

travnikih. Visoke, pisane vaze okrog Marijine slike so bile polne belih šmarnic, zvončkov, vijolic in ljubko smehljaajočih se spominčic; sladak vonj je kipel navzgor — vsa soba je dišala po cveticah.

Bil je lep, topel večer; okno v hiši je bilo odprto na stežaj. Zunaj so cvrčali v dehteči travi murni. V vseh svojih sijajnih barvah se je prelivala na zapadu zlata večerna zarja, nebo je plamenelo.

Pred Marijinim oltarčkom v sobi je klečala z otroki Jamnikarica; molili so. Zadnji solnčni žarki so zlatili Marijino sliko, trepetali po pozlačenem okviru in tiho ugašali. Jamnikarica je v molitvi komaj slišno premikala ustne.

»Mati nebeška, bodi tisočkrat zahvaljena! Ti si izprosila, da se je povrnil moj mož na prejšnjo pravo pot... Tebi se imam zahvaliti za ta lepi majnik...«

Milo se je smehljaj izza okvira Marijin obraz; radostna svetloba je bila razlita na njenih licih, iz oči ji je dihala milost...

»Zapojmo!« je nagnila Tonka glavo k materi.

In zapeli so vsi, mati, Jože, Malči in Tonka, roke sklenjene na prsih, oči uprte v Marijino podobo:

O ti Kraljica majnika,
katere prošnja vse velja...

V sobo je stopil tedaj Jamnikar. Snel je z glave klobuk in je obstal za durmi, v polumraku, kakor cestinar. Tudi sam je sklenil roke na prsi in je upognil koleno in glavo.

Cvetinomirski.



DEKLAMOVANKE.

6. Drsanje.

Potoček je zamrznil,
drži že led moža;
prijazno se gladina
leдена nam smehljá.
Nebo je čisto, jasno,
in solnce nam žari.
Kdo z mano gre na prosto,
kdo bo tovariš mi?

Ni treba nič vprašanja:
Kdor hoče, na nogé!
Na led se gremo drsat —
drsalke brž v roke!
Kaj vprašamo po mrazu
in kaj po snegu mi!
Kdor drsati se hoče,
k potoku naj hiti.

In šli smo na drsišče
zabave si iskat;
pritrdili drsalke
smo hitro na podplat.
Hej, to lepo je bilo
življenje tam zares;
skakali smo kot vile,
ko rajajo svoj ples.

Minila zdaj je zima
in sneg je že skopnel;
naš vrt v pomladi novi
se ves je razcvetel.
A v sanjah večkrat kličem
še zdaj: »Juhé, juhé!
Tovariši, le hitro
drsalke na noge!«

Hoffmann von Fallersleben. — Fr. Ločniškar.

