



GUSTAVE FLAUBERT GOSPA BOVARYJEVA

ROMAN.
PREVEL VLADIMIR LEVSTIK.
CENA 3-80 K.

Kljub vojnim zmedam stopa založba „Omladine“ pred slovensko čitajočo javnost s tem standarddelom naturalističnega romana ter vse pripovedne umetnosti v obče in opravičuje ta korak spričo skrajno neugodnega časa že izdajanje vsakršnih publikacij umetniške cene s tem, da je bila knjiga že mnogo pred vojno v tiskarni in ni bilo moči najti drugega izhoda nego izdati jo! Pa končno je baš v sedanjem času, ko se ruši in razveljavlja toliko reči, spoznanje trajnosti velikih stvaritev duha vsakomur najboljše krepilo; in med te svetle dokumente človeštva prištevamo našo knjigo po vsej pravici. „Gospa Bovaryjeva“ ni zgolj mejnik ali vogelni kamen, ona je temelj modernega romana. Je knjiga za vsakogar; rafiniranci najdejo v sleherni njeni vrstici triumfe umetnosti, priborjene s srčno krvjo najpoštenjega, napram sebi najstrožjega vseh tvorcev — naivnim čitateljem pa bo dozdevno tako preprosta zgodba nezadovoljne in nerazumevane mlade žene selskega zdravnika s svojim kruto

TISKOVINA.

P. t.



Učiteljska tiskarna

Ljubljana

tragičnim koncem vir neizčrpnega užitka in predmet rodovinskih premišljevanj. Kakor je v vsakem možu nekaj Don-Quijota, slično tli v sleherni ženski iskrica Éme Bovaryjeve; tako je vrednost Flaubertovega dela tudi v vsebinskem pogledu večna in definitivna. V svesti si, da ustreže s tem krasnim pripovednim delom enaki meri vsem slojem čitajočega občinstva, je določilo založništvo nad štiristo strani obsegajoči, lepo opremljeni knjigi le z ozirom na vojno stanje in na pokritje tiskovnih stroškov izjemno nizko ceno K 3-80! Ljubiteljem književnosti je znani prelagatelj dal francoskemu umotvoru gladko in vzorno slovensko obliko.

Za hitro naročbo prosi izdajateljstvo

„OMLADINA“.

„Quinta essentia Flaubertove estetične izpovedi se nahaja izražena najjasneje v njegovem glavnem romanu „Madame Bovary“, ki ga je izdal po šestih letih nezaslišane truda in muk l. 1857. Legenda je preprosta. Éma Rouaultova, hčerka banalnega veleposestnika iz provincije, ki je bila deležna v nunskem samostanu takozvane „boljše“ vzgoje, si pokvari pri uršulinkah z neizbirčnim čitanjem romantične literature razum in srec, se zasanja v neki namišljeni tuji in lepši svet in doživlja zato v zakonu z dolgočasnim okrajnim zdravnikom najhujša razočaranja. Hoteč uteči vsakdanji puščobi svoje okolice in brutalni realnosti zakonske suhoparnosti, išče izven zakonske ljubezni svojo uteho in svoje ideale, hiti od razočaranja do razočaranja, si voli ljubimca za ljubimcem, pada moralno čimdalje niže, dokler je poslednja iluzija ne požene prostovoljni smrti v naročje in jo reši tako popolnega moralnega in gmotnega propada. — To je vse! In vendar, kje na celém svetu je inteligenten človek, ki bi se upal trditi, da ga je ta roman dolgočasil?“ (Lj. Zvon: Št. 2. 1915. A. O. K slov. prevodu „Madame Bovary“.)

P. t.

Naročujem knjigo „Gospa Bovaryjeva“ za K 3-80.

*Prosim knjigo na ogled in jo vrnem če se ne naročim,
na svoje stroške, nerazrezano.*

Naslov:

Nepotrebno naj se prečrta.