulov, tako da ne moremo trditi, da se je govorilo vedno enim in istim ljudem. Državno administracijo je zastopal njen najvidnejši predstavnik prefekt Giovanni Balsamo, prišli so tudi župani Trsta, Devina-Nabrežine, Zgonika in Doline. Toth, begunec iz Zadra, je govoril v italijanščini, Budin v slovenščini, poskrbljeno je bilo za simultano prevajanje. Srečanje sta v imenu pokroviteljev Piccola in našega dnevnika vodila odgovorna urednica Paolo Possamai in Dušan Udovič.

Toth, ki je bil senator Krščanske demokracije, je uvodoma spregovoril o trpkih izkušnjah ezula iz Dalmacije, ki še danes doživlja dvojno bolečino. Prvič, ker njegove življenske zgodbe ne razumejo Italijani, in drugič, ker je ne razumejo Slovenci in Hrvati. Slednje je hotel iztrebiti fašizem, italijansko kulturo v Istri, Dalmaciji in na Reki pa je preganjal jugoslovenski komunizem. Zgodovinski spomini se mešajo in vsakdo jih doživlja po svoje, ker je doživel različne zgodovinske izkušnje.

Budin, nekdanji senator in prvi Slovenec v italijanski vladi, pripada generaciji rojeni po vojni, v kateri je bil spomin na fašizem zelo živ. »Mi smo dejansko rasli s tem, naš spomin pa je bil prepojen tudi z zamerami in sovraštvo,« je dejal. Danes živimo v čisto drugačnih razmerah, spomini ostajajo različni, ne smejo pa več biti predmet napetosti in prepirov. Po Budinovem mnenju ne bomo prišli do skupnega tolmačenja zgodovine, moramo pa se potruditi za razumevanje bolečine drugega.

Glede prihodnosti je bil Toth zmerno optimist. V Zadru, ki je bilo nekoč večinsko italijansko mesto, živi danes le okoli 300 Italijanov, v mestu pa bodo prvič po vojni spet odprli italijanski otroški vrtec. Zgodovina je takšna, kakršna je, Tothu pa niso všeč tisti, ki jo izrabljajo v politične namene. Po njegovem sta glavna krivca tukajšnjih tragedij fašizem in komunizem, realnost naših krajev pa je danes totalno spremenjena. Vsakdo ima pravico, da ljubi svojo zemljo in svoj jezik, mora pa omogočiti drugemu, da počne isto, je poudaril vsedržavni predsednik združenja Venezia Giulia-Dalmazia.

Politika se mora po Budinovem mnenju upreti skušnjavi po izkorisčanju zgodovinskega spomina v politične namene. Teh poskusov je na srečo vedno manj, so pa žal še prisotni. Fašizem je bil zlo, Slovenci pa ga včasih še vedno doživljamo kot krivo sogovornika oziroma soseda. Vir naše identitete mora biti demokracija. Budin verja v spravne pobude visokih institucionalnih in državnih osebnosti. Italija, Slovenija in Hrvaška gredo v to smer, spravni proces bo najbrž še kar dolg, drugih poti pa ni.

Toth je bil član italijansko-slovenske zgodovinske komisije, ki je po njegovem opravila ogromno delo. Zdi

Govorniški oder
soočenja na
Pomorski postaji in
občinstvo, za
katerega je bila
konferenčna
dvorana Oceania
premajhna

KROMA



se mu vsekakor prav, da Rim in posledično tudi Ljubljana nista uradno objavili sklepne dokumenta, kar bi po njegovem to lahko ustvarilo nove napetosti in po nepotrebnom odprlo nove rane. Zgodovinarji niso sodniki in ne morejo presojati zgodovine. Za Totha je v naših krajih popolnoma preživel koncept etničnega prostora, ki nima več nobenega smisla. To je danes prostor sobivanja različnih kultur in jezikov. Budin je soglašal z oceno, da moramo biti vsi zelo hvaležni italijansko-slovenski zgodovinski komisiji. Uradna objava dokumenta se mu ni zdi koristna, a ne v obliki uradne zgodovine, ki ne obstaja. Najboljše bi bilo neko permanentno zgodovinsko raziskovanje.

Ezulski voditelj misli, da je mesto Hrvaške v Evropski uniji in da bo do tega kmalu prišlo, kar bo dobro za vse. Tudi za Slovenijo in za Trst. »Kot begunec iz Zadra seveda pričakujem, da bo Zagreb pristal vsaj na nekatere zahteve ezulov, širitev EU na države nekdane Jugoslavije pa je neizbežen zgodovinski proces,« je dejal Toth. Tuji pri tem sta se z Budinom »ujela«, čeprav je slovenski predstavnik opozoril na vojne, ki so še pred nekaj leti pustošile v državah nekdane SFRJ. »Pomislite, da se mi še vedno ukvarjam z vojno, ki se je končala pred 64 leti in s predvojnimi dogajanjami, tako da moramo razumeti sveže rane in bolečine v Bosni-Hercegovini,« je dodal Budin.

Codarin (tudi on ima za seboj dolgo politično »kilometrino«) je navedel primer begunskega naselja S. Nazario pri Proseku. Tam je bilo nekoč čutiti nerazumevanje in celo sovraštvo med ezuli in Slovenci, danes pa so se odnosni na srečo spremenili. Codarin je povhvalno omenil predsednika zahodnorokavskega rajonskega sveta, Slovenca in levičarja (Bruna Rupla, ki je bil med občinstvom, op. ur.), ki si vsako leto pred procesijo ob prazniku koprskega zavetnika sv. Nazarija zelo prizadeva za čiščenje cest in za uspeh ezulskega praznika.

Predsednica Slovenskega kluba Darja Betocchi včasih »sanja«, da bi se lahko neko jutro mirno zbudila in se ne bi več spraševala, kakšna usoda čaka slovensko manjšino in slovenski jezik na Tržaškem. Skratka, da bi živele v normalnem mestu, kjer se vsakdo počuti doma.

Sandor Tence



ZGODOVINA - Skrajna stališča Unije Istranov

Lacota: Maja spet v Lokev

Rezka zavrnitev pisma Civilne iniciative za Primorsko - Preventivna kritika pobude na Pomorski postaji

Unija Istranov bo enkrat maja spet priredila »spominsko romanje« na fojbo Golobivnica v bližini Lokev. To znova napoveduje njen predsednik Massimiliano Lacota, ki rezko zavrača vsebino pisma civilne iniciative za Primorsko, ene od pobudnic glasne »protidemonstracije« v Lokvi. Pismo, ki ga je naš dnevnik prvega aprila objavil v izvlečku, uvodoma zelo ostro kritizira zadržanje Lacotove organizacije, v nadaljevanju pa ji ponuja roko in ji predлага razčiščevalni sestanek, do katerega vsaj za sedaj gotovo ne bo prišlo.

»Naša organizacija je zgrožena, ne pa presenečena nad vsebino in tonom pisma civilne iniciative. Namesto, da bi se iniciativa pokresa zaradi svojega zadržanja v Lokvi, hoče še naprej netiti sovraštvo in obujati stare razkole, ki so protizgodovinski,« trdi Lacota. Civilna iniciativa, ki ima sedež v Ajdovščini,

ni, po njegovem brani stališča, ki jih že dolgo časa zagovarja Samo Panhor.

Lacota zavrača prepričanje iniciative za Primorsko, če da je Unija Istranov neofašistična organizacija, v resnici pa je - tako njen predsednik - največja organizacija istrških beguncev. Lacoti se zdi nesprejemljivo, da poleg teh neverjetnih ocen, slovenska civilna iniciativa še postavlja svoje pogoje za vse komemoracije ob fojbah v Sloveniji. Vodji Unije Istranov se zdijo nesprejemljivi zlasti trije pogoji: najprej skupna počastitev spomenikov žrtvam fašizma in šele nato že državne meje. Ta njegova kritika, če jo tako sploh imenujemo, nima ne repa ne glave, saj imata organizaciji, pobudnici »spornega« srečanja, sedež v Trstu in ne onkraj meje, o kateri govori Lacota. Očitno je treba izkoristiti vsako stvar za netenje nepotrebne polemike.

Lacota na koncu svojega komentarja pisma civilne iniciative podčrtuje, da imajo vsi pravico do častitve svojih padlih, tudi tam, kjer so bili barbarsko ubiti. Zato se bodo pristaši Unije Istranov enkrat maja zopet vrnili v Lokev.



REVŠČINA - Po sledeh krize smo se podali ... na Montuco

»Hudo je, ko bi rad več dal, pa se ne da«

V kapucinsko menzo zahajajo danes družine v stiski in brezposelni, ki si ne morejo privoščiti toplega obroka



V menzi na Montuci razdelijo dnevno kakih 100 obrokov, nam je povedal kapucinski predstojnik Silvano

KROMA



»Sveti Frančišek ni nikogar vprašal za osebni dokument ali da dovoljenje za bivanje, tako da vsakomur, ki potrka na naša vrata in zaprosi za pomoč, ponudimo to vel obrok in prijazno besedo.« V samostanu na Montuci pri Sv. Justu se je pretekli teden začelo naše popotovanje po sledeh gospodarske krize, pravzaprav po vse bolj zaskrbljujočih udarcih, ki jih je tudi v našem mestu slednja zadala marsikom. Dovolj je, da se razgledamo naokoli. Posledice so na dlanu, saj so se mnogi tako rekoč iz dneva v dan znašli na cesti. In to dobesedno ... Brez službe, brez denarja in prepuščeni samim seboj. Med dnevom se vse številnejši zadržujejo v mestnih parkih, brskajo po zaboljih za smeti, v večernih urah si zatočišče poščajo predvsem na železniški postaji oziroma v stanovanjskih podhodih, za topel obrok pa potrkajo tudi na vrata cerkve na Montuci, kjer jim vsak dan ob 11.30 postrežejo s kosiom.

In na ta vrata smo potrkali tudi mi,

da bi preverili, ali imajo morda kapucini v zadnjem času več gostov. »Prav gotovo se je njihovo število povečalo. Vrste lačnih ljudi so vsak dan daljše tako ob petkih, ko od 8. do 11. ure delimo hrano, kot seveda vsak dan ob uri kosila,« nam je zaupal prijazni kapucinski predstojnik Silvano Scolaro, ki s kolegom Mariom in Innocenzom širi vrednote ljubezni, pomoči in poninožnosti. Predstojnik Silvano je v Trst prispel iz padovskega samostana še avgusta, med njegovimi primarnimi nalogami pa je predvsem finančna sanacija imetja, saj se njegovi predhodniki precej nepremišljeno ob hrani ljudem delili tudi denar. »Ustvaril pa se je tako rekoč začaran krog, saj so nekateri nepoštenjaki za denar prosili vsakega izmed kapucinov na Montuci. Z zbranim denarjem, ki ga sicer res ni bilo veliko, pa so si nabavljali pičačo ali bog vedi kaj ... Tuji sile javnega reda so nam odsvetovale tovrstno pomoč, ki spodbuja delinkvenco oziroma negativne razvade.«

»K sreči pa nas imajo ljudje radi in nam pomagajo z denarnimi prispevki in s hrano.« Vedeti je namreč treba, da samostan oziroma njegova menza ne prejema nikakrsne pomoči od občine, pokrajine ali dežele, pač pa sloni povsem na prispevkih vernikov in prijateljskih ustanov. S pomočjo Fundacije CRTrieste so na primer lahko prepleskali menzo, sedaj pa tu nameravajo urediti samopostežbo. »Za mizami v menzi sedijo danes predvsem družine v stiski in pa brezposejni, ki si ne morejo več privoščiti toplega obroka. Med njimi je tudi veliko priseljencev, ki pa se po določenem času odselijo, nedvomno pa raste število Tržačanov.« Njim postrežejo na Montuci s tem, kar imajo na razpolago, kar po mnenju predstojnika Silvana ni veliko, je pa iz srca.

Trije kuhanji in večja skupina prostovoljev poskrbi vsakodnevno za kakih 100 obrokov, čeprav je obiskov nekoliko manj ... Polovica obiskovalcev s seboj na-

mreč prinese menažko in si tako zagotovi tudi večerjo. »Včasih se mi zdi, da bi lahko pri nas začel delovati še psihiatrični oddelki. Tako hudo je namreč, ko bi rad tem ljudem, ki so izgubljeni in ne vedo, kako naprej, več dal, pa se zavedaš, da je to nemogoče in da bo jutri spet kdo potreboval tvojo pomoč.«

Pomoč pa ne nudijo le lačnim ljudem, ampak tudi mladim, in sicer z aktivnostmi v oratoriju, ki ga danes kapucini delijo s športnim društvom in z nunami, ki tu upravljajo jasli in vrtec. V stavbi ob oratoriju pa bodo uredili 12 moderno opremljenih apartmajev za univerzitetnike (pri tem jim je v pomoč priskočila dežela). Danes živi tu že sedem študentov, cene, pravi predstojnik Silvano, so zmerne, tako da upa, da bo število študentov s prihodnjim šolskim letom naraslo, s tem pa bo se bo tudi njihov red okreplil in bo lahko še bolje kljuboval vsakdanjam, žal vse ostrejšim izzivom.

Sara Sternad

POŠTNI URADI Nabirka za potresence v Abrucih

V vseh poštnih uradilih tržaške pokrajine je mogoče nakazati denar za skupnosti v Abrucih, ki jih je pričazadel potres. Vsakdo lahko nakaže denar na tekoči račun št. 10-40-0000, tako v uradih kot na spletni strani www.poste.it. Uporabniki telefonskega ponudnika PosteMobile lahko poleg tega darujejo en evro s sms sporočilom na številko 377-2048580.

Včeraj je v L'Aquilo dospelo pet tovornjakov italijanskih pošt, nato vorjenih z nekaj tisoč ležišči. Deset potujocih poštnih uradov bo potresencem od danes dalje ponujalo običajne poštne storitve, v teku pa so že prva popravila v poškodovanih uradih. Tržaška prefektura je včeraj oddosla v Abruce še 11 tovornjakov s 575 šotori in 150 zložljivimi posteljami. V ponedeljek je že odpovedalo 1120 ležišč in 300 šotorov.

Rektor tržaške univerze Francesco Peroni je včeraj pisal rektorju univerze v L'Aquila Ferdinandu Di Oriu. V imenu celotne tržaške univerzitetne populacije mu je izrazil solidarnost in napovedal, da študenti tržaške univerze, ki prihajajo z območja potresa, letos ne bodo plačevali univerzitetnih davkov.

KRD DOM BRIŠČIKI - Jezikovna delavnica za otroke **Skozi igro so otroci sposnavali angleški jezik**

V Briščikih se je v soboto zaključil niz štirih brezplačnih srečanj z angleškim jezikom za najmlajše, ki ga je priredilo društvo KRD Dom Briščiki v sodelovanju s socialnim skrbstvom devinsko-nabrežinske, zgoniške in repentabrske občine ter s prispevki za območne socialne načrte. Sedemnajst otrok zadnjega letnika vrtca in prvih dveh razredov osnovne šole iz vseh zgoraj omenjenih občin je z učiteljico Karin Kalc sposnavalo nov tuj jezik



K.K.

Dipiazza sprejel avstrijsko generalno konzulko v Milanu Indjein-Untersteiner

Tržaški župan Roberto Dipiazza je včeraj sprejel novo avstrijsko generalno konzulko v Milanu Thereso Indjein-Untersteiner. Na srečanju so bili v ospredju perspektive Trsta na mednarodni ravni in njegovi aduti, od pristanišča do tehnološkega in znanstvenega raziskovanja ter turizma. Dipiazza je poudaril prijateljstvo, ki od nekdaj veže Trst in Avstrijo, še zlasti pa je naglasil obnovno starega pristanišča, ki bo bistveno prispevala k ponovnemu razvoju mesta in njegovega ozemlja.

Na tržaški univerzi danes dan odprtih vrat

Na tržaški univerzi bo danes dan odprtih vrat, namenjen dijakom in dijakinjam iz Slovenije in Hrvaške. Po pozdravu rektora Francesca Peronija bodo med 10. in 15. uro predstavili vse fakultete in njihove značilnosti, od medicine do psihologije, arhitekture, inženirstva, filozofije, prava in ekonomije. Na dan odprtih vrat se je že prijavilo okrog 250 dijakov, od katerih je 155 iz šol z italijanskim učnim jezikom na Hrvaškem. Ostali so iz višjih srednjih šol v Trstu, Coneglianu, Vidmu, Vittoriu Venetu in v kraju Pieve di Soligo. Za informacije so na razpolago zelena številka 800236916 in telefonski številki 0403473787 ter 0405582978/2988.

Acegas-Aps obnavlja računalniški sistem

Družba Acegas-Aps je sporočila, da bodo danes ažurirali računalniški sistem okenc v Domu Marenzi (Ul. Rettori št. 1). Zaradi tega bodo v prihodnjih dneh mogoče nekatere nevšečnosti.

Vpisovanje v poletne centre v Miljah

V Miljah se je začelo vpisovanje v poletne centre, ki bodo od 6. do 24. julija in od 27. julija do 14. avgusta. Poletni center za učence osnovnih in nižjih srednjih šol bo na osnovni šoli Albina Bubniča, medtem ko poletni center za male obiskovalce vrtcev gostil vrtec Il Giardino dei Mestieri. Obrazce za prošnje je mogoče dvigniti v kulturnem centru G. Millo (Trg Republike št. 4), na vseh šolah in na spletni strani Občine Milje www.comune.muggia.ts.it. Za informacije je na voljo telefonska številka 0403360331.

Obnovili poročno dvorano na županstvu

Na županstvu so včeraj uradno odprli obnovljeno poročno dvorano, ki bo po besedah občinske odbornice Marine Gruden Vlach še popestrila vzdušje za mladoporocene. Vsako leto se v njej poroči okrog 400 parov, ki bodo lahko odslej opazovalo rožnato barvo sten, gostje pa bodo lahko sledili poroki v udobnih sedežih.

Bolničarji Ipasvi so na strani občanov

V pokrajinskem kolegiju bolničarjev Ipasvi bodo lahko odslej sodelovali tudi občani. Ti bodo lahko postali kot predstavniki združenj prostovoljev in neprofitnih organizacij - člani upravnega sveta. Ipasvi je v ta namen že pripravil ustrezen razpis, ki bo zapadel 8. maja. Občani so namreč nepogrešljiv sogovernik, kar zadeva zdravje, kot je to poudaril predsednik Ipasvija Flavio Paoletti. Informacije in razpis so na spletni strani www.ipasvitrieste.it, tel. 040370122.



DSI - Vilma Purič na ponedeljkovem večeru

Burjin čas priprjal novo pisateljico »na zahodnem robu«

O delu in avtorici so govorile Nadia Roncelli, prof. Majda Artač Sturman in mag. Marija Mercina

»Jezik, zgodba, kraj in čas dogajanja. V knjižnem prvencu Vilme Purič Burjin čas preseneča in navdušuje prav vse,« je ponedeljkov večer za Društvo slovenskih izobražencev in založbo Mladika uvedla Nadia Roncelli. Trenutek je bil slovesen, saj sta se rodila roman in pisateljica na zahodnem robu slovenskega naselitvenega prostora. Na veliko pričakovanje in zanimanje za izvirno domačo književnost pa je pokazalo tudi občinstvo, ki je do zadnjega kotička napolnilo Peterlinovo dvorano.

Na predstavitvi sta poleg Puričeve sodelovali avtorici spremne besede in spremnega eseja prof. Majda Artač Sturman in mag. Marija Mercina. Večer je obogatil nastop mladega pianista Matjaža Zobca iz razreda prof. Ksenije Bras pri Glasbeni matici v Trstu, odlomek iz romana pa je podala Julija Berdon. Delo je izšlo pri tržaški založbi Mladika.

Puričeve poznamo kot kulturno delavko, esejistko, recenzentko knjižnih del, predano profesorico slovenščine, tokrat pa se nam predstavlja v novi luči, je uvelda svoje razmišljjanje Artačeve in se najprej zaustavila ob jezikovni plati dela. Priovedna svežina, izrazna moč, razgibanost in velika ljubezen do jezika vejejo iz romana, v katerem najdemo spremno prepletanje knjižnega jezika in narečja, proze in pesmi. »Jezik je zaščiteno poreklo Burjinega časa,« je dodala Artačeva. Roman pa ni bralcu le za sprostitev in užitek, temveč tudi za kulturno rast. Na ozadju kraške vase ob burjinem skandiranju časa vihrajo življenjske zgodbe, predvsem ženske,

Delo je nedavno izšlo pri tržaški založbi Mladika

KROMA



ki jim ni v času druge svetovne vojne nič prihranljeno. To je zgodba malih ljudi, ki so žrtvovali svojo mladost. In čeprav gre za roman bolečine, se vedno čuti svetloba, ki jo bo prinesel prihodnji čas.

To je imenitna knjiga napisana z veliko znanja, je podčrtala Mercinova. Najprej prevzame jezik. Puričeva namreč zelo dobro pozna najboljše stare in sodobne postopke proze, tako da spremno prepleta tradicionalno in izvirno. Tudi snov je del nje, od vedno je z njo v domaćem Repnu živel, čeprav

je ni doživel. In prav ta oddaljenost od časa in dogodkov proslavlja avtorico in roman, je dejala Mercinova in se zaučavila ob nastopajočih likih. Gre predvsem za ženske zgodbe, ki iz pisateljice čine peresa kar vrejo na dan. Ker moških ni, odšli so v gozd, morajo burji zgodovine kljubovati same, če hočejo preživeti. Sploh pa ne gre zgolj za roman o trpljenju, veliko je hudomušnosti, ironije, kritike do žensk, veselja do čutnosti v življenju in vse je mojstrsko uglašeno, je še dodala Mercinova.

Idejna zasnova romana raste iz

bolečine, zanima me, kako je trpljenje zaznamovalo ljudi, ki so morali skozi vojni čas, kako so ga prenesli na otroke, saj se bolečina ni končala z drugo svetovno vojno, je podčrtala Puričeva: »Če namreč opisujemo bolečino, se radi sočutje in kjer je sočutje, je razumevanje drugega.« Ne gre za zgodovinski roman, navdih zanj pa je dobila po življenjski zgodbi domačine Albine Škarab, kurirke, ki je bila zaprta v Rijarni. Hotela sem prikazati občutja teh ljudi ob takoj veliki tragediji, je sklenila beseda o knjigi avtorica sama. (tj)

PROSEK - Premiera igre srednješolske skupine SDD Jaka Štoka

Pravljica z moderno glasbo in plesom

Po predlogi znane Levstikove pravljice, ki jo je dramatiziral pesnik Boris A. Novak - Režiser je namreč obrnil pogled z moškega na ženski vidik zgodbe



Enajstčlansko skupino je vodil režiser, sicer gledališki igralec SSG Romeo Grebenšek

KROMA



Srednješolska skupina Slovenskega dramskega društva Jaka Štoka Prosek - Kontovel se je na odru predstavila z novo igro »-Kdo je napravil Coco srajčico?« - po predlogi znane Levstikove pravljice, ki jo je dramatiziral pesnik Boris A. Novak. Taktirko enajstčlanske skupine, ki je v nedeljo nastopila v domu A. Sirka v Križu, je oktobra prevzel Romeo Grebenšek, sicer gledališki igralec v Slovenskem stalnem gledališču. Z mladimi gledališčniki je ustvaril svojevrstno, modernizirano pravljico, prirejeno za potrebe skupine: »Izbira primerne predstave za najstnike še zdaleč ni lahka. So namreč v času, ko so najbolj ob-

čutljivi za vsakršne teme. Za pravljice so še preveliki, za kakšno resno psihoško dramo pa premladi. Zato sem se skupaj z njimi odločil, da vseeno uprizorimo Levstikovo pravljico. Da pa naredimo pravljico še bolj zanimivo za nas, smo jo malo modernizirali,« pravi Grebenšek v intervjuju gledališkega lista SDD Jaka Štoka.

Odrska postavitev je tako že v uvodu potrdila, da bo šlo za pravljico, ki se dogaja v sodobnosti. Dopolnjujo jo namreč sodobna glasba in kostumi ter plesni vložki modernih plesnih zvrsti, ki so jih pripravili nastopajoči in režiser. Ker skupino sestavlja večinoma najstnice, so vloge prire-

jene za potrebe skupine: režiser je namreč obrnil pogled z moškega na ženski vidik zgodbe in to prihaja do izraza v vseh vlogah. Tudi sprememba naboljša sestrica Coco dobila srajčico Chanel po znanem modnem kreatorju.

Coco (Petrica Sossi) je bila najmlajša sestrica v družini in je zato nosila vedno najbolj ponošeno srajčico. Brat in tri sestre (Dean Ghira, Luisa Vescovi, Ksenija Kosmač in Breda Ban) so jo zato vedno zasmehovali, če da je njena srajčica najbolj raztrgana; mama (Partizija Jurinčič) pa nove ni

mogla sešiti. Nekega dne je Coco, ki je ljubila naravo, odšla v gozd. Tu je srečala ovčko (Johana Milič), ki ji je dala nekaj volne. Nato je Coco šla mimo trnovega grma (Isabel Cassanelli), ki ji je volno izmikal. Na poti je srečala še pajka (Jana Prašelj), ki ji je osmukal in stkal tkanino. Nato ji je rak (Katarina Jazbec) tkanino prikrojil, ptiček (Sara Žerjal) pa ji iz kosov sešil srajčico. Coco je tako dobila novo srajčico.

Scenografijo si je zamislil režiser Gremenšek, izdelal pa jo je Riko Majovki. Pri postavitevi igre so še pomagali Jan Sossi (luči) ter Rosana Rovbar, Ingrid Vigini in Ksenija Majovski. (V.S.)

V Nabrežini o raziskavi potreb prebivalstva

Devinsko-nabrežinska, zgoniška in repentarska občina, pravzaprav odborniki skupnega socio-skrbstvenega okraja, vabi danes ob 17.30 v nabrežinsko Kamnarsko hišo Igo Gruden na predstavitev rezultatov študije »Analiza potreb prebivalstva: raziskava ciljnih skupin«. Na srečanju, ki ga bo uvedel pozdrav županov in odbornice za skrbstvo in za socialne politike občine Devin-Nabrežina Daniele Pallotte, bosta o raziskovalca spregovorila avtorja, raziskovalca Slovenskega raziskovalnega inštituta Devan Jagodic in Martina Flego. Sledila bo debata.

Sklad Mitja Čuk in gledališki FestivalOp

Sklad Mitja Čuk prireja v torek, 21. in v sredo, 22. aprila zanimivo gledališko prireditev FestivalOp. Zamisel je sicer nastala v Kopru, kjer je organizacija Sonček pred nekaj leti vabilna na festival Festival gledališke skupine, v katerih nastopajo osebe s posebnimi potrebami. Zaradi organizacijskih in finančnih težav festivala že nekaj let ne prirejajo več, pri Skladu pa so se odločili, da bodo gledališko prireditev ponovno obudili. Ime je ostalo enako, dodali so le Op, saj se bo festival dogajal na Opčinah. Pobuda nastaja v okviru širšega posebnega gledališkega projekta Sklada Mitja Čuk. Dvodnevni gledališki festival bo stekel v Prosvetnem domu, kjer bosta vsak dan nastopili po dve skupini, slovenska in italijanska. V torek, 21. aprila bosta nastopili gledališka skupina Koper in skupina iz Medee; v sredo, 22. aprila pa gledališka skupina Zavoda za usposabljanje Janeza Levca OVI Jarše iz Ljubljane in C.E.S.T. iz Trsta. Gojenci Sklada Mitja Čuk bodo napovedovalci ter bodo med predstavami prikazali še kraje prizorke. Kmalu za tem pa se bodo začele njihove priprave na Festival ljubiteljskih odrov V Mavhinjah.

Popoldan z muzikalom

V dvorani Bartoli v gledališču Rossetti bo drevi ob 18. uri trete izmed tradicionalnih populardanskih glasbenih srečanj, ki jih prireja deželno mednarodno združenje operete v sodelovanju z Rossettijem. Tokratna gosta bosta dobitnika nagrade Massimini (slednjo podeljujejo mlademu vsestranskemu interpretu operete ali muzikala) Graziano Galatone in Edoardo Luttažzi, ki bosta ob spremljavi kitare postregla s serijo skladb iz italijanskih in mednarodnih muzikalov.

Film v Podlonjerju

Na pobudo kino krožka Charlie Chaplin bodo jutri ob 20.30 v Ljudskem domu v Podlonjerju (Ul. Masaccio 24) predvajali film »Le mani sulla città« Francesca Rosija. Film, v katerem nastopata Rod Steiger in Salvo Randone, je prava obožba zradi nesprejemljivih gradbenih spekulacij v južni Italiji. Film bo predstavil Edoardo Kanzian.

Potujoči festival po libanonskih naseljih

V kavarni Knulp (Ul. Madonna del Mare) bodo jutri ob 11. uri predstavili potujoči festival po nomadskih naseljih v Libanonu, ki bo na sporedu od 11. do 19. aprila. Na festivalu, ki se ga udeležuje tudi tržaška mreža umetnikov, bodo prisotni tudi ulični umetniki iz Trsta.



ZGONIK - Razstava Bosna Hercegovina - pogled v bodočnost

Po temačnih letih bi se radi odprli svetu

Fotografije Ljubiše Selića in Erike Mattee Vida na zgoniškem županstvu



Levo fotografija iz Mostarja, spodaj odprtje razstave

KROMA

Prejšnji konec tedna so v novih prostorih zgoniškega županstva odprli razstavo Bosna Hercegovina - pogled v bodočnost. Fotografsko reportažo sta oblikovala srbski fotoreporter Ljubiša Selić in tržaška pisateljica Erika Mattea Vida, ki se je udeležila odprtja. Razstava je uredila Annamaria Castellan, organiziralo pa kulturno združenje Acquamarina v sodelovanju z Občino Zgonik in s prispevkom Zadružne kraške banke. Goste sta pozdravila zgoniški župan Mirko Sardoč in občinski odbornik za kulturo Igor Gustinčič.

Razstava ponuja enkraten sklop fotografij iz potovanja po Bosni in Hercegovini, v času, ko se ta država odpira svetu, ne nazadnje tudi turizmu, poudarja Igor Gustinčič. Posnetki pričajo o bosansko-hercegovskem vsakdanu in vztrajno ustvarjajo občutek upanja v boljšo, sončno prihodnost. Župan Sardoč je uvodoma dejal, da županstvo ne sme biti samo prostor za birokracijo, temveč tudi za kulturno obogatitev. Razstava ga je v misljivo popeljala 25 let nazaj, v čas, ko je v Bosnu potovel z maturantskim izletom. Odtek se je marsikaj zgodilo, nekdano Jugoslavijo je prekril črn madež vojne, danes pa bi morali vsi skupaj prispetati k svetlejši prihodnosti. Za glasbeni utrirek z balkanskimi motivi sta poskrbela Aljoša Saksida in Aljoša Starc. Razstava je na ogled vsak dan od 9. do 13. ure, ob ponedeljkih in sredah tudi od 15. do 17. ure. Fotografije bodo krasile občinske stene vsaj do 7. maja, morda pa še dlje.



PLAVANJE - Osnovna šola Franca Milčinskega

Tečaji v bazenu

Osnovnošolci so pod strokovnim vodstvom izboljšali tehniko plavanja in bili tudi nagrajeni

Za učence 3. in 4. razreda katinarske osnovne šole Franca Milčinskega sopripravili plavalni tečaj, ki je kot običajno potekal v bazenu na Alturi pod vodstvom voditeljev Plavalnega kluba Bor. Tečaj je obsegal deset lekcij v okviru šolskih učnih ur gibalne vzgoje. Še pred njimi so se lekcij, že od začetka šolskega leta, udeležili učenci 5. razreda, medtem ko sta 1. in 2. razred deležna iztega tečaj do konca šolskega leta. Med deseturnim tečajem so učenci vidno izboljšali svoje plavalne spretnosti. Ob zaključku tečaja sta voditelja Andrejina in Tomaž podarila vsem udeležencem priznanja in ker se bližamo veliki noči tudi čokoladna jajca. Učenci in učitelji se voditeljem PK Bor iskreno zahvaljujejo za izkazano potrepležljivost in strokovnost.



OPČINE - Župnija

Predstavili letni zbornik Naša beseda



Z besedo in pesmijo so v petek zvečer v openskem Finžgarjevem domu predstavili letni zbornik openske župnije Naša beseda (f. KROMA). Uvodne misli je podal prof. Robert Sedmak, medtem ko je o zborniku podrobnejše spregovorila prof. Alenka Štoka, ki je orisala njegovo vsebino, ob tem pa opomnila na pomem tovrstnih publikacij. Večer, katerega pobudnika sta bila društvo

Finžgarjev dom in openska župnija sv. Jerneja, pa je obogatil tudi kulturni program. Oblikovali so jih tenorist Marjan Štrajn, pianistka Mira Fabjan in Ženska pevska skupina Vesela pomlad. Tenorist je ob klavirski spremljavi interpretiral samospeve, medtem ko je ženski pevski sestav, ki ga vodi Mira Fabjan, predstavljal ozek izbor iz svojega repertoarja.

Včeraj danes

Danes, SREDA, 8. aprila 2009

ALBERT

Sonce vzide ob 6.32 in zatone ob 19.42 - Dolžina dneva 13.10 - Luna vzide ob 18.47 in zatone ob 5.37

Jutri, ČETRTEK, 9. aprila 2009

DEMETRIJ

VREMENI VČERAJ: temperatura zraka 20 stopinj C, zračni tlak 1016 ustaljen, veter 7 km na jugo-zahodnik, vlaga 60-odstotna, nebo jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 11 stopinj C.

Lekarne

Od ponedeljka, 6.,
do sobote, 11. aprila 2009

Trg Sv. Ivana 5 (040 631304), Ul. Alpi Giulie 2 (040 828428), Milje - Ul. Mazzini 1/A (040 - 271124).

Sesljan (040 208731) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

**Lekarne odprte
tudi od 19.30 do 8.30**

Trg Sv. Ivana 5, Ul. Alpi Giulie 2, Oširek Sonnino 4, Milje - Ul. Mazzini 1/A. Sesljan (040 208731) - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA
Lekarna odprta od 20.30 do 8.30

Oširek Sonnino 4 (040 660438).

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televida.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zeleno številka) 800 - 991170, od pondeljka do petka od 8.

do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.

Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.

Šolske vesti

ZAKLJUČNI NASTOP 9. GLASBENE

REVIE Državne nižje srednje šole sv. Cirila in Metoda se bo odvijal danes, 8. aprila, ob 16. uri, v gledališču F. Prešeren v Boljuncu. Sledil bo nastop orkestra harmonik Syntesis 4 in nagrajevanje. Vljudno vabljeni!

DIDAKTIČNO RAVNATELJSTVO

PRI SV. JAKOBU vabi na ogled razstave o življenju in delu pisatelja Josipa Ribičiča, ki bo v Kettejevi dvorani v ul. Frausin 12 do 17. aprila, (izključene sobote, nedelje in prazniki), od 8. do 13. ure ali po predhodnem dogovoru z učiteljico Nadijo Barazutti (tel. št.: 040-3481599).



ALMA AJKA

Delikatesno metafizični manifest v treh slikah

AVTOR TEKSTA, SONGOV / REŽIJA IN INTERPRETACIJA

Maja Gal Štromer

»Intuicija je alkimičično zlato, je temeljno sporočilo umetnice Maje Gal Štromer. Pridite, sodelujte v njenem alkimičičnem eksperimentu in uročila vas bo! To bo iskreni dotik duše, ki vam bo spremenil življenje.«

(Tone Komar, svobodni raziskovalec/publicist)

Četrtek, 9. aprila ob 20.30

v Mali dvorani

Slovenskega stalnega gledališča

blagajna Slovenskega stalnega gledališča

Ponedeljek/petak (10.00/17.00).

Brezplačna telefonska številka: 800214302

info@teaterrsg.it / www.teaterrsg.it

Ulica Petronio 4 - Trst

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE info@teaterrsg.it - www.teaterrsg.it

Kino

AMBASCIATORI - 16.15, 18.15, 20.15, 22.15 »Io & Marley«.

ARISTON - 16.00, 21.00 »Katyn«, 18.30 »Teza«.

CINECITY - 16.00, 17.10, 18.00, 19.20, 20.00, 21.30, 22.00 »Mostri contro alieni«; 16.00, 18.05, 20.10, 22.15 »Io & Marley«; 16.10, 18.05, 20.00, 22.00 »Ballare per un sogno«; 16.00, 18.05, 20.10, 22.15 »Push«; 18.00, 20.00 »Diverso da chi?«; 17.40, 22.15 »La verità è che non gli piaci abbastanza«; 15.50, 20.00 »Pony sulla scogliera«; 15.50, 20.00 »Gran Torino«.

FELLINI - 16.30, 20.15 »Pony sulla scogliera«; 18.30, 22.00 »Fotopasch«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 16.40, 18.30, 20.20, 22.00 »Gli amici del Bar Margherita«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Gran Torino«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 20.15, 22.15 »La verità è che non gli piaci abbastanza«.

KOPER - KOLOSEJ - 18.40 »Gola resnica«; 16.00, 18.00 »Pošasti proti Nezemljom«; 16.20, 20.30 »Sedem duš«; 16.50, 19.00, 21.10 »Strašna zapravljkva«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Diverso da chi?«; Dvorana 2: 16.00, 17.30, 19.00, 20.30, 22.10 »Mostri contro alieni«; Dvorana 3: 16.30, 18.20, 20.15, 22.15

Loterija

7. aprila 2009

Bari	89	73	87	51	38
Cagliari	31	61	82	68	15
Firenze	3	10	28	8	57
Genova	55	81	42	66	56
Milan	37	56	32	2	50
Neapelj	54	31	70	47	68
Palermo	87	1	83	35	2
Rim	65	43	56	54	34
Turin	61	2	15	45	67
Benetke	58	64	19	10	17
Nazionale	16	11	32	44	68

Super Enalotto

št. 42

3	37	54	65	87	89	jolly 58
Nagradsni sklad						3.556.841,02 €
Brez dobitnika s 6 točkami Jackpot						40.590.012,61 €
Brez dobitnika s 5+1 točkami						- €
15 dobitnikov s 5 točkami						35.568,41 €
1.564 dobitnikov s 4 točkami						341,12 €
57.849 dobitnikov s 3 točkami						18,44 €

Superstar

16

Brez dobitnika s 6 točkami	- €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	- €
Brez dobitnika s 5 točkami	- €
4 dobitnika s 4 točkami	34.112,00 €
261 dobitnikov s 3 točkami	1.844,00 €
3.993 dobitnikov z 2 točkama	100,00 €
26.494 dobitnikov z 1 točko	10,00 €
59.168 dobitnikov z 0 točkami	5,00 €

»Fronzen River«; Dvorana 4: 16.30, 19.30, 21.00 »Ballare per un sogno«; 17.50, 22.20 »Two lovers«.

SUPER - Film prepovedan mladim iz pod 18. leta starosti.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 17.00, 18.40, 20.15, 21.45 »Mostri contro alieni«; Dvorana 2: 17.40, 20.00, 22.00 »Io & Marley«; Dvorana 3: 20.00, 22.10 »Gran Torino«; 17.30 »Pony sulla scogliera«; Dvorana 4: 18.00, 19.50, 22.10 »Ballare per un sogno«; Dvorana 5: 20.00 »I mostri oggi«; 17.20 »Push«.

Izleti

PLANINSKO DRUŠTVO NOVA GORICA vabi na izlet na Bekov vrh (1050 m) dne 11. aprila 2009. Lahka pot, predvidene hoje 4 do 5 ur, možnost organiziranega prevoza. Sestanek z udeležencem v društvih prostorih v četrtek, 9. aprila, ob 18. uri. Dodatne informacije na gsm: 051 392 944. Vodi Nada Pisk.

SK DEVIN prireja za zaključek letošnje sezone 4-dnevni velikonočni smučarski izlet od 10. do 13. aprila, v Sexten v Pustertalu. Informacije in vpisovanje na: info@skdevin.it ali na tel. št.: 340-2232538.

POMLADANSKI IZLET SPDT: SPDT prireja na Velikonočni ponedeljek, 13. aprila, izlet z osebnimi avtomobili v okolico Kostanjevice. Zbirališče udeležencev bo na Opčinah, pred hotelom Danev ob 8.30. Pohod po »Črnih hribih« ni zahteven in bo trajal približno tri ure in pol. Na razpolago bo tudi društveni kombi. Udeležence prosimo, da prispevajo (s hrano in pičajo) za piknik, ki bo na travniku ob koncu izleta. Vse informacije vam nudi vodja izleta, Livio tel. št. 040/220155. Vabljeni!

PLANINSKO DRUŠTVO NOVA GORICA vabi na izlet na Križno goro - Sv. Duh (1213 m) - Strelce, dne 19. aprila 2009. Lahka krožna pot, predvidene hoje 4 do 5 ur, možnost organiziranega prevoza. Sestanek z udeležencem v društvih prostorih v tork, 14. aprila, ob 18. uri. Dodatne informacije na gsm: 041 656 626. Vodi Oskar Birsa.

SREČANJE SLOVENSKIH PLANINCEV IZ PRIMORSKIH POKRAJIN TREH DRŽAV: Slovenije, Hrvaške in Italije. SPDT in Planinska sekcijs Sloga-Devin vabita na četrto srečanje s Planinskim odsekom Slovenskega K.D. Bazovica iz Reke in s P.D. Snežnik iz Ilirske Bistrice, ki bo v soboto, 18. aprila, ob 9. oz. ob 10.30 pred društrom v Nabrežini. Možna izposoja palic. Ostala srečanja 9., 16. in 23. maja. Za informacije in vpis pokličite na tel. št. 040-200620 ali 349-6483822 (Mileva).

plesočih predmetov, sobota 9. maja - Umetnost v listu, nedelja 1. maja - Barvane note; na sedežu Fundacije ELIC, ul. Mazzini št.30, 5.nadstropje. Za informacije pokličite tel. št.: 040-390823 ali 333-478293, tudi leoelca@tin.it.

BARTPK SIRENA organizira v nedeljo, 12. aprila, »Velikonočno kosišo«. Vabljeni članji in prijatelji. Informacije na sedežu ali na tel. št.: 040-422731 ali 347-690280.

LETNIKI '58 S KRASA vabijo soletnine na divjo večerjo v še bolj divjem kraju med volkovi in medvedi v petek, 17. aprila. Vsi, ki bi se radi udeležili te pojedine, naj pokličejo do 13. aprila na tel. št.: 347-9604775 (Igor) ali 347-0396371 (Nadja).

10. OBLETNICA MATURE 1999-2009

Organiziramo 4-dnevni izlet od 16. do 19. julija v Novalijo (otok Pag). Prevoz z lastnimi sredstvi. Javite se do 1. maja odgovornim osebam: »F.Prešeren« (Sara 340-5937718), »Ž.Zois« (Silvia 333-1314065), »J.Stefan« (Rudi 329-8536418), »A.M.Slomšek« (Edwin 320-8572522).

KRUT vabi v Dolenske toplice od 7. do 17. junija na skupinsko počitovanje z vključenim paketom za zdravje in dobro počutje. Vse podrobnejše informacije in vpisovanje na sedež krožka, u. Cicerone 8/b - tel. 040 - 360072.

OBČINA DOLINA - odborništvo za proizvodne dejavnosti, vabi vse vinogradnike, ki bi se žeeli udeležiti občinske razstave domačega vina v sklopu letošnje Majence, da prinesejo vzorce (tri steklenice za vsako vrsto vina) najkasneje do srede, 15. aprila, ob 12. uri, na županstvo občine Dolina.

ZADRUGA NAŠ KRAS sklicuje redni občni zbor zadruge v četrtek, 16. aprila, ob 8. uri v prvem sklicanju in v petek, 17. aprila, ob 20. uri v drugem sklicanju, v prostorijah Kraške hiše v Repnu. Vabljeni vsi člani!

KROŽEK AUSER za kraško območje vabi svoje člane na družabno pooldne v soboto, 18. aprila, s pričetkom ob 16.30. Srečanje se bo odvilo v prostorijah »Dopolavoro ferrioviaro« v Nabrežini. Za ples bo igral Duo Melody.

NORDIJSKA HOJA - SKD IGO GRU DEN prireja tečaj osvajanja osnovne tehnike. Prvo srečanje bo v soboto, 18. aprila, ob 9. oz. ob 10.30 pred društrom v Nabrežini. Možna izposoja palic. Ostala srečanja 9., 16. in 23. maja. Za informacije in vpis pokličite na tel. št. 040-200620 ali 349-6483822 (Mileva).

PILATES - SKD FRANCE PREŠEREN

BOLJUNEC: urniki vadbe so spremenjeni in sicer, ob petkih od 19. do 20. ure telovadba za hrbitenico in razgibanje, od 20. do 21. ure Pilates, ob torkih od 19. do 20. ure Pilates, od 20. do 21. ure telovadba, ob sredah od 18. do 19. ure Pilates.

O.N.A.V. - tržaška sekcijs italijanskega združenja pokuševalcev vina prireja v četrtek, 23. aprila, ob 20.15 na svojem sedežu na Lonjerski cesti št. 267 predavanje o sodih - Barrique z degustacijo. Predaval bo izvedenec Dr. Alessandro Duranti. Vabljeni vsi člani in prijatelji! Zaželjena je predhodna prijava na spletni strani www.onav.it, elektronski pošti trieste@onav.it ali na tel. 333-4219540.

SKD F. PREŠEREN iz Boljanca vabi na občni zbor v četrtek, 23. aprila, v prvem sklicanju ob 20. uri, v drugem sklicanju ob 20.30 v društveni dvorani gledališča F. Prešeren v Bojuniku.

TONČIČEV SKLAD zbira predloge za »Zlato zrno 2009«, nagrado za umeščne dosežke mladih v Dijaškem domu S.Kosovel in Narodni in študijski knjižnici v Trstu, v Feiglovi knjižnici v Gorici in v Slovenskem kulturnem centru v Špetru do 24. aprila. Razpisni pogoji na navedenih mestih in na spletni strani <a href="http://www.skl



GORICA - Slovenski center za glasbeno vzgojo E. Komel

Mladi pianisti samozavestno zaigrali ob spremljavi orkestra

Poleg gojencev Sijavuša Gadžijeva so nagradili tudi mlade godalce



Pobuda je prerasla šolske okvire

BUMBACA

V Slovenskem centru za glasbeno vzgojo Emil Komel že več let poučuje ruski pianist in pedagog Sijavuš Gadžijev. Mojster zelo uspešno vzgaja generacijo pianistov, katerih rezultate lahko vsako leto občudujemo na šolskih produkcijah, nekateri učenci pa so se že uveljavili na pomembnih tekmovaljih. Letos je nastop najuspešnejših pianistov prerasel šolski okvir, kajti v okviru koncertne sezone, ki jo center Komel prireja v sodelovanju z Združenjem cerkvenih pevskeh zborov in kulturnim centrom Lojze Bratuž, so pianisti lahko nastopili ob spremljavi simfoničnega orkestra. Ansambel sicer ni novost, kajti projekt ArsAtelier je že v prejšnjih letih zaživel kot delavnica, v kateri se mladi instrumentalisti lahko udomačijo v orkestralni igri, letos pa je pobuda dobila podporo Goriške hranilnice, ki je dodela štipendije in priznanja mladim gojencem iz Italije in Slovenije; pred odmogram je bila v dvorani KCLB krajska slovensnost, ki jo je uvedel ravnatelj SCGV Emil Komel prof. Silvan Kerševan z zahvalo vsem, ki so omogočili uspeh pobu-

de: prisotni so bili dr. Gianluigi Chiazza za Carigo (sklad Goriške hranilnice), za goriško občino odbornik Stefano Ceretta, za goriško pokrajino pa Marko Mariničič. Ugleđni gostje so izrazili laskave ocene in zadovoljstvo ob projektu, ki v glasbi združuje mlade talente z obeh strani meje, s širšega posoškega področja, od Tržiča do Ajdovščine. Priznanja in štipendije so prejeli violinisti Joahim Nanut, Noemi Cristiani, Katja Peric, Federica Babich, Mojca Batič, Tina Gregor in Stefano Semprini, violistka Sara Štrancar in čelist Teodor Bratina, poleg godalcev pa so bili nagrajeni tudi trije nastopajoči pianisti.

Poslušali smo tri klavirske koncerne v izvedbi mladih pianistov, ki so avtorje izbrali v dober sovočin s svojim značajem; osemnajstletni sicilski pianist Giuseppe Guarnera, ki se je preselil v Gorico, da bi izpopolnil svoje znanje z ruskim pedagogom, je zaigral Mozartov koncert v Es-duru KV271 JeuneHomme, v katerem je pokazal svojo muzikalnost in rahločutnost. Lepo izoblikovani okraski in bistra ter tekoča igra so oplemenitili pri-

kupnost skladbe, ki je v drugem stavku odprtka tudi lirsko intimnost interpreta, Mozart pa je resno zaposil tudi orkester ArsAtelier, ki se je pod vodstvom Marcia Feruglia trudil, da bi primerno odgovarjal pianistovemu slogu: delati bo treba še predvsem na intonaciji v pihalnih oddelkih, godalci pa bodo z vajo lahko pridobili na lahkonosti in mehkobi zvoka. Mladi solist in orkester sta vsekakor osvojila občinstvo, ki je do zadnjega kotička napolnilo dvorano, nato pa je nastopil Alexander Gadžijev, petnajstletni sin ruskega mojstra. Alexandra je narava obdarila s talentom in vedrim značajem, ki se v glasbi izraža v najlepši obliki: brez vsakršne treme, s samozavestnim nastopom, ki izzareva poustvarjalo radost in se pogumno ter uspešno popada s tehničnimi težavami. Pianist odgovarja izzivom partiture z mladostniškim zanosom in poustvarjalnim nabojem, ki ga dialog z orkestrom še ojači. Griegov Koncert v a-molu je dokazal res razveseljivo rast najstnika, ki je zablestel s suverenostjo zrelega interpreta ter požel veliko navdušenja.

Koncertno trojico je sklenil najstarejši pianist, Simone Peraz: bivši učenec prof. Gadžijeva še vedno nadgrajuje svoje znanje s priznanimi pedagogi, obenem poučuje na centru Komel in se ukvarja z elektroakustično kompozicijo. Zrela osebnost se poglablja v same strukture glasbenega stavka, v katerem išče formalno dovršenost in sporočilnost; bolj razmišljajoč odnos do partiture nekoliko zavira sproščenost, je pa v skladu s Schumannovo kompleksnostjo in vsekakor razoveda zanimive muzikalne ideje. Tako v Griegovem kot v Schumannovem koncertu so orkester ojačili trobilci in tolkalci, zvočnost je pridobilna na jakosti in homogenosti, marsikaj pa bo treba še postoriti za intonaciono brezhibnost. Marco Feruglio ni imel mnogo časa za študij z mladim orkestrom in glede na dane pogoje se je ansambel kar zadovoljivo odrezał ter potrdil visoke didaktične vrednote projekta ArsAtelier. Trud in talent mladih glasbenikov sta bila nagrajena z dolgimi in povsem zaslужenimi aplavzi.

Katja Kralj

DEVIN - Nedeljski popoldan na gradu

Tihi kontrapunkti na gradu

Projekt Nikle Petruške Panizon ob avtorici sooblikujeta igralec Romeo Grebenšek in harmonikar Igor Zobin

V soboto in v nedeljo je skoraj sejemska vzdušja zaobjelo dvorišče devinskega gradu in trg pred njegovim vhodom s pobudami prve izvedbe občinskega projekta Pomlad na gradu, ki je nastal za promocijo teritorija ob začetku turistične sezone. Med glavnimi ponudbami je bil kiosk, namenjen degustacij avtohtonih italijanskih vin, ki je letošnja, otvoritvena etapa vsakoletne, potupoče pobude Vina na trgu. Predstavitev lokalnih vin so spremljali prikaz krajevnih kmečkih proizvodov, sejem Obrti na trgu in režiji društva Noe, delavnice za otroke, dan odprtih vrat Jadranskega zavoda združenega sveta, koncerti društva Punto musicale in otvoritveni večer koncertnega niza šole Trio di Trieste. Klub spremenljivemu vremenu, ki je prekrižalo načrte za predelitev na prostem, je pobuda doživel zelo dober obisk, saj je grajska blagajna odtrgala 4000 vstopnic. Nedeljski spored je imel tudi slovensko, gledališko in glasbeno noto s predstavljivijo projekta Nikle Petruške Panizon Tihi kontrapunkti, ki ga ob avtorici sooblikujeta igralec Romeo Grebenšek in harmonikar Igor Zobin.

Branje, igranje in glasbeni utrinki, poezija, proza in gledališče so sestavine tega programa, ki od samega začetka razkrije pomen svojega naslova v kontrapunktu verzov v slovenščini in italijanščini. Dialog oz. možnost komunikacije preko meja jezikov ali narodnosti je v določenem smislu osnova projekta, ki uporablja besede Harolda Pinterja, Srečka Kosovela, Mihe Mazzinija, Gregoryja Corsa, Ivana Minattija in Fausta Paravidina, glasbo Angelisa, Galleanoja in Piazzolle, da bi v angažiranih, ostrih ali hudomušnih tonih govoril o konvencijah in paradoskih moderne družbe, o vprašanju priseljevanja

Nikla Panizon in Igor Zobin

(KROMA)



kot tudi o praznem niču potrošništva in reality šovov. Predstava ne modulira vsebin v tone intimističnega »pesniškega večera«, temveč v izraze gledališke neposrednosti in razgibanosti, ki išče stik z gledalcem in nadgrajuje sporočilo z uporabo kostumskih in igralskih elementov. Predstava ima mednarodno zasnovno, saj poteka troježično (pretežno v italijanščini, a tudi v slovenščini in angleščini), kar ustvarja pomenljive, večjezične dialoge.

»Tihi kontrapunkti« so doživeli krstno izvedbo pred nekaj meseci v zgodovinski kavarni San Marco v Trstu in so se morali tokrat, ob prvi ponovitvi, prilagoditi precej hrupnemu okolju sejma na grajskem dvorišču. Škoda le, da so bili gledalci prikrajšani za zadnje poglavje predstave zaradi dežja, ki je v določenem trenutku prisilil igralce in publiko na obvezno prekinitev sporočilnega nastopa v lepem okviru »Rilkejevega« gradu. (ROP)

ZALOŽBA ZRC

Monografije in cd-ji o ljudskih pesmih

Pri Založbi ZRC so ob 75-letnici Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU v zbirki Folkloristika izdali dve monografiji: delo Urše Šivic Po jezeru bliz Triglava... ter knjigo Draga Kuneja Fonografie je dospel. Založba pa je bogatejša tudi za tri glasbene zgoščenke z zvočnimi posnetki iz Arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta. Šivičeva se v knjigi Po jezeru bliz Triglava... s podnaslovom Ponarodevanje umetnih pesmi iz druge polovice 19. stoletja ukvarja s vprašanjem, kdaj neka pesem ponaroči in kdaj postane ljudska, je povedal urednik zbirke Folkloristika Marko Terseglav.

Avtorica je pojasnila, da je znanstvena monografija knjižna oblika njene magistrske naloge. Naslov knjige je po njenih besedah zelo primeren iz dveh razlogov: gre za naslov pesmi, ki jo je v delu analizirala, hkrati pa je pesem tipičen primer, ki ponazarja obdobje romantike in ponarodevanja pesmi v 19. stoletju. »Klub temu da vemo, da je pesem avtorsko delo - avtor je Miroslav Vilhar - gre za tipično ljudsko pesem,« je poudarila. Ponarodevanje je proces, ki ga povezujemo z 19. stoletjem, vendar pa gre po menju Šivičeve za brezčasen proces. Pojem ponarodevanja je sicer rezerviran za 19. stoletje, se pa v današnjem času odvija identičen proces, ki ga po myemu drugače. »Za neko pesem rečemo, da je popularna oziroma priljubljena, v bistvu pa gre za isto stvar,« je prepričana Šivičeva.

Drago Kunej je v predstavitvi svoje monografije s podnaslovom Prvi zvočni zapisi slovenske ljudske pesmi poudaril, da so zvočni zapisi lahko tudi znanstveni vir, ki pa ni povsem verodostojen. V monografiji je sistematično obravnaval zvočne zapise slovenske ljudske glasbene dediščine vse od leta 1914 do leta 2005. Kot zanimivost je izpostavl, da naj bi Slovenci med prvimi evropskimi narodi snemali ljudske pesmi.

Knjiga je Kunej razdelil na dva vsebinska dela. V prvem obravnavata zgodovinske in tehnične okoliščine pojava prvih snemalnih naprav ter začetka uporabe pri etnomuzikoloških snemanjih, v drugem pa podaja zgodovinske, tehnične, metodološke in akustične okoliščine nastanka zvočnih zapisov iz sedmih glasbenih zbirk. Kot je poudaril, ima delo malo tehničnih podrobnosti, saj je želel, da bi bilo delo, ki vsebuje bogato slikovno gradivo, številne preglednice in obsežen povzetek v angleščini, dostopno širši javnosti.

Založba je izdala tudi tri zgoščenke ljudske glasbe. Zgoščenka Regiment po cesti gre vsebuje izbor zvočnega gradiva, ki so ga naredili Marijeta Golež Kaučič, Marija Klobčar, Marjeta Pisk, Marko Ramovš ter Kunej in Šivičeva. Zgoščenki je priložena knjižica s spremno besedo Klobčarjeve. Ta je povedala, da so na zgoščenki zbrane pesmi, ki predstavljajo ljudsko pesemsko ustvarjalnost, povezano z vojnami, pripravami na vojno in služenjem vojaškega roka.

Novi sta tudi zgoščenki, ki predstavljata Belo krajino, ki jo, kot je poudaril Terseglav, večkrat pojmememo kot »eksotično območje Slovenije«. Iz Arhiva Glasbenonarodopisnega inštituta so Terseglav, Šivičeva in Robert Terčon za zgoščenko z naslovom Bela krajina in Kostel: Zvočni primeri izvirne ljudske glasbe izbrali posnetke zvočnih snemanj belokranjskih pesmi. Zgoščenka Slovenske ljudske plesne viže: Bela krajina in Kostel pa je plod sodelovanja Draga in Rebeke Kunej ter Ramovša, pri čemer so izbrali 34 zvočnih primerov 21 belokranjskih plesov. (STA)



SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE - Abonma Zlata ribica

Muzika se igra: tokrat za najmlajše

Besedilo je napisal in režiral slovenski dramski, filmski igralec in režiser Branko Završan

Abonmajska sezona Slovenskega stalnega gledališča za najmlajše Zlata ribica se bo danes zaključila v znamenju glasbe in to s premiero otroške produkcije Muzika se igra, katere naslov jasno namiguje na vsebinske elemente predstave, ki bo tokrat namenjena srečanju s svetom glasbe in glasbil. Besedilo je napisal in režiral slovenski dramski, filmski igralec in režiser Branko Završan, ki se je po diplomi na ljubljanski akademiji AGRFT izpopolnjeval na mednarodni šoli Theatre Mime et Mouvement Jacques Lecoq v Parizu, kjer je deset let tudi živel in ustvarjal. O predstavi piše s kančkom ironije: »Danes bomo na odru igrali muziko. Mi igraci bomo glasba, oziroma glasbila,... pravzaprav njihova glasba. Glasba glasbil torej. Glasba, ki govorji zgodbo, igralci pa jo bomo igrali; namreč zgodbo, ne glasbo. Čeprav bomo, potem takem igrali tudi glasbo; igralci. Da bo lažje: vsi bomo igrali zgodbo... za vas. Zgodbo, kako se muzika igra«. Z Brankom Završanom smo imeli dodaten krajši klepet in izvedli naslednje.

Napisali ste igro Muzika se igra, postavili ste jo na oder. Ste postal skladatelj in dirigent?

Ne!

Kaj pa ste?

Avtorja glasbe sta Žiga Golob in Blaž Celarec. Delala sta na osnovi mojih želja in navodil. Predstava želi pokazati najmlajši publiki, kako se pride do preproste skladbe. Gre za dvopomenost. Prvi pomen je, da se je v glasbi potrebno uglasiti, najti skupno tonalitetu in se dogovoriti, kaj bomo skupaj počeli. Potem lahko zelo lepo in ubrano sobivamo. Če tega ni, pride do zapletov. Gre za blago metaforo, kako se bo lahko v harmoniji lepo živel, potrebno pa se je malce prilagajati drug drugemu. Drugo sporočilo pa je v tem, da ima vsak neko svojo danost, kaj lahko počne in kaj ne. Klarinet lahko je klarinet, ne more igrati harmonije in igra en ton. Kitara lahko igra harmonije, vendar krajše, bas ima nizke tone, boben je za ritem itd. V zgodbi se luščijo specifike vsakega posameznika. Vsak instrument bi sicer želel početi tudi to, kar počne njegov kolega, vendar to ni možno. Za glasbo je bolje, če nas je več, vsak pa naj ostane zvest svojem.

Igralci so v igri inštrumenti.

Tako je.

Kako pa doživljate kot igralec glasbo. Končev se začne beseda z glasom.

Glasba deluje blagodejno in vzbuz-

Desno Brane Završan, spodaj pa prizor iz igre

ja določena stanja in čustva. Glas je sveda ton, je vznemirljiv segment, je poveden, najprej pa lep.

Otroške produkcije so lahko trdo delo, lahko pa so bližnjica. V Slovenij je veliko produkcije za otroke, marsikaj je pretežno tržnega značaja. Zdi se mi, da ste imeli kako ambicijo več.

Ko sva se dogovarjala s Sosičem, sva se zmenila, da bi naredila didaktično predstavo. To pomeni, da ima delo neko vzgojno noto. Imel sem dokaj proste roke. Pričeli smo celo s poezijo, ki pa je nato stopila v drugi plan. Pri mojem sedanjem delu je glasba zelo prisotna. Pri vas sem gostoval z Brelovimi šansonami. V

mestnem gledališču sem režiral in igrал predstavo glasbenega značaja. Sedaj je tu še glasbena igra za najmlajše. Tako je prišlo do predstave, ki jo uprizorjam.

Sedaj ste omenili glasbene predstave za odrasle. Kakšen pa je vaš stik z otroki? Oni so npr. vajeni televizije, ki zna biti zelo invazivna in usmerjena okuse.

Seveda je res, da televizija deluje na tem področju. Morda sega do meje populizma. Gledališče pa vendarle upošteva tri osnovne atribute: takoj smo zdaj vsi in istočasno: publika in mi. To je dogajanje v živo, kar je posebna fascinacija tako za mlade kot za stare. Predstavo doživljamo direktno in ne preko medija. Obenem gre za interakcijo. V naši predstavi skupaj započemo sklepni song. Gledališče torej deluje interaktivno. Teža televizija in film ne moreta doseči. Tu smo torej vsi skupaj, istočasno in v istem prostoru. V tem je specifika, ali, če hočemo, prednost gledališča. Gledališče ne bo zapostavljen zaradi televizije. Drugo vprašanje je, kako bomo otroke povabili, da pridejo v gledališče.

Vsekakor jamčite, da se bodo gledalci lepo imeli.

Jamčim nikdar, to bi bilo preveč pretenciozno. Delamo pa intenzivno, da bomo odigrali teh 25 minut, predstava je pač namenjena najmlajšim, in da nam ne bo skupaj dolgčas.

A.M.



LEIPZIG - Simpozij Uspešen nastop Luise Antoni



LUISA ANTONI

Tržaška muzikologinja Luisa Antoni je v minulih tednih uspešno nastopila na 14. mednarodnem muzikološkem kongresu, ki ga prirejata že vrsto let Nemško muzikološko društvo in Muzikološki inštitut leipziske Univerze. Naslov letosnjega mednarodnega simpozija, na katerem se je v raznih predavanjih predstavilo več kot 300 strokovnjakov, je bil Glasba v mestih, tradicije in perspektive urbanih glasbenih kultur. Antonijeva je dobila vabilo, da se udeleži simpozija po lastnem uspešnem nastopu na muzikološkem simpoziju Slovenskih glasbenih dnevov, ko je predstavila referat z naslovom Trst-kozmopolitsko mesto. Takrat je osvetlila nenavadno in čisto posebno mesto, ki ga je mesto Trst imelo vse do padca avstroogrške monarhije, ko so se tu primerjale tri nacionalne skupine (slovenska, nemškoavstrijska in italijanska) in tekmovali v prirejanju kulturno-glasbenih dogodkov. Za svoje leipzisko predavanje, ki je dobilo svoj prostor v delu t.i. Haupsympozijen, kjer so govorili samo povabljeni muzikologi, je Antonijeva dopolnila slovensko predavanje še z novimi zanimivimi podatki, v katerih je primerjala vse tri nacionalne skupine in tako sestavila celovito mozaično sliko mesta, ki se še danes kaže kot svojstveno. V primerjanju z ostalimi predavatelji, ki so prihajali od St. Peterburga preko Prague, Brna, Gdanskega, Dunaja, Kijeva, Budimpešte, München, Ljubljane, Olomouca vse do Novega Sada, je namreč tržaška muzikologinja razkrila posebno podobo Trsta, saj v vseh teh mestih ni bilo ob nemški in slovenski tako močne italijanske prisotnosti.

LJUBLJANA Škafarjev film Otroci v kinodvoranah

»Filmski esej« Otroci v režiji Vlada Škafarja - prvič je bil prikazan na 11. festivalu slovenskega filma in nedavno v sklopu Festivala dokumentarnega filma - pričenja »popotovanje« po domačih kinematografih. Premiera ob začetku redne distribucije bo danes ob 19.30 v Kinodvoru, spremilo jo bo odprtje razstave z naslovom Pismo Otroku. Današnje projekcije ob začetku redne distribucije Otrok se bo udeležil tudi Škafar. Producenkta filma je Petra Vidmar, za fotografijo je poskrbel Aleš Belak, za obdelavo zvoka Julij Zornik, za obdelavo slike pa Urban Vučer. Film Otroci v produkciji Gustav Filma je del trojčka, v katerem je Škafar skušal »pogledati na človeka in njegovo bivanje v nezaslišani perspektivi vseh življenjskih obdobij hkrati in predvsem v neposrednem stiku z njim«, piše v Premieri. Vanj spadata še film Nočni pogovori z Mojco in knjiga v pripravi Navadni pogovori. (STA)

AJDOVŠČINA - Godalni kvartet Tartini v Pilonovi galeriji

Ubranost z glasovi narave

Reprezentativen slovenski komorni ansambel je nastopal v okviru glasbenega abonmaja Zveze kulturnih organizacij Ajdovščina

Kvartet Tartini, reprezentativen slovenski komorni ansambel, ambasadør slovenske kulture na domačih in tujih koncertnih odrih, sestav, ki nastopa že šestindvajset let, je bil gost petega koncerta glasbenega abonmaja Zveze kulturnih organizacij Ajdovščina. Priznani glasbeniki, ki so dva dni pred obiskom Pilonove galerije, v Ljubljani predstavili komorno delo ruskega skladatelja Rodiona Ščedrina, so ajdovskemu občinstvu namenili soočanje s precej bolj preprostimi, blagimi in lepimi melodijami dveh predstavnikov slovenske oz. nemške romantične. Izbirala skladb, Kvarteta v F-duru op. 96 Antonina Dvoraka (znane tudi kot »Ameriški kvartet«), enega izmed najbolj slavnih del na področju komorne glasbe, in Godalnega kvarteta v d-molu (»Smrt in deklica«) Franza Schuberta, dela, ki prav tako sodi v zlato dobo komorne glasbe, je poslušalce vabila v atmosfero popolnega predajanja najvišjim idealom zvočnega razkošja, ki ga lahko nudi godalni kvartet. Violinista Miran Kolbl in Romeo Drucker, violinist Aleksandar Milošev in violončelist Miloš Mlejnik se namreč v svoji intenzivni skupni igri neomejuje na sobno jakost in glasbi pustijo zvenet v vsej svoji polni zvočnosti. Z občudujočo medsebojno komunikacijo glasbeniki ustvarjajo dražljiv glasbeni utrip, ki zaživi kot naravna spontanost, tista, ki vrže plamen občutenju posrečene privlačnosti glasbene umetnine. In to, brez dvoma, v svoji biti je Schubertov Kvartet v d-molu, v katerem se Kvartet Tartini počuti domače in ga zato lahko poustvari z ekspresivnostjo, ob kateri zastaja dih. Glasbena pričoveda se, kljub svoji introvertiranosti, še kako dotakne duše vsakega poslušalca, vanjo vnese skrivenost razpoloženja, občutke strahu, tožeče vzdihne in bolečino ... a brez vsakršnega pridiha patetičnosti ali zlagane iskrenosti. Schubertova skladba, v kateri Godalni kvartet Tartini smelo stopnjuje notranjo razvnetost, tako postane poligon (in priložnost) za soočanje s svetostjo narave in njeno ubranostjo. Kot kontrast dramatični izpovedi velikega romantičnega mojstra, ki v akustični Pilonovi galeriji zazveni kot bi nam jo »priporoval« manjši komorni orkester, se »oglaši« znameniti »Ameriški« kvartet, skladba, v kateri slovensko dušo popolnoma očarajo eksotične melodije in neizpodbitni ritmični učinki indijanske glasbe in Dvorak v njej »spregovori« kot ekstrovertiran romantičnik, ki ga je prevzel svobodni duh velikega Zahoda. Kvartet Tartini tudi to delo (napisano 68 let po nastanku Schubertovega Kvarteta v d-molu) poustvari uglajeno, visoko profesionalno, umeštno zrelo in doživetvo, a vendar z rahlo distanco do glasbene umetnine, ki vendar ostaja v senči globoke izpovedi Schubertove skladbe. Izrazito ameriško delo s svojimi ritmičnimi in melodičnimi značilnostmi severnoameriškega kontinenta namreč poje navzven in lahko tako poslušalcu kot izvajalcu ponudi le trenutasto zadovoljstvo in ugodje, Schubertova glasba pa ostaja ... in zveni tudi še potem, ko izvajajo glasbeniki, ki to glasbeno delo oplemenitijo s svojim interpretativnim nabojem, s prožnostjo, z muzikalčnimi darovi in s tehnično brezhibno igro - in Miran Kolbl, Romeo Drucker, Aleksandar Milošev in Miloš Mlejnik zagotovo sodijo med te izbrane glasbene umetnike. Pa tudi med tiste, ki jim zelo skromen obisk koncerta ali ploskanje med posameznimi stavki skladbe ne vzbudita nikakršnih občutkov nelagodja in manjše sproščenosti, zradi katerih bi lahko bila njihova skupna igra manj vrhunska, manj odlična, manj intenzivna ... Tatjana Gregorić



GORICA - Včeraj zjutraj nesreča pri delu v tovarni Safog

Delavca padla z gradbenega odra

Egipčan M.H.Z. lažje poškodovan, C.V. iz kraja Caorle utrpel pretrs možganov - Sindikat UILM sklical stavko



Tovarna v Stražcah,
kjer je prišlo
do nesreče

BUMBACA

Gradbeni oder se je udrl, delavca pa sta zgrmela naravnost na tla. V tovarni Safog v ulici Brigata Casale v Gorici je včeraj zjutraj prišlo do nesreča pri delu, v kateri sta se telesno poškodovala dva delavca. Gre za uslužbenca podjetja, ki mu je vodstvo obrata v Stražcah povrilo vzdrževalna dela. Ponesrečila sta se 32-letni egipčanski državljan M.H.Z., ki je lažje poškodovan, in 42-letni italijanski državljan C.V., ki je utrpel pretrs možganov. Po prvih vesteh naj bi moški ne bil v smrtni nevarnosti.

Nesreča se je na območju obrata, kjer obdelujejo jeklo, zgodila okrog 9. ure. »Delavca sta se povzpela na približno štiri metre visok gradbeni oder, le-ta pa se je udrl,« so povedali na goriški kvesturi, ki je poslala patruljo na kraj nesreče. Po drugih vesteh je za dogodek kriva deška iz eternita, ki ni zdržala teže delavcev. Po nesrečenemu je prvo pomoč v kratkem nudilo osebje goriške službe 118, ki pa je zaradi hujših poškodb, ki jih je utrpel italijanski državljan, zahtevalo prihod resilnega helikoptera. 42-letnika so odpeljali v bolnišnico na Katinero, 32-letnega Egipčana pa so sprejeli na zdravljene v goriški bolnišnici. Vzroke nesreče preučujejo tehnični oddelki delovne medicine iz Tržiča, ki bo tudi preverilo, ali je prišlo do spoznavanja norm za varnost pri delu. Predstavniki sindikata UILM na podjetju Safog so vsekakor že sklicali triurno stavko, vprašali pa bodo tudi za srečanje z vodstvom obrata. »Čeprav gre tokrat za delavca, ki sta zaposlena pri drugem podjetju, je pomembno razčistiti, kaj se je pripetilo,« je povedal pokrajinski tajnik sindikata Uilm Claudio Cinti. (Ale)

TRŽIČ - Resolucija

Za pristanišče naj skrbi dežela

Tržički občinski svet je izglasoval resolucijo, na podlagi katere svetniki podpirajo prevzem upravljanja pristanišča Portorošega s strani dežele, vendar hkrati opozarjajo, da nikakor nočejo biti podrejeni Trstu. Resolucijo je predlagal občinski svetnik stranke Forza Italia Giorgio Pacor, vendar so jo med zasedanjem spremenili, tako da so jo podprtli svetniki levosredinske večine, medtem ko je desnosredinska opozicija v glavnem volila proti.

Ministrski svet je 9. februarja poveril deželi upravljanje javne lasti pristanišč iz Tržiča in iz kraja Porto Nogaro, zato pa je Pacor zahteval, da deželna vlada upravljanje tržičkega pristanišča prepusti občini. Župan Pizzolitto se s predlogom ni strinjal; po njegovem mnenju dežela mora najprej prevzeti pristanišče in s potrebnimi zakoni omogočiti njegov razvoj, šele zatem pa naj vzpostavi sodelovanje s krajevnimi upravami. Med razpravo so razni svetniki poudarili, da tržičko pristanišče mora ostati avtonomno in ne sme nikakor pod okrilje tržaške luke. Po mnenju svetnikov se namreč tržičko pristanišče lahko razvija samo, če ostane avtonomno, drugače pa naj bi mu bilo usojeno životarjenje. Proti »podrejenosti« tržičkega pristanišča Trstu sta se med drugim izrekla občinska svetnika Demokratske stranke Omar Greco in Barbara Zilli.

TRŽIČ - V občinskem svetu

Svetniških skupin ne bodo združili

Stranke se združujejo in spreminja imena, vendar bodo v občinskem svetu v Tržiču še vsaj do prihodnjih volitev prisotne svetniške skupine Levih demokratov, Marjetice, Forza Italia in Nacionalnega zavezništva. Občinski pravilnik namreč onemogoča, da bi svetniška skupina spremeni svoje ime, zato pa mora ohraniti naziv, s katerim so se njeni občinski svetniki predstavili na volitvah.

Na zadnjem občinskem svetu je iz vrst desnosredinske opozicije sicer prišel predlog o spremembah pravilnika, vendar ga je med glasovanjem podprtlo le 6 svetnikov, medtem ko jih je 21 volilo proti. »V pokrajinskem svetu smo izglasovali podoben sklep; pokrajinski svetniki morajo sporočiti predsedniku pokrajinskega sveta, če prestopijo iz ene svetniške skupine v drugo; v primeru, da svetnik hoče predstavljati novo stranko, mora predsedniku predstaviti izjava pokrajinskega tajnika nove stranke,« je pojasnil občinski svetnik Forza Italia Giorgio Pacor; med razpravo so razni svetniki poudarili, da je občinski pravilnik dober, zato pa naj ga ne bi bilo treba spremniti. Njihovo mnenje je prevladalo tudi med glasovanjem, tako da bodo svetniške skupine ohranile svoje ime do prihodnjih volitev, čeprav stranki, ki jih predstavljajo, v bistvu ni več.

GORICA - Jutri

Večer posvečajo Dorici Makuc



Dorica Makuc

VIP

Zveza slovenskih kulturnih društev in Kinoatelje bosta jutri ob 20. uri v Kinemaxu na goriškem Travniku priredila večer, posvečen Dorici Makuc in njem ustvarjalnem delu, ki je svojo vidno sled pustilo na novinarskem, raziskovalnem in dokumentacijskem področju. Makucova se je namreč že zelo mlaada zapisala poklicu publicistke in je svojo ljubezen do raziskovalnega in dokumentacijskega dela dolga desetletja izkazovala v časopisnih stolpcih, na radijskih valovih, predvsem pa pri filmskih dokumentarcih.

Goriška rojakinja je namreč bila dolga leta zaposlena pri ljubljanski televiziji, kjer je bila scenaristka in režiserka v oddelku za dokumentarne programe. Njeni dokumentarni filmi in reportaji (v 26 letih prisotnosti na TV Ljubljana) je bila Dorica Makuc avtorica ali soavtorica kakih 40 filmskih del, so se dotaknili zelo različnih tematik. Prikazovali so življenje v takratni Jugoslaviji, lotevali pa so se tudi žigočih socialnih vprašanj, ki so neredko izpostavila prezre ljudi pretresljivih usod. Znani so bili tudi njeni dokumentarci, ki so gledalcu v Sloveniji in v Jugoslaviji nasploh prikazali Slovence v zamejstvu in v zdomstvu. Zelo dobro sprejeti so bili tudi njeni filmski zapisi na tematiko NOB.

Vsi ti dokumentarci, ki jih je predvajala ljubljanska televizija, zahtevajo veliko truda, zagnanosti, domiselnosti, predvsem pa znanja. Kot Makucova sama rada pove, je bila za vsak film potrebna najprej obsežna študijska priprava, nato brskanje po arhivih, na koncu pa še izdelava scenarija. Vsak tak projekt je na koncu odvisen tudi od denarja, ki ga je stalno primanjkovalo, tako da so morali snemati zelo hitro. Veliko je ekipa tudi potovala, pa čeprav brez pravega udobja, se še spominja Dorica Makuc.

Po upokojitvi je avtorica izdala tudi štiri knjige, ki so tesno povezane z usodami primorskoga človeka. Leta 1990 je izšla knjiga In gnojili boste nemško zemljo, leta 1993 Aleksandrinje, leta 2000 Sardinci in leta 2005 Primorska dekleta v Nemčijo gredo. Zadnji dve knjigi sta bili tudi prevedeni v italijanščino.

Za jutrišnje srečanje z Dorico Makuc sta prireditelji ZSKD in Kinoatelje izbrala štiri njene filme. Kot smo pred dnevi že napovedali, bosta na večeru v Kinemaxu najprej na ogled filma Goriška fronta 1943 (posnet leta 1983) in Soška fronta (1988). Predvajanje se bo nadaljevalo s prikazom filma iz leta 1975 Žerjavlje na jug, ki pripoveduje o usodah Aleksandrink, leta 1990 pa je luč sveta zagledal še njen zadnji film Maša za Lojzeta Bratuža. Filmi bodo na ogled v izvirnem jeziku z italijanskimi podnapisi. (vip)

GORICA

Maročan spet za zapahi

Avgusta lani je pretepel ženo

Osem mesecev, potem ko je pretepel ženo, se je 35-letni maročan državljan M.T. vrnil v goriški zapor; kasacijsko sodišče je namreč sprejelo zahtevo namestnice javnega tožilca Annunziate Puglia, ki je svojčas vložila ugovor zoper izpustitve moškega na prostost. Karabinjerji so tako Maročana pred nekaj dnevi spet aretirali in ga pospremili v goriško kazniličnico.

Odvetnik maroškega državljanja Flavio Samar je že napovedal, da bo zahteval ponovno izpustitev 35-letnika na prostost, ker se je nasilni dogodek zgodil pred več meseci, sploh pa ni nevarnosti, da bi moški spet zakrivil isto kaznivo dejanje. 35-letni moški tako v zaporu čaka na začetek sodnega postopka, med katrim mu bodo sodili zaradi nasilnega ravnanja z ženo, od katere se moški ravnotkar ločuje. V teknu je namreč postopek za razporoko.

Do nasilnega prepira med moškim in žensko je prišlo avgusta lani v njenem stanovanju v Stražcah. Maročan je zatem pospremil ženo v Mošk v njenem staršem; zgledalo je, da so se strasti pomirile, v resnici je ženska s stanovanja staršev klicala na pomoč karabinjerje, ki so prišli na kraj in moškega aretirali. Ungaro je razložil, da bodo denar iz

GORICA - Nadškof De Antoni predstavil solidarnostni projekt

S skladom in posojili pomoč odpuščenim delavcem

Nadškof De Antoni
in odgovorni za
stike z javnostjo
nadškofije Ungaro

BUMBACA



sklada posojali brez obresti; prejemniki delnarja se bodo obvezali, da ga bodo vrnili, v kolikor bodo v roku treh let dobili novo zaposlitev. »S posojili ne bomo pomagali zgolj odpuščenim delavcem, temveč tudi malim podjetnikom in obrtnikom, ki jim gospodarska kriza ogroža dolgoletno družinsko dejavnost,« je pojasnil Ungaro. Prispevke za uresničitev sklada bodo zbirali tudi med velikonočnimi prazniki, sploh pa bodo posojila začeli deliti konec maja. (dr)

Da bi potrdil svojo pozornost do delavcev, bo danes ob 8.15 nadškof De Antoni daroval mašo v tržički ladjevdelnici Fincantieri, ki je sploh največji industrijski obrat v goriški pokrajini. Ob prilikah bližajočih se velikonočnih praznikov je ob zaključku včerajšnje predstavitve solidarnostnega projekta nadškof De Antoni izrazil trijezično voščilo v italijanščini, furlanščini in slovenščini vsem prebivalcem goriške pokrajine. (dr)



GORICA - Občina ponuja občanom zbiralnike za vlažne odpadke

Kompostiranje za znižanje stroškov in varovanje okolja

Zaenkrat so nabavili petnajst komposterjev, po potrebi pa bodo kupili še dodatne

Občina Gorica ponuja občanom možnost, da prihranijo na računu za odpadke in pripomorejo k varovanju okolja. Uprava se je namreč zavzela za nakup petnajstih novih zabožnikov za kompostiranje, ki jih namerava odstopiti goriškim družinam v brezplačno uporabo.

»Zakaj se je občina po več letih odločila, da ponovno nakupi in ponudi občanom komposterje? Cilj je preprost: znižati želimo količino proizvedenih odpadkov, kar pomeni znižanje stroškov in tudi manjše onesnaževanje okolja,« je povedal goriški odbornik Francesco Del Sordi. Po njegovih podatkih je v Gorici 17.976 gospodinjstev in drugih uporabnikov službe za odvažanje odpadkov. Vsak občan, je povedal Del Sordi, letno proizvede okrog 68 kilogramov vlažnih odpadkov. Lani pa so v celi občini Gorica zbrali 2.445.688 kilogramov organskih odpadkov. »Na območju naše občine pa imamo tudi 1.551 uporabnikov družbe Iris, ki so se odrekli odvažjanju organskih odpadkov. Ostanke hrane, rastlin, itd. mečejo v zabožnike za kompostiranje oz. v luknje, ki so jih izkopalni na svojih vrtovih. To jim omogoča, da prihranijo na računu,« je podčrtil odbornik za okolje in nadaljeval: »Da bi k temu spodbudili še druge občane, smo nakupili petnajst zabožnikov za kompostiranje, ki jih bodo družine lahko brezplačno uporabljale. Kupili smo deset manjših s kapaciteto 310 litrov in pet večjih s kapaciteto 660 litrov. Zaenkrat smo v pobjudu vložili tisoč evrov, po potrebi pa bomo kupili večje število zabožnikov. Najprej želimo preveriti, kolikšen je interes občanov.«

Prošnje za izposojo večjih in manjših komposterjev, ki jih bodo dodelili glede na število družinskih članov, lahko občani vložijo pri uradu za okolje na goriškem županstvu. Obrazec je na voljo tudi na spletni strani goriške občine www.comune.gorizia.it. Del Sordi je ne nazadnje opozoril, da bo občina z družbo za javne storitve Iris letos začela tudi s kontrolami po domovih. »Preverjali bomo, ali občani, ki koristijo popust na računu, resnično uporabljajo vlažne odpadke za kompostiranje,« je zaključil odbornik. (Ale)

Odbornik Del Sordi in funkcionarka urada za okolje z novima komposterjem

BUMBACA



GORICA - Danes predstavitev evropskega projekta RELIA Mreža laboratoriјev za potresno inženirstvo

Ob uničujočem potresu, ki je pričel Abruce, bo danes ob 10. uri v dvorani Della Torre Fundacije Goriške hranilnice v Gorici predstavitev projekta evropskega teritorialnega sodelovanja Slovenija – Italija: mreža laboratoriјev za potresno inženirstvo – RELIA. Sodelovali bodo župan Ettore Romoli, deželna odbornica za univerzo Alessia Rosolen, predsednika fakultet za arhitekturo in inženirstvo Univeze v Trstu Borruso in Camus, direktor magistrskega študijskega programa potresnega inženirstva Claudio Amadio, profesorja tržaške univerze Faganel in Gattesco in vodja odseka za potresno inženirstvo na Zavodu za

gradbeništvo v Ljubljani in svetovno priznani strokovnjak Miha Tomaževič.

Partnerji projekta so oddelek za civilno in okoljsko inženirstvo in oddelek za arhitektonsko in urbano načrtovanje Univerze v Trstu, Zavod za gradbeništvo iz Ljubljane, VIRS Primorske iz Nove Gorice, družba SDAG iz Gorice, Združenje industrijev pokrajine Gorica in RRA Severne Primorske iz Nove Gorice. Glavni cilj projekta je vzpostaviti mrežo strokovnjakov in laboratoriјev, zanesni z magistrskim študijem potresnega inženirstva v Gorici, ki bi s svojo dejavnostjo postavili pomembne znanstvene temelje za določanje potrebnih preventivnih potresnih ukrepov. Projekt predvideva izgradnjo novega laboratoriјa potresnega inženirstva s sedežem v Gorici, ki bi postal referenčna točka za industrijske, proizvodne in raziskovalne dejavnosti Italije, izboljšanje kapacitet ljubljanskega laboratoriјa na Zavodu za gradbeništvo in posodobitev laboratoriјa za civilno in okoljsko inženirstvo Univerze v Trstu. Predvideva tudi dolocitev ustreznih tehnik za ugotavljanje realnega vedenja zgradb in infrastrukturnih značilnosti za ta prostor, ter dopolnitiv inovativnih tehnik potresnih ukrepov na industrijskih stavbah in infrastrukturi.

NOVA GORICA Koncert v spomin Breganta

V torek, 14. aprila, ob 20.15 bo v veliki dvorani novogoriškega Kulturnega doma koncert ob 10. obletnici smrti Huberta Berganta. Velikemu organistu in nekdanjemu profesorju novogoriške gimnazije se bodo poklonili nekdanji in zdajšnji dijaki novogoriške gimnazije z gosti. Z bogatim programom bosta nastopili organistički Minka Markič in Renata Bauer, pianisti Uršula Belingar, Natalija Šaver in Ivan Skrt, Slovenski klavirski trio, ki ga sestavljajo pianist Miha Štokelj, violinistka Maja Fleischmann in violončelistka Sanja Repše ter baritonista Andraž Gartner in Robert Vrčon. Program bo povezovala Nina Trebovc, ki bo predstavila tudi življenje in delo Huberta Berganta, rojenega leta 1934 v Kamniku. Leta 1959 je na Akademiji za glasbo v Ljubljani končal študij klavirja, leta kasneje pa je diplomiral še iz orgla. Podiplomski študij iz orgla je zaključil na Dunaju, na ljubljanski filozofski fakulteti pa je diplomiral tudi iz umetnostne zgodovine. Bergant je bil ravnatelj novogoriške glasbene šole, od leta 1972 pa je poučeval na ljubljanski akademiji za glasbo. Bil je vodilni slovenski pedagog in virtuoza na orglah. Leta 1977 je prejel nagrado Prešernovega sklada, umrl pa je 19. januarja 1999 v Šempetu pri Gorici. Brezplačne vstopnice za koncert je mogoče rezervirati na blagajni novogoriškega Kulturnega doma. (nn)

ROMJAN - Učenci drugih razredov slovenske osnovne šole

Odkrivali Novo Gorico

Obiskali so Bevkovo knjižnico in gledališko gimnazijo, kjer so jih dijaki sprejeli z gledališko predstavo



Otroci, ki obiskujejo drugi razred slovenske osnovne šole v Romjanu, so včeraj odkrivali Novo Gorico. Učenci obeh paralelek so se v jutranjih urah vkrčali na šolski avtobus, ki jih je pripeljal do Škabrijelove ulice v Gorici, od tod pa so se pes odpravili čez bivši mejni prehod. Sprehodili so se po Erjavčevi ulici in nato prišli do Bevkove knjižnice, kjer jim je prijazna knjižničarka opisala tudi postopek za včlanitev in izposojo knjig. Otroci so bili še posebno

navdušeni nad pravljično oz. mladinsko sobo, kjer so jih očarale pisana oprema in ogromno število slikanic. Po ogledu knjižnice je skupina iz Romjana krenila proti sedežu novogoriške gimnazije. Tu jih je sprejela profesorica Natalija Arčon, dijaki prvega razreda gledališke gimnazije pa so jim predstavili zanimivo igrico. Pri babici in dedku, ki jo je zrežiral Marjan Štrancar. Pri uprizorjanju so se posluževali tudi lutk, ki so si jih otroci pred odhodom ogledali.



Romjanski šolarji med obiskom Bevkove knjižnice

BUMBACA

MIP: Miroslav Benedejčič stečajni upravitelj

Okrožno sodišče v Novi Gorici je včeraj izdalо sklep o začetku stečajnega postopka nad družbo Mip. Za stečajnega upravitelja je bil določen Miroslav Benedejčič. Stečaj družbe je nadzorni svet Mipa na predlog uprave družbe v odstopu potrdil 30. marca.

Pogreb Carmineja Vitaleja

Goriški občinski odbor je sprejel sklep, ki predvideva, da bo javna uprava nasre prevzela stroške za pogreb Carmineja Vitaleja. Prostovoljec goriške civilne zaščite, ki se je v soboto med vzdrževalnimi deli ponesrečil in umrl, bi 12. aprila dopolnil 56 let. Moški je umrl na sedežu civilne zaščite v Štandreški industrijski coni: hodil je po strehi, pod njegovo težo pa se je kritina udrla. Padel je v višine sedmih metrov in bil pri priči mrtev. Goriško javno tožilstvo je sprožilo preiskavo proti neznancem za nemerni umor prostovoljca, na truplu katerega je javna tožilka Annunziata Puglia odredila obdukcijo. Zaradi tega datum pogreba ni še določen, možno pa je, da bo obreda prišlo po velikonočnih praznikih.

Štiri glasbenice v koncertu

Danes ob 18. uri bo nagradni koncert v občinskem gledališču v Tržiču, namenjen zmagovalcem tekmovanja Certamen Musicum, ki je v Štarancu potekal ob koncu marca. Udeležilo se ga je osem gojencev iz Slovenskega centra za glasbeno vzgojo Emil Komel, in sicer Alexandra Tofful, Matej Hlede, Martina Furlan, Nada Tavčar, Martina Martellani, Francesca Fantini, Clelia Furlan in Claudia Zamparutti. Na svečanosti bodo zaigrale kitaristka Martina Martellani, pianistka Alexandra Tofful in duo harf Clelia Furlan in Claudia Zamparutti, ki so se uvrstile na 1. mesto.

Čezmejna Dugova razstava

V galeriji Kulturnega doma v Gorici bodo v četrtek, 23. aprila, ob 18. uri odprli čezmejno razstavo goriškega slikarja Franca Duga. Čezmejna razstava bo istočasno na ogled tudi v galeriji ARTES v Novi Gorici. Dugo se je rodil leta 1941 v Grgarju, živi pa v Gorici. Umetnika bo ob tej priložnosti predstavil goriški likovni kritik Joško Vetrh. Razstava bo na ogled do 31. maja.



NOVA GORICA - Drzna nočna tatvina v nakupovalnem središču

Bankomat iz Qlandije odpeljali v smeri Italije

Z vrvjo so bankomat privezali na vozilo in ga potegnili z ležišča

V ponedeljek le nekaj minut čez polnoč, so neznani storiči vломili v nakupovalni center Qlandia v Novi Gorici. Z osebnim avtomobilom so zapeljali v zaprta steklena vrata enega od dveh vhodov v stavbo, namenjenih kupcem, in jih razbili. Iz medprostora med notranjo avlo in zunanjim parkiriščem so s pomočjo orodja premaknili bankomat družbe Hypo Alpe Adria, ga z vrvjo privezali na avtomobil in potegnili iz ležišča ter ga naložili v vozilo. Po dosedanjih ugotovitvah novogoriških policistov so se vlamenci odpeljali proti Italiji, zato so o dogodku takoj obvestili italijanske varnostne organe, obveščena pa sta bila tudi dežurni preiskovalni sodnik in dežurna okrožna državna tožilka.

Kot je včeraj povedal Dean Božnik, predstavnik za stike z javnostjo na novogoriški policijski upravi, je v predzrni akciji neznancev nastala večja premoženska škoda, podrobnosti pa zaradi interesa preiskave v zvezi s tem kaznivim dejanjem, ki še vedno intenzivno poteka, ni želet razkriti. Na vprašanje, kako je mogoče udreti v nakupovalni center in iz njega odtujiti 400-kilogramov težak bankomat, ne da bi ustrezne varnostne naprave oziroma varnostne službe to zaznale, nam tudi v družbi Hypo Alpe Adria, ki upravlja z novogoriško Qlandijo, včeraj niso želeli odgovoriti, češ, da so za odgovore pristojni policisti. Nataša Crnkovič, ki v omenjeni družbi skrbi za odnose z javnostmi, je pojasnila, da bodo ukrajeni bankomat v najkrajšem možnem času nadomestili z novim. Tudi o tem, koliko denarja so vlamenci odnesli s seboj, ni želeta govoriti, pojasnila pa je, da je bil denar zavarovan, tako kot vsa tehnična oprema. Na kraju kaznivega de-

Počeno steklo na vratih nakupovalnega središča

FOTO N.N.



janja so bile včeraj na tehše dobro vidne sledi, ki jih je za seboj puščal 400-kilogramski bankomat, ko so ga vlekli z ležišča. Glede na to, da se število vlomov in podobnih kaznivih dejanj v zadnjem času povečuje, kar je verjetno posledica gospodarske krize in vse večje stiske ljudi, pa tudi sicer, bi vhodna vratata v tako velik nakupovalni center kot je Qlandia, najbrž morala biti zaščitena še s čim močnejšim kot le tankimi steklenimi vratimi. »O tem zaenkrat še razmišljamo, če pa se bomo odločili za dodatno zavarovanje, bomo na enak način zavarovali vse svoje bankomate po Sloveniji,« je še pojasnila Crnkovičeva. (nn)

NOVA GORICA - Ob svetovnem dnevu zdravja

Pohod po Gorici

Mesto so obiskali pohodniki iz raznih društev s področja socialnega in zdravstvenega varstva



Pohodniki ob nekdanjem mejnem prehodu v Škabrijelovi ulici

FOTO N.N.

Nevladne organizacije s področja socialnega in zdravstvenega varstva so v okviru včerašnjega svetovnega dneva zdravja na Bevkovem trgu v Novi Gorici od 10. do 14. ure predstavljale svoje delovanje. Na stojnicah novogoriške enote Ozara Slovenije, društva gluhih in naglušnih Severne Primorske, medobčinskega društva delovnih invalidov,

Šenta, novogoriškega varstveno delovnega centra in VDC Želva so bili poleg predstavnih brošur na prodaj tudi izdelki članov omenjenih organizacij, ki so nastali v kreativnih delavnicah oziroma v okviru organiziranih prostočasnih aktivnosti. Pod geslom »Naredimo skupaj nekaj dobrega za zdravje!« je bil dopoldne organiziran tudi pohod

v Gorico, ki se ga je udeležilo trideset pohodnikov iz omenjenih društev. Z Bevkovega trga so se po Erjavčevi ulici sprehodili do meje. V Gorici so si ogledali palačo Attems, nekaj cerkev in hišo, v kateri je svoja prva letala ustvarjal Edvard Rusjan, potem pa so se povzpeli na Kostanjevico in kratke zaključili na Bevkovem trgu. (nn)

VRH - Društvo Danica ob dnevu žena

Ženske slavile

Praznik popestril nastop pevke Tatjane Mihevc



Ženski praznik na Vrhu

BUMBACA

Mednarodni dan žena so proslavili tudi na Vrhu, kjer je domače športno-kulturno društvo Danica priredilo večerjo in družabnost. V društvenem večnamenskem središču se je v soboto, 21. marca, zbralo okrog trideset žensk tako z Vrha kot iz sosednjih vasi. Veseli družbi je zapela slovenska pevka Tatjana Mihelj, tako da dobre volje ni nikakor manjkalo. Za popestritev in razvedrilo so društvene odbornice poskrbeli še za tombolo; srečna zmagovalka je prejela v dar kraški pršut.



Doberdobski upokojenci obiskali Castelfranco Veneto

Upokojenci iz doberdobske občine so se na pobudo krajevne sekcije sindikata SPI-CGIL na dan žena odpravili v Castelfranco Veneto. V dopoldanskih urah so obiskali srednjeveško mestece Asolo in beneško vilo Emo, zatem pa je bil na sporednu ogled Castelfranca Veneta. Izletniki so se mudili v stolnici, kjer so občudovali Giorgionejeve poslikave, zatem pa sta sledila kosilo in družabnost. Za veselo vzdušje je poskrbel harmonikar Vilko, ki je s svojo glasbo in še predvsem s slovenskimi narodnozabavnimi vižami zabaval tako doberdobske upokojence kot tudi druge goste restavracije.

GORICA - Danes
Delovne skupine treh uprav o projektu Adria-A

V okviru dejavnosti delovne skupine za področje skupnih razvojnih politik, turizma in kmetijstva treh uprav občin Gorica, Nova Gorica in Šempeter-Vrtojba bo danes potekal usklajevalni sestanek o strateškem projektu Adria-A, za katerega so že predstavili predlog projektno ideje za program čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija. Člani delovne skupine in strokovni delavci treh uprav so med svojim delom namreč zaznali potrebo po poglobitvah, s pomočjo katerih bi vse informacije in znanja o omenjenem projektu integrirali, optimizirali in si jih med seboj v celoti izmenjali, obenem pa bi tudi ocenili potrebe posameznih partnerjev v tem kontekstu.

»Na ta način želimo povečati učinkovitost skupnih prizadevanj za večjo osveščenost pristojnih oblasti ter zagotoviti uspeh pobude že na samem začetku in tudi ob upoštevanju naslednjega srečanja medvladne konference, ki bo sredi aprila,« je povedal gorški odbornik Guido Pettarin, ki koordinira delovno skupino Srečanja, ki bo potekalo na sedežu družbe SDAG v Gorici, se bodo udeležili tudi predstavniki ustanove CEI (Srednjeevropska pobuda).



NOVA GORICA - Seminar aikido tehnik

Učili so se samoobrambe s krožnimi gibi in vzvodi



Pričak uporabe lesene meče

FOTO N.N.

V organizaciji Društva za borilne veščine aikido Nova Gorica, ki deluje od leta 2007, je minuli konec tedna, od petka do nedelje, v novi športni dvorani na Rejčevi ulici potekal že drugi mednarodni Aikido seminar. Udeležilo se ga je več kot petdeset odraslih iz Italije, Avstrije, Francije in Slovenije, 67-letni mojster te borilne veščine, Rene Vandroogenbroek iz francoskega Le Havra, ki je seminar vodil, pa je posebej delal tudi s skupino otrok.

Aikido je defenzivna borilna veščina in predstavlja obliko samoobrambe. Tehnike aikida so razvite z namenom kontrole napadalca s preusmeritvijo njegove energije, namesto blokirjanja le-te, kar pomeni, da se je mogoče z znanjem na višji stopnji obraniti, ne da bi resneje poškodovali napadalca, tehnike pa so primerne tudi za obrambo pred več napadalci. Pri pravilni izvedbi aikido tehnik ni pomembna uporaba fizične moči. Umetnost je v občutku, kje nasprotnik ne nuditi odpora. Odločilna sta telesna izurenost ter sposobnost izrabe energije in moči nasprotnika. Poleg uporabe krožnega gibanja in vzvodov, s katerimi se nasprotnika spravi iz ravnotežja, kar predstavlja bistvo aikida, se tisti, ki ga prakticirajo, učijo tudi rokovana z lesnim mečem, palico in lesenim nožem, saj ta borilna veščina izhaja iz mečevanja.

Aikido je primeren za vse, ne glede na starost, spol in fizično moč. Po tradiciji je netekmovalen, vadba pa poteka samostojno, v parih in v skupini. Novogoriško društvo za borilne veščine aikido, ki ga vodi Vladimir Zelenjak,

se je leta 2008 vključilo v italijansko aikido zvezo Shumeikai. V njem trenutno trenira 36 odraslih in trideset otrok. Člani prihajajo s celotnega območja nekdanje skupne novogoriške občine, nekateri pa tudi iz zamejstva oziroma Italije. Treningi potekajo trikrat tedensko v športni dvorani na Rejčevi ulici, z vadbo pa je mogoče pričeti v katerekoli obdobju leta, saj so treningi odprtvi za vse, ne glede na predznanje. Še posebej koristna je vadba za otroke, saj se učijo, kako konflikte reševati na pozitiven način. Učijo se samoobrambe in discipline, še pomembnejše pa je, da s tem gradijo svojo samozavest in samospoštovanje na poti odkrivanja samega sebe. Ustrezna starost za vpis otrok je od petega leta dalje. (nn)

Leto brez Nadje

*Si bela planika na poti v goro,
si zvezda vodnica,
ki sveti v temo, si sapica rahla,
ki nežno šušlja,
si pesem vesela, ki vre iz srca.
Tvoj duh neukrotljivi
zdaj žarek je sonca: svobodno
osvaja vsemirje brez konca.
Oči tvoje svetle so čisto nebo,
nasmeh tvoj iškreni
pozabljen ne bo!
Kjerkoli si že, ne zabi na nas,
na Triglav, Vipavo in rojstno ti vas.
Življenje si svoje z našimi stikal,
zato boš za vedno
med nami ostala!*

Puppe

dano. Predprodaja vstopnic je v teku pri blagajni tržiškega gledališča, v knjigarni Antonini v Gorici in na spletni strani www.greenticket.it.

OBČINSKO GLEDALIŠČEV GRADIŠČU obvešča, da bosta za otvoritvena večera na razpolago vabila, ki jih bodo razdeljevali v dvorani Bergamas v Gradišču med 10. in 12. uro; od srede, 15. aprila, za otvoritveno prireditev, ki bo 21. aprila ter od srede, 22. aprila, za tisto, ki bo na vrsti 28. aprila.

V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V TRŽIČU bo v sredo, 15. aprila, ob 20.45 gledališka predstava »Bello di papà«, napisal in igra Vincenzo Salemme; informacije in predprodaja pri blagajni občinskega gledališča od torka do sobote med 17. in 19. uro, tel. 0481-790470) in v knjigarni Antonini v Gorici.

Kino

GORICA

KINEMAX Dvorana 1: 17.00 - 18.40 - 20.15 - 21.45 »Mostri contro alieni«. Dvorana 2: 17.30 - 19.50 - 22.00 »Io & Marley«. Dvorana 3: 17.40 »I mostri oggi«; 19.50 - 22.10 »Gran Torino«.

TRŽIČ

KINEMAX Dvorana 1: 17.00 - 18.40 - 20.15 - 21.45 »Mostri contro alieni«. Dvorana 2: 17.40 - 20.00 - 22.00 »Io & Marley«. Dvorana 3: 17.30 »Pony sulla scogliera«; 20.00 - 22.10 »Gran Torino«. Dvorana 4: 18.00 - 19.50 - 22.10 »Ballare per un sogno«. Dvorana 5: 17.20 »Push«; 20.00 »I mostri oggi«.

Razstave

DALMATINOVA BIBLIJA IZ LETA 1584, ki jo je dal na razpolago Roman Gerogel bo do polovice aprila na ogled v podružnici Zadružne banke Doberdob in Sovodnje na korzu Verdi 55 v Gorici; po urniku banke.

V BENEŠKI PALAČI v ul. S. Ambrogio 12 v Tržiču je na ogled razstava z naslovom »A fior di pelle«; do 3. maja.

V DRŽAVNI KNJIŽNICI v ul. Mamelji 12 v Gorici je na ogled razstava modelarstva Giovannija Huale z naslovom »Architettura e arte navale dal XVII al XVIII secolo«; do 10. aprila.

V GALERIJI ANTICHE MURA v ul. Fratelli Rosselli v Tržiču je na ogled razstava »Dalla soda alla plastica - Monfalcone 1911-2008« še danes, 8. aprila, med 10.30 in 12.30 ter med 16.30 in 18.30.

V GALERIJI ARS na Travniku v Gorici je na ogled fotografski projekt Trgi - prostor in čas; do 20. aprila po urniku odprtja Katoliške knjigarnе.

V GALERIJI KULTURNEGA DOMA je na ogled razstava slikarja Franka Žerjala; do 15. aprila od ponedeljka do petka med 10. in 13. uro ter med 16. in 18. uro in v večernih urah med prireditvami.

V GALERIJI LA BOTTEGA v ul. Nizza 4 v Gorici je na ogled razstava Renza Codognotta; do 29. aprila od torka do sobote med 10.30 in 12. uro ter med 16.30 in 19. uro, ob nedeljah med 10.30 in 12. uro.

V GALERIJI TIR v centru Mostovna v Solkanu bo do 3. maja na ogled razstava akademika in tipografa Lucijana Bratusa in udeležencev delavnice

Tipa Brda (Samo Ačko, Žiga Artnak, Robi Doljak, Domen Fras, Wolfgang Gosch - Wo, Barbara Hiti, Ciril Horjak, Tomato Košir, Lukatarina, Katařina Mrvar, Tomaz Pilip, Gašper Premože, Alenka Pustotnik, Andraž Sedmak, Vasja Semolič, Matjaž Tomažič in Luka Umek).

V OBČINSKI GALERIJI SODOBNE UMETNOSTI v Tržiču sta na ogled razstavi »Im03 - L'Immagine Sottile 03« in »It's not right« Paola Gonzata; do 13. aprila od srede do petka med 16. in 19. uro, ob sobotah in nedeljah med 10. in 13. ter med 16. in 19. uro (tel. 0481-33090). Predstava bo nadomestil jazz in gospel koncert vokalne skupine Take 6, ki bo v torek, 12. maja, ob 20.45. Gledališko predstavo »Giacomo Casanova« z Enzom Iacchettijem, na programu 16. aprila, pa bodo zaradi bolezni igralka nadomestili z nastopom Gaspareja in Zuzzurra v gledališki predstavi »Scherzi« Antona Cechovega v torek, 7. aprila, ob 20.45.

V PILONOVİ GALERIJIV AJDOVŠČINI je na ogled razstava Slovenija v barvah, ilustracije Marija Preglja; do 10. aprila od torka do petka med 10. in 17. uro, ob nedeljah med 15. in 18. uro, ob sobotah in praznih zaprtih.

V PILONOVİ GALERIJIV v Ajdovščini je na ogled razstava o likovnih odmevnih prijateljstvih med Zoranom Mušičem in Venom Pilonom; na ogled bo celo Mušičeve leto.

Koncerti

GLEDALIŠČE VERDI V GORICI: v torek, 12. maja, ob 20.45 koncert skupine Taake 6; informacije pri blagajni gledališča v ul. Garibaldi 2/A (tel. 0481-33090) od ponedeljka do sobote med 9.30 in 12.30 ter med 16. uro in 19.30.

KULTURNO DRUŠTVO SABOTIN prireja v soboto, 18. aprila, ob 20.30 v štmarški cerkvi slovesen koncert ob 50. obletnici moškega pevskega zborja Štmaver z naslovom S pesmijo skozi cerkveno leto. Nastopila bosta MPZ Štmaver in OPZ Štmaver.

SNOVANJA v priredbi SCGV Emil Komel in Arsatierra iz Gorice: 21. aprila ob 20.30 bo v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici nastopil Obalni komorni orkester iz Kopra, s katerim bo igral tudi oboist šole Komel Matija Fagan.

Izleti

DRUŠTVO OLJKARJEV BRDA prireja celodnevni izlet v kraj Caneva pri Pordenonu v petek, 17. aprila, na ogled nasada oljk, torkle, nasada smokev, vino-gradov in kožje farme v kraju Tabine ob Tilmentu; sledil bo obisk kraja Pinzano. Dodatne informacije in obvezne prijave na tel. 0481-390688 (Saverij Rožič).

DRUŠTVO PROSTOVOLJNIH KRVDAJALCEV SOVODNJE organizira v okviru državnega kongresa krvodajalcev od 13. do 17. maja avtobusni izlet v Rim s sprevodom v nedeljo, 17. maja, do trga Sv. Petra in z mašo s papežem; informacije in vpisovanje na sedež krvodajalcev v Gabrijah ob ponedeljkih od 17. do 18. ure ali na tel. 340-3423087 (Paolo) ali 329-4006925 (Vincenza).

SPDG prireja na velikonočni ponedeljek, 13. aprila, izlet in tradicionalni piknik na odprttem v zahodnih Brdih. Zbirališče bo na parkirnem prostoru pred zadržnjo kletjo na Dobrovem ob 10. uri. Ob slabem vremenu izlet in piknik odpadeta.

SPDG prireja v nedeljo, 26. aprila, avtobusni izlet na Gorenjsko z ogledom arboretuma v Volčjem potoku in cvetočih tulipanov ter muzeja v Škofji Loki in znamenitosti tega mesteca. Izlet je primeren tudi za starejše člane društva; kosilo iz nahrbnnika. Prijave in informacije na sedež društva v KB centru v Gorici ob četrtekih med 19. in 20. uro.

UPOKOJENCI IZ DOBERDOBA vabijo udeležence izleta na jezero Maggiore od 4. do 6. junija, da poravnajo akontacijo do 12. aprila; informacije na tel. 380-4203829 (Miloš).

Čestitke

Včeraj se je Sabrini in Robiju Morodil prvorjenček KEVIN. Srečnima staršema ter veseli noni Ivi in nonotu Lucianu iz Dola iskreno čestita Kulturni dom v Gorici, malemu Kevinu pa obilo sreče in zdravja.

Obvestila

GORIŠKI MESTNI REDARJI sporočajo ulice, dneve in urnike merjenja hitrosti z radarjem: ul. Kugy v četrtek, 9. aprila, med 10. in 11. uro.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJEN-CEV za Goriško prireja degustacijo oljnega olja in domače kapljice pri Alešu Komjancu na Jazbinah v sredo, 22. aprila, ob 16. uri. Obvezne prijave sprejemata Ivo T. (tel. 0481-882024) in Saverij R. (tel. 0481-390688). Prevoz z lastnim sredstvom. Zbirni kraj bo pri televadnicu v Podgori.

SLOVENSKO PLANINSKO DRUŠTVO GORICA IN SLOVENSKA KNJIŽNICA DAMIR FEIGEL vabita na pogovor o knjigi »Vrhovi v megli« avtorja Bojana Pavletiča v torek, 14. aprila, ob 18. uri, v Tumoni sobi KB centra v Gorici.

KNJIŽNICA DAMIR FEIGEL na Verdijevem korzu v Gorici je odprta od ponedeljka do petka med 9. in 19. uro.

KULTURNO DRUŠTVO BRIŠKI GRIČ iz Števerjana vabi vse otroke vrtcev in osnovnišol na barvanje pirhov, ki bo potekalo v četrtek, 9. aprila, od 15. ure da-lje na sedež društva na Bukovju. Sodelovali bodo člani društva, Katja Ferfolja bo otrokom prikazala razne načine barvanja pirhov. Otroci naj s seboj prinesajo šest kuhanih jajc, za barve in čopiče poskrbijo pri društvu. Na kon-

GLASBENA MATICA V GORICI

vabi na prireditev

GLASBENI MATICI OB STOLETNICI, ki jo oblikujejo učenci goriškega sedeža

DANES, 8. aprila ob 18. uri
v Kulturnem domu v Gorici.

cu srečanja bo za otroke majhno pre-senečenje.

MLADINSKI ODSEK KD SABOTIN iz Štmavra organizira v petek, 10. aprila, križev pot po vasi. Obredi se bodo pričeli ob 20. uri.

OBČINSKA KNJIŽNICA SOVODNJE je odprta ob ponedeljkih in sredah od 10. do 12. ure in od 15. do 18. ure, ob petkih od 10. do 12. ure.

OBČINSKA KNJIŽNICA V DOBERDO-BU bo v sredo, 8. aprila, odprta od 14. do 16. ure.

OBČNI ZBOR SPDG bo v sredo, 22. aprila, ob 19.30 v prvem sklicu v malo dvorani Kulturnega doma v ulici Brass v Gorici.

POHOD »POŽIVIMO MESTI - VIVIT-A 2009« bo sočasno potekal v 60 evropskih in svetovnih mestih v nedeljo, 19. aprila, ob 10.30 s startom in ciljem na trgu pred železniško postajo v Novi Gorici. Tekmovalna progna skozi obe mesti bo dolga 12 km, netekmovalna progna (6 ali 12 km) bo potekala od Novo Gorice skozi Panovec do Gorice in spet v Novo Gorico; informacije pri ZSŠDI (tel. 0481-33029).

SLOVENSKA ZAMEJSKA SKAVTSKA ORGANIZACIJA bo letos organizirala jurjevanje z obljudami v nedeljo, 19. aprila, na Vrhu. Zbiranje bo ob 8.30. Zjutraj bodo igre namenjene vsem skavtom, bišvimi skavtom, staršem in prijateljem. Ob 12. uri bo maša z obredom obljud. Zaključek bo predvidoma ob 16. uri. Ob slabem vremenu bo maša v cerkvi v Pevmi. Zbiranje bo v tem primeru ob 11. uri.

SPOMINSKA VEČERJA jehovih prič bo v četrtek, 9. aprila, ob 19.15 v Kraljevstveni dvorani v ulici Padlih borcev, 2 v Šempetru pri Gorici. Ob 20.15 bo isti večer ponovljen za italijansko skupino.

Prireditve

GORIŠKI MUZEJ vabi na ogled dokumentarnega filmskega gradiva Ženske v občini Šempeter - Vrtojba v okrepčevalnici Zdenka v Šempetru od ponedeljka do petka med 14. in 21. uro do 10. aprila. Filmsko gradivo je iz arhiva RTV Slovenije in Goriškega muzeja.



OBISK - Ob koncu enotedenske evropske turneje

Obama se je v Turčiji srečal z verskimi voditelji in študenti

Na poti domov je ameriški predsednik napovedano obiskal Irak

CARIGRAD - Ameriški predsednik Barack Obama je včeraj zaključil obisk v Turčiji, katerega namen je bil na novo vzpostaviti odnose tako s Turčijo kot tudi s širšo iz islamskem svetom, potem ko so se ti v času njegovega predhodnika Georgea Busha občutno poslabšali. Obama se je včeraj v Carigradu srečal z verskimi voditelji in nagovoril turške študente.

Obama je včerajšnji dan začel s srečanjem z verskimi voditelji, natančneje z armenskim patriarhom za celotno Turčijo Aramom Stesjanom, glavnim carigradskim rabinom Isakom Halevo, glavnim carigradskim muftijem Mustafom Cagricijem in sirskim pravoslavnim nadškofom Jusufom Cetinom, nato pa je sledil še zaseben pogovor s carigradskim ekumeničkim patriarhom, duhovnim voditeljem kakih 300 milijonov pravoslavcev, Bartolomejem I.

V spremstvu turškega premierja Recep Tayyipa Erdogana si je ameriški predsednik nato ogledal dve največji znatenosti mesta ob Bosporski ožini, ki ločuje evropsko in azijsko celino: bizantinski arhitektturni cučedž, nekdanjo baziliko, kasnejšo mošejo, danes pa muzej Hagio Sofijo ter bližnjo Modro mošejo ali mošejo sultana Ahmeta, znano po ogromni kupoli, minareth in na tisoče ročno barvanih modrih ploščicah.

Obisk je Obama zaključil s srečanjem s turškimi študenti, na katerem je med drugim ponovil, da so ZDA kljub svojim napakam in pomanjkljivostim pripravljene na novo poglavje v odnosih z muslimani in ostalim svetom. "Osebno sem zavezan novemu poglavju v ameriškem angažmaju ... Ne moremo si privoščiti, da bi govorili eden mimo drugega in se osredotočali le na razlike ali dovolili, da nas obkrožajo zidovi nezaupanja," je dejal in študente pozval: "Svet bo takšen, kot ga boste ustvarili sami ... Lahko se odločite graditi nove mostove namesto novih zidov."

Ameriški predsednik je medtem že odpotoval iz Turčije ter tako zaključil evropsko turnejo, v okviru katere se je pred tem udeležil vrha skupine G20 v Londonu, vrhunskega zasedanja ob 60-letnici Nata ter vrha EU-ZDA v Pragi. Obamov svetovalec David Axelrod je turnejo označil za "zelo uspešno in zelo produktivno". "Mislim, da smo na srečanjih dosegli otipljiv napredok," je dodal in pojasnil, da je bil na srečanju G20 oblikovan globalni okvir za nadaljnje reševanje krize, na vrhu Nata so ZDA doble podporo za novo strategijo v Afganistanu, medtem ko je bil obisk v Turčiji začetek iz-

boljševanja odnosov s ključno zaveznico. Turški komentatorji medtem že hvalijo Obamovo ponedeljkovo srečanje s turškim predsednikom Abdullahom Gülo in njegov nagovor v turškem parlamentu. Časniki pozdravljajo njegov nov pristop k odnosom s Turčijo in muslimanskim svetom ter še posebej njegovo odločitev, da se izogne konkretnim očenam glede vprašanja turškega genocida nad Armenci, njegovo podporo članstvu Turčije v Evropski uniji ter njegovo odločno izjavo, da ZDA nikoli niso bile in ne bodo v vojni z islamom.

Glede Armenije je Obama po srečanju z Gülo sicer dejal, da se njegovo stališče - že lani je na svoji spletni strani jasno zapisal, da je genocid nad Armenci dokumentirano dejstvo - glede tega ni spremenilo, a se hkrati zavzel za krepitev dialoga in normalizacijo odnosov med Turčijo in Armenijo in dejal, da tega ne bi želel kakorkoli ogroziti.

Obama se je sicer v ponedeljek zvezčer tudi napovedano sestal s turškim in armenskim zunanjim ministrom, Alijem Babacanom in Eduardom Nalbandianom, kar turški časniki ocenjujejo kot jasno podporo ZDA procesu normalizacije. Z vodjo armenske in turške diplomacije se je Obama sestal na sprejemu za udeležence foruma Zavezništva civilizacij v Carigradu.

Je pa turška policija že v petek zradi suma, da je načrtoval atentat na Obama, pridržala nekoga turškega državljanina. Kasneje se je sicer izkazalo, da ta ne predstavlja nobene grožnje ameriškemu predsedniku, in so ga izpuštili. Kot je povedal neimenovani vir iz turške policije, so moškega aretirali po tem, ko so prejeli anonimno elektronsko sporočilo iz ZDA, v katerem je bil celo naveden carigradski naslov osumljencega. Kot je zatrdil, je šlo le za potegavščino.

Na poti domov pa je Obama včeraj napovedano pristal v Bagdadu. To je prvi obisk Obame v Iraku, odkar je januarja prevzel predsedniški položaj. Šef Bele hiše se bo srečal z vrhovnim poveljnikom ameriških sil v Iraku in s tamkaj naščenimi ameriškimi vojaki. (STA)



Obama v modri mošeji

ANSA

OECD - Potem ko je vrh G20 napovedal sankcije

Na črnem seznamu davčnih oaz ni več nobene države

PARIZ - Generalni sekretar Organizacije za ekonomsko sodelovanje in razvoj (OECD) Angel Gurria (**na sliki, ANSA**) je včeraj sporočil, da na črnem seznamu davčnih oaz ni več nobene države. OECD je namreč z njega odstranila Kostariko, Malezijo, Filipine in Urugvaj, saj so se te v polnosti zavezale k izmenjam davčnih podatkov.

OECD je minuli četrtek objavila črni seznam davčnih oaz oz. davčnih jurisdikcij, ki niso sprejele nobene zaveze glede spoštvovanja mednarodnega standarda o izmenjavi davčnih informacij. Po dogovoru v okviru vrha skupine 20 industrijsko najbolj razvitih in hitro rastučih držav (G20) v Londonu je OECD takrat na posodobljeni črno listo nesodelujočih davčnih jurisdikcij uvrstila Kostariko, Malezijo, Filipine in Urugvaj. Te države se po takratnih navedbah OECD niso zavezale k mednarodno dogovorenemu davčnemu standardu. Voditelji G20 so se namreč dogovorili, da bodo nesodelujoče davčne oaze v prihodnje deležne strogi

sankcij, pri tem pa bodo na znanje vzelii seznam OECD

Omenjene štiri države so sedaj na t.i. svem seznamu. Gre za po novem 42 davčnih jurisdikcij, ki so se zavezale k mednarodno dogovorenemu davčnemu standardu, in zaenkrat še niso v večjem merilu uvelde ustreznih ukrepov. Ta seznam je razdeljen na t.i. davčne oaze in na druge finančne centre, na njem pa so na primer še Avstrija, Belgija, Brunej, Čile, Lichtenstein, Luksemburg, Monako, Singapur, Švica, Bahami idr.

OECD je objavil še tretji, "beli" seznam, na katerem je 40 davčnih jurisdikcij, ki so v veliki meri uvelde mednarodno dogovoren davčni standard. Med nji-



mi so Velika Britanija, Italija, Japonska, Kitajska, Francija, Nemčija, Rusija in ZDA. Slovenije ni našlo na nobenem od seznamov.

"Gre za pomemben napredok," je včerajšnjo odločitev komentiral Gurria in pri tem napovedal, da bo OECD državam na sivem seznamu pomagala pri izpolnjevanju njihovih zavez. Glede sankcij, ki so jih omenjali voditelji G20, pa je prvi mož elitne organizacije 30 razvitih držav povedal, da bi uporabo kazenskih ukrepov doživel kot neuspeh. Poudaril je, da o sankcijah ne razmišljajo, saj so se razume spremenile v smer večje pripravljenosti na sodelovanje.

Glede uvrstitev na sivi seznam so se sicer prejšnji teden pritoževali Belgija, Švica in Luksemburg. Najbolj glasen je bil luksemburški premier Jean-Claude Juncker. "Mislim, da je obravnavna, ki so jo deležne nekatere države, nekoliko nerazumljiva," je takrat dejal in izrazil kritiko do načina, na katerem je bil sestavljen seznam.

ITALIJA - Zunanji minister ga je predstavil v nedeljo na vrhu ZDA-EU v Pragi

Frattini ima načrt za spodbudo Balkanu na poti v EU in Nato

BRUSELJ - Italijanski zunanji minister Franco Frattini (**na sliki, ANSA**) je v nedeljo na vrhu EU in ZDA v Pragi, potem ko je že konec marca na neformalnem zasedanju zunanjih ministrov na Češkem kolege pozval k "vidnim in konkretnim" znakom spodbude državam na Zahodnem Balkanu - Srbiji, Kosovu, Bosni in Hercegovini, Črnigori, Hrvatski, Makedoniji in Albaniji, piše na spletni strani ministra.

Vodja italijanske diplomacije je načrt predstavil v nedeljo na vrhu EU in ZDA v Pragi, potem ko je že konec marca na neformalnem zasedanju zunanjih ministrov na Češkem kolege pozval k "vidnim in konkretnim" znakom spodbude državam na Zahodnem Balkanu - Srbiji, Kosovu, Bosni in Hercegovini, Črnigori, Hrvatski, Makedoniji in Albaniji, piše na spletni strani ministra.

Prva točka se nanaša na odpravo vizumov. Frattini izraža pričakovanje, da bo poročilo Evropske komisije o pripravljenosti držav na ta korak nared konec maja ter da bi se odpravljanje vizumov lahko začelo enkrat med koncem leta in začetkom naslednjega leta, pri čemer naj bi imeli prednost Srbija in Makedonija.

V drugi točki minister poziva Evropsko

komisijo, naj do konca maja pripravi tehnično poročilo o vključevanju Črne Gore v EU, nato pa še enako poročilo za Srbijo in Albanijo.

V tretji točki, kot omenjeno, Frattini poziva h končanju pristopnega procesa Hrvatske do konca leta 2010. Hrvatski premier Ivo Sanader je sicer včeraj v Bruslju vnovič poudaril, da je Hrvatska pripravljena končati tehnična pogajanja do konca leta in nato vse formalne postopke za vstop v letu 2010.

Cetrti točka se nanaša na krepitev vloge predstavnika EU v Bosni in Hercegovini Valentina Inzka, ki je to vlogo nedavno prevzel od Miroslava Lajčaka.

Frattini v peti točki poziva k uveljavitvi sporazuma o stabilizaciji in pridruževanju, ki ga je EU aprila lani med slovenskim predsedovanjem sklenila s Srbijo. V zameno za ta korak naj bi Srbija popolnoma sodelovala z Med-



narodnim sodiščem za vojne zločine na ozemlju nekdanje Jugoslavije v Haagu. Uveljavitev sporazuma je doslej onemogočala Nizozemska, ki zahteva boljše sodelovanje Beograda s Haggom pri iskanju preostalih haaških obtožencev, predvsem nekdanjega vojaškega vodje bosanskih Srbov Ratka Mladića.

V šesti točki italijanski minister poziva k hitri rešitvi spora med Skopjem in Atenami zradi imena Makedonije. "Grčija blokira Skopje na poti v EU in Nato, češ da ime Makedonija pripada njeni regiji in zdodovinsko-kulturni dediščini," piše v sporočilu za javnost, objavljenem na spletni strani italijanskega zunanjega ministarstva.

V sedmi točki Frattini poudarja pomen gospodarske podpore mladi državi Kosovo in ob napovedi Španije, da bo umaknil svoje enote do tega poleta, izpostavlja, da morajo vojska in civilna prisotnost mednarodne skupnosti na Kosovu temeljiti na načelu "skupaj v misiji, skupaj iz misije".

Zadnje, a ne najmanj pomembno - v osmi točki Italija poziva k pripravi vrha EU in Balkana, ki naj bi bil razširjen tudi na ZDA, do sredine leta 2010. (STA)

ZN junija prirejajo vrh o gospodarski krizi

NEW YORK - Generalna skupščina ZN je včeraj soglasno potrdila zamisel o sklicu vrha o svetovni gospodarski in finančni krizi, ki bo potekal v New Yorku od 1. do 3. junija. Predsednik Generalne skupščine Miguel d'Escoto Brockmann je dejal, da je sedaj pravo priložnost, kakor tudi odgovornost, da se najdejo rešitve, ki upoštevajo interese vseh držav, tako bogatih kot revnih ter velikih in majhnih.

Glavna tema konference bo razprava o učinkih svetovne gospodarske in finančne krize na revne države, prav tako pa bodo govorili o reformah in utrjevanju svetovne finančne in gospodarske infrastrukture.

Zamisel o vrhu je bila sprejeta decembra lani na vrhu ZN o financiranju za razvoj v katarski Dohi. New York bo sicer septembra ob začetku zasedanja nove Generalne skupščine ZN gostil tudi vrh voditeljev največjih gospodarskih držav iz skupine G20. (STA)

Nekdanji predsednik Peruja Fujimori obsojen

LIMA - Sodišče v Limi je nekdanjega perujskega predsednika Alberta Fujimorija včeraj spoznalo za krivega človekovih pravic med vladanjem v začetku 90. let minulega stoletja in mu dosodilo 25 let zapora. V najtemnejših dneh na koncu uspešnega boja proti levicarskim gverilskim gibanjem je namreč Fujimori nudil politično krijevojakemu vodu smrti.

Sojenje, ki se je začelo decembra 2007, je bilo najdaljše in najdražje v zgodovini države in prvo sojenje zaradi kršenja človekovih pravic proti kakemu izvoljenemu predsedniku latinskoameriške države v njegovi domovini. Kršitev, katerih je bil obtožen danes 70-letni Fujimori, so povezane z dvema dejanjema voda smrti, imenovanega La Colina.

Zapatero v luči krize preoblikoval vlado

MADRID - Španski premier Jose Luis Zapatero je včeraj naznani več sprememb v vladi, s katerimi želi doseči bolj učinkovit odziv vlade na gospodarsko krizo. Med drugim je na čelo ministrstva za gospodarstvo imenoval doseđano ministrica za javno upravo Eleono Salgrado, ki bo na tem mestu nasledila Pedra Solbesa.

Nekdanji evropski komisar Solbes se je soočal s kritikami zaradi prepočasnega odziva na krizo, pa tudi zaradi rekordne stopnje brezposelnosti znotraj Evropske unije. Na čelu ministrstva ga bo nasledila 59-letna Salgadova, ki je poleg ministrica za javno upravo že vodila tudi ministrstvo za zdravje. Poleg tega je bila imenovana za drugo podpredsednico vlade.

MOLDAVIJA - Sporne volitve

Glasovnice bodo ponovno prešteli

KIŠINJOV - Moldavska vlada in opozicija sta po protestih, ki so izbruhnili po nedeljski volilni zmagi komunistov, dosegli dogovor o ponovnem štetju glasovnic, spoštovali pa so se različne skupnosti, ki so v prvih volilnih rezultatih nepravilno izbrane.

Ponovno štetje glasovnic bodo izvedli ročno, trajajo pa bo največ deset dni, so po poročanju ruske tiskovne agencije RIA Novosti sporočili z moldavsko volilno komisijo. Kot je protestnikom v moldavski prestolnici poveleno voditi protesti proti zmagi komunistov. Pri tem je bilo ranjenih okoli 60 ljudi, ena ženska je umrla.

Ponovno štetje glasovnic bodo izvedli ročno, trajajo pa bo največ deset dni, so po poročanju ruske tiskovne agencije RIA Novosti sporočili z moldavsko volilno komisijo. Kot je protestnikom v moldavski prestolnici poveleno voditi protesti proti zmagi komunistov. Pri tem je bilo ranjenih okoli 60 ljudi, ena ženska je umrla.

V Moldaviji so bile v nedeljo parlamentarne volitve, na katerih so slavili komunisti, ki so v tej nekdanji sovjetski republiki na oblasti od leta 2001. S tem so si zagotovili absolutno večino v parlamentu, čeprav opozicija trdi, da so izidi ponarejeni. Opazovalci Organizacije za varnost in sodelovanje v Evropi (Ovse) in Sveta Evrope so sicer volitve z določenimi pridržki ocenili kot pravične in svobodne.

Vodja misije Ovseja v Moldaviji Philip Remier je danes obsodil izbruh nasilja in pozval politične strani, naj storijo vse, da pomirijo razmere. "Nasilje ni skladno z demokratičnimi vrednotami," je dejal Remier. (STA)



NOGOMET - V polfinalu Lige prvakov včeraj brez zmagovalca

Porto na Old Traffordu namučil »rdeče vrage«

Manchester U. deloval nebogljeno - Arsenal v Villarealu izenačil v drugem polčasu

VILLAREAL, MACHESTER - Po prvih četrtfinalnih tekmcu nogometne lige prvakov je še vse odprto. Tako dvoboju Manchester Uniteda in Porta kot Villareala in Arsenala se je končal z neodločenim izidom: prvi z 2:2, drugi pa z 1:1, kar napoveduje zelo zanimiva povratna obračuna.

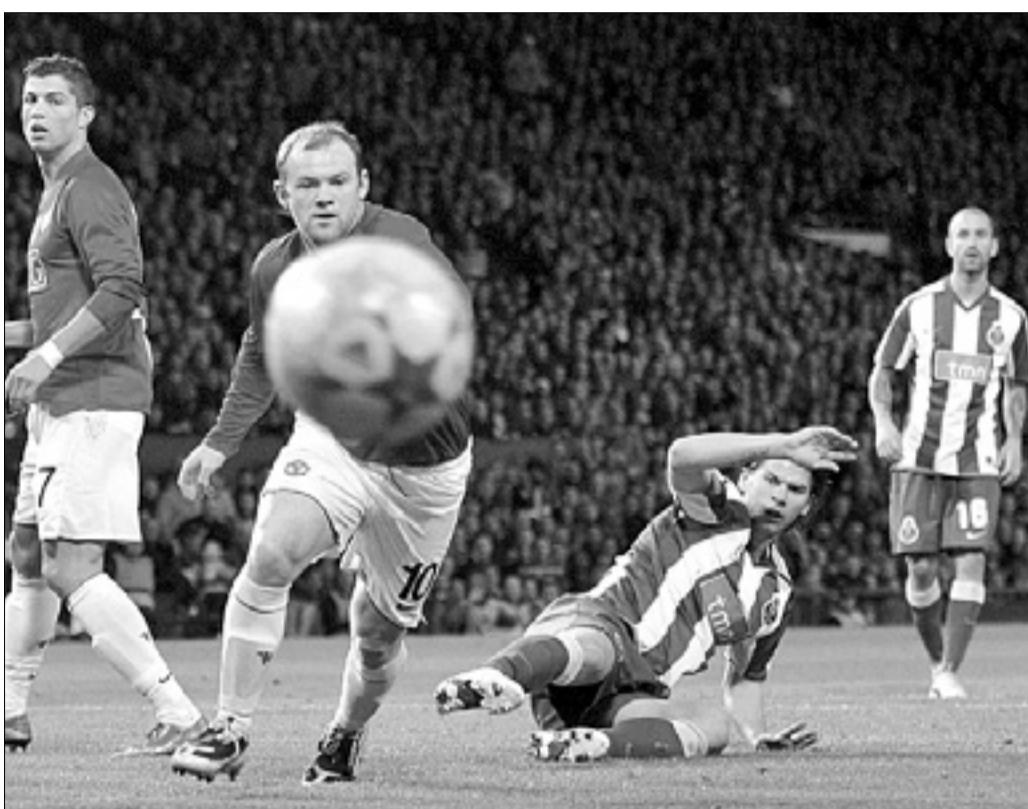
Eden najresnejših favoritov za končno zmago in branilec naslova, Manchester United, je na svojem Old Traffordu uvodoma deloval zelo nebogljeno. Obramba, v kateri ni bilo poškodovanega Ria Ferdinand (sicer pa je manjkal tudi Dimitar Berbatov), je s svojo neodločnostjo razigrani Portugalcem puščala veliko prostora za strele. Predvsem Lisandro Lopez in Cristian Rodriguez sta bila zelo nevarna, slednji pa je že v 4. minutu poskrbel za hladen tuš, saj je z lepim strelom z roba kazenskega prostora Porto povedel v zasluženo vodstvo. Angleži, ki kot da niso imeli pravih rešitev, so izenačili nekoliko srečno. Ponavadi eden boljših branilcev Porta Bruno Alves je namreč napravil v 15. minutu veliko napako, saj je podal proti svojemu vratarju, za njegovim hrbotom pa je čakan vedno oprezni Wayne Rooney. Ta je brez milosti kaznoval nepremišljeno poteko Portugalca.

Rdeči vragi so veliko bolj suvereno začeli drugi polčas. Portugalci, ki so bili zelo nevarni v protinapadu, so stisnili na njihovo polovico, a nevarnejšega strela jim vseeno ni uspelo sprožiti. Alex Ferguson je zato hitro na pomoč poklical izkušenega Ryana Giggsa (kasneje tudi Carlosa Tevezu), Rooney in Nemanja Vidic pa sta takoj zatem ogrela dlani vratarja Porta. Terenska pobuda Manchestra se je nadaljevala, toda nevarnejše strele se po protinapadih sprožali Portugalci, med drugim tudi - spet - Lisandro Lopez, ki je v 69. minutu namučil Edwinu van der Sarju. V 86. minutu pa je Manchester le povedel. Rezervist Gary Neville izvedel out, zoga je prišla do Rooneyja, ki jo je s peto podaljal do drugega rezervista Teveza, Argentinec pa je svoji ekipi priboril minimalno prednost. Ta je splahnela že nekaj trenutkov pozneje, ko je za Porto iz bližine izenačil Mariano in svoji ekipi prigral več kot dobro izhodišče pred povratno tekmo.

Villarreal je na domaćem terenu londonske topničarje pričakal bistveno drugače kot Manchester Porto. Že v 10. minutu so namreč Španci, ki so bili večino pol-

Wayne Rooney je za Manchester United izenačil po grobi napaki obrambe Porta

ANSA



časa boljši in konkretnejši tekmeč, zasluzeno povedli. Španski reprezentant Marcos Senna se je odločil za strel z 20 metrov in zadel levi zgornji kot vrat Manuela Almunie. Arsenalov vratar je moral že v 28. minutu iz igrišča, zamenjal ga je Lukasz Fabianski. To pa ni bila zadnja Arsenalova menjava v prvem polčasu, saj je v 43. minutu zelenič El Madrigala zapustil tudi William Gallas, namesto njega pa je vskočil Johan Djourou.

Drugi polčas se je začel v povsem drugačni luči. Arsenal mu je zaigral podjetnejše in v 66. minutu mu je to z eno lepših akcij v dosedanjem delu tekmovanja tudi obrestovalo. Cesc Fabregas je postal dolgo podajo na rob kazenskega prostora Villareala, Emmanuel Adebayor je žogo tam sprejel s prsimi in potem s »škarjicami« premagal še vratarja Diega Lopez. Tudi v nadaljevanju polčasa so bili nevarnejši Londončani, a dvoboj se je povsem zasluženo končal brez zmagovalca.

Danes ob 20.45

Barcelona - Bayern in Liverpool - Chelsea

OBJEKTI - Predstavili načrt

Plečnikov stadion naj bi začeli obnavljati prihodnje leto

Večnadstropna stavba s hotelom, kliniko, trgovinami in garažo

LJUBLJANA - Prenova Plečnikovega bežigradskega stadiona v Ljubljani je okvirno vredna 200 milijonov evrov, začela pa naj bi se v začetku prihodnjega leta. Partnerji prenove so zasebni investitor Joc Pečičnik, sicer lastnik in predsednik nogometnega kluba Interblock, Olimpijski komite Slovenije (OKS) in Mestna občina Ljubljana. Izbran je bil tudi načrt, ki so ga skupaj z drugimi načrti, udeleženimi na mednarodnem natečaju, predstavili včeraj v galeriji Kreisja v Ljubljani. Zmagal je projekt nemškega arhitekturnega biroja GMP iz Berlina, ki naj bi najbolj zvesto ohranjal obliko stadiona, ka-

kršnega je arhitekt Jože Plečnik zasnoval po prvi svetovni vojni.

Zmagovalna rešitev predvideva, da bodo obelisk, obzidje in glorieta ostali kot kulturna dediščina, tudi geometrijsko pa bo stadion za 12.000 gledalcev ohranil obliko podkve. Tribune bodo nadkrite z VIP ložami in delno prosojno streho, ki je nad glorieto prekinjena. Novi objekti, in sicer večnadstropna stavba s hotelom, športno kliniko in trgovinami na levem ter niz stolpičev za poslovne prostore in bivanje na desni strani, bodo fizično in programsko ločeni od obstoječih. Pod stadionom bo garaža za 2300 avtomobilov.

TENIS - Poraz v Šibeniku

Paola Cigui še ni v pravi formi

Gajevka Paola Cigui je v prvem krogu mednarodnega ITF turnirja z nagradnim skladom 10.000 dolarjev v Šibeniku izgubila in torej že zaključila nastope v posamični konkurenči. Proti peti nosilki turnirja Palmi Krialy je izgubila 6:3 in 6:2. Madžarka zaseda trenutno 408. mesto na svetovni lestvici WTA. »Klub porazu sem igrala solidno, ampak vseeno vedno zmanjka nekaj, da bi šla dlje. Vsekakor nisem še v pravi formi,« je ocenila nastop Paola Cigui, ki je trenutno na 482. mestu WTA, a letos ni še osvojila nobenega dvoboja na mednarodni ravni.

Danes bo na turnirju nastopila še Slovenka Tina Obrez, ki letos nastopa pri Gaji v ženski B-ligi. Številka 664 na svetovni jakosti lestvici se bo v prvem krogu pomerila s kvalifikantko Eleono Bogdan iz Romunije (št. 849, letnik 1992).

KLEPAČEVA NAPREJ - Slovenska teniška igralka Andreja Klepač je bila uspešna v prvem krogu turnirja WTA v Marbella z nagradnim skladom pol milijona dolarjev. Klepačeva je po treh nizih s 5:7, 6:2 in 6:2 po slabih dveh urah igre izločila 68. igralko sestra, Francozinjo Severine Bremond. V drugem krogu se bo slovenska igralka pomerila s sedmo nosilko, Romunko Sorano Cirsteo.

ODOBJKA - Danes
Priložnost za Maniajev Montichiari

Po ponedeljekovi zmagi Piacenza s 3:1 (27:25, 25:19, 19:25, 25:19) proti Perugii je bil v končnici odbojkarske A1-lige sklenjen drugi krog četrtfinalnih tekem, že jutri pa bi bili lahko znani vsi polfinalisti, saj Piacenza, Macerata, Trento in Montichiari vodijo z 2:0.

Zelo je doslej presenetil prav Montichiari slovenskega libera Loris Mania, ki bo svojo tretjo, moroda že odločilno tekmo proti Cuneu odigral že drevi v gosteh, s pričetkom ob 20.30 (TV Sky sport 2). Če se bo moštvo iz Piemonta vnovič pustilo presenetiti na domačih tleh, se bodo Mania' in tovarisi uvrstili v polfinale, v katerem pa bi jih po vsej verjetnosti čakal dvoboj z evropskimi prvakinji Trentom.

Spored tretji tekme četrtfinala končnice in stanje, danes: Cuneo - Montichiari (0:2), jutri Perugia - Piacenza (2:0), Macerata - Treviso (2:0), Trento - Vibo Valentia 2:0.

ATLETIKA - V tržaški pokrajini

Od aprila do septembra šest tekaških preizkušenj

Že drugo leto zapored bo stekel zanimiv projekt »Sport&Beauty Run Challenge«, ki združuje šest tekaških preizkušenj v tržaški pokrajini. Gre obenem za čezmerno prireditve, saj bo zadnja od šestih preizkušenj potekala od Kopra do Milj s tradicionalnim polmaratonom Evromarathon.

Prva od šestih tekem bo že v nedeljo, 19. aprila. Na vrsti bo tek Vivicittà, 12 kilometrska preizkušnja po mestnih cestah, ki bo istočasno stekla v 34 italijanskih mestih in 25 mestih po svetu. Sledila bo Muja Longa (tekmovalni 8,7 km in netekmovalni 6 km tek) v okolici Milj, ki bo v soboto, 25. aprila.

Tekaške tekme se bodo nadaljevale junija z dvema preizkušnjama. Prva bo 5. junija: Corri Trieste. Gre za tekmovanje na 5 kilometrski razdalji, ki ga prirejajo v centru mesta s ciljem na Velikem trgu. V nedeljo, 21. junija pa bo četrta tekma: Carsolina (nadomešča tek po dolini Glinščice, ki ga letos ne bodo organizirali).

Predzadnja tekma tekaškega projekta bo Stafetta de Muja, ki bo na vrsti v soboto, 1. avgusta. Vsaka ekipa šteje tri člane, vsak pa mora teči po 800 m dolgi trasi eno uro.

Polmaraton od Kopra do Milj (EvroMarathon), ki se ga je lani udeležilo preko 500 tekačev, bo letos na vrsti 20. septembra. To bo zadnja tekma projekta Sport&Beauty Run Challenge. Organizatorji bodo ob zaključku pripravili tu skupno lestvico vseh šestih preizkušenj.

PLAVANJE

DP: Rok Zaccaria

14. na 100 m delfin

Slovenski plavalec Rok Zaccaria, ki tekmuje pri tržaškem klubu Rari Nantes Adria, je na državnem prvenstvu v kategoriji kadetov včeraj tekmoval v štafeti 4x100 m prosti in na 100 m delfin.

S svojimi soplavlci je v štafeti zasedel 15. mesto: razdaljo so preplavali v 3:25,08, kar predstavlja novi deželni rekord kadetov. Na 100 m delfin je bil v konkurenči 29 plavalcev 14. s časom 55,10. »S svojim nastopom nisem povsem zadovoljen. Osebnega rekorda nisem izboljšal. Danes (včeraj op.a.) sem s trenerjem odločil, da bom poskusil preplavati prvi 50 m hitreje kot ponavadi. To mi je uspelo, nato pa mi zmanjkal moči. Zadnjih 50 m sem zato plaval počasneje,« je pojasnil 19-letni Rok, ki bo danes tekmoval še na 50 m delfin in v štafeti 4x100 m prosti.

DOPING

Slovenski atleti zavrnili vpletostenost

LJUBLJANA - Slovenski atleti Jolanda Čeplak, Boštjan Buč in Helena Javornik so zanikali vpletostenost v aferi 34-letnega avstrijskega športnega managerja Stevana Matschinerja, ki ga je prejšnji teden priprala avstrijska policija zradi domnevne vpletostenosti v dopinško trgovino in o kateri je včeraj pisal ljubljanski Dnevnik.

SMRTNA KOSA - V njegovi domači hiši so našli truplo avstrijskega kolesarja Jobieja Dajke, svetovnega prvaka leta 2003 v disciplini kjerin v kolesarstvu na stezi. Dajka, ki je bil leta 2002 tudi ekipni prvak v sprintu na igrah Commonwealtha, je bil star šele 27 let. Podrobnosti Dajkove smrti še niso znane, imel pa je težave z dopingom, zdravjem in obnašanjem.

VIERIV ZDA - Christian Vieri, ki je pred dnevi zaradi kritik navijačev predčasno zapustil Atlantico, se je v želji po nadaljevanju kariere podal čez Atlantik. Petnajstdesetletni napadalec je namreč odšel na preizkušnjo k Los Angeles Galaxyju, sicer matičnem klubu angleškega zvezdnika Davida Beckhama. Prav Beckham, ki je trenutno na posodi pri Milanu, je Vieri vprašal za pomoč pri navezovanju stikov s kalifornijskim možtvom.

ODPUST - Vodstvo belgijske nogometne zveze je zaradi slabih rezultatov v kvalifikacijah za svetovno prvenstvo leta 2010 odpustilo selektorja članske reprezentance Renaja Vandereyckna. Belgija je v prvih šestih tekem doživel tri poraze in praktično že izgubila možnosti za preboj na SP 2010.

BASKIJA - Ruski kolesar Jurij Trofimov je zmagovalec druge etape dirke po Baskiji, skupno vodstvo pa je zadržal zmagovalec ponedeljkove etape Španec Luis Leon Sanchez Gil.

STUDENTI - Univerza North Carolina je zmagovalka letošnjega ameriškega študentskega košarkarskega prvenstva (NCAA), Košarkarji iz Severne Karoline so v finalu z 89:72 (55:34) v Detroitu premagali univerzo Michigan State in si tako priprigli še peti naslov v zgodovini univerze.



ODBOJKA - Po Valovem izpadu iz deželne C-lige

S. Corva: »Za prihodnost članske ekipe se ne bojim«

Vse dokler ne bodo dozoreli najmlajši, bodo skušali vztrajati čim više

Kdaj je Odbojkarski klub Val zadnjič igral v D-ligi, je vprašanje za »zgodovinarje«.

Zagotovo ni vanjo pred letošnjo sezono nikoli izpadel. Za klub, ki je dvakrat napredoval v državno B1-ligo, v njej v sezoni 1997/1998 tudi uspešno igrал, iz nje pa nikoli izpadel, temveč jo dvakrat prodal zaradi pomanjkanja zadostnih finančnih sredstev, se lahko zdi letošnja ponesrečena sezona v deželni C-ligi (iz nje je klub matematično izpadel pretekel soboto) prava blamaža, a takšno oceno v Štandrežu odločno zavračajo.

»Ne smete pozabiti, da smo mi že pred letošnjo sezono načrtovali, da bi igrali v D-ligi. Toda zamenjava lig je splavala po vodi, tako da smo bili prisiljeni igrati v C-ligi, sicer bi bili moralni začeti delovanje iz najniže lige,« je opozoril predsednik kluba Sandro Corva. Po njegovem mnenju so imeli tudi precej smole.

»Če ne bi bilo nekaterih posmembnih poškodb, če ne bi bilo toliko odsotnosti na treningih in tudi tehmar zaradi delovnih obveznosti igralcev, bi lahko imeli na lestvici kako točko več in bi lahko bili, denimo, pred Riguttijem. Pravzaprav še vedno računamo, da bi ga lahko prehiteli. V zadnjih štirih krogih lahko dosežemo namreč še tri zmage, kar bi moralo zadostovati za osvojitev 12. mesta. Če nato med poletjem prišlo do repesaze, bi rade volje še naprej igrali v C-ligi,« je povedal Corva.

Po njegovem mnenju je Valova prihodnost obetavna. »Polovico triletnega načrta, ki smo ga sestavili po reorganizaciji društva, smo že uresničili. Obnovili smo delovanje na mladinske ravni. V Štandrežu in Dobrodobu lahko računamo na kakih 50 fantov, ki se za sedaj, pod vodstvom Samuela Braniča in Leona Hrovata, ukvarjajo pretežno še z osnovno motoriko. Že v prihodnji sezoni bomo najbrž nastopili v prvenstvu under 12, morda bomo sestavili tudi kakšno skupino starejših fantov. Rezultati bodo vidni čez pet, šest let,« je prepričan Corva.

Na vprašanje, ali jim bo uspelo obdržati člansko ekipo vse dotelej, je Corva odgovoril pritridentalno. »Poleg tistih, ki že igrajo za nas, je okrog po deželi še veliko Valovih odbojkarjev. Med letnima 1984 in 1989 jih je kar precej. Po veliki noči se bom pogovoril z vsakim posebej, in jim predstavil naše pogledne in načrte. Računam, da bomo do

maja že sestavili ekipo za prihodnjo sezono. Računam tudi, da se bodo mnogi izmed njih vrnili k nam. Druge, tiste, ki nam bodo obrnili hrket, pa bom uvrstil v svoj »črni« seznam,« je malo za šalo malo zares poudaril Corva, pri tem pa dodal, da splošna ekonomska slika in posebej društvena, ne dovoljujeta, da bi igralce črpali iz drugih društev. »Zato menim, da je igrati za Val za vsakega našega igralca moralna obveza, ki se ji ne sme odreči,« je odločen Corva. (ak)

Končnica 1. divizije: jutri dve tekmi

V telovadnici Kulturnega doma bo jutri, s pričetkom ob 21.00, povratni derbi polfinala končnice 1. moške divizije med Našim praporjem in Olympiom. Na prvi tekmi je Naš prapor zmagal s 3:1. V Sovodnjah pa bo Soča Lokanda Devetak, vedno jutri, toda ob 20.30, odigrala svojo prvo polfinalno tekmo proti moštvu Intrepida Mariano.

Trener Robert Makuc je imel letos težko delo, saj so ekipo pestile poškodbe in slabobne obiskane treningi

KROMA



Irena Rustja



SK Brdina sklenil uspešno smučarsko sezono

V nabito polni dvorani restavracije Križman v Repnu je AŠD-SK Brdina sklenil svojo letošnjo smučarsko sezono. Na zaključnem društvenem večeru je bila prisotna večina tečajnikov in staršev, smučarski učitelji, člani društva, gostov in predstavnikov sorodnih društev. Predsednik SK Brdina Rado Suber je ocenil letošnjo sezono kot nadvse uspešno, saj je društvo doseglo cilje, ki si jih je v začetku sezona zastavilo. Predsednik ZSSDI-ja Kufersin je pohvalil Brdino za uspešno delovanje ter čestital društveni tekmovalki Katrin Don za dosežene rezultate v letošnji sezoni. Na večeru so podelili diplome in smučarske izkaznice vsem tečajnikom in tekmovalcem, ki so pod vodstvom trenerjev Lovrenca Gregorca in Dejana Kavsa lepo napredovali in dosegali tudi prav dobre rezultate. Uradni del večera je bil še posebno posvečen nagrajevanju društvene tekme, nagrajevanje pa se je končalo s podelitvijo pokalov absolutnim prvakom iz mladinske in članske kategorije. Med mladincimi sta bila nagrajena Vanessa Strain in Erik Gregori, med člani pa Katrin Corbatto in Aljoša Gorjan. Več na spletni strani skbrdina.org

NAMIZNI TENIS V ženski B-ligi realni dosežki za Kras A in B

V nedeljo so Krasove namiznoteniške B-ligašice odigrale v Vidmu še zadnji krog svoje prvenstva. Prva Krasova ekipa (v postavi Irena Rustja, Jasmin Kralj in Giulia Buttazzoni) si je z dvema porazoma zagotovila končno 3. mesto na lestvici. Tudi Kras B, ki ga zastopata Tjaša Kralj, Tjaša Dolik in Elisa Rotella, je izgubila na obeh srečanjih; moral je namreč položiti orožje bodisi pred prvovrščenim Rangersom iz Vidma kot tudi Azzurri iz Gorice. Tako se je Krasova postava uvrstila na 4. mesto skupaj s Traminom B. Zgoniški ekipi sta z rezultati v letošnjem prvenstvu zadovoljni, saj sta bili sicer prvi dve ekipi res močni.

KLJUČNI DOGODKI: Prva Krasova postava je v povratni tekmi s Trevišom zagrizeno stopila za zeleno mizo. Nasprotna ekipa ima v svoji sredi solidno in izkušeno igralko Karin Calliari, ki je tudi tokrat priborila ekipi dve točki v posameznih srečanjih. Rustjevi in Buttazzoni je uspelo premagati Samel Keucheyan. Ključnega pomena ja bila igra dvojic, ki se je klub borbenosti končala v prid nasprotnic.

Kras B je proti ekipi Azzurra iz Vidma dal vse od sebe. Tjaša Kralj je premagala Morocutti s 3:1, »bunkice« Livere pa so ji povzročale kar nekaj težav, tako da ji ni uspelo uveljaviti svoje igre. Mlada Elisa Rotella pa se je proti slednji dobro borila, v petem ključnem nizu pa je nasprotnica pokazala svojo premoč. Kraljeva in Rotelljeva sta se v igri dvojic zelo dobro ujeli in prevladali nad nasprotnim parom. Mlada branička Tjaša Dolik pa ni igrala najboljše in tako hitro izgubila.

IJAVA: Jasmin Kralj (Kras A) je o tekma povedala naslednje: »Zelo mi je žal za poraz s Trevišom, saj sta se soigralki dobro borili. Karin Calliari je sicer izjemno dobra igralka, zato sta bila proti njej posamezna dvoboja zahtevnejša. Škoda za igro dvojic, saj sta Irena in Giulia izgubili po napeti in uravnovešeni tekmi. Treba pa je povedati, da je 3. mesto za ekipo vsekakor odličen rezultat.« Tjaša Dolik (Kras B) pa je ocenila svoj nastop v Vidmu takole: »Letos sem morala zaradi bolezni mirovati kar polovico sezone, zato je bil to šele prvi nastop v prvenstvu. Srečanja so bila kar naporna, saj nisem še v formi, nasprotnice pa so bile bolj pripravljene. S soigralkama smo upale na zmago nad Gorico, tekme pa se niso iztekle kot smo pričakovali.«



Tjaša Dolik

IZIDI:

Kras A – Il Circolo (TV) 2:3

Rustja-Keucheyan 3:2 (3:11, 11:8, 11:5, 8:11, 11:7), Buttazzoni-Calliari 0:3 (7:11, 7:11, 7:11), Rustja-Buttazzoni-Keucheyan/Calliari 1:3 (11:7, 8:11, 7:11, 8:11), Rustja-Calliari 0:3 (10:12, 8:11, 7:11), Buttazzoni-Keucheyan 3:1 (11:6, 4:11, 11:6, 11:5).

Kras B – Rangers (UD) 1:4

Dolik-Schierano 0:3 (6:11, 4:11, 6:11), Kralj Tjaša-Miani 0:3 (5:11, 8:11, 3:11), Kralj T./Rotella-Miani/Toscano 3:0 (11:9, 11:5, 14:12), Kralj T.-Schierano 0:3 (10:12, 1:11, 3:11), Dolik-Toscano 1:3 (9:11, 11:2, 14:16, 9:11).

Rangers (UD) – Kras A 4:1

Schierano-Buttazzoni 3:1 (7:11, 11:9, 11:9, 11:8), Miani-Kralj Jasmin 3:1 (11:8, 11:3, 12:10), Schierano/Miani-Kralj J./Rustja 3:0 (11:6, 11:5, 12:10), Schierano-Kralj J. 3:0 (11:3, 11:2, 11:6), Miani-Buttazzoni 2:3 (11:7, 11:6, 8:11, 6:11, 8:11). Azzurra (GO) – Kras B 3:2

Livera-Rotella 3:2 (11:7, 7:11, 11:6, 9:11, 11:2), Morocutti-Kralj Tjaša 1:3 (11:9, 10:12, 5:11, 5:11), Livera/Morocutti-Kralj T./Rotella 0:3 (11:1, 6:11, 8:11), Livera-Kralj T. 3:0 (11:7, 11:6, 11:9), Morocutti-Dolik 3:0 (11:3, 11:7, 11:9).

T.F.

KOŠARKA - Mednarodni turnir veteranov v organizaciji društva Saba

Poletovci na 1. mestu

Ljubitelji openskega društva premagali Sabo in Koper, izgubili pa proti tržaškemu Eurotransu - Igor Civardi najboljši igralec turnirja



Poletovci so na turnirju nastopili v Jadranovem dresu

Poletovo amatersko ekipo, ki je na turnirju nastopila v Jadranovem dresu, sestavlja skupina prijateljev različne starosti, ki izhajajo iz različnih koncev našega območja, druži pa jih

predvsem ljubezen do košarke in dejstvo, da so vsi v preteklosti nastopali pri openskem Poletu, tako v mladinskih kot v članskih kategorijah. Ekipa redno vadi enkrat tedensko v

Polet – Eurotrans TS 69:74 (14:19, 32:42, 42:62)

David Bogatec 13, Igor Civardi 20, David Doles 4, Marko Korošič, Maksi Pertot 10, Erik Piccini 3, Marko Presl 6, Matjaž Suhadolc 4, Mitja Suhadolc 2, Aleš Turk, Crstiano Gobbi 7; trener: Janez Berdon

Saba – Polet 46:54 (9:12, 22:30, 33:35)

Civardi 23, Presl 2, Pertot 1, Bajc 2, Piccini 1, Suhadolc Ma. 4, Škerlavaj 8, Ferluga, Suhadolc Mi. 7, Bogatec 2, Doles 4; trener: Berdon

Polet – Banka Koper 70:46 (16:16, 38:22, 51:33)

Civardi 16, Suhadolc Ma. 2, Presl 3, Gobbi 20, Bajc 4, Škerlavaj 10, Piccini 2, Suhadolc Mi. 8, Bogatec 5; trener: Berdon

Končni vrstni red:

1. Polet, 2. Banka Koper, 3. Eurotrans TS, 4. Saba



Igor Civardi



NOGOMET - V promocijski in 2. amaterski ligi tri kroge pred koncem prvenstva

Juventina (še) mirna, Zarja Gaja pred ciljem

V Štandrežu je vse odvisno od samih igralcev - Združena ekipa ima lažji razpored tekem



Juventina, v postavo se vrača tudi Pantuso

BUMBACA

JUVENTINA - Če bi se prvenstvo zaključilo v nedeljo, bi bila Juventina že rešena. Trenutno zaseda v promocijski ligi 10. mesto z 28 točkami, za sabo pa ima »kar« šest ekip. Razpoloženje v Štandrežu je torej dokaj mirno: **športni direktor Gino Vinti** ni zaskrbljen: »Sezona se sploh še ni zaključila. Pred nami so še tri tekme, glavni cilj pa je obstanek,« je potrdil Vinti in priznal, da so bili vsekakor cilji ob začetku sezone višji: »Predvsem dogovaranje za združitev s ProGorizio je nekoliko upočasnilo pripravo. Tudi zamenjava trenerja v januarju je pokazala, da ni šlo vse po načrtih. Klub vsekakor ni nikoli vrgel puške v koruzo. Sedaj je odvisno predvsem od igralcev samih, ki morajo igратi do konca prvenstva z zvrhano mero volje, borbenosti in zagrizenosti, « je pojasnil Vinti.

Juventina se bo v naslednjih treh krogih pomerila z Marianom (ki ima le dve točki manj), Virtusom Corno (ki ima skorajda zagotovljeno mesto v play-offu), in Vesno (še išče vstopnico v končnico za napredovanje). »Najtežji tekme bo prav gotovo prvi, torej Mariano (igrali bodo v Štandrežu op. a.). Oni nedvomno lovijo še točke za obstanek, zato bodo zelo motivirani. Virtus Corno je skoraj že v končnici. Zadnji krog pa igramo proti Vesni: upam,

da bodo gostje že dosegli svoje cilje, tako da bo tekma mirna,« je ocenil Vinti, ki vsekakor meni, da ima Juventina prednost domačega igrišča: »Dve tekmi na tri bomo igrali na domačem igrišču in pred našo publiko. Tega ne gre podcenjevati.« Trenutno bo naslednji teden imel na razpolago vse igralce, saj se vračata Pantusa in Gianotta, in Peric, ki je bil prejšnji teden na šolskem izletu.

ZARJA GAJA - »Če bomo igrali tako zbrano kot prejšnji krog, menim, da nam bo uvrstitev v končnico za napredovanje uspela,« je potrdil **predsednik Zarje Gaje Robert Kalc**. Zarja Gaja je namreč z nedeljsko zmago proti neposrednemu tekmeču povzpela iz pettega na tretje mesto 2. amaterske lige. Sedaj jo po vrsti čakajo Castions (37 točk), Beglano (28) in Primorje (30); najnevarnejši bo prav prvi nasprotnik, Castions, pri katerem bodo gostovali nogometniki združene ekipe po veliki noči: »Ekipa je še nepremagana na domačem igrišču. Obenem pa ima Castions ožje igrišče, kar povzroča nam nekaj težav, saj imamo v Bazovici daljšo in širšo zelenico,« je pojasnil Kalc, ki je še dodal, da igra Castions po angleškem modelu, le v visokimi, dolgimi podajami v globino. »Prepričan sem, da vsekakor lahko gostiteli premagamo. Edina šibka točka bosta najbrž odsotnosti Zocca in Asseltija, ki sta izključena,« je ugotovil Kalc.

Zarja Gaja ima sicer proti neposrednemu tekmeču lažji razpored tekem. Tretjevrščena Opicina (45 točk) z le točko manj bo igrala že proti drugovrščenemu Foglijanu (58), Bregu (37) in Esperii (42). Četrtovrščeni Porpetto (45) pa se bo pomeril z Begljanom (28), Primorjem (30) in Fiumicellom (30).

Vse kaže, da bo Zarji Gaji uspelo doseči zastavljeni cilj sezone: »Na začetku sezone smo si za cilj zastavili uvrstitev v končnico. Sedaj so naše misli usmerjene izključno v play-off, šele nato pa bomo razmišljali o nadaljnjih nasprotnikih,« je napovedal predsednik, ki meni, da je ekipa v dobrni formi, kar bo nedvomno pripomoglo k pozitivnemu razpletu. (V.S.)

NOGOMET Troboj mladincev v spomin na Alda Tabaja

Jutri se bodo v Štandrežu spomnili večletnega predsednika in odbornika Juventine Alda Tabaja, ki je preminil pred tremi leti. Pri štandrškem nogometnem klubu bodo v spomin na pribljenjene domačine priredili nogometni troboj, na katerem bodo nastopile ekipe mladincov. Ob domačih igralcih Juventine bodo igrali še mladinci Pro Gorizie in Azzurre. Tekme se bodo začele ob 19.00.

Minuta molka in črn trak

Zaradi tragičnega potresa v Abruci je deželna nogometna zveza odredila minuto molka pred tekemami v naši deželi med 7. in 11. aprilom. Poleg tega bodo morali nositi igralci črn trak na rokavu majice.

Breg in Mladost: danes zaostali tekmi

Breg in Mladost bosta danes odigrali zaostalo tekmo 26. kroga. Tekmi niso odigrali zaradi razmochenih igrišč po nalivu. Breg bo v Žavljah gostili tržaško Chiarbolo (v Dolini imajo težave z razsvetljavo), ki ima na lestvici 2. amaterske lige dve točki manj od ekipe iz dolinske občine. Tekma se bo pričela ob 20.30. Mladost pa se bo v Aiellu pomerila s tamkajšnjim istoimenskim moštvo, ki na lestvici 3. amaterske lige zaseda tretje mesto. Ekma se bo pričela ob 20.15.

KOŠARKA- UNDER 19

Jadran ZKB zlahka

Jadran Zadružna kraška banka - Servolana B 98:57 (21:13, 40:24, 65:34)

JADRAN: Malalan 10, Semolič 11, Starc 7, Ban 17, Longo, Sossi 11, Regent 13, Žužek 7, Starec, Hrovatin 22, trener Mario Gerjevič. **TRI TOČKE:** Malalan 2, Hrovatin in Sossi 1.

Druga ekipa Servolane, ki je sicer dokaj visoka in telesno močna, se je Jadranu upirala le v uvodnih minutah, nato pa so jo jadranovci nadigrali. Trener Gerjevič je tako lahko ponudil vsem fantom priložnost, da veliko igrajo, in vsi so upravičili zaupanje. Dobro formo je potrdil Erik Hrovatin, tokrat pa zaslужita pohvalo zlasti Gregor Regent in Martin Žužek, ki sta polovila veliko odbitih žog.

Tekmo med Borom Nova Ljubljansko banko in Barcolano so preložili na kasnejši datum.

Vrstni red: Jadran ZKB 32, Bor NLB 22, Servolana A 18, Servolana B 16, Barcolana 14, San Vito 12, Fogliano 2.

KOLESARSTVO

C. Leghissa izgubil v sprintu

Slovenski kolesar iz Nabrežine Christian Leghissa je v nedeljo tekmaloval v okolici Benetk na prvi preizkušnji Veneto Cupa. Šlo je za tekmo v olimpijskem krosu, ki je potekalo delno na mivki, delno pa v boerenem gozdčku. Christian je prvo mesto v kategoriji M1 izgubil tik pred ciljem, ko ga je Mauro Simoni prehitel končnem šprintu.

Denis in Patrik Milič tik pod vrhom

Slovenski kolesar Denis Milič je v nedeljo nastopal na drugi cestni dirki za naraščajnike v kraju Gorgo al Monticano (TV). Na 50 km dolgi trasi je tekmaloval 135 kolesarjev iz Veneta in FJK. Kolesar iz Šempolja se je izkazal in osvojil 6. mesto. Povprečna hitrost je bila 44 km/h.

Denisov brat Patrick Milič, sicer gorinski kolesar, je tekmaloval v kraju Vendoglio di Treppo Grande. Patrick, ki tekmuje letos pri društvu U.C. Caprivesi iz Gorice, je bil peti.

NOGOMET - Ljubitelji s Prosekoma

Šampanjec je bil že pripravljen

Že četrtek zapored so osvojili prvenstvo, tokrat tri kroge pred koncem - Ekipa sestalja trideset bivših igralcev naših klubov



Ekipa, ki je na sobotni tekmi visoko premagala Ronke. Latteria Gustin Prosek sicer združuje trideset bivših nogometarjev naših klubov

KROMA

Latteria Gustin Prosek - Lokomotiv Ronke 7:0 (4:0)

STRELCI: Vrse 2, Gregori 2, Norman Princival 2, Guštin.

Virsic Tržič - Latteria Gustin Prosek 2:3 (1:1)

STRELCI: Emili, Vrse, Mozetič

Prosekanci so zmagali že enajstič zapored. Tekma je bila predvsem v drugem delu zelo živčna, kar je bil povod za vrsto izključitev. Ob dveh igralcih nasprotnikov, je bil izključen tudi Nedir Princival.

Do konca prvenstva manjkata še dve tekmi. Predzadnje srečanje bo v Na-

brežini ob 18. aprila proti ekipi Hearts.

Barve ekipe Latteria Gustin Prosek so letos branili: Andrej Ban, Aljoša Blason, Michele Calzi, Fabio Cannotti, Mitja Emili, Andrea in Damjan Gregori, Jan Grgič, Sergij Guštin, Ivan Kuk, Savo Lipovec, Edvin Milkovič, Peter Milovich, Robert Mozetič, Jernej Milič, David Nabergoi, Adam in Giovanni Pahor, Walter Peric, Nedir in Norman Princival, Niko Sedmak, Marko Škabar, Peter Štoka, Dean Štolfa, Luka Švab, Adriano Turco, Giancalo Vatta, Massimo Vrse, Erik Žagar, Christian Zanella.

Šampanjec so pripravili že pred tekmo. Po gladki zmagi s 7:0 proti ekipi Lokomotiv Ronke pa so ga tudi odprli in se povsem zasuženo veselili: že četrtek zapored so nogometarji Prosekoma Latteria Gustin namreč zmagali v prvenstvu ljubiteljev. »Želeli smo tudi opraviti častni krog okrog igrišča, a po tekmi noge niso zdržale,« je smeje povedal eden izmed članov ekipe. Tokrat so se ljubitelji Prosekoma prvega mesta lahko veselili že tri kroge pred koncem prvenstva.

Veselje ob ponovni zmagi se je po tekmi in šampanjcu nekaj pomirilo. Vse nogometarje je namreč po tekmi čakala pogostitev pri pokrovitelju: v prosekem baru Latteria Gustin. »Letos je bila zmaga pričakovana, lahko pa smo zmagali v zadnji tekmi pet minut pred koncem,« se spominja kapetan Aljoša Blason. Duša ekipe pravi, da se v ekipi, ki šteje približno 30 bivših nogometarjev naših društev, zbirajo »pravi ljubitelji nogometa. Na začetku smo tudi trenirali, sedaj pa izključno igramo. Nekateri namreč med tednom nastopajo v drugih ekipah malega nogometa, ob sobotah pa nastopajo za našo ekipo.« Prosek Latteria Gustin igra domače tekme na igrišču Ervatti, ostale (večinoma igrajo ob nedeljkih) pa večinoma v Tržiču: »Večina ekip je iz Tržiča, iz Trsta pa smo tri ekipe. Tu v Trstu igrajo sedaj veči-

noma rekreativci mali nogomet, pred nekaj leti pa je bilo v prvenstvu več ekip,« je povedal Blason, vratar ekipe. »Vsekakor se zahvaljujemo Primorju, ki nam nudi igrišče. Pred tem smo igrali na Padričah v Tržiču ... Zahvala pa gre seveda tudi sponzorju: stroški so vsekakor visoki. Plačevati moramo namreč igrišče, vpisnine in tudi sodnike,« je še dodal Blason.

Srednja starost ekipe je 40 let, nekateri so še dvaletniki, drugi pa petdesetletniki: »V glavnem pa smo vsi bivši nogometarji naših slovenskih društev,« je zaključil Blason. (V.S.)



LJUBLJANA - Novembra v Hali Tivoli

Že v prodaji vstopnice za nastop Erosa Ramazzottija

V ljubljanski Hali Tivoli bo 19. novembra nastopil italijanski glasbenik mednarodnega slovesa Eros Ramazzotti. Koncert bo sklopil nove turneje, ki jo bo dober mesec pred tem začel v Riminiju, do decembra 2010 pa bo nastopil po vsej Evropi ter v Južni in Severni Ameriki. Vstopnice je od včeraj naprej že mogoče dobiti v predprodaji. Italijansko občinstvo je njegov glasbeni talent spoznalo leta 1984, ko so ga s pesmijo »Terra promessa« na svetovno znanem festivalu v San Remu razglasili za najboljšega debitanta. Omenjeni festival pa mu je, ko je na njem nastopil tretjič po vrsti, resnično prinesel »objavljeni deželo«: leta 1986 je na njem zmagal s pesmijo »Adesso tu«.

S tretjim albumom »In certi momenti« leta 1987 je zabeležil velik uspeh, saj je prodal več kot tri milijone izvodov po vsem svetu, svojo mednarodno uveljavljenost pa je tri leta kasneje le še potrdil z albumom »In ogni senso«, ki je izšel v kar 15 državah.

Uspehov s tem še ni bilo konec. Album »Tutte storie« (1993) je dosegel šestmilijonsko naklado in vrhove glasbenih lestvic po vsej Evropi. Poleti leta 1995 je sodeloval na Evropskem poletnem festivalu skupaj z Rodom Stewartom, Eltonom Johnom in Joejem Cockerjem. Sledili sta plošča »Dove c'e musica« (1996), prvi album, ki ga je v celoti produciral sam, in zbirka največjih uspešnic s preprostim naslovom »Eros« (1997).

Oktobra 2005 je izdal že svoj deseti album »Calma apparente«, leto pred tem je pod režijsko taktkiro Hamisha Hamiltona, ki je sodeloval z Madonna, U2 in Robbiejem Williamsom, nastal DVD »Eros Roma Live«. Skupaj je Ramazzotti v 28 letih kariere prodal več kot 36 milijonov plošč, so sporočili iz agencije Antonov.



Priljubljeni pevec se v Ljubljani ne bo mudil prvič. Veličko dvorano v Tivoliu je razprodal že leta 1993, v njej pa je gostoval tudi leta 2001. (STA)

GLEDALIŠČE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Gledališče Rossetti

William Shakespeare: »Amleto« / Nastopa Stalni gledališči iz Palerma in Catanie. Igrajo: Luca Lazzareschi, Nello Mascia, Galatea Ranzi, Luciano Roman, Franco Barbero, Sergio Basile, Giancarlo Condè, Eva Drammis, Paolo Musio in Simone Toni. Režija: Pietro Carriglio; Urnik: v torek, 14. ob 20.30, v sredo, 15. ob 16.00, od četrtek 16. do sobote 18. aprila ob 20.30 ter v nedeljo, 19. aprila ob 16.00.

La Contrada

Max Giusti: »One man show« / Nastopa: Max Giusti. Urnik: danes, 8. in jutri, 9. aprila ob 20.30.

Vincenzo Salemmi: »Bello di papà« / Nastopa Vincenzo Salemmi. Urnik: v petek, 17. in v soboto, 18. ob 20.30, v nedeljo, 19. in v torek, 21. ob 16.30, od srede, 22. do sobote, 25. ob 20.30 in v nedeljo, 26. aprila ob 16.30.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

Vincenzo Salemmi: »Bello di papà« / Nastopa Vincenzo Salemmi. Urnik: v sredo, 15. in v četrtek, 16. aprila ob 20.45.

Marco Travaglio: »Promemoria« / Nastopa Marco Travaglio; režija Ruggero Cara. Urnik: v soboto, 18. aprila ob 20.45.

GORICA

Kulturni dom

V ponedeljek, 20. aprila ob 20.30 / »Ona + On Recepti za dober zakon?«, komedija.

SLOVENIJA

SEŽANA

Kosovelov dom

Danes, 8. in v četrtek, 16. aprila ob 20.00 / Dušan Jovanović: »Znamke; naškar še Emilija«, nastopa Gledališče Koncer. Režija: Jaka Ivanc.

NOVA GORICA

SNG Nova Gorica

Danes, 8. aprila ob 11.10 / Miroslav Krleža: »Leda«.

Jutri, 9. aprila ob 11.10 / Branislav Nušić: »Gopa ministrica«.

V torek, 14. aprila ob 11.40 in ob 20.00 / Branislav Nušić: »Gopa ministrica«.

V četrtek, 16. aprila ob 10.00 / E. Aberšek: »Hudobna mačeha in dobra pastorka«.

CERKNO

Dvorana Otalež

V soboto, 11. aprila ob 20.00 / Iztok Mlakar: »Duohtar pod mus!«

VIPAVA

Kulturni dom

V sredo, 15. aprila ob 10.00 in ob 11.00 / Vid Pečjak - Emil Aberšek: »Marsovčki na obisku«.

LJUBLJANA

SNG Drama Ljubljana

Veliki oder

Danes, 8. aprila ob 19.30 / Jean - Bap-

tiste Poquelin Molière: »Tartuffe«.
Jutri, 9. aprila ob 18.00 / Ajshil: »Orestes«.

V petek, 17. in v soboto, 18. aprila ob 18.00 in ob 20.30 /

Mihail A. Bulgakov: »Zarota svetotihcev, Molière«.

Mala drama

Jutri, 9. aprila ob 20.00 /

Thomas Bernhard: »Moč navade«.

V petek, 10. aprila ob 20.00 / Yasmina Reza: »Bog masakra«.

V soboto, 11. aprila ob 20.00 / Lara Janovič, Simona Simenič in Zijah A. Sokolović: »Kot jaz«.

V sredo, 15. aprila ob 20.00 / Žanina Mrčevska: »Žrelo«.

V četrtek, 16. in v petek, 17. aprila, ob 20.00 / Dušan Jovanović: »Živiljenje podeželskih plebejcev po drugi svetovni vojni«.

V soboto, 18. aprila ob 20.00 / Yasmuna Reza: »Bog masakra«.

Mestno gledališče ljubljansko

Veliki oder

Danes, 8. aprila ob 19.30 / David Drábek: »Ples na vodi«.

Jutri, 9. aprila ob 20.00 / Olja Muhinja: »Tanja - Tanja«.

V petek, 10. in v soboto, 11. aprila ob 19.30 / Joe Masteroff, John Kander, Fred Ebb: »Kabaret«.

V torek, 14. aprila ob 19.30 / Peter Stone, Julie Styne, Bob Merrill: »Sugar - Nekateri so za vroček«.

V sredo, 15. aprila ob 15.30 in ob 19.30 / David Drábek: »Ples na vodi«.

V četrtek, 16. aprila ob 19.30 / David Drábek: »Ples na vodi«.

V petek, 17. in v soboto, 18. aprila ob 19.30 / Peter Stone, Julie Styne, Bob Merrill: »Sugar - Nekateri so za vroček«.

Mala scena

Danes, 8. aprila ob 20.00 / Marius von Mayenburg: »Grdoba«.

Jutri, 9. aprila ob 20.00 / Branko Zavrh in solisti: »Solistika«.

V torek, 14. aprila ob 17.00 / Jasen Boko: »Gledališka ura«; ob 22.00 / Janez Janša in Dušan Jovanović: »Spomenik G«.

V sredo, 15. aprila ob 20.00 / Celinka: »Lili - razglednice futuristične ljubezni«.

V četrtek, 16. aprila ob 20.00 / James Prideaux: »Gospodinja«.

V petek, 17. aprila ob 19.00 in ob 21.00 / Branko Zavrh in solisti: »Solistika«.

V soboto, 18. aprila ob 20.00 / Miha Mazzini: »Let v Rim«.

Šentjakobsko gledališče

Danes, 8. aprila ob 19.30 / J. Hašek: »Prigode dobrega vojaka Švejka« (komedia), režija Gojmir Lešnjak Gojc.

V torek, 14. aprila ob 17.00 / A. Austen/J. Jory: »Prevzetost in pristranost« (romantična komedija), režija Zvone Šedlbauer.

V sredo, 15. aprila ob 19.30 / W. Allen: »Bog« (komedija), režija in priredba Gašper Tič.

V četrtek, 16. aprila ob 19.30 / A. Austen/J. Jory: »Prevzetost in pristranost« (romantična komedija), režija Zvone Šedlbauer.

V soboto, 11. aprila ob 18.00 Linhartova dvorana / Koncert skupine »Ter-

rafolk«. Nastopajo: Bojan Cveteržnik - violin in mandolina; Danijel Černe - kitara; Kate Hosking - kotrabas in glas;

Goran Bojčevski - klarinet.

Šentjakobsko gledališče

V torek, 14. in v sredo, 15. aprila ob 10.00 / S. Makarović: »Mali Kakadu« (otroški muzikal), režija Andrej Jus, (koprodukcija s KZ Kult).

Metelkova

Jutri, 9. aprila ob 21.30 / Menza pri korigu »Festival Bolivija 1952«, nastopajo: Zeni Geva (japonska), Jakuzi's Attempt in Fuzz Orchestra (Italija).

Šentjakobsko Gledališče

V nedeljo, 19. aprila ob 17.00 / S. Makarović: »Mali kakadu« (otroški muzikal), režija Andrej Jus (koprodukcija s KZ Kult).

RAZSTAVE

FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA

TRST

Galerija Narodnega doma (Ul. Filzi 14): do 9. aprila, bo Klavdija Marušič razstavljal pod naslovom »Acquaterae«. Urnik: od ponedeljka do petka, od 17.30 do 19.30, po dogovoru pa tudi ob sobotah zjutraj.

Zgodovinsko-umetniški muzej in lapidarij, (Trg pred stolnico 1): na ogled lokalni arheološki predmeti iz prazgodovine, skulpture iz rimljanskih in srednjeveških časov in pa egipčanski, grški, rimljanski in antični predmeti z italijanskima polotoka; numizmatična zbirka, fototeka in knjižnica. Urnik: od torka do nedelje od 9.00 do 13.00, ob sredah od 9.00 do 19.00, ob ponedeljkih zaprt.

Rižarna pri Sv. Soboti: nacistično koncentrično uničevalno taborišče, fotografija razstava in knjižnica. Urnik: odprt vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost.

Galerija LipanjePuntin (Ul. Diaz): do 11. aprila bodo na ogled fotografski pejsaži Maria Sillanja Djerrahiana. Možnost ogleda od torka do sobote od 15.30 do 19.30 ali po predhodnem dogovoru.

Židovski muzej Carlo in Vera Wagner: do 19. aprila bo na ogled fotografija razstava poljske umetnice in pisateljice Monike Bulaj pod naslovom »Elijevovo potovanje«.

OPĆINE

Bambičeva galerija: do 24. aprila bo na ogled razstava slikarke Judit Horvath Fontana. Urnik: od ponedeljka do petka od 10.00 do 12.00 in ob 17.00 do 19.00.

ŠKEDENJ

Etnografski muzej (Ulica pane bianco 52): Muzej je odprt vsak torek in petek od 15.00 do 17.00, za šole in skupine za ogled izven urnika klicati na tel. št. (00-39) 040-830-792.

GORICA

V Pokrajinskih muzejih v goriškem grajskem naselju do 31. maja bo na ogled razstave Tina Piazze; odprt po dogovoru od torka do nedelje med 9. in 19. uro.

Zadružna banka Doberdob in Sovodnje (Korzo Verdi 55): Roman Gergolet bo do polovice aprila dal na ogled Dalmatinovo Biblio iz leta 1584. Poleg originalnega izvoda je na ogled tudi ponatis iz leta 1968, katerega obiskovalci lahko tudi listajo in se na tak način pobliže seznanijo z vsebino tega izrednega kulturnega spomenika.

Ars galerija (na Travniku): do 20. aprila bo na ogled fotografski projekt »Trgi - prostor in čas«. Razstavljal bodo Andrej Furl


Rai Tre
SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferligi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

- 18.40** Čezmejna TV:
Primorska kronika
20.25 Tv Kocka:
Kamorkoli naokoli... po svetu! - Ku-
na belica
20.30 Deželni TV dnevnik,
sledi Čezmejna Tv:
Dnevnik Slo 1


Rai Uno

- 6.10** Nad.: Incantesimo
6.30 Dnevnik,
vremenska napoved
in prometne informacije
6.45 Aktualno: Unomattina
9.35 Aktualno:
Linea verde Meteo Verde
10.00 Aktualno: Verdetto finale
11.00 Aktualno: Occhio alla spesa
11.25 Vremenska napoved
11.30 Dnevnik
12.00 Variete: La prova del cuoco
13.30 Dnevnik - Gospodarstvo
14.10 Variete: Festa italiana
16.15 Aktualno: La vita in diretta
16.50 Dnevnik - Parlament, vremenska
napoved
18.50 Kvizi: L'eredità
20.00 22.55 Dnevnik
20.30 Kvizi: Affari tuoi
(v. M. Giusti)
21.10 Nan.: Rex
23.00 Aktualno: Porta a porta
0.35 Nočni dnevnik


Rai Due

- 6.50** Dnevnik - Zdravje
6.55 Variete: Quasi le sette
7.00 Variete: Cartoon Flakes
9.45 Aktualno: Un mondo a colori
10.00 Dnevnik - Punto.it
11.00 Variete: Insieme sul Due
13.00 Dnevnik
13.30 Aktualno: Tg2
Costume e società,
sledi Zdravje
14.00 19.00 Resničnostni show: X Factor
14.45 Aktualno: Italia allo specchio
16.15 Aktualno: Ricomincio da qui
17.20 Nad.: Law & Order
18.05 Dnevnik, športne vesti in vremenska
napoved
19.35 Nan.: Squadra speciale cobra 11
20.30 Dnevnik in športne vesti
20.45 Nogometna tekma: Barcellona -
Bayern Monaco, liga prvakov
21.30 Dnevnik
22.45 Šport: Un mercoledì da campioni
23.20 Dnevnik, sledi Punto di vista
23.35 Dok.: La storia siamo noi
0.35 Aktualno: Magazine sul 2, sledi
Dnevnik - Parlament


Rai Tre

- 6.00** Dnevnik - Rai News 24, vmes Il caffè di Corradino Mineo in Italia, istruzioni per l'uso
7.30 Dnevnik, sledi Rai News 24
8.15 1.10 Aktualno: La storia siamo noi
9.15 Aktualno: Verba volant
9.20 11.30 Aktualno: Cominciamo bene
12.00 Dnevnik, športne vesti, vremenska
napoved, sledi Agritre
12.45 Aktualno: Le storie
13.05 Nad.: Terra nostra
14.00 Deželne vesti in vremenska napoved
14.50 Aktualno: Tgr Leonardo, sledi Tgr
Neapolis
15.15 Variete: Trebisonda
15.20 Dok. nan.: Serious Season
16.00 Dnevnik - GT Ragazzi, sledi Mele-
visione
17.00 Aktualno: Cose dell'altro Geo, sledi
Geo & Geo
18.15 Dnevnik in vremenska napoved
19.00 Deželne vesti, vremenska napoved
in športne vesti
20.00 Variete: Blob
20.10 Nad.: Agrodolce
20.35 Nad.: Un posto al sole
21.05 Dnevnik
21.10 Aktualno: Chi l'ha visto?
23.10 Variete: Parla con me
0.00 Deželni dnevnik
in vremenska napoved


Rete 4

- 7.10** Nan.: Quincy
8.10 Nan.: Hunter
9.00 Nan.: Nash Bridges
10.10 Nad.: Febbre d'amore
11.00 Nan.: My Life
11.30 17.20 Dnevnik in prometne infor-
macije
11.40 Nan.: Un detective in corsia
12.25 Nad.: Renegade
13.30 Dnevnik in vremenska napoved
14.05 Aktualno: Sessione pomeridiana: il
tribunale di Forum
15.10 Nan.: Wolff - Un poliziotto a Ber-
lino
16.00 Nad.: Sentieri
16.40 Film: Marcellino pane e vino
(dram., Šp., '55, r. L. Vajda, i. P. Cal-
vo)
18.35 Nan.: Tempesta d'amore
18.55 21.55 Dnevnik in vremenska na-
poved
20.30 Nan.: Walker Texas Ranger
21.10 Variete: Stranamore
(vodi E. Folliero)
23.45 Film: L'era di Grace (kom., i. B.
Blethyn)


Canale 5

- 6.00** Dnevnik - Prima pagina
7.55 Dnevnik,
vremenska napoved,
borza in denar
8.00 10.00 Dnevnik
8.40 Aktualno: Mattino cinque
11.00 Aktualno: Forum
13.00 Dnevnik,
okusni in vremenska napoved
13.40 Nad.: Beautiful
14.05 Resničnostni show:
La Fattoria
14.10 Nad.: CentoVetrine
14.45 Aktualno: Uomini e donne
16.15 Aktualno: Pomeriggio cinque
18.50 Kvizi: Chi vuole essere milionario
20.00 Dnevnik in vremenska napoved
20.30 Variete: Striscia la notizia
21.10 Film: Una notte al museo (fant.,
ZDA, '06, režija S. Levy, i. B. Stil-
ler, Carla Gugino)



23.30 Aktualno: Matrix
1.30 Nočni dnevnik


Italia 1

- 6.15** Nan.: Still standing
6.35 13.40, 17.40 Risanke
9.00 Nan.: Hope & Faith
9.30 Nan.: Ally McBeal
11.20 Nan.: Più forte ragazzi
12.15 Aktualno: Secondo voi
12.25 Dnevnik,
vremenska napoved
in športne vesti
14.30 19.30 Risanke: Simpsonovi
15.00 Nan.: Smallville
15.50 Nan.: Kyle XY
16.40 Nan.: Malcolm
18.30 22.05 Dnevnik in vremenska na-
poved
19.50 Nan.: Camera cafe'
20.30 Kvizi: La ruota della fortuna
21.10 Nan.: CSI - Scena del crimine,
sledi CSI NY
23.05 Variete: Chiambretti Night
1.45 Studio Sport


Tele 4

- 7.00** 8.35, 13.30, 16.40, 19.30, 23.02
Dnevnik
8.10 Pregled tiska
12.00 Kratke vesti
12.05 Aktualno: Mapperò
13.00 22.30 Aktualno: Noi cittadini

- 13.15** Qui Cortina
13.50 Aktualno: ... Attualità
14.30 Klasična glasba
15.40 Dokumentarec o naravi
16.30 Dnevnik v furlanskem jeziku
17.00 Risanke
19.00 La Provincia ti informa
20.00 Qui Tolmezzo
20.10 Il Rossetti
20.25 Fra ieri e oggi
20.30 Deželni dnevnik
20.55 Oddaja o delovanju Deželnega sve-
ta
21.05 Film: Prigioniero senza nome
(dram., '86, r. L. Yellen, O.P. Drexel,
i. R. Scheider)
22.45 A.COM Automobilissima
23.30 Lavoro donna
0.05 Film: Vento di primavera
(dram., '99, r. F. Salvia, i. F. Testi, C.
Burt, B. Chiappini)


Koper

- 13.45** Dnevni program
14.00 0.15 Čezmejna TV - TG R FJK - de-
želne vesti
14.20 Euronews, sledi Globus
15.10 Film: Konec je zmeraj tak (kom., It.,
i. V. de Sica, N. Franci)
16.20 Biker explorer
16.50 27. mednarodni pokal v plesih
17.45 Vsedanes - vzgoja in izobraževanje
18.00 Minute za...
18.35 Vremenska napoved
18.40 Primorska kronika
19.00 21.50, 0.00 Vsedanes - TV dnevnik
19.25 Šport
19.30 Dok. oddaja: Božanska obala
20.00 Pogovorimo se o...
20.40 City Folk
21.10 Folkest 2007
22.05 Dok. odd.: Via Francigena
22.35 Srečanje z...
23.15 Iz arhiva po vaših željah
23.20 Srečanje z...


La 7

- 7.00** Aktualno: Omnibus, sledi Omni-
bus Life
10.10 Aktualno: Due minuti un libro
10.25 Nan.: FX
11.30 Nan.: Matlock
12.30 Dnevnik, športne vesti
13.00 Nan.: L'ispettore Tibbs
14.00 Film: Il candidato
(dram., ZDA, '72, r. M. Ritchie, i. R.
Redford, P. Boyle)
16.05 Nan.: Relic Hunter
17.05 Dok.: Atlantide - Storie di uomini
e di mondi
19.00 Nan.: Jag - Avvocati in divisa
20.00 Dnevnik
20.30 Aktualno: Otto e mezzo
21.10 Aktualno: Exit - Uscita di sicurezza
23.35 Variete: Victor Victoria
0.50 Dnevnik


Tv Primorka

- 8.00** Dnevnik Tv Primorka
9.00 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00,
15.00 Novice
9.05 15.30 Mozaik
10.05 16.30 Hrana in vino
11.05 12.05, 13.05, 14.05, 15.05, 23.30 Vi-
deostrani
17.10 Nad.: Jelena
18.00 Če me spomin ne varo
18.45 Kulturni utriek
19.00 Športni ponedeljek (pon.)
20.00 23.00 Dnevnik Tv Primorka, kul-
tura in vremenska napoved
20.30 Objektiv
21.00 Odprta tema
22.00 Odbojka: Salonit vs. Galex Mir
(pon.)


RADIO
RADIO TRST A

- 7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; Koledar; 7.25
Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna
kronika; 8.10 Obmjeni pogovori; 9.00 Ra-
dioaktivni val; 10.00 Poročila; 10.10 3x3
je deset; 10.15 Oprta knjiga; 11.00 Studio
D; sledi Na lepše; 13.20 Iz domač za-
kladnice; 14.00 Poročila in deželna kro-
nika; 14.10 Napred ob spominu in pozabe;
15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kul-
turna kronika; 17.10 Glasbena skrinjica;
18.00 Istrska srečanja; 19.35 Zakljueček
oddaj.

RADIO KOPER

- (SLOVENSKI PROGRAM)
6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30 Po-
ročila; 6.00-9.00 Jutro na RK, kronika,
OKC obveščajo; 6.20 Utrinek s Primor-
ske poje; 7.00 Jutranjek; 9.00-12.30 Do-
poldan in pol; 10.00 RK svetuje; 12.30
Opoldnevnik; 13.00-14.30 Na rešetu;
14.45 Obracun; 16.15 Glasba po željah;
17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Pregled
prireditve; 18.30 Glasbena razglednica;
20.00 Slovenci ob meji; 21.00 Primorska
poje 2009; 22.30 Crossroads.

RADIO KOPER

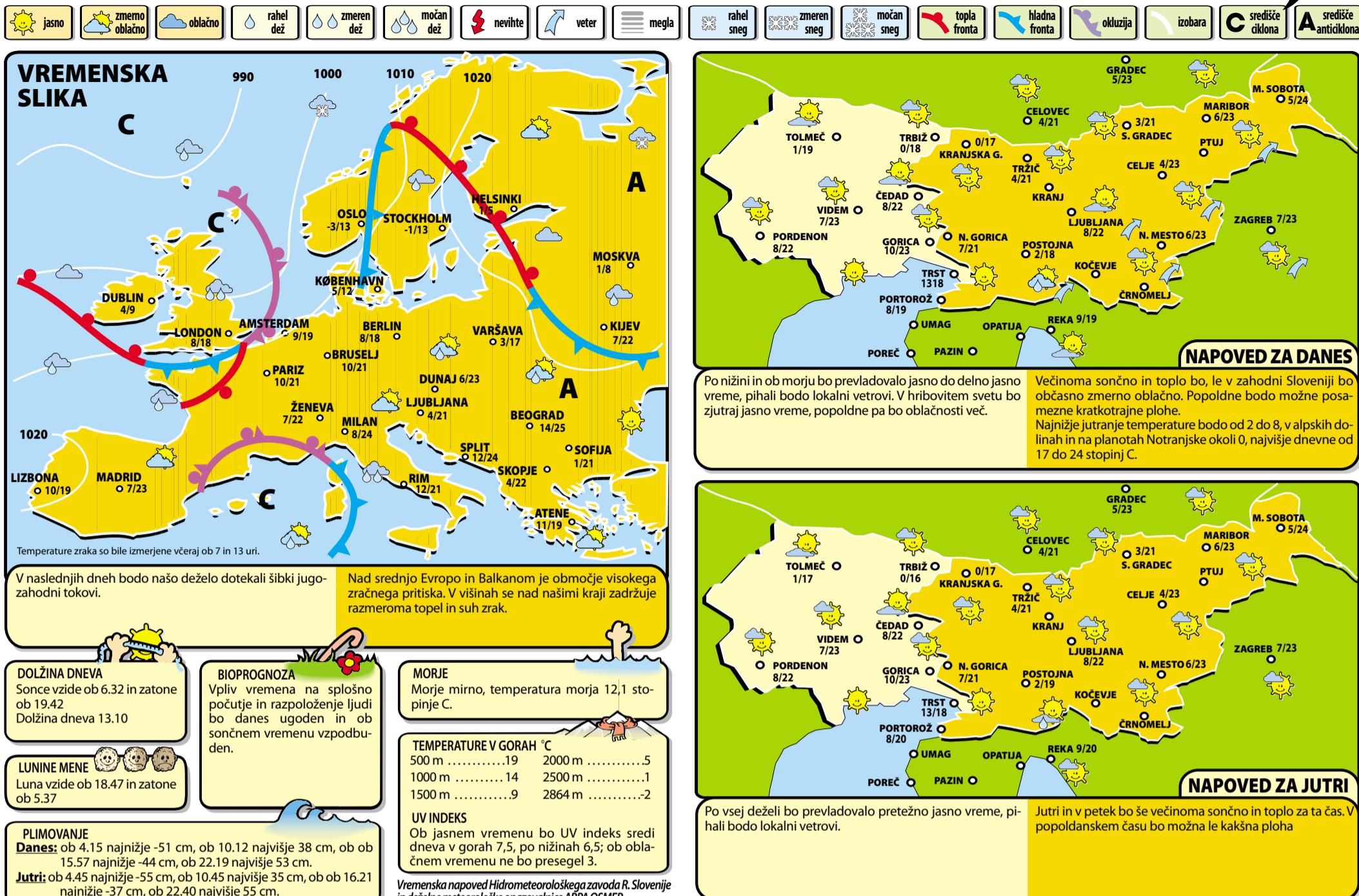
- (ITALIJANSKI PROGRAM)
6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30,
14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15,
12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.25 Drob-
ci zgodovine; 8.05 Horoskop; 8.33 Pesem
tedna; 8.40 Govorimo o; 9.00 Com-
mento in studio; 11.00 Odprt prostor;
12.15 Sigla single; 12.28 Vremenska na-
poved, prometne vesti, dnevnik; 13.00
Chiachieradio; 14.10 Leto šole; 14.45 Ita-
lo heroes; 15.05 Pesem tedna; 16.00 Ob-
16-ih; 18.00 Etnobazar; 19.00 Le note di
Giuliana; 20.00 Radio Capodistria Sera;
21.00 Odprt prostor; 21.55 Sigla single;
22.30 Commento in studio; 23.00 Prosra;
0.00 RSI.

SLOVENIJA 1

- 5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00,
12.00, 14.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00,
23.00, 0.00 Poročila; 6.45 Dobro jutro,
otroci; 7.00 Kronika; 7.40 Priimkova de-
lavnica; 7.45 Plodovi narave; 8.05 Svet-
ovalni servis; 8.40 Obvestila; 9.10 Ali že ve-
ste?; 9.30 Violinček; 10.10 Intervju; 11.15
Storž - odd. za starejše; 11.45 Pregled ti-
sko; 12.05 Na današnji dan; 12.10 Ura slov.
glasbe; 12.30 Nasveti; 13.00 Danes do 13-ih;
13.20 Osmrtnice, obvestila; 15.00 Ra-
dio danes, radio jutri; 15.30 DIO; 16.15
Obvestila; 16.30 Evroženket; 17.00 Studio
ob 17-ih; 19.00 Dnevnik; 19.30 Obve-
stila; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 Gym-
nasium; 21.10 Izliv; 22.00 Zrcalo dneva;
22.20 Iz sporedov; 22.30 Info odd.; 22.40
Minute za šanson; 23.05 Literarni nok-
turno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

- 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30



ZDA - Gertrude Baines

Najstarejša Zemljanka praznovala 115 let



LOS ANGELES - Najstarejša Zemljanka, Američanka Gertrude Baines, je v ponedeljek praznovala 115. rojstni dan, poročajo tudi tiskovne agencije. Bainesova, ki je bila rojena leta 1894 v družini nekdanjih sužnjev v ameriški zvezni državi Georgia, je najstarejši človek na svetu od januarja, ko je umrla prav tako 115-letna Portugalka.

Američanka je rojstni dan preživel v postelji v domu upokojencev v Los Angelesu, kjer že več let živi. Prejela je številne voščilnice, med

drugim tudi od ameriškega predsednika Baracka Obama.

Gertrude Baines je imela samo eno hčerko, rojeno leta 1909, ki pa je pri osemnajstih letih umrla zaradi tifusa. Do pred desetimi leti je skrbela sama zase. Kot so povedali v domu upokojencev, kjer skrbijo za njo, je v zadnjem času sicer nekoliko shujšala, ker ima slabši apetit, vendar pa je še vedno "zelo močna".

Novembra lani je zaslovela, ko je na volitvah glasovala za Obama. (STA)

FRANCIJA Hkrati presadili obraz, roke in zapestje

PARIZ - V Franciji so zdravniki minuli konec tedna pacientu hkrati presadili obraz in roke, vključno z zapestjem. 30-letni pacient je bil hudo opečen v nesreči leta 2004, so po poročanju francoske tiskovne agencije AFP sporočili iz bolnišnice Henri Mondor v jugovzhodnem predmestju Pariza Creteil. Gre za prvo takšno presaditev na svetu. Poseg zdravniške ekipe, ki jo je sestavljalo 40 strokovnjakov, je trajal 30 ur, so še sporočili iz bolnišnice.

Na svetu so doslej opravili pet presaditev obrazov, tri med njimi v Franciji. Zadnjo so opravili v isti bolnišnici konec marca, še poroča AFP.

München nemška prestolnica samskih

HAMBURG - Bavarska prestolnica München je nemško mesto samskih - v nobeni prestolnici nemških zveznih dežel namreč ne živi toliko samskih, kot jih premore München. V bavarski prestolnici živi 243.000 samskih, kar predstavlja 28,8 odstotkov vseh prebivalcev mesta, starih med 18 in 59 let, je pokazala raziskava ženitne posredovalnice Parship. Münchenu po številu samskih sledi Berlin, kjer živi 28,6 odstotka samskih. Na tretje mesto se je uvrstil Köln, kjer živi 25,9 odstotka samskih. Četrto mesto je pripadlo Hamburgu s 25,4 odstotki samskih, na petem mestu pa se je znašel Frankfurt s 24,8 odstotki samskih. Število samskih v petih največjih nemških mestih sicer močno presega povprečje na zvezni ravni. (STA)

RUSIJA - Med predsedniki

Medvedjev ne velja za velikega zaslужkarja



MOSKVA - Ruski predsednik Dmitrij Medvedjev med predsedniki držav ne velja za velikega zaslžkarja. Ruski voditelj je lani namreč zaslužil 4,1 milijona rubljev (102.700 evrov), so zapisali na spletni strani vlade. Putin kot nekdanji agent ruske obveščevalne službe KGB dobiva tudi vojaško pokojnino, ki letno znaša 100.600 rubljev.

Plača ruskega predsednika sicer ne vključuje številnih dodatkov in drugih privilegijev, ki jih uživa najpomembnejši mož v Kremlju. (STA)

V naših centrih Shakti-Ayurveda, Thalasso, Wai Thai, Sauna Park in pokritih bazenih s termomineralno in ogrevano morsko vodo, bomo poskrbeli za vaše dobro počutje, sprostitev in popoln oddih.

THALASSO CENTER
900-letna tradicija uporabe talasoterapije v Portorožu.

SHAKTI - AYURVEDA CENTER
Edini ayurvedski center na svetu pod pokroviteljstvom indijske države Kerala, zibelke ayurvede.

WAI THAI
Najcelovitejši center tajskih masaž zunaj Tajske.

LifeClass Hotels & Spa, Obala 33, 6320 Portorož tel. +386 5 692 90 01 · www.lifeclass.net

LIFECLASS
HOTELS & SPA

KUPONA za bralice in bralke Primorskega dnevnika - do 29. maja 2009

WAI THAI
Tajska masaža z aromatičnimi olji
50 min. -20%

THALASSO CENTER
različne Multi Jet kopeli -40%

Ponudba velja od ponedeljka do petka!