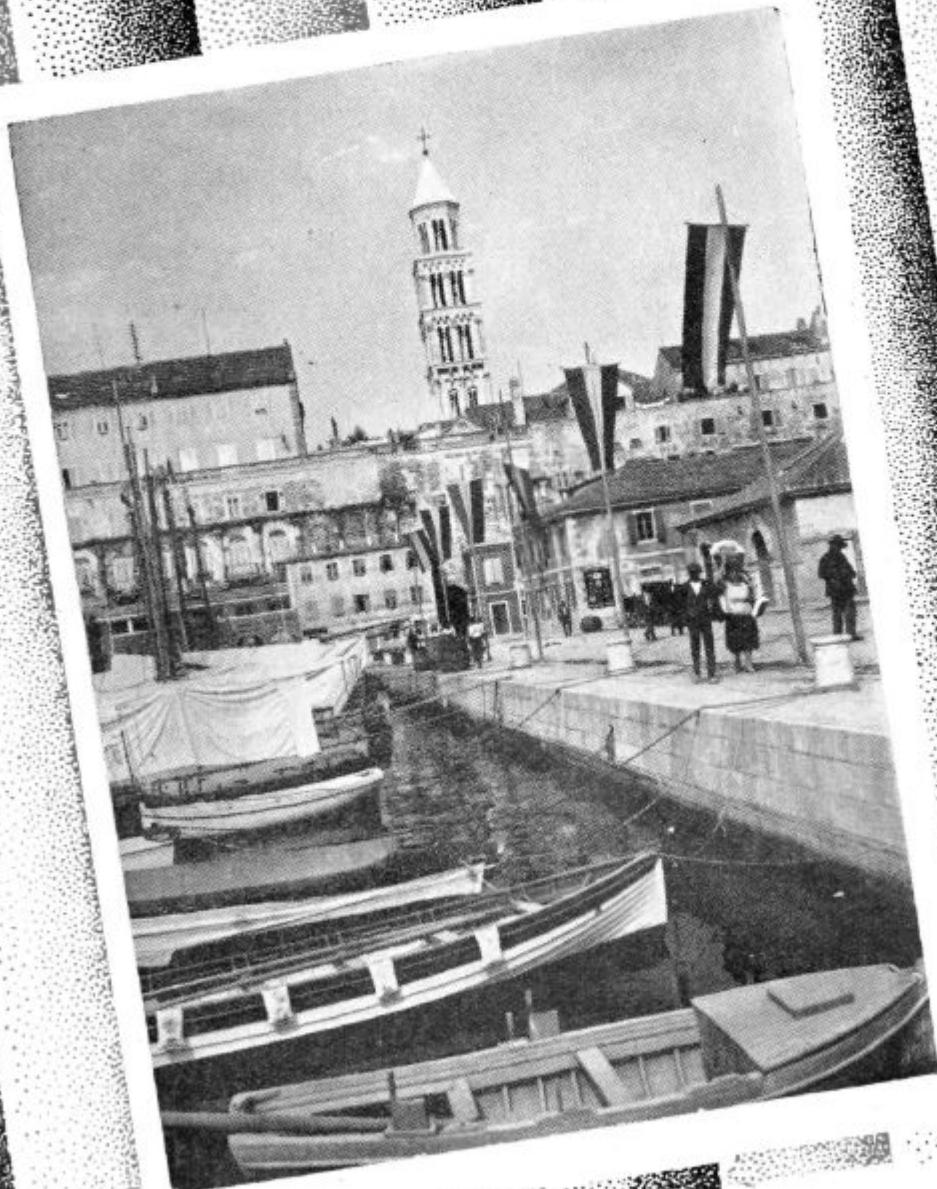


RADIO

LJUBLJANA



41

Split

APARAT NA TOK . . .

brez akumulatorja ter brez baterij je Vaša stara želja. Imate pa star baterijski aparat, ki ga ne morete, prodati, še manj pa vreči proč.

Tu pričenja naša pomoč. Sklenili smo namreč v reklamne namene zamenjati večjo količino brezhibnih aparatov za popolno priključitev na električni tok za STARE, TUDI DEFEKTNE, BATERIJSKE APARATE proti tako nizkemu doplačilu, da bo zamena vsakomur mogoča.

Nekaj primerov:

| | |
|--|-----------------------|
| Troelektronski aparat „Telefunken“ 33 WE . . . | doplačilo Din. 750.— |
| Dvoelektronski aparat „Radione“ W2 | doplačilo Din. 900.— |
| Troelektronski aparat „Ingelen“ U3 | doplačilo Din. 980.— |
| Troelektronski aparat „Ingelen“ U3S | doplačilo Din. 1180.— |
| Troelektronski aparat „Radione“ WE3 | doplačilo Din. 1200.— |
| Štirielektronski aparat „De Wald“ z vdelanim elektrodinamičnim zvočnikom | doplačilo Din. 200.— |
| Štirielektronski aparat „Kapsch Mondial“ z vdelanim elektrodinamičnim zvočnikom | doplačilo Din. 2500.— |
| Štirielektronski aparat „Ingelen“ U4S za kratke, normalne in dolge valove | doplačilo Din. 2500.— |
| Štirielektronski aparat „Ingelen“ U4SD za kratke, normalne in dolge valove, z vdelanim elektrodinamičnim zvočnikom | doplačilo Din. 3000.— |
| Šestelektronski superheterodin „His Masters Voice“ R4 z elektrodinamičnim zvočnikom | doplačilo Din. 3000.— |

Plačljivo tudi na mesečne obroke.

„RADIO“ reg. zadr. z o. z. v LJUBLJANI, Miklošičeva cesta 7

RADIO LJUBLJANA

PRVI SLOVENSKI TEDNIK ZA RADIOFONIJO GLASILO SLOVENSKIH POSLUŠAVCEV

Tromesečna naročnina 35 D, polletna 70 D, letna 140 D. Za inožemstvo: fromeče 48 D, polletno 96 D, letno 192 D. / Na očnino je pošiljati na ček račun 15228 v Ljubljani / Uprava in Uredništvo sta v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, tel. 31-90

LETTO VI

25 NOVEMBER 1934

41

Prvi december in naš radio

Vsako leto se prvega decembra spominjamo slovesnega in nad vse pomembnega dneva, ko smo si leta 1918 trije bratje podali roko, da živimo skupno svojo nadaljnjo zgodovinsko usodo, da si postavimo nov dom v duhu bratskega sožitja, da si medsebojno pomagamo, se oplojamo in bogatimo s svojimi vrednotami in dobrinami.

Mnogo burnih let je proteklo odtlej, čeprav pomenijo v toku zgodovine le kratek hip. A že v tej kratki dobi smo doživeli toliko, da bi bilo dosti za stoletje po merilu prejšnjih časov. Med tem je bilo mnogo bridkih izkušenj, mnogo razočaranj, mnogo nebratskih dejanj poleg številnih dokazov naše neomajane vzajemnosti.

In vprav tega se spominjamo v posebni meri na letošnji prvi december. Na kljub vsem notranjim in zunanjim sovražnikom, navzlic vsem težkim preizkušnjam je ta naša vzajemnost ostala neokrnjena in topla, kar je bila 1918. To dejstvo se bo na letošnji prvi december še posebno lahko poudarjalo in poudarjali ga bomo s ponosom in samozavestjo: bo to eden svetih izrazov vse narodne skupnosti, osrednja družinska proslava tega našega doma, ki še ni dograjen, doma Srbov, Hrvatov in Slovencev, ki se ponosno naziva — Jugoslavija.

Vseskozi smo bili prepričani, da nas bo naš radio za ta veliki dan presenetil. Pri vsej neugodni kritiki, ki smo jo morali pisati zadnje tedne, smo skrito

upali, da bo naše vodstvo za ta dan prihranilo vse svoje zmožnosti in se nam predstavilo z resnično novino, češ, to znamo, kaj se neki obregujete!

Morda bo po vsem tem razumljivo naše veliko razočarenje, ki nam je podrlo zadnje zaupanje v naše vodstvo. To zadnje, rahlo zaupanje se nam je že do kraja omajalo v dnevih najhujše narodne žalosti, ko smo morali med resnimi i žalnimi točkami poslušati najbolj banalno reklamo (o tem smo že pisali, dobivamo pa še zdaj izlive ogorčenja celo od strani načrnikov „Našega vala“, ki se še zdaj škandalizirajo nad tem početjem vodstva). Ždaj je tega zaupanja konec.

Letošnji spored za prvi december pa že kaže takšno laično pojmovanje radia, njegovih možnosti in njegovih nalog, da za to že ne najdemo več besed.

Spored, kakor nam ga je pravilo vodstvo za letošnji prvi december, bi se bil dal zagovarjati morda še **pred dvemi leti**. Danes pa, ko imamo skoraj vsak teden priliko poslušati od drugod različne proslave spominskih dni vsake vrste, se ne moremo več zadovoljiti s takšno kvaliteto sporedov na tako veliki nacionalni praznik. Sklepamo pač: ali gospodje, ki spored „delajo“, **nič radia ne poslušajo**, ali se za naše sporede kaj bolj pobrigati **nočejo** — ali pa za svoj posel strokovno **niso usposobljeni**. Katera od teh treh možnosti veljá? Dosti dvoma menda ne bo.

Spored mora biti že na oko privlačen, zanimiv. Kaj naj si na primer mislimo o dveh predavanjih z — **natančno istim naslovom** v razdobju ene ure? Ob 18 predava g. Vekoslav Mlekuš „o zedinjenju“ in ob 19.20 predava g. dr. Janko Tavzes tudi „o zedinjenju“ . . . Celo v časopisu sta dva zaporedna članka z istim naslovom nadopustna — pa tam ju človek vsaj brž preleti, da zazná vsebinsko razliko. Kako je to pri radiu mogoče? Ali pa je vodstvo še zmeraj tako neizkušeno, da misli, da poslušavci kar tako sedajo k aparatu in brez najdaljnega poslušajo. Celo Goebbels, ki ima baje za sabo vso Novo Nemčijo, ni tako naiven — in skrbi, da so spredi tudi **na oko privlačni, zanimivi, pestri**, — tako namreč privabi poslušavca k aparatu. Današnji človek je od časopisne in plakatne reklame skvarjen — želi si senzacij. To je že v njegovem živčnem sestavu — temu ni odpomoči. Kdor tega ne ve, je res samo še za — pisarno, in to birokratsko pisarno. Po pisarnah privatnih podjetij namreč to moderno psiho že dobro poznajo — brez tega poznavanja bi jih namreč lahko že zdavnaj zaprli . . .

Takšna osnovna napaka v sestavi sporeda pove več kakor bi mogla še tako dolga razprava. In sicer? Popoldne so slovenske narodne, zvečer prenos novinarskega koncerta. O stilno enotai liniji sporeda za ta veliki dan ni govora. Kapusovo predavanje o kraljevstvu Zlatoroga vsaj dosti

ne odgovarja takšni zamisli in tudi zunanji politični pregled bi lahko izpadel, oboje pa se nadomestilo s kakšno drugo primernejšo oddajo, z nečim novim namreč... A kaj bi govorili in razlagali. Za naše vodstvo so vse take stvari očvidno prazni marnji.

Mi pač to beležimo kot krovniki in kot izrazniki našega poslušavstva, ki se bo na debelo čudilo, ko bo videlo ta spored.

Pribijemo pa tole: **Nikar toliko govoričenja o nacionalnosti, zato pa več nacionalnih dejanj!** Taka dejanja naj vrši **vsak pri svojem poslu**. Naš komisariat oz. njen predstavnik je, kakor vidimo, zelo radodaren z nacionalnimi **besedami** — če pa je spored prvega decembra vredno nacionalno **dejanje**, naj presodi vsakdo sam. In komisariat je odgovoren za sporedne naše postaje, ni pa naloga **njegeva, da proglaša manifeste**.

Sporedov hočemo, sodobnih, radiu odgovarjajočih spored — vsaj na naše velike nacionalne praznike!

NA DOMAČEM VALU

★ Orkester in fantje na vasi ob 10.40, oktet trboveljskih nameščencev ob 16.30, Schumannovi dueti (Korenčanova in Brandstetter) ob 20.30, orkester ob 21... v nedeljo.

★ Komorni trio (klarinet, viola, klavir) ob 20.20, orkester ob 21.20... v ponedeljek.

★ Orkester ob 20, nacionalna ura (ljubljana: Koncert Akadem. pevskega kvinteta, Zagreb, Beograd) ob 21, angleške plošče ob 22.30... v torek.

★ Prenos opere iz Ljubljane ob 20... v sredo.

★ Prenos iz Londona: Poroka Nj. Visočanstev princa Jurija in princese Marine ob 12, prenos iz Beograda ob 20... v četrtek.

★ Prenos iz Zagreba ob 20... v petek.

★ Prenos novinarskega koncerta iz Uniona v Ljubljani ob 20.15... v soboto.

Nacionalna ura

Dr. Franjo Rački (nedelja), — Proglas zedinjenja Črne gore s Srbijo (ponedeljek, prenos iz Beograda, predava Andrija Radović), — Koncert Ljubljane, Zagreba in Beograda (torek), — nedoločen naslov (sreda), — Gjuro Jakšić (četrtek), — Svoji k svojim (petek), — O zedinjenju (dr. Janko Tavzes, sobota).

Hočemo strokovno vodstvo!

V članku g. vršivca dolžnosti direktorja pošte in brzjava dr. phil. J. Tavzea o „Nacionalni uri“ so nas nekateri opozorili na konec članka in spravili s tem koncem v zvezo neko značilno potezo pri vsem delu naše postaje. Ta konec članka se glasi: „... Ko gledamo porazne posledice preslabne nacionalne vzgoje naše omladine, si moramo priznati, da bi bilo za narod v sedanji težavi mednarodni situaciji mnogo bolje, če bi kak učitelj ali profesor za odtenek slabše poznal svojo stroko, pa bi bil tisti odtenek nadomeščen s toplim nacionalnim čuvstvovanjem...“

Prav za prav takšna zahteva v nošem času ni nič kaj nova. Popularizirali so jo kot svojo kraljico razni fašizmi, ki se niso ustavili le pri šoli, ampak so „čiščenje“ v tem smislu nadaljevali v vseh področjih kulturnega življenja: tako se je moral zateči pred fašistično metlo v inozemstvo veliki umetnik Toscanini, tako so morali bežati iz Nemčije najodličnejši predstavniki nemške lepe knjige in stopajo na njihovo mesto obskurni

ni ljudje, ki jih čez deset let nihče več ne bo poznal, čeprav so danes predstavniki „visoke“ literature nemškega fašizma. Prav iz istih korenin tedaj raste zahteva, ki jo je blagovolil zapisati gospod vodja komisariata.

Na naših vzgojiteljih je, da na takšno pisanje reagirajo ali ne. V ta namen nismo poklicani mi. A nam se zdi to stališče gospoda vodje komisariata res zelo poučno tudi za vse delo v radiu.

Predvsem naše načelno stališče: **toplo nacionalno čuvstvovanje mora biti združljivo in združeno s popolno strokovno kvalifikacijo!** Kdor zastopa kakšno drugačno stališče, ga mora vsak pošten državljan označiti za javnega škodljivca države in narodne prosvete. Ni naša naloga da bi dokazovali, da je med našimi vzgojitelji **toplo nacionalno čuvstvovanje v polni meri zastopano** — naj bo že enkrat konec zastrupljanja naše javnosti s takimi pavšalnimi obdolžitvami —, šolski uspehi pa na drugi strani kažejo, da je „poznavanje stro-

DOMA

★ Česar nam „Naš val“ noče povediti — i kako, ko je pa toliko drugih važnejših stvari, ki nimajo z radiom nobene zveze — smo izvedeli od gospoda vodje pogovorov. Torej imamo tri nove napovedovavke. Bilo je devet, pa so le tri ostale na rezetu. Zanima nas samo, kakšno je bilo tisto rešeto, to se pravi, kdo je bil v komisiji, ki je napovedovavke preizkušala. Naj nam nihče ne očita prevelike radovednosti. Naša absolutna dolžnost je, da take stvari vprašamo, če nam že gospodje nočejo dati pojasnil sami od sebe v svojem glasilu „Našem valu“. Povsod drugod se tako prilika porabi, da se priredi nekoliko propagande za radio: novinarji se obveste o vseh podrobnostih, svet izve za imena komisije, celo fotografirajo se take reči. Pri nas vse toke stvari opravijo za zaprtimi vratimi. Ne gre nam za senzacije z intervjuji, „zanimivostmi“, trenotnimi fotografiskimi posnetki in kakršna je že takšna ameriška reportaža dnevnikov, gre nam za stvar. Mi smo namreč svoj čas ponovno kar se da konkretno pisali o tej stvari. In zdaj nas zanima samo to, ali je to „izbiranje“ napovedovavk spet vršil kakšen korpus, ki za to nima prave legitimacije, kakor smo to pri nas že vajeni, ali se je pa stvar izvršila po naših predlogih. Samo to in nič več. Nas — poslušavce namreč to zanima. In vodstvo nam je dolžno pojasnil.

★ Da je „Naš val“ glasilo komisariata naše postaje je zdaj nepotrebno dokazano: izdaja ga dr. Janko Tavzes, list se je pa preselil zdaj na velesejem, kjer ravnateljuje dr. Milan Dular. Gospodje si plačujejo! inse-

rat v listu — če si ga ne, naj nam dokažejo. Gospodje pa tudi delajo reklamo za ta list v radiu in si jo plačujejo — če jo res, naj nam dokažejo. A najlepše je to, da je eden reklamnih šlagerjev za ta list — **slovenstvo**, to se pravi, slovenski sporedi. Lani smo pa bili mi krivi — plemenske mržnje. Kdo to spravi v sklad? Slovenstvo — jugoslovenstvo — kakor pač nanese, kaj? Stvar najboljših pisateljev Dravske banovine pa je, da si ogledajo svojo kokurenco v „Našem valu“.

★ Slovenčina za Slovence je sijajna uvedba. Zanj vodstvu vso častl Ampak kaj, ko ostaja neizrabljena. Zadnjič je dr. Kolarči vprav govoril o širokem in ozkem v slovenščini. Takoj za njim je nastopil v nacionalni uri s svojim tekstrom neki gospod, ki absolutno ni ločil nobenega širokega ali ozkega e-ja. Naj bi vendar vsaj tisti predavatelj, ki nastopajo pred predavanji dr. Kolarča ali za njimi, poslušali ta predavanja in jih pri sebi uporabljali, sicer je vse skupaj le — komedija. Kdor brati ne zna, naj se pred mikrofon ne podá — kdaj bo to veljalo v našem radiu. Če v šoli student ne zna brati, dobi fajfo, če pa v radiu intelligent ne zna brati, dobi za to 100 Din... Kakšna moralca je to?

★ Naše napovedovavke preživljajo začetne težave. Nekaj hujšega kakor začetne težave so pa kozli kakor: sklanjanje „ansambl“, „ansambla“ ali pa naglašanje „rubrika“. To je pa že bolj — Intelligenzprobe, kaj?

* Od oddajne postaje povsem nepotreben in brezuspešen.

ke" res da dostikrat mnogo premalo. Sleherni pedagogiki bije v obraz zahteva, da naj bodo delovne moči magari slabše kvalificirane, da so ie dosti „nacionalne“... Primeri iz nedavne avstrijske preteklosti nam kažejo, da je bilo polno ljudi, ki se danes cede od „nacionalnosti“, ki pa so takrat prav tako na glas agitirali za cesarja, Avstrijo, in da podrejenih še slovenski niso hoteli znati. So nameč ljudje, ki se kaj radi levijo in nič ložjega ni, kakor prelevljati svojo „nacionalnost“. Če bomo dajali glavni poudarek na kričavo „nacionalnost“ in zraven še javno dopuščali nezadostno strokovno kvalifikacijo, potem se nam bo zgodilo, da se bodo zrinile na odgovorna mesta **kreature**, ki nič ne znajo in jim je malenkost, menjati prepričanje in ga bolj ali manj intenzivno kazati ob danih prilikah. Ali ni to v največjo škodo države in naroda?

Ali ni zato edino res državotvorno stališče to, da zahtevamo — **poštencakov**: poštencak ima zanesljivo „toplo nacionalno“ čuvstvovanje, čeprav ga na jeziku ne nosi, in poštencaku je stvar vesti, da je v stroki popolnoma domá.

Zločin pa je, če odpiramo pot **ka-meonom in šušmarjem!**

Takšna beseda je na Slovenskem že zdavnaj krvavo potrebna.

Mi zahtevamo ljudi, ki iskreno nacionalno čutijo, a so v svoji stroki zanesljiva doma. Ne eno ne drugo ne trpi koncesij. V tem pogledu ne sme biti kompromisa. Vsako nasprotno stremljenje pa bo treba v kali zadušiti, ker je nad vse škodljivo napredku naše države in naše narodne prosvete.

Kako je zdaj pri našem radiu?

Ubadam se že šest let z našo radiofonijo. Zasledujemo napredek radiofonije drugod. Studiramo naše razmere, vzdržujemo stike z našimi poslušavci — in tako potem predlagamo stalno, kako naj se izboljša naš spored in s tem dvigne kvaliteta našega radia. Nešteto pobud je že izšlo v naših stolpcih (kaj pada tudi z resno kritiko nismo nikoli štedili). A ko človek vidi, da kljub vsemu vse leze navzdol, postaja skoraj da malodusen. Čemu toliko truda in dela, čemu jenza in zamere?

Ali konec članka gospoda vodje komisarijata nam je vrge rešilni zakrek.

Ko je gospod vodja komisarijata nastopil svoje odgovorno mesto, še ni imel prav nikakih notranjih vezi z našo radiofonijo. Drugi komisar, g. dr. Dular, je sicer nekoč že dokazoval svojo usposobljenost in legitimacijo „kulturnega delavca“, a naša javnost ga pozna z golj kot odličnega izvedenca v komercijskih in gospodarskih vprašanjih. Tretji komisar, g. Ribičič, je edini, ki ga poznamo kot mladinskega pisatelja in ki ima dejanske stike z našo kulturno tvorvicijo. Če pa sedaj pogledamo, kdo je „programski vodja“ pri naši postaji, vidimo, da je ta gospod poštni uradnik, ki včasih vrši svoj posel v zadovoljstvo svojih predpostavlje-

nih, ki ga pa naša javnost kot izrazitega — kulturnega delavca dozda žal še ne pozna. Če pogledamo sedaj naokrog, bomo videli, da **vodstvena mesta po vseh postajah in da zlasti mesta programskih vodil pov sod zavzemajo ljudje, ki imajo vseskozi organske stike z narodovim kulturnim življenjem in jih imamo vrhu tega lahko za strokovnjake glede bistva in zahtev radiofonije.**

Tu je tedaj kavelj, tu se stvar začita: **Naš radio ne more reči, da ima strokovno usposobljeno vodstvo!** Kako bi tedaj napredoval (in če ne napreduje, nazaduje), ko pa iz vsakega sporeda naravnost vpije nepoznavanje osnovnih zahtev radiofonije in smotrnegra oblikovanja oddaj!

Dajte nam strokovno vodstvo — pa se bo naš radio premaknil z mrtve točke. Dokler tega ne bo, bomo tudi mi metali samo bob ob steno...

P A B E R K I

Današnji svet pravi sicer, da je številki sit. In vendar se živi samo od števil. Tudi naša postaja je napravila „anketo“, kakor se temu pravi, in na podlagi številki je sestavila svoj letosnji programski načrt. Kakšne so bile te številke, tega seveda ne vemo, ali so bile zanesljive, seveda še manj.

Ker pravijo, da smo si z Danci glede marsičesa sorodni, nas bo zanimala podobna anketa, ki jo je napravil ne dansi radio ampak neki dansi list. In tako razbiramo iz številki, ki jih je res objavil, da so na Danskom ljudje, ki poslušajo radio eno uro na dan, da so pa tudi takšni, ki ga poslušajo 124 ur na teden. Takšen človek — klobuk dol pred njim! Samo šest ur na dan lahko spi, da lahko toliko ur posluša. To je ljubezen, to je navdušenje za radio! Tako nasplošno pa ljudje poslušajo radio menda 20 do 40 ur na teden. Ena četrtnina danskih poslušavcev posluša samo domače postaje, eno petino časa pa poslušajo inozemske postaje. Tako je na Danskom, prosim, ne pa pri nas. Hodim po Dravski banovini naokrog pa mi kar dušo stiska. Ljudje malo poslušajo Ljubljano, tako malo, da je komaj imena vredno. Hentajte, kaj bo iz tega? No, pa naprej. Klasične muzike tudi Danci nimajo radi. Samo štirje odstotki so se izjavili zanjo. Lahka glasba je pač na prvem mestu s 30 odstotki. Slušnih iger si želi 23 odstotkov. To je, prosim, tudi na Danskom. Pri nas ljudje, hvala Bogu, še niso tako skvarjeni, da bi si želeli takšnih reči, ki pomenajo samo napor in delo, a dajo malo denarja. Pri nas so navdušeni in najbolj navdušeni nad ploščami. In je s temi res malo dela — pa veliko efekta. In to je glavno. Danci pa plošč ne marajo, samo dva odstotka sta se oglašala zanje. Za predavanja pa se je oglašilo 23 odstotkov. Tu smo pa skupaj. Ampak pri nas predavanji nič kaj ne obrajtajo v vodstvu: predavanje je prebi-

ta reč, če ni takšno, kakršnega bi si poslušavci želeli.

No, pa take številke so bolj za igraco, bi ta ali oni dejal. Važnejše številke so tiste, ki pomenajo denar. Radio Corporation of America, to je ameriška radijska družba, je letos na zeleni veji. V prvem četrletju lastnega leta je imela nad 790.000 dolarjev izgube, letos pa je imela v istem času nad 535.000 dolarjev dobička. Letos 1. julija je imela nad 1.771.000 dolarjev čistega dobička, lani ob istem času pa nad 1.268.000 dolarjev izgube. Sreča je opoteča ali: časi se boljšajo. V Ameriki vsaj. Kako so finance pri naši postaji, ne vemo.

Sa pa tudi druge številke. Tako dobiva BBC (sa) veste, to je okrajšava imena angleške radijske družbe, na leto 150.000 pisem. Na vsako pismo se mora odgovoriti, pravijo vladni Angleži. In tako so ustavnili poseben urad, ki samo odgovarja na pisma poslušavcev. Angleži pa pravijo, da je to že vse premalo v primeri s šestimi milijoni poslušavcev. To je res. Ampak šest milijonov pisem na leto (in še to, če vsak poslušavec piše samo enkrat) je pa le nekam dobiti. Naš gospod vodja poslušavskih pogovorov ima v primeri s tem leto in dan počitnice.

In elektrika, kako, da ta ne bi prišla na vrsto pri številkah? Sicer še danes ne vedo, kaj je, pa jo vendar merijo. Čudno, kaj ne? Pomislite: na svetu je okoli 50 milijonov sprejemnih aparatov. Vsak aparat pokuri na leto povprečno 45 kW. Potem takem pokurijo radijski aparati na svetu vsako leto dva do dva in pol milijona kW električne energije. Pri nas imamo trošarino nanjo — to bi bilo denarja!

Fr. X.

D R U G O D

Nemško-poljsko prijateljstvo v radiu
Zastopnik „Polskega radio“, dr. Chamiec, in zastopnik „Nemške radijske družbe“, Hadamowsky, sta sklenila nov nemško-poljski radijski dogovor, ki bo še razširil že obstoječe medsebojno izmenjanje sporedov. Vsi novi problemi naj se pri tem rešujejo z vidika zblizjevanja narodov (I), ki mu mora služiti radio.

Glavni del sporazuma je točka, ki govorí o mesečnih rednih izmenjalnih koncertov, trajajočih po pol ure, ki naj posreduje bogastvo glasbenih stvaritev obeh narodov.

Poleg tega se predvidevajo oddaje moderne glasbe, solistični koncerti z orkestrom in brez njega, ljudska glasba in prenos oper. Na literarnem polju se bosta obe družbi ozirali v mejah možnosti na dela značilna obeh narodov in jih podajala v pomembnih odlomkih svojim poslušavcem. Zlasti se bodo izmenjavale zanimive slušne igre deloma v prevodih.

Da se oba naroda seznanita z življenjem sosedov, se bodo izmenjivali radijski poročevavci, ki bodo



Nj. Kr. Visoč. princ Džordže, vojvoda od Kenta, in princesa Marina, ki se bodo prihodnje dni poročili.
Prenašanje iz Westmünstra (BBC)

reportirali z ljudskih slavij, s sportnih prireditev in iz gospodarskih podjetij.

Istemu namenu bodo služili redna mesečna poročila o splošno zanimivih dogodkih v obeh sosednjih deželah.

Tudi izmenjava umetnikov je v dogovoru predvidena in postavljena na novo podlago.

Poročilo zaključuje: „S tem je med obema sosedama napravljen nadaljnji korak k neposrednemu umetniškemu in človeškemu zbljanju. Vprav radio, ki prodira v globine naroda in ki zajema milijone, naj kot posredovalno sredstvo med narodi seznanja s sosednjim narodom, naj ustvari spoštovanje pred njim in njegovim bistvom in naj tako po svoje služi uspešnemu delu za mir.“ Lepo besede, toda ...

energijo, tempo, živce. V veliko veselje mi je in prišel sem k filmu dobesedno igraje. Neko opoldne mi je dejal moj založnik: Robert, ali bi lahko napisal muziko za zvočni film? — Seveda lahko, zakaj pa ne. Kako pa se bo imenoval film? — Dve srci v tričetrtinskem taktu" mi je šumelo k meni, je rekel, filmski vodja bi rad govoril s teboj.

Torej — Dve srci v tričetrtinskem taktu... Te besede so me inspirirale in mi niso dale več miru. „Dve srci v tričetrtinskem taknu“ mi je šumelo v glavi še med obedom v hotelu. Ker takrat trenutno nisem imel pri sebi drugega papirja, sem napisal zdaj svetovnoznani valček „Zwei Herzen im Dreivierteltakt“ kar na jedilni list. Ko me je nekaj pozneje ur vprašal filmski vodja, ali bi lahko komponiral na te besede kakšen dunajski valček, sem mu odvrnil: „Ne, ne morem ga več. Sem ga že.“ Potegnil sem iz žepa jedilni list in v splošno začudenje zaigral z njega valček. Niti ene note mi ni bilo treba spremeniti.

Tako sem res prišel k filmu dobesedno igraje ...“

PLOSCÉ

KUPILI SMO GRAMOFON...

Nadaljujemo svoje predloge za smotrno nabavo plošč. Dozdaj smo že poročali o ploščah s simfoničnimi

orkestri, z baleti, zbori, vokalnimi ansamblji in komorno glasbo.

Pesmi

Erlebach, Himmel, du weisst mein Klagen (Le Marc' Hadour), Columbia LFX 43.

Beethoven, In questa tomba oscura (Heinr. Schlesnuss), Polydor 90.198.

Berlioz, L'Enfance du Christ (Jean Planell), Pathé X 93.102.

Franck, La Procession (Endrèze), Odeon 123.726.

Gounod, Aimons-nous (Reynaldo Hahn), Columbia 2020.

Operne arije

Lucia di Lammermoor, Gramo DB 1504.

La Norma (Ninon Vallin), Odeon 123.709.

Othello, arija (Germaine Martinelli), Polydor 561.064.

Carmen, Près des remparts de Séville (Ninon Vallin), Pathé X 90.030.

Luiza (Ninon Vallin), Pathé X 90.029.

Lakmé (Leila Ben Sedira), Salabert 3416.

Pelleas in Melisanda (Germaine Cernay), Odéon 123.590.

Samson in Dalila (Germaine Cernay in G. Thill), Columbia LFX 310.

Hamlet, Pathé X 90.035.

Tannhäuser, Pathé X 90.040.

Knez Igor (Šaljapin), Gramo DA 891.

Boris Godunov (Šaljapin), Gramo DB 1532.

F I L M

Kako nastane zvočni film.

Pri vsakem zvočnem filmu se porajo vedno nove težave in novi problemi v zvočnem, tehničnem in muzikalnem pogledu.

Najpopularnejši šlagerski, operetni in filmski komponist Robert Stolz se je nekemu časnikarju takole izrazil o zvočnem filmu:

„Rad delam za zvočni film, ker zahteva intenzivno delo, zelo napeto

RADIO TEHNIKA

NOVI BATERISKI PRIJEMNICI

Četvororočevni prijemnik

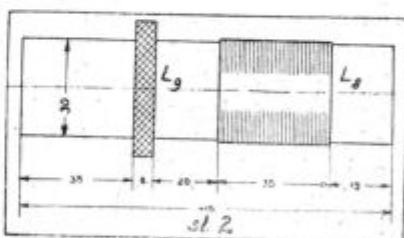
Tročevni bateriski prijemnik čiji smo opis doneli u 45 i 46 broju zadovoljavaće u pogledu osetljivosti jačine i selektiviteta u najčešćim slučajevima. Za one pak amaterke koje bi i od bateriskih aparata želeli sve ono, što nam danas pružaju aparati priključeni na mrežu elektr. osvjetljenja, donosimo kao poslednji iz serije do sada objavljenih bateriskih prijemnika, jedan četvororočevnik. Po postignutim rezultatima u pogledu selektiviteta, jačine i osetljivosti odgovara taj prijemnik jednom tročevnom prijemniku priključ. na elektr.

oba oscilatorna kola. Sprega između kola je *induktivna*, i zato se kalemovi, kao što ćemo kasnije videti ne oklopjavaju, već se montiraju sa *paralelnim osovinama* jedan do drugog. Uloga otpora R_3 od 5000 omu je ista kao kod tročevnika.

U anodnom krugu leži oscilatorički krug audiona, koji je istovetan sa onim kod tročevnika. A anodu prve cevi možemo zbog većeg selektiviteta na ulazu, priključiti za *ceo* kalem L_5 . U slučaju da tako postignuti selektivitet još uvek ne zadovoljava, može se anoda priključiti kao što je poka-

rani su odvojeno od trostrukog kondenzatora.

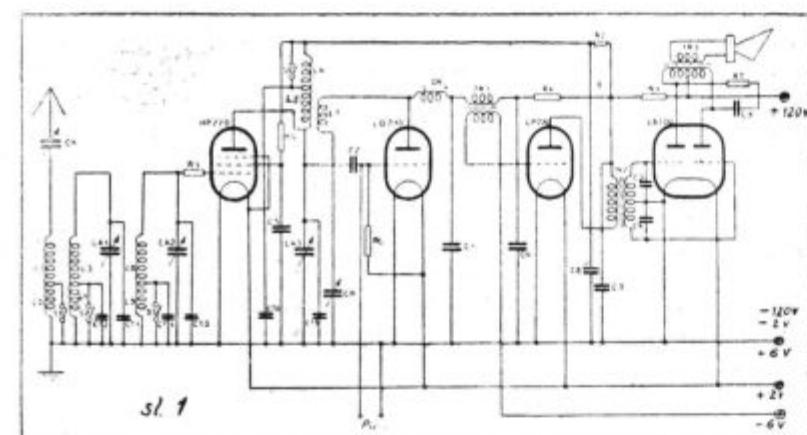
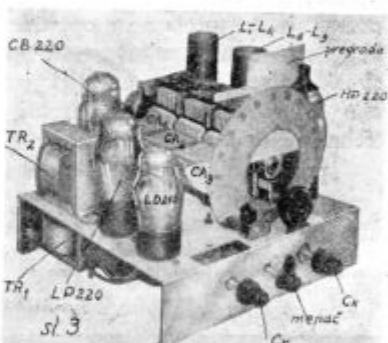
V. frekv. prigušnik Dr propušta ispravljenu n. frekv. struju, dok za v. frekv. pretstavlja veliki otpor, koja se vodi do L_7 , te se tako ponovo njome dejstvuje na krug audiona (princip *povratne sprege*, ili reakcije). Ako bi ipak nešto od zaostale v. frekv. struje prošlo kroz Dr odvodi se ta blokom C_1 od 100 cm do katode.



U otporu R_4 od L 5000 omu snižava se anodni napon za audion. R_5 sa blokom $C_6 = 0,1$ mikrofarada služi još i za sprečavanje n. frekv. reakcije. Za istu svrhu upotrebljavani su još i otpori $R_6 = 1000$ om i $R_7 = 5000$ om sa blokovima C_7 i C_8 od po 1 mikrofarada.

Treća cev LP 220 priključena je preko običnog n. frekv. transformatora TR_1 (boljeg kvaliteta) odnosa 1 : 4. Mrežica te cevi dobija pri 120 V anodnog napona, negativnog prednapona od 6 volti. Treća cev služi kao *driver* (pogonska) cev za četvrtu.

Poslednja cev CB 220 priključena je preko *driver* transformatora TR_2 . Ta cev radi bez negat. prednapona, te je zato sredina, sekv. namotaja od TR_2 direktno vezana za negativni kraj



mrežu, koji ima bandfilter ulaz i 3 pentode, od kojih su prve dve v. frekventne (v. frekv. stepen i audion). U prvom stepenu nalazi se v. frekv. pentoda HP 220, kao audion radi LD 210, a kao n. frekv. pojačavač LD 220, dok je u izlaznom stepenu cev CB 220, koja i ovde, kao u predjašnjim aparatima radi u puš-pul spezi klase „B“.

Iz šeme vidimo (sl. 1) da prijemnik ima tri oscilatora kruga. Antena se priključuje preko promenljivog kondenzatora $CK = 500$ cm kranjeg kapaciteta za antenski namotaj L_1 , koji se produžuje namotajem L_2 za prijem dugih talasa. Oba oscilatorna kruga bandfiltera su potpuno jednaki, a sastoje se iz L_3 - CA_1 , odnosno L_5 - CA_2 . Za duge talase se L_3 i L_5 produžuju sa L_4 i L_6 . Mali promenljivi kapaciteti, *trimeri*, CT_1 do CT_4 imaju po 50 cm, a služe i vode, kao kod tročevnika, za izjednačavanje

zano kod tročevnika, na polovinu kalem L_5 . Trimerima CT_5 i CT_6 postizava se jednakost sva tri oscilatorna kruga. U otporu $R_5 = 0,1$ megoma snižava se napon za zaštitnu mrežicu. Prema misli je ta mrežica blokirana blokom C_6 od 0,1 mikrofarada.

Pojačane v. frekventne oscilacije iz anodnog oscilatornog kola prenose se blokom C_2 od 100 cm do mrežice audiona. Mrežni odvodni otpor R_6 kreće se u granicama od 2 do 5 megoma.

Reakcija je i kod ovog aparata *induktivno-kapacitivna* (L_7 - CR). L_7 je podeljeno iz dva dela, kao kod tročevnog prijemnika CR od 300 cm kao i CK od 500 cm mogu biti malog tipa sa *čvrstim* dilektrikom. Za oscilatorna kola upotrebljen je jedan trostruki kondenzator od 3×500 cm kranjeg kapaciteta sa *vazdušnim* dilektrikom i trimerima za srednje talase. Trimeri za duge talase monti-

vlakna. Za otpor R_7 i blokove: C_3 , C_4 , i C_9 vredi sve ono što je rečeno kod tročevnika.

Kalemovi L_1 do L_7 , v. frekv. prigušnik Dr kao i driver transformator, isti su kao kod tročevnika, gde je i dato upustvo za njihovu izradu. Namotaji L_8 i L_9 motaju se prema

sl. 2. Broj zavojsaka kao i žica je ista kao kod L_8 i L_4 .

Šasija je približnih dimenzija $220 \times 220 \times 60$ m/m. Raspored delova vidi se iz slike 3. Sa desne strane montiramo podnožje za v. frekv. pentodu, iza koje dolazi bandfilter. Važno je da razmak između osnovna oba kalemata bude 61 m/m jer će onda biti najpovoljnija induktivna sprega između oba osculatorna kola. Između prve cevi i kalemata L_8-L_9 , nalazi se pregrada od aluminijuma. Ta je pregrada udaljena od kalemata oko 25 m/m, za isto toliko su oba kalemata udaljeni od trostrukog kondenzatora. Sa leve strane je podnožje od LD 210, LP 220, TR1 i do njega podnožje cevi CB 220.

U unutrašnjosti šasije montiramo ispred trostrukog kondenzatora menjac, (videti sl. 3) koji u ovom slučaju mora imati 4 kratkospojnike S_1 do S_4 . Od prilike u proizvođenju osovine kondenzatora Cr; dolazi kalem L_8-L_9 . Od ostalih delova, kao i od same šasije treba da je kalem za 20—25 m/m udaljen.

Što se polaganja pojedinih veza tiče vredi sve ono, što je o tome rečeno kod trocevnika.

Na kraju daćemo još približnu potrošnju ovog aparata.

Anodna struja mirovanja pojedinih cevi je sledeća:

| | |
|--------|--------|
| HP 220 | 1,2 mA |
| LD 210 | 1,0 " |
| LP 220 | 3,0 " |
| CB 220 | 7,0 " |

Celokupna 12,2 mA

Pri max. opterećenju (max. jačina signala) iznosi anodna struja oko 30 mA, što se još može dozvoliti, pošto je to prolazno opterećenje, koje trajće samo kratko vreme. Maksimalna čista izlazna energija iznosi oko 1,4 vata. Za zagrevanje cevi potrebna je sledeća struja:

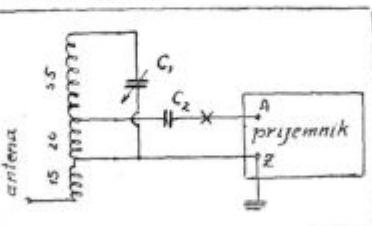
| | |
|--------|--------|
| HP 220 | 0,2 A |
| LD 210 | 0,12 " |
| LP 220 | 0,2 " |
| CB 220 | 0,25 " |

svega 0,77 ampera.

TEHNIČKI SAVETI

POVEĆAVANJE SELEKTIVITETA

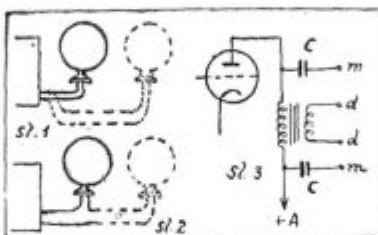
Kod manjih prijemnika, sa jednim ili dva akordirajuća kruga opaža se na nekim mestima skale nedovoljna selektivnost. Pomoću niže opisanog selektora daje se taj nedostatak doista ublažiti, a nekad i potpuno otkloniti. Selektor se uključuje ispred prijemnika, na mesto na koje dolazi antena i zemlja.



Na cilindru od prespana prečnika 40 mm namotaju se 15 zavojsaka a na odstojanju 5 mm daljih 85 zavojsaka sa odvodom posle 20 zavojsaka za blok $C_2 = 100-300$ cm. Upotrebljena žica je prečnika 0,3 do 0,35 mm izolovana 2× pamukom, ili lakovom i jedan put svilom. Kondenzator C_1 za akordiranje treba da ima 500 cm i da je sa vazdušnim dielektrikom. Često se postignuti rezultati daju poboljšati ako se na mestu „x“ uključi otpor od 100—200 ohma. Kondenzator C_1 dotle se okreće dok se ne izdvoji stanica koja smeta.

PRIKLJUČIVANJE DRUGOG ZVUČNIKA

Sa nastupom hladnijih dana povukli smo se u zatvorene prostore. Da bi na primer za vreme večere slušali



kakav koncert, ili da ne bi propustili kakvo interesantno predavanje zbog toga što ne možemo „radio da pre-

nesemo iz salona (ili spavaće sobe) u trpezariju, postavićemo u trpezariji još jedan zvučnik. Svako će imati po neki stariji magnetni zvučnik, koji se može upotrebiti za tu svrhu. Ako prijemnik već ima priključen magnetni zvučnik, vezaćemo drugi zvučnik paralelno sl. 1 ili na red (sl. 2) sa prvim. Optom ćemo utvrditi koji je način bolji.

Većina prijemnika imaju danas ugradjene dinamičke zvučnike i kod takvih, ne može se magnetni zvučnik prosto priključiti. Potrebno je prvo tačno utvrditi primarni namotaj izlaznog transformatora. Magnetni se zvučnik priključi preko blokova od 1—2 mikrofarada, koji su vezani za krajeve izlaznog transformatora. Na sl. 3 su priključci „m“ za magnetni, a „d“ za dinamički zvučnik koji je ugrađen u aparatu.

Kod nekih fabričkih aparata su već unapred predviđene 2 buksne za priključak još jednog zvučnika, najčešće magnjetnog. Linija od prijemnika do priključenog zvučnika treba da je dobro izolovana; najbolje je za to upotrebiti dvožilni gajtan, koji se upotrebljava za instalaciju elektr. osvetljenja. Gajtan treba voditi na porcelanskim rolnicama, a nikako prikučati ekserima za zid.

TEHNIČKI ODGOVORI

N. Martinović — Travnik

Za navedenu knjigu iz radiofonije obratite se knjižari G. Kona u Beogradu.

D. Amušić — Petrinja

Prijemnik opisan u 1 i 2 broju od ove god. predviđen je, kako je i u broju naznačeno, za srednje talase, t. j. za 200—550 m. Tamo navedeni „kit“ nije promenljiv, već se za jedan određen talasni domen ugrađuje u aparat. Za kratke i srednje talase opisan je jedan prijemnik u 12 i 13 broju od ove god.

Simić — Sušak

Sa jednim okvirom žice, koji se postavlja 30 cm ispod tavanice u sobi i 30 cm udaljen od zidova, postiće ćete iste rezultate kao sa navedenim aparatom američke proizvodnje, koji će svakako biti mnogo skuplji od unutarnje sobne antene.

„Kupon sa jedan tehnički odgovor“ nalazi se na str. 8.

RADIO AMATERI IZLAŽITE NA RADIO IZLOŽBI

Izložba će se održati u Beogradu, u paviljonu Udrženja prijatelja umetnosti „Cvijeta Zuzorić“ na Kalimegdanu, od 16 do 25 decembra o. g. Za najbolje amaterske radove odredjene su nagrade: tri nagrade Radio kluba-Beograd svaka od po 1.000 dinara, kao i nagrade beogradskih radio trgovaca u materijalu. Pravilnik o izlaganju i nagradjivanju amaterskih radova izšao je u 35 broju našeg lista. Prijave za učestvovanje pošneti Radio klubu-Beograd, Brankova 16, najdalje do 10. decembar.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 25 XI do 1 XII 1934 godine

OPERE, OPERETE

NEDELJA 25-XI

20.45 „Kći gospodje Angot“ opera od C. Lecocq-a — *Palermo*
21.00 „Čar valcera“, opereta od O. Straussa — *Suisse-Romande*

PONEDELJAK 26-XI

22.00 „Vesela Engleska“ komična opera od Ed. German-a — *London*

UTORAK 27-XI

20.05 „Euryanthe“ romantična opera od C. M. von Webera — *Beč*
20.45 „Carmen“ opera od Bizeta — *Palermo*

21.10 „Seviljski berberin“ opera od Rossini-a (III čin) — *Midland*

CETVRTAK 29-XI

19.30 Prenos jedne opere — *Budapest*
20.10 Opersko veče — *Leipzig*
20.45 „Djokonda“, melodrama od A. Ponchielli-a — *Rim*

PETAK 30-XI

20.00 „Nikola Šubić-Zrinjski“ nacionalna opera od Ivana Zajca — *Bratislava*
21.15 Prenos jedne operete — *Poste Parisien*

SUBOTA 1-XII

19.00 „Mali salon“ opereta od C. W. Petzl-a — *München*
20.45 Odlomci iz opera — *Palermo*
21.50 „Arabella“ opereta od R. Straussa — *Huizen*

VELIKI KONCERTI

NEDELJA 25-XI

11.20 Simfoniski koncert — *Beč*
12.15 Mužičko matine varšavskie filharmonije — *Warszawa*
19.30 Requiem od Verdi-a *Köln i Stuttgart*
20.00 Nemački herojski requiem od Müller-a — *Berlin*
20.00 Requiem od Mozarta — *Bucuresti*
22.30 Nedeljni orkestarski koncert — *London*

PONEDELJAK 26-XI

19.40 Koncert filharmoniskog društva — *Budapest*

UTORAK 27-XI

20.00 Simfoniski koncert — *Bucuresti*
21.30 Simfoniski koncert — *Suisse-Romande*

SREDA 28-XI

20.45 Simfoniski koncert — *Palermo*
21.00 A. Bruckner: Simfonija Nr. 1 c-mol — *Leipzig*

CETVRTAK 29-XI

20.10 Simfoniski koncert — *München*
21.00 Simfoniski koncert — *Beč*
21.45 Simfoniski koncert — *Midland*

PETAK 30-XI

20.05 Simfoniski koncert — *Warszawa*
20.10 Simfoniski koncert — *Bucuresti*

SUBOTA 1-XII

21.00 Simfoniski koncert — *Warszawa*

POZORIŠNI KOMADI

NEDELJA 25-XI

18.40 „Povratak mrtvih“, radio igra od M. Raschke-a — *Leipzig*
20.00 „Beskrajna ulica“ komad sa bojišta — *Breslau*

PONEDELJAK 26-XI

21.00 „Wuthering Heights“, radio igra od E. Bronte — *Droitwich*
21.15 „Mrtva straža“, komedija od L. d’Ambre — *Palermo*
22.25 „Versaljski pregovori o Sarskoj oblasti“, radio igra od Karl Batzke-a — *Sve nemačke stanice*

UTORAK 27-XI

20.15 „Svet na točkovima“ komedija od M. Northa — *Midland*
21.00 Scene iz pozorišnih komada od Lassinga, Kleista i Schwarza — *Berlin*

SREDA 28-XI

19.30 Prenos iz pozorišta — *Moravská Ostrava*

CETVRTAK 29-XI

20.45 „Kral Kandaul“ tragedija od A. Gide-a — *Prag*
22.00 „Bolna prošlost“ komad od Ragusa — *Palermo*

PETAK 30-XI

20.05 Pozorišni komad od Hostrupa — *Kalundborg*
21.30 „Čovek sudbine“ od B. Shawa — *Suisse-Romande*

SUBOTA 1-XII

20.40 Radio igra od Herthe Odemann — *Beč*

VOKALNI KONCERTI

NEDELJA 25-XI

17.55 Horski koncert — *Brno*
21.30 Vokalni koncert Gerharda Hüsch-a — *Sve nemačke stanice*

PONEDELJAK 26-XI

21.25 Vokalni koncert — *Hilversum*
21.30 Vokalni koncert — *Luxembourg*

UTORAK 27-XI

19.10 Operske arije peva A. Birdina — *Prag*
22.15 Horski koncert — *Oslo*

SREDA 28-XI

21.15 Pesme iz ton filmova — *Luxembourg*

CETVRTAK 29-XI

20.00 Poljske anrodne pesme — *Warszawa*
20.00 Nostalgične pesme terzeta — *Monte Ceneri*
20.30 Horski koncert — *Stockholm*

PETAK 30-XI

18.30 Grofica Zasio peva talijanske pesme — *Budapest*
20.15 Vokalni koncert — *Oslo*

SUBOTA 1-XII

18.15 Vokalni koncert — *Beč*
21.00 Francuske narodne pesme — *Suisse-Romande*

INSTRUMENTALNI KONCERTI

NEDELJA 25-XI

15.00 Sonata u h-molu od O. Respighi-a — *Stuttgart*
21.50 Joh. Brahms: Klavirski kvintet g-mol, op. 25 — *Beč*

PONEDELJAK 26-XI

20.00 Kamerna muzika — *Bucuresti*
22.55 Koncert kamerné muzíky — *Poste-Parisien*

UTORAK 27-XI

18.35 Koncert na čelu — *Budapest*
22.00 Kamerna muzika — *Stockholm*
22.30 Klavirski koncert — *Budapest*

SREDA 28-XI

21.00 Koncert Chopin-ovih dela — *Warszawa*
22.30 Koncert na dva klavira — *Stuttgart*

CETVRTAK 29-XI

14.15 Koncert ženskog gudačkog kvarteta — *Berlin*
21.15 Kvintet A-dur, op. 114 od Franz Schuberta — *Leipzig*

PETAK 30-XI

17.20 Koncert na violinini — *Beč*
20.45 Koncert violiniste Arrigo Serrato-a — *Rim*
21.10 Koncert na dva klavira — *Hilversum*

NEDELJNI RADIO-PROGRAM

Nedelja, 25 novemb.

БЕОГРАД

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.25 Објављивање дневног програма

9.30 Час гимнастике, гра Смиља Мандукић

10.00 Пренос са Опленца: Ходочашће грађана из Шида, Литургију и помен пева срп. пев. друштво „Јавор-Гусле”, из Шида

11.30 Здравствена предавања Централног хигијенског завода: Туберкулоза и породица, предавање г. Др. Миодрага Врачевића

11.59 Тачно време

12.00 Концерт Дувачког оркестра Краљеве гарде, диригент виши капелник г. драг. Покорни

1) Вагнер: Посмртни марш из опере „Сумрак богова” ★ 2) Сметана: Либуша, увертира ★ 3) Рубинштајн: Романса бр. 4 ★ 4) Јенко: Што ћутиш Србине тужни ★ 5) Сметана: Далибор, фантазија ★ 6) Вагнер: Хор харија и вечерња песма из опере „Ганхјазер” ★ 7) Шуберт: Аве Марија ★ 8) Дворжак: Одломци из опере „Русалка” ★ Бонисиг: Ратников опрштaj У одмору:

12.50 Рекламе

13.00 Вести

13.40 Новинарски извештаји А. А.
Тачно време до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

15.00 Моцартове композиције (грамофонске плоче)

1) Отмица из Сераја, увертира ★ 2) Мала ноћна музика ★ 3) Тако чине све, увертира ★ 4) Адајо из концерта Ге-дур, виолине на Менухин

15.30 Са мора и Приморја, рецитације

16.00 Концерт хора студената Техничког факултета, диригент г. Мил. Живковић

1) Маринковић: Оче наш ★ 2) Станковић: Свјати Боже ★ 3) Архангелски: Благословен јеси Господи ★ 4) Мокрањац: Роди сви пјесан (III статија) ★ 5) Мокрањац: На рјеках вавилонских ★ 6) Архангелски: Житејскоје море ★ 7) Мокрањац: Вечери твојеа ★ 8) Архангелски: Бога човјеком ★ 9) Мокрањац: Дуси и души ★ 10) Мокрањац: Господи помилуј — Вјечија пајјат

17.00 Концерт Радио оркестра

1) Е. Бах: Хамлет, увертира ★

2) Тома: Хамлет, оперска фантазија ★ 3) Чајковски: Лирска свита ★ 4) Фошеј: Јутарија поезија ★ 5) Фошеј: Сцена у капели ★ 6) Меникети: Слатки опрштaj ★ 7) Борткиевић: Очарани дворац ★ 8) Борткиевић: Лирски интермецио ★ 9) Римски-Корсаков: Индушка песма из опере „Садко” до 18.00

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Чајковски: Меланхолична се-ренада, изводи Миша Елман (гр. плоче)

19.10 Рекламе

19.20 Клавирски концерт гре Иванке Петровић

1) Бетовен: Ларго из сонате оп. 10 бр. 3 ★ 2) Шуберт: Варијација Бе-дур ★ 3) Цезар Франк: Корал ★ 4) Шопен: Два ноќтурна — Бе-мол, Дес-дур ★ 5) Бородин: У манастиру

20.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Др. Фрања Рачки, предавање г. Др. Виктора Новака, професора Универзитета

20.30 Вокални концерт г. Рудолфа Ертла, члана Београдске опере

1) Менделсон-Бартолди: Арија из ораторијума „Елиас“ ★ 2) Брамс: Смрт је као хладна ноћ ★ 3) Брамс: На црквеном гробљу ★ 4) Р. Штраус: Задушнице ★ 5) Шуберт: а) Литанија; б) Ноћна песма; в) Путник; г) Старчева песма ★ 6) Вагнер: Романса из опере „Ганхјазер“

21.00 Концерт Радио гудачког квартета

Моцарт: Гудачки квартет

21.30 Сцене из Бетовеновог живота

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Спортске вести

22.20 Концерт Радио оркестра

1) Скасола: Кво вадис, увертира
2) Д'Албер: У долини, оперска фантазија ★ 3) Чилеа: Интермецио из опере „Адријана Лекувер“ ★ 4) Леонкавало: Јесење размишљање ★ 5) Армандола: Романса и баркарола из романтичне свите ★ 6) Хауска: Идила за 2 виoline и чело ★ 7) Маскањи: а) Интермецио из опере „Кавалерија рустикана“; б) Лирска визија ★ 8) Руст: Краљ Лир, симфонијски анданте

до 23.30

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

7.30 Telovadba (Pustišek Drago)

7.30 Plošće

LJUBLJANA

talasna duž. 569,3m., 2,8kw., 527 kc.

7.00 Telovadba (Pustišek Drago)

8.00 Poročila

8.15 Duet: Klavir i harmonij (g. g. Svete in Neffat): Preludiji (Bach); Lacrimosa iz Rekvijema (Mozart); Adagio iz 5. simfonije „Iz novega sveta“ (Dvorak); Götterdämmerung; Siegfriedova smrt (Wagner)

8.00 Versko predavanje (p. Regalat Čebulj)

9.15 Prenos iz trnovske cerkve

9.45 Plošće

10.00 Antropologija in šport (dr. Božo Škerlj)

10.20 Plošće

10.40 Radijski orkester:

Slovanska uvertira (Titel); Jugoslovanski biseri (Leopold); Iz ruskih ravnin (Kaškarov)

Vmes Fantje na vasi

11.40 Otoška ura (Zdravko Ocvirk)

12.00 Čas, Radijski orkester:

Predigra k operi „Afričanka“ (Meyerbeer); Prelude (Porret); Iz suite „Mnogo hrupa za nič“ (Korngold); Halka, fantazija (Moniuszko)

16.00 Higijenska nega molznih krav Dr. Kocjan Leon)

16.30 Pevski koncert okteta „Trboveljskih namešćencev“:

Mlada pesem (Pavčič-Moll); Oj, ta soldaški boben, narodna; Sijaj, sijaj solnčence, narodna; Sto čutiš Srbine tužni (Jenko); Jutro (Mirk); Zvečer (Volarič); Ko so fantje proti vasi šli — narodna; Razbita čaša Foerster); Luštno je v vigredi — koroska narodna; Na poljani (Vodopivec); Lucipeter ban (Adamič); Sedem si rož porezala mi (Prelovec); Lahko noč (Vogrič); Lastovki v slovo — narodna; Narodne napitnice (Oskar Moll)

Vmes plošče

20.00 Nac. ura: Dr. Franjo Rački

20.25 Jedilni list, program za ponedeljak

20.30 Koncer Schumanovih dvospevov za soprano in tenor. Pojeta gdje. Korrenčanova in g. Brandstetter:

Rodbinska slika ★ Podoknica ★ Pozdrav tisoč zdaj ti pošiljam ★

V noči

21.00 Radijski orkester:

Raymond — uvertira (Thomas); Poljub — fantazija (Smetana); Potovanje po Sredozemskem morju (Jalovic); Vision erotica (Wieninger); Spomini (Blon); Stara ura (Melborn)

Vmes: čas in poročila

KUPON

ZA JEDNO

TEHNIČKO PITANJE

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

- 10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Katarine. Oratorijski zbor Sv. Marko pjeva pod ravnjanjem Mladenom Pozajiću misu od A. Dobronića. Oferterij: Odak; Opravdanja Gosподnja. Orgulje Čedomil Dugan. 12.00 Koncert na pločama 17.00 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
 17.15 Popodnevni koncert tria Šimacek-Sever-Kern
 18.15 Posljednje vijesti
 19.25 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda
 19.45 Nacionalni sat. Predavanje o Dr. Franji Račkom. Politička saopćenja i pregled štampe
 20.15 Vokalni koncert Paje Grbe (bas)
 20.45 Fitto Strozzi čita pjesme od Vidrića
 21.45 Violinski koncert. Izvodi Bruno Hauke
 21.45 Današnja sportska nedelja
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

- Beč (Wien)** 560,8m 120kw 592kc
 8.15 Tačno vreme i prognoza vremena ★ 8.55 Jutarnji koncert sa gramofločom ★ 9.40 Prenos službe Božje iz franciskanske crkve ★ 11.20 Simfoniski koncert, dirigent K. Auderith. Program: 1) Simfonija Dur, Nr. 101 (Sat) od Josepha Haydna; 2) Serenada za mali orkestar, op. 16 od J. Brahmsa; 3) Harlekinada (za kamerni orkestar) od Max W. Asta ★ 12.30 Zabavni orkestarski koncert ★ 15.00 Vreme, vesti i program ★ 15.35 Čas knjige ★ 16.00 Koncert duvačkog orkestra ★ 17.15 Enrico Caruso peva (gramofloča) ★ 17.50 Šareni čas ★ 18.50 Pola časa razonode ★ 19.10 Vreme i sportske vesti ★ 19.20 Iz moje islandske domovine (sa gramofločama), predavanje H. Halldorssona ★ 20.20 Bečke melodije, radio potpuri od Dr. Lothara Riedingera. Učestvuju: J. Holzer, kao dirigent; Lia Beyer, sopran; E. Arnold, tenor; F. Borzos, tenor; kvartet P. Wichařta; mali muški hor i radio orkestar ★ 21.50 Johannes Brahms: Klavirski kvintet G-mol, op. 25 ★ 22.30 Večernji izvještaj i sport ★ 23.00 Ciganska muzika (prenos iz Budimpešte)

- Berlin** 356,7m 100kw 841kc
 6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.55 Jutarnja služba Božja ★ 10.05 Vreme ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra uz učeće Perte Ebner-Oswald (sopran) ★ 14.00 Iz sportskog sveta ★ 14.15 Muzika sa gramofločom ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.40 Muzika povodom nedjelje mrtvih (hor, orgulje, tenor, bariton violinist i cimbalo) ★ 19.40 Sportski odjek

- ★ 20.00 Nemački herojski requiem od Gottfried Müllera (hor i filharmoniski orkestar) ★ 20.30 Wagnerov koncert (radio orkestar, sporan i tenor) ★ 21.30 Vokalni koncert Gerharda Hüsch-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Noćni orkestarski koncert iz Hamburga

- Beromünster** 539,6m 60kw 556kc
 11.00 Matine posvećeno delima Puccinija ★ 12.15 Muzika sa gramofločom ★ 12.40 Koncert radio orkestra ★ 16.00 Koncert na violinini Alfreda Finka ★ 16.30 Edda Schmidt čita vesele priповетke ★ 17.00 Koncert muškog hora ★ 18.30 Čas švajcarski autora: E. Stickelberger čita iz svojih dela ★ 19.00 Vreme, vesti i sportski rezultati ★ 19.05 Svet u pesmi (gramofloča) ★ 20.00 Prenos iz crkve Sv. Jelisavete u Baselu ★ 21.15 Najnovije vesti ★ 21.25 „Prodani život“ igra o smrti od Hulde Marie Mical

- Bratislava** 298,8m 13kw 1004kc
 12.15 Morav. Ostrava ★ 13.30 Košice ★ 18.00—18.45 Čas za Madjare: I. Predavanje, II. Koncert ★ 18.55 Prag ★ 20.00 Turističko predavanje ★ 20.15 Prag ★ 21.00 Košice ★ 22.00 Prag ★ 22.20 Vesti na madjarskom ★ 22.35—23.30 Prag

- Breslau** 315,8m 60kw 950kc
 6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 8.25 Koncert na harmonionu ★ 9.45 Helene Böla, 75 godišnjina pesnikinja, predavanje i razgovaranje ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 14.30 Otvaranje zimsko-sportske sezone ★ 14.40 Ozbiljne gramofloče ★ 15.40 Dečiji čas: „Smrt i devojčica“, bajka od Manfreda Kybera ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.30 „Zimsko putovanje“ od Franz Schuberta (vokalni koncert Bruna Jagielskog (tenor) ★ 20.00 „Beskrjana ulica“, komad sa bojišta od S. Graffa i C. E. Hintze-a, muzika od G. Bialasa ★ 21.30 Vokalni koncert Gerharda Hüsch-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport

- Brno** 352,4m 32kw 922kc
 12.15 Morav. Ostrava ★ 13.30 Prag ★ 17.55 Čas za Nemce. Horski koncert. Pesme XVI veka ★ 20.00 „Uticaj vojne službe na fizičko i intelektualno razviće vojnika“ ★ 20.15 Prag 21.00 Košice ★ 22.00—23.00 Prag

- Bucuresti** 364,5m 12kw 823kc
 11.30 Radio orkestar ★ 12.45 Koncert ★ 13.15 Zurnal ★ 13.40 Orkestarski koncert ★ 16.15 Rumunska muzika ★ 16.30 Predavanje ★ 17.00 Laka muzika ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Nastavak lake muzike ★ 19.45 Nedeljni pregled ★ 20.00 Requiem od Mozarta ★ 21.05 Radio orkestar (Grieg: Norveške igre; Sibelius: Tužni valcer; Gade: Serenada; Svedsen: Poloneza) ★ 21.15 Sport ★ 22.00 Zurnal ★ 22.20 Radio orkestar (O. Strauss: Uvertira iz operete „San valcera“; Acher: Potpuri iz opt. „Proleće u Bečkoj šumi; Siede: Valcer; Niemann: Tango; Fučík: Mars) ★

NEDELJA, 25 NOVEMBRA

- Budapest** I 549,5m 120kw 546kc
 9.15 Vesti ★ 10.00 Crkvene pesme i propoved iz Katoličke crkve ★ 11.15 Evangelistička služba Božja ★ 12.30 Orkestarski koncert. Dirigent F. Fridl. (Rajter: Divertimento; Debussy: Popodne jednog faunu; Rimski-Korzarov: Sheherezada ★ 14.00 Gramofloče ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.50 Orkestar poštanskog osoblja, (Wolf-Ferrari: Suzanna tajna; J. Strauss: Priče iz bećke šume; D'Albert: U dolini — fantazija Delibes: Sylvia — balet, potpuri; Mascagni: Cavaleria rusticana — intermezzo; Bizet: Carmen — fantazija; Mandelsohn: San letnje noći — scherzo; Kalman: Djavoli jahač — mars) ★ 16.30 Novela od Gardonyi Géze. Zatim: Nastavak koncerta ★ 17.20 Predavanje Markus Laszloa ★ 17.50 Hamory Imre pева narodne pesme uz pratnju ciganske muzike ★ 19.00 Kozerija Huszar Pufia ★ 19.30 Sportski kominike ★ 19.40 Iz studia: „Pantlika“. Komedija u 3 čina od Földes Imrea ★ 21.20 Vesti ★ 21.40 Jazz Mandits iz kafane Patria. Peva Orbán Sandor ★ 22.40 Članovi operskog orkestra. Dirigent T. Pollgar. (Rossini; Italijanka u Aliguru — uveritra; Meyerbeer: Igra buktinjama; Poldini: Latalica i knjeginjica — fantazija; Rousseau: Balet, scene; Szerkeres: Proletnji glasovi; Kern: Valcer; Heuberger: Operski bal — potpuri)
- Droitwitch** 1500m 150kw 200kc
 14.00 Koncert radio orkestra uz učeće C. Davies (contra-alt) i N. Lord (violina) ★ 15.15 Program sa gramofločom ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.00 Violinski koncert Melsa ★ 17.30 Kratka služba Božja ★ 18.30 Koncertni čas (violina, viola, flauta, klavir i contra-alt) ★ 20.05 Vokalni koncert Arhura Cranmera (bariton) uz učeće Rosanske (klavir) ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Albert Sandler i njegov orkestar ★ 23.00 Fred Hartley i njegov kvintet uz učeće Brian Lawrence-a ★ 23.45 Epilog
- Deutschlaudsenter** 1571m 60kw 191kc
 6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★ 10.05 Prognoza vremena ★ 11.00 Pesme Karl Ludwig Löhne-a ★ 12.10 O, slatka smrť (scene umirućih iz opera od Verdia, Mussorgskog Donizeti-a, Gounod-a i Puccini-a) ★ 13.05 Podnevni koncert kamernog orkestra ★ 14.45 Četvrt časa šaha ★ 15.00 Klavirske kompozicije Fr. Chopina ★ 15.30 Nežni zvuci — kamerična muzika (gramofloče) ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.30 Ozbiljne pesme nemačkih majstora (pevanje, klavir i orgulje) ★ 18.40 Zamukli glasovi (gramofloče) ★ 19.40 Paul Wegener čita jednu priču od Fr. Griese-a ★ 20.00 Johannes Brahms: 1) Nemački requiem za soliste, hor, orgulje i orkestar; 2) Pesma o sudbini za hor i

NEDELJA, 25 NOVEMBRA

orkestar ★ 21.30 Vokalni koncert Gerhard Hüschka ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 ... i Vaskršenje! (gramo-ploče)

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★
9.00 Katolička služba Božja ★ 10.30
Horski koncert ★ 12.00 Koncert na orguljama ★ 12.30 Requem od G. Verdi-a ★ 14.00 Dečji čas ★ 16.00
Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.00 Mozartov poslednji čas, radio slika od A. Treumann-a ★
19.10 Koncert na orguljama ★ 19.50
Sportski izveštaj ★ 20.05 Narodni koncert (orkestar i bas) ★ 21.30
Vokalni koncert Gerhard Hüschka uz pratinju velikog orkestra ★ 22.05
Vreme, vesti ★ 22.45 Večernji koncert (orkestar, harfa i pevanje) ★ 23.00—2.00 Odlomci iz Wagnerove opere „Parsifal“ (gramo-ploče)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Lučki koncert sa broda „New York“ ★ 8.45 Deset minuta radio tehnike ★ 11.00 Crkvena muzika (hor i orgulje) ★ 12.00 Podnevni koncert kamernog orkestra ★ 13.00
Vreme, vesti ★ 13.05 Nastavak podnevne koncerta ★ 13.30 „Igra mrtvaca“, moteća za četvoroglasovni hor od Huga Distlera ★ 14.00 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.30 Koncert orkestra mandolinista ★ 19.35 Sportski izveštaj ★ 20.00 Johannes Brahms: 1) Nemački requiem za soliste, hor, orgulje i orkestar; 2) Pesma o sudbinji, za hor i orkestar (prenos iz Deutschnlandsendera) ★ 21.30 Vokalni koncert Gerhard Hüschka uz pratinju orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Noćni koncert (orkestar, harfa i pevanje)

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★
9.00 Jutarnja služba Božja ★ 10.00
Čas ruskog jezika za početnike ★
10.40 Ovako se igraju deca ★ 12.00
Podnevni orkestarski koncert ★ 14.00
Šah ★ 15.25 Vokalni koncert Ch. Bonsa-Piratzky (sopran) ★ 16.00
Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.00 Koncert ★ 18.50
Klavirska koncert Rudolfa Winklera ★ 19.35 Sportski izveštaj ★ 19.45
Muzika i pesništvo (orkestar, hor i orgulje) ★ 21.00 „Smrt i devojčica“, bačka u dve scene od M. Kybera ★
21.30 Vokalni koncert Gerharda Hüschka ★ 22.00 Vreme, vesti i sport

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★
8.30 Nedeljna jutarnja služba Božja ★ 11.00 Čas mladih kompozitora: dela J. Ingenbrand-a ★ 12.00 Koncert kamernog orkestra ★ 14.00 Majstori svoga faha (gramo ploče) ★ 15.00 Roditelji i deca, predavanje ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.30 „Blagoslov zemlje“, scena iz seljačkog života ★ 19.15 Sportski pregled ★ 19.30 Requem za četiri solo glasa, hor i orkestar od G. Verdia (prenos iz Stuttgarta)

Leipzig 382,2m 120kw 785kc ma op. 19; Šuk Fantazija za violinu i orkestar g-moll, op. 24; Fibich: „Toman i vila“. Simfonijska poema op. 40) ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Morav. Ostrava ★ 14.15—14.25 Vesti ★ 15.00 Rusalka, opera u 3 čina od Dvoržaka, Prenos iz pozorišta ★ 17.55—18.55 Čas za Nemce, „Mali nemački gradjanin“ komedija od Rotzeuba ★ 18.55 Vesti ★ 19.20 Koncert vojne muzike, (Uhliš; Marš; Hrimaly: „Sarmantni princ“. Uvertira; Čermak: Mala grivna. Melodija; Provaznik: Nacionalne igre. Polka i Furiant; Delibes: Kopelija; Haendl: Poljski praznik; Potuznik: Marš) ★ 20.15 2.034 godina. Radio film ★ 22.35—23.00 Koncert salonskog orkestra

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
13.30 Droitwich ★ 17.30 Koncert pesama Rogera Quiltera, Izvode M. Thomas, sopran i N. Notley, bariton ★ 18.00 Koncert radio vojne kapele ★ 19.30 Koncert B. B. C. orkestra ★ 20.55 Služba Božja ★ 21.45 Droitwich ★ 21.50 Vesti ★ 22.00 Koncert radio pevača ★ 22.30 Nedeljni orkestarski koncert ★ 23.45 Epilog

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Koncert ★ 12.30 Muzika za igru ★ 13.30 Laka muzika ★ 15.00 Orkestarski koncert ★ 17.00 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.00 Muzika za igru ★ 19.30 Koncert ★ 20.00 Pola časa muzike i romansa ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.00 Laka muzika ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.00 Laka muzika

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.12 Komentarisanje Evangelija ★
12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.10 Šareni muzički program ★
15.45 Gramo koncert. Sport ★
17.15 Raznovrsna muzika ★ 18.20 Sport ★ 19.25 Sport ★ 19.30 Vreme. Gramo ploče ★ 20.45 Orkestarski koncert ★ 23.00 Vesti

München 405,4m 100kw 740kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★
8.30 Scnata a-mol, delo 42 Franz Schuberta ★ 9.30 Katolička služba Božja ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Koncert simfoniskog orkestra ★ 14.50 Muzika sa gramoploča ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.50 Koncertni čas (sopran, violina i klavir) ★ 18.20 Scene iz života jednog nemačkog pronalazača ★ 19.00 „Užoj domovini“, spev od L. F. Barthela, muzika od Hans Sachse-a (orkestar, hor i solisti) ★ 20.00 Vreme, sport ★ 20.10 Koncert Wagnerovih kompozicija (radio orkestar, sopran, tenor i bariton) ★ 21.30 Vokalni koncert Gerharda Hüschka ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Noćni orkestarski koncert

Prag 1 (Praha) 470,2m 120kw 638kc
6.45 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 11.00 Radio orkestar, Solista M. Hoffmann. (Richa: Simfonijska poe-

ma op. 19; Šuk Fantazija za violinu i orkestar g-moll, op. 24; Fibich: „Toman i vila“. Simfonijska poema op. 40) ★ 12.05 Pregled štampe ★ 12.15 Morav. Ostrava ★ 14.15—14.25 Vesti ★ 15.00 Rusalka, opera u 3 čina od Dvoržaka, Prenos iz pozorišta ★ 17.55—18.55 Čas za Nemce, „Mali nemački gradjanin“ komedija od Rotzeuba ★ 18.55 Vesti ★ 19.20 Koncert vojne muzike, (Uhliš; Marš; Hrimaly: „Sarmantni princ“. Uvertira; Čermak: Mala grivna. Melodija; Provaznik: Nacionalne igre. Polka i Furiant; Delibes: Kopelija; Haendl: Poljski praznik; Potuznik: Marš) ★ 20.15 2.034 godina. Radio film ★ 22.35—23.00 Koncert salonskog orkestra

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.10 Šareni muzički program ★
13.40 Gramo koncert ★ 16.15 Konverzacija ★ 16.30 Gramo-ploče. Sport ★ 17.00 Simfonijski koncert. Diriguje G. Marinuzzi ★ 19.00 Sport. Vesti ★ 20.00 Vreme. Gramo-ploče ★
20.45 Orkestarski koncert. Za vreme pauze: Predavanje o starom Rimu ★ 23.00 Vesti

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.35 Lučki koncert iz Hamburga ★
9.00 Katolička služba Božja ★ 9.45 Pesme od Josepha Haasa ★ 10.15 Muzika sa gramoploča ★ 12.00 Popodnevni koncert vojne kapele ★ 14.00 Dečiji čas ★ 15.00 Sonata u h-molu za klavir i violinu od Ottorina Respighi-a ★ 15.45 Otvaranje nemačke zimsko-sportske sezone ★ 16.06 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.30 Naridni čas (bariton, tenor, violina, klavir i gitara) ★ 19.10 Sportski izveštaj ★ 19.30 Requiem za četiri solo glasa, hor i orkestar od G. Verdi-a ★ 21.30 Vokalni koncert Gerharda Hüschka ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Večernji koncert (orkestar, harfa i pevanje) ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurta

Warszawa 1414m 120kw 212kc
10.00 Prenos službe Božje ★ 12.15 Mužičko matine ★ 14.00 Salonska muzika (gramo-ploče) ★ 15.15 Pesme ★ 16.20 Violinski koncert. (Friedmann-Bach-Kreisler: Grave; Bocherini-Kreisler: Allegretto; M. Rudnicki: Romansa; Hubay: Zefir; Isolt: Zarobljenica; Fr. Kreisler: Kineski tamburin) ★ 17.00 Muzika za igru ★ 18.00 Radio pozorište ★ 19.00 Klavirska koncert ★ 19.30 Laka muzika ★ 20.00 Orkestarski koncert uz učešće tenora Ladisa. (Meyerbeer: Uvertira iz op. „Dinorah“; Gounod: Kavatina iz op. „Faust“; Noskowski: Entr' acte iz op. „Liviu Quintilla“; Ukrainska igra; Puccini: Arija iz I čina op. „Tosca“; Arija iz I čina op. „Bohemii“; Verdi: Scena trio i finale iz III čina op. „Les Lombardi-eus“; Moniuszko: Mazurka iz op. „Jaunutna“) ★ 20.45 Zurnal ★ 21.00 Veseli prenos iz Lavova ★ 21.45 Sport ★ 22.00 Tehnički saveti i prepiska ★ 22.30 Koncert ★ 23.05 Muzika za igru

Ponedeljak, 26 nov.

BEOGRAD

talasna duž. 437,3 m., 2,8 kw., 686 kč

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Симфонијски концерт (грамофонске плоче)

1) Рахманинов: Оток смрти, симфонијска поема, диригент Рахманинов ★ 2) Р. Штраус: Живот јунака, симфонијска поема, диригент Менделберг

11.59 Тачно време

12.00 Концерт Радио оркестра

1) Мендесон: Тишина на мору и Срећан пут, увертира ★ 2) Блодек: У бунару, оперска фантазија ★ 3) Травала: Драматична легенда

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Наставак концерта

Радио оркестра

4) Д'Албер: Драматична свита ★ 5) Фредериксен: Норвешка идила ★ 6) Фредериксен: Улазак Викинга

13.40 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Концерт на цитри, изводи г. Иван Скалар

1) Кошельски: По језеру ★ 2) Байић: Све док је твога благог ока ★ 3) ***: Народна мелодија ★ 4) Ребајић: У мају, интермецио ★ 5) Пуг: Идила

16.30 Планска привреда, предавање г. Вл. Велмар-Јанковића

17.00 Концерт Радио клавирског квартета

1) Шуман: Алегро нон тропо и Анданте кантабиле из квартета оп. 47 ★ 2) Леке: Ленто из квартета

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час немачког језика, немачки диалози: гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић

19.00 Казалс свира

(грамофонске плоче)

1) Бокерини: Адађо из сонате А-дур ★ 2) Бах: Токата у Г-дур — адађо

19.10 Рекламе

19.20 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Проглас уједињења Црне Горе са Србијом, предавање г. Андрије Радовића, бившег председника Владе

19.50 Вести

20.00 Пренос из загребачког Народног казалишта: Кармен, опера од Бизеа

У одмору око

21.30 Тачно време

Новинарски извештаји А.А. (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

talasna duž. 569,2 m., 2,8 kw., 527 kc.

12.15 Plošče

12.50 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Klasična in moderna diploma-cija (Ruda Jurčec)

18.20 Radijski orkester:

Medigra iz „Pikove dame“ (Čajkovskij)

18.40 Slovenščina (dr. Kolarič)

19.10 Plošče

19.20 Nac. ura: Proglas ujedinjenja Črne Gore sa Srbijom (Andrija Radović) — prenos iz Beograda

19.55 Jedilni list, program za torek

20.00 Zdravniška ura (dr. Bogomir Magajna)

20.20 Komorna glasba. Sodelujejo-
gg. Kocjan (oboa), Gregorc (klari-
net), Dermelj (violinina in viola),
Svetel (klavir)

Trio koncert za klarinet op. 107
(Mozart); Koncert za oboe c-mol
(Bach); Titus aria za oboe (Mo-
zart)

21.20 Radijski orkester:

Sin mandarina — uvertira (Kuj);
Carmen (Bizet); Ob Zili in Dravi



Предузеће за израду кофе-
ра и торбарских израђевина

**МИЛАН Ј.
СТОЈАНОВИЋ И Ко.**

БЕОГРАД

Престолонаследников трг —
(Теразије) бр. 38, тел. 25-064
Поенкареова 2 - палата Југобанке
Телефон 2533

(Najzer); a) Pomldano cvetje (Naef) ★ b) Jesenski viharji ★ c) Jutro; Dve pesmi (Bulerian) Vmes: čas in poročila

ZAGREB

talasna duž. 276,2 m., 0,8 kw., 1086 kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncert na pločama

12.40 Poslednje vijesti

13.00 Koncert na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda. Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

17.15 Vokalni koncert Milana Šepca

17.45 Recitacija: Dubravko Dujšin

18.15 Poslednje vijesti

18.45 O najnovijim knjigama i re-vijama

19.00 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

19.20 Prenos iz Beograda: Nacionalni sat: Predavanje o proglašu uje-dinjenja Crne Gore sa Srbijom.

Politička saopćenja i pregled štam-pe

19.50 Uvod u prenos

20.00 Prenos iz Narodnog Kazališta u Zagrebu: „Carmen“. Opera od Georges Bizeta. U pauzama: Ob-java rasporeda, vijesti i meteoro-loški izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Skolski čas ★ 11.20 Vodostanje ★ 11.30

Narodna muzika iz Austrije (gramo-ploče) ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramo ploča ★ 13.00 Tačno vreme, vesti i program ★ 13.10 Naставак podnevног концерта ★ 15.20 Čas za žene ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.05

Popodnevni izveštaj ★ 16.10 Popo-dnevni koncert sa gramo-ploča ★ 16.40 Opasnosti zimskog sporta, predavanje ★ 17.40 Vokalni koncert Hilde Sinnek, soprani ★ 18.35 Čas engleskog jezika ★ 19.20 Zabavni koncert (orkestar, pesme uz lautu, moderni džaz-pevači) ★ 20.15 Deset minuta zabave ★ 20.25 Naставак zabavnog koncerta ★ 21.20 Potreba zaštite od napada iz vazduha i zadaći države u odbrani od vazdušnog napada, predavanje ★ 21.35 Program prema objavi ★ 22.20 Vesti i prognoza vremena ★ 20.50 Orkestarski koncert ★ 24.00 Muzika za igru sa gramo ploča

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★

9.45 Čas za domaćice ★ 10.15 Skolski čas; Sarska oblast ★ 12.00 Po-dnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Marševi i igre (gramo ploče) ★

14.15 Klavirski koncert Claudio Ar-raua ★ 15.25 Nepoznate melodije (bariton uz pratnju malog orkestra) ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.05 Pripreme za zimski

PONEDJELJAK, 26 NOVEMB.

sport ★ 18.30 Walter Niemann svira svoje kompozicije na klaviru ★ 19.20 Šareni zabavni koncert sa gramofloča ★ 20.00 Vesti ★ 20.50 Zabavni orkestarski koncert ★ 21.30 „Versaljski pregovori o Sarskoj oblasti”, radio igra od Karl Bartz-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Duge noći (mali radio orkestar, Maria Menono i Erich Fortner pričaju priče i pesme)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
12.00 Švajcarski marševi (gramofloča) ★ 12.40 Zabavni koncert sa gramofloča ★ 15.30 Čas za žene ★ 16.00 Koncert kvarteta „Radio” i Erne Neimann (harfa) ★ 17.00 Stara kamerna muzika (meco-sopran i flauta) ★ 18.00 Narodne i dečje pesme (gramofloča) ★ 19.00 Slagéri (gramofloča) ★ 19.20 Čas engleskog jezika ★ 20.00 Koncert radio orkestra ★ 21.00 Najnovije vesti ★ 21.20 Operetski čas (radio orkestar)

Bolzano 559,7m 1kw 536kc
Vreme ★ 20.45 Orkestarski koncert 17.18 Koncert kvinteta ★ 19.00 Vesti ★ 19.15 Novosti ★ 20.00 Vesti. Gramofloča ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 Muzika po želji radio slušalaca ★ 22.00 Koncert kamerne muzike ★ 23.00 Vesti

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
12.00 Vesti ★ 12.15 Gramofloča ★ 12.35 Radio orkestar (Reisinger: Carstvo Mocarta, Potpuri; Mendelssohn: Proletnja pesma; Paderewski: Legenda; Melodija; Napravnik: Melanolija; Sarasata: Andaluska romansa; Koštak: Ruska slika; Leopold: Charlie. Intermezzo; Goldmark: Marš) ★ 16.10 Koncert radio orkestra. Solista M. Ibl, violina ★ 18.00—18.45 Čas za Madjare. Predavanja ★ 20.20 Radio igra „Siroti mali Fedja” ★ 21.00 Koncert religiozne muzike ★ 22.15 Vesti na madjarskom ★ 22.30—22.45 Gramofloča

Breslau 315,8m 60kw 950kc
7.15 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.40 Čas gimnastike za žene ★ 9.15 Koncert sa gramofloča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Koncert simfoniskog orkestra ★ 13.00 Muzika sa gramofloča ★ 16.00 Deutschlandsender ★ 17.55 Erich Hoinkis čita svoje pesme ★ 18.20 Vinske pesme peva Willy Buhlmann (bas) ★ 20.00 Kratak dnevni izveštaj ★ 20.10 Popularni koncert radio orkestra uz učešće Hans Rothenseea (bariton) ★ 21.10 „Versaljski pregovori o Sarskoj oblasti”, radio igra od Karl Bartz-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Klavirski koncert d-mol od W. A. Mozarta (gramofloča) ★ 23.15 Čas kompozicija Walter Jentsch-a (oboja, rog, flauta, klarinet, fagot i klavir)

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.35 Bratislava ★ 13.40 Gramofloča ★ 15.55 Radio orkestar (Boildieu:

Bela gospodja. Uvertira; Grieg: Lirska svita; Bullerian: Ruske igre; Dvoržak: Pesnički uticaj op. 85; Conrad: Slovačka i vlaška igra) ★ 17.00 Gramofloča ★ 17.35 Gramofloča ★ 17.45—18.20 Čas za Nemce: I. Turističko predavanje. II. Literarno predavanje ★ 18.20 Novosti engleske literature ★ 18.45 Čas za radnike ★ 20.45 Pr davanje ★ 21.00 Gramofloča ★ 21.25 Jesen prolazi ★ 22.00—22.50 Prag

novije vesti ★ 16.00 O ljubavi, jadima i radosti (orkestarski koncert) ★ 17.50 Opasni trenutci, doživljaji iz života nemačkih sportista ★ 18.10 Jugoslavija, kratak putopis sa gramofločama ★ 19.00 „Astrologija nikada ne laže”, vsesla radio igra sa muzikom od Ludwig Hofmaier-a ★ 20.15 Hitri prsti (gramofloča) ★ 20.45 Klavirski koncert Emmy Braun ★ 21.30 Scene iz novih dramatskih dela ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Šarena narodna muzika

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramofloča ★ 12.45 Laka muzika ★ 13.15 Zurnal ★ 13.40 Gramofloča ★ 17.00 Radio orkestar (Cimara: Uvertira iz op. „Tajna svadba”; Lincke: Valcer iz opt. „Kazanova”; Giordano: Fantazija iz op. „Ardé Chéquier”; Urbach: Fantazija na motive Offenbacha) ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Radio orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramofloča ★ 20.00 Kamerna muzika. Kvartet i klavir (Schumann: Kvartet op. 44 es-dur) ★ 20.45 Muzika za igru ★ 21.45 Gramofloča ★ 22.25 Laka muzika

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploča ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Kivi, čuveni finski dramski pisac ★ 10.40 Humoristične pesme od Petöfia ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Vo-kalni kvartet Szikla. U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.40 Bartho Klari svira na klaviru ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Čas za djake ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Predavanje za selo ★ 17.35 Salon. kapela Berend. (Lanner: Prosinci — valcer; Braga: Pesma anđela; Grieg: Parada lutaka) ★ 18.00 Čas nemačkog ★ 18.30 Gramofloča ★ 19.00 Predavanje iz botanike ★ 19.30 Uvod za prenos ★ 19.40 Koncert Filharmoniskog društva iz drž. opere. Dirigent Heinrich Laber. Sudjeluje Erika Morini (violina). (Beethoven: Karakteristična uvertira; Bartok: Madjarske slike; Mendelssohn: Violinski koncert; Beethoven: Uvertira) ★ 21.50 Vesti. Zatim: Ciganska kapela Kurina Simia ★ 23.15 Jazz Erőss-Takacs iz kafane Ostende. Peva Kalmar Pal

Droitwich 1500m 150kw 200kc
12.20 Gramofloča ★ 13.30 Koncert na orguljama ★ 14.00 Koncert radio orkestra ★ 15.0g Školski čas ★ 15.50 Muzika sa gramofloča ★ 17.00 Čas sonata (čelo i klavir) ★ 17.30 Orkestarski koncert ★ 18.15 Koncert orkestra balalajki ★ 19.00 Prve vesti ★ 20.05 Osnovi engleske muzike (radio pevači) ★ 21.00 „Wuthering Heights”, radio igra od Emily Bronte ★ 22.30 Vesti ★ 23.00 Walter Neusel protiv Len Harvey-a (prenos iz Wembley-a) ★ 23.30 Muzika za igru orkestra Lou Preager-a

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni koncert iz Hamburga ★ 13.00 Muzika sa gramofloča ★ 13.45 Naj-

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 9.00 Koncert kamerne muzike ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert filharmoniskog orkestra ★ 13.15 Majstori svijih instrumenata (gramofloča) ★ 15.15 Deciji čas ★ 18.00 Čas za mladež ★ 18.30 Čas knjige ★ 18.45 Prenos iz Konstanza ★ 20.00 Vreme vesti ★ 20.30 Muzika za Goethe-ova dela (članovi hora, alt bariton i bas) ★ 21.10 „Versaljski pregovori o Sarskoj oblasti”, radio igra od Karl Bartz-a ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Večernji koncert (alt i klavir) ★ 23.00 Dupli koncert (radio orkestar i džaz-kapela) ★ 24.00—2.00 Noćni koncert iz Stuttgarta

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.15 Školski čas: Sarska oblast ★ 11.00 Narodne pjesme ★ 11.30 Koncert rt simfoniskog orkestra ★ 12.05 Vreme, vesti ★ 12.25 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra ★ 13.20 Muzička razonoda ★ 14.30 Igre klasičara (gramofloča) ★ 16.00 O ljubavi, patnjama i radosti (koncert orkestra Emil Roazz) ★ 17.30 Čas za mladež ★ 19.00 Igra instrumenata (džaz orkestar, orgulje, oboja i klavir) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 „Hans von Bülow u Hannoveru”, radio kompozicija od B. Höppnera ★ 21.10 Vesela večernja muzika (orkestar, sopran i bariton) ★ 21.30 Scene iz novih dramatskih dela ★ 22.00 Vesti ★ 22.40 Muzička mediju igra ★ 23.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 23.30 Muzika za igru

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Koncert simfoniskog orkestra ★ 13.05 Muzika sa gramofloča ★ 15.10 Novembarski pregled časopisa ★ 15.40 Narodne pesme i klavirska muzika ★ 16.15 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.00 15 minuta tehnike, predavanje ★ 19.00 Pesme Hugo Wolfa deva Hans Eggert, bariton ★ 20.15 Veče igara (radio orkestar i džaz kapela) ★ 21.30 Scene iz dramskih dela ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Šarena narodna muzika

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
20.43 Radio orkestar ★ 21.25 Vo-kalni koncert ★ 22.40 Koncert ★ 23.10 Koncert na orguljama ★ 23.40 Gramofloča

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
 11.15 Skolski čas ★ 12.00 Prenos iz restorana „Wiwex“ ★ 15.30 Koncert radio orkestra ★ 16.20 Predavanje ★ 16.40 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 18.15 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 19.15 Prenos iz Geneve ★ 19.30 Diskusija ★ 21.30 Vokalni koncert Herthe Bjorvig: dela danskih kompozitora ★ 21.45 Novinarske vesti ★ 22.00 Zvuci iz raznih opereta (koncert radio orkestra) ★ 23.00 Moderna muzika za igru (prenos iz restorana „Lodberg“)

Köln 455,9m 60kw 658kc
 6.00 Jutarnji koncert sa gramofloča ★ 7.15 Jutarnji orkestarski koncert 10.15 Skolski čas ★ 10.45 Čas kompozitora iz Kölna ★ 12.00 Koncert radio orkestra uz učešće Fr. E. Engelsa (tenor) ★ 14.15 Muzika sa gramofloča ★ 16.00 Popodnevni koncert (Deutschlandsender) ★ 18.00 Iza kulisa sporta ★ 19.30 Horški koncert ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Vesela večernja muzika (orkestar, sopran, bariton i violinist) ★ 21.10 „Versajski pregovori o Sarskoj oblasti“, radio igra od Karl Bartz-a ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Šarena narodna muzika (seoska kapela, šramel-kvartet, tenor i šest veselih pevača)

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 8.20 Muzika sa gramofloča ★ 10.15 Skolski čas ★ 12.00 Podnevni koncert iz Hannovera ★ 13.10 Omljene uvertire (gramofloča) ★ 14.15 Dusolina Giannini i Benjamino Gigli (gramofloča) ★ 15.00 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.00 Između svetlosti i tame, V. Tornius čita iz svog Rembrandt-romana ★ 18.20 Muzika za citre i šramel-muzika (gramofloča) ★ 18.45 Program Frankfurta ★ 19.45 Negde — nešto ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Humor, šala i čud (orkestar, hor i solisti) ★ 21.30 „Versajski pregovori o Sarskoj oblasti“, radio igra ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.20 Koncert gospodina kapel-majstora Mozarta u lajpciskom Gevandhausu, od Henrik Hersea ★ 23.00 Zabavni koncert sa gramofloča

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.15 Dečji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Koncert septeta Serge Krish-a ★ 20.15 B.B.C. džaz-orkestar ★ 21.00 Stari music-hallovi ★ 22.00 „Vesela Engleska“, komična opera od Edward Germana ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Koncert londonskog simfoniskog orkestra ★ 24.15 Muzika za igru orkestra Lou Preagera

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramofločni koncert ★ 12.00 Radio orkestar (Linke: Kazanova, Uvertira; Baynes: Zanos; Marin: Tužna uspavanka; Friml-Salabert: Rose Marie, potpuri; Kreisler: Marš) ★ 12.30 Vesti ★ 12.40 Nastavak koncerta ★

13.15 Gramofločni ★ 19.35 Italijansko veče, sentimentalne romanse ★ 19.50 „Ciganska ljubav“, selencija od Lehara ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Koncert ★ 20.40 Radio orkestar ★ 21.30 Vokalni koncert ★ 21.55 Kamera muzika (Goltermann: Veliki duet za klavir i violu) ★ 22.20 Muzika za igru Radio džaz orkestar

PONEDJELJAK, 26. NOVEMB.

Pregled štampe ★ 19.15 Čas ruskog jezika ★ 19.30 Romanse ★ 20.10 Klavir i pevanje ★ 20.45—21.00 Literarni čas ★ 21.05 Mužki horski koncert ★ 21.26 Češki nonet ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Gramofločni ★ 22.30—22.50 Vesti na nemackom

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramofločni ★ 12.30 (Iz Bari: Koncert kvinteta Esperia) ★ 13.00 Orkestar Gemmy ★ 13.30 Vesti. Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.30 Koncert klasičnih kompozicija od XII do XVIII-og veka, na harmonijum ★ 19.20 Gramofločni ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Vesti. Sport ★ 20.10 Gramofločni ★ 20.30 Vreme. Politički pregled ★ 20.45 Muzika po želji radio slušača ★ 21.45 Konverzacija ★ 22.00 Razno ★ 23.00 Vesti

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Skolski čas ★ 10.45 Ed. Grieg (klavirski koncert G. Euken-a) ★ 11.00 Pesme Roberta Franzia pева Emma Reinhardt, sopran ★ 12.44 Podnevni koncret filharmoniskog orkestra ★ 13.15 Koncert sa gramofločni ★ 16.00 Popodnevni koncert (Deutschlandsender) ★ 17.30 Vesela muzika živih kompozitora (hor, klavir i flauta) ★ 18.30 Ksilo-fonija, svira Erich Ockert ★ 19.00 „Astrologija nikada ne laže“, radio igra sa muzikom od Ludwig Hofmeiera ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Proslava 1000 godišnjice od rođenja velikog persiskog pesnika Firdusi-a: „Rosten i Sohrab“, radio balada od Manfred von Eyba ★ 21.10 „Versajski pregovori o Sarskoj oblasti“, radio igra od Karl Bartz-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Šarena narodna muzika ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurt-a

Warszawa 1414m 120kw 212kc

12.10 Koncert džaz orkestra ★ 13.05 Slavni umetnici. Backhaus, Shnabel (klavir), Menuhin, Elman (violina) i Casals (čelo) (gramofločni) ★ 13.35 Pregled berze ★ 15.45 Laka muzika ★ 16.45 Čas nemačkog jezika ★ 17.00 Horski koncert ★ 17.25 Pre-piska s radio slušaocima ★ 17.35 Muzika za igru ★ 18.15 Klavirski koncert (Haydn: Capriccio g-dur; Moszkowski: Gitara; Prolazna misao Godowski; Stari Beć; Albeniz-Godowski: Tango; Poldini: Japanska svita; Strauss-Schütt: Žena, vino, pesma, Valcer) ★ 18.45 Čas za decu ★ 19.30 Feljton ★ 19.15 Sport ★ 20.00 Koncert simfoniskog orkestra uz učešće M. Ronska (meco-sopran) (Rurpinski: Uvertira iz op. „M-me Martin au Serail“; Schubert: Muzika entr‘ acte iz „Rozamunde“; Bellini: Arija iz op. „Norma“; Verdi: Arija iz op. „Don Carlos“; E. d’Albert: Fantazija iz op. „Nizine“; Czajkowski: Ko poznaje čamu; Zelenski: Hrabra devojka; R. Strauss: Valcer) ★ 20.45 Zurnal ★ 21.00 Gudački sekstet ★ 21.45 Predavanje ★ 22.35 Muzika za igru

Poste-Parisiens

312,8m 60kw 959kc
 13.05 Radio orkestar ★ 13.35 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 19.25 Berza ★ 19.37 Dečje scene od Schumannova ★ 19.50 Predavanje ★ 19.57 „Boris Godunov“ od Moussorgskog (gramofločni) ★ 20.10 Zurnal ★ 20.28 Gramofločni ★ 20.48 Alfred Cordot svira na klaviru (gramofločni) ★ 21.20 Pola sata humora ★ 22.10 Predavanje ★ 22.55 Kamerna muzika ★ 23.30 Laka muzika

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
 6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 12.35 Bratislava ★ 15.55 Brno ★ 16.55 Čas za decu. Muzički čas ★ 17.45 Predavanje ★ 17.45 Klavirski koncert (Janaček: Krož maglu; Dvoržák: Eclogue Nr. 3; Humoreske Nr. 6, 8 i 5) ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Predavanja ★ 19.00

Utorak, 27 novemb.

BEOGRAD

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Пренос са Оplenца: Ходочаше грађана града Загреба око

12.00 Шарени програм

(грамофонске плоче)

1) Форе: На гробљу, Панцера ★

2) Хендл: Анданте из концерта Еф-дур за оргуље ★ 3) Форе: Раснеће ★ 4. а) Форе: После сна

б) Шуман: Сањарија, чело Салмон ★ 5) Росини: Арија из „Стабат Матер”, пева Журне ★ 6)

Шуберт: Аве Марија, виолина Хајфец ★ 7) Шуберт: Смрт и девојка, пева Шаљапин

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Симфонијски концерт

(грамофонске плоче)

1) Вагнер: Сцена у шуми из опере „Сигфрид” ★ 2) Лист: Прелудијум, симфонијска поема

13.40 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за домаћице: Кројење, предавање гђе Ангелине Читаковић

16.30 Вокални концерт гђе Њуре Бошковић-Јовановић

1) Масне: Арија из опере „Сид”

★ 2) Милојевић: Јесења елегија

★ 3) Чайковски: Легенда ★ 4)

Чайковски: Романса ★ 5) Гречанинов: Романса ★ 6) Крстић:

Зима је

17.00 Клавирски концерт г. Др. Димитрија Герасименка

1) Бах: Прелид и жиг ★ 2)

Хајди: Варијације еф-мол ★ 3)

Шопен: Емпроти и ноктурно ★

4) Дебиси: Балада ★ 5) Вагнер:

Лист: Изолдина љубавна смрт

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час српског језика, г. проф. Др. Милош Московљевић

19.00 Мудрост старог Египта, предавање гђе Др. Ксеније Атанасијевић

19.30 Артур де Греф изводи Григоров концерт А-мол он. 16 (грамофонске плоче)

20.00 Концерт Радио оркестра уз суделовање г. Евгенија Маријашеца

1. Моцарт: Тако чине све, увертира ★ 2. а) Моцарт: Арија из опере „Чаробна фрула”; б) Бетовен: Химна сунцу (пева г. Маријашец) ★ 3. Гуно: Трибут од Замора, оперска фантазија ★ 4. а) Халеви: Арија из опере „Јеврејка”; б) Шуман: Два гренадира (пева г. Маријашец) ★ 5. Масканьи: Интермецио из опере „Вилијам Ратклиф” ★ 6. а) Две руске песме; б) Иподитов-Иванов: а. Песма, б. Бурша из опере „Аеја” (пева г. Маријашец) ★ 7. Чайковски: Сцена из балета „Ладувово језеро”

20.50 Рекламе

21.00 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Југословенске композиције

I. Љубљана: Концерт академског вокалног квартета:

1) Емилиј Адамић: Сем шел по зеленом травнику ★ 2) Оскар Дев:

Со ше рожде в хартелину жаловале ★ 3) Ферстер: Слово ★ 4)

Франц Маролт: Ојја, ојја, ојј декле моја ★ 5) Матија Томц: Напојница

II. Загреб: Концерт мушких збора Хрватског певачког удружења „Лисински”

1) Жганец: Зибу хају ★ 2. Жганец: Ни ме волја ★ 3) Лотка:

Што нам ради онај дидо стари ★ 4) Добронић: Гаравуша ★ 5) Готовац:

О море дубоко ★ 6) Готовац: Добра вечер узорита

III. Београд: Концерт оркестра Краљеве гарде, диригент виши капелник г. Драг. Покорни

1) Крстић: Косовска трагедија, увертира ★ 2) Христић: Уводна музика за ораторијум „Васкрсење”

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А.А.

Концерт оркестра Краљеве гарде, диригент виши капелник г. Драг. Покорни

1) Чайковски: Посмртни марш ★

2) Шуберт: Симфонија Ха мол (недовршена) ★ 3) Гуно: Медитације ★ 4) Чайковски: Хамлет, увертира ★ 5) Вагнер: Сигифријева смрт и посмртни марш

LJUBLJANA

talasna duž. 569,2 m., 2,8 kw., 527 kc:

11.00 Šolska ura: Lutkovna igra, izvaja ljublj. „Sokol”

12.15 Plošče

12.50 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Gospodinjska ura: Praktična navodila o pravilni sestavi prehrane z ozirom na odrasle

18.20 Nemščina (dr. Kolarič)

19.10 Mladina in idejna razgibanost (dr. Stanko Gogala)

19.30 Pravna ura (dr. Vladimir Knaflieč)

19.50 Jedilni list, program za sredo

20.00 Radijski orkester:

Življenje za carja — uvertira (Glinka); Bohème II. del (Puccini); Romanca (Schmalstich); Ksenija — intermezzo (Parna)

21.00 Nac. ura: I) Ljubljana: Vokalni koncert Akademskoga pevskega kvinteta:

a) Sem šel po zelenom travniku (E. Adamič); b) So že rožje v hartelnu žalovale (Oskar Dev); c) Slovo (Foerster); d) Oj ja, dekle moja (O. Dev); e) Napojnica (Matija Tomc)

2) Zagreb

3) Beograd

22.00 Čas, poročila, plošče

22.30 Angleške plošče

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

11.00 Prenos sa Oplenca. Pomen приједома поклона културних, хуманистичких, просветних и осталих друштава у уstanova grada Zagreba sjeni blagopokojnog Viteškog Kralja Aleksandra I. Ujedinitelja

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncert na pločama

12.40 Posljedne vijesti

13.00 Koncert na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda. — Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

17.15 Popodnevni koncert tria Simaček-Sever-Kern

18.15 Posljedne vijesti

19.25 Sonja: O modi

19.40 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

20.00 Nacionalni sat: Predavanje o Jugoslavenskoj majci. — Politička saopćenja i pregled štampe

20.30 Vokalni koncert Elze Karlovac (alt)

21.00 Nacionalni sat: Jug. narodne pjesme Zajednička emisija radio-stanica Beograd, Zagreb i Ljubljana

21.00 Radio Ljubljana: Slovenske narodne pjesme

21.20 Radio Zagreb: Hrvatske, Primorske i Slavonske pjesme

21.40 Radio Beograd: Srbske narodne pjesme

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 11.20 Vodostanje ★ 11.30 Čas talijanskog jezika za početnike ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.00 Vreme, vesti i program ★ 13.10 Nastavak koncerta radio orkestra ★

15.20 Čas za žene ★ 15.40 Dečiji čas ★ 16.05 Popodnevni izveštaj ★

16.10 Popodnevni koncert džaz-kapele David Mathé ★ 17.25 Arije i pesme (vokalni koncert Johanna von Santha) ★ 18.25 Čas francuskog jezika ★ 18.45 Novi pronalasci u fizici, predavanje ★ 19.10 Bećke skice (mešoviti hor uz pratnju klavira) Reci i muzika od J. Bergaueru ★ 19.45 Nacionalni čas ★ 20.05 "Euryanthe", romantična opera od C.M. von Webera ★ 22.30 Vesti, vreme ★ 22.50 Carl Michael Zichrer (koncert radio orkestra) ★ 23.50 Muzika za igru

Beč (Wien)

560,8m 120kw 592kc

Berlin 356,7m 100kw 841kc
6.35 Jutarnji koncert duvačkog orkestra Fredo Niemann ★ 9.30 Čas za žene ★ 10.00 Vreme, vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Muzika sa gramofono ploču ★ 14.15 Zvuci gitare (gramofono ploče) ★ 16.00 Koncert malog radio orkestra ★ 18.05 Za mladež ★ 18.30 Emisija za svakoga ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Koncert radio orkestra ★ 21.00 Scene iz pozorišnih komada od Lessinga, Kleista i Schwarza ★ 21.30 Narodne pesme i doskočice ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 W. A. Mozart: Koncert za klavir i orkestar u c-molu, delo 491 ★ 23.00 Muzika za igru sa gramofono ploču

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
10.20 Školski čas ★ 12.00 Koncert radio orkestra ★ 12.30 Vreme, vesti ★ 12.40 Nastavak koncerta radio orkestra — 13.30 Koncert - Pet minuta za domaćicu ★ 15.30 Dela Claude Debussy-a (radio orkestar) ★ 18.00 Duvački instrumenti i ksilofon (gramofono ploče) ★ 19.10 Među-program sa gramofono ploču ★ 20.00 Simfoniski koncert ★ 21.00 Najnovije vesti

Bolzano 559,7m 1kw 536kc
17.18 Gramofono ploče ★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Novosti, Gramofono ploče ★ 20.30 Vreme, Politika ★ 20.45 „Geischa“. Opereta u 3 čina od Jones-a. (Posle operete: Muzika za igru)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
12.15 Gramofono ploče ★ 13.45 Vesti ★ 15.15 Mor. Ostrava ★ 16.45 Košice ★ 17.30 Literarni čas ★ 18.00—18.45 Čas za Madjare: I. Klavirski koncert (Chopin: Etide: c-mol, cis-mol, ges-udr; Liszt: Legenda e-dur; Razbesne-lijav). II. Predavanje ★ 19.10 Violinski koncert (Bach: Chaconne; Chopin-Hubermann: Ave Maria; Mozart: Menuet) ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Prag ★ 22.15 Vesti ★ 22.30—22.45 Gramofono ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 9.15 Muzika sa gramofono ploču ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.30 Zabavni koncert vojne kapele ★ 15.10 Dueti za dva soprana ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.35 Čas za žene ★ 18.15 Koncert orkestra mandolinista, lautista i gitarista ★ 20.10

Mora da bude valcer: džaz-orkestar ★ 20.45 Deutschlandsender ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Deset minuta radio tehnike ★ 22.35 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
11.00 Prag ★ 13.35 Čas za zanatljive ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.05 Predavanje ★ 17.15 Gramofono ploče ★ 17.45—18.20 Čas za Nemce: I. Vesti, II. Predavanja ★ 18.20 Gramofono ploče ★ 18.30 Aktualiteti ★ 19.15 Čas esperanto ★ 19.30 „Kralj valcera“ Život Straussa. Predavanje ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00—22.45 Prag

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.10 Orkestarski koncert ★ 13.00 Nastavak koncerta ★ 13.15 Žurnal ★ 13.40 Nastavak koncerta ★ 17.00 Laka muzika (gramofono ploče) ★ 18.15 Koncert ★ 19.00 Predavanje ★ 20.20 Slavni umetnici ★ 19.45 Predavanje ★ 20.00 Simfoniski koncert ★ 22.00 Vesti

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Sport za decu ★ 10.40 Narodne bajke ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Reymann Teréz i Polyanszky Tibor pevaju arije i pesme. (Weber, Beethoven, Mozart, Noseda, Tarnay, Halevy, Schumann, Dienzl, Kovacs, Flegier, Siklos). U odrmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Duvački orkestar policajaca. (Pécsi: Pikkadori-marš; Thomas: Raymond — uvertira; Szöllössy: Potpuri narodnih pesama; Sidney: Gejša—odlomeci; Kéler: Povečerje) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Savetodavac Žena ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Članovi operskog orkestra. Dirigent L. Rajter. (Marschner: Hans Heiling — uvertira; Mendelssohn: IV. italijanska simfonija; Debussy: Svit; Szendy: X. madjarska aforizma) ★ 18.05 Predavanje ★ 18.35 Zsamboky Mikloš svira na čelu. (Dohnanyi: Koncert D-dur; Mesonyi-Major: Adagio; Kodaly: Narodne pesme) ★ 19.15 Snima se ton-film. Prenos iz filmskog ateljea Hunnia ★ 20.00 Predavanje o ciganskoj muzici. Sudjeluje ciganska kapela Magyari Imreja ★ 21.15 Vesti ★ 21.35 Gramofono ploče ★ 22.30 Marky Pal svira na klaviru. (Bach-Busoni: Shaconne; Brahms: Capriccio; Chopin: Berceuse; Chopin Balada f-moll; Strauss-Marky: Gay Vienna; Buttykay: Varijacije na jednu temu; Liszt: Campanella) ★ 23.25 Salonski kvintet Bachmann iz restaurana Keszely

Droitwitch 1500m 150kw 200kc
12.50 Koncert seksteta Leona Waynea ★ 14.00 Orkestarski koncert ★ 15.05 Školski čas ★ 17.00 Program sa gramofono ploču ★ 17.30 Koncert tria Sylvan ★ 18.15 Muzika za igru ★ 19.30 Osnovni engleske muzike (radio pevači) ★ 19.50 Čas francuskog jezika ★ 20.20 Muzika sa gramofono ploču ★ 21.00 Vokalni koncert Vladimira Rosinga (tenor) ★ 22.00 Moderne popularne pesme ★ 22.30 Vesti ★ 23.20 Koncert kvinteta

UTORAK, 27 NOVEMBRA

Gershon Parkingtona uz učeće F. Gregory-a (bariton) ★ 24.15 Muzika za igru orkestra Lew Stone-a

Deutschlaudsenter

1571m 60kw 191kc
6.35 Koncert duvačkog orkestra Frede Niemann ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Koncert simfoniskog orkestra ★ 13.00 Od niskog a do visokog c (gramofono ploče) ★ 13.45 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.30 Čas sporta kod omladine ★ 18.10 Muzika sa gramofono ploču ★ 19.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 20.15 O. Kermbach i K. Woitschach sviraju za igru ★ 20.45 Prenos iz palate sporta u Berlinu ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Noći orkestarski koncert

Frankfurt

259m 17kw 1157kc
7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 9.20 Koncert na violinini Max Bretschneidera ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 13.15 Lepi nemački glasovi (gramofono ploče) ★ 15.00 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Berlina ★ 18.00 Čas talijanskog jezika ★ 18.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.10 Mali kabare (pevanje i solisti kapela Franzia Hauck-a) ★ 22.00 Vesti ★ 23.00 Poljska muzika (violinina i radio orkestar) ★ 24.00—2.00 Robert Schumann (gramofono ploče)

Hamburg

331,9m 100kw 904kc
6.35 Jutarnji koncert duvačkog orkestra Frede Niemann ★ 11.00 Školski čas ★ 11.30 Baletska muzika od Cajkovskog (gramofono ploče) ★ 12.15 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.20 Muzička razonoda ★ 14.30 Ljubavne pesme (gramofono ploče) ★ 16.00 Jedne popodne kod Johanna Straussa ★ 17.30 Čas za žene ★ 19.00 „Pod suncem“ pesme i igre devojaka ★ 19.45 Klavirski koncert Otto Stöterau: Varijacije u F-duru od Ludwig van Beethovena ★ 20.00 Prve vesti ★ 20.10 „Karsten Sarnow“ komad u dialeklu od Erich Hegemeistera ★ 21.30 Horski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Muzička medju igra ★ 23.00 Noći orkestarski koncert

Heilsberg

291m 60kw 1031kc
6.35 Koncert duvačkog orkestra Frede Niemann ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.40 Vreme, vesti ★ 11.30 Zabavna muzika sa gramofono ploču ★ 15.15 Pregled knjiga ★ 15.30 Deciji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.30 Čas Hitlerove omladine ★ 19.30 Koncert orkestra mandolinista ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.10 „Karsten Sarnow“ komad u dialeklu od Erich Hegemeistera ★ 21.30 Virtuozna muzika za violinu (violinisti koncert N. B. von Fehera) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Muzika za igru

UTORAK, 27 NOVEMBRA

Huizen 1875m 7kw 166kc
 20.55 Orkestarski koncert ★ 21.25
 Predavanje ★ 21.40 Nastavak koncerta ★ 22.30 Mali orkestar ★ 23.10
 Vesti ★ 23.15 Gramo-ploče ★
 23.20 Orkestarski koncert ★ 24.10
 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
 11.15 Školski čas ★ 12.00 Prenos iz restorana „Ritz“ ★ 15.00 Koncert radio orkestra ★ 15.50 Vokalni koncert Poul Arefalka (danske i skandinavske pesme) ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Prenos iz Aarhusa ★ 21.45 Novinarske vesti ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Köln 455,9m 60kw 658kc
 6.00 Jutarnji koncert sa gramom ploča ★ 7.15 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Vreme, vesti i vodostanje ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 13.15 Baletska muzika iz opera (gramo ploče) ★ 14.15 Koncert na orguljama ★ 16.00 Jedno popodne kod Johanna Straussa (Koncert radio orkestra) ★ 18.30 Savremeni nemački prijedovaci: Wilhelm Schäfer: Dobijena opklada ★ 19.00 Veselje zagonetke radio stanice ★ 19.25 Klavirski koncert u taktu ¾ ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Objaviće se ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.20 Deset minuta šaha

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.35 Jutarnji koncert iz Hamburga ★ 8.20 Muzika sa gramom ploča ★ 9.00 Čas za žene ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.10 Koncert sa gramom ploča ★ 14.10 Kamerne muzike sa gramom ploča ★ 14.45 Drugarstvo u sportu, predavanje ★ 15.05 Koncertni čas (sopran, violina i klavir) ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Berlina ★ 18.20 Narodne pesme i igre pograđaničnih i inostranih Nemaca (orkestar, gitara i članovi kamernog hora) ★ 19.35 Car Otto Veliki, predavanje ★ 20.00 Vesti ★ 20.50 Negde nešto ★ 21.10 Večeras igramo (filharmonija iz Drezde, orkestar Plietsch-Marko, Inge Westen i 5 Belcantosa ★ 22.10 Vesti i sport

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Koncert radio vojne kapele ★ 20.15 Orkestarski koncert ★ 21.00 „Wuthering Heights“, radio igra od Emily Bronte ★ 21.50 Koncert B.B.C. pozorišnog orkestra ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 12.40 Nastavak koncerta ★ 13.05 Stare operte. Radio orkestar ★ 13.20 Gramo ploče ★ 19.35 Belgijsko veče. Koncert na harmonici ★ 20.00 Pregled štampe ★ 20.20 Koncert ★ 20.40 Vokalni koncert ★ 21.00 Koncert kla-

sičnih autora uz učešće Feldin (čelo) (Haydn: Koncert za čelo i orkestar; R. Schumann: Manfred, Uvertira) ★ 21.40 Radio orkestar ★ 22.20 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Orkestar Ferruzzi ★ 13.35 Gramo koncert ★ 14.15 Berza ★ 16.30 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Orkestar Doreno ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Novosti ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 „Geisha“, opereta u 3 čina od Jonesa ★ 23.00 Vesti ★

Monte Ceneri
 257m 15kw 1167kc
 20.00 Vokalni koncert. Izvodi Tito Schipa i Amelita Galli: (1. Grétry: Zemire i Azor; 2. Gluck: Odlomak iz opere Orfej u Euridice; 3. Scarlatti: Cantata; 4. Scarlatti: Stara ljubavna aria) ★ 20.30 „Noć jedne letnje večeri“ od Mendelssohn-a, izvodi radio orkestar: a) Scherzo; b) Nocturna; c) Intermezzo; d) Seoska igra; e) Svatbeni marš ★ 21.00 „Zamke u vrtu“. Satira u dva dela ★ 21.45 Koncert na klavicimbalu i mandolinu

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.45 Koncert na orguljama ★ 20.15 „Svet na točkovima“, komedija sa muzikom od M. North-a ★ 21.00 Program Londona ★ 21.50 Muzika sa gramom ploča ★ 22.15 Treći čin Rossini-eve opere „Seviljski berberin“ ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Program Londona

München 405,4m 100kw 740kc
 7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.50 Čas za domaćice ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramom ploča ★ 13.25 Koncert kamernog kvarteta Anny Rosenthaler ★ 14.20 Vokalni koncert; savremene pesme (alt i bariton) ★ 14.50 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 17.50 Pesme i balaude uz lauto od Ernst Duisa ★ 18.30 Pesme uz vino (gramo ploče) ★ 19.00 Nürnberg (orkestar, hor i vokalni solisti) ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Šramel-muzika ★ 20.45 Deutschlandsender ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Koncert kamerne muzike

Prag I (Praha)
 470,2m 120kw 638kc
 6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 12.25—12.35 Koncert džaz orkestra ★ 13.35 Industrija, Trgovina, Zanati ★ 15.55 Morav. Ostrava ★ 16.45 Brno ★ 17.05 Gramo ploče ★ 17.15 Predavanje ★ 17.35 Čas nemackog jezika ★ 17.50 Violinski koncert. (J. Brahms: Sonata d-mol, op. 188) ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. Koncert ★ 19.10 Operske arije. Peva A. Birdino. (Saint-Saëns: Volimo se; Hahn; Mai; Massenet: Sappho; Fauré; Lidija; Gretchaninov

Uspavanka; Lacome: Jutarnja muzika; Leoncavallo: Mattinata; Méhul: Joseph iz Egipta; Donizetti: Elixir ljubavi; Gounod: Romeo i Julija) ★ 19.30 Brno ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30—22.45 Vesti na engleskom

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramo ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.30 Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.00 Recitovanje pesama ★ 17.10 (Iz Bari: Koncert kvinteta Esperia) ★ 17.10 Šarena muzički program. (1. Grieco: Madrilena; 2. Di Lazzaro: Carioca; 3. Gounod: „Faust“, fantazija; 4. Menichetti: Fox-trot; 5. Di Lazzaro: Alo, gospodjice!, tango; 6. Stolz: O, Marita!, valcer; 7. Innocenzi: Videćeš večeras, fox-trot) ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Vesti. Sport ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 Koncert i komedija. (1. Corelli: Sonata op. 3; 2. Mozart: Alleluja; 3. Gluck: Na obali; 4. Bianchini: Pesma mira itd.; 5. Saint-Saëns: Andante i scherzo iz Tria op. 18.) „Oblačiti hrome“. Komedija u 1 činu od Falcone i Biancolj

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 Jutarnji zabavni orkestarski koncert ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Od baroka ka rokoko-u (koncert tria Witzenbacher) ★ 12.00 Podnevni koncert simfoničkog orkestra ★ 13.15 Lepi nemacki glasovi (gramo ploče) ★ 15.30 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.30 Šarena muzika (soprani, tenor i bariton) ★ 18.00 Čas francuskog jezika ★ 18.30 Muzika za igru sa gramom ploča ★ 19.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 „Car žrtve“, radio igra od Helmut Unger ★ 20.45 Deutschlandsender ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Muzika za igru sa gramom ploča ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurt-a

Warszawa 1414m 120kw 212kc
 12.10 Koncert salonskog orkestra ★ 15.35 Berza ★ 15.45 Laka muzika za dva klavira ★ 16.05 Koncert ★ 17.00 Vokalni koncert ★ 17.35 Rossini: Uvertira iz op. „Viljem Tell“ (gramo ploče) ★ 17.50 Tehnički saveti i prepisika ★ 18.15 Čas sonata za violinu i klavir. (Joachim-Mendelssohn: Sonata; Cl. Debussy: Sonata g-mol) ★ 18.45 Literarni čas ★ 19.00 Koncert na orguljama. (J. S. Bach: Fantazija i fuga a-mol; Fr. Liszt: Preludij i fuga „B-A-C-H“) ★ 19.30 Vokalni koncert Zelechowski (bariton) (Greczaninow: Zarobljenik; Arenski: Sanjarenje; Naprawnik: Serenada; Czajkowski: Suze me guše; Greczaninow: Jedan čas sa tobom) ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Veseli prenos iz Lavova ★ 20.45 Zurnal ★ 21.00 Svetska narodna muzika ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.15 Muzika za igru ★ 22.45 Predavanje na francuskom jeziku ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

Sreda, 28 novembra

BEOGRAD LJUBLJANA

талаcna дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.
ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Бетовенова дела (грамофонске плоче)

1) Кориолан, увертира ★ 2) У овом мрачном гробу, пева Шалапин ★ 3) Концерт Де-дур оп. 61 за виолину и оркестар, изводи Фриц Крајзлер

11.59 Тачно време

12.00 Концерт Радио оркестра

1 Гуно: Ромео и Јулија, увертира ★
2) Клемус: Усамљена ноћ ★
3) Бизе: Ловци бисера, оперска фантазија

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Наставак концерта Радио оркестра

4) Бисон: Антигона ★ 5) Чайковски: Евгеније Оњегин, оперска фантазија

13.40 Новинарски извештаји А.А.

Тачно време
до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Извештај о интернационалној женској конференцији, одржаној у Паризу 12. јула о. г., предавање гђе Лепосаве Петковић, претседница Југослов. женског савеза

16.30 Поподневни концерт Радио оркестра

1. Масне: Федра, увертира ★ 2. Верди: Отело, оперска фантазија ★ 3. Недбал: Тужан валцер ★

4. Акерман: Наш слатки сан ★ 5. Фучик: Успаванка ★ 6. Годар: Успаванка Жоселине ★ 7. Хумбрис: Арапска тугованка ★

8) Ребиков: Романса без речи до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика:

Француски дијалози, гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Рекламе

19.10 Мориц Розентал свира (грамофонске плоче)

1. Шопен: Успаванка ★ 2. Лист: Јубавни сан

19.20 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Наша модерна поезија, предавање г. Тодора Манојловића

19.50 Вести

20.00 Пренос из Јубљане

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

до 22.20

(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

talasna duž. 569,2 m., 2,8 kw., 527 kc.

12.15 Plošće

12.50 Poročila

13.00 Čas, plošće

18.00 Plošće

18.20 Preko stepa v Dobrudžo (Zdenko Aljančić)

18.40 Pogovor s poslušalci (Prof. Prezelj)

19.10 Nac. ura

19.35 Plošće

19.50 Jedilni list, program za četrtek

20.00 Prenos iz Ljubljane

V odmoru: čas in opročila

ZAGREB

talasna duž. 276,2 m., 0,8 kw., 1086 kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncert na pločama

12.40 Poslednje vijesti

13.00 Koncert na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda: Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

17.15 Deciji sat: Sudjeluju: Lyda Franković (klavir) i „Pričalo“

18.00 Vokalni koncert Lea Mirkovića (bariton)

18.30 Posljednje vijesti

19.00 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

19.20 Nacionalni sat

19.50 Uvod u prenos

20.00 Prenos opere iz Narodnog Gledališća u Ljubljani. U pauzama

Objava rasporeda, vijesti i meteoroški izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 10.20 Školski čas ★ 11.30 Čas za žene ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramofloča ★

13.00 Vreme, vesti i program ★

13.10 Nastavak podnevног koncerta ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.05 Podnevni izveštaj ★ 16.10 Iz ton-filmova ★ 17.00 Čas savremenih austrijskih kompozitora: Hugo Kauder. Izvode: kvartet Kolbe-Jülling, alt i oboja ★ 17.55 Zdravlje i sport, predavanje ★ 18.55 Izveštaj sa jubilarne izložbe Ravag-a ★ 19.20 Koncert vojne kapele ★ 20.50 Bečki humor ★ 21.30 Koncert na Bruckner-orguljama ★ 22.30 Vreme, vesti ★ 22.50 Večernji koncert radio orkestra ★ 23.50 Noćni koncert sa gramofloča

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.35 Jutarnji koncert vojne kapele

★ 10.00 Vreme, vesti ★ 12.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 13.15

Vesele gramofloča ★ 14.15 Pablo Casals svira (gramofloča) ★ 15.25 Novi operetski zvuci (Dora Gabel, sopran, K. Schmidt-Samst, sopran i K. Wagner, tenor ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.05 Čas za žene ★ 18.30 Koncert kamerne muzike i hrvatski koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.35 Nacionalni čas: Apel nemačke omladine ★ 21.00 Koncert radio orkestra i Ilse Huhn, sopran ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Zabavni koncert i muzika za igru

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Kamerna muzika sa gramofloča ★ 12.40 Fragmenti iz nemačkih i talijanskih opera (gramofloča)

★ 16.00 Koncert radio orkestra ★ 16.55 Švajcarski marševi (gramofloča) ★ 17.00 Hrvatski koncert ★

17.20 Koncert gudačkog kvarteta ★

17.50 Mali zabavni koncert sa gramofloča ★ 18.00 Deciji čas ★ 18.30 Razvijat koncert Švajcarske demokratije, predavanje ★ 19.50 Zabavni koncert radio orkestra ★ 21.00 Wagner i Rossini (radio orkestar) ★ 22.15 Kozerija o Švajcarskoj sa muzičkim ilustracijama

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Koncert kvinteta: (I. Scheinpflug: Mala uvertira; 2. G. Zuliani: Pričica; 3. Lüling: Ljubljano otkrivenje; 4. Yoschitomo: Japanske lutkice; 5. Pizzetti: Igra iz opere „Pisanella“; 6. Mascagni: Balada; 7. R. Korsakoff: Španski kapris) ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme, Politika

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

12.15 Gramofloča ★ 12.25 Prag ★

13.45 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★

17.05 Koncert tria ★ 18.00—18.45 Čas za Madjare: I. Prenos iz Košice. II. Sport ★ 19.10 Radio orkestar (Folprecht: Narodne pesme; Moyzes: Ludevit Stur, Svita) ★ 20.00 Brno ★

21.30 Radio igra ★ 22.00 Prag ★

22.15 Vesti na madjarskom ★ 22.30—22.45 Granci ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.35 Jutarnji koncert sa gramofloča ★

7.15 Koncert kamernog kvinteta ★

8.40 Čas gimnastike za žene ★

9.15 Koncert sa gramofloča ★

10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 15.30 Deciji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 19.00 Zamukli glasovi (gramofloča) ★ 20.40 Nacionalni čas: apel nemačke omladine ★

21.10 Veseli Mozart (koncert Collegium musicum-a) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc

12.10 Vesti ★ 13.45 Gramofloča ★

15.50 Prag ★ 17.30 Predavanje ★

17.40 Gramofloča ★ 17.50—18.25 Čas za Nemce: Radio igra ★ 20.00 „Tužna pesma“ kantata u 3 dela, za sopran, alt, tenor, mešoviti hor i veliki orkestar ★ 21.30 Kozerija ★ 21.40—22.45 Prag

SREDA, 28 NOVEMBRA

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
 12.00 Gramo ploče ★ 12.45 Berza ★
 13.15 Zurnal ★ 13.40 Laka muzika ★
 17.00 Radio orkestar (Rossini: Uver-tira iz op. „Wilhelm Tell”; Ponchielli: Baletska muzika iz op. „Gioconda”; „Igra časova”; Verdi: Fantazija iz op. „Traviata”; Puccini: Fantazija iz op. „Toska”) ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Na-stavak koncerta radio orkestra ★
 19.20 Kamerma muzika ★ 20.00 Kon-
 cert solista. Klavir i pevanje (Bach-
 Liszt: Preludij i fuga za orgulje;
 Liszt: Koncertna etida; Paganini-
 Liszt: Etida; Brahms: Rapsodija;
 Leon: Rumunska pesma; Bizet: Arija
 iz op. „Karmen”; Puccini: Arija iz op.
 „Turandot”; Lehar: Arija iz opt.
 „Zemlja osmeća” ★ 21.05 Koncert sa-
 lonskog orkestra ★ 22.00 Zurnal ★
 22.20 Nastavak koncerta salonskog
 orkestra

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
 6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★
 9.45 Vesti ★ 10.00 Slike iz stare Pe-
 šte ★ 10.40 Rdjavi zubi, kao prouz-
 rokovači teških bolesti ★ 11.10 Vo-
 dostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05
 Gramo-ploče. U odmoru: Vesti, vre-
 me ★ 13.30 Ciganska kapela Kolom-
 par Lacia ★ 14.40 Vesti, berza ★
 16.10 Čas za djake ★ 16.45 Vreme,
 vesti ★ 17.00 Predavanje ★ 17.35
 Salonska kapela Mandits (Lachner:
 Turandot — uvertura; Dohnanyi:
 Pieretin veo — valcer; Hruba: Pot-
 puri iz Leharovih dela; Poldini: Bilo
 jednom...; Perényi: Pesma; German
 Nell: Gwyr — svita; Armandola:
 Plavi paviljon; Bolzoni: Menuett) ★
 18.45 Čas za radnike ★ 19.20 Orosz
 Julia peva arije i pesme ★ 20.00 Iz
 studia: „Ljubipitljive žene”. Komedija
 u 3 čina od Goldonia ★ 21.40 Vesti
 ★ 22.00 Jazz Illinczky iz Baross-
 Grilla. Peva Szanto Gyula ★ 23.00
 Članovi operskog orkestra pod lu-
 pravom F. Fridla. Sudeluje Takacs
 Jenő (klavir)

Droitwitch 1500m 150kw 200kc
 12.45 Koncert na orguljama ★ 13.30
 Orkestarski koncert ★ 14.30 Pro-
 gram sa gramo ploča ★ 15.05 Školski
 čas ★ 16.15 Orkestarski koncert
 (klavir-solo Frank Marrick) ★ 17.45
 Koncert kvinteta John MacArthur-a
 ★ 18.15 Muzika za igru B.B.C. or-
 kestra ★ 19.00 Prve vesti ★ 20.05
 Eugene Pini i njegov tango orkestar
 ★ 21.15 Uvod u sledeći simfoniski
 koncert ★ 21.30 Simfoniski koncert,
 dirigenti Henry Wood i Igor Stravinsky. Solisti: Ida Rubinstein, René
 Maisan (tenor) i Igor Stravinsky
 (klavir). Dela I. Stravinskog ★
 22.20 Prognoza vremena ★ 22.35
 Nastavak simfoniskog koncerta:
 „Persephone”, melodrama od André
 Gide-a ★ 23.50 Muzika za igru or-
 kestra iz Casani kluba

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
 6.35 Jutarnji koncert vojne kapele

★ 9.40 Čas dečje gimnastike ★ 10.10
 Najnovije vesti ★ 12.00 Podnevni
 koncert radio orkestra ★ 13.00 Stvari
 koje nam čine zadovoljstvo (gra-
 mo-ploče) ★ 15.15 Dečje harske pe-
 sme ★ 15.40 Čas knjige ★ 16.00 Po-
 podnevni orkestarski koncert ★
 17.30 Stihovi od K. R. Neuberta sa
 idiličnom muzikom ★ 19.00 L. van
 Beethoven: Sonata za rog i klavir
 ★ 19.30 Čas talijanskog jezika za
 početnike ★ 20.40 Nacionalni čas:
 Apel nemačke omladine ★ 21.10 Kon-
 cert vojne kapele ★ 22.00 Vreme,
 vesti i sport ★ 23.00 Muzika za
 igru orkestra Franz Hauck-a

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
 7.00 Jutarnji koncert ★ 9.15 Kla-
 virski koncert Hans Guldena ★ 10.15
 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orke-
 starski koncert ★ 13.15 Odlomci iz
 opera (gramo-ploče) ★ 16.00 Po-
 podnevni orkestarski koncert ★ 18.45
 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00
 Vreme, vesti ★ 20.35 Nacionalni
 čas: apel nemačke omladine ★ 21.00
 Nasmejani radio (Heinrich Kohl-
 brand i radio orkestar) ★ 22.00
 Vreme, vesti ★ 22.30 Kamerma muzika
 (violin i klavir) ★ 23.00 Mu-
 zika za igru orkestra Franz Hauck-a
 ★ 24.00 Noćni koncert iz Stuttgarta

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
 6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★
 10.15 Školski čas ★ 11.30 Marševi
 (gramo ploče) ★ 12.15 Podnevni orke-
 starski koncert ★ 13.20 Muzička razonoda ★ 14.30 Zvuci igara (gra-
 mo ploče). Popodnevni koncert ra-
 dio orkestra ★ 18.30 Sport u novem-
 bru, predavanje ★ 19.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00 Prve ve-
 černje vesti ★ 20.35 Nacionalni čas:
 ★ 21.00 Čas valcera (orkestar, hor i solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Mu-
 zička među-igra ★ 23.00 Max Re-
 ger: Kompozicije za orgulje svira
 Fr. Brinkmann ★ 23.25 Koncert na
 violin Hedwige Fassbaender-Rohr

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
 6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★
 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.15
 Školski čas ★ 10.55 Vreme, vesti ★
 11.30 Laka zabavna muzika za gramo-
 ploča ★ 12.00 Podnevni orke-
 starski koncert ★ 13.05 Koncert sa gramo ploča ★ 15.30 Čas za mlade
 devojke ★ 16.00 Popodnevni kon-
 cert malog radio orkestra ★ 18.30
 Svetovna muzika za orgulje ★ 19.00
 Čas Hitlerove omladine ★ 19.20
 Koncert na cimbalu Li Stadelmann-a
 ★ 20.00 Vreme vesti ★ 20.35 Na-
 cionalni čas: Apel nemačke mladeži
 ★ 21.00 Prenos iz Warszawe: Kon-
 cert Chopinovih dela ★ 22.00 Vreme,
 vesti i sport ★ 22.30 Zabavna muzika i muzika za igru

Hilversum 301,5m 20kw 995kc
 21.10 Koncert ★ 21.50 Vesti ★
 21.55 Orkestarski koncert ★ 22.40
 Orkestarski koncert ★ 22.40 Orke-
 starski koncert i solista Stravinski,
 klavir ★ 23.30 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
 20.40 Orkestarski i horski koncert
 ★ 22.10 Koncert na čelu i orgulja-
 ma ★ 23.40 Gramo koncert

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
 10.15 Školski čas ★ 12.00 Prenos iz
 hotela „Bellevue” ★ 15.00 Koncert
 sa gramo ploča ★ 15.30 Koncert ra-
 dio orkestra ★ 16.15 Predavanje ★
 16.45 Nastavak koncerta radio orke-
 stra ★ 18.15 Čas francuskog jezika
 ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.30
 Koncert na saksofonu ★ 21.15 Dan-
 ska kamerna muzika (koncert Breu-
 ning-Bache kvarteta) ★ 21.45 Novi-
 narske vesti ★ 22.00 Koncert radio
 orkestra ★ 23.00 Moderna muzika za
 igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
 22.00 Gramo ploče ★ 22.15 Varšava.

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
 20.00 Koncert ★ 21.00 Radio orke-
 star.

Krakow 304,3m 2kw 896kc
 21.30 Predavanje ★ 21.40 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
 6.45 Jutarnji koncert sa gramo ploča
 ★ 7.15 Koncert kamernog kvinteta
 ★ 10.15 Školski čas ★ 10.55 Kon-
 certni čas (sopran i klavir) ★ 12.00
 Koncert simfoniskog orkestra (solisti
 W. Schneider, bariton i W. Meyer,
 akordeon) ★ 14.15 Zabavni koncert
 šramel kvarteta ★ 16.00 Popodnev-
 ni koncert radio orkestra ★ 18.00
 Svet u knjizi, predavanje ★ 19.00
 Vesela parada (gramo ploče) ★
 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.35
 Nacionalni čas: Apel nemačke omla-
 dinе ★ 21.00 Nasmejani radio (H.
 Kohlbrand i radio orkestar) ★ 22.00
 Vreme, vesti ★ 22.20 Noćni koncert
 i muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.35 Jutarnji koncert iz Heilsberga
 ★ 8.20 Muzika sa gramo-ploča ★
 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni
 koncert iz Breslau-a ★ 13.10 Kon-
 cert sa gramo-ploča ★ 14.10 „Luta-
 jući Holandez”, odlomci iz opere od
 R. Wagnera (gramo-ploče) ★ 15.55
 Čas za mladež: „Put zvezda”; radio
 igra od Julian Reincke-a ★ 16.40
 100 godina lokomotive, predavanje
 ★ 17.00 Koncert na cimbalu: staro-
 španske sonate ★ 17.30 Pioniri teh-
 nikе i nauke, predavanje ★ 18.00
 Umetnost i istorija: austrijski maj-
 stori baroka, predavanje ★ 18.25
 Po dvorištu i ulicama, vesele scene u
 teći i pesmi (orkestar, članovi hora
 i solisti) ★ 19.40 Stara nemačka
 narodna pesma (koncert muškog ra-
 dio hora) ★ 20.00 Vesti ★ 20.35
 Nacionalni čas: apel nemačke omla-
 dinе ★ 21.00 Anton Bruckner: Sim-
 fonija Nr. 1, c-mol ★ 22.00 Vesti
 i sport ★ 22.30 Zabavna muzika i
 muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.15 Dečji čas ★ 19.00 Prve vesti
 ★ 19.30 Orkestarski koncert uz učeće S. Worthingtona (bas) ★
 21.30 Šarena veče (orkestar, muški radio hor i solisti) ★ 22.30 Prognoza vremena i vesti ★ 23.00 „Venčanje princeze“ (sećanje na venčanje princeze Aleksandre sa princom Edwardom 18.63 g) ★ 23.15 Muzika za igru sa gramofločom ★ 23.30 Muzika za igru orkestra iz Casa i kluba

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 12.40 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 13.15 Gramo ploče ★ 19.35 Luksemburško veče. Predavanje: „Luxembourg zemlja turizma“ ★ 19.40 Koncert na harmonici ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar ★ 20.40 Koncert 21.15 Pesme if filmova ★ 21.30 Pesme uz pratnju gitare ★ 21.55 Kamerne muzika (Bach: Sarabanda i Bourrée; Preludij e-dur za violinu solo; Tocata i fuga za klavir; Sarabanda, za violinu solo; Trio g-dur) ★ 22.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.05 Moda ★ 13.10 Kamerne muzika ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Koncert kamerne muzike uz sudjelovanje violiniste T. Ferreroa ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Novosti ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme. Politika

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
 20.00 Poljoprivreda ★ 20.15 Dve arije iz operete „Vesela udovica“ od Fr. Lehar-a ★ 20.20 Osveta Conchite radiofonski roman od V. Frigerio-a ★ 20.30 Dela švajcarskog kompozitora R. Moser-a: (1. Orkestarska svita za violine, op. 47; 2. Koncert od violine, viole, čela i orkestra; 3. Orkestarska svita inspirisana francuskim alpiskim pesmama ★ 21.30 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 18.15 Dečji čas ★ 19.00 Dečji hor ★ 20.30 Horski i orkestarski koncert ★ 21.30 Program Londona ★ 22.30 Vesti ★ 22.30 Prognoza vremena ★ 23.00 Program Londona

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
 17.50 Sonata b-dur op. 4 za violinu i klavir od M. Balcar ★ 19.30 Prenos iz pozorišta.

München 405,4m 100kw 740kc
 6.55 Čas talijanskog jezika ★ 7.20 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramofločom ★ 13.25 Nemački muzičari: Karl Pottgiesser (radio orkestar i Anita Wich, sopran) ★ 14.20 Koncertni čas (tenor i klavir) ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.50 Koncertni čas (koncert na violinu Getrude Schu-

ster-Woldan) ★ 18.10 Čas Hitlerove omladine ★ 19.00 „Ljubomorni Estremadurac“, radio igra po Cervantesu od A. A. Kuhnera ★ 20.00 Vesti ★ 20.35 Nacionalni čas: Apel nemačke omladine ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Muzika za igru

Oslo 1186m 60kw 253kc
 20.00 Radio orkestar ★ 20.30 Predavanje ★ 21.40 Vesti ★ 22.45 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
 17.30 Gramo-ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo-koncert ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Simfoniski koncert

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
 13.05 Orkestarski koncert ★ 13.35 Jan Kiepura peva iz raznih opera (gr. ploče) ★ 13.45 Džaz orkestar ★ 19.25 Berza ★ 20.10 Žurnal ★ 20.28 Gramo ploče ★ 20.50 Gramo ploče ★ 21.15 Koncert ★ 22.45 Koncert na saksofonu ★ 23.00 Muzika za igru ★ 23.30 Laka muzika

Poznanj 345,6m 1,8kw 868kc
 22.15 Muzika za igru ★ 23.00 Varšava.

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
 6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 11.05 Koncert džaz orkestra ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35—13.35 Koncert salonskog orkeстра, (Provaznik: Valcer; Božík: Libellule; Smáher: Slovačka igra; Leopold: Volga; Weinberger: Moje srce; i dr.) ★ 15.55 Koncert vojne muzike ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.55 Industrija, Trgovina i Zanati ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. I Predavanje: II Vesti ★ 19.10 Bratislava ★ 20.00—21.30 Brno ★ 21.40 Dueti: violina i čelo ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30—22.45 Vesti na francuskom

Prag II (Praha)

249m 5kw 129kc
 14.25 Koncert salonskog kvarteta ★ 15.05—15.40 Čas za Nemce. — I. Predavanje. II Čas za decu.

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Šareni muzički program ★ 13.30 Vesti. Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.10 (Iz Bari: Kvintet Esperia) ★ 17.10 Raznovrsna muzika ★ 19.20 Poljoprivreda ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Vesti. Sport ★ 20.10 Gramo-ploče ★ 20.30 Vreme. Politički pregled ★ 20.45 Spomen kompozitora G. Puccini-ua ★ 22.15 Raznovrsna muzika ★ 23.00 Vesti

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.45 Koncert na čelu Willy Esterla ★ 11.00 Vokalni koncert Helene Scheel (sopran); Pesme Wilhelma Rinkensa ★ 12.00 Podnevni orke-

SREDA, 28 NOVEMBRA

starski koncert ★ 13.15 Odlomci iz opera (gramofloča) ★ 16.00 Popodnevni koncert simfoniskog orkestra ★ 18.30 Operetski koncert (filharmoniski orkestar i vokalni solisti) ★ 20.00 Vesti ★ 20.35 Nacionalni čas: Apel nemačke omladine ★ 21.00 Koncert radio orkestra: Skandinavski kompozitori. Dodatak: lirika od Ibsena i Björnsena ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 „Igra na dva klavira“ (izvode: R. Schicke i G. Melmenbeck) ★ 23.00 Šareni koncert sa gramofločom ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurta

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
 20.00 Klavirski koncert ★ 20.15 Radio pozorište ★ 22.00 Muzika za igru

Suisse Romande

443,1m 52kw 677kc
 21.35 Koncert. U pauzi: Vesti ★ 23.15 Rad Društva naroda ★ 23.30 Muzika za igru

Warszawa

1414m 120kw 212kc
 12.10 Orkestarski koncert ★ 13.05 Odlomci iz op. „Mignon“ od Thomasa-a (gr. ploče) ★ 15.35 Berza ★ 16.00 Koncert ★ 17.00 Narodna muzika ★ 18.15 Vokalni koncert ★ 18.45 Predavanje ★ 19.00 Arije i pesme. (G. Puccini: Pesma Misete iz op. „Bohemii“; Verdi: Bolero iz op. „Sicilijsko večernje“; Grieg: Pesma slavu; Jensen: Šuštanje zefira; Arditti: Poljubac) ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.30 Koncert na harfi ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Salonska muzika ★ 20.45 Žurnal ★ 21.00 Koncert Chopinovih dela: (Nocturne fis-dur op. 15; 3 mazurke: b-mol op. 24; g-dur op. 50; cis-mol op. 30; 2 etide: as-dur op. 25 i e-mol op. 25; Balada f-dur op. 38) ★ 21.30 Predavanje na engleskom jeziku ★ 21.40 Koncert ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.15 Muzika za igru ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

Radio-Poљski je uveo u живот нову uredbu o olakšicama u radio-preplati, koja je stupila na snagu od 1-og oktobra i našla na opšte dobrovađanje.

Poљska država i vodeći radio кругови су uvideli ogromni значај radija, па сад, пошто су појачали своје станице на довољну јачину и пустили у продају јевтини а добар народни пријемник, — приступају и трећем сретству за пропаганду радија, — снажавању таксе.

Уредба предвиђа нарочито велике олакшице за сељаке, и сваки земљопоседник, закупац, наполичар или просто пољски радник, ужива од 1-ог октобра повластицу да плаћа само један злати месечно, дакле само трећину од нормалне претплате. (1 злати = 8 дин. пр. Ур.).

Četvrtak, 29 nov.

BEOGRAD

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.00 Жак Тибо и Алфред Корто изводе Сонату А-дур од Цезара Франка

(грамофонске плоче)

Хор Донских Козака пева

(грамофонске плоче)

1. а) Чайковски: У цркви; б) Гре-

чанинов: Козачка успаванка ★

2. а) Песма лађара са Волге; б)

Монотоно звони звонце ★ 3. а)

Дванаест разбојника; б) Вечер-

ни звон

11.59 Тачно време

12.00 Пренос свадбених светаности поводом венчања Њ. Њ. В. В. Војводе од Кента и Принцезе Марине из Лондона

12.45 Берзански курсеви

12.55 Рекламе

13.05 Вести

13.20 Словенска музика

(грамофонске плоче)

1. Чайковски: Увертира 1812 год.

★ 2. Филих: Пролеће, симфониј-ска поема

13.40 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Час за ђаке: Час народног јединства, предавање са концертом; хором управља г. Драгомир Тихић, учитељ; предавање и рецитације, спремно г. Света Милосављевић, учитељ

I. 1. Предавање г. Свете Милосављевића ★ 2. Звонар: Молитва, хор ★ 3. *** Уједињење

★ 4. Витбички: Ој Словени, хор

★ 5. Дачић: Палим борцима, ре-

цитација ★ 6. Ресоловић: Ја сам

Србин, рецитација ★ 7. Станко-

вић: Поздрав роду од Југословен-

чета, хор ★ 8. Шантин: Краљева

крауна, рецитација ★ 9. Ми-

тровић: „Чувајмо Југославију”,

символична игра у 1 чину ★ 10.

Јордан: Соколи Краљу Ујединитељу,

соло ★ 11. Митровић: Смрт

Витешког Краља Александра I. Ујединитеља, рецитација

II. Госп. М. К. Николић-Расински

рецитује:

1. Ристић: Песма Јединства ★ 2.

Петковић: Србин, Хват и Сло-

венац ★ 3. Филиповић: Дан Ује-

дињења ★ 4. Михотић: Отаџбини

17.00 Поподневни концерт

Радко оркестра

1. Мендезон: Хебриди, увертира

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

12.00 Prenos svadbenih svečanosti Nj. V. Princa Gjorgja i princeze Marine iz Londona

12.45 Poslednje vijesti

13.00 Koncert na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda, Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

17.15 Vokalni koncert Gite Gjurane

17.45 Recitacija: Anka Kernic

18.15 Posljednje vijesti

19.25 Skijaška gimnastika, Upute za vježbanje III. vježbovni sat

19.40 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

20.00 Nacionalni sat: Predavanje o Gjuri Jakšiću. Politička saopšćenja i pregled štampe

20.30 Koncertno veče. Prenos iz Beograda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izvještaj ★ 11.20 Vodostanje ★ 11.45 Vencanje princa Djordja sa princezom Marinom (prenos iz Londona) ★ 13.15 Vreme, vesti i program ★ 13.25 Po-

dnevni koncert radio orkestra ★ 15.40 Dečiji čas ★ 16.05 Popodnevni izvještaj ★ 16.10 Sareni čas (sopran, veseli koncert na dva klavira, saksofon i klarinet, džaz-pozauha, umetničko zviđanje) ★ 17.30 Klavirski koncert Dr. Felixa Günthera: Staro - bečka klavirска muzika ★

18.00 Austrijske i skandinavske narodne igre (sa gramo pločama) ★ 19.35 Zabavni orkestarski koncert ★ 21.00 Simfoniski koncert, dirigent R. Nilius. Violina-solo: Emil Temányi. Program: 1) J.S. Bach: Brandenburgski koncert Nr. 3; 2) L. van Beethoven: 1. simfonija, C-dur, op. 21; 3) J. Brahms: Koncert za violinu i orkestar D-lur, op. 77; 4)

Anton Dvoržák: U prirodi, uvertira, op. 91 ★ 22.30 Vreme, vesti ★ 23.00 Koncert na cimbalu Lucille Wallace ★ 23.20 Muzika za igru orkestra „The Blue Boys“ ★ 0.20 Humoreskimi pevaju (gramo-ploče)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★

9.45 Dečiji čas ★ 10.00 Vreme, vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Po-

dnevni koncert malog radio orkestra 13.15 Vesele gramo ploče ★ 14.15 Koncert ženskog gudačkog kvarteta: Pet menueta od Franz Schuberta (gr. ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert filharmoniskog orkestra ★ 17.15 10

godišnjica od smrti Giacoma Puccini (gramo ploče) ★ 18.05 Za mla-

dež ★ 19.00 Pregled novih muzičkih tvorevina ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Sareno zabavno veče i veče igre. U

odmoru (oko 22.00): Vreme, vesti i sport

LJUBLJANA

talasna duž. 569,2 m., 2,8 kw., 527 kc:

12.00 Prenos iz Londona: Poroka Nj. Visočanstev princa Jurija in prinseve Marine

12.45 Poročila

13.00 Čas, Smuška ura ljublj. zimsko-sport. podsazeva

18.30 Radijski orkester:

Evgen Onjegin — fantazija (Čajkovskij); Country Gardens (Grainerger)

19.00 Srbohrvaščina (dr. Mirko Rupe)

19.30 Nac. ura: Gjuro Jakšić

19.55 Jedilni list, program za petek

20.00 Prenos iz Beograda

22.00 Čas, poročila, Radijski orkester:

Chal Romano — uvertira (Ketebey); Izeyl — fantazija (D'Albert);

Mlada pota (Dolinat-Berna); Romanca za čelo solo (Recktenwald)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc
10.20 Školski čas ★ 12.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 13.30 Pet minuta za domaćicu ★ 15.30 Muzika uz čaj i za igru (gramo-ploče) ★ 18.30 Ljudi oko Napoleona, predavanje ★ 19.05 O radu Društva Narađa, predavanje ★ 19.25 Pesme od Schuberta, Schumanna i Brahmsa (gramo-ploče) ★ 20.00 „Četiri grubičana”, muzička komedija od G. Pizzolato-a

Bolzano 559,7m Ikw 536kc
17.18 Čas za decu ★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Vesti. Gramo-ploče ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 „Don Pasquale”. Šaljiva muzička drama od G. Donizetti-a. (Za vreme pauza: Konverzacija)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
12.15 Gramo ploče ★ 13.45 Vesti ★ 16.55 Muzički čas za decu ★ 17.20 Laka muzika ★ 17.45 Čas nemačkog jezika ★ 18.00—18.45 Čas za Madjare; I. Čas za žene. II. Vokalni koncert ★ 19.30 Koncert vojne muzike. (Langer: Alpijska ruža; Suppé: Isabela. Uvertira; Smatek: Slovačka igra; Smetana: Prodana nevesta. Fantazija; Urbach: Schubertov zapisnik. Potpuri; Blon: Pod triumfalnom zastavom) ★ 21.15 Gala koncert ★ 22.15 Vesti ★ 22.30—23.00 Prag

Brestau 315,8m 60kw 950kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 9.15 Koncert sa gramoploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert malog radio orkestra ★ 13.00 Muzika sa gramoploča ★ 13.15 Vreme, vesti ★ 13.30 Podnevni koncert sa gramoploča ★ 15.30 Dečiji čas: Priopovetke o deci ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.35 Za majke ★ 18.15 Francuska, naš sused, predavanje ★ 18.35 Kratke priopovetke o životinjama ★ 19.00 Koncert na violinu Magde Türk ★ 1925 Radio igra od Franz Franzissa ★ 20.10 Veselo veče (orkestar i solisti) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.00 Predavanje iz poljoprivrede ★ 12.35 Morav. Ostrava ★ 16.45 Priče naše stara majke ★ 16.55 Bratislava ★ 17.20 Jevrejske narodne pesme ★ 17.40 Predavanje ★ 17.50—18.25 Čas za Nemce: I. Lirske pesme, II. Predavanje ★ 18.25 Gramo ploče ★ 18.35 Aktualiteti ★ 18.55 Prag ★ 19.30 Morav. Ostrava ★ 20.00—23.00 Prag

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramo ploče ★ 12.45 Laka muzika ★ 13.15 Zurnal ★ 13.40 Gramo ploče ★ 17.00 Salonski radio orkestar ★ 18.15 Nastavak koncerta salonskog orkestra ★ 19.00 Predavanje ★ 19.30 Prenos iz pozorišta ★ 22.00 Zurnal

Droitwich 1500m 150kw 200kc
11.45 Kraljevsko venčanje u Westminsterskoj katedrali ★ 13.00 Orkestarski koncert ★ 14.00 Muzika sa

gramo ploča ★ 15.05 Koncert sekste. Victora Olofa ★ 16.00 Orkestarski koncert ★ 16.50 Koncert sa gramoploča ★ 17.45 Koncert na orguljama ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Osnovi engleske muzike (radio pevači) ★ 19.50 Čas nemačkog jezika ★ 21.00 „Pretstava je završena”, radio romansa sa muzikom od L. Gilliama ★ 22.00 Muzika sa gramoploča ★ 22.30 Vesti ★ 23.00 Kratka služba Božja ★ 23.15 Koncert kamerne muzike ★ 24.15 Muzika za igru B.B.C. džaz orkestra

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Šariatanstvo i usjeverje ★ 10.40 Mati ukraši našeg doma ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Simfoniski orkestar neupostenih muzičara. Dirigent B. Melles. (W.-ber: Oberon — uvertira; Gounod: Romeo i Julia — fantazija; Hack: Jesenje ruže; Lehar: Luxemburg — valcer; Vinsze: Nevesta iz Hamburga — potpuri.) U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Umetnički trio Heidelberg-Buday. Sebő ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 O domaćinstvu ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Poljoprivredno predavanje ★ 17.30 Irsa Marta svira na klaviru narodne pesme ★ 18.00 Čas engleskog ★ 18.30 Gramo-ploče ★ 19.10 Predavanje o Puccini-u ★ 19.25 Uvod za prenos ★ 19.30 Iz državne opere. U odmoru: Iz spoljnih dogadjaja i vesti. Posle pretstave: Ciganska kapela Kocéz Antala iz hotela Gellért ★ 23.30 Jazz Heinemann iz hotela Hungaria

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 10.15 Narodne pesme ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Muzika sa gramoploča ★ 13.45 Najnovije vesti ★ 15.15 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert radio orkestra ★ 18.00 Klavirski trio od danas i od pre 150 godina ★ 19.00 Pesme i anekdote o pivu ★ 20.10 Prenos iz Stuttgarta ★ 20.45 Wilhelm Sieben diriguje orkestrom berlinskih filharmoničara ★ 21.05 Deutschlaudsender vas potseća... ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 H. Fröhlich sa svojim solistima i R. Gaden sa svojim orkestrom

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Pobeda melodiјe (gramo-ploče) ★ 15.15 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert filharmoniskog orkestra ★ 18.15 Pre-gled knjiga ★ 18.25 Novo nemačko pesništvo, predavanje ★ 18.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 20.00

Vreme, vesti ★ 20.30 Program u kome učestvuju sva odjeljenja stanice Frankfurt ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.20 Iz Washingtona: O čemu se u Americi govorii ★ 22.30 Narodna muzika (čitra, mandolina i gitara) ★ 23.00 Noćni koncert: dela Ph. Em.

ČETVRTAK, 29 NOVEMBR.

Bacha (radio orkestar, bariton, cimbalo i klavir) ★ 24.00 Noćni koncert iz Stuttgarta

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 11.00 Školski čas ★ 11.30 Podnevni koncert malog radio orkestra ★ 13.20 Muzička razonoda ★ 14.30 Giacomo Puccini (gramo ploče) ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.45 Nove narodne pesme ★ 20.00 Prve večerne vesti ★ 20.10 ... a uveće se igra” (džaz orkestar i solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Nastavak muzike za igru ★ 23.00 Herbert Fröhlich sa svojim solistima i Robert Gaden sa svojim orkestrom) ★ 24.00 Emisija na stanicu sa kratkim talasima

Heilsberg

291m 60kw 1031kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.40 Vreme, vesti ★ 11.30 Koncert malog radio orkestra ★ 13.05 Instrumentalna i vokalna muzika iz opera (gramo ploče) ★ 15.15 Pregled knjiga ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.50 Koncert na violinu Hugo Wernicke ★ 19.00 Vokalni koncert Eve Liebenberg ★ 19.30 Čas Hitlerove omladine ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.15 Veselo veče (radio orkestar i džaz-kapela) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Iz Washingtona: O čemu se u Americi govorii ★ 22.30 H. Fröhlich sa svojim solistima i R. Gaden sa orkestrom

Hilversum

301,5m 20kw 995kc
20.25 „Suite de Peer Gynt” od Griega ★ 23.05 Gramo-ploče ★ 23.20 Vesti ★ 23.30 Laka muzika

Huizen 1875m 7kw 166kc
21.40 Predavanje ★ 22.10 Vesti ★ 23.20 Gramo-ploče

Kalundborg

1261m 7,5kw 238kc
7.15 Jutarnja gimnastika ★ 8.30 Služba Božja ★ 11.45 Prenos iz Londona: Venčanje Princa Djordja i Princeze Marine ★ 13.00 Prenos iz restorana „Wiwx” ★ 15.00 Prenos iz restorana „Ritz” ★ 18.15 Čas engleskog jezika za početnike ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.10 Simfoniski koncert, dirigent Dr. Fritz Busch, kao gost. Program: 1) W. A. Mozart: Simfonija Nr. 38 D-dur; 2) J. S. Bach: Koncert za violinu i orkestar a-mol. Violina — solo: Adolf Busch; 3) J. Brahms: Koncert za violinu i orkestar D-dur., op. 77 ★ 22.15 Novinarske vesti ★ 22.50 Moderna muzika za igru

Köln

455,9m 60kw 658kc
6.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 7.15 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Vreme, vesti i vodostanje ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert radio orkestra ★ 14.15 Zabavni koncert (bariton, violina i klavir) ★

ČETVRTAK, 29 NOVEMBR.

16.00 Popodnevni koncert: Giacomo Puccini (gramo ploče) ★ 17.50 Mali koncert (sopran, alt, tenor, bariton, klavir i harfa) ★ 18.30 Napredak u tehnici i nauci, predavanje ★ 19.00 Iz mladih dana filma (kamerani orkestar i solisti) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Haydn-Mozart (koncert tria) ★ 20.45 „Muzika i ljubav“ opereta od Johanna Müllera ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.30 Deutschlander

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Jutarnji koncert iz Berlina ★
8.20 Muzika sa gram-ploča ★ 10.15 Skolski čas ★ 12.00 Podnevni koncert sa gram-ploča ★ 13.10 Podnevni koncert radio orkestra ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.00 Čas za mlađe ★ 17.20 Klavirski koncert Gerde Nette ★ 18.30 Radio orkestar svira opretsku muziku ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Opersko veče filharmonije iz Drezde, M. Fusch (alt), R. Dittrich, (tenor) i M. Ahlersmeyer (bariton) ★ 22.00 Vesti i sport

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
11.45 Kraljevsko venčanje ★ 18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Program North Regionala ★ 20.15 Alfredo Campoli i njegov orkestar ★ 21.00 Program Midlanda ★ 21.45 Koncert B.B.C. orkestra uz učešće Joan Cross (sopran) ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Muzika za igru sa gram-ploča ★ 23.30 Muzika za igru B.B.C. džaz-orkestra

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
745 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 12.30 Vesti ★ 12.40 Nastavak koncerta ★ 13.20 Gramo ploče ★ 19.35 Nemačko veče. Vokalni koncert ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Radio orkestar (Lortzing: Ondina, Uvertira; Blon: Zene, ljubav i život. Valcer) ★ 21.15 Klavirski koncert ★ 21.50 Koncert ★ 22.15 Moderna nemačka muzika ★ 22.40 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti 13.00 Vreme ★ 13.05 „Četiri muške-tira“. Parodija od N. et Morbellia ★ 13.35 Gramo ploče. Berza ★ 13.45 Gramo koncert ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Kamerna muzika ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.15 Novosti ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 „Don Pasqual“. Saljiva muzička drama u 3 čina od G. Donizetti-a

Monte Ceneri 257m 15kw 1167kc
20.00 Nostalgične pesme romantičnog zeta: (1. Musso: Elegija; 2. Gillet: Slomljeno sreća; 3. Pinsutti: Sveta knjiga, melodija; 4. Grieg: Pesma Solvejge) ★ 20.30 Muzika po želji radioslušalaca. a) Pesme; b) orkestar

Midland Reg. 391.1m 25kw 767kc
11.45 Kraljevsko venčanje ★ 18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 North Regional program ★ 20.30 Jack Wilson i njegov kvintet ★ 21.45 Simfoniski koncert ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Program Londona

Mor. Ostrava
259,1m 11kw 1158kc
12.25 Radio orkestar ★ 18.40 Koncert na saksofonu ★ 19.30 Pola sata valcera ★ 20.15—23.00 Prag.

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 8.50 Čas za domaćice ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert sa gram-ploča ★ 13.25 Koncert malog radio orkestra ★ 14.20 Čas franačkih kompozitora ★ 15.00 Pesme o jeseni u staro-bavarskom narečju ★ 15.30 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.50 Muzička kamerna umetnost tri naroda. 1) Janaček (Čehoslovačka); Svića za guđedžki orkestar; 2) Verdi (Italija): Ave Maria za sopran i gudački orkestar; 3) Bartok (Mađarska): Rumunske narodne igre. Izvode: Hanna Eschenbrücher i kamerni orkestar ★ 19.00 Mladi dani filma (orkestar i solisti) ★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Simfoniski koncert radio orkestra, dirigent Hans A. Winter; solistkinja: Pojdi Mildner (klavir). Program: 1) Svića za orkestar za operu „Car Saltan“, od Rimskog-Korsakova i 2) Koncert za klavir i orkestar u c-molu od Rahmanjinova ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Medju-program ★ 23.00 Noćni koncert

Palermo 531m 3kw 565kc
17.30 Gramo-ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo-koncert ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 1) „Zbogom mladosti“ (Prvi čin), od Pietri-a; 2) Razne pesme ★ 22.00 1) „Bolesna prošlost“, komad u 1 činu od E. Ragusa; 2) De Michelli: Talijanske pesme; 3) Reber: Fantazija)

Poste-Parisiens
312,8m 60kw 959kc

13.05 Vojna muzika ★ 13.15 Gramo ploče ★ 13.35 Koncert ★ 14.20 Koncert ★ 19.25 Berza ★ 19.30 Pola sata za decu ★ 20.07 Sport. Vesti ★ 20.28 Sketch ★ 21.15 Nedeljni pregled ★ 21.20 „Luda“ komedija u 3 čina ★ 23.30 Laka muzika (gramo ploče)

Prag I (Praha)
470,2m 120kw 638kc

6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 11.05 Koncert salonskog orkestra ★ 12.35—13.35 Morav. Ostrava ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Koncert. (Lukeš: Marš; Strauss: Lepi plavi Dunav; Aletter: Gavota; Bayennes: Destiny; Fetras: Revija opera; Wach: Marija; Rehor: U maloj crkvi; Kovarik: Volga) ★ 17.20 Narodne pesme ★ 17.55—18.55 Čas za Nemce. I Čas za decu; II Preda-

vanje ★ 19.15 Čas ruskog jezika ★ 19.30 Humor ★ 20.00 Predavanje ★ 20.15 Roussel: Sonata za violinu i klavir ★ 20.45—22.00 Kralj Randa, tragedija u 5 činova od A. Gide ★ 22.00 Vesti ★ 22.15—23.00 Šalonski orkestar

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Šareni muzički program ★ 13.30 Vesti. Berza ★ 16.30 Novosti za decu ★ 17.50 Vesti ★ 17.17 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 18.10 Naučno predavanje ★ 19.20 Predavanje o starim crkvama. Vesti ★ 20.00 Vesti. Sport ★ 20.10 Gramo ploče ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 „Djokonda“, melodrama u 4 čina od A. Ponchielli-a

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.00 Jutarnji koncert simfoniskog orkestra ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Čas muziciranja (tenor, sopran i kavir) ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Pobeda melodije (gramo-ploče) ★ 15.30 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert filharmonijskog orkestra ★ 18.00 Čas španskog jezika ★ 18.30 „Iz naše dečje sobe“, manuskript od P. P. Althausa, muzika od Claude Debussy-a ★ 19.00 Deutschlandsender ★ 20.00 Vesti ★ 21.15 Forelen-kvintet (kvintet u A-duru op. 114) od Franz Schuberta ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Iz Washingtona: O čemu se u Americi govoriti ★ 22.30 Deutschlandsender ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurt-a

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
20.00 Predavanje, „Moderni Švedski autori“ ★ 20.30 Horski koncert ★ 22.00 Laka muzika

Warszawa 1414m 120kw 212kc
12.30 Dječko matine. Filharmonijski orkestar. Dworakowski (violina) G. Matias (pevanje). (Mozart: Turski marš; Bizet: Odlomci iz svite „Arležjanka“; Martini-Kreisler: Andantino; Galnik: Tarantela; Wieniawski: Mazurka; Moniuszko: Crakovjak; Niewiadowski: Iz mojih mlađih godina; Moniuszko: Arija iz op. „Verbum Nobile“; Zelenski: Šumska simfonija iz op. „Staraj bajka“; Mlynarski: Poloneza op. 4; Namysłowski: Mazurka) ★ 15.45 Laka muzika ★ 18.05 Prepiska s radioslušaocima ★ 18.15 Klavirski koncert ★ 18.45 Predavanje ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Poljske narodne pesme ★ 20.45 Žurnal ★ 21.00 Koncert poljske muzike. Simfonijski orkestar. (Moniuszko: Uvertira iz op. „Grofica“; Marszewski: Novembarska noć; Vojničke pesme; Chopin: Lišće opada; Larzicki: Moja pesma; Pankiewicz: Moja otadžpina; Niewiadowski: U beloj kući; Noskowski: Krakovjak; Chopin-Rybicki: Mazurka c-dur; Melcer: Marš XVIII veka) ★ 21.45 Predavanje ★ 22.00 Koncert ★ 22.35 Muzika za igru ★ 22.45 Predavanje na esperantu ★ 23.05 Nastavak muzike za igru

Petak, 30 novemb.

BEOGRAD

тадасна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај о водостању

(српски, француски, немачки) и
Званични извештај о водостању
(српски)

11.00 Концерт Радио оркестра

1. Флотов: Александро Страдела, увертира ★ 2. Бетовен: Рондо са капричио ★ 3. Маскањи: Кавалерија Рустикана, оперска фантазија ★ 4. Гринфелд: Романса ★ 5. Армандола: Вечерња песма ★ 6. Блон: Поворка гнома

11.59 Тачно време

12.00 Вокални концерт

рђе Иде Черне-Мијовић

1. Гуно: Три молитве ★ 2. Крстић: а) Зима је; б) Нимфа ★ 3. Маскањи: Арија из опере „Пријатељ Фриц“ ★ 4. Пушини: Мадам Бетерфлај ★

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Виолиниста Менухин свира (грамофонске плоче)

1. Бах: Концерт Е-дур ★ 2. Брух: Адајо из концерта Г-мол

13.40 Новинарски извештаји А. А.
Тачно време до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Одломци из опере „Парисифал“ од Вагнера (грамофонске плоче)

16.30 Вебер: Дуо за кларинет и клавир, изводе г. г. Владимир Живојновић, кларинет, и Димитрије Герасименко, клавир

17.00 Час гимнастике за децу, гра Смиља Мандукић до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.55 Тачно време

Објављивање већерњег програма и програма за следећи дан

19.00 Философија Боже Кнежевића (25-год. смрти), предавање г. Душана Стојановића

19.30 Рекламе

19.40 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Наша национална просвета, предавање Министарства просвете

20.10 Вести

20.30 Пренос из Загреба

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Вечерњи концерт

Радио оркестра

1. Вебер: Чаробни стрелац, увертира ★ 2. Римски-Корсаков:

Свита из опере „Цар Салтан“ ★ 3. Дворжак: Хумореска ★ 4.

Бизе: Из свите „Арлезијанка“:

а) Пасторале, б) Интермецио, в) Менует, г) Каријон до 23.00
(Ферстер клавир из музичке куће „Хармонија“)

LJUBLJANA

тадасна дуж. 569,3m., 2,8kw., 527 кц.

11.00 Шolska ura: V Sarajevu na so-kolskem zletu (M. Tratar)

12.15 Plošče

12.50 Poročila

13.00 Čas, plošče

18.00 Mile Klopčič: Preproste pesmi (Prof. France Vodnik)

18.20 Radijski orkester:

Carostrelec — fantazija (Weber)

18.40 Sokolstvo ob letošnjem 1. decembru (Janez Poharc)

19.00 Radijski orkester:

Tajnost — predigra (Smetana); La-doški pevci (Melartin)

19.25 Nac. ura: Svoji k svojim

19.50 Jedilni list, program za soboto

20.00 Prenos iz Zagreba

22.00 Čas, poročila, Radijski orkester: Fridericiana — konc. uvertira (Zimmer); Narodni potpuri (Muhić); Egiptovska suita (Profes); Serenda (Desprez)

ZAGREB

тадасна дуж. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncert na pločama

12.40 Posljedne vijesti

13.00 Koncert na pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda. Objava rasporeda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

17.15 Koncert na violončelu. Izvodi Franjo Novak

17.45 Recitacija: Mila Dimitrijević

18.15 Posledne vijesti

19.10 Walter Ehart: O racionalnom uzgoju Angora kunića i plemenitih krznaša

19.25 Sport u subotu i nedelju

19.40 Kulturne i društvene vijesti.

— Propaganda

20.00 Nacionalni sat: Svoj — svome Politička saopćenja i pregled štampe

20.30 Klavirski koncert Anny van Heteren

21.00 Vokalni koncert Drage Hržića

21.30 Recitacija: Dubravko Dujšin

22.00 Koncert muškog vokalnog kvarteta

22.30 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izveštaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8m 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 11.20 Va-

dostanje ★ 11.30 Čas za žene ★

12.00 Podnevni koncert radio orke-

stra ★ 13.00 Vreme, vesti i program ★ 13.10 Nastavak podnevног koncerta ★ 15.20 Čas za žene ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.10 Podnevni izveštaj ★ 16.15 Giacomo Puccini (gramo ploče) ★ 17.25 Koncert na violinu Magde Hajoš ★ 17.55 Nedeljni izveštaj o telesnom vaspitanju ★ 18.55 Izveštaj sa jubilarne izložbe Ravaga ★ 19.10 Nedeljni feliton ★ 19.40 Muzičke sva-istarje (radio orkestar i gramo-ploče) ★ 21.10 Nacionalni čas ★ 21.30 Koncert bečkih simfoničara i Ericha izvodjenje) od Ch. Chaixa; 2) Kon-Schmidta. 1) Scherzo, op. 2 (prvo cert za klavir i orkestar, A-dur, Nr. 2 od Franz Liszt); 3) Uvertira za „Salamini“ (prvo izvodjenje) od M. Emmanuelu ★ 22.15 Muzika za igru orkestra Hans Kremsbergera ★ 22.30 Vreme, vesti ★ 22.50 Nastavak muzike za igru ★ 24.00 Šramel-muzika narodnog muzičkog tria i pevanje

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★

9.40 Čas za žene ★ 10.00 Vreme, vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00

Podnevni koncert duvačkog orkestra Fredo Niemann ★ 13.15 Muzika sa gramom ploča ★ 14.15 Johnny Aubert

svira na klaviru (gramo ploče) ★

15.25 Pola časa kod bečkih šramela ★ 16.00 Zabavni orkestarski koncert

★ 17.40 Omladino, slušaj! ★ 18.05

Čas knjige ★ 18.30 Vokalni koncert C. Brunsgeesta, bariton ★ 19.00

Marševi sa gramom ploča ★ 19.50

Kratak politički pregled ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00

Ludwig van Beethoven: Simfonija u C-duru; 2) Koncert za klavir, violi-

nu i čelo sa orkestrom ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Mala izne-adjenja (gramo ploče)

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Zabavni koncert sa gramom-plo-

ča ★ 15.30 Melodije od Edmund

Eyslera (gramo-ploče) ★ 16.00

Koncert radio orkestra ★ 17.10 Mar-

ševi, valceri i intermeča (radio or-

kestar) ★ 18.00 Dečji čas ★ 19.30

Vesela igra iz narodnog života ★

20.25 Gramo-ploče ★ 21.00 Naj-

novije vesti ★ 21.10 Koncert radio

orkestra ★ 21.45 Glasovi naroda u pesmama (koncert muškog hora)

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Koncert kvinteta ★ 19.00 Vesti

★ 20.00 Novosti. Gramo-ploče ★

20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 Sim-

foniski koncert

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

12.00 Predavanje iz poljoprivrede ★

12.15 Gramo ploče ★ 13.45 Vesti ★

17.00 Brno ★ 18.00—18.45 Čes za Ma-

đare ★ 19.15 Predavanje ★ 20.00

Veče opera. „Nikola-Sibiš-Zrinski“, hrvatska nacionalna opera od Ivana

Zaica ★ 22.15 Vesti ★ 22.30—22.45

Gramo ploče

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.35 Muzika sa gramom-ploča ★ 8.40

Čas gimnastike za žene ★ 9.15 Kon-

cert sa gramom-ploča ★ 10.15 Škol-

PETAK, 30 NOVEMBRA

ski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Vreme, dnevne vesti ★ 13.30 Koncert sa gramofloča ★ 15.10 Vokalni koncert Marianne Lehmann: Pesme Fritza Lubricha ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.00 Pregled časopisa ★ 20.00 Berlin: dnevne vesti ★ 20.15 Nacionalni čas: humor, satira, ironija i dublji značaj (radio orkestar i solisti) ★ 21.00 Gornja Sleska na delu ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Muzika za igru

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.10 Vesti ★ 12.25 Prag ★ 12.55 Košice ★ 15.55 Radio orkestar (Pek: Marija Morevna, Uvertira; Janaček: Svita op. 3; Bendt: Indijska princeza; Blodek: Uvertira, Pastoralia, Scherzo; Blodek: Menuet; Šistek: Srpske igre) ★ 16.45 Gramo ploče ★ 17.00 Koncert (Reicha: Kvintet op. 91 No. 2; Petreljka: Odmor; Pesma o životu op. 38; Širak: Kvintet op. 34) ★ 18.00 Aktualiteti ★ 18.10 Vesti ★ 18.20—18.55 Čas za Nemece: I. Sport, II. Čas za mladež ★ 19.15 Čas esperanto ★ 22.00—22.45 Prag

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramo ploče ★ 12.45 Gramo ploče ★ 13.15 Žurnal ★ 13.40 Laka muzika ★ 17.00 Radio orkestar (Massenet: Nocturne iz op. „La Na-varaise“; Chopin: Nocturne op. 9 No. 2; Zicher: Nocturne-Valse; Chopin: Nocturne op. 27 No. 2; Tschai-kowsky: Nocturne; Jalowicz: Krsta-rica u Sredozemnom moru; Armandola: U luci Port Said; Ketelbey: Na persijskom trgu, Orientalka svita; Presle: Krajnji istok; Delibes: Hindu-ski balet iz Lakme; Mae Dowell: Američanske idile) ★ 18.15 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 19.00 Predavanje ★ 20.10 Simfoniski koncert (Bach-Honegger: Svita; Bach: Koncert za klavir i orkestar f-mol; Beethoven: Koncert No. 1 C-dur) ★ 21.15 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra (Beethoven: V simfoniji) ★ 22.00 Žurnal

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Aktualiteti ★ 10.40 Kominike za mladež ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Ciganska kapela Berki Istvana. U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Deutsch Jenő svira na klaviru i Serafini Georg na violinu. (Böhm, Händel, Scarlatti, Bartok, Borowski, Hubay, Honegger, Debussy, Slavenski) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Čas za djake ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Salonska kapela Balazs. (Linke: Nakrina svadba — uvertira; Hubay: Kremonski svirač; Sinding: Proletarij glasovi; O. Strauss: Čar valcera — potpuri) ★ 17.45 Stenografski kurs ★ 18.15 Sport ★ 18.30 Grofica Zasio peva italijanske pesme ★ 19.10 Vojnici u javnom životu ★ 19.45 Gramo ploče ★ 20.45 Predavanje jednog pilota ★ 21.20 Članovi operskog orkestra. Dirigent L. Raj-

ter. (Schumann: Genoveva — uver-tira; Goldmark: Kraljica Sabe; Wagner: Tannhäuser — uvertira i bacchanalia; Dohnayi: Tetka Simona — uvertira; R. Strauss: Kavaljer s ru-žom — svita.) U odmoru: Vesti ★ 22.50 Ciganska kapela Farkas Sandora. Peva Horti Lajos

Droitwich 1500m 150kw 200kc
12.00 Koncert na orguljama ★ 12.50 Orkestarski koncert ★ 13.30 B.B.C. džaz-orkestar ★ 14.15 Kvartet za klavir i gudače op. 23 od Josepha Jongena ★ 15.00 Školski čas ★ 16.40 Orkestarski koncert ★ 17.30 Koncert orkestra iz hotela Metropole ★ 18.1g Mantovani i njegov orke-star ★ 19.00 Prve vesti ★ 20.10 Osnovi engleske muzike (radio pe-vači) ★ 20.30 Šareno veće (orke-star, muški hor i solisti) ★ 22.30 Vesti ★ 23.15 Koncert radio orkestra posvećen delima Čajkovskog ★ 23.15 Muzika za igru orkestra Harry Roy-a

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Po-dnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Instrumentalna muzika sa gramofloča ★ 13.45 Najnovije vesti ★ 15.15 Čas za žene ★ 15.40 Čas za devojčice ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.45 Koncert na cimbalu ★ 19.00 Mu-zička vinska karta (preporučuje: Hanns Dekner) ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Najbolje džaz-kaple sveta (gramo-ploče) ★ 22.10 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Muzika za igru orkestra Willi Wende-a

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 Jutarnji koncert sa gramofloča ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert vojne ka-pele ★ 13.15 Muzika sa gramofloča ★ 15.15 Čas za žene ★ 16.00 Po-podnevni koncert iz Berlina ★ 17.40 Muzika za igru ★ 18.00 Čas za mladež ★ 18.45 Zabavni orkestarski koncert ★ 19.00 Preko krovova, po-gled na stari grad ★ 19.30 Nastavak zabavnog orkestarskog koncerta ★ 19.50 Kratak politički pregled ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.15 Nacio-nalni čas ★ 21.00 Muzika za igru orkestra Franz Hauck-a ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 24.40 Noćni koncert radio orkestra ★ 1.00—2.00 Kamerna muzika sa gramofloča

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Koncert duvačkog orkestra Fredo Niemann ★ 12.05 Vreme i vesti ★ 12.15 Nastavak koncerta duvačkog orkestra ★ 13.20 Mužička razonoda ★ 14.30 Furtwängler diriguje (gramo-ploče) ★ 16.00 Popodnevni orkestarski kon-cert ★ 17.45 Čas za mladež ★ 19.00 Hor i orkestar ★ 19.50 Kratak poli-tički izveštaj ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Gramo ploče ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Mužička medju-igra

Heilsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.15 Školski čas ★ 11.30 Koncert duvač-kog orkestra Fredo Niemann ★ 13.05 Koncert sa gramofloča ★ 15.15 Zagonecke za decu ★ 15.40 Čas za žene ★ 16.00 Koncert radio orkestra: Nova nemačka zabavna mu-zika ★ 17.30 Pregled knjiga ★ 19.25 Zabavni koncert sa gramofloča ★ 19.50 Kratak politički pregled ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.15 Na-cionalni čas ★ 21.00 „Ogrtač“ ope-ra od G. Puccinia ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.45 „Miss Solemnis“ od L. van Beethovena (orkestar, hor i solisti)

Hilversum 1875m 20kw 160kc
20.40 Predavanje ★ 21.10 Koncert na dva klavira ★ 21.40 Predavanje ★ 22.20 Nastavak koncerta ★ 22.50 Predavanje ★ 23.40 Gramo-ploče

Huizen 1875m 7kw 166kc
21.00 Simfoniski orkestar uz učešće soliste H. Wezela ★ 22.20 Koncert na čelu ★ 22.30 Nastavak koncerta simfoniskog orkestra. (Beethoven: Simfonija br. 3 op. 54) ★ 23.10 Vesti ★ 23.15 Orkestarski koncert ★ 23.55 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
11.15 Školski čas ★ 12.00 Prenos iz restorana „Bellevue“ ★ 13.00 Prenos iz restorana „Wiwx“ ★ 16.40 Radio igra ★ 18.15 Čas nemačkog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.10 Koncert dueta flautista ★ 20.25 Pozorišni komad od C. Hostrupa ★ 22.00 Novinarske vesti ★ 22.15 Kozerija ★ 22.30 Koncert orkestra mandolinista ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 22.40 Gramo ploče ★ 23.00 Varšava

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
19.30 Prag ★ 22.15—22.45 Bratislava.

Krakow 304,3m 2kw 896kc
20.05 Varšava ★ 23.00 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.00 Jutarnji koncert sa gramofloča ★ 10.00 Vreme, vesti i vodostanje ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert malog radio orkestra ★ 14.15 Poznate serenade (koncert kamernog kvinteta) ★ 15.00 Sever zove, predavanje ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra: Nova nemačka zabavna muzika ★ 18.30 Engleska zabava: Vesela svečanost u Irskoj ★ 19.50 Kratak politički pregled ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 „Dadijin sat“ za dečiji hor, flauta, dve violine i čelo, delo 31 od Kempff-a ★ 21.20 Tri Palestrina — uvertire od Hans Pfitznera ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
 6.35 Jutarnji koncert iz Hamburga
 ★ 8.20 Muzika sa gramo-ploča ★
 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert sa gramo-ploča ★ 13.10 Podnevni koncert kamernog orkestra ★ 14.40 Čas za žene ★ 15.15 Dražlova (O običajima i navikama lovača iz ledenog doba), predavanje ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 18.00 Veliki vojnici: Seydlitz, predavanje ★ 18.20 Koncertni čas (flauta, mandolina, cimbalo i klavir) ★ 19.05 Veseli horovi (koncert ženskog hora) ★ 19.50 Kratak politički pregled ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Koncert vojne kapele ★ 22.00 Vesti i sport ★ 22.30 Trio za violinu, klavir i čelo A-dur od I. Pizzetti-a ★ 23.00 Koncert lajpsičkog simfoniskog orkestra: 1) Dela W. A. Mozarta; 2) Marševi i valceri

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
 18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Koncert B.B.C. džaz-orkestra ★ 20.15 West Regional program ★ 21.15 Koncert na orguljama ★ 22.00 „Pretstava je završena“ radio romansa od L. Gilliama, M. Kestera i C. Denis-Freemana ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Muzika za igru sa gramoploča ★ 23.30 Muzika za igru orkestra Harry Roy-a

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
 7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.15 Gramo ploče ★ 19.35 Holandsko veče. Radio kabare ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Vokalni koncert ★ 20.50 Klavirska koncert ★ 21.15 Talijanske pesme (gramo ploče) ★ 21.45 Gala koncert i slavni violinista Vaša Pšihoda (Weber: Freischütz, Uvertira; Tchaikovsky: Koncert d-dur op. 35; Paganini: Koncert d-dur) ★ 22.40 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
 12.30 Gramo ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Vreme ★ 13.15 Kamerna muzika ★ 13.35 Gramo koncert ★ 14.15 Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.10 Vokalni koncert uz sudeovanje E. Benedettie ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsni program ★ 20.00 Vesti ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 Simfoniski koncert. (Za vreme pauze: Konverzacija) ★ 23.00 Vesti

Monte Ceneri

257m 15kw 1167kc
 20.00 Ticinski marševi ★ 20.20 Osvena Conchite, radiofonski roman ★ 20.30 Klasične kompozicije za igru: (1. Veber: Poziv na igranje; 2. Mozart: Menuet; 3. Gluck: Gavotta i Musetta; 4. Raff: Kraljičina polka; 5. Liszt: Mazurka) ★ 21.00 Vesela i tužna narodna poezija ★ 21.30 Muzika za igru

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
 18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Program Londona ★ 20.34 Koncert na violončelu Else Tookey ★ 21.00 Program Londona ★ 21.15 Koncert na klaviru Margarete Ablethorpe ★ 21.30 „Piping George“, komad u jednom činu od J. Gordon i E. Fearona ★ 22.00 Program Londona ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.10 Program Londona

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
 18.00 Čas za Nemce ★ 19.30 Prag ★ 19.55 Bratislava ★ 22.00—22.45 Prag.

München 405,4m 100kw 740kc
 7.10 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.25 Koncert sa gramoploča ★ 14.20 Čas čitanja ★ 14.50 Čas za žene ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.50 Koncertni čas (čelo i klavir) ★ 19.00 Narodna muzika ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Laka večernja muzika (sopran, violina, čelo i klavir) ★ 21.40 putevi prirode, predavanje ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Medju-program ★ 23.00 Noćni orkestarski koncert

Oslo 1186m 60kw 253kc
 20.15 Vokalni koncert ★ 20.45 Litterarni čas ★ 21.15 Koncert ★ 22.00 Aktualiteti

Palermo 531m 3kw 565kc
 17.30 Gramo-ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Gramo koncert ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Koncert kamerne muzike (I. Bach: Caminit, svita u c-duru; 2. Durante: Nevina ljubav; 3. Nodak: Balada; 4. Pizetti: Tri pesme za čelo i klavir; 5. Caminiti: Ljubavno uzbudjenje; 6. Baungren: „Labud“, b) Finlandska valcer

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
 13.05 Odlomci iz opera i opereta (gramo ploče) ★ 13.35 Nove ploče „Columbijska“ ★ 14.19 Ninon Vallin (gramo ploče) ★ 14.30 Gramo ploče ★ 19.25 Berza ★ 19.30 Aktualiteti ★ 19.37 Schumann: Uvertira iz Manfreda (gramo ploče) ★ 19.57 Don Kihot „Smrt“ od Masseneta (gramo ploče) ★ 20.10 Vesti ★ 20.28 Gramo ploče ★ 20.50 Koncert (gramo ploče) ★ 21.15 Opereta ★ 23.30 Laka muzika (gramo ploče)

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
 6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 12.35—13.35 Košice ★ 14.00 Pregled štampe ★ 15.55 Brno ★ 18.20—18.55 Čas za Nemce. I Sportske vesti; II Predavanje ★ 19.00 Vesti ★ 19.30 Jugoslovenske romanse. (Milojević: U Japanu; Gotovac: Mladi Erbez; Noć; Laiovic: Mesečina u sobi; Pesma starca; Krstić:

PETAK, 30 NOVEMBRA

Serenada; Baranović: Umrl šumski čuvac; Parać: Letnja žega) ★ 19.55—22.00 Bratislava ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30—22.45 Vesti na ruskom

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
 14.40 Igre čeških kompozitora. Za dva klavira ★ 18.00 Koncert.

Rim (Roma) 420,8m 50kw 713kc
 12.30 Gramo-ploče ★ 13.00 Vreme ★ 13.13 Raznovrsna muzika. (1. Maseroni: Žene iz Zabu-m-a; 2. Liszt: Ugarska rapsodija br. 6; 3. Tarenghi: Serenada; 4. Sadun: Valcer; 5. Giannini: Scherzo; 6. Dvorak: Slovenska igra br. 2; 7. Doelle: Dodji u Madrid; 8. Lattuada: Na putovima Sevilje) ★ 18.10 Religiozno predavanje ★ 19.15 Vesti ★ 20.00 Vesti. Gramo-ploče ★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 Koncert violiniste Arrigo Serato-a. (1. Vivaldi: Godišnja doba; 2. J. S. Bach: Koncert u d-duru; 3. Beethoven: Koncert u d-duru) ★ 23.00 Vesti

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.55 Talijanske cansone peva H. Lingor (tenor) ★ 12.00 Podnevni koncert vojne kapele ★ 13.15 Ono što se uvek rado sluša (gramo-ploče) ★ 15.15 Klavirska koncert Elfy Ehrhardt-Erdmann ★ 15.30 Dečiji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Berlina ★ 17.40 Milizia Korjus peva (gramo-ploče) ★ 18.30 Zabavni koncert radio orkestra ★ 19.50 Kratak politički pregled ★ 20.15 Nacionalni čas ★ 21.00 Muzika za igru orkestra Franz Hauck ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 23.00 Muzika za igru orkestra Willi Wende ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurta

Stockholm 426,1m 55kw 704kc
 20.15 Violinski koncert ★ 21.10 Vokalni duet ★ 21.40 Vesti ★ 21.55 „La fiancée à la couroune“. Opera od Strindberga

Warszawa 1414m 120kw 212kc
 12.10 Orkestarski koncert ★ 13.05 Gramo-ploče ★ 15.35 Berza ★ 15.45 Laka muzika ★ 17.15 S. Taniejew: Trio za klavir op. 22 d-dur ★ 18.00 Vesti ★ 18.18 Vokalni koncert (Mozart: Arija iz op. „Čarobna frula“; Arija iz op. „Figarova ženidba“; Schubert: Varoš; Poslednja nuda; Wolf: Sve što je stvoreno — umire; Friemann: To mi je sve jedno) ★ 18.45 Predavanje ★ 19.00 Koncert harmonista ★ 19.20 Aktualiteti ★ 19.30 Gramo-ploče ★ 19.50 Sport ★ 20.05 Simfoniski koncert. (Mendelssohn-Bartholdy: Italijanska simfonija; Mozart: Koncert za violinu es-dur; Borodin: Simfonija h-mol; Zader: Rondo; Chasson: Poema). U pauzi: vesti ★ 22.30 Recitacije ★ 22.40 Koncert i reklame ★ 23.05 Laka muzika

Subota, 1 decembar

BEOGRAD

талацна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 ки.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

9.25 Објављивање дневног програма

9.30 Пренос службе Божје и благодарења из Саборне Цркве (хор I. Београд. Пев. Дрштвч)

11.59 Тачно време

12.00 Из разних крајева Југославије (концерт Радио оркестра)

1. Доминис: Југословенска рапсодија бр. 3 ★ 2. Мокрањац: Из старе Србије и Македоније — VII. Руковет ★ 3. Мокрањац: Песме са Охрида — X. Руковет ★ 4. Мокрањац: Приморски напеви — IX. Руковет ★ 5. Башњаковић: Из старог Битоља ★ (I. и II. део) ★ 6. Мокрањац: Песме из Црне Горе ★ 7. Гргорић: Горењска, ти крај словенски, потпури словеначких песама ★ 8. Доминис: Из јужних крајева, потпури

у одмору:

13.00 Вести

13.40 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.50

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 Економско социјална улога занатства, предавање г. Милана Ј. Стојановића

16.30 Краљевић Марко, драма од Ђуре Димовића

до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма

18.30 Историјски развитак нашег Уједињења, предавање г. проф. Милана Костића

19.00 Вечерњи концерт Радио оркестра

1. Пауновић: Свечани марш ★ 2. Јенко: Косово увертира ★ 3. Југословенски бисери (Леополд)

19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Дан Уједињења

20.00 Заједничко вече Београдске, Загребачке и Љубљанске станице

1. Београд: Народни завет, драмска слика нашег Уједињења, саставио Драшко од Авале

Лица:

Филип Вишњић

Југословенче

Србин

Хрват

Словенац

2. Загреб

3. Јубљана

22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Концерт Академског Певачког

Друштва „Обилић”,

диригенти: гг. Бранко Драгутиновић и Јован Бандур

1. Христић: Свјати Божје ★ 2.

Мокрањац: Њест свјат ★ 3. Мокрањац: Трећа статија ★ 4. Ми-

лојевић: Житејско море — Јекенија ★ 5. Галус: Лаус ет перенис глаориа ★ 6. Славенски: Ромарска попевка

II. Државне химне: а) Југословенска, б) Чехословачка, в) Румунска ★ 2. Маринковић: Народни збор ★ 3. Грошевић: Пред врати ★ 4. Милојевић: Југословени до 23.30

(Ферсерт клавир из музичке куће „Хармонија”)

LJUBLJANA

талацна дуж. 569,3м., 2,8kw., 527 ке.

11.00 Пренос šolske akademije

12.00 Plošče

12.50 Porocila

13.00 Cas, plošče

16.00 V kraljevstvu Zlatoroga (Vladimir Kapsus)

16.30 Slovenske narodne s spremljavanjem Radijskega orkestra pojo: Jug, Skeletova, Banovec. Va zarji juntrani (Dolinar-Bernard); 10 minut slovenske glasbe (Negode); Vesela gmajna (Gregorc) 18.00 O ujedinjenju (Mlekuž Vekoslav)

18.20 Radijski orkester: Slovenska koračnica (Cajkovskij); Gorenjska, ti kras slovanski (Gregorc); Strune (Cerin) 18.50 Plošče

19.20 Nac. ura: O ujedinjenju (dr. Janko Tavzes)

19.50 Jedilni list, program za nedeljo

19.55 Zunanji politični pregled (dr. Jug)

20.15 Rezervirano za prenos novinarskog koncerta. vmes: Cas in poročila

ZAGREB

талацна дуж. 276,2м., 0,8kw., 1086к

9.00 Prenos tedeuma iz Prvostolne crkve u Zagrebu

12.00 Koncert na pločama

17.00 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

17.15 Jugoslavenska glazba

18.50 Branko Mašić: Međstrovićeve glave i portreti

19.10 Kulturne i društvene vijesti. — Propaganda

19.30 Nacionalni sat

20.00 Zajednička emisija radiostanica prigodom drž. blagdana Beograd,

— Zagreb — Ljubljana

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 560,8м 120kw 592kc

9.00 Jutarnji izveštaj ★ 11.20 Vo-

dostanje ★ 11.30 Cas za žene ★

12.00 Podnevni koncert sa gram-

ploča ★ 13.00 Vreme, vesti i pro-

gram ★ 13.10 Nastavak podnevног koncerta ★ 15.15 Čas engleskog jezika ★ 15.40 Prenos iz izložbenog studia ★ 17.25 Čitanje iz dela pesnika Alfreda Rottauschera ★ 18.50 Vokalni koncert Franz Höblinga (bariton) ★ 19.30 „Radjanje šlagera“. Sudjeluju kompozitori: E. Arnold, V. Flemming, K. Föderl, L. Gruber, H. Lang, B. Laszky i H. Leopoldi ★ 20.15 Jedna zemlja i njeni ljudi — Švedska — (recitacije i pevanje) ★ 20.40 Radio igra od Herthe Odemann ★ 22.00 Večernji koncert radio orkestra ★ 22.30 Vreme, vesti ★ 22.50 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 23.45 Koncert kvarteta Adolf Sieberth

Berlin 356,7m 100kw 841kc

6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★

10.00 Vreme, vesti ★ 12.00 Podnevni koncert malog radio orkestra ★

13.15 Beč—Budimpešta, Valcer-Cardaš (gramo ploče) ★ 14.15 Mali koncert (klavir, violina i čelo) ★

15.35 Nema umetnost, razgovor o modernoj igri ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.05

Jedan mesec sporta na gramo pločama ★ 18.20 Veselo scene i pesme o voću i ljubavi ★ 19.00 Koncert na cimbalu ★ 20.00 Vesti ★ 20.10

Hamburg: Vatromet na operetskom nebu (orkestar, hor i solisti) ★

22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20

Muzička među igra ★ 23.00 Hamburg: „Danas ne mislim na sutra“

Beromünster 539,6m 60kw 556kc

12.00 Ruski horovi (gramo-ploče)

★ 12.40 Veseli zabavni koncert (gramo-ploče) ★ 14.00 Čas knjige

★ 14.30 Koncert orkestra harmonika ★ 18.00 Narodna muzika i pesme (gramo-ploče) ★ 18.20 Čas knjige ★ 19.00 Ciklus: „Naša o-tadžbina“. 1. Stari Basel ★ 21.00

Najnovije vesti ★ 21.00 Kabare

Bolzano 559,7m 1kw 536kc

17.18 Gramo-ploče ★ 19.15 Vesti ★

20.00 Novosti. Gramo-koncert

★ 20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 „Mali knez“. Opereta u 3 čina od C. Lecocq-a

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

12.00 Aktualiteti ★ 12.15 Gramo ploče ★ 13.45 Vesti ★ 15.40 Nedeljni

pregled muzičkog programa ★ 15.50

Prag ★ 16.40 Košice ★ 17.15 Čas za roditelje ★ 17.45 Čas za radenice ★

18.00—18.45 Čas za Madjare ★ 18.45

Aktualiteti ★ 19.50 Koncert radio harmonije. (Koleta: Zelena grančica;

Hora: Jarka i Verka; Devojčica sa zlatnom kosom; Tomaš: U proleće;

Penc: Spasimo; Jozefina; Drechsler:

Lagani valcer; Kmoch; Kolin) ★

20.25 „Prvi nesporazum“. Sketch ★

20.35 Koncert na violi (Osterc: Sonata e-mol; Chaconne) ★ 21.00 Prag

★ 22.15 Vesti na madjarskom ★

22.30—23.30 Morav, Ostrava

Breslau 315,8m 60kw 950kc

6.35 Jutarnji koncert sa gramo-ploča

★ 7.15 Jutarnji orkestarski koncert:

1) marševi; 2) koncertna muzika; 3)

igre ★ 8.30 Muzika sa gramo-ploča ★ 9.15 Koncert sa gramo-ploča ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.00 Muzika sa gramo-ploča ★ 15.45 „Večita pesma“, novela od Wolfganga Schwarza ★ 16.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 18.25 Koncertni čas (harfa, violina, čelo i flauta) ★ 19.15 Program za sledeću nedelju ★ 20.00 Dnevni izveštaj ★ 20.10 „Tečkovi miruju“ (prenos iz Siegersdorfa, okrug Bunzlau) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Mužička medju-igra ★ 23.00 Danas ne mislim na sutra (djaz-orkestar)

Brno 352,4m 32kw 922kc
12.00 Vesti ★ 13.40 Gramo ploče ★ 15.50 P.ag ★ 17.25 Predavanje ★ 17.35 Vesti ★ 17.50—18.25 Čas za Nemce: Radio igra ★ 18.25 Aktualiteti ★ 18.40 Predavanje ★ 18.55 Prag ★ 20.05 Humor čeških kompozitora. Radio orkestar. (Musil: Uvertira iz komedije; Smetana: Polka; Dvoržák: Valcer op. 54 No. 1; Humoreska op. 101; Turiant op. 85; Zich: Lagani valcer na temu narodnih melodija od Chodsko; Smetana: Galop) ★ 21.00 Prag ★ 22.30—23.30 Morav, Ostrava

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
12.00 Gramo ploče ★ 12.45 Laka muzika ★ 13.15 Žurnal ★ 17.00 Muzika za igru ★ 18.15 Djaz orkestar ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 20.00 Requiem od Bramsa ★ 21.30 Radio orkestar (Falla: Aragoneze; Albeniz: Španska svita; Moszkowsky: Španska igra; Mewes: Intermezzo; Torrandell: Segidila; Los ventas de Madrid; Sevilia; Chabrier: Habanera) ★ 22.00 Žurnal ★ 22.20 Mužika za igru

Budapest I 549,5m 120kw 546kc
6.45 Gimnastika ★ 7.00 Ploče ★ 9.45 Vesti ★ 10.00 Novele Szini Gyule ★ 10.40 Pletene haljine ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona ★ 12.05 Balalajka orkestar Sergeja Smirnova. (Ruske i ciganske pesme i romane) U odmoru: Vesti, vreme ★ 13.30 Vojni orkestar. (Vollstaedt: Valcer; Morena: Fantazija iz Verdi-jeva dela; Barna: Casanova — -baler svita; Blon: Slika iz sna; Dienzl: Struk lilijsana; Fricsay: Marš) ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Čas za decu i mladež ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Misionarski odgovori ★ 17.20 Salonska kapela Schweizer. (Mader: Alpinski valcer; Schack: Serenada; Čajkovski: Trojka; Korn-gold: Odlomci iz pantomine „Sneško“; Cabella: Danza fantastica; Schweizer: Perpetuum mobile; Kalman: Holandska ženica — potpurji) ★ 17.50 Radio odgovori. Zatim: Na-stavak salonske kapele ★ 18.50 Duet Berkly Lili i Gozon Gyula ★ 19.40 Nagy Izabella peva narodne pesme uz pratnju ciganske muzike ★ 20.40 Vesti ★ 21.00 Prenos iz Soprona ★ 22.15 Gramo-ploče ★ 23.00 Članovi operskog orkestra. (Doppler: Ilka — uvertira; Figedy: II. svita; Erkel: Bank ban — fantazija; Nagy: Romantični valcer; Lülling: Indijska svita)

Droitwich 1500m 150kw 200kc
12.00 Program sa gramo ploča ★ 12.45 Radio orkestar ★ 14.00 Orkestarski koncert ★ 15.05 Koncert radio orkestra ★ 16.00 Koncert na orguljama ★ 16.30 Reginald King i njegov orkestar ★ 17.45 Student-ske pesme (muški radio hor; solista Henry Cummings, bariton) ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Sportska kozerija ★ 23.30 Koncert radio vojne kapele ★ 21.30 Music hall ★ 22.30 Vesti ★ 23.00 Koncert B.B.C. pozorišnog orkestra ★ 24.00 Muzika za igru orkestra Ambrose

Deutschlaudsender

1571m 60kw 191kc
6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.00 Najnovije vesti ★ 12.00 Po-dnevni koncert radio orkestra ★ 13.00 Vesele gramoploče ★ 13.45 Najnovije vesti ★ 15.15 Dečji čas ★ 16.00 Veselo subotnje popodne (hor, orkestar i vokalni solisti) ★ 18.00 Nedeljni sportski pregled ★ 18.40 Muzika sa gramoploča ★ 20.15 Od ljubavi pevaju sve violine kapele Georga Boulangera i Georga Nattel-manna ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Radio izveštaj sa utakmice u hokeju na ledu ★ 23.00 Muzika za igru orkestra Erich Boerschel-a

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 9.15 Jutarnji koncert (sopran, ba-riton i klavir) ★ 10.00 Vesti ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Muzika sa gramoploča ★ 15.00 Čas za mladež ★ 16.00 Sa-reni popodnevni koncert ★ 18.00 Glas granice ★ 18.45 Zabavni orke-starski koncert ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.15 Nasmejano kroz Ne-mačku (orkestar, humoristi i svako-vrsni solisti) ★ 22.30 Vreme, vesti ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00—2.00 Noćni koncert sa gramoploča

Hamburg 372m 1,5kw 806kc
6.35 Jutarnji koncert vojne kapele ★ 10.50 Vesti ★ 11.00 Školski čas ★ 11.30 Podnevni koncerti malog radio orkestra ★ 12.05 Vreme, vesti ★ 12.15 Nastavak podnevognog koncerta radio orkestra ★ 13.20 Mužička ra-zonoda ★ 14.30 Odlomci iz opereta (gramo ploče) ★ 16.00 Popodnevni orkestarski koncert ★ 17.30 Konrad Beste čita svoja dela ★ 18.00 Večernji koncert sa gramoploča ★ 19.00 Koncert na mandolini Kurt Jensen ★ 19.30 „Setten“. radio igra od H. Wriede-a ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.10 Vatromet na operetskom nebnu (orkestar, djaz-kapela i solisti) ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Mužička medju-igra ★ 23.00 „Danas ne mi-slim na sutra“ (djaz-orkestar)

Heilsberg 276m 60kw 1085kc
6.35 Jutarnji orkestarski koncert ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.40 Vesti ★ 11.30 Koncert malog radio orkestra ★ 13.05 Muzika sa gramoploča ★ 15.10 Nove radio tehničke knjige ★ 15.30 Dečji čas ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 18.30 Koncert na orgulja-

SUBOTA, 1 DECEMBRA

ma A. E. Schütza ★ 19.35 Vokalni koncert K. O. Dittmera (bariton) ★ 20.00 Vreme, vesti ★ 20.10 Čas dru-garstva ★ 21.10 Kratka humoristička radio igra po noveli od Hans Watzlicka ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Muzika za igru

Hilversum 1875m 20kw 160kc
20.43 Gramo-ploče ★ 21.00 Gramo ploče ★ 21.10 Šareni mužički pro-gram

Huizen

1875m 7kw 166kc
20.50 Orkestarski koncert ★ 21.40 Gramo-ploče ★ 21.50 „Arabella“. Opereta u 3 čina od R. Straussa. U pauzi: vesti ★ 24.00 Gramo-ploče

Kalundborg 1261m 7,5kw 238kc
11.45 Školski čas ★ 12.00 Prenos iz restorana „Wiwex“ ★ 15.30 Koncert radio orkestra ★ 16.20 Vokalni koncert Biddy Heilmannove: pesme Roberta Franza ★ 18.15 Čas francuskog jezika ★ 19.00 Novinarske vesti ★ 20.00 Holberška svečanost (prenos iz Opštinske kuće) ★ 22.00 Novinarske vesti ★ 22.15 Popularni orkestarski koncert ★ 23.00 Moderna muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
20.00 Varšava ★ 22.00 Gramo ploče ★ 22.15 Varšava ★ 23.35 Gramo ploče

Košice 269,5m 2,6kw 1113kc
20.05 Koncert vojne muzike ★ 21.00 Prag ★ 22.30—23.30 Moravska Ostrava.

Krakow 304,3m 2kw 896kc
20.00 Varšava ★ 23.35 Muzika za igru (gramo-ploče) ★ 24.00 Varšava

Köln 455,9m 60kw 658kc
6.00 Jutarnji koncert sa gramoploča ★ 7.15 Koncert duvačkog orkestra ★ 8.45 Školski čas ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert muškog hora i tria na citramu ★ 14.15 Koncert sa gramoploča ★ 16.00 Poseta veseloj muzici (orkestar, hor, sopran i tenor) ★ 19.00 Narodna muzika (ženski hor, alt, gitara) ★ 20.00 Prve večernje vesti ★ 20.15 Dva časa muzike, pesme i šale (orkestar, hor i solisti) ★ 22.00 Vreme, vesti ★ 22.20 Mužička medju igra ★ 23.00 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Jutarnji koncert iz Heilsberga ★ 8.20 Muzika sa gramoploča ★ 9.00 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.10 Koncert sa gramoploča ★ 14.00 Vreme, vesti ★ 14.15 Muzika sa gramoploča ★ 15.05 Dečji čas ★ 16.00 Po-podnevni koncert iz Hamburga ★ 17.45 Savremeni leksikon ★ 18.20 Kamerna muzika za gitare ★ 18.50 Iz novih ton-filmova (gramo-ploče)

SUBOTA, 1 DECEMBRA

★ 20.00 Vesti ★ 20.10 Prenos iz Hamburga: Vatromet na nebu ★
22.00 Vesti i sport ★ 23.00 Muzika za igru

London Reg. 342,1m 50kw 877kc
12.45 North Regional program ★
13.15 Muzika sa gramofono-ploča ★
14.00 Droitwich ★ 18.15 Dečiji čas ★
19.00 Prve vesti ★ 19.30 Koncert orkestra Haydn Fawcetta ★ 21.30 Škotske igre i škotske narodne pesme ★ 21.00 Klavirski koncert Frank Laffite ★ 22.00 Koncert radio orkestra I Andrew Clayton, tenor ★
23.00 Prognoza vremena i vesti ★
23.10 Muzika za igru orkestra Ambrose-a ★ 23.40 Muzika za igru sa gramofono-ploča ★ 24.00 Nastavak muzike za igru orkestra Ambrose-a

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramofono-koncert ★ 12.30 Vesti ★
12.45 Gramofono-ploče ★ 19.35 Francusko veče. Koncert na harmonici ★
20.00 Vesti ★ 20.25 Vokalni koncert ★ 20.50 Gramofono-ploče ★ 21.30 Predavanje ★ 21.40 Gala koncert i čelista M. Marechal. (Debussy: Mala svita; Lalo: Koncert; Charpentier: Luisa) ★ 22.45 Koncert na čelu M. Marechala ★ 23.05 Muzičko šarena veče ★ 23.30 Muzika za igru

Milano 368,6m 50kw 814kc
12.30 Gramofono-ploče ★ 12.45 Vesti ★
13.00 Vreme ★ 13.15 Orkestar Ferruzzi ★ 13.35 Gramofono-koncert ★
14.15 Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Berza ★ 16.35 Vesti ★ 16.45 Čas za decu ★ 17.00 Rubrika za gospodinje ★ 18.18 Poljoprivreda ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 20.00 Vesti ★
20.30 Vreme. Politika ★ 20.45 „Mali knez“. Opereta u 3 čina od C. Leccia (za vreme pauze: Konverzacija)

Monte Ceneri 257m 15kw 1167kc
20.00 Fantazija za kino-organ ★
20.20 Osveta Conchite, radiofonski roman ★ 20.30 Vokalni i instrumentalni koncert. (1. Mascagni; Masko, uvertira; 2. Leoncavallo; Duet iz Pajaca; 3. Mozart: Don Juan, uvertira; 4. Mozart: Don Juan, odlomak; 5. Verdi: Uvertira; 6. Verdi: Rigoletto, duet; 7. Puccini: Sestra Angelika, intermezzo; 8. Dve ljubavne pesmice; 9. Verdi: Maskenbal; 10. Mozart: Figarova ženidba, uvertira; 11. Mozart: Aria iz Figarove ženidbe; 12. Massenet: Aria iz Kralj od Lahora; 13. Puccini: Aria iz Turandot-a; 14. Meyerbeer: Aria) ★ 21.45 O šumarstvu. (Predavanje) ★ 22.00 Muzika za igru ★ 22.30 Nedeljni pregled

Midland Reg. 391,1m 25kw 767kc
18.15 Dečiji čas ★ 19.00 Prve vesti ★ 19.30 Koncert kvinteta Harry Englemana ★ 20.30 Popularni orkestarski koncert ★ 22.30 Šarena veče (orkestar, hor i solisti) ★ 23.00 Prognoza vremena i vesti ★ 23.30 Program Londona

Mor. Ostrava

259,1m 11kw 1158kc
18.10 Jugoslovenske melodije ★
21.00 Prag ★ 22.30—23.30 Radio film.

München 405,4m 100kw 740kc

7.00 Jutarnji koncert sa gramofono-ploče ★ 8.30 Čas gimnastike za žene ★ 10.15 Školski čas ★ 12.00 Podnevni koncert radio orkestra ★ 13.25 Mala dela velikih majstora (gramofono-ploče) ★ 14.10 Sportska nedelja ★ 14.45 Šah za početnike ★ 16.00 Popodnevni koncert malog radio orkestra ★ 17.45 Čovek i njegov prirodan odnos prema muzici, predavanje ★ 18.30 Venčanje sa preprekama, razgovor o ništavnosti zaključivanja braka ★ 19.00 „Mali salon“, opereta u tri čina od Carl Walter Petzl-a ★ 20.30 Vesti ★ 21.00 Šarena veče (orkestar, džaz-kapela, hor i solisti) ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.20 Međuprogram ★ 23.00 Muzika za igru

Oslo 1186m 60kw 253kc

19.50 Radio orkestar ★ 21.15 Predavanje ★ 22.00 Aktualiteti ★
22.45 Muzika za igru (gramofono-ploče)

Palermo 531m 3kw 565kc

17.30 Gramofono-ploče ★ 18.10 Laka muzika ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Sport ★ 20.30 Vreme ★ 20.45 Odlomci iz opera. (Posle koncerta: Gramofono-ploče: Parlophon) ★ 23.00 Vesti

Poste-Parisien

312,8m 60kw 959kc
13.05 Pokrainske pesme (gramofono-ploče) ★ 13.35 Odlomci iz operete (gramofono-ploče) ★ 14.19 Radio kvintet ★ 19.25 Berza ★ 20.05 Sport, Vesti ★ 20.23 Nedeljni pregled ★ 20.30 Elisabeth Schumann i Sergije Rahmanić (gramofono-ploče) ★ 20.50 Richard Tauber (gramofono-ploče) ★ 21.15 Koncert ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.30 Laka muzika

Poznaj 345,6m 1,8kw 868kc

22.15 Varšava ★ 23.35 Gramofono-ploče ★ 24.00 Varšava

Prag I (Praha)

470,2m 120kw 638kc
6.15 Gimnastika. Muzika i pevanje ★ 11.05 Koncert salonskog orkestra ★ 12.25 Pregled štampe ★ 12.35—13.35 Koncert salonskog kvarteta. (Offenbach: Lepa Jelena. Uvertira; Gounod: Faust. Fantazija; Hašler: Češka pesma; Mouton: Stara dobra vremena; Francuski potpuri; Dvorák: Humoreska; Partos: Sonja; Baier: Intermezo iz baleta) ★ 13.35 Industrija. Trgovina. Zanati ★ 15.55 Koncert ★ 16.40 Čas za odrasle ★ 17.05 Predavanje ★ 17.25 Koncert za dva klavira ★ 18.05—18.55 Čas za Nemce. I Predavanje; II Radio igra ★ 19.10 Horski koncert ★ 20.05 Gala koncert. Prenos iz sale Smetana. Solo Nuri-Hadžićeva (sopran) (Jugoslovenske narodne pesme; Marel: Beograd; Dobronić: Na-

govarijanie; Novak: Zora; Bajuk: Sunce peče; Gregorčič: Ruža; Trozvenica; Vomačka) ★ 21.00 Jugoslovenski nacionalni praznik. Radio film o životu Kralja Aleksandra I ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Gramofono-ploče ★ 22.30—23.30 Morav Ostrava

Prag II (Praha)

249m 5kw 120kc
14.25 Koncert ★ 15.00—15.40 Čas za Nemce. Predavanja ★ 15.40 do 15.50 Vesti na nemackom ★ 18.40 Brno ★ 19.00 Prag I.

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Jutarnji koncert sa gramofono-ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.15 Školski čas ★ 10.45 Vokalni koncert Anne Wegmann-Schmidt (alt): trio malo poznate pesme od Joh. Brahma ★ 11.00 Koncert na orguljama ★ 12.00 Podnevni orkestarski koncert ★ 13.15 Koncert sa gramofono-ploče ★ 14.15 Šarena narodna muzika ★ 16.00 Popodnevni koncert iz Kölna ★ 19.00 Koncert sa gramofono-ploče ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Prenos iz Hamburga: Uzbuna na nebu ★ 22.00 Vreme, vesti i sport ★ 22.30 Narodne pesme sa gramofono-ploče ★ 23.00 Muzika za igru ★ 24.00 Noćni koncert iz Frankfurt-a

Warszawa 1414m 120kw 212kc

12.10 Orkestarski koncert ★ 13.05 Arije iz opera (gramofono-ploče) ★ 15.35 Berza ★ 15.45 Gramofono-ploče ★ 16.30 Čas za odrasle ★ 17.50 Predavanje ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Koncert za dva klavira. (Godowski: Parafriza iz „Poživ na igru“ od Webera; Cassello: Capriccio iz svite „Scarlattiana“ St. Saens: Scherzo op. 87) ★ 18.45 Predavanje ★ 19.00 Koncert hora „Harfa“. (Beethoven: Himna noći; Rudnicki: San; Niewiadowski: Zubor šume; Lachman: Dosada; Swierzyński: Uspavanka; Lachman: Narodna pesma; Pesma iz Silezije) ★ 19.30 Džaz za dva klavira ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Laka muzika ★ 20.45 Zurnal ★ 21.00 Simfoniski koncert. (F. Mendelssohn: „Ruy Blas“; Paganini-Wilhelmi: Koncert d-dur op. 6; Svendsen: Dve švedske melodije; Sibelius: Tužni valcer; Wagner: Marš iz op. „Tannhäuser“) ★ 21.45 Litearni čas ★ 22.00 Koncert i reklame ★ 22.15 Muzika za igru ★ 22.35 Laka muzika (gramofono-ploče) ★ 24.00 Muzika za igru

Уредник:
Петар С. Обрадовић

Београд, Ускокача 8, телефон 20-714

Пошт. фах 451

Власник и издавач:
Сретен Ил. Обрадовић

Штампа:
Графички уметнички завод Планета
Београд, Ускокача 8, телефон 20-714