



# Jugoslovenska knjiga.

---



# Jugoslovenska knjiga.

Zbirka srbskih in hrvaških izvrstnih del.

---

Izdaja

Janko Pajk.

---

I.

Izbrane narodne srbske pesni.

A. 46.



I z b r a n e

# Narodne Srbske Pesni.

S slovnicou, tolmačenjem in rečnikom.

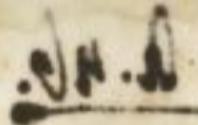


Na svitlo dal  
Janko Pajk,  
c. k. gimnazijski profesor v Kranju.



V GORICI,  
založil Dragotin Sohar, knjigotržec.

1865.



Ne boje se slovinkinje vile  
Uz šestoper da će poginuti;  
Pače znadi da, gdje njega nije,  
Tu ni pjesan slovinska ne zrije.

Iz Mažur. Čengić age.

II 9 260049



9. X. 1947/8430  
P.K.L.

## Kazalo.

	Čitatelju	Na strani
Čitatelju . . . . .		VII—XIII
Srbska slovница . . . . .		1
I. Uroš i Mrljavčevići *) . . . . .		23
II. Marko Kraljević i Musa kesedžija . . . . .		36
III. " " " Djemo Brdjanin . . . . .		50
IV. " " " Arapin . . . . .		60
V. Sestra Leke kapetana . . . . .		80
VI. Smrt Kraljevića Marka . . . . .		107
Opomba . . . . .		119
Pomen skrajšanj v rečniku . . . . .		121
Začetek rečnika . . . . .		122

---

\*) Tako se naj v I. pesni povsod čita.

o T a x a M .

Imprint 107.

HIE.—UV	110000
1	100000
2	100000
3	100000
4	100000
5	100000
6	100000
7	100000
8	100000
9	100000
10	100000
11	100000
12	100000
13	100000
14	100000
15	100000
16	100000
17	100000
18	100000
19	100000
20	100000
21	100000

## Čitatelju.

N

ni moj namen v predgovoru temu deleu na dolgo in široko o narodnih srbskih pesnih govoriti. Le to hočem opomeniti, da so ti krasni plodi proste domišlige srbskega ljudstva vsem izobraženim neslovanskim kakor tudi mnogim slovanskim narodom znani in z veliko pohvalo čitani, pri nas pa slovencih, najbližih sorodnikih srbov in hrvatov, še pre malo udomačeni. Slovenske svoje rojake s temi pesnimi bolj soznaniti, zraven pa tudi našim bližnjim sosedom, ki kakor mi z latinico pišejo, skrbno posnete besede teh pesni podati, — to

s to izdajo namerjavam. Pred vsem drugim naj toraj ustroj svoje knjižice popišem.

Pred besede sem kratko srbsko slovničo postavil, pisano v slovenskem jeziku. Kratkim biti je moje prvo prizadevanje bilo, ker sem si dobro svest da smo slovenci sedanje dobe v gramatikiziranje tako rekoč do grla zabredli. Imenoslovja sem se latinskega držal, ker je vsakemu bolj učenemu — saj za kmeta ni ta knjiga pisana — gladko in razumljivo. Sintakse nisem pridjal, da ne bi preveč listov naraslo; samo o glagolu sem toliko omeniti moral, kolikor se mi je neobhodno potrebno zdelo. Posneta je pa slovniča — ktero sem po svoje razredil — nekaj iz mojih lastnih opazk, največ pa iz srbske z latinico natisnjene izvrstne knjige: „Oblici srpskoga jezika, napisao Gj. Daničić, četvrto izdanje, u Biogradu u državnoj štampariji 1864.“ S srbskimi naglasi nisem mogel v tej slovniči rojakov soznaniti, ako tudi imam vse gradivo na-

brano, ker ta nauk posebno knjigo zahteva, kar vsak ve, kdor se je količkaj s srbskim naglasoslovjem pečal.

Besede teh pesni so vzete iz Vukove zbirke, druge knjige od leta 1823. Kjer so se besede z Vukovim novejšim rečnikom, kteri mi je bil vodja skoro pri vsaki besedi, in s pesnimi samimi uzajemale, tam nisem od Vuka nikjer odstopen, ampak se ga trdno držal izuzemši od Vuka nezapisani *h*, kterege sem kjerkoli je mogoče bilo postavil. Ker so te pesni, ktere jaz v gajici podajam, izmed najstarejših, zato se v njih dosta starega nahaja, kar pa jaz nisem v sedanjo srbščino prepisal, akoravno bi mi to bilo lahko bilo. Tudi nisem različnosti oblik in mnogovrstnosti govora po enem kopitu pritezati in tako rekoč popraviti hotel, ker imam jaz jezik za slobodno stvar človeškega duha, kterege ne sme človek v suženjske verige kovati. Tudi sem pri tem hotel, naj se slovenski

čitatelji z bogastvom srbskih narečij sprijaznijo, bez katerih znanja se ne dá srbska književnost temeljito razumeti. Da ravno rečeno v malo primerih pokažem, hočem nektere besede, kakor: dat. tebe za tebi, lagun za lagan, bílo za bijelo, jali in ali za ili, fatiti za hvatiti, pre—za kar se večkrat pro—pričakuje, i. t. d. našteti. Marsikako mesto v teh pesnih se vidi na prvi pogled kakor da bi krivo bilo, ali pri drobnem preiskovanju obvelja.

Mnogim besedam sem tolmačenje pridal, ker naši ljudje sploh nimajo srbskih rečnikov, in pod besede sem tolmačenje postavil, da bi čitanje menj težavno bilo. Ako je tu pa tam kaka menj važna beseda neiztolmačena ostala, naj mi to čitatelji blagovoljno prizanesejo, ker bi se sicer knjiga bila odebelušila in tako cena povišala.

Rečnik, kterega sem na koncu knjige pridobil, obsega tuje, ali srbskemu jeziku navadne

besede. Za razloženje nekterih tudi v Vuku ne razrešenih besed kakor tudi za „opombo“ se imam čisto posebno učenosti in uljudnosti prečastitega gospoda Stepana Kociančiča zahvaliti, rojaka ne samo v iztočnih jezikih — ktere v goriški bogoslovnici uči — ampak tudi v slovanščini jako zvedenega, kteri me je kakor pri tem delu z bistrim svojim znanjem, tako tudi pri mojih srbskih in hrvaških študijah sploh s svetom in knjigami podpiral. Ob enem se tukaj gospodi c. k. častnikom hrvaškim in drugim hrvaškim gospodom, ki se sedaj v Gorici bavijo, za njih podučne pogovore in knjižno podporo od srca zahvaljujem.

Da sem ravno Kraljevića Marka izbral, kdo mi bo to zameril, ako pomisli, da je on glavni junak južnih slovanov. Kteri jugoslovenski pesnik ni Marka opomenil? Slavni Vrazi, Trnski, Puciči in že stari pesniki so Marku narazrušive spomenike slave postavili. On se mi je tedaj najprimernejši

začetnik zdel. Marsikdo mi bo morebiti prigovarjal, zakaj nisem več in mnogovrstnih pesni natisnil. Uzrok temu je bil ta, ker je ta izdaja prvo poskušanje, ali se našemu omikanemu svetu srbske in hrvaške poezije ljubi. Ako bode morebiti to izdanje tako ljubezen obudilo ali našlo, ondaj mislim v izdavanju napredovati, ker mi je moj založnik, g. Dragotin Sohar, svojo pripravljenost obrekel. Tedaj bi za to knjižico prišla cela „jugoslovenska knjiga“ na svetlo in sicer najpred veča zbirka narodnih srbskih pesni raznovrstnih, potem Mažuranićeva „Smrt Čengić age“, Gundulićev „Osman“ in druga dela izbrana.

Da se pa to doseže — kar bi mislim našemu jeziku in pesništvu v veliko korist bilo, — mi je tako treba blagovoljne podpore tako od strani naših kakor hrvaških učenjakov, posebno pa mnogo-brojnega udeleževanja naše za vse krasno vnete jugoslovenske mladeži in njenih učiteljev.

— XIII —

Ako bodo ti mojemu poduzetju prijazni, se bode  
lahko krasna, zdrava in skoz in skoz narodna poezija  
srbska in hrvaška na naše slovensko književno  
polje presadila in k edinosti enega knjižnega je-  
zika na celiem jugu pripomogla.

U to božja pomoć!

V Gorici 25. oktobra 1864.

Janko Pajk.

# Srbska slovnica.

---

giovola galardiz

---

## Kratka slovnica srbskega jezika.

---

§. 1. *O nekih glasih.* Srbski jezik ne izgovarja po vseh krajih *h*, ampak ga ali čisto izpušča n. p. *čoa* mesto *čoha*, ali ga pa z *v* ali *j* nadomestjuje: *uvo* m. *aho*, *tijo* m. *tiho*. Jaz sem ga povsod postavil, kjer je ali na sredi ali na kraju izpuščen n. p. *straha* m. *straan*, *hvatići* m. *vatiti*. — *Hv* pa se rad v *f* preminja: *dofatiti* = *dohvatiti*, *fala* = *hvala*.

§. 2. *Dž* je eden glas, ki se kakor talijanski *ge* izgovarja, n. p. *džep* (trdnejše nego naš *žep*).

§. 3. *Dj* je tudi eden glas ali mekši ko *dž*, n. p. *djevojka*. Česi ga z *d'*, madjari z *gy* izražujejo. Kjer sem jaz *d'j* postavil naj se oba glasa, *d* in *j* slišita kakor v slovenskem, n. p. I 16 *d'jete*.

§. 4. Ć se mekše izgovarja nego č, n. p. *ćemer* (pâs). Dobro to besedo v izgovarjanju ločijo srbi od *čemer* (grenkost, otrov). Na goriškem slovenci *tje* in *tretji* skoro enako, samo nekoliko pretrdo izgovarjajo proti srbskemu č. Česi pišejo *t'*, madjari *ty*.

## Srbske deklinacije.

§. 5. Teh je troje: 1. substantivna; 2. pronominalna; in 3. adjektivna.

### 1. Substantivna deklinacija.

Ta se zopet na troje deli: a) v tisto, ki ima v genitivu — e (žena/e); b) ki ima v genitivu — a (jelen, selo, pleme); c) ki ima — i (stvar/i).

#### a) žena:

singular:	plural:
nom. žena	žen-e
gen. žen-e	žen-â
dat. žen-i	žen-ama
acc. žen-u	žen-e
voc. žen-o	žen-e
loc. žen-i	žen-ama
instrum. žen-om	žen-ama

(Pravega duala v našem smislu srb nema.)

Opazke: a) pred i se g v z, h v s in k v c spreminja: nozi (noga), snasi (snaha), ruci (ruka). b) možka substantiva (n. p. sluga) se kakor žena sklanjajo; γ) mati se razun instrum. materom v singul. ko v slovenskem, v plur. ko žene pregibuje;

b) *jelen* se sklanja:

singular:	plural:
nom. <i>jelen</i>	<i>jelen-i</i>
gen. <i>jelen-a</i>	<i>jelen-â</i>
dat. <i>jelen-u</i>	<i>jelen-ima</i> (om)
acc. <i>jelen-a</i>	<i>jelen-e</i>
voc. <i>jelen-e</i>	<i>jelen-i</i>
loc. <i>jelen-u</i>	<i>jelen-ima</i>
instr. <i>jelen-om</i>	<i>jelen-ima</i> (i)

(Jelen se povsod na tistem zlogu naglaša).

Opombe: α) pred *e* v voc. sing. se *g* — *h* — *k* — *c* v *ž* — *š* — *č* spreminjajo: bože i. t. d.; pred *i* pa kakor pri α) deklinaciji; — β) acc. sing. se tudi pri neživih nekokrat na *a* končuje: I 145 „na šatora ne okreće glavu;“ — γ) mehki soglasniki imajo v voc. *u*: kralju; — δ) neutra se razunže iz slovenskega znanih razločkov čisto po *jelenu* sklanjajo.

c) *stvar* se sklanja:

singular:	plural:
nom. <i>stvar</i>	<i>stvar-i</i>
gen. <i>stvar-i</i>	<i>stvar-î</i>
dat. <i>stvar-i</i>	<i>stvar-ima</i>
acc. <i>stvar</i>	<i>stvar-i</i>
voc. <i>stvar-i</i>	<i>stvar-i</i>

loc. stvar-i	stvar-ima
instr. stvar-ju	stvar-ima

O pombe: a) beseda *kči* (steblo *kčer* — ) se razun nom. kakor *stvar* sklanja; — β) v instr. sing. se *j* s prejšnjim soglasnikom v eden mehek glas topi: smrću(—tju) — γ) *kost*, *kókoš*, *vaš(uš)*, *oči* in *uši* (= *ušesi*) in nekaj malo drugih besed ima v gen. plur. *iju*: *kostiju* i. t. d.

## 2. Pronominalna deklinacija.

§. 6. Ta deklinacija razpada v dve vrsti. Prva obsega tista pronomina, ktera nemajo različnega spola: ja, ti, mi, vi, sebe, — druga obsega pronomina različnih spolov: on, sam, i. t. d.

a) izgledi prve vrste:

singular:

nom. ja	ti	—
gen. men-e	teb-e	seb-e
dat. men-e	teb-e	
acc. men-e	teb-e	
voc. —	ti	
loc. men-e	teb-e	
instr. men-om	tob-om	kakor tebe itd.

plural:

nom. mi	vi	—
gen. na-s	va-s	seb-e
dat. na-ma	va-ma	kakor v sing.
acc. na-s	va-s	
voc. —	vi	
loc. na-ma	va-ma	
instr. na-ma	va-ma	

Opazka: enklikitice (*mi* za *mene* i. t. d.) so ravno take in se ravno tako rabijo ko slovenske.

b) izgledi druge vrste:

Genitiv teh pronomin se na — *oga* in — *ega* končuje, t. j. pri možkem in ženskem spolu.

singular:

možki	ženski	srednji spol
nom. sam	sam-a	
gen. sam-oga	sam-e	
dat. sam-omu (-ome)	sam-oj	
acc. sam-oga (sam)	sam-u	
voc. sam	sam-a	
loc. sam-om (-ome)	sam-oj	
instr. sam-ijem	sam-om	

razun nom, acc. in  
voc. (*sam-o*), kakor  
možki spol.

	plural:	
možki	ženski	srednji spol
'nom. sam-i	sam-e	sam-a
gen. sam-ijeh		
dat. sam-ijem		kakor možki spol
acc. sam-e	sam-e	sam-a
voc. sam-i	sam-e	sam-a
loc. sam-ijem		
instr. sam-ijem (-ima)		kakor možki spol

O pozke. α) mehka steba spreminjajo v možkem in srednjem spolu o v e n. p. *našega, našemu*; — β) ista steba skrajšujejo — *ije* v — i n. p. *naših, našim*; — γ) dat. in loc. singulara kakor tudi dat., loc. in instr. plurala so si pogosto enaki.

On se kakor v slovenskem sklanja razun loc., instrum. in pa ženskega spola, kjer se po gore stoječim izgledom ravna. „*Ona*“ ima v dat. in loc. sing. *njojzi* zraven *njoj*; v acc. sing. pa navadno je namesto *ju*.

### 3. Adjektivna deklinacija.

§. 7. Adjektiva se v srbskem na dva načina sklanjajo: a) *nedoločeno*, t. j. kakor substantiva, ali tako samo v singularu (razun instr.); b) *določeno*,

t. j. kakor pronomina in tako v singularu in pluralu v možkem, ženskem in srednjem spolu.

a) *nedoločeno*

se sklanjata samo možki in srednji spol in to samo  
v singularti:

možki	ženski spol
nom. žut	žuto
gen. žut-a	<u>kakor možki spol</u>
dat. žut-u	
acc. žut-a (žut)	<u>žuto</u>
loc. žut-u (instr. žut-ijem)	<u>kakor možki spol</u>

Opazka: Plurala in ženskega spola *nedoločeni* deklinaciji navadno manjka.

b) *določena deklinacija*

se od konca do kraja po *pronominalni* (§. 6.) ravna. Ni toraj posebnih izgledov treba pokazati.

Opomba: Navadno se adjektiva po eni kakor po drugi t. j. določeno in nedoločeno sklanjati dajo. Ali vendar je pri *posesivnih adjektivih*, ktera se končujejo na *o/ev, in, j*, nedoločena, — pri ad-

jektivih na *ij*, *ski* in *nji* določena sklanjava navadnejša, celo pravilna.

### *Komparacija adjektiva.*

§. 8. Ta je troja:

- 1) na — *ji*: *mlad*, *mladji*, *najmladji* [naj — se vedno naglaša]; *visok*, *viši*, *najviši*; *živ*, *življi*, *najživlji*. [Ženski spol je povsod na — *a*, srednji na — *e*.]
- 2) na — *ši*, ali le pri teh treh prilogih navadna: *lak*, *lakši*; *lijep*, *ljepši*; *mek*, *mekši*.
- 3) na — *iji*: *star*, *stariji*; *pametan*, *pametniji*.

Razločki med pozitivi in komparativi nekaterih prilogov so sploh isti ko v slovenskem: *dobar*, *bolji*; *mali*, *manji* i. t. d.

### *Konjugacija.*

§. 9. Ta je navadna, *splošna* — in pa *posebna*. (Znanje slovenskega glagola povsod kakor temelj podlagam).

#### *A) Splošna konjugacija:*

*Praesens* je pri vseh šesterih vrstah glagolov enak slovenskemu, samo s temi razločki, da a) srbski glagol *duala* nema; b) da se prva oseba sin-

gulara tudi na — u včasi končuje: *hoču*; in c) da se tretja oseba plurala vedno skrajšana glasi: *plētu* [slov. *pletó*], *vide* (slov. *vidijo*).

*Aorist* se navadno iz infinitivovega osnova dela ter se na-nj končnice privezujejo, n. p.:

singular:	plural:
1. plet-oh	1. plet-osmo
2. plet-e	2. plet-oste
3. plet-e	3. plet-oše

(Naglas je vedno na korenem zlogu *plet* —). Od *čuti* je *čuh* (*ču*, *ču* i. t. d.); *tonuti* ima *tonuh* itd. *Reči* ima *rekoh*, *reče*, *reče*, *rekosmo* i. t. d., ter se *k* pred *e* v č spreminja kakor tudi *g* v ž (*dvigoh*, *dviže*). Glagoli druge vrste radi aorist tudi iz korena delajo, n. p.: *stegoh*, *steže* od *stegnuti* (*steg*—).

Iz teh izgledov se vidi, da je pri soglasnično končajočih se osnovih *o* in *e* treba vmes devati, pri samoglasničnih osnovih pa ne.

*Imperfektum* se vedno na — *ah* končuje; da bi dva *a* skupaj prišla, eden izpade: n. p. od *plesti*, *mrijeti*, *pisati*,

singular:

1. plet-ijah	mr-ah	pis-ah
2. plet-ijaše	mr-aše	pis-aše
3. plet-ijaše	mr-aše	pis aše

plural:

1. plet-ijasmo	mr-asmo	pis-asmo
2. plet-ijaste	mr-aste	pis-aste
3. plet-ijahu	mr-ahu	pis-ahu

(Naglas je povsod na korenju glagola).

*Pecí* ima *pecijah*, *kleti*: *kunijah*, *čuti*: *čujah*, *umijeti*: *umijah*, *vidjeti*: *vidjah*, *nositi*: *nošah*, *čuvati*: *čuvah*, *brati*: *brah*, *kupovati*: *kupovah*.

Primeri zarad boljšega razločevanja končnice *imperfekta* s končnicami *aoristovimi*!

*Imperativ* se kakor v slovenskem na *i* in *j* končuje: *pleti*, *peci*, *reci*, *mri*, *umij* (*umijeti*), *piši*, *kupuj* i. t. d.

*Participium praesentis* se dela iz 3. oseb. plur. *praes.*, na — *ući* in — *eći*: *plétuci*, *mruci*, *videći*, *noseći*, *pisući*, *beruci*.

*Partic. aoristi* ima krajšo obliko *v* in deljšo *vši*; obe obliki pa se pri prvem razredu glagolov iz *korenine*, pri drugih razredih iz *infinitivovega osnova* delajo: *pletav* [*a* se vmes deva, da se more izgovoriti], *pletavši*; *mrv*, *mrvši*; *vidjev*, *vidjevši*; *kupovav*, *kupovavši*.

*Particip. perfekti* se v možkem spolu na *o*, v ženskem na *la*, v srednjem na *lo* konča; napravlja

pa se pri glagolih prvega razreda iz korenine, po drugod iz infinitivovega osnova, n. p.: *pleo*, *plela*, *plelo* (plesti); *mro*, *mrla*, *mrlo*; *tonuo*; *pisao* i. t. d. Nekokrat se *ao* v *o* stopi; jaz sem to naznamoval s strešico: VI 62 *svezô* = svezao (*svezala*, *svezalo*); nekokrat pa zopet *ao* stoji za *o*, n. p. I 251 *pomogao* (= pomogo); *došao* (= došo).

*Partic. passivi* je dvoji na — *n* in *t*: *plèten*,  
(pletèna, pletèno); *čuven*; *vidjen*, *pisan*, *klet* (ku-  
nem); *kupovan*.

### B) Posebna konjugacija

nekterih glagolov; ti so: *biti*, *iti* in *hotjeti*.

a) biti:

<i>Praes.</i>	1. jesam (sam)	jesmo (smo)
	2. jesi (si)	jeste (ste)
	3. jest (je)	jesu (su).

### *Imperfektum ima dve obliki:*

42

1. bijah bijasmo  
 2. bijaše bijaste  
 3. bijaše bijahu  
 (Naglasek je povsod na *i*);

β)

1. bjeh	bjesmo
2. bješe	bjeste
3. bješe	bjehu.

<i>Aorist:</i>	1.bih	bismo
	2.bi	biste
	3.bi	biše.

*Opomba:* Kader je treba glagol *biti* zanekati (negativnega storiti), se mu v praes. *ni*, sicer pa *ne* predstavlja: nijesam (nisam); ne bijah (tudi skupaj pisano) nebrijah.

O *futuru* kakor sostavljenem času bode pozneje govor.

b) *iti* in sostavljenici tega glagola:

*simplex (compositum)*    *simplex (compositum)*

<i>Praes.</i>	1. idem (dodjem)	idemo (dodjemo)
	2. ideš (dodješ)	idete (dodjete)
	3. ide i. t. d.	idu i. t. d.

<i>Imperfectum:</i>	1. idjah (dodjah)	idjasmo (dodjasmo)
	2. idjaše (dodjaše)	idjaste i. t. d.
	3. idjaše „	idjahu

<i>Aorist:</i>	1. idoh (dodjoh)	idosmo (dodjosmo)
	2. ide (dodge)	idoste i. t. d.
	3. ide „	idoše

*Infinitiv:* iti (doći).

*Imperativ:* idi (dodji) i. t. d.

*Particip. perfect.:* išao (došao ali došo, — šla, — šlo).

*Opomba:* Namesto *otidem* se rado tudi pravi *odem*; tako tudi namesto *otidoh* rado *odoh*, *ode* itd.

c) *hotjeti*:

<i>Praesens:</i>	1. hoču (éu)	hoćemo (éemo)
	2. hočeš (éeš)	hoćete (éete)
	3. hoče (ée)	hoće (ée).

*Imperfect.:* 1. hotijah (hočah) hotijasmo (hočasmo)  
2. hotijaše (hočaše) hotijaste i. t. d.  
3. „ „ „ hotijahu.

Tudi se rado pravi *htijah*, celo *ščah* in *kčah* itd.

*Aorist:* 1. hotjeh (htjeh) hotjesmo (htjesmo)  
2. hotje i. t. d. hotjeste i. t. d.  
3. „ „ „ hotješe

Tudi se nahaja *htjedoh*, *ščeh* in *kčeh* i. t. d.

*Particip. perf.: hotio, hotjela, —; pa tudi htio,  
htjela.*

Ti trije glagoli se jako pogosto nahajajo; zato sem jih posebej razložil. Druge prividne nepravilnosti so v tolmačenju omenjene.

### Sostavljeni časi glagola.

§. 10. *Imperfektum* iz praes. glagola *biti* in participija *perfect.* glagolov *imperfektivnih*, n. p.:

I. 158. Kad je Marko još nejačak *bio*,  
*Ja sam Marka vrlo milovao*,  
*U svilena njedra uvijao*

*Perfektum* iz praes. glagola *biti* in *particip. perf.* glagolov *perfektivnih*, n. p.:

IV. 21. Gospodine care od Stambola!  
*Kod mora sam kulu načinio.*

*Aorist* kakor *perfektum*:

I. 185. Kad u jutru jutro *osvanulo*,  
*I pred crkvom zvona udariše*,  
*Sva gospoda došla na jutrenje.*

*Plusquamperfectum* se sostavlja:

a) iz *imperfekta* prostega od glagola *biti* in *particip. perfect.*, n. p.:

- I. 224. Gotovo ga *bješe sustigao*,  
Al iz crkve nešto progovara;  
β) iz sostavljenega imperfekta od glagola *biti* in  
particip. perf., n. p.:
- V. 31. Izvadi mi gospodsko odjelo,  
Što *sam*, sestro, *bio pripremio*.

*Futurum I.* iz infinitiva in praes. glagola *hotjeti*,  
n. p. I. 166. A ja *ću ti biti* do koljena.

- I. 62. Znati *će* se na kome je carstvo.  
I. 80. *Hoće* Marko prayo kazivati.  
III. 26. *Učinićeš* krvcu o prazniku.

(*Učinićeš* = učinit *ćeš*).

*Futurum II.* se nadomestjuje sedanjikom dovr-  
šivnih, posebno sostavljenih glagolov,  
n. p.:

- V. 37. Kad *isprosim*, sestro, i *dovedem* (ženu),  
I tebe *ću* onda udomiti.

### 0 načinu govora (modih).

§. 11. *Indicativ* preskočim.

*Imperativ*:

a) *affirmativen*:

- I. 60. *Odbijte* se, silni od silnijeh!  
III. 54. *Neka ima*, neznana delijo! (naj ima).

β) prohibitiven:

I. 28. *Nemoj, sine, govoriti krivo!* (nikar ne govori)

*Optativ:*

I. 251. *Bog ti pomogao!*

I. 247. *Ti nemao groba ni pokopa!*

*Da bi ti duša ne ispala!*

III. 372. *Da je kome stati te vidjeti!*

*Conjunctiv:*

I. 53. *Brže hajde . . .*

*Da ti kažeš . . .*

I. 20. (Piše knjigu)

*Do onoga protop Nedeljka,*

*Neka dodje na Kosovo, (naj dojde)*

*Da on kaže na kome je carstvo.*

*Conditional:*

V. 26. *Imao bih s kime piti vino* (imel bi)

III. 55. *Ako bog dá i sreća junačka*

III. 64. *Da bi mu se kazivao Marko, (ko bi . . .)*

*Hoće njega ture pogubiti; (pogubil bi ga)*

— — — — — —

*Da ga pusti bijelu Prilipu, (ko bi . . . pustil)*

*Hoće isjeć mloge uzavnice. (posekal bi)*

primeri še V 359. i. t. d.

*Infinitiv* se rabi kakor v slovenskem; mnogo-  
krat je krajšan in supinu podoben.

*Supinum* je srbski jezik zgubil.



opium : mandeville v. what that is wanted  
I. 20. Now, nothing unique in subject of book

Opiate. Many other blades of mandeville

I. 22. How to overcome it.

I. 24. Some good medicine

I. 26. Good for cure

I. 28. Some good medicine for cure

I. 30. Some good

I. 32. Some good

I. 34. Some good

I. 36. Some good

I. 38. Some good

I. 40. Some good

I. 42. Some good

I. 44. Some good

I. 46. Some good

I. 48. Some good

I. 50. Some good

I. 52. Some good

I. 54. Some good

I. 56. Some good

I. 58. Some good

I. 60. Some good

I. 62. Some good

I. 64. Some good

I. 66. Some good

I. 68. Some good

I. 70. Some good

P e s n i.

---

j n e g q

---

## I.

## Uroš i Mrnjavčevići.

Sastala se četiri tabora  
 Na ubavu na polju Kósovou  
 Kod bijele Samodreže crkve;  
 Jedno tabor Vukašina kralja,  
 5 Drugo tabor despota Uglješa,  
 Treće tabor vojevode Gojka,  
 A četvrto carević Uroša.  
 Carevi se otimlju o carstvo,  
 Medju se se hoće da pomore,  
 10 Zlaćenima da pobodu noži,  
 A ne znadu na kome je carstvo.  
 Kralj Vukašin veli: na mene je;

---

<sup>1</sup> sastati sniti. <sup>2</sup> ubav lep. <sup>3</sup> kod pri. <sup>4</sup> carevi se tu rabi v občnem smislu kakor „knezi“ (bi mi rekli.) otimati (praes. otimam ali otimljem) trgati, o sa, carstvo namreć „srpsko.“ <sup>5</sup> medju med (tu z acc. mesto instrum.) hoće da tako se „hotjeti“ rabi, kadar je našemu „hteti“ enak; pri futuru odpade „da.“

Despot Uglješ: nije, neg na mene;  
Vojvod Gojko: nije, neg na mene.

15 Ćuti nejak carević Urošu,  
Ćuti d'jete, ništa ne besjedi,  
Jer ne smije od tri bratijenca,  
Bratijenca, tri Mrnjavčevića.  
Piše knjigu Vukašine kralju,

20 Piše knjigu i šilje čauša  
Do Prizrena grada bijelogra  
Do onoga protopop Nedeljka,  
Neka dodje na Kosovo ravno,  
Da on kaže na kome je carstvo.

25 „On je svjetla cara pričestio,  
Pričestio i ispovjedio;  
U njega su knjige starostavne.“  
Piše knjigu despote Uglješa,  
Piše knjigu i šilje čauša

30 Do Prizrena grada bijelogra  
Do onoga protopop Nedeljka.  
Treći piše vojevoda Gojko,

---

<sup>13</sup> neg(o) *ampak*. <sup>15</sup> Ćutiti (šutiti) *molčati*, nejak *slab*,  
Urošu *voc. na nom.* <sup>17</sup> smijeti *upati se*, jer *ker*, bratijenci *brati*.  
<sup>19</sup> knjiga *list*. <sup>20</sup> šilje *od slati*, čauš *posel*. <sup>21</sup> grad *mesto*.  
<sup>22</sup> protopop *viši pop*. <sup>25</sup> pričestiti *obhajati*. <sup>26</sup> ispovjediti *spo-vedati*. <sup>27</sup> u *pri*, knige starostavne *oporočni listi (testamen)* (?)

- I on šalje ognjena čauša.  
A četvrtu carević Urošu  
35 Piše knjigu i šilje čauša.  
Sva četiri sitne knjige pišu  
I pošilju ognjene čauše,  
Sve potajno jedan od drugoga.  
Sastaše se četiri čauša  
40 U Prizrenu gradu bijelome  
Kod dvorova protopop Nedeljka.  
Ali prota doma ne bijaše,  
No u crkvi bješe na jutrenji,  
Na jutrenji i na leturdjiji.  
45 Kol'ko s' silni ognjeni čauši!  
Koliko su silni od silnjeh  
Te ne kćeše konje odjahati,  
No u crkvu konje nagoniše,  
Potegoše pletene kandžije,  
50 Udaraju protopop Nedeljka:  
„Brže hajde, protopop Nedeljko,  
Brže hajde na Kosovo ravno,  
Da ti kažeš na kome je carstvo.

---

<sup>36</sup> sitan *droben*. <sup>38</sup> potajno *skrivši*. <sup>42</sup> prota *skrajšano*  
is „*protopopa*.“ <sup>43</sup> no *ampak*, jutrenja *jutrna služba božja*.  
<sup>44</sup> leturdjija *pravoslavna maša*. <sup>45</sup> s' *su*, ognjeni, *nagli*. <sup>48</sup> kandžija *bic*. <sup>51</sup> hajde *pojdi*!

Ti si svjetlog cara pričestio,  
55 Pričestio i ispovjedio.  
U tebe su knjige starostavne.  
Jal ćeš sada izgubiti glavu.<sup>57</sup>  
Suze roni protopop Nedeljko,  
Suze roni pa njima govori:  
60 „Odbijte se, silni od silnijeh!  
Dok u crkvi zakon savršimo.  
Znati će se na kome je carstvo.<sup>58</sup>  
. Tako su se oni uzmaknuli.  
A kad zakon božji savršiše,  
65 Izljegoše pred bijelu crkvu.  
Tad govori protopop Nedeljko:  
„Djeco moja, četiri čauša!  
Ja sam svjetla cara pričestio,  
Pričestio i ispovjedio,  
70 Al ga nisam pitao za carstvo,  
Već za grijeh, što je zagrješio.  
No idite u Prilipa grada  
Do dvorova Kraljevića Marka,  
A do Marka, do mojega djaka!

<sup>57</sup> jal ali. <sup>58</sup> roniti točiti. <sup>60</sup> odbiti se oditi. <sup>61</sup> dok dokler, zakon obhojilo, savršiti končati. <sup>63</sup> uzmaknuti umakniti. <sup>65</sup> izljeći vun iti. <sup>70</sup> pitati prušati. <sup>71</sup> već ampak, što kterege (što se rabi ko naš „ki.“) <sup>74</sup> djak ucenee.

- 75 Kod mene je knjigu naučio,  
Kod cara je Marko pisar bio,  
U njega su knjige starostavne,  
I on znade na kome je carstvo.  
Vi zovite na Kosovo Marka!
- 80 Hoće Marko pravo kazivati,  
Jer se Marko ne boji nikoga  
Razma jednog boga istinoga.<sup>80</sup>  
Otidoše četiri čauša,  
Otidoše ka Prilipu gradu
- 85 Bjelu dvoru Kraljevića Marka.  
Kad su bili pred bijele dvore,  
Udariše zvekirom na vrata.  
To začula Jevrosima majka  
Pa doziva svoga sina Marka:
- 90 „Sine Marko, moje čedo drago,  
Tko udara zvekirom na vrata?  
Baš ka' da su babovi čauši.“<sup>81</sup>  
Usta Marko te otvori vrata.  
Čauši se pokloniše Marku:
- 95 „Božja t' pomoć, gospodaru Marko!“

---

<sup>80</sup> kazivati *povedati*. <sup>81</sup> niko *nikdo*. <sup>82</sup> razma *razun*,  
istin *resnicen*. <sup>83</sup> ka k (*kakor sa* = s, *oda* = od i. t. d.)  
<sup>87</sup> zvekir *kladvice na vratih*. <sup>88</sup> čedo *dete*. <sup>89</sup> baš ka' *ravno*  
*kakor*, babov *očin*. <sup>90</sup> te *ter* (*ino*). <sup>95</sup> t' *ti*.

A Marko ih omilova rukom:

„Dobro došli, moja djeco draga!

Jesu l' zdravo srblji vitezovi

I čestiti carevi i kralji?“

100 Čauši se smjerno pokloniše:

„Gospodaru Kraljeviću Marko!

Sve je zdravo ali nije mirno.

Gospoda se teško zavadila

Na Kosovu polju širokome

105 Kod bijele Samodreže crkve,

I oni se otimlju o carstvo,

Medju se se hoće da pomore,

Zlačenima da pobodu noži,

A ne znadu na kome je carstvo.

110 Tebe zovu na Kosovo ravno,

Da im kažeš na kome je carstvo.“

Ode Marko u gospodske dvore

Pak doziva Jevrosimu majku:

„Jevrosima, moja mila majko!

115 Gospoda se jesu zavadila

Na Kosovo polju širokome

Kod bijele Samodreže crkve,

I oni se otimlju o carstvo,

<sup>74</sup> omilovati pobočati. <sup>109</sup> smjerno ponišno. <sup>103</sup> gospoda gospodje, zavaditi rasprti.

Medju se se hoće da pomore,  
120 Zlaćenima da pobodu noži,  
A ne znadu na kome je carstvo.  
Mene zovu na polje Kosovo,  
Da in kažem na kome je carstvo.<sup>124</sup>  
Kol'ko Marko težio na pravdu,  
125 Tol'ko moli Jevrosima majka:  
„Marko, sine jedini u majke!  
Ne bila ti moja hrana kleta!  
Nemoj, sine, govoriti krivo  
Ni po babu ni po stričevima,  
130 Već po pravdi boga istinoga!  
Nemoj, sine, izgubiti duše!  
Bolje ti je izgubiti glavu  
Nego svoju ogrješiti dušu.<sup>125</sup>  
Uze Marko knjige starostavne  
135 Pa opremi sebe i Šarina,  
Šarinu se na ramena baci.  
Otidoše u Kosovo ravno.

---

<sup>124</sup> težiti *marati*, koliko — toliko *akoravno* — vendar.

<sup>125</sup> moliti *prositi*. <sup>127</sup> hrana *reja*. <sup>129</sup> ni — ni (*neque*—*n.*, *neve*—*n.*)  
po *sa*, babo = otac *oče*, stričevima = *stricih*. <sup>135</sup> opremiti  
*pripraviti*, Šarin, tudi Šarac (*t. j. pisan konj*) *ime Marko-vega konja*. <sup>136</sup> baciti *vrći*.

- Kad su bili kraljevu šatoru,  
Reče tade Vukašine kralju:  
140 „Blago mene do boga miloga!  
Eto mene moga sina Marka!  
On će kazat: na mene je carstvo;  
Od oca će ostanuti sinu.“  
Marko sluša, ništa ne govori,  
145 Na šatora ne okreće glavu.  
Kad ga vidje Uglješa vojvoda,  
Tad Uglješa riječ govorio:  
„Blago mene, eto mi sinovca!  
On će kazat: na mene je carstvo.  
150 Kaži, Marko, na mene je carstvo!  
Oba ćemo bratski carovati.“  
Šuti Marko, ništa ne besjedi,  
Na šatora ne okreće glavu.  
Kad ga vidje vojevoda Gojko,  
155 Tade Gojko riječ govorio:  
„Blago mene, eto mi sinovca!  
On će kazat: na mene je carstvo.

---

<sup>128</sup> šatoru *dativ. cilja* (*blišo pri . . .*). <sup>129</sup> reče *aor.*,  
tade *tedaj*. <sup>131</sup> eto *glej*, mene *dativ.* <sup>133</sup> ostanuti *ostati*.  
<sup>145</sup> okretati *obracati*. <sup>127</sup> riječ *beseda*. <sup>148</sup> sinovac *očetovega*  
*brata sin* (*Uglješ je bil brat Vukašinov; Marko tedaj Uglje-*  
*šev sinovec*).

- Kad je Marko još nejačak bio,  
Ja sam Marka vrlo milovao,  
160 U svilena njedra uvijao  
Kano krasnu od zlata jabuku;  
Kud sam godje na konju hodio,  
Sve sam Marka sa sobom vodio.  
Kaži, Marko, na mene je carstvo!  
165 Ti ćeš, Marko, prvi carovati,  
A ja će ti biti do koljena.<sup>158</sup>  
Šuti Marko, ništa ne govori  
Na šatora ne okreće glavu,  
Pravo ode bijelu šatoru,  
170 Ka šatoru nejaka Uroša.  
Dogna Šarca caru do šatora,  
Ondje Marko Šarca odsjednuo.  
Kad ga vidje nejaki Urošu,  
Lako skoči sa svilna dušeka,  
175 Lako skoči pake progovori:  
„Blago mene, eto mogu kuma!  
Moga kuma, Kraljevića Marka!

<sup>158</sup> još *še*, nejačak *slabček*. <sup>159</sup> vrlo *moćno*, milovati  
*ljubiti*. <sup>160</sup> kud — godje *koder koli*. <sup>161</sup> sve *vedno*. <sup>162</sup> do ko-  
ljena biti *prei za kom biti*. <sup>163</sup> pravo *na ravnost*, ode *primer*.  
*slavn.* §. 9. B. b) *opombo*. <sup>164</sup> dušek *blasina za sedenje*.  
<sup>175</sup> pake *pak*.

- On će kazat na kome je carstvo.<sup>180</sup>  
Ruke šire, u grla se grle,  
180 U bijelo cjelivaju lice,  
Za junačko pitaju se zdravlje,  
Pa sjedoše na svilna dušeka.  
Tako malo vreme postajalo;  
Danak prodje, tavna noćca dodje.  
185 Kad u jutru jutro osvanulo,  
I pred crkvom zvona udariše,  
Sva gospoda došla na jutrenje.  
U crkvi svu službu savršili,  
Izljegoše iz bijele crkve,  
190 U stolove pred crkvu sjednuli,  
Šećer iju a rakiju piju.  
Marko uze knjige starostavne,  
Knjige gleda a govori Marko:  
„A moj babo, Vukašine kralju!  
195 Malo l' ti je tvoje kraljevine,  
Malo l' ti je? Ostala ti pusta!  
Već s' o tudje otimate carstvo.  
A ti striče, despote Uglješa!  
Malo l' ti je despotstva tvojega,

<sup>180</sup> cjelivati *ljubiti*. <sup>181</sup> tavan *tamen*. <sup>185</sup> osvanuti *zasvetiti*. <sup>186</sup> zvono — *zvon*. <sup>187</sup> jutrenje — „*jutrenja*.“ <sup>191</sup> šećer *sladkor*, iju *jejo*, rakija *šganje*. <sup>194</sup> a *oj*. <sup>197</sup> tudj *tuj*.

- 200 Malo l' ti je? Ostalo ti pusto!  
Već s' o tudje otimate carstvo.  
A ti striče, vojvoda Gojko!  
Malo l' ti je vojvodstva tvojega,  
Malo l' ti je? Ostalo ti pusto!
- 205 Već s' o tudje otimate carstvo.  
Vidite li — bog vas ne vidio! —  
Knjiga kaže: na Urošu carstvo,  
Od oca je ostanulo sinu,  
Djetetu je od koljena carstvo.
- 210 Njemu carstvo care naručio  
Na samrti, kad je počinuo.<sup>211</sup>  
Kad to začu Vukaštine kralju,  
Skoči kralju od zemlje na noge  
Pa potrže zlaćena handžara,
- 215 Da ubode svoga sina Marka.  
Bježi Marko ispred roditelja,  
Jer se njemu, brate, ne pristoji  
Sa svojim se biti roditeljem,  
Bježi Marko oko bjele crkve,
- 220 Oko bjele crkve Samodreže;

<sup>209</sup> koljeno *rod.* <sup>210</sup> naručiti *išrociti.* <sup>211</sup> samrt *smrt.*

<sup>214</sup> potrgnuti *potezniti* (aor.), handžar *retik noč*, (handžara *prim. slovn. §. 5. b β).* <sup>216</sup> roditelj *otec.* <sup>212</sup> pristojati *spondobiti.* <sup>219</sup> oko *okoli.*

Bježi Marko a čera ga kralju,  
Dok su triput kolo sastavili  
Oko bjele Samodreže erkve.  
Gotovo ga bješe sustigao,

225 Al iz crkve nešto progovara:

„Bjež' u crkvu, Kraljeviću Marko!  
Vidiš dje ćeš danas poginuti,  
Poginuti od svog roditelja,  
A za pravdu boga istinoga.“

230 Crkvena se otvoriše vrata.

Marko bježi u bijelu erkvu;  
Za njime se vrata zatvorila.  
Kralj dopade na crkvena vrata,  
Po direku udari handžarom,

235 Iz direka krvca pokapala.

Tad se kralju bio pokajao  
Te je riječ bio govorio:  
„Lele mene do boga jednoga,  
Dje pogubih svoga sina Marka!“

240 Al iz crkve nešto progovara:

---

<sup>221</sup> čerati *tirati*, kralju *sa nom*. <sup>222</sup> triput *trikrat*, sastavili *naredili*. <sup>223</sup> gotovo *skoro*, sustići *doiti*. <sup>225</sup> nešto *nekaj*, progovarati *govoriti*. <sup>227</sup> dje *da*. <sup>228</sup> otvoriti — zatvoriti *odpreti* — *zapreti*. <sup>229</sup> dopadnuti *priskociti*. <sup>231</sup> direk *steber*. <sup>236</sup> pokajati *skesati*. <sup>238</sup> lele *joj*, do *pri*.

- „A čuješ li, Vukaštine kralje?  
Ti nijesi posjekao Marka,  
Već posječe božjega andjela.“  
Na Marka je vrlo žao kralju  
245 Te ga ljuto kune i proklinje:  
„Sine Marko, da te bog ubije!  
Ti nemao groba ni poroda!  
I da bi ti duša ne ispala,  
Dok turskoga cara ne dvorio!“  
250 Kralj ga kune, car ga blagosilja:  
„Kume Marko, bog ti pomogao!  
Tvoje lice svjetlo na divanu,  
Tvoja sablja sjekla na mejdanu,  
Nada te se ne našlo junaka!  
255 Ime ti se svuda spominjalo,  
Dok je sunca i dok je mjeseca!“  
Što su rekli, tako mu se steklo.

---

<sup>243</sup> posječe (*aor.*) <sup>244</sup> žao jesen, kralju ~~na~~ nom. <sup>245</sup> ispalna *ispadla*. <sup>246</sup> dvoriti *streci komu*. <sup>247</sup> car (*Uroš*), blagosiljati *blagoslavlјati*. <sup>248</sup> divan *zbor pri turškom caru*. <sup>249</sup> mejdan *dvoraj, bojišće*. <sup>250</sup> nada *nad*. <sup>251</sup> svuda *povsod*. <sup>252</sup> steci *zgoditi*.

## III.

# Marko Kraljević i Musa kesedžija.

Vino pije Musa Arbanasa  
U Stambolu u krčmi bijeloj.

Kad se Musa nakitio vina,  
Onda poče pijan besjediti:

„Evo ima devet godinica,  
Kako dvorim cara u Stambolu,  
Ni izdvorih konja ni oružja  
Ni dolame nove ni polovne.  
Al tako mi moje vjere tvrde!

Odvrć éu se u ravno primorje,  
Zatvoriću skele oko mora  
I drumove okolo primorja,  
Načiniću kulu u primorju,  
Oko kule gvozdene čengele,  
Vješaću mu hodže i hadžije.“

kesedžija *tolovaj*. <sup>1</sup> Arbanasa *Albanec*. <sup>2</sup> nakititi *napiti*.

<sup>3</sup> dolama *dolga spodnja obleka*, polovan *obnošen*. <sup>4</sup> skela *brod, loka*. <sup>5</sup> drum *cesta*. <sup>6</sup> kula *stolp*. <sup>7</sup> čengel *zakrivljen klin*, gvozden *šelesen*. <sup>8</sup> hodža *turski pop*, hadžija *romar*.

Štogodj ture p'jano govorilo,  
To trijezno bješe učinilo.  
Odvrže se u primorje ravno,  
Pozatvora skele oko mora  
20 I drumove okolo primorja,  
Kud prolazi carevina blago,  
Na godinu po trista tovara.  
Sve je Musa sebe ustavio,  
U primorju kulu načinio,  
25 Oko kule gvozdene čenjele,  
Vješa caru hodže i hadžije.  
Kada caru tužbe dodijaše,  
Posla nanj'ga Ćuprilijé vezira  
I sa njime tri hiljade vojske.  
30 Kad dodjoše u ravno primorje,  
Sve polomi Musa u primorju  
I uhvati Ćuprilijé vezira,  
Saveza mu ruke naopako  
A sveza mu noge ispod konja  
35 Pa ga posla caru u Stambola.  
Stade care mejdandžije tražit,

<sup>16</sup> ture (*sancičjivo*) turek. <sup>17</sup> prolaziti skos iti, carevina davek, blago denar. <sup>18</sup> tovar tovor. <sup>19</sup> dodijati presedati. <sup>20</sup> vezir carov namestnik. <sup>21</sup> hiljada tisoć. <sup>22</sup> uhvatiti uloviti. <sup>23</sup> naopako na hrbet. <sup>24</sup> stade sačne, mejdandžija boritelj.

Obećava nebrojeno blago,

Tko pogubi Musu kesedžiju.

Kako koji tamo odlažeš,

40 Već Stambolu on ne dolažeš.

To se care ljuto zabrinuo,

Al mu veli hodža Ćuprilijéu:

„Gospodine care od Stambola!

Da je sada Kraljeviću Marko,

45 Zgubio bi Musu kesedžiju.“

Pogleda ga care poprijeko

Pa on proli suze od očiju:

„Prodji me se, hodža Ćuprilijéu!

Jer pominješ Kraljevića Marka.

50 I kosti su njemu istrunule.

Ima puno tri godine danâ,

Kako sam ga vrgo u tavnicu;

Nijesam je više otvorio.“

Veli njemu hodža Ćuprilijéu:

55 „Na milosti, care gospodine!

Šta bi dao onome junaku,

<sup>39</sup> —lažati *hajati*. <sup>40</sup> to *satō*, zabrinuti se v *skrbi priti*,

ljuto *hudo*. <sup>41</sup> da je *prim. slavnic. §. 11.*) <sup>42</sup> zgubiti — po-

gubiti (*končati*). <sup>43</sup> poprijeko *stravski*. <sup>44</sup> proliti *preliti*. <sup>45</sup> proći

*izogniti*. <sup>46</sup> i *tudi*, istrunuti *sprhneti*. <sup>47</sup> ima puno *je puno* . .

<sup>48</sup> tavnica *ječa*. <sup>49</sup> više *več*.

Koji bi ti živa kazô Marka?<sup>60</sup>

Veli njemu care gospodine:

„Dao bih mu na Bosni vezirstvo

60 Bez promjene za devet godina,

Da ne tražim pare ni dinara.“

Skoči hodža na noge lagane

Te otvori na tavnici vrata

I izvede Kraljevića Marka,

65 Izvede ga pred cara čestitog.

Kosa mu je do zemljice erne;

Polu stere, polom se pokriva.

Nokti su mu, orati bi mogo.

Ubila ga memla od kamena;

70 Poernio kao kamen sinji.

Veli care Kraljeviću Marku:

„Jesi l' djegodj u životu, Marko?“<sup>61</sup>

„Jesam, care, ali u rdjavu.“<sup>62</sup>

Sjede care kazivati Marku

75 Sto je njemu Musa počinio,

Pa on pita Kraljevića Marka:

---

<sup>60</sup> promjena prememba. <sup>61</sup> tražiti tirjati, pare ni dinara *ne groša ne krajcarja*. <sup>62</sup> lagan — lagun *lahek*. <sup>64</sup> izvesti ispeljati. <sup>64</sup> kosa lasi. <sup>67</sup> pola polovica, sterati rasgrinjati. <sup>69</sup> memla blato (?) primer. rečnik. <sup>70</sup> sinji sir. <sup>72</sup> djegodj khekoli, život ēiviljenje. <sup>73</sup> rdjav slab. <sup>74</sup> sjednuti sajeti. <sup>75</sup> počiniti storiti.

- „Možeš li se, Marko, pouzdati  
Da otideš u primorje ravno,  
Da pogubiš Musu kesedžiju?  
80 Daću blaga koliko ti drago.“  
Veli njemu Kraljeviću Marko:  
„Aja bogme, care gospodine!  
Ubila me memla od kamena;  
Ja ne mogu ni očima gledat,  
85 Kamo l' s Musom mejdan dijeliti!  
Namjesti me djegodj u mehanu,  
Primakni mi vina i rakije  
I debela mesa ovnuijskoga  
I beškota hljeba bijelog.  
90 Da posjedim nekoliko dana,  
Kazaću ti kad sam za mejdana.“  
Car dobavi tri berbera mlada;  
Jedan mije, drugi Marka brije,  
A treći mu nokte zarezuje.  
95 Namjesti ga u novu mehanu,  
Primaće mu vina i rakije  
I debela mesa ovnuijskoga

---

<sup>77</sup> pouzdati se *upati se*. <sup>78</sup> aja *ne!* <sup>79</sup> ni *še ne*. <sup>80</sup> mejdan dijeliti *biti se*; kamo l' *kako še neki* (*geschweige denn*). <sup>81</sup> namjestiti *djati*, mehana *krčma*. <sup>82</sup> rakija *čeganje*. <sup>83</sup> ovnuijski *ovnovski*. <sup>84</sup> beškot *brašno*. <sup>85</sup> da *kudar*. <sup>86</sup> dobaviti *dobiti*, berber *brijac*.

I beškota hljeba bijelog.

Sjedi Marko tri mjeseca dana,

100 Dok je život malo povratio.

Pita care Kraljevića Marka:

„Možeš li se veće pouzdati?

Dosadi mi ljuta sirotinja

Sve tužeći na Musu prokletog.<sup>102</sup>

105 Veli Marko caru čestitome:

„Donesi mi suve drenovine

Sa tavana od devet godina,

Da ogledam, može li što biti.“

Doneše mu suvu drenovinu.

110 Steže Marko u desnicu ruku,

Pršte drvo na dvoje na troje,

Al iz njega voda ne udari.

„Bogme, care, jošte nije vreme.“

Tako stade jošte mjesec dana,

115 Dok se Marko malo ponačini.

Kada vidje da je za mejdana,

Onda ište suvu drenovinu.

Donesoše drenovinu Marku.

<sup>102</sup> veće še. <sup>103</sup> dosaditi = *dodijati* v. 27, ljut *preubog*.

<sup>107</sup> tavan *pod(nadstropje)*. <sup>109</sup> doneti = *donesti*. <sup>110</sup> stegnuti (*aor.*)

*stisniti* (*namrec.*: *drenovino*). <sup>111</sup> prsnuti (*aor.*) *zdrobiti* se.

<sup>114</sup> stade je *ostal*. <sup>115</sup> ponačiniti *popraviti* <sup>117</sup> iskatи *prositi* sa.

Kad ju steže u desnicu ruku,  
120 Pršte pusta na dvoje na troje,

I dvje kaplje vode iskočiše.

Tada Marko caru progovara:

„Prilika je, care, od mejdana.“

Pa on ode Novaku kovaču.

125 „Kuj mi sablju, Novače kovaču!

Kakvu nisi prije sakovao.“

Dade njemu trideset dukata.

Pa on ode u novu mehanu,

Pije vino tri četiri dana,

130 Pak pošeta opet do Novaka.

„Jesi l', Novo, sablju sakovao?“

Iznese mu sablju sakovanu.

Veli njemu Kraljeviću Marko:

„Je li dobra, Novače kovaču?“

135 Novak Marku tijo govorio:

„Eto sablje a eto nakovnja!

Ti ogledaj sablju, kakva ti je!“

Mahnu sabljom i desnicom rukom

I udari po nakovnju Marko;

140 Nakovnja je polu presjekao.

Pa on pita Novaka kovača:

<sup>120</sup> pust *lahek*. <sup>121</sup> Novo *skrašano za Novače*. <sup>125</sup> tijo  
tiko. <sup>126</sup> nakovanj *nakovalo*.

„Oj boga ti, Novače kovaču!

Jesi l' ikad bolju sakovao?“<sup>143</sup>

Veli njemu Novače kovaču:

145 „Oj boga mi, Kraljeviću Marko!

Jesam jednu bolju sakovao,

Bolju sablju a boljem' junaku.

Kad s' odvrže Musa u primorje,

Što sam njemu sablju sakovao,

150 Kad udari njome po nakovnju,

Ni trupina zdrava ne ostade.“<sup>144</sup>

Ražljuti se Kraljeviću Marko

Pa govori Novaku kovaču:

„Pruži ruku, Novače kovaču!

155 Pruži ruku, da ti sablju platim!“<sup>145</sup>

Prevari se, ujede ga guja;

Prevari se, pruži desnu ruku.

Mahnu sabljom Kraljeviću Marko,

Osječe mu ruku do ramena.

160 „Eto sada, Novače kovaču!

Da ne kuješ ni bolje ni gore.

A naj tebe stotinu dukata,

Te se hrani za života tvoga!“<sup>146</sup>

Dade njemu stotinu dukata

<sup>143</sup> ikad *kedaj*. <sup>151</sup> trupina *klada*. <sup>152</sup> ražljutiti *rasjesiti*.

<sup>144</sup> pružati *stegniti*. <sup>156</sup> guja *kuća*. <sup>161</sup> gore *slabše*. <sup>162</sup> naj *ná*.

- 165 Pak posjede Šarca od mejdana,<sup>167</sup>  
Ode pravo u primorje ravno.  
Sve se skita a za Musu pita,  
Jedno jutro bješe poranio  
Uz klisuru tvrda Kačanika.
- 170 Al eto ti Muse kesedžije!  
Na vrančiću noge prekrstio,  
Topuzinu baca u oblake,  
Dočekuje tu bijele ruke.  
Kad se jedan drugom' prikučiše,
- 175 Reče Marko Musi kesedžiji:  
„Deli Musa! uklon' mi se s puta,  
Il s' ukloni il mi se pokloni!”<sup>176</sup>  
Al govori Musa Arbanasa:  
„Prodji Marko, ne zameći kavge,
- 180 Il odjaši, da pijemo vino!  
A ja ti se ukloniti neću,  
Ako t' i jest rodila kraljica  
Na čardaku na meku dušeku,  
U čistu te svilu zavijala

---

<sup>167</sup> skitati se *okoli hoditi*. <sup>168</sup> poraniti *rano oditi*. <sup>169</sup> uz  
na, klisura *gorati klanec*. <sup>171</sup> vrančić *črnec*, prekrstiti *prekri-  
šati*. <sup>172</sup> topuzina *bat*, bacati *metati*. <sup>174</sup> prikučiti *približati*.  
<sup>176</sup> deli *junak*. <sup>179</sup> zmetati kavgu *prepir sačeti*. <sup>180</sup> odjašiti  
*s konja skočiti*. <sup>182</sup> ako i *ako tudi*. <sup>183</sup> čardak *stolp*.

- 185 A zlaćenom žicom povijala,  
Odhranila medom i šećerom.  
A mene je ljuta Arnautka  
Kod ovaca na ploči studenoj,  
U crnu me struku zavijala
- 190 A kupinom lozom povijala,  
Odhranila skrobom ovsenijem;  
A još me je često zaklinjala,  
Da se nikom' ne uklanjam s puta.<sup>188</sup>  
Kad to začu od Prilipa Marko,
- 195 On tad pušća svoje bojno koplje  
Svome Šarcu izmedju ušiju  
Deli Musi u prsi junačke.  
Na topuz ga Musa dočekao,  
Preko sebe koplje preturio,
- 200 Pak poteže svoje bojno koplje,  
Da udari Kraljevića Marka.  
Na topuz ga Marko dočekao,  
Prebio ga na tri polovine.  
Potegoše sablje okovane,
- 205 Jedan drugom' juriš učiniše.

<sup>185</sup> žica *nit.* <sup>187</sup> ljut *prim. v 103,* Arnautka *Albanka.*

<sup>188</sup> ploča *ploša,* studen *mršel.* <sup>189</sup> struka *plašć.* <sup>190</sup> kupinom lozom *s kopinino trto.* <sup>191</sup> skrob *močnik.* <sup>192</sup> koplje *zulica na metati.* <sup>193</sup> turiti *vrci.* <sup>194</sup> potegnuti *sagnati.* <sup>195</sup> juriš *naskok.*

- Mahnu sabljom Kraljeviću Marko;  
Deli Musa buzdovan podbaci,  
Probi mu je u tri polovine  
Pak poteže svoju sablju naglo,
- 210 Da udari Marka Kraljevića.  
Al podbaci topuzinu Marko  
I izbi mu sablju iz balčaka.  
Potegoše perne buzdovane,  
Stadoše se njima udarati,
- 215 Buzdovan'ma pera oblomiše,  
Baciše ih u zelenu travu.  
Od dobrijeh konja odskočiše,  
Šćepaše se u kosti junačke  
I pognaše po zelenoj travi.
- 220 Namjeri se junak na junaka,  
Deli Musa na Kraljića Marka.  
Niti može da obori Marka  
Nit' se dade Musa oboriti.  
Nosiše se ljetni dan do podne.
- 225 Musu bjela pjena popadnula,  
Kraljevića bjela i krvava.  
Progovara Musa kesedžija:

<sup>207</sup> buzdovan = *topuz(ina)* v 172. <sup>208</sup> je jo. <sup>212</sup> balčak  
roč na sablji. <sup>213</sup> peran pernat. <sup>218</sup> šćepati sprjeti. <sup>222</sup> oboriti  
na tla vrči. <sup>224</sup> nositi = boriti.

„Mahni, Marko, ja li da omahnem.“<sup>238</sup>

Omahuje Kraljeviću Marko

230 Al ne može ništa da učini.

Tad omahnu Musa kesedžija,

Udri Marka u zelenu travu

Pak mu sjede na prsi junačke.

Al procvilje Kraljeviću Marko:

235 „Dje si danas, posestrimo vilo?

Dje si danas? Nidje te ne bilo!

Eda si se krivo zaklinjala,

Djegodj mene do nevolje bude,

Da ćeš mene biti u nevolji?“<sup>239</sup>

240 Javi mu se iz oblaka vila:

„Zašto, brate Kraljeviću Marko,

Jesam li ti, bolan, govorila

Da ne činiš u nedelju kavge?

Sramota je dvome na jednoga.

245 Dje su tebe guje iz potaje?“<sup>240</sup>

Glednu Musa brdu i oblaku,

Odkud ono vila progovara.

Mače Marko nože iz potaje

<sup>238</sup> mahnuti *premesiti*. <sup>239</sup> omahovati *majati*. <sup>237</sup> eda *ati*.

<sup>238</sup> nevolja *stiska*. <sup>240</sup> javiti *oglasiti*. <sup>241</sup> bolan *ubog*. <sup>245</sup> iz po-  
taje *skrite*. <sup>246</sup> brdo *gora*. (dat. = *proti brdu*). <sup>248</sup> maknuti  
*vjeti*.

- Te raspori Musu kesedžiju <sup>250</sup>  
Od učkura do bijela grla. <sup>251</sup>  
Mrtav Musa pritisnuo Marka, <sup>252</sup>  
I jedva se iskopao Marko. <sup>253</sup>  
A kad stade Marko premetati, <sup>254</sup>  
Al u Musi tri srca junačka, <sup>255</sup>  
Troja rebra, jedna na drugijem. <sup>256</sup>  
Jedno mu se sree umorilo, <sup>257</sup>  
A drugo se jako razigralo, <sup>258</sup>  
Na trećemu ljuta guja spava. <sup>259</sup>  
Kada se je guja probudila, <sup>260</sup>  
Mrtav Musa po ledini skače. <sup>261</sup>  
Još je Marku guja govorila: <sup>262</sup>  
„Moli boga, Kraljeviću Marko! <sup>263</sup>  
Dje se nisam probudila bila, <sup>264</sup>  
Dok je Musa u životu bio. <sup>265</sup>  
Od tebe bi trista jada bilo.“ <sup>266</sup>  
Kad to vidje Kraljeviću Marko, <sup>267</sup>  
Proli suze niz bijelo lice. <sup>268</sup>  
„Jao mene do boga miloga, <sup>269</sup>  
Dje pogubih od sebe boljega!“ <sup>270</sup>  
Pa on Musi odsijeće glavu

<sup>250</sup> razporiti *rasparati*. <sup>251</sup> učkur *hlacnik*. <sup>252</sup> jedva *ko-maj*. <sup>253</sup> igrati *skakati*. <sup>254</sup> jad *šalost*.

I baci je Šarcu u zobnicu,

Odnese je bijelu Stambolu.

Kad je baci pred cara čestitog,

Car je od strâ na noge skočio.

275 Veli njemu Kraljeviću Marko:

„Ne boj mi se, care gospodine!

Kako bi ga živa dočekao,

Kad od mrtve glave poigravaš?<sup>274</sup>

Car mu dade tri tovara blaga.

280 Ode Marko bijelu Prilipu,

Osta Musa uvrh Kačanika.

<sup>273</sup> zobniča torba sa oves, ovsnica.

<sup>274</sup> strâ = straha.

<sup>275</sup> poigravati odskakati.

### III.

## Marko Kraljević i Djemo Brdjanin.

Slavu slavi Kraljeviću Marko,  
Slavu slavi svetoga Djordjija.  
U Marka su mloge uzavnice:  
Dvjesta popa, trista kaludjera,  
5 I dvanaest srpskijeh vladika,  
I četiri stare patrijarhe.  
Od ostalog ni broja ne ima.  
Svemu dosta piva i jestiva,  
Al govorí starac kaludjere:  
10 „Hvala tebe, Kraljeviću Marko!  
Svega imaš u bijelu dvoru,  
Još da imaš ribe od Ohrida.“  
Mučno bješe Kraljeviću Marku,  
Pa doziva slugu Bogosava,  
15 Dodaje mu čašu i mataru:

<sup>1</sup> slavu slaviti *pravnik praznovati*. <sup>2</sup> Djordjij *Juri*.

<sup>3</sup> mlog — *mlog*, uzavnica — *uzvanica (gost)*. <sup>4</sup> kaludjer *menih*.

<sup>5</sup> vladika *biskup*. <sup>6</sup> patrijarha *nadbiskup*. <sup>7</sup> pivo *pijača*, jestivo *jedi*. <sup>12</sup> da imaš *ko bi imel*. <sup>15</sup> matara *čutara*.

„Toči vino, Bogosave slugo!  
Redom čaše oko sovre daji!  
Nemoj koga preskočiti, slugo!“  
Pa on ode niz bijelu kulu  
20 Te opremi Šarca od mejdana.  
Za njim stara pristanula majka  
Pa je Marku tijo besjedila:  
„Ja moj sinko, Kraljeviću Marko!  
Nemoj nositi ništa od oružja!  
25 Ti se jesi krvi naučio,  
Učinićeš krvcu o prazniku.“  
Nuto Marku velike nevolje!  
Mučno mu je ići bez oružja,  
A još gore ne poslušat majke.  
30 Nešće uzet ništa od oružja,  
Vec posjede Šarca od mejdana,  
Okrenu ga niz polje zeleno,  
Ode pravo bijelu Ohridu.  
Kad je bio vodi na čupriju,  
35 Al eto ti jednoga junaka!  
Na doratu noge prekrstio,  
Topuzinu baca u oblake,

<sup>17</sup> sovra misa. <sup>21</sup> pristanuti pristopiti. <sup>23</sup> ja oj.  
<sup>25</sup> naučiti navoditi. <sup>27</sup> nuto glej. <sup>24</sup> čuprija most. <sup>26</sup> dorat  
tamen konj.

Dočekuje u bijele ruke.  
Božju pomoć nazivaše Marku;  
40 Lijepo mu Marko prihvatio.  
Veli junak od Prilipa Marku:  
„Oj boga ti, neznana delijo !  
Nijesi li otud od Prilipa,  
Od hodžaka Kraljevića Marka?  
45 Je li Marko kod bijela dvora?  
Ima l' Marko dosta uzavnica?“  
Veli njemu Kraljeviću Marko:  
„Oj boga ti, neznani junače!  
Ja sam jutros od Prilipa bila.  
50 Kod dvora je Kraljeviću Marko,  
Slavi Marko svoga svetitelja,  
Ima Marko dosta uzavnica.“  
Veli njemu neznan dobar junak:  
„Neka ima, neznana delijo!  
55 Ako bog dá i sreća junačka,  
Sovra će mu u krv ogreznuti.  
Boga mi, ču njega objesiti  
Baš o vratim' bijela Prilipa.  
Davno mi je brata pogubio,  
60 Pogubio Musu kesedžiju.“

<sup>40</sup> prihvati *odsdraviti*. <sup>44</sup> hodžak *dvor*. <sup>46</sup> dosta *mnogo*.

<sup>49</sup> jutros *danas jutro*, bila = *bjela*. <sup>51</sup> svetitelj *svetnik*. <sup>58</sup> baš *ravno*.

Pa okrenu konja doratasta.

Osta jadan Marko gledajući,

Svakojako misli i premišlja:

Da bi mu se kazivao Marko,

65 Hoće njega ture pogubiti,

Jer ne ima ništa od oružja;

Da ga pusti bijelu Prilipu,

Hoće isjeć mloge uzavnice

A tražeći po hodžaku Marka.

70 Sve mislio, na jedno smislio,

Pa on viknu iz grla bijela:

„Kud ćeš tamo, Djemo Brdjanine?

Evo, more, Kraljevića Marka!“

Povrati se Djemo Brdjanine.

75 Pouzda se Kraljeviću Marko

Da će uteći na svome Šarinu,

Pa pobježe poljem širokijem.

Za njime se Djemo naturio.

Brz je Šarac, uteći mu šeše.

80 Al poteže Djemo topuzinu

Pa zaljulja pokraj sebe njome

Jadna Marka medju pleći žive.

<sup>63</sup> svakojako *vsako*. <sup>69</sup> tražiti *iskati*. <sup>73</sup> evo *glej*, more  
tako *gospodar* svoje *hišnike nagovarja*. Med drugimi ljudmi  
je toraj *psovka*. <sup>81</sup> zaljuljati *pognati*, pokraj *poleg*.

- Pade Marko u zelenu travu,  
Pade Marko a Djemo dopade,  
85 Sveza Marku naopako ruke.  
Pa izvadi sindžir iz egbeta,  
Okova ga sve u gvoždje ljuto,  
A na noge dvoje bukagije,  
A na ruke dvoje belenzuke,  
90 A na grlo sindžir gvoždje teško.  
Pa posjede njegova Šarina  
A dorata vodi u povodu.  
Privezao Marka za dorata,  
Ode pravo bijelu Ohridu.  
95 Pod Ohridom vješala ogradi,  
Da objesi Kraljevića Marka.  
Moli mu se gospoda hrišćanska:  
„Bogom brate, Djemo Brdjanine!  
Tu nam nemoj objesiti Marka!  
100 Neće rodit vino ni šenica.  
Evo tebe tri tovara blaga!“  
Uze Djemo tri tovara blaga,  
Vodi Marka gradu Vučitrnu

---

<sup>86</sup> izvaditi *vseti*, sindžir *veriga*, egbeta *bisage*. <sup>87</sup> gvoždje *šeleso*. <sup>88</sup> bukagije *lesice sa na noge*. <sup>89</sup> belenzuke *rokavi*; *tu*: *lesice*. <sup>90</sup> u povodu *sraven sebe*. <sup>91</sup> ograditi *postaviti*. <sup>92</sup> hrišćansk *kršćansk*.

Pa pod gradom vješala ogradi.

105 Hoće Djemo da objesi Marka.

Moli mu se gospoda hrišćanska:

„Bogom brate, Djemo Brdjanine!

Tu nam nemoj objesiti Marka!

Neće rodit vino ni šenica.

110 Eto tebe tri tovara blaga!“

Uze Djemo tri tovara blaga,

Goni Marka bijelu Zvečanu.

I tu Djemo vješala ogradi,

Da objesi Kraljevića Marka.

115 Moli mu se gospoda zvečanska:

„Bogom brate, Djemo Brdjanine!

Tu nam nemoj objesiti Marka!

Neće rodit vino ni šenica.

Evo tebe tri tovara blaga!“

120 Uze Djemo tri tovara blaga.

Otale se Djemo podigao

Kroz nekakvu Janjinu planinu.

Teško Djemo ožednjeo bješe,

Deli Marku tijo govoraše:

125 „Znaš li, Marko, vode ja mehane?

Teško me je osvojila žedja.“

<sup>121</sup> otale *otdod*, podignuti *resigniti*. <sup>122</sup> ožednjeti *žeden postati*. <sup>123</sup> ja *ali*. <sup>124</sup> osvojiti *premagati*.

Veli njemu Kraljeviću Marko:

„Tako, Djemo, ne rade junaci,  
Već zakolju konja ja sokola,

130 Napiju se krvi od gr'oca.“

Veli njemu Djemo Brdjanine:

„Nit' ēu klati konja ni sokola,  
Već ēu zaklat tebe Kraljevića  
Pa se napit krvi od gr'oca.“

135 Pa poteže sablju okovanu,  
Da zakolje Kraljevića Marka.

Veli njemu Kraljeviću Marko:  
„Ima, Djemo, bijela mehana;  
I prokleta krčmarica Janja —

140 Sad će mi se osvetiti Janja.

Dosta sam joj vina potrošio

A nijesam dao ni dinara.“

To je Djemo jedva dočekao.

U to doba pali pred mehanu.

145 A ispadne krčmarica Janja.

Kad sagleda savezana Marka,

Marko na nju očim' prevaljuje.

Nasmija se krčmarica Janja:

<sup>128</sup> raditi delati. <sup>130</sup> gr'oca citaj trošlošno: gr — o — ca — grla. <sup>140</sup> osvetiti mašćevati. <sup>147</sup> očim' prevaljivati krivo gledati.

- „Be aferim, junak od junaka!<sup>149</sup>  
150 Bože mili, na svemu ti hvala!<sup>150</sup>  
Kad ja vidjeh savezana Marka,<sup>151</sup>  
Pojiću te, Brdjanine Djemo,<sup>151</sup>  
Bez bijele pare i dinara  
Baš ak' hoćeš tri bijela dana.“<sup>151</sup>
- 155 Pa pod Djemom konja uhvatila,<sup>152</sup>  
Odvede ga u mehanu bili,<sup>153</sup>  
Doneše mu vina i rakije.<sup>153</sup>  
Pije vino Brdjanine Djemo  
A nazdravlja Kraljeviću Marku,<sup>154</sup>
- 160 Nazdravlja mu, ali mu ne daje.<sup>154</sup>  
Kad se Djemo nakitio vina,<sup>155</sup>  
Doneše mu krčmarica Janja<sup>156</sup>  
Rujna vina od sedam godina,<sup>156</sup>  
Meće u njeg' bilje svakojako.<sup>156</sup>
- 165 Pade Djemo glavom bez uzglavja.<sup>157</sup>  
Skoči Janja na noge lagune,<sup>158</sup>  
Na svom pobru gvoždje otvoraše,<sup>159</sup>  
A na Djema Marko udaraše.<sup>159</sup>  
Kad udari sindžir gvoždje teško,<sup>160</sup>
- 170 Pa zasjede piti rujno vino.<sup>160</sup>  
Udari ga čizmom i mahmuzom:<sup>161</sup>

<sup>149</sup> be aferim *oj pravo!* <sup>153</sup> rujan *rumen*. <sup>157</sup> pobro *sa pobratim.* <sup>158</sup> udarati *devati*. <sup>171</sup> čizma *čevelj*, mahmuza *ostroga*.

„Ustan', Djemo, da pijemo vino!“

Kad pogleda Djemo Brdjanine

Više sebe Marka Kraljevića

175 A na vratu sindžir gvoždje teško,  
Skoči Djemo na noge lagane.

Sindžir gvoždje zemlji pritezaše.

On poteže rukam' i nogama ;

Popucuju ruke iz ramena,

180 Popucuju noge iz koljena ;

Al je tvrdo gvoždje uhvatilo.

Sjede Djemo na zemljicu crnu.

Marko sjede piti mrko vino

A nazdravlja Djemu Brdjaninu,

185 Nazdravlja mu, ali mu ne daje.

Kad se Marko nakitio vina,

Onda Šarca sveza za dorata

A za Šarca Djema Brdjanina,

Pa usjede Djemina dorata,

190 Ode pravo gradu Vučitrnu.

Izilazi gospoda hrišćanska :

„Bogom brate, Kraljeviću Marko!

Objesi nam Djema Brdjanina !

Evo tebe tri tovara blaga !“

<sup>179</sup> pucati pokati. <sup>181</sup> uhvatiti dršati. <sup>183</sup> sjednuti sasjeti

mrk crn. <sup>189</sup> usjednuti sasesti. <sup>191</sup> izilaziti ven priti.

- 195 Marko njima tri tovara vrati,  
Što su dali Djemu Brdjaninu,  
Pa on ode bijelu Zvečanu.  
Tu gospoda srpska izilazi:  
„Bogom brate, Kraljeviću Marko!  
200 Objesi nam Djema Brdjanina!  
Eto tebe tri tovara blaga!“  
Marko njima tri tovara vrati,  
Što su dali Djemu Brdjaninu,  
Ode Marko bijelu Ohridu.  
205 Tu izlazi gospoda hrišćanska:  
„Bogom brate, Kraljeviću Marko!  
Objesi nam Djema Brdjanina!  
Evo tebe tri tovara blaga!“  
Marko neće da uzima blaga,  
210 Već on njima tri tovara vrati,  
Što su dali Djemu Brdjaninu.  
Kod Ohrida načini vješala  
I objesi Djema Brdjanina,  
Pa on uze ribe od Ohrida,  
215 Ode pravo bijelu Prilipu  
Te on slavi svoga svetitelja.

---

<sup>195</sup> vratiti *povrniti*.

— 86 —  
IV.

## Marko Kraljević i Arapin.

Kulu gradi crni Arapine,  
Kulu gradi od dvadest tavana  
Ukraj sinjeg mora debelog.  
Kad je Arap kulu načinio,  
5 Udario stakla u pendžere,  
Prostr'o je svilom i kadifom,  
Pa je onda kuli govorio:  
„Što ćeš pusta u primorju, kulo,  
Kad po tebe nitko šetat nema?  
10 Majke nemam a sestrice nemam,  
A jošte se oženio nisam,  
Da po tebe ljuba moja šeće.  
Al tako me ne rodila majka,  
Već kobila, koja bedeviju,  
15 Zaprosiē u cara djevojku.  
Jal će mi je care pokloniti

<sup>1</sup> ukraj *kraj*. <sup>2</sup> pendžer *okno*. <sup>3</sup> kadifa *baršun*. <sup>4</sup> ljuba  
*šena*. <sup>5</sup> bedevija *arapska kobila*. <sup>6</sup> u *pri*.

Jali će mi na mejdan izići.<sup>19</sup>

To je Arap kuli izrekao.

Pa on odmah sitnu knjigu piše

20 Te je šalje caru u Stambola:

„Gospodine care od Stambola!

Kod mora sam kulu načinio,

Po njojzi mi nitko šetat nema,

A jošte se oženio nisam.

25 Pokloni mi šćercu za ljubovcu!

Ako l' mi je pokloniti nećeš,

A ti hajde na mejdan junački!<sup>20</sup>

Dodje knjiga caru čestitome.

Kada vidje što mu knjiga kaže,

30 Stade care tražit mejdandžije,

Obećava blago nebrojeno,

Ko pogubi crna Arapina.

Mejdandžije mloge odlaziše,

Al Stambolu nijedan ne dodje.

35 Nuto caru velike nevolje!

Veće njemu nestu mejdandžijā

Sve pogubi crni Arapine.

Ni tu nije goleme nevolje,

Al s' opremi crni Arapine

<sup>19</sup> odmah brš. <sup>20</sup> njojzi njej. <sup>25</sup> ljubovca — ljuba žena.

<sup>22</sup> ko kdo. <sup>26</sup> nestati smanjkati. <sup>28</sup> golem velik. <sup>29</sup> opremiti

- 40 Iz primorja sa bijele kule.  
On s' obuče u ruho gospodsko  
A pripasa sablju okovanu.  
Pa opremi sivu bedeviju,  
Poteže joj sedmere kolane,  
45 Zauzda je uzdom pozlaćenom.  
Pa priveza čador u terkiju  
I sa strane tešku topuzinu,  
Kobili se na ramena baci.  
Pa uprti kopljje ubojito,  
50 Ode pravo bijelu Stambolu.  
Kad je došo pred Stambolska vrata,  
Pred vratima kopljje udario  
A za kopljje svežo bedeviju.  
Pak pozape bijela čadora  
55 I na Stambol on nametnu namet:  
Sve na noćcu po jalovu ovcu  
I furunu hljeba bijeloga,  
Jedan čabar žežene rakije,  
Po dva čabra crvenoga vina.

---

*odpraviti.* <sup>41</sup> ruho *oblaciло.* <sup>44</sup> potegnuti *врći на . . . , kolan pas od sedla.* <sup>45</sup> čador — *шатор,* terkija *нека shramba за sedлом,* prim. *rečnik.* <sup>49</sup> uprtiti na *hrbet djati,* ubojito — *bojno.* <sup>54</sup> pozapeti *raspeti.* <sup>55</sup> namet *davek.* <sup>57</sup> furuna *peč.* <sup>58</sup> žežen *шган.* <sup>59</sup> crven *rdeć.*

60 Tako drža tri mjeseca dana.

Ni tu nije golema zuluma.

Arap uzja tanku bedeviju,

Naćera je kroz Stambol bijeli,

Dodje pravo pod careve dvore,

65 Viče cara iz grla bijela:

„More care, izvodi djevojku!“<sup>61</sup>

Pa poteže tešku topuzinu,

Njome lupa careve dvorove,

Sasu njemu stakla u pendžere.

70 Kad se care vidje na nevolji,

Dade njemu curu na sramotu.

Sjede Arap svadbu ugovarat:

„Do petnaest bijelijeh dana,

Dok otidem u primorje ravno

75 I sakupim kitu i svatove.<sup>62</sup>

Pak posjede tanku bedeviju

I otide u primorje ravno,

Da on kupi kićene svatove.

Kad to začu careva djevojka,

80 Cvili jadna kako ljuta guja:

<sup>61</sup> zulum *sila*. <sup>62</sup> uxjati *sasesti*. <sup>63</sup> naćerati *nagnati*.

<sup>64</sup> vikati *klicati*. <sup>65</sup> more *prim. III 73.* <sup>66</sup> lupati *tolci*. <sup>67</sup> susuti *sasipati*.

<sup>71</sup> cura *deklica*, na sramotu *po sili*. <sup>72</sup> ugovoriti *pogoditi*.

<sup>75</sup> kita i svatovi — kićeni svatovi *kinčani svatje*.

- „Jao mene do boga miloga!<sup>82</sup>  
Za koga sam lice odgajila?<sup>83</sup>  
U to doba i noć omrknula.  
San usnila gospodja carica  
85 Dje joj na snu čovek govorio:  
„Ima, gospo, u državi vašoj  
Ravno polje, široko Kosovo,  
I grad Prilip u polju Kosovu,  
U Prilipu Kraljeviću Marko.  
90 Hvale Marka da je dobar junak.  
Pošlji knjigu Marku Kraljeviću,  
Posini ga bogom istinijem,  
Obreci mu blago nebrojeno,  
Nek ti otme šćercu od Arapa!<sup>84</sup>  
95 Kad u jutru jutro osvanulo,  
Ona trči caru gospodaru  
Te kazuje što je u snu snila.  
Kad je care rječi razumio,  
Brže piše sićana fermana  
100 Te ga šalje bijelu Prilipu  
Na koljeno Kraljeviću Marku.  
„Bogom sinko, Kraljeviću Marko !  
Hodi mene bijelu Stambolu,

<sup>82</sup> odgajiti *odgojiti*. <sup>83</sup> san usniti *sanjati*. <sup>84</sup> obreći *obljubiti*. <sup>85</sup> trčati *teći*. <sup>86</sup> sićan *droben*, ferman *ukaz*, *pismo*.

- Pogubi mi crnog Arapina,  
105 Da mi Arap ne vodi djevojku!  
Daću tebe tri tovara blaga.<sup>“</sup>  
Ferman ode Kraljeviću Marku.  
Kada Marko sićan ferman primi  
I kad vidje šta s' u njemu piše,  
110 On govori carskom' tatarinu:  
„Idi s bogom, carev tatarine!  
Pozdravi mi cara poočima!  
Ja ne smijem na Arapa doći.  
Arapin je junak na mejdanu.  
115 Kad mi uzme sa ramena glavu,  
Što će mene tri tovara blaga?<sup>“</sup>  
Ode tatar caru čestitome  
Te kazuje što je reko Marko.  
Kad to čula carica gospodja,  
120 Ona gradi drugu sitnu knjigu  
Te je šalje Kraljeviću Marku:  
„Bogom sinko, Kraljeviću Marko!  
Ne daj mene šćercu Arapinu!  
Evo tebe pet tovara blaga!<sup>“</sup>  
125 Knjigu primi Kraljeviću Marko.  
Kada vidje što se u njoj piše,

<sup>110</sup> tatarin *tatarski pismonosec.* <sup>112</sup> smijem *prim.* I. 17.,  
na nad. <sup>120</sup> gradi = *piše.*

On govori carskom' tatarinu:

„Idi natrag, carev tatarine!

Idi kaži mojoj pomateri:

130 Ja ne smijem na Arapa doći.

Arapin je junak na mejdanu,

Skinuće mi glavu sa ramena,

A ja volim moju rusu glavu

Neg sve blago cara čestitoga.“<sup>128</sup>

135 Ode tatar i kaza carici

Što je reko Kraljeviću Marko.

Kad to začu careva djevojka,

Skoči mlada na noge lagane

Pak dohvati pero i hartiju.

140 U lice je perom udarila,

Od obraza krvi otvorila,

Marku sitnu knjigu napisala:

„Bogom brate, Kraljeviću Marko!

Bratimim te bogom istinijem

145 I kumim te bogom istinijem

I vašijem svetijem Jovanom.

Ne daj mene crnu Arapinu!

Evo tebe sedam tovâr blaga,

I evo ti sedam boščaluka!

<sup>128</sup> natrag *nasaj*. <sup>129</sup> skinuti *sneti*. <sup>130</sup> volim *hoćem raji*.

<sup>131</sup> hartija *papir*. <sup>149</sup> boščaluk *dariilo srajc, gat, sploh tkanine*.

- 150 Nit' su tkani niti su predeni  
Već od čista zlata saljevani.  
I daću ti od zlata siniju.  
Na siniji opletene guja,  
Povisoko glavu izdignula,
- 155 U zubima drži dragi kamen,  
Pored kog se vidi večerati  
U pô noći kao u pô dana.  
I daću ti sablju okovanu,  
Na kojoj su tri balčaka zlatna,
- 160 I u njima tri draga kamena.  
Valja sablja tri careva grada.  
Još ēu carev pečat udariti,  
Da te vezir pogubit ne može,  
Dok čestitog cara ne zapita.“
- 165 Posla Marku knjigu po tataru.  
Kada Marku sitna knjiga dodje  
Te on vidje što mu knjiga kaže,  
Onda stade Marko govoriti:  
„Jao mene, moja posestrimo!
- 170 Zlo je poći a gore ne poći.  
Da s' ne bojim cara i carice,  
Ja se bojim boga i Jovana.

<sup>151</sup> saljevati *olivati*. <sup>152</sup> sinija *niška misica*. <sup>153</sup> pored  
pri. <sup>157</sup> po = pol. <sup>170</sup> gore *huje*.

- Baš će poći, da neću ni doći.<sup>172</sup>  
On opremi natrag tatarina  
175 Nit' mu reče doći ni ne doći.  
A on ode na tananu kulu  
Te oblači na se odijelo,  
A na pleći čurak od kurjaka,  
A na glavu kapu od kurjaka.  
180 Pa pripasa sablju okovanu,  
Jošte uze kopljje ubojito,  
I on sidje u podrumu Šarcu,  
Poteže mu sedmere kolane,  
Pa natoči jedan mijeh vina,  
185 Objesi ga Šarcu s desne strane  
A s lijeve tešku topuzinu,  
Da ne kriva ni tamo ni amo.  
Tad se baci Šarcu na ramena,  
Ode pravo bijelu Stambolu.  
190 Kada dodje bijelu Stambolu,  
On ne ide caru ni veziru,  
Veće ide u Novoga hana.  
U hanu je konak učinio.

---

<sup>172</sup> baš *vendar*. <sup>176</sup> tanan *tanek*. <sup>178</sup> čurak *košuh*, kurjak *volk*. <sup>182</sup> siti (sići) *dol iti*, podrum *hram*, prim. *rečnik*.  
<sup>187</sup> krivati *nagnjen biti*, aino *sèm*. <sup>192</sup> han *postaja*. <sup>193</sup> konak *prenocenje*, prim. *rečnik*.

Kad je bilo ispred tavne noći,<sup>194</sup>

195 On povede Šarca na jezero,

Da ga hladne napoji vodice.

Al mu Šarac vode piti neće,

Već pogleda često oko sebe.

Al eto ti turkinje djevojke!

200 Pokrila se zlaćenom mahramom.

Kako dodje na jezero mlada,

Pokloni se zelenu jezeru

Pak jezeru stade besjediti:

„Božja pomoć, zeleno jezero!

205 Božja pomoć, moja kuća vječna!

U tebe ēu vijek vjekovati,

Udat ēu se za tebe, jezero,

Volim za te nego za Arapa.“

Javi joj se Kraljeviću Marko:

210 „Oj gospodjo, turkinjo djevojko!

Što nagoni tebe u jezero?

Zašto l' ēeš se udat za jezero?

Kakva ti je golema nevolja?“

Progovara turkinja djevojka:

215 „Prodji me se, gola dervišino!

<sup>194</sup> ispred *pred.* <sup>195</sup> mahrama *ruta*. <sup>200</sup> vijek vjekovati  
širjenje *šiveti*. <sup>205</sup> udati *omočiti*. <sup>215</sup> derviš(jna) *turski me-*  
*nih*.

- Što me pitaš, kad pomoć' ne možeš?<sup>215</sup>  
Sve mu kaza od kraja do konca,  
Od šta mlada bježi u jezero:  
„Najposlije kazaše mi Marka  
220 U Prilipu gradu bijelome  
I kazaše da je junak Marko,  
Da bi mogo Arapa zgubiti.  
Ja sam njega bogom bratimila  
I kumila svetijem Jovanom  
225 I dare mu mloge obricala,  
No zaludu; nešće doći Marko,  
Nešće doći, ne došao majci!<sup>216</sup>  
Al govori Kraljeviću Marko:  
„Ne kuni me, moja posestrimo!  
230 Ja sam glavom Kraljeviću Marko.<sup>217</sup>  
Kad to začu lijepa djevojka,  
Objesi se Marku oko vrata:  
„Bogom brate, Kraljeviću Marko!  
Ne daj mene crnu Arapinu!<sup>218</sup>  
235 Reče njozzi Kraljeviću Marko:  
„Posestrimo, turkinjo djevojko!  
Dok je mene i na mene glave,  
Ne dam tebe crnom' Arapinu.

---

<sup>215</sup> od šta *zakaj*. <sup>216</sup> zaludu *nastonj*. <sup>217</sup> glavom *v resnici*.

Nemoj drugom' kazivati za me,

240 Veće kaži caru i carici,

Nek mi štogodj za večeru spreme,

Al neka mi vina ne omale,

Nek mi pošlu u Novoga hana.

Kad Arapin sa svatovi dodje,

245 Neka njega ljepo dočekaju

I nek tebe dadu Arapinu,

Da u dvoru ne zameće kavge.

A ja znadem dje ču te oteti,

Ako Bog dá i sreća junačka.<sup>241</sup>

250 Ode Marko u hana Novoga

A djevojka u careve dvore,

Pa kazuje caru i carici

Da je došo Kraljeviću Marko.

Kad to začu care i carica,

255 Spremiše mu gospodsku večeru,

I spremiše crvenoga vina

I poslaše u Novoga hana.

Sjede Marko piti rujno vino.

A Stambol se stade zatvorati.

260 Dodj' handžija, da zatvori vrata.

Pita njega Kraljeviću Marko:

<sup>241</sup> spremiti pripraviti. <sup>242</sup> omaliti premalo dati, prikrnjšati.

<sup>243</sup> večera večerja (za r izpada j). <sup>244</sup> handžija čuvaj hana.

„Što se tako rano zatvorate?“

Handžija mu pravo kazivaše:

„Oj boga mi, neznani junače!“

265 Arapin je šćercu isprosio

Na sramotu u cara našega;

Večeras će doći po djevojku.

Od njegova straha velikoga

Mi se tako rano zatvoramo.“

270 Ne dá Marko zatvoriti vrata,

Već on stade, da vidi Arapa

I njegove kićene svatove.

Stade jeka bijela Stambola.

Al eto ti crna Arapina

275 Na kobili, tankoj bedeviji,

I za njime pet stotina svatâ,

Pet stotina crnijeh arapa!

Arap djever, stari svat arapin,

A arapin crni mladoženja.

280 Skače pusta pod njim bedevija,

Ispod nogu kamen izlijeće

Te razbija hane i dućane.

Kad su bili ispred Novog hana,

Onda Arap sam sebe govoril:

<sup>271</sup> stade je ostal. <sup>272</sup> jeka šum. <sup>273</sup> djever never, svak.

<sup>280</sup> pust lep. <sup>281</sup> izlijeće isleta. <sup>282</sup> dućan štacuna.

- 285 „Bože mili, čuda velikoga!  
Cijel Stambol jeste pozatvoran  
Od mojega straha velikoga  
Osim vrata od Novoga hana.  
Da l' u njemu nidiye nikog nema?
- 290 Da l' je kako ludo i mahnito,  
Koje jošte za moj strah ne znade?<sup>286</sup>  
Ode Arap pred careve dvore;  
I tu tavnu noćcu prenoćiše.  
Kad u jutru jutro osvanulo,
- 295 Car izvede Arapu djevojku  
I opremi ruho djevojačko,  
Natovari dvanaest tovara.  
Podje Arap kroz Stambol bijeli  
Sa djevojkom i sa svatovima.
- 300 Kad su bili ispred Nova hana,  
Opet hanska vrata otvorena.  
Arap nagna tanku bedeviju,  
Da pogleda tko ima u hanu.  
Marko sjedi naspred Novog hana
- 305 Te on pije crveniku vino.  
Ne pije ga čim se vino pije,

<sup>286</sup> jeste = *jest*, pozatvoran = *pozatvaran*; oboje: *praes. pass.* <sup>288</sup> osim *rasun*. <sup>289</sup> lud, mahnit *neumen*. <sup>290</sup> ruho djevojačko *bala*. <sup>291</sup> poći *oditi*. <sup>292</sup> ima *je*. <sup>293</sup> čim = *s čem*.

Već ledjenom od dvanaest okâ.<sup>307</sup>

Pola pije, pola Šarcu daje.

Šćaše Arap da zametne kavgu,

310 Ali Šarac svezan na vratima

Ne dade mu unutra uići,

Već kobilu bije po rebrima.

Arapin se u svatove vрати,

Pa odoše niz Stambol-čaršiju.

315 Tada usta Kraljeviću Marko.

On izvrati čurak od kurjaka

I izvrati kapu od kurjaka,

Svome Šarcu poteže kolane

Pa objesi mješinu sa vinom,

320 S druge strane tešku topuzinu,

Da ne kriva ni tamo ni amo.

On uzima kopljje ubojito

Pak se skače Šarcu na ramena,

Išćera ga na Stambol-čaršiju.

325 Kada stiže arapske svatove,

Odmah stade zametati kavgu

I progonit stražnje mimo prve.

Kad doćera Šarca do djevojke,

<sup>307</sup> ledjen posoda sa umivanje, oka mera in teša. <sup>314</sup> čaršija, trg, ravnica v mestu. <sup>319</sup> mješina meh. <sup>311</sup> išćera istira. <sup>315</sup> stići dojti. <sup>317</sup> stražnji zadnji.

On pogubi kuma i djevera.

330 Glas dopade crnom' Arapinu:

„Zla ti sreća, crni Arapine!

Stiže junak u tvoje svatove.

Konj mu nije, konji kakvino su,

Veće šaren kako i goveče.

335 Nit' je junak kô što su junaci;

Na njemu je čurak od kurjaka,

Na glavi mu kapa od kurjaka,

Nešto mu se u zubima crni

Kao jagnje od pola godine.

340 Kako stiže, on zametnu kavgu

I progoni stražnje mimo prve,

Pogubi ti kuma i djevera.“

Vrati Arap sivu bedeviju

Pa govorи Kraljeviću Marku:

345 „Zla ti sreća, neznani junaće!

Koji te je djavo navratio,

Da ti dodješ u moje svatove,

Da pogubiš kuma i djevera?

Ili si lud i ništa ne znadeš?

350 Il si silan pak si poludio?

<sup>339</sup> kum tu — starešina. <sup>333</sup> kakvino kakoršni. <sup>334</sup> šaren

pisan, goveče goved. <sup>346</sup> djavo vrag, navratiti nagnati. <sup>350</sup> poluditi snoreti.

Ili ti je život omrznuo?  
A tako mi moje vjere tvrde,  
Potegnuću dizgen bedeviji,  
Sedam ču te puta preskočiti,  
355 Sedam otud a sedam odovud,  
Pak ču onda tebe odsjeć glavu.“  
Al govori Kraljeviću Marko:  
„Bre ne laži, crni Arapine!  
Ako bog dá i sreća junačka,  
360 Ti do mene ni doskočit nećeš,  
A kamo li mene preskočiti?“  
Al da vidiš crnog Arapina!  
Kad pokupi dizgen bedeviji  
Pak je udri oštrom bakračlijom,  
365 Doista ga preskočiti šćaše.  
Al ne dade Šarac od mejdana,  
Već se prope on na noge stražnje  
I kobilu na prednje dočeka,  
I malo je dohvati zubima  
370 Te joj uvo desno odadrije.  
Sva kobila u krvi ogreznu.  
Da je kome stati te vidjeti,

<sup>351</sup> omrznuti *ostuditi*. <sup>353</sup> dizgen *vajeta*. <sup>358</sup> bre *aj!*  
<sup>363</sup> pokupiti *nategniti*. <sup>364</sup> oštar *oster*, bakračija *stremen*.  
<sup>365</sup> doista *sares*. <sup>367</sup> propeti *speti*. <sup>370</sup> odadrije *odere*.

Kad udari junak na junaka,  
Crni Arap na Kraljića Marka!

- 375 Niti može pogubiti Marka  
Nit' se dade Arap pogubiti.  
Stoji zveka britkijeh sabalja,  
Ćeraše se četiri sahata.  
Kada vidje crni Arapine  
380 Da će njega osvojiti Marko,  
On okrenu tanku bedeviju  
Pa pobježe kroz Stambol-čaršiju.  
Za njime se naturio Marko.  
Al je brza pusta bedevija,  
385 Brza mu je kao gorska vila,  
I htijaše da uteče Šareu.  
Pade Marku na um topuzina,  
Pak zaljulja pokraj sebe njome,  
Stiž' Arapa medju pleći žive.  
390 Arap pade, a Marko dopade,  
Odsijeće od Arapa glavu  
I uhvati tanku bedeviju.  
On se vrati kroz Stambol-čaršiju.  
Al od svatâ nigdje nikog nema.  
395 Sama stoji lijepa djevojka,

<sup>377</sup> stoji *nastane*, zveka *škropot*. <sup>378</sup> sahat *ura*. <sup>383</sup> na-  
turiti *vrči*.

I oko nje dvanaest tovara

Lijepoga ruha djevojačkog.

Vrati Marko lijepu djevojku,

Odvede je u careve dvore

400 Pa govori caru čestitome:

„Eto, care, lijepe djevojke,

A eto ti od Arapa glave,

A eto ti dvanaest tovara,

Što s' spremio ruha uz djevojku!“

405 Pa on vrati svojega Šarina,

Ode pravo bijelu Prilipu.

Kad u jutru jutro osvanulo,

Sprema care sedam tovâr blaga,

A djevojka sedam boščaluka.

410 Nit' su tkani niti su predeni

Ni u sitno brdo uvodjeni,

Već od čista zlata saljevani.

Poslaše mu od zlata siniju.

Na siniji ispletena guja,

415 Povisoko glavu izdignula,

U zubima drži dragi kamen,

Kod koga se vidi večerati

U pó noći kao u pó dana.

Poslaše mu sablju okovanu,

<sup>404</sup> uz oraven. <sup>405</sup> brdo na tkalskem stolu.

420 Na kojoj su tri balčaka zlatna,  
I u njima tri draga kamena  
I medj' njima carev pečat stoji,  
Da ga vezir pogubit ne može,  
Dok čestitog cara ne zapita.

425 Sve poslaše Kraljeviću Marku:  
„Eto, Marko, blaga nekoliko!  
Ako l' tebe ponestane blaga,  
Opet dodji poočimu tvome!“

V.

## Sestra Leke kapetana.

- 1 d kako je svijet postanuo,  
Nije veće čudo nastanulo,  
Ni nastalo ni se djegodj čulo,  
Što kazuju čudo u Prizrenu
- 5 U nekakva Leke kapetana,  
Kažu čudo, Rosandu djevojku.  
Ja kakva je! jadâ ne dopala!  
Što je zemlje na četiri strane,  
Butun zemlje turske i kaurske,
- 10 Da joj druge u svu zemlju nije,  
Ni bijele bule ni vlahinje,  
Niti ima tanane latinke;  
Ko j' vidio vilu na planini,  
Ni vila joj, brate, druga nije.

---

Kapetan *vladar pokrajine*. <sup>1</sup> od kako *kar*. <sup>2</sup> kazivati  
što o čem pripovedati. <sup>3</sup> ja *ali*, jad *šalost*, *nešreća*, dopasti  
*dobiti*. <sup>4</sup> butun *adj. cel*, kaursk *neveren v turskem smislu*.  
<sup>5</sup> drug *enak*. <sup>6</sup> bula *turs*. *šena*, vlahinja *vlaška ž*. <sup>7</sup> latinka  
*taljanka*.

- 15 Djevojka je u kavezu rasla,  
Kažu rasla petnaest godina,  
Ni vidjela sunca ni mjeseca.  
Danas čudo ode po svijetu,  
Ode haber od usta do usta,
- 20 Dok se začu u Prilipa grada,  
Začu junak Kraljeviću Marko.  
To je Marku vrlo milo bilo.  
„Nju mi fale, a njega ne kude,“  
Misli Marko; „bila bi mu ljuba,
- 25 A Leka je krasan prijatelju.  
Imao bi s kime piti vino  
I gospodsku riječ progovorit.“  
Zove Marko sestru i prizivlje:  
„Nu pohitaj, sestro, na čardake
- 30 Te otvori sanduk na čardaku,  
Izvadi mi gospodsko odjelo,  
Što sam, sestro, bio pripremio,  
Kad s' oženim, ja da se obućem!  
Mislim, sestro, danas polaziti
- 35 U Prizrena pod Šaru planinu,  
Da isprosim u Leke djevojku.

<sup>15</sup> kavez *kajba*. <sup>19</sup> haber *glas*. <sup>23</sup> kudit *grditi*. <sup>24</sup> ljuba —  
žena. <sup>28</sup> prizivati *klicati*. <sup>29</sup> nu *gor!* pohitati *hiteti*. <sup>30</sup> sanduk  
*škrinja*. <sup>34</sup> polaziti *oditi*.

Kad isprosim, sestro, i dovedem,  
I tebe éu onda udomiti.<sup>43</sup>  
Brže sestra trči na čardake,  
40 Otvori mu sanduk na čardaku,  
Razloži mu gospodske haljine.  
Kad s' obuče Kraljeviću Marko,  
Udri čohu i udri kadifu,  
I na glavu kalpak i čelenku,  
45 I na noge kovče i čakšire,  
Svaki čifti od dukata žuta.  
I opasa sablju dimiskiju,  
Zlatne kite biju po zemljici,  
U zlato je sablja oblivena,  
50 U ostricu ostra i ugodna.  
A sluge mu konja izvedoše,  
Osedlali sedlom od pozlate,  
Pokrili ga čohom do kopita,  
Povrh svega puli risovina;  
55 Zauzdali djemom od čelika.

---

<sup>43</sup> udomiti *omožiti*. <sup>44</sup> haljina *oblike*. <sup>45</sup> udriti *djati (na se)*, čoha *sukno*. <sup>46</sup> kalpak *kosmata kapa (čamer)*, čelenka *srebrno pero*. <sup>47</sup> kovče *poglice*, čakšire *hlace*. <sup>48</sup> čifti *dvojica (namreć poglici)*. <sup>49</sup> dimiskija *damaščenka*. <sup>50</sup> kita *čopek*. <sup>51</sup> ostrica *ostri kraj*, ugodan *pripraven*. <sup>52</sup> sedlo od pozlate *poslačeno sedlo*. <sup>53</sup> puli *slatorumen*, risovina *risova koša*. <sup>54</sup> djem *ušda*, čelik *jeklo*.

Na pohodu Marko ištetio.

Viknu sluge, trči podrumdžija,

Medju sobom vino doniješe,

Do dva čabra crvenoga vina.

60 Jedan daše konju od megdana,

Drugi popi na pohodu Marko.

Krvav konje do ušiju dodje,

Krvav Marko do očiju dodje.

A kad hala halu pojahala,

65 Fatio se polja philipskoga.

Prodje polje i prodje planine,

Stiže Marko blizu do Kosova.

Nešće Marko ravnoj Dmitrovici

No okrenu prvoj raskrsnici,

70 Ode pravo k pobratimu svome,

Pobratimu vojvodi Milošu.

A kad bio poljem ispod grada,

Vidje njega vojvoda Milošu,

Vidje njega sa bijele kule

75 Te prizivlje svoje mloge sluge:

<sup>56</sup> pohod *odhod*, išteti krivo storiti. <sup>57</sup> podrumdžija  
glej rečnik. <sup>58</sup> donijeti *prinesti*. <sup>59</sup> megdan = mejdan. <sup>60</sup> dodje  
postane. <sup>61</sup> hala *smaj* (*Šarac je ena, Marko druga hala*).  
<sup>62</sup> fatiti *prijeti*. <sup>63</sup> prodje *prejde*. <sup>64</sup> raskrsnica *raspotje*.  
<sup>71</sup> poljem *na polju*.

„Sluge moje, otvor'te kapiju,  
Izidite polju širokome,  
Ufatite druma širokoga!  
Kape, djeco, tur'te pod pazuhe,  
80 Poklon'te se do zemljice crne!  
Eto k mene pobratima Marka!  
Nemojte mu skutu obiskivat,  
Nemojte mu sablju prihvpatati,  
Ni vi k Marku blizu prilaziti!  
85 Može biti da je ljutit Marko,  
Može biti da je pijan Marko  
Pa vas može s konjem pregaziti  
I grdnijeh, djeco, ostaviti.  
Dok uidje Marko u kapiju  
90 I sa mnom se u lice poljubi,  
Ondaj Marku konja prifatite!  
A ja ču ga vodit na čardake.<sup>86</sup>  
Brže sluge otvoriš' kapiju  
I u polju susretoše Marka.  
95 Ali Marko sluge ne gledaše,  
No mimo njih konja progonjaše,

<sup>78</sup> kapija vrata. <sup>79</sup> ufatiti prim. <sup>80</sup> turiti djati.

<sup>82</sup> skut obleka, obiskivati potipati. <sup>83</sup> prihvpatati prijemati.

<sup>85</sup> ljutit jesen. <sup>87</sup> pregaziti pohoditi. <sup>88</sup> grdan grd, ostaviti napustiti. <sup>89</sup> susresti srečati, pričakati.

- 100 U kapiju konja prigonjaše,  
U kapiji konja odjanuo.  
A išeta vojvoda Milošu,  
100 Srete Marka pobratima svoga.  
Ruke šire te s' u lica ljube.  
Pozivlje ga Miloš na čardake.  
Zape Marko, neće na čardake:  
„Neću tebe, pobre, na čardake,  
105 Nemam kade, pobre, gostovati.  
No al čuješ ali i ne čuješ  
U Prizrenu u bijelu gradu  
Poglavicu Leku kapetana,  
I u Leke čudno čudo kažu,  
110 Čudno čudo, Rosandu djevojku.  
Što je zemlje na četiri strane,  
Butun zemlje turske i kaurske,  
Da joj druge u svu zemlju nema,  
Ni bijele bule ni vlahinje,  
115 Niti ima tanane latinke.  
Ko j' vidio vilu na planini,  
Ni vila joj, brate, druga nije.  
A nju fale a i nas ne kude.

<sup>99</sup> išeta = *išeta*. <sup>100</sup> zapeti *ponosen postati, odreći*.

<sup>105</sup> nemam kade *nimam časa*, gostovati *gostiti se*. <sup>106</sup> čuješ *sa perfect*. <sup>108</sup> poglavica *poglavar*. <sup>111—117</sup> *prim. 8—14.*

- A danas smo oba pobratimi,  
120 Desili se oba neženjeni.  
Gori nam se, brate, posmijaše,  
I gori se od nas iženiše,  
Iženiše i porod imaše;  
Mi ostasmo, brate, za ukora.  
125 Mi imamo trećeg pobratima,  
Krilatoga Relju u Pazaru  
Više Raške, više vode hladne.  
Mi smo braća vjerna od postanja.  
No s' obuci što se možeš ljepše  
130 I ponesi blaga nekoliko,  
Pones' zlatan prsten na djevojku!  
Pozvaćemo Relju Krilatoga,  
Kad odemo zdravo u Prizrena,  
Nek nas vidi Leka i djevojka,  
135 Neka podje za koga joj drago,  
Jedan da je hitar djuveglija,  
A dvojica da su dva djevera,  
S Lekom da smo glavni prijatelji.“  
Začu Miloš i milo mu bilo,

---

<sup>120</sup> desiti *najti*. <sup>122</sup> iženiše — *iženise*. <sup>124</sup> ukor *sramota*. <sup>126</sup> krilat *s krili*, *peretnicami*. <sup>128</sup> postanje *vacetek*. <sup>129</sup> ponesti *saboj odnesti*. <sup>130</sup> djuveglija *ženin*. <sup>135</sup> glavni *pobesni*.

- 140 Ostavio u avlji Marka.  
Miloš ode na tanke čardake  
Te oblači divno odijelo:  
Samur-kalpak i čekrk-čelenku,  
I na sebe tri kata haljina,
- 145 I prigrnu kolastu azdiju,  
Koje danas ni u kralja nema.  
Otišlo je tridest česa blaga,  
Dok iznutra udrio postavu;  
A s lica joj ni hesapa nema.
- 150 Tu je mlogo blago satrošeno.  
A sluge mu Ždrala izvedoše.  
Dok s' obuče vojvoda Milošu,  
Al se Marko vina napojio,  
Popio je ravan čabar vina,
- 155 Drugim čabrom konja napojio.  
Ja da ti je okom pogledati,  
Pogledati vojvodu Miloša!  
Veseo ti Marko djuveglijia  
Kod ovoga vojvode Miloša!

<sup>140</sup> avlja *dvorišće*. <sup>142</sup> divan *čudnolep*. <sup>143</sup> samur *sobol*,  
čekrk čelenka *srebrno pero vrteće se*. <sup>144</sup> kat *dvoji*. <sup>145</sup> kolast  
s *okroglimi pikami*, azdija *dolga obleka*. <sup>147</sup> česa *mošnja*.  
<sup>148</sup> postava *podšitek*. <sup>149</sup> lice *prav kraj*, besap *racun*. <sup>150</sup> sa-  
trošiti *porabiti*. <sup>158</sup> veseo — jadan (*ironično*). <sup>159</sup> kod *oraven*.

- 160 U visinu da većega nema,  
U plećima poširega nema.  
Kako li je lice u junaka,  
Kake li su oči obadvije,  
Kakvi li su oni mrki brci!
- 165 Tanki brci pali na ramena.  
Dobrijeh se konja dofatiše,  
Otidoše ravnoj Dmitrovici,  
Spuštiše se ka Jenji Pazaru  
Pokraj Raške pod Reljine dvore.
- 170 Vidje Relja, srete pobratime,  
Ruke šire, u lica se ljube.  
U kapiji konje razjahaše,  
Hitre sluge konje prifatiše.  
Pozivlje ih Relja na čardake.
- 175 Nešće Marko no Relji besjedi:  
„Mi nećemo, pobro, na čardake,  
Ni na čardak ni na tanku kulu.“  
Sve mu kaza kud su pohodili:  
„Hajde Relja, hajde pobratime!“
- 180 Mi ćemo te malo počekati.  
Odjeni se što se možeš ljepše!  
Nek ti sluge konja osedlaju!“

<sup>165</sup> brci *brke*. <sup>168</sup> spušti = *spustiti*. <sup>175</sup> pohoditi *editi*,  
kud *kam*. <sup>181</sup> odjenuti *obleći*.

- Relja bio jedva dočekao.  
Ja da ti je okom pogledati,  
185 Kad s' obuče jedan krilat junak!  
No da vidiš divna djuveglijie,  
Djuveglijie Relje Krilatoga!  
Nije šala jedan krilat junak,  
Nije šala krila i okrilje.
- 190 A jadan ti prema njemu Marko,  
I jadan ti Miloš vojvoda.  
Vilovita konja pojahao.  
Udariše poljem širokijem  
Pokraj Raške, pokraj vode hladne.
- 195 Na brodove vodi udariše,  
Prijeđoše vodu Jašanicu,  
Sedamdeset i sedam brodova;  
Fatiše se sela Kolašina,  
Spuštiše se ravnoj Metohiji,
- 200 Na Senovca sela udariše,  
Na Senovca i pak Orahovca;  
Metohiju ravnu prijeđoše,  
Fatiše se polja prizrenskoga  
Ispod Šare visoke planine.

<sup>183</sup> jedva komaj. <sup>189</sup> okrilje bramba kril. <sup>192</sup> vilovit hiter ko vila. <sup>193</sup> udariti podati se. <sup>195</sup> brod kjer je plitvo. <sup>198</sup> prijeći pre-iti.

- 205 Podaleko u polju bijahu.  
A vidje ih Leka kapetane  
Pak dohvati durbin od biljura,  
Da pogledne, ko je i odkud je,  
Eli vidi Leka kapetane
- 210 Valjaane konje i junake.  
Kako durbin na oko turio,  
Pozna Leka tri srpske vojvode,  
Pozna Leka, za čudo mu bilo,  
I malo se Leka prepanuo.
- 215 Viknu Leka iz bijela grla,  
Viknu Leka i prizivlje sluge:  
„Sluge moje, otvor'te kapiju!  
Sluge moje, polju pohitajte!  
Idu k mene tri srpske vojvode.
- 220 Ništa neznam, šta je i kako je,  
Ništa neznam, je l' nam zemlja mirna.“  
Brže sluge otvoris' kapiju,  
Podaleko polju izlaziše,  
Pokloniše s' do zemljice crne.
- 225 Al vojvode sluge ne gledaju,  
U kapiju konje ugoniše.

<sup>205</sup> podaleko *precej daleč*. <sup>207</sup> durbin *dalnogled*, biljur *steklen kamen (kristál)*. <sup>209</sup> eli *ker*. <sup>210</sup> valjaan = valjan *vrl.* <sup>214</sup> prepanuti *prestrasiti se*.

Tada sluge njima dopadoše,<sup>225</sup> bo izalivio  
Vitezove konje prifatiše.

A išeta Leka kapetane,

230 U avlji tri vojvode srete.

Ruke šire te s' u lica ljube,<sup>226</sup> vratnicač  
Za junačko pitaju se zdravlje,<sup>227</sup> poniđe u T  
Za bile se ruke uhvatiše,<sup>228</sup> vratnicač  
Idu, brate, na tanke čardake.

235 Kad dodjoše vrhu na čardake,<sup>229</sup> vratnicač  
Kudgodj Marko zemlju prohodio,<sup>230</sup> aqua  
Ničemu se nije začudio,<sup>231</sup> qui si je  
Ni se Marko od šta zastidio;<sup>232</sup> qui si u T  
Tu s' začudi Marko i zastidje,<sup>233</sup> u smotru

240 Kad u Leke sagleda čardake<sup>234</sup> ili olijinoč  
I Lekinu vidje gospoštinu.

Od šta bješe na čardak' prostirka?<sup>235</sup> vratnicač  
Bješe čoha čardaku do vratâ,<sup>236</sup> vratnicač  
A po čosi lijepa kadifa.

245 No kaki su u Leke dušeci!<sup>237</sup> ili oslire U  
Kaki li su pod glavu jastuci!<sup>238</sup> vratnicač A

Sve od suha zlata ispleteni.<sup>239</sup> vratnicač  
Po čardaku mlogi čiviluci,

Dje se vješa gospodsko oružje;

<sup>225</sup> vitez *bajni*. <sup>228</sup> zastidjeti *osrameti*. <sup>242</sup> prostirka *pregrinjalo*. <sup>226</sup> jastuk *podglavje*. <sup>248</sup> čiviluk *glej rečnik*.

- 250 Čiviluci od bijela srebra.  
Što bijahu na čardak' stolovi?  
Stolovi su od bijela srebra  
A jabuke od suhogra zlata.  
Na čardaku na lijevu stranu,  
255 Tu bijaše sovra postavljen;  
Niza sovru vino natočeno,  
U zlaćene kupe napunjeno.  
Uvrh sovre jedna kupa sjedi,  
Kupa bere devet litar vina;  
260 Al je kupa od suhogra zlata.  
To je kupa Leka kapetana.  
Tome se je Marko začudio.  
Pozivlje ih Leka kapetane,  
Uvrh sovre mjesto načinio,  
265 Vojvode je jedva dočekao.  
Onda hitre dopadoše sluge  
Te sa sovre kupe podigoše,  
U ruke ih daše vojvodama,  
A najprvom' gospodaru svome,  
270 Gospodaru, Leki kapatanu.  
Dosta bješe vina izdobila  
I u sovru svake gospoštine

<sup>251</sup> stol tu = slov. <sup>256</sup> niza dol po. <sup>257</sup> kupa čaša, ko-  
narec. <sup>258</sup> bere drši, litra (recn.). <sup>271</sup> izdobila obilo.

I od mlogo ruku djakonije.<sup>273</sup>

Piše vino pa i začamaše

275 Od nedjelje opet do nedjelje.

Marko često okom pogleduje,

Pogleduje oba pobratima,

A koji će Leki pomenuti,<sup>274</sup>

Progovorit riječ za djevojku.

280 Kako Marko u njih pogleduje,

On' preda se u zemljieu crnu.

Nije lasno Leki pomenuti,

Onakome glavnome junaku.

Kad se Marko vidje na nevolji,

285 Za nevolju riječ pregovori:

„Poglavice, Leko kapetane!

Mi sidjesmo i mi pismo vino,

O svačemu, Leko, besjedismo.

Sve te gledam, sve te osluškujem,

290 A kad ćeš me, Leko, proupitat

Što smo daljnu zemlju prohodili

I mi naše konje umorili.

A ti, Leko, nešće da upitaš.<sup>275</sup>

Udari se junak na junaka,

<sup>273</sup> djakonija *postrežba*. <sup>274</sup> začamati *ostati*. <sup>275</sup> nedjelja

*teden*. <sup>281</sup> preda *pred*. <sup>282</sup> lasno *lahko*. <sup>283</sup> onak *tak*. <sup>285</sup> za

*zavoljo*. <sup>287</sup> sidjeti *sedeti*. <sup>289</sup> sve *vedno*. <sup>291</sup> umoriti *vtruditi*.

- 295 Udari se pamet na pamecu, <sup>ogolci boj</sup> I  
Te mu Leka čudno odgovara: <sup>otiv oči</sup> I  
„O vojvodo, Kraljeviću Marko! <sup>boj boj</sup> I  
Kako bih te, brate, upitao, <sup>osmio očnici</sup> I  
Kad si, Marko, davno ištetio, <sup>stoljetogor</sup> I  
300 Što počeće k mene ne idete, <sup>na lice A</sup> I  
Da s' za lako zdravje upitamo <sup>zdravogor</sup> I  
I mi rujna vina napojimo <sup>očnici očaj</sup> I  
I vidimo, je li nam zemlja mirna? <sup>zajedno</sup> I  
Vi ste k mene, ja ću sjutra k vama.<sup>4</sup> I  
305 S riječima dočekao Marka. <sup>da ponosno</sup> I  
Za dugo mu Marko ne mučao, <sup>M ne bi</sup> I  
No mu drugu Marko progovara: <sup>pono už 082</sup> I  
„Sve je tako, Leko kapetane. <sup>stoljetogor</sup> I  
Al ti drugu hoću besjediti, <sup>osmisište M</sup> I  
310 Besjediti, a dosta je stidno. <sup>stoljetogor O</sup> I  
Nama teški glasi dosadiše <sup>osmisište st 082</sup> I  
A u tebe čudo kazujući, <sup>ut kobi had A</sup> I  
Čudno čudo, ponositu Rosu. <sup>lab osma oči</sup> I  
Što je zemlje na četiri strane, <sup>ut im I</sup> I  
315 Butun Bosne i Urumenlije, <sup>zadobit A</sup> I  
Što je Šama i što je Misira, <sup>ut osmisište</sup> I

<sup>295</sup> što ker, počeće bolj po gosto. <sup>304</sup> sjutra jutre.

<sup>310</sup> stidno əramotno. <sup>315</sup> Urumenlije Rumiti. <sup>316</sup> Šam Sirija, Misir Egipet.

Aćonije i Anadolije

I vlaškijeh sedam kraljevina,

Da joj druge u svu zemlju nije.

320 A nju fale a i nas ne kude.

Mi smo došli, Leko kapetane,

Da u tebe prosimo djevojku.

Sva trojica jesmo pobratimi,

Sva trojica jutros neženjeni.

325 Podaj sestru za koga ti draga!

Biraj zeta koga tebe draga,

Jedan da je hitar djuveglija,

A dvojica da su dva djevera,

S tobom da smo glavni prijatelji.<sup>317</sup>

330 Planu Leka pa se namrdio:

„Prodji me se, vojevoda Marko!

Nemoj prsten vadit na djevojku

Ni vaditi prosačku bukliju!

Što sam junak u boga želio,

335 To sam danas jedva dočekao,

Da ja stečem take prijatelje.

Al da tebe jednu muku kažem!

<sup>317</sup> Aćonija ime neke zemlje v pesnih, Anadolija jutrove dečele. <sup>318</sup> vlaških vlaških. <sup>319</sup> trojica trije. <sup>320</sup> zet tu = še-nin. <sup>320</sup> planuti našareti. <sup>323</sup> buklija steklenica, prosačka smu-bacev. <sup>324</sup> steći dobiti.

Što si čuo, ti vojvoda Marko,

Da ljepote ne ima djevojci,

340 Istina je baš što ljudi kažu.

Al je sestra moja samovoljna,

Ne boji se nikoga do boga,

A za brata ni habera nema.

Sedamdeset i četiri prosca,

345 Što su sestri doslen dohodila,

Svakom' sestra nahodi mahanu,

Kod prosaca brata zastidila.

Ne smijem ti prsten prihvatići

Ni popiti prosačku bukliju.

350 Ako sestra sjutra nešće poći,

Kako će ti onda odgovorit?<sup>349</sup>

Grohotom se Marko nasmijao

Pa ti Leki riječ progovara:

„Avaj Leka, vesela ti majka!

355 A kakav bi bio starješina

Te suditi jednom zemljom ravnom,

Pa se tebe sestra ne bojati?

Kunem ti se i bogom i vjerom:

<sup>348</sup> primislj „enake.“ <sup>349</sup> istina resnica, baš ~~sares~~.

<sup>350</sup> habera imati porajtati. <sup>351</sup> prosac snubač. <sup>352</sup> doslen do sedaj. <sup>353</sup> nahoditi najti, mahana slabost. <sup>354</sup> zastiditi osramotiti.

<sup>355</sup> vesela prim. v 158. <sup>356</sup> zemljom = ~~zemlji~~.

Da je moja u Prilipu mome,

360 Pa kad ona ne bi poslušala,

Ja bih njene ruke osjekao

Il njezine oči izvadio.

A čuješ li, Leko kapetane!

Ako s' bojiš mile seke tvoje,

365 Molim ti se kao starijemu:

Nu, otidi na bijelu kulu,

Idi, Leka, dje ti sjedi seka,

Te se moli, dovedi je amo,

Neka ona sagleda vojvode.

370 Belči dosle nije ni vidjela.

Tvoju sestru, Leka, oslobođi,

Neka podje za koga joj drago,

A mi braća kavge ne imamo,

Jedan da je djuveglijia njezin,

375 A dvojica da su dva djevera,

S tobom da smo krasni prijatelji.<sup>362</sup>

Skoči Leka, riječ ne poreče,

Ode Leka na visoku kulu

Te Rosandi sestri kazivaše:

<sup>360</sup> poslušati bogati. <sup>362</sup> izvaditi stakniti. <sup>364</sup> seka sestrica. <sup>365</sup> starijemu (compar.) primisli: „od sestre; <sup>366</sup> sakaj Leka je starjesinu“ t. j. glavar svoje rodbine, in zemlje godnik ob enem. <sup>370</sup> belči morebiti. <sup>371</sup> oslobođiti ohrabriti.

- 380 „Hajde, sele, ponosita Roso!  
Hajde, sele, na tanke čardake!  
Zapalo ti u vijeku tvome  
Da obiraš tri srpske vojvode,  
Što ih danas u svijetu nema;  
385 Da ti bratac steče prijatelje,  
A ti, sele, da s' udomiš divno.“  
Sestra bratu riječ progovara:  
„Hajde, brale, na tanke čardake  
Te pij š njima vino i nazdravlјaj!  
390 Eto sestre na tanke čardake!“  
Ode Leka odmah k vojvodama,  
Te sjedjahu braća na čardaku.  
Stade zveka visoka čardaka,  
Zazvečaše sitni basamaci,  
395 Potkovice sitne na papučam’.  
Al eto ti buljuk djevojaka!  
Medju njima Rosanda djevojka.  
A kad Rosa dodje na čardake,  
Sinu čardak na četiri strane

<sup>380</sup> sele = seka; primeri dole v 388 „brale“ = bratec.

<sup>382</sup> zapadnuti k sreći <sup>383</sup> zgoditi se, vijek <sup>384</sup> stvarenje. <sup>385</sup> obirati <sup>386</sup> isbirati. <sup>387</sup> što kakih. <sup>388</sup> divno krasno. <sup>389</sup> basamak stopnjica. <sup>390</sup> papuča pantofel. <sup>391</sup> buljuk truma. <sup>392</sup> Rosa skrajšano is Rosanda. <sup>393</sup> sinuti <sup>394</sup> nasvetiti se.

- 400 Od njezina divna odijela,  
Od njezina stasa i obraza.  
Poglednuše tri srpske vojvode,  
Poglednuše pa se zastidiše,  
Zaisto se Rosi začudiše.
- 405 Mlogo Marko čuda sagledao  
I vidjao vile na planini  
I imao vile posestrime,  
Ni od šta se nije prepanuo  
Ni s' oda šta Marko zastidio;
- 410 Baš se Rosi bješe začudio.  
I od Leke s' malo zastidiše,  
Poglednuše u zemljicu crnu.  
A to gleda Leka kapetane,  
Gleda sestru, pogleda vojvode,
- 415 Neće l' koji junak progovorit  
Jali š njime jal s tankom djevojkom.  
A kad vidje dje vojvode muče,  
On ti sestru razumljuje svoju:  
„Biraj, sele, koga tebe drago
- 420 A od ove tri vojvode mlade!  
Ti ako si, sestro, naumila  
Uzet, seko, dobrog junaka,

<sup>401</sup> stas postava. <sup>402</sup> vojvode subj. <sup>403</sup> jali ali. <sup>404</sup> dje  
da. <sup>405</sup> razumljivati podučevati. <sup>406</sup> naumiti skleniti.

- Koji će nam obraz osvjetlati,  
Osvjetlati na svakom megdanu,  
**425** Na megdana svakog izlaziti,  
Uzmi, sele, Kraljevića Marka!  
Hajde š njime u Prilipa grada!  
Tamo tebe loše biti neće.  
Ako li si, sele, naumila  
**430** Uzet, sele, dilbera junaka,  
Kome snage i ljepote nema  
Niti ima stasa i obraza  
U svoj zemlji na četiri strane,  
Uzmi, sele, vojvodu Miloša!  
**435** Hajde š njime ka polju Kosovu!  
Ni tamo ti loše biti neće.  
Ako li si, sestro, naumila  
Da ti uzmeš krilata junaka,  
Uzmi, sele, Ređu Krilatoga!  
**440** Hajde š njime ka Jenji Pazaru!  
Ni tamo ti loše biti neće.<sup>428</sup>  
Ja kad začu Rosanda djevojka,  
Po dlanu se dlanom ošinula.  
Zveknu čardak na četiri strane.

---

<sup>428</sup> loš *slab.* <sup>430</sup> dilber *lep.* <sup>431</sup> snaga *krepost, moć,* kome  
nema . . primislí „enake.“ <sup>432</sup> ja *ali.* <sup>433</sup> ošinuti *udariti.*  
<sup>444</sup> zveknuti *zajecati.*

445 Grdnu Rosa riječ započela:

„Fala bogu, fala istinome!

Svakome se mogu dočuditi

I svakome jadu dosjetiti,

A ne mogu svoj prizrenskoj zemlji,

450 Ja na kome drži kapetanstvo,

Na mahnitom Leki kapetanu.

Kamo pamet? Ti je ne imao!

A u što si, brate, preumio?

Na što si se danas prevario?

455 Voljela bih sjedu kosu plesti

U Prizrenu, našoj carevini,

No ja poći u Prilipa grada,

Markova se nazivati ljuba.

Jel je Marko turska pridvorica,

460 Sa turcima bije i siječe,

Ni će imat groba ni ukopa

Ni će s' Marku groba opojati.

Što će mene kod ljepote moje,

Bidem ljuba turske pridvorice?

465 Ni tu ti se ne bih ražljutila

<sup>445</sup> dosjetiti *rasumeti*. <sup>450</sup> ja tu samo *vrstico* ispolnjuje.

<sup>451</sup> mahnit *neumen*. <sup>453</sup> preumiti *spremisliti*. <sup>454</sup> prevariti *smotiti*.

<sup>455</sup> voljeti *raji hteti*, sjed *siv*. <sup>459</sup> jel *ker*, pridvorica *dvornik*, *lisun*.

<sup>462</sup> opojati *operati*. <sup>464</sup> bidem — budem *bodem*, ljuba *šena*.

- Dje se varaš Marku rad junaka,  
No se na te jesam ražljutila,  
Šta s' video, šta si smilovao  
A na tome vojvodi Milošu,
- 470 Dje je vidjen, dje je snažan junak.  
Jesi l' čuo dje pričaju ljudi  
Dje j' Miloša kobila rodila  
A nekakva sura bedevija,  
Bedevija, što ždrijebi ždrala.
- 475 Našli su ga jutru u herdjeli,  
Kobila ga sisom odojila.  
S toga snažan, s toga visok jeste.  
Ni tu ti se ne bih ražljutila,  
No se jesam, brate, ražljutila,
- 480 Što mi kažeš Relju Krilatoga.  
Kamo pamet? Ti je izgubio!  
Kamo jezik? Njim ne govorio!  
Što ti, brate, Relju ne upita,  
Ko li otac, ko l' njegova majka?
- 485 Ja sam čula dje pričaju ljudi:  
Našli su ga jutru na sokaku;

<sup>468</sup> smilovati *saljubiti se*. <sup>469</sup> a prim. ja v **450**.

<sup>470</sup> vidjen *lep*, snažan *mocen*. <sup>471</sup> pričati *pripovedati*. <sup>472</sup> surbled. <sup>473</sup> što = *koja*, ždrijebiti *kotiti*, ždralo *konj* (*sicer „srjav“*). <sup>475</sup> herdjela *konjska čreda*. <sup>486</sup> sokak *ulica*.

Jedjupkinja njega odojila.  
S toga ima krila i okrilje.  
Neću tome poći nijednomo.<sup>487</sup>

490 To izreče, ode niz čardake.  
Zapali se obraz od obraza,  
A zastidi junak od junaka.  
Planu Marko kao oganj živi  
Pa poskoči na lagane noge,  
495 Fati britku sablju s čiviluka,  
Šćaše Leki glavu da ukine.  
Miloš skoči te ufati Marka,  
U ruke mu sablju ufatio:  
„K sebe ruke, Kraljeviću Marko!<sup>488</sup>  
500 Ostav' sablju! Da je bog ubije!<sup>489</sup>  
Bi l' ovakog brata ištetio,  
Koji nas je krasno dočekao,  
I svu Leki zemlju rasplakao?<sup>490</sup>  
Neda Miloš Leki kidisati.

505 Vidje Marko pa se dosjetio,  
Nešće njemu sablju otimati,  
No poglednu pinjal za pojasmom  
Pa potrča niz tanke čardake.

<sup>487</sup> jedjupkinja *ciganica*. <sup>488</sup> zapaliti *ušgati*. <sup>489</sup> ukinuti *sneti*. <sup>490</sup> ostaviti *pustiti*. <sup>491</sup> ištetiti *pogubiti*. <sup>492</sup> dočekati *postreći*. <sup>493</sup> kidisati *nemilo postopati s kim*. <sup>497</sup> pinjal *neki nov*.

Kad se Marko zemlje dohvatio  
510 I na zemlji kamene kraldrme,  
Ali Rosa blizu kule bila.  
Opkolile Rosandu djevojke,  
Drže skute i drže rukave.  
Vidje Marko pa iz grla viknu:  
515 „O djevojko, ponosita Roso!  
A tako ti te mladosti tvoje,  
Nu odbaci od sebe djevojke  
A obrni k mene tvoje lice!  
E se, Roso, jesam zastidio  
520 Na čardaku od brata tvojega  
Te te, Roso, dobro ne sagledah.  
A kad dodjem u Prilipa grada,  
Hoće mene sestra dosaditi  
Pitajući kakva bješe Rosa.  
525 Obrni se, da ti vidju lice!“  
A djevojka odčušnu djevojke,  
Povrati se i obrne lice:  
„Vidji, Marko, i sagledaj Rosu!“  
Ljutit Marko, pa se pridrnuo,  
530 Jednom kroči i daleko skoči

<sup>510</sup> kraldrma *tlak*. <sup>512</sup> opkoliti *obdati*. <sup>519</sup> e *ker*. <sup>526</sup> od-  
čušnuti *pahniti od sebe*. <sup>529</sup> pridrnuti *rasljutiti*. <sup>530</sup> kročiti  
*stopiti*.

I za ruku defati djevojku,  
Ostar pinjal vadi od pojasa  
Te joj desnu osiječe ruku,  
Osječe joj ruku do ramena,

535 Desnu ruku dade u lijevu.

A pinjalom oči izvadio  
Pa ih savi u svileni jagluk  
Pa joj turi u desno njedarce,  
Pa joj Marko riječ progovara:

540 „Biraj sade, Rosanda djevojko,  
Biraj sade koga tebe drago!  
Ja ti drago tursku pridvoricu,  
Ja ti drago Kobilić Miloša,  
Ja ti drago Relju kopilana.“

545 Pišti Rosa, daleko se čuje,  
Svoga brata Leku pominjaše:  
„A moj brate, Leka kapetane!  
Ta l' ne vidiš dje pogiboh ljuto  
Od silnoga Kraljevića Marka?“

550 Čuje Leka na tanke čardake,  
Muči Leka kako kamen studen,  
Ne smijaše ništa progovorit,

<sup>537</sup> saviti saviti, jagluk navezen prtic. <sup>540</sup> sade sedaj.

<sup>542</sup> ja ali. <sup>544</sup> kopilan najdenec. <sup>545</sup> pištati brližgati. <sup>546</sup> pominjati tu — nagovarjati. <sup>548</sup> ta l' ali res.

- Jel i Leka može poginuti.  
Viknu Marko, nešće na čardake,  
555 Viknu Marko oba pobratima:  
„Hajte, braćo, k zemlji niz čardake,  
Pones'te mi sablju u rukama!  
Zeman dodje da mi putujemo.“  
Pobratimi Marka poslušaše,  
560 Dopadoše k zemlji i kaldrmi.  
Pod čardakom Marko sablju paše.  
Na dobre se konje dohvatiše,  
Otidoše poljem širokijem.  
Osta Leka kako kamen studen,  
565 Osta Rosa grdna kukajući.

## VI.

### Smrt Kraljevića Marka.

Poranio Kraljeviću Marko  
U nedjelju prije jarkog sunca  
Pokraj mora Urvinom planinom.  
Kada Marko bio uz Urvinu,  
Poče njemu Šarac posrtati,  
Posrtati i suze roniti.  
To je Marku vrlo mučno bilo,  
Pa je Marko Šareu govorio:  
"Davor', Šaro, davor' dobro moje!  
Evo ima sto i šeset ljeta,  
Kako sam se s tobom sastanuo,  
Još mi nigda posrnuo nisi;  
A danas mi poče posrtati,  
Posrtati i suze roniti.  
Neka bog zna, dobro biti neće.

<sup>1</sup> poraniti *sgodaj odrinuti*. <sup>2</sup> jarak *šarek*. <sup>5</sup> posrtati  
(od posrnuti) *sibati se*. <sup>9</sup> davor *gor!* *daj!* <sup>10</sup> šeset *šestdeset*.

Hoće jednom' biti prema glavi,  
Jali mojoj jali prema tvojoj.“

To je Marko u riječi bio,  
Kliče vila s Urvine planine

20 Te doziva Kraljevića Marka:

„Pobratime Kraljeviću Marko!  
Znadeš, brate, što ti konj posrće?  
Žali Šarac tebe gospodara,  
Jer čete se brzo rastanuti.“

25 Ali Marko vili progovara:

„Bjela vilo, grlo te boljelo!  
Kako bih se sa Šarcem rastao?  
Kad sam prošo zemlju i gradove  
I obišo istok do zapada,

30 Ta od Šarea boljeg konja nema

Nit' nada mnom boljega junaka.

Ne mislim se sa Šarcem rastati,  
Dok je moje na ramenu glave.“

Al mu bjela odgovara vila:

35 „Pobratime Kraljeviću Marko!

Tebe nitko Šarca otet neće,

Nit' ti možeš umrijeti, Marko,

<sup>16</sup> prema glavi *za glavo*. <sup>17</sup> žaliti *obšalovati*. <sup>18</sup> rastanuti *ločiti*. <sup>19</sup> istok *išhod (solnca)*. <sup>20</sup> ta *vendar*. <sup>21</sup> nada *nad*. <sup>22</sup> oteti *vseti*.

Od junaka ni od oštре sablje,  
Od topuza ni od bojna koplja;  
40 Ti s' ne bojiš na zemljii junaka.  
Već ćeš, bolan, umrijeti, Marko,  
Ja od boga, od starog krvnika.  
Ako l' mi se vjerovati nećeš,  
Kada budeš visu na planinu,  
45 Pogledaćeš s desna na lijevo,  
Opazićeš dvije tanke jele.  
Svu su goru vrhom nadvisile,  
Zelenijem listom začinile.  
Medju njima bunar voda ima;  
50 Ondje hoćeš Šarca okrenuti.  
S konja sjaši, za jelu ga sveži,  
Nadnesi se nad bunar, nad vodu,  
Te ćeš svoje ogledati lice  
Pa ćeš vidjet kad ćeš umrijeti.<sup>41</sup>  
55 To je Marko poslušao vile.  
Kad je bio visu na planinu,  
Pogledao s desna na lijevo,  
Opazio dvije tanke jele.  
Svu su goru vrhom nadvisile,

---

<sup>41</sup> bolan *ubošec*. <sup>42</sup> krvnik *morivec*. <sup>44</sup> visu *vrh* (*adverbialno*). <sup>46</sup> opaziti *zagledati*. <sup>47</sup> nadvisiti *presegati*. <sup>48</sup> začiniti *olepšati* (?). <sup>52</sup> bunar *studenc*, nadnesti *češ* *pripogniti*.

60 Zelenijem listom začinile.

Ondje Marko okrenuo Šarca,

S njega sjahô, za jelu ga svezô,

Nadnese se nad bunar nad vodu,

Nad vodom je lice ogledao.

65 A kad Marko lice ogledao,

Vidje Marko kad će umrijeti.

Suze proli pa je govorio:

„Laživ svjete, moj lijepi cvjete!

Ljep ti bješe, ja za malo hoda,

70 Ta za malo — tri stotin' godina.

Zeman dodje da svjetom promjenim.<sup>61</sup>

Pa povadi Kraljeviću Marko,

Pa povadi sablju od pojasa

I on dodje do konja Šarina,

75 Sabljom Šarcu osiječe glavu,

Da mu Šarac turkom ne dopadne,

Da turcima ne čini izmeta,

Da ne nosi vode ni djuguma.

A kad Marko posiječe Sarca,

80 Šarca konja svoga ukopao,

<sup>61</sup> ondje okrenuo *tje je krenil*. <sup>67</sup> laživ *lašnjiv*. <sup>71</sup> zeman *čas*, promjeniti *premeniti*. <sup>72</sup> povaditi *potegniti*. <sup>76</sup> dopadnuti *v ruke pasti*. <sup>77</sup> izmet *slučba*. <sup>78</sup> djungum *velika posoda*.

Bolje Šarca neg brata Andriju.

Britku sablju prebi na četvero,

Da mu sablja turkom ne dopadne,

Da se turei njome ne ponose,

85 Što je njima ostalo od Marka;

Da hrišćanluk Marka ne prokune.

A kad Marko britku prebi sablju,

Bojno koplje slomi na sedmero

Pa ga baci u jelove grane.

90 Uze Marko perna buzdovana,

Uze njega u desnicu ruku

Pa ga baci s Urvine planine

A u sinje, u debelo more,

Pa topuzu Marko besjedio:

95 „Kad moj topuz iz mora izišo,

Onda 'vaki djetić postanuo!“

Kada Marko saktisa oružje,

Onda trže divit od pojasa

A iz džepa knjige bez jazije.

100 Knjigu piše Kraljeviću Marko:

„Kogodj dodje Urvinom planinom

<sup>86</sup> hrišćanluk *kršćanstvo*. <sup>87</sup> grana *veja*. <sup>88</sup> 'vaki — ovaki, djetić *junak*. <sup>89</sup> saktisati *zломити*. <sup>90</sup> trgnuti *potezniti*. divit *pisno orodje*. <sup>91</sup> jazija *pismo* (*Schrift*). <sup>92</sup> kogodj *kdorkoli*.

- Medju jele studenu bunaru  
Te zateče ovdje deli Marka,  
Neka znade da je mrtav Marko.  
105 Kod Marka su tri čemera blaga.  
Kakva blaga! Sve žuta dukata.  
Jedan ēu mu čemer halaliti,  
Što će moje telo ukopati;  
Drugi čemer, nek se crkve krase;  
110 Treći čemer kljastu i slijepu,  
Nek slijepi po svijetu hode,  
Nek pjevaju i spominju Marka.“  
Kada Marko knjigu nakitio,  
Knjigu vrže na jelovu granu,  
115 Od kuda je s puta na pogledu;  
Zlatan divit u bunar bacio.  
Skide Marko zelenu dolamu,  
Prostrijе je pod jelom na travi,  
Prekrsti se, sjede na dolamu,  
120 Samur kalpak nad oči namaće,  
Dolje leže, gore ne ustade.  
Mrtav Marko kraj bunara bio  
Od dan' do dan' nedjelicu dana.

<sup>103</sup> zateći najti. <sup>105</sup> čemer pas. <sup>107</sup> halaliti prepustiti.

<sup>110</sup> kljast hrom na roki. <sup>117</sup> skinuti s sebe vrći. <sup>120</sup> namaknuti pomakniti. <sup>121</sup> dolje dol.

- Kogodj prodje drumom širokijem  
125 Te opazi Kraljevića Marka,  
Svatko misli da tu spava Marko,  
Oko njega daleko oblazi,  
Jer se boji da ga ne probudi.  
Dje je sreća, tu je i nesreća,  
130 Dje nesreća, tu i sreće ima.  
A sva dobra sreća iznijela  
Igumana svetogoreca Vasa  
Od bijele crkve Vilindara  
Sa svojijem djakom Isajjom.  
135 Kad iguman opazio Marka,  
Na djakona desnom rukom maše :  
„Lakše, sinko, da ga ne probudiš,  
Jer je Marko iza sna zlovoljan  
Pa nas može oba pogubiti.“  
140 Gledeć kale kako Marko spava,  
Više Marka knjigu opazio,  
Prema sebe knjigu proučio.

---

<sup>127</sup> oblaziti okoli iti. <sup>128</sup> iznijeti gor prinesi. <sup>129</sup> iguman predstojnik samostanski, Vaso — Vasilij (Basilius). <sup>130</sup> Vilindar Hilindar. <sup>131</sup> djak — djakon (diakonos, sluga) učenec. <sup>132</sup> mahnuti rukom djati roko. <sup>133</sup> lakše bolj polagoma. <sup>134</sup> iza po, zlovoljan slabe volje. <sup>135</sup> kale — kaludjer (menih). <sup>136</sup> prema pri, proučiti precitati.

- Knjiga kaže da je mrtav Marko.  
Onda kale konja odsjednuo  
145 Pa prihvati za deliju Marka.  
Al se Marko davno prestavio.  
Proli suze proiguman Vaso,  
Jer je njemu vrlo žao Marka.  
Otpasa mu tri čemera blaga,  
150 Otpasuje, sebe pripasuje.  
Misli, misli proiguman Vaso  
Dje bi mrtva sahranio Marka;  
Misli, misli, sve najedno smisi.  
Mrtva Marka na svog konja vrže  
155 Pa ga snese moru na jaliju,  
S mrtvim Markom sjede na galiju,  
Odveze ga pravo svetoj gori,  
Izveze ga pod Vilindar crkvu,  
Unese ga u Vilindar crkvu,  
160 Čati Marku što samrtnu treba,  
Na zemlji mu telo opojao.  
Nasred bjele crkve Vilindara,  
Ondje starac ukopao Marka.

---

<sup>146</sup> prestavio = *umrl*. <sup>147</sup> proiguman = *iguman*. <sup>148</sup> sahraniti *pokopati*. <sup>149</sup> najedno *na enkrat*. <sup>150</sup> snesti *dol nesti*, jalija *breg*. <sup>151</sup> galija *ladja*. <sup>152</sup> odvesti *odpeljati*, pravo *na ravnost*. <sup>153</sup> čatiti *čitati*, samrtan *mrter*.

Biljege mu nikakve ne vrže,  
165 Da se Marku za grob ne raznade,  
Da se njemu dušmani ne svete.

Rečnik

---

Dictionary of the Serbo-Croatian language

---

<sup>164</sup> biljega *znamenje* (*spomenik*).    <sup>165</sup> raznati *zredeti*.

<sup>166</sup> dušmanin *neprijatelj*.

- Knock in 1895 in verba illa mea agniti  
vnde, statim ut dux in mense aucto 1891  
1892 Paucis calvoe in episcopatu munere no auct  
al. in diocesano consilio.  
Primum ad ipsius officium  
Tunc permissus esse ad Maran  
Opusum non deinde hinc  
1893 Episcopatu regnante  
Militi, cum pectorum Vero  
1894 ad diocesano Maran  
Militi, cum pectorum Vero  
Maran, quod episcopatu regnante  
1895 Tunc permissus esse ad  
Militi, cum pectorum Vero  
Duxisse ut pectora sibi non  
Invicem ut ipsa Maran, quod  
Episcopatu regnante  
1896 Episcopatu regnante  
Militi, cum pectorum Vero  
Duxisse ut ipsa Maran, quod  
Episcopatu regnante

Gospodarski

# Rečnik nekterih tujih besed.

# Recueil

des plus belles dissertation

---

**O p o m b a.** Opumba (aterr.)  
imá (o — ; (dinhens) opumba (beng) náh ; (dinhens)  
bo „oáid, moldearagán“ o námoq náu „an“ o náu  
(oniv) éirí illa dor ; opumba adhuc quid ; opumba has

## O p o m b a.

Za rabo tega rečnika, kakor za razumevanje srbskih pesni sploh so pomenljive sledeče opazke g. Kociančiča: „Največo težavo delajo pri srbskih pesnikih tujke, ktere pogosto pri njih nahajamo. Nekaj malo jih je iz madjarskega in taljanskega, največ pa iz turskega jezika vzetih, ker so srbi bili in še so v vedni dotiki s turki. Turski jezik pa je tatarsk, skoro bi djal, za dve tretjini pomešan s persijanskimi in arabskimi besedami. Zato se tedaj ni čuditi da je v srbskih in drugih jugoslovenskih pesnih toliko arabskih in persijanskih besed, ktere pa so jugosloveni vse od turkov neposredno prijeli. Toraj ne bode morebiti odveč, ako v kratkem nekaj povemo o izpeljavanju besed v turskem, persijanskem in arabskem jeziku. a) trsk. končnica *lar* ali *ler* kaže množino, n. p. *kiz* (devojka),

*kizlar* (devojke); od tod *kizlar-aga* (oskrbnik devojk) pri Gunduliču v „Osmanu;“ — b) trsk. *dži* ali *džija* in persijanske končnice *čar* in *dar* kažejo človeka, ki se s čem pečá, n. p. *kapu* ali *kapi* (vrata), *kapidži* (vratar); *zulum* (sila), *zulumčar* (silnik); *diz* (grad), *dizdar* (gradnik); — c) *han*, *hane*, *an*, *ane* pomeni v persijanskem „hišo“, od tod *tophane* (topovska tvornica); *me* ali *mei* (vino), od tod *mehane* (krčma); — d) trsk. *li*, *lu* znamenuje posestvo in kakost ter priloge stvarja, n. p. *iz at* (konj) *atli* (konjski, konjik); *iz džam* (steklo) *džamli* (steklen); — e) trsk. *lik* ali *luk* ste podobni naši končnici *stvo*: *pašalik* ali *pašaluk* (pašestvo, t. j. ali *čast* ali *pokrajina* paše); — f) persijanski končnici *istan* in *dan* značite mesto ali kraj, n. p. *adžem* (persijanec), *adžemistan* (persijanska dežela); *kalem* (pero), *kalemdan* (pisno orodje). — g) arabska končnica *i*, *ija* je turski *li* enaka, n. p. iz *adžem* (persijanec) *adžemi* ali *adžemija* (persijansk, v turskem = neváden); tako v blgarskih narodnih pesnih; — h) trsk. *džik* ali *džuk* pomanjšujete besede n. p. *el* (roka), *eldžik* (ročica). — Take končnice se celo slovanskim besedam predvajo, n. p. *siledžija* tudi *silesija* (silnik).<sup>4</sup> Tako učeni g. Kociančič.

Ker nijeden slovanski rečnik vseh takih tujk ne obsega, zato se mi je primerno zdele vsa j končnice sèm postaviti, da si take tujke, posebno kadar so slovenske korenine, čitatelj lože razloži.

### Pomen nekterih skrajšanj v rečniku:

arab. = arabska (beseda)

blg. = b(o)lgarska

gršk. = grška

lat. = latinska

madj. = madjarska

pers. = persijanska

talj. = talijanska

trsk. = turska.

- A**ferim trsk. slava! bravo!  
azdija trsk. dolga obleka, langes Kleid;  
bakračlja trsk. stremen, Steigbügel;  
balčak trsk. roč na sablji, Säbelgriff;  
basamak trsk. stopnjica, Treppenstufe;  
baš trsk. ali pers. ima različne pomene: ravno, ge-  
rade, vendor dođi, zares fürtwahr;  
**be** trsk. oj! ha!  
**bedevija** arab. (*bedev* puščava, *bedev*—i puščavni)  
arabska kobila, arabijsche Stute;  
**belči** trsk. morebiti, vielleicht;  
**belenzuke** (plur.) trsk. prav za prav „rokavi“ Armbän-  
der, v pesni pa „lesice za na noge“ Händfesseln;  
**berber** pers. brivec, Barbier, (beseda je izvirno lat.);  
**bidem** blg. = *budem* budem, ich werde. V blg. nar.  
pesnih je *bidem* navadno;  
**biljeg, -a** madj. znamenje, Zeichen, znamenik Deuf-  
mal;  
**biljur** trsk. steklen kamen, Kristall;  
**boščaluk** trsk. *bošča*, *bohča* tkanina, — *luk*) tkano  
blago, gewebte Waaren;  
**bre** trsk. bá! geh!  
**bukagije** (plur.) trsk. lesice za na noge, Fußseisen;  
**buklija** blg. *b'kel*, čutara, platte Flasche;  
**bula** trsk. turska „žena“ sploh, türkisches Weib;

- buljuk trsk. truma, Schaar;
- bunar trsk. studenec, Brunnen, Quelle;
- butun trsk. cel, gauz;
- buzdovan trsk. bat, Streitkolben;
- čabar madj(?) čeber, Bober (Eimer zu 50 Maß.)
- čador pers. šator, Zelt, tudi madj.;
- čakšire (plur.) trsk. hlače, Beinfleider;
- čardak, čardaci trsk., tako se posebni del poslopja  
imenuje, ein abgesondertes Stodwerk;
- čaršija trsk. trg v mestu, Platz;
- čaša (morebiti = arab. čas ali kjas) kozarec, Trinkbecher;
- čauš trsk. in pers. posel, strežaj, Amtsdienner, Bediente;
- čekrk trsk. vreteno, Spulrad. Čekrk čelenka glej:
- čelenka trsk. srebrno pero, Silberfeder, čekrk čelenka  
vrteče se (na kalpaku) srebrno pero, silberne  
Drehfeder auf der Kappe;
- čelik trsk. jeklo, ocel, Stahl;
- čengel trsk. zakriviljen klin, Hacken;
- čifti trsk. dvojica, Paar;
- čiviluk trsk. (iz čivi obešati, — luk kraj obešanja)  
klini za obešanje, Nägel zum Aufhängen.
- čizma madj. čevlji, Stiefel; tudi trsk.;
- čoha trsk. sukno, Tuch;
- čemer trsk. pás, Gürtel;
- čuprija trsk. most, Brücke;

- čurak trsk. kožuh, Pełz; davori trsk. (?) hajdi! daj! auf!  
deli, - ja trsk. junak, Held; derviš, - ina turski samostavnik, türkijcher Mönch;  
dilber trsk. lep, schön; dinar arab. (prav za prav lat.) v teh pesnih po-  
meni „krajear, sold“ Krenzer, soldo;  
direk trsk. steber, Pfeiler; divan arab. zbor na carskem dvoru, fäiserliche Raths-  
versammlung;  
divit trsk. pisno orodje, Schreibzeug;  
dizgen trsk. vajeta, Bügel;  
djem trsk. uzda, Gebieß am Baume;  
djugum trsk. velika posoda, großer Geschirr;  
djuveglija trsk. ženin, Bräutigam;  
dolama trsk. dolga gornja obleka, großer Ober-  
kleid;  
durbin trsk. dalnogled, Fernrohr;  
dušek trsk. blazinasta klop, Sopha;  
dušman(in) pers. neprijatelj, Feind;  
džep madj. ali trsk. žep, Tasche;  
egbe,-eta trsk. bisaga, Querstück;  
ferman pers. ukaz, Befehl, tudi list, Brief;  
furuma talj. peč, Ofen;  
golem blg. pa tudi staroslov. velik, groß;

- haber arab. glas, Nachricht; V 343 „haber imati“  
porajtati, odjeten;
- hadžija arab. romar, Pilger;
- hala najbrže arab. strašna zver, Unthier, zmaj, Drache;
- halaliti (iz arab. *halal* dovoljeno je) odstopiti, obtreten;
- haljina (iz trsk. *hali*) pletenica, obleka, Kleid;
- han(e) pers. hiša, v kteri se postaja in prenočuje,  
Absteigehaus, prim. IV 193;
- handžija trsk. hansi čuvaj, Aufseher des Hauses;
- handžar pers. velik nož, großer Messer;
- hartija trsk. (prav za prav talj.) papir, Papier;
- herdjela trsk. konjska čreda, Heerde Pferde, Vuk:  
kobilišče, Gestüte;
- hesap arab. račun, Rechnung;
- hodža trsk. a) gospodar, Herr, b) turski pop, türkischer Pope;
- hodžak trsk. dvor, Hof;
- hrišćanluk trsk. krščanstvo, Christenheit;
- jagluk trsk. navezen prtič, gesticktes Schweifstück;
- jalija trsk. breg, Ufer;
- jastuk trsk. podzglavje, Kopftuch;
- jazijsk. pismo, Schrift;
- juriš trsk. naskok, Sturm, Angriff;
- kadifa trsk. baržun, Sammt;
- kaldrma trsk. tlak, Steinpflaster;

**kalpak** madj. kosmata kapa (čamer), **Pełzkappe**, tudi trsk.;  
**kandžija** pravilnije *kamđija* trsk. bič, **Peitsche**, (Knute);  
**kapija** trsk. vrata, **Thor**;  
**kat** trsk. dvoji, doppelt;  
**kavez** trsk. kajba, **Rüffig**;  
**kavga** trsk. prepir, **Streit**;  
**kesedžija** trsk. (iz arab. *kesa* mošnja) tolovaj Vuk:  
„ein türkischer Straßentäuber zu Pferde;“  
**kidisati** trsk. nemilo postopati, rauh verfahren, prim.  
*kajdisati* blg.  
**kolan** (talj. (?) *collana* Halsband), pás od sedla, **Baudgurt**;  
**konak** trsk. stan, **Quartier**, prim. IV 193;  
**kovče**, blg. *kopče*, poglice, **Hästeln**;  
**kula** trsk. stolp, **Thurm**, **Blockhaus**; navadno pa =  
grad, **Schloß**;  
**ledjen** pers. posoda za umivanje, **Waschbecken**;  
**litra** gršk. četrtina oke,  $\frac{1}{4}$  Ofa;  
**mahana** (mahana, māna) pers. madež, **Madel**;  
**mahmuza** (mehmuza) arab. ostroga, **Sporn**;  
**mahrama** trsk. ruta, **Tuch**;  
**matara** trsk. čutara, platte **Flasche**;  
**mehana** pers. (glej „opombo“) krčma, **Schenke**;  
**mejdan** (megdan) trsk. dvoboј, **Zweikampf**;  
**mejdandžija** trsk. dvobojnik, **Zweikämpfer**;  
**memla**, ako je arab. pomeni „množ.“ **Fülle**, ako pa

ne, je morebiti iz talj. *melma*, blato nastala,  
Schlammin;

more (beseda neznane korenine), tako nagovarja starešina, t. j. gospodar svoje hišnike. Med enakimi ali med podložnim proti predstavljenemu je psovka. oka trsk. poltretji funt,  $2\frac{1}{2}$  Wiener Pfund; papuča trsk. kakor v slovensk. Pantoffel; para trsk. denar, kterege četvero gre na eden naših soldov (novčičev); tudi = groš, prim. II 61 „ni pare ni dinara“ ne groša ne krajcarja (solda), ungefähr ein Groschen; pendžer pers. okno, Fenster; pinjal (morebiti iz talj. *pugnale* bodalo), oster nož, scharfes Messer; podrum (iz po + drum ?); podrumovi so sploh spodnji del poslopja, Erdgeschoss; podrumdžija oskrbnik podrumov, Aufseher des Erdgeschosses; puli trsk. zlatorumen, goldgelb; rakija = irakija arab. (t. j. irakiški ali babilonska pijača) žganje, Brauntwein; sahat (saat, sât) arab. ura, Stunde; saktisati morebiti = sakatisati trsk. (*sakat* hrom, — *isati* blg. in srb. glagolska končnica = gršk. — κέντει) zlomiti, zerbrechen;

samur arab. sobol, Zobel;  
sanduk pers. škrinja, Kiste, Truhe;  
sindžir trsk. veriga, Kette;  
sinija trsk. nizka mizica, niederer kleiner Tisch;  
skela pravilnije *iskele* trk. brod, Ueberfuhr, tudi loka,  
Hafen;  
skrob, (morebiti slovanska) močnik, Mehlmus, prim.  
valaško *skrobjele*, Stärkmehl, skrobire, stärken;  
sokak arab. ulica, Gasse;  
sovra (sofra) trsk. miza, Tisch;  
Stambol (Istambol) skrajšano iz Konstantinopolis,  
kakor Skender iz Aleksander;  
šećer (šeker) arab. sladkor, Zucker;  
tavan trsk. nastropje, Dachboden, sploh gornji del  
poslopja;  
terkija trsk. remen za sedлом, Riemen am hintern Sattel;  
topuz(ina) trsk. bat, prim. *buzdovan*;  
učkur trsk. hlačnik, Hosenband;  
vezir arab. (prav za prav: tovoronosec, Saumträger),  
carski namestnik, Stellvertreter des Sultan;  
zeman arab. čas, Zeit;  
zulum arab. sila, Gewalt, Bedrückung.

---

# Valenštajnov ostrog.

---

Spisal

Miroslav Šiler.

---

Poslovenil i založil

**F r a n c e C e g n a r .**

---

Tisk Egerjev v Ljubljani.

1864.

modus propositus est  
modus propositus est

901120 Logistica  
modus propositus est

modus propositus est

modus propositus est

901120 Cedrus

modus propositus est

## Prolog.

Govoril se je v Vajmarji vinotoka meseca 1798. leta, ko se je gledališče zopet odprlo.

Pdob šaljivih in ozbiljnih igra,  
Kej radi nastavliali ste uhó,  
Okó i dušo mehko njoj pojili,  
Združila nas v dvorano to je spet. —  
I glej! vso novo, prerojeno zdaj  
Umetnost v hram je boder okrasila,  
Da harmonije duh visoki veje  
Iz blagovrstnih nam le-téh stebróv,  
Slovesne čute v prsih obujáje.

A vendor to je še gledališče staro,  
Moči mladostne marsiktere zibel  
I mnozih darovitih gláv poprišče.  
Mi smo še stári, ki se v pričo vas  
Goréčim trudom izobraževásмо.  
Umetnik stal je tukaj plemenit,  
Umetnostijo vas i stvarnim umom

Zamíkal na višave rádostne.

O, da prostora nova zdaj dostojonost

Vabiła najdostojnejše bi k nam;

Da up, ki dolgo smo gojili ga,

Sijájno razodèl bi se izpolnjen!

Visòk izglèd posnémalce budi,

Soditelju zakone više daje.

Naj ta okrog nam, to gledišče novo

Kazálo bi dovršeno umetnost!

Kje um izkušal moč bi svojo rajši,

I kje mladil bi rajši staro slavo,

No tukaj v pričo plemenite družbe,

Ki čarovne umetnosti udarec

Prošine jo, da gibkim čutom duh

Iz najbegôtnejše lovi prikazni!

Le naglo, brez sledú igrálčeva

Umetnost divna spred oči izgine;

Naredba dlétna pak i pésem pevska

V prihodnjih tisočlétiih živéta.

Čaroba tu z umetnikom ugasne,

I kakor glas donèč umrè v ušesi,

Tak hipa nagla odšumi stvaritev;

Ne traja slava njé v nobenem déli.

Težkà je ta umetnost, kratke céne!

Igráleu pozni svét ne plete vencev;  
 Zato sedanjestijo skopovati,  
 Podani híp ves napolniti mora,  
 Živočih zagotoviti se krepko,  
 I v čute src najblážih si, najboljših  
 Sezidati spominek živ. — Ták večnost  
 Iménu jemlje si užé poprej,  
 Ker kdor najboljšim svojega je časa  
 Ustregel, ták je živel za vse čase.

Umetnosti Taliinej se doba  
 Nocoj začenja na tem odri nova,  
 Ka smélost daje pesniku, da staro  
 Stezó pustivši, iz navadnega  
 Živenija preozkih mej vas dene  
 V okroge više, vredne hipov slavnih,  
 V katerih se boréci gibljemo,  
 Ker le početije veliko more  
 Protresnoti človeštva dno globoko.  
 V okrogi tesnem se razum oži;  
 Z naménom večim tudi človek raste.

I zdaj, ko nam ozbiljno vék minéva;  
 Ko i resnica se prominja v basen;  
 Ko sil velmožnih borbo gledamo,

K naménom tehtnim krepko hrepenéčih;  
 Ko za človeštva céno je veliko,  
 Za svóbodo i za gospostvo boj:  
 Na svojem sénčnem odri še umetnost  
 Vzletéti v zrake više smé i mora,  
 Da ne osramoti je žizni oder.

Denašnji dnevi so razdrli trdno  
 Podobo staro, ktero dal Evropi  
 Pred sto i petdesétimi je léti  
 Želnó sprejeti mir, prežalostljive  
 Tridesetlétne vojne dragi sad.  
 Še enkrat pesnikova fantazija  
 Naj pélje mimo vas to mrklo dobo;  
 Vi pa se veseljši ozirájte  
 V sedánjest i prihódnejest uponosno.

V te vojne srédo zdaj vas pesnik deva.  
 Užé šestnajst lét pustotí se zembla,  
 Ter pléni v stiskah i nadlogah bojnih.  
 Razbegan ves i zmešan vrè še svet;  
 Mirú ne sije ni od daleč up.  
 Orožije brenkoče po Nemčii;  
 Podrta mesta so, Devin je gromblja;  
 Umetnost in obrt sta poteptána;

Meščán je rob a sam vojščák gospod;  
 Prodrznost roga nrawom se brez kazni;  
 Surove jate, oduréle v vojni  
 Predolgej, zdaj ležé po tleh puščôbnih.

Na dnu temotne dobe té se žári  
 Počétije oholosti prodrzne  
 I mož poguma strmoglávega.  
 Znan smélih vam je čét stvoritelj — on,  
 Ki vojnem je malík, deželam šiba,  
 Opôra i trepèt cesarju bíl,  
 Prečuden sreče opotočne sín.  
 Dvigáli k višku so ga časi vgodni,  
 Da slave je najviše vrh dorastel.  
 Ko dalje vedno je nesit hrepênel,  
 Česti pekoči glad ga je uničil.  
 Motnà od črta i ljubezni strank  
 Spodób mu v zgodovini omahuje;  
 A vašim naj očém ga zdaj umetnost  
 I srcu vašemu pripelje bliže,  
 Ker on a, ka meji ter veže vse,  
 V prirodo vrača spet izkrajnjest vsako,  
 Človeka vidi v bojevitej žizni,  
 Ter krivd njegovih večo polovico  
 Nesrečnim zvezdam odvalí v odgovor.

Nocoj ne bode njega na ta oder;  
 A v trumah drznih, ke mogočno vodi  
 Njegov ukaz, ke duh njegov oživlja,  
 Podoba sénčna sréte vas njegova,  
 Dokler vam samega bojéča muza  
 Ne dene pred oči v telesi živem;  
 Ker le oblast mu srce zapeljuje;  
 Ostrog njegov le greh njegov razkriva.

Torej prizanesite pesniku,  
 Da precej ne potegne vas na konec  
 Dejan'ja tega, no veliko zgodbo  
 V podobah več le zaporédoma  
 Očém odgrinjati se vašim upa.  
 Nocojšnje igre nenavadni glas  
 Naj srcu in ušesu se prikupi,  
 Naj v tisto dobo vas nazaj premakne,  
 Na tuji, bojeviti oder tisti,  
 Ki čini svojimi ga naš junák  
 Napolni skoro.

Če nocoj spet muza,  
 Plesú i pesmi boginja svobodna,  
 Pravice stare nemške, stikov igre,  
 Ponižna se loti — ne grájajte!  
 Hvaléžni mar bodite, da resnice

Podobo mrklo v radostni okrog  
Umetnosti prestavlja, zmoto svojo  
Odkrito sama niči, videza  
Resnici prevarljivo ne podméta.  
Život ozbiljen, bodra je umetnost.

---



# O s o b e.

---

- Stražnji glavár, | od karabinskega polka, kemu ukazuje  
 Trobár, | Tröki.  
 Puškar.  
 Strélei.  
 Dva Holkova lovec konjika.  
 Butlarjevi dragonci.  
 Samostrélniki od Tifenzahovega polka.  
 Oklopnik od lombardskega | polka.  
 Oklopnik od valonskega | polka.  
 Hrvatije.  
 Ulanec.  
 Novák.  
 Meščán.  
 Kmet.  
 Kmetov sin.  
 Kapucíneč.  
 Vojáški učitelj.  
 Krčmarica.  
 Strežájka.  
 Vojáški otroci.  
 Hobojisti.

Pred Pólenzijo na Češkem.

---



Prvi nastop.

Krčmarski šatori, pred kterimi so prodalnice z novim blagom i starinoj. Vojaci raznih barv i známenij se gnjetó sem ter tje; polno jih je okoli vseh miz. Hrvatiye in ulanci kuhajo pri ognji; vojaški otroci kockajo na bobni; v šatori pojó.

Kmet i njegov sin.

Sin.

Oče, tu huda nama bode péla;  
Pustiva ta vojaška krdéla.  
Ti pajdaši so ošábniki pravi;  
Da le ne bi dobila po glavi.

Kmet.

E nu! Menim, da naju ne požró,  
Če tudi se nékamo drzno vedó.  
Vidiš? nova ljudstva od Sale i Ména  
Prišla so, prinesla nam pléna,  
Kaj redkih i kaj drazih stvari!  
Zvijača podá jih nama v pesti.  
Za stotnikom, kega je drug bil zaklál,  
Pri meni je sréčen kober ostál,

I denes tukaj naj mi oznani,  
Moč li v sebi stáro še hrani.  
Na jok se drži, briši okó,  
Ker ljudijé naglosrčni so to;  
Po hvali se radi ozirajo krog,  
I kakor dobodo, tako jim teče iz rok.  
Če nam po vagánih odnašajo žitni vršáj,  
Mi žlicoj ga moramo grebsti nazáj;  
Če mahajo mečem oni srdito,  
Mí se pa dobrikamo, védemo zvito.

(V šatori pojó i vriskajo.)

Kakó pa tam vriskajo — Bog se usmili!  
Vse to so s kmetove kože dobili.  
Mesecev osem užé ta roj leží  
Po hlevih nam i po naših posteljah spí;  
Široka planota vsega okroga  
Zdaj kljuna več nejma niti ne róga,  
Da gladni moramo i goli  
Glodáti lastne svoje kosti.  
Nadloga nas hujša nej odirála,  
Ko sáska truma je tod ropotála;  
Pa vendar cesarska se imenuje le-tá!

Sín.

Oče, tam-le gresta iz kuhinje dvá;  
Ne kaže, da mnogo bi s sáboj nosila.

K m e t.

Češka je zemlja ta dva porodila;  
 Karabinca Trčkine sta čéte,  
 V šatore le-té uže davno sprejéte.  
 Vseh toteh krdél ta četa najhuje  
 I najoholéje se napihúje,  
 Ker méni, da precej se ognjusi,  
 Če s kmetom kozarec vina pokusi.  
 Poglej, na desuej tamkaj sedé  
 Pri ognji brzi streleci trijé.  
 Gotovo domá na tirolskih so tléh;  
 Le pojdi, Vanek! lotiva se téh.  
 Veseli ptiči so, radi kramljájo,  
 Lepó se oblače, pa novee imájo.

(Odideta k šatoru.)

---

Drugí nástop.

Poprejšnja. Stražnji glavár. Trobár. Ulanec.

T r o b á r.

Kaj bi rad, kmet? Poberita se, potepuha!

K m e t.

Gospódije, kapljico vina, rezáneč kruha!  
 Nič toplega nejsva še denes kosila.

T r o b á r.

He, vedno pa rada bi žrla i pila.

U l a n e c (s kozarcem).

Nič nejsta še jedla? Pes, ná, pij!

(Kmeta odvěde v šator; óna dva stópita naprej.)

S t r a ū n j i g l a v á r (trobárju).

Ka meniš, da to se kar takisto godí,  
Da nam denes priboljšek so dali,  
Samó naj pili bi, naj prepeváli?

T r o b á r.

Saj vojvodico denes k nam pripeljó  
I ž njoj gospodičino knéževó —

S t r a ū n j i g l a v á r.

Le zdi se takó;

Toda iz tujih pokrajin krdéla  
Semkaj so v Polzenj k nam prišuméla,  
Pa treba, da naša jih vojska napase,  
Pijačoj prikléne jih precej náse,  
Da ne bi se tukaj nič jim tožilo,  
Temuč pajdaštvo jih z nami spojilo.

T r o b á r.

Da, zopet se nekaj gotovo snuje.

Stražnji glavár.

Gospódiye tabórnički i generali —

Trobár.

V zavéti nejsmo ne, kakor se čuje.

Stražnji glavár.

Ki množno so tu med nami se zbrali —

Trobár.

Prodájat nejso prišli dolzega časa.

Stražnji glavár.

I kar se pripravlja, kar šepetá —

Trobár.

Vse res!

Stražnji glavár.

Kodélja z Dunaja mrtvolása

Od včeraj tod okoli hlačá,

Za vratom jej zlata grívna visí —

V njej stávím da skriven pomén tičí.

Trobár.

Pazite dobro, to spét je vohonski pes;

Za vojvodoj lazi, podoben je vès.

## Stražnji glavár.

Nu, vidiš? Vére nejmajo v nas,  
 Pláši jih vojvodin skrivni obráz;  
 Prišél je do prevelike slave,  
 Sklatili bi radi ga z višáve.

## Trobár.

A mi ga držimo po konci, mi,  
 Če misle vsi drugi, ko jaz i ti!

## Stražnji glavár.

Naš polk i štirije tisti še z nami,  
 Kim vlada Trčka, vojvodin šurják,  
 Truma najbistrejša nad vsemi vrstámi,  
 Vse njemu je verno, udán mu je vsák.  
 Sam nas gojil, med nami je vedno stal;  
 Vse stotnike nam le on je odbrál;  
 Zatôrej pa vsak bi rad zanj živenije dal.

---

## Tretii nástop.

Hrvat prinese grivno (ovratno verižico). Za njim pride strélec. Prejšnja.

## Strélec.

Kje si to grivno ukradel, Hrvat?  
 Čemú je tebi? Jaz kupim jo rad;  
 Zánjo ta dva samokrésa ti dam.

Hrvat.

Odlazi! Ti me varaš, ja znam.

Strélec.

Nu, višnjevo po vrhi še kapo ná,  
Prinesla je tódi mi jo loterija;  
Lepote dovolj za vsako godišče imá.

Hrvat (obrne grivno na solnce).

Do duše, biseri sami su i granati.  
Evo, kako u suncu se lanac sija!

Strélec (vzame grivno).

Še čutaro vzemi, če te veseli.

(Progledáva jo.)

Do tega mi je, ker takó se blešči.

Trobár.

Kakó pa Hrvata cigáni le-tá!

Vsak pol, strélec, pa hočem molčáti.

Hrvat (pokrivši kapo).

Ja kápicu tvoju htéo bih ipak imáti.

Strélec (pomignovši trobárju).

Bog daj sréčo! Za priči sta vidva obá.

## Četrty nástop.

Prejšnji. Puškar.

Puškar (stopi k stražnjemu glaváru).

Nu, brat karabinec, kove pa vaše so misli?  
 Dokle si tu roke še bodemo gréli,  
 Ko vragi so krog se užé razletéli?

Stražnji glavár.

Čemú je taka teginja? Kdo vas sili?  
 Še nejso pótije se uglađili.

Puškar.

Kar tiče se mene, léga mi je v čisli;  
 A sél je prišél, donesel nam vest,  
 Da Ratisbona pala vragu je v pest.

Trobar.

He, torej pa bodemo skoro sedláli.

Stražnji glavár.

Da morda za Bávarca bi se maháli,  
 Ki nej bil knezu prijatelj nikdár?  
 Prenaglo ne bodemo k njemu dirjáli.

Puškar.

Ka rés ne? — Vam je pač znana vsaka stvar.

Péti nástop.

Prejšnji. Dva lovec. Potem krčmarica. Vojáški  
otroci. Učitelj. Strežájka.

Prvi lovec.

Pogléd nu, pogléd, tam pa sedi  
Glasna družba veselih ljudi.

Trobár.

Od kot sta pač zelenca ta,  
Ka hodita lična po konei obá?

Stražnji glavár.

Holkovca; rěs pa srebrnih, ke sta si prišila,  
V Lipski na semnji si nejsta kupila.

Krčmarica (prinese vina).

Gospóda, sréčen prihod!

Prvi lovec.

Kaj? stréla!

Pa vendor nej Krepenikova Jéla?

Krčmarica.

Kako pa! I če prav se mi zdi,  
Triplatov dolgovézni Peter ste ví,  
Ki v Glikštati naše ste vojne gostil,  
Očetove zlate rumenčke zapil,  
Mošnjico v noči veselje ožél.

Prvi lovec.

Odvrgel peró ter za puško prijél.

Krčmarica.

Midvá sva stara znanca tedaj!

Prvi lovec.

I spét sva na Češkem dobila se zdaj.

Krčmarica.

Denès le-tód, prijatelj, jutri drugód —  
Kakor po tléh širocega svéta  
Rázkava metla nas bojna pométa;  
Hodila sem jaz uže marsikód.

Prvi lovec.

Kaj ne bi? Jako verjétno je to.

Krčmarica.

Promérivši ogersko širno zemljó  
Pred Temešvarjem sem krčmarila,  
Ko Mansfelda vojska je pred sebój podila;  
Z vojvodoj sem pri Stralsundi stala,  
Kjer vso mi je robo nesréča pobrala;  
Pred Mantovoj bila s trumoj pomoznih čét,  
Od koder vrnóla se s Ferijoj spét;  
Pa z nekim španskim regimentom

Mudila nekoliko sem se pred Gentom:  
 No zdaj po taborjih té deželé  
 Potérjala rada bi stare dolgé,  
 Če vojvoda mi pomóč nakloní.  
 Tam-le pa moja krčma stoji.

Prvi lovec.

Tu imaš vkljup dolžnike — to pravi je pot!  
 Kam pa ti izginol je mož, tvoj Škot,  
 Ki nekdaj pri tebi je vedno bil?

Krěmarica.

Slepár! Kako me grdó je navil.  
 Več nej ga. Obral me je, pa je utékel,  
 Pustivši mi ónega sámo lenéta!

Vojas̄ki deček (priskače).

Mati! imaš-li v mislih očeta?

Prvi lovec.

Nu, nu! saj tega je cesarju rediti,  
 Ker vojska se vedno mora sama ploditi.

Učitelj (pride).

Tecite, páglavci! Hajd' v učilišče!

Prvi lovec.

Le malo jih mika tesno stanišče.

Strežajka (pride).

Teta, odšli bi radi.

Krčmarica.

Zdaj zdaj!

Prvi lovec.

Poglej, kdo pa je srčni obrazek tá?

Krčmarica.

Moje sestre hči je, v Nemcih domá.

Prvi lovec.

Preljubeznjiva sinovka tedaj?

(Krčmarica odide.)

Drugi lovec (déklico držé).

Ostani, ljubče, vendor malo pri nas.

Strežajka.

Imámo tam pivce, brani mi čas.

(Iztrga se ter odide).

Prvi lovec.

Prosnéto je zálo to deklè! —

Pa teta njena — bes te opali!

Kakó so nekdaj vojáci se

Pulili vsi zánjo, kakó zavidáli!

A kako naglo čas nam beži. —  
Kaj moral učakati bodem še!

(Stražnjemu glaváru i trobárju.)

Gospóda, na zdravije, môzi Bog vama!  
Ne dasta-li malo prostora nama?

### Šesti nástop.

Lovec. Stražnji glavár. Trobár.

Stražnji glavár.

Prelepa hvala. Na radost najvéčo.  
Zmekniva se. Bog daj na Češkem srečo!

Prvi lovec.

Vi tukaj na gorcev ste mirno sedéli,  
Mi dosti v sovražnej deželi trpéli.

Trobár.

Prelíšpana sta, da bi vama verjéli.

Stražni glavár.

Da, da, po Mišnji pa tamkaj ob Sali  
Vam slave gospodom nejso speváli.

Drugi lovec.

Molčita mi! Kdo bi takisto govoril?  
Hrvat je delo pred nami bil storil,  
Le páberki nam so za njím ostajáli.

## Trobár.

Ovrátnike zobci prelépi vama krasé,  
 I hlače se vaju kaj pristojno držé!  
 Klobúkovo périje, tenka preobléka,  
 Kovo to moč imá do človéka!  
 Da sreča le vam bi se vedno smijala.  
 Nam tacega kaj nikoli nej dala!

## Stražnji glavár.

A nam pa Fridolančev polk se pravi,  
 I vse nas česti, nas jako spoštuje.

## Prvi lovec.

To druge vojáke vrlo malo raduje,  
 Ker mi smo njegovega tudi imena.

## Stražnji glavár.

Vi spadate res takisto k njegovej množávi.

## Prvi lovec.

Kaj da ste vi posebnega pleména?  
 Samó na suknjah je vsa razlika,  
 A meni je moja zadostí velika.

## Stražnji glavár.

Kako se mi, lovec, vendar smilite vi,  
 Da zunaj med kmeti živite vse dni;

Uglájene šege, običaje prave  
Nahajaš le blizu taborníkove glave.

Prvi lovec.

Kar vi ste od njega učili se, vam preséda.  
Pač znate, kak hrka i pljuje, to se vé da,  
Kaj tacega urno vsak zagléda;  
Mogočnega dúha, ni bistrega uma  
Nej pridobila si straže njegove truma.

Drug i lovec.

Grom te udári! vprašájte, če vam je dragó,  
Divije nas Fridolančeve lovce zovó,  
Iména le-téga nikdár ne grdímo —  
Prodrzni v pláho deželo vršimo  
V prijateljsko i sovražno polje zeléno,  
Skoz mlado setev, skoz pšenico ruméno —  
Za Holkov lovski rog vsi znajo povsód! —  
V trenótii naglem hitímo tod i drugod,  
Liki strašnjo povodenj, prinese nas pot —  
Ko svitli požár v tihoti mrkle nočí  
Zapali hiše, v kterih vse mirno spi —  
Vse nič ne pomaga, ni vpor, ni bég,  
V bezrédi ni sramežljivost, ni jék.  
Zvija se — milosti vojska ne zna —  
Devica nam v žilavih rokah, i trepetá —

Vprašájte, ne govorím, da bi se hvalil,  
 Kakó je naš roj v Barúti pálit;  
 Kakó po Vestfálii smo vojeváli —  
 Otroci se bodo i vnuci spominjáli,  
 Ko mine sto i druzih sto lét,  
 Še zmérom Holka i njegovih čét.

Stražnji glavár.

Poglej ga! Vedno le dír in dej!  
 Ka morda vojaku druzega tréba nej?  
 Mére je treba, čuta i spretnosti,  
 Razuma, naména, umetnosti.

Prvi lovec.

Svobôde je treba. Vse drugo je slama!  
 O tem je zastónj govoričiti nama. —  
 Ménda uk zató na kljuko sem dèl,  
 Da v taborji vojnem bi zopet našèl  
 Tlako i galéjo trdó?  
 Da v tesno pisalnico spet me zapró?  
 Tu v rádosti plavati lén čem i nevozlán,  
 Vidévati kaj novega dan na dán,  
 Tekočemu hipu odpirati sluh,  
 Minolim, bodočim pa uram slep i gluhi —  
 Zató sem kožo svojo cesarju prodál,  
 Skrbi nobene da ne bi se bal.

Zdaj precej v bitvo naj idem srdito  
 Skoz Rene deroče vodó valovito,  
 Vsak tréti mož naj pade v kri prolito;  
 Ne budem se dolgo vam obotávljal. —  
 Sicer pa moram prositi vas,  
 Da ne bi nihče mi zopet zabavljal.

Stražnji glavár.

Nu, nu, ničesa nečete sicer od nas?  
 To vam bi lehkò pod mojoj suknoj dobili.

Prvi lovec.

Kakó so nas trli, kakó nas gulili  
 Pri Gustavi, pri ljudotrápnom Švedi,  
 Ki tabor, ko cerkev, imèl je v redi!  
 Naj padel je mrak, naj zor je poknol rudèč,  
 Med bobnanijem smo morali skupaj moliti;  
 A če hoteli smo kolikaj se veseliti,  
 Sam nas je okaral, na kljuséti sedèč.

Stražnji glavár.

Resnica, da pobožen gospód je bil.

Prvi lovec.

Dekléta je posebno vražil;  
 Vsak moral je svôjo peljati pred oltár.  
 Prebiti mogel več nejsem, bežal sem kar.

## Stražnji glavár.

Zdaj ni tamkaj neté več takisto živéti.

## Prvi lovec.

Na to prejáhal pa k zveznej sem četi,  
 Ko se napravljalá Devin je prijéti.  
 Drugače nam bilo je tam, pošteno res,  
 Svobôde z vrhom, zadosti veselija vmés,  
 Pijačo, igró pa deklin so nam dali;  
 Kako smo poskočno se vêdli, kakó rajáli!  
 Tili bil poglavár je bistrih očés,  
 Držal je v tesnih brzdah le svoje teló,  
 Vojaka pestil nikdár nej ostró,  
 Da le njegove bolélo nej mošnjice;  
 Rékal je: živi sam, drugim ne kradi žlice!  
 A to je, da sreča mu nej ostala zvesta —  
 Udárla ga je nezgoda lipskega mesta.  
 I kar počénjali smo od tiste dobe,  
 Vse nam je hodilo povsod na róbe;  
 Kjer koli smo trkali, nej se odprlo,  
 Nobeno se v nas pozdravljače okó nej ozrlo;  
 Od mesta smo do mesta ponižni taváli,  
 Nikoder se ljudijé nas nejso več bali. —  
 Odbegnovši zopet sem hitel med Sase,  
 Mislèč, da sreča tam še le dobra mi vzrase.

Stražnji glavář.

Nu, k Sasom o pravem časi bil ste prišèl,  
Rubili so Čehe.

Prvi lovec.

Slabó sem zadèl.

V pretrdem so strahi nas vedno iméli,  
Nejsmo ko pravi sovražníci delati smeli;  
Pred carskimi grádi nam bilo na straži je stati,  
Oprézati, súkatí, viti se, pripogibáti;  
Vsa vojna je lézla, kakor otrôčija šala,  
Zató nam pa nikdar nej duše užgála.  
Nikogar se nejsmo krepko lotili —  
S kratka, le malo česti smo dobili,  
Takó, da srcé mi dajálo nej več mirú,  
K pisalnej mizi hotel sem teči domú;  
Glej, takrát pa Fridolanec je vstál,  
Po cestah i potih vojakov iskál.

Stražnji glavář.

Doklé pa ménite vendar prebiti pri nás?

Prvi lovec.

Šaljivec! dokler on vladal bode, ves čas  
Ne mislim, za dúšo, nikdár uskočíti.  
More li kje se vojaku bolje godíti?

Tu ide vse, kakor na vojski je red,  
 Vse mérjeno je na véliko péd,  
 I duh, ki v totem zbranem krdéli živi,  
 Najmanjšega konjika silno dreví,  
 Liki vetrovni viharji, s sebój.  
 Kjer koli sem, pogum je vedno z menój;  
 Teptáti drzno meščáne smem i ratárje,  
 Ko vojvoda kneze i svitle vladarje.  
 Meč je edin gospod bil nekdaj,  
 I takisto pri nas je zopet sedaj.  
 Med nami le ena grehôta je, zlo samo éno:  
 Objéstno vpréti se temu, kar je naročeno.  
 Kar nej prepovedano, to je vse dopuščeno;  
 Kaj véruješ, tega živ te krst ne vpraša;  
 Ter sploh samó se o dvéh rečéh govorí:  
 Kaj hoče i kaj neče vojska naša;  
 Ter le k prapôru držé me vezi.

#### Stražnji glavár.

Zdaj ste mož, lovec! To so prave beséde,  
 Konjika fridolanskega vrédne.

#### Prvi lovec.

Poveljstvo mu nej za dolžnost ali dar,  
 Ni za oblast, katero podál mu je cár!  
 Na službo cesarjevo malo misli;

Kdaj bil mu cesarjev dobiček je v čisli?  
 Morda je moč njegovih bojnih krdél  
 Branila kdaj, varovala dežél?  
 Vojaško državo hotel je osnováti,  
 Zapáliti svet in otrováti,  
 Najdrznejšo igro pogumno igráti —

T r o b á r.

Molčite! Kdo upal bi tacih beséd se lotiti!

P r v i l o v e c.

Kar mislim, to vendor smém govoríti.  
 Beseda je svôbodna, rekel je vojvoda nám.

S t r a ž n j i g l a v á r.

Takó je; od njega sem često slišal sam:  
 „Beséda naj svobôdno se glasi,  
 Dejánije naj molčí, naj pokornost ne gléda,“  
 To resnično je ust njegovih beseda.

P r v i l o v e c.

Ne vém, je-li to govorjenije rés njegovo;  
 A kakor praviš, takó je ta reč gotovo.

D r u g i l o v e c.

Junaška mu sreča se ne iznevéri,  
 Kar drugim se tako rado priméri.

Tili je svojo nadživel slavo,  
 Za bojno Fridolančeve pak zastávo  
 Dobro vém, da zmaga jo vedno spremljuje.  
 Prisilil je srečo, da poleg njega stoji.  
 Kdor koli pod njegovim prapôrom vojúje,  
 Krepé ga i brane posebne moči.  
 Saj to pač veliko i málo zna,  
 Da zlodeja v službi iz pekla imá.

Stražnji glavár.

Resnica je, da ga meč ne more zatéti,  
 Ni kopije mu ni puška ne kože načeti.  
 Ko bilo pri Lici krvavo streljánije,  
 Jezdaril ti je skoz ognjéno bliskániye  
 Sem ter tjekaj mirnosrčán.  
 Klobúk je kroglami razvotlján.  
 Ovrátnik probit i škorno imél,  
 Lehkò na obéh si známen'ja štél;  
 Nobeno mu zrno telesa nej obrazilo,  
 Ker brani ga peklénsko mazilo.

Kaj še! Precej se morajo čuda goditi!  
 Ovrátnik iméva iz losovine,  
 Ktere nobena krogla ne prošíne.

S tražnji glavář.

O ne, mazila so čarodéjne travé,  
Ka se o bajálnih besedah varé.

T robár.

Samó ob sebi to pač ne more biti!

S tražnji glavář.

Da tudi na zvezde gleda, svét govori,  
Beróč prihodnje bližnje i daljne stvari;  
A jaz pa bolje véun, kakó je to:  
Možiček siv hojéva k njemu kesnó  
Po noći skozi trdno zaprte duri;  
Večkrát ogovárjala straža je v nočnej ga uri,  
I kadar prišél sivosúknjik v stan je njegóv,  
Kak velik dogodek je vselej bil potlej gotóv.

D rugi lovec.

Da, zapisal v zvezo se je s hudiči;  
Zató smo tudi mi tak veseli ptiči.

S édmi n ástop.

P rejšnji. Novák. Meščán. Dragonec.

N ovák

(stopi iz šatora; na glavi ima kositarjevo lebko, v roci vinsko  
steklenico.)

Pozdrávi očeta i strice domá. Jaz idem;  
Voják sem, domú nikdár več ne prídem.

## Prvi lovec.

Poglédj, nováka lě-sem peljó!

M e š č á n.

France! verjemi, žal ti bode zató.

N o v á k (poje).

Bohni, piščáli,  
Trombe doné!  
Da potováli  
V daljne zemljé  
Z mečem o boki  
Bodemo v skoki,  
Konje igráje,  
Srčno sukáje  
Brezi skrbí,  
Ko ptica živi  
Na vejah drevénsnih  
I v zracih nebénsnih!  
Hej, k Fridolanen prišel sem na boj!

## Drug i lovec.

Poglej ga, vrlo prinesel je srce s sebój!

(Pozdravljaše ga.)

M e š č á n.

Pustite ga! ljudijé njegovi so pošteni.

Prvi lovec.

Ni mi za plotom nejsmo rojeni.

Meščán.

Verújte, mnogo posest mu je vredna.

Potipljite suknjo, kakó je tenka i čédna.

Trobár.

Suknja cesarska na zemlji najviša je čast.

Meščán.

Málo krznarijo dobode v last.

Drugi lovec.

Svôbodna volja človéku nad vse je draga.

Meščán.

Od bábice prodálnico polno blága.

Prvi lovec.

Sramota! Kdo bi prodájal gobo kresílno!

— dub Meščán.

Od kume tudi vina obilno;

V hrami dvanajst velicich posód leži.

Trobár.

S tovarši vesélimi jih posuši.

Drugi lovec.

Pojdi v moj šator stanovat, čuješ me, ti!

M e š č á n.

Nevesta mu točí brezúpna solzé.

P r v i l o v e c.

To je prav, da železno ima srce.

M e š č á n.

Od žalosti babica pojde pod zemljó.

D r u g i l o v e c.

Kaj to! Vsaj precej pograbi njeno blagó.

S t r a ž n j i g l a v á r

(modrostno pristopi ter nováku roko položí na lebko).

Vidiš! Dobro si sklenol o svojej réci.

Zdaj novega moral človéka si obléči;

Bistri meč i šlem te vrstita

Med krdéla mogočnočestita.

Obkriliti mora ponosen te duh —

P r v i l o v e c.

Posebno pa nikdar ne bodi skopúh!

S t r a ž n j i g l a v á r.

Sreči si naménil se v čoln

Stopiti pogumnosti poln,

Vesoljni svet zdaj pred táboj leží;

Kdor se ne tvéga, naj upa nikár ne goji.

V óbrten védno vrté se meščáni,  
 Léni i típi, ko vôle na próso zagnani;  
 Vojniku do vsega odprta je cesta,  
 Ker vojska države krotí zdaj i mesta.  
 Pogléd pač mene, druzega ne govorim!  
 V tej suknji cesarsko pálico držim.  
 Vsa moč i vse gospostvo, dobro me pázi,  
 Iz gole pálice je porojeno;  
 Celó v kraljévej roci žezlo rumeno  
 Le palica je, to vé, kar hodi i lazi.  
 I kdor je desétnik, stoji na gredéh  
 Do najviše oblásti pri zémskih ljudéh,  
 Kar čaka tudi še tebe, če kaj veljáš.

### Prvi lovec.

Ako le brati i pisati znaš.

### Stražnji glavár.

Precej lehkó ti v izgled podám,  
 Kar videl na svoje oči sem nedavno sam.  
 Butlar se zove povéljnik dragonskej četi,  
 A pred kacimi tridesetémi léti  
 V Kelni sva renskem bila obá še prostáka,  
 Zdaj pa vse tabórni tisočnik mu pravi,  
 Zató, ker dobrega se je pokazal junaka,  
 Da čudi širni svét se njegovej slavi;

A moje zasluge le skrite so bile povsod.  
 Celó Fridolanec sam, naš vojskovód,  
 Vidiš, ki zdaj oblasten je gospód,  
 Najprvi mogotec i velikáš,  
 Prej le máli bil je plemenitáš;  
 Pa ker je vojaškej se boginji zavézal,  
 Zató do višáve je tolike vzplézal.  
 Cesarjev doglávnik je imenován,  
 A morda ni zdaj njegov nej ték dokonán;  
 (Šegavo.) Kajti jutri bode tudi še dán.

Prvi lovec.

Da, z nizkega res visoko stoji.  
 V Altdorfí, ko je v učilnici drgnol klopi,  
 Ne bodi ponôšeno, kar bodem pravil —  
 Vpiját je bil i nékamo lehke krvi,  
 V jezi je svojega skoro slugo zadavil,  
 I norimberška gospôda mu je prisodila,  
 Naj bi ga kar ječa pokorila.  
 Bila je nova, trébalo je jo krstiti,  
 Imé od prvega prebiválca dobiti.  
 I kakó je obrnol? Vse je našmódil!  
 Promišljeno psa je najprvo v trančo zapodil.  
 Pa še dan denes pásije nosí imé;  
 To naj si prava grča vtísne v sreć.

Med njegovimi vsemi velikimi čini  
Meni ostal je ta v posebnem spomini.

(V tem je deklica prišla stróč; drugi lovec se šali z njoj.)

Dragon e (stópi médnja).

Tovarš, mirúj! Kaj ti mar je deklè!

Drug i love c.

Ki zlodej more vtikati se!

Dragon e.

Deklè je moje, poslušaj za vselej enkràt!

Prvi love c.

Ta sam bi hranil si ljubico rad!

Dragonec, kam pa vendor pamet si dèl?

Drug i love c.

V ostrogi sam bi rad kak posébek imèl.

Vsake déklice lepota

Mora vseh biti, kakor solnčna gorkota!

(Poljubi jo.)

Dragon e (deklè strani potegne).

Ponavljam, da prepovedujem to!

Prvi love c.

Vesélijе! rádost! Pražáni gredó!

## Drugilovec.

Pripravljen sem, če morda hočeš prepír!

## Stražnji glavář.

Poljúb je svoboden! Gospóda, mir!

## Osmi nástop.

Rudarji nastope i zagodó valcer, iz prva počasi, potlej pa čedalje hitreje. Prvi lovec pleše sè strežájkoj i krémarica z novákem; deklica uteče, lovec pa za njoj, da bi jo ujél, ter se zaletí v kapucínca, ki pristopi.

## Kapucíneč.

Júheja! Hópsasa! Dideldidám!

To je ropót! Prišél sem tudi jaz k vam!

Ti vojščáki da so kristijani?

Ka Turci smo, ali smo psijani?

Mordà je to na čast presvete nedélje?

Ali roké so Bogú oboléle,

Da né more užgáti več stréle?

Zdaj li čas je vinom se zaliváti,

Pojédati i praznováti?

Quid hic statis otiosi?

Čemú brez dela tu križem róke držite?

Ob dunajskej réki vojně rohné gromovité;  
 Sovražnik je trdni bavarski jéz požrl,  
 Nohti je v Ratisbono zadrl;  
 Vojska pa tukaj med Čehi leží,  
 Trebuh si pase ter nič ne skrbí;  
 Rajša brénka steklom nego jeklom,  
 Jezik če rajša brusiti nego sablje ostriti,  
 Rajša z babami se jezdihá,  
 Rajša govéda žre nego Švéda.  
 V pepéli i prahi krščanstvo drgetá,  
 Voják pa le grabi i v torbo nabíra.  
 Svét joče, ker ga nadloga zatíra,  
 Na nébi vidimo čuda i prikazni,  
 Krvavi plašč je vójskine bojázni  
 Obesil Bog v obláke nam nad glavó;  
 Vteknòl v nebéško je ôkno goréčo metló,  
 Ko šibo, ktera grozi nam strašnó;  
 Po zemljí stiske i žalosti je brez mére,  
 Po krvi plava ládija svete vére.  
 Bogú se usmili! — rimska država  
 Zdaj bi se morala zvati rimska mršava;  
 Šuméča Rena je krvavéča péna;  
 Samostanišča so prazna gnjezdíšča,  
 Vladikovinstva samo še jadikovinstva;  
 Opatije i vérski zalôgi

Razdrtije so zdaj i tatinski brlôgi;  
 Vse nemške oblážene krajine  
 Promenjêne so v obnážene pustine. —  
 Zakaj pa je to? Vam hočem jaz oznaniti:  
 To zarad vaše hudobe je moralo priti,  
 Zarad gnjusa i zarad poganskih mlak,  
 Po kterih se valja čestnik i prosták;  
 Kajti greh je magnetni kamen,  
 Ki vléče v deželo železo i plámen.  
 Za krivicoj se plázi gorjé,  
 Kakor za trpkoj čebúloj solzé;  
 Za ukánijem hodi rekániye,  
 To učí abecédno znániye.

Ubi erit victoriae spes,  
 Si offenditur Deus? Kakó bi zmagáli,  
 Ko v cerkvi nikoli nej vaših ušés,  
 Ker brani k božijej besédi vam plés,  
 I k maši vam brane vinski bokali?  
 Evangeljska bila ženica  
 Našla izgubljeni denár je spét,  
 Savel očetove oslice sléd,  
 Jožef poredne brate spét;  
 A med vojaki nihčè ne ugléda  
 Ni božijega strahú ni lepega reda,  
 Ni sramežljivosti kratko ni malo,

Pa naj bi se mu sto svetilnic prižgal.  
 K oznanjevalcu v puščavi,  
 Kakor sveti evangelist nam pravi,  
 Tudi vojaci so tekáli,  
 Pokorili se i krstiti dajáli,  
 Vprašáje ga: quid faciendum est?  
 Kaj treba, da pridemo k Abrahamu sést?  
 Et ait illis. Ter odgovorí:  
 Neminem concutiatis,  
 Nikár ne odírajte ljudi,  
 Ne que calumniam faciatis,  
 Opravljivost i grde laži krotite;  
 Contenti estote, zadovoljni bodite  
 Stipendiis vestris, da se plača vam dáde;  
 Odslovite vse hudobne razváde.

Zapoved učí: ne kvási  
 Imena božjega o nepotrebnem časi!  
 A kje se toliko proklinja i psuje,  
 Ko tu, kjer Fridolanec šatorúje?  
 Naj vsak obzvoniti bi morali sákramént  
 I vsako strelo v deželi i plent,  
 Kar se izproži jih z vaših jezikov,  
 Hitro imeli bi pre malo zvoníkov;  
 Naj vam zarad vražije vsake molitve,  
 Ktera iz ust umázanih vam rogovili,

Padel iz glave bi lásec, brez noža in britve  
 V enej bi noči gladko pléšo dobili,  
 Pa ko bi Absalonove kodre nosili.  
 Saj tudi Józuva bíl je voják;  
 Gólijata je usmrtil David junák:  
 A kje pa kdo je zapisano bral,  
 Da jima jézik je zlodej majál?  
 Ménim, da ust nej treba širje odpréti  
 Na: „Bog pomágaj!“ nego na: „hudič prokléti“!  
 A česar v sebi posoda preveč imá,  
 To kipí iž njé, to iž nje vrvrá.

Še druga zapoved veléva: ne krádi!  
 Zarés, to po črki dopolnjujete radi,  
 Ker úzmate vse spred oči ljudém.  
 Vašim grabljivim, jástrebíim nohtém,  
 Vašim zvijačam, vašim urním pestém  
 Nej spravljeno v zaprtej skrinji blagó,  
 Ni skrito v kravi teléčije nej mesó;  
 Z jajcem še kuro umáknete v svojo rokó.  
 Kaj pravi oznanjeválec? Contenti estote,  
 Bodíte veséli, da komisa dobote.  
 Ali kdo bi hlapecem pohvalo dajál,  
 Ker médnje glavár je greh zasejál!  
 Kakoršni udije, taká je glava;  
 Kaj on veruje, to se še zdaj povprašáva!

Prvi lovec.

Pop! če se v nas vojáke zadiraš,  
Glej, da vojskovoda nam ne obираš.

Kapucinec.

Ne custodias gregem meam!

Pravi Ahab je in Jerobéam,

Ki narodom sveto vero odpravlja,

Namesti njé pa malike postavlja.

Trobár i novák.

Tvoj nam jezik tega naj več ne ponavlja!

Kapucinec.

Pravi Bramarba, pravi lomást,

Ki hoče vse trdne gradove dobiti v last.

Brezbožno se ustil je svojej četi,

Da mesto Stralsund mora vzeti,

Naj tudi verige pripnó ga v nebó.

Trobár.

Kakó, da ust ne zamaší mu kdó?

Kapucinec.

Pravi Savel, ki hude duhove roti,

Pravi Jehu i Holofern je to;

Kakor Peter, Gospóda taji:

Zató petelin'jega pétijs se boji —

Oba lovea.

Pope! zdaj ti gré za glavó!

Kapucinec.

Pravi zavitec, lisiják Heród —

Trobár in oba lovea (nanj planovš).

Molči! Živ ne pojdeš od tod!

Hrvatije (stope vmes).

Ne boj se, pope, ne boj se, ostáni,  
Izusti rećcu, i nam ju obznani.

Kapucinec (glasneje kričí).

Pravi oholi Nebuhodonozár,  
Grešnikom oče, plesnjív krivoverski slepár,  
Veléva si rékati Valenštajn;  
Saj res je na pot zaváljen panj  
Da vse pohujšuje, zadéva se vanj,  
I dokler od výjske ga cesar ne požene domú,  
Dotléj v dežélo ne bode mirú.

(Med poslednjimi besedami, ktere govori krepkim, povzdigne-nim glasom, začenja se počasi umikati; a Hrvatije ga brane druzih vojakov.)

Deveti nástop.

Poprejšnji brez kapucína.

Prvi lovec (stražnjemu glavarju).

Povédite, kaj o petêhi govori,  
Da vojvoda slišati se ga bojí?  
Menda to pravi, da njemu le rógal bi se?

Stražnji glavár.

Jaz vém, zakáj. Nej vsega prazno to ne!  
Vojskovòd je čudnih lastnosti zarés,  
Posebno pa jako srbljivih ušés:  
Máčiih glásov ne more trpéti,  
I zóna ga ima, ko sliši kura zapéti.

Prvi lovec.

Ni lev ne čuje rad petelina.

Stražnji glavár.

Krog njega mora biti néma tišina,  
Kar stražam vedno vsem ukazúje,  
Ker pregloboke reči promišljúje.

Glasovi (v šatori. Hrup).

Držite sleparja! Udríte, udríte!

Kmetov glas.

Na pomagániye! Milost!

Drugi glasovi.

Nikár ne tepíte!

Prvi lovec.

Pásija dlaka! Tam je tepéžen dán!

Drugi lovec.

Jaz moram tjekaj! (Oba tečeta v šator.)

Krčmarica (pride iz šatora).

Slepár i tat zažgán!

Trobár.

Gospodinja, kaj vas je takó razkačilo?

Krčmarica.

Raztrganec! pritepúh strupovíti!

Da v mojej to krčmi se moralo je pripetiti!

Vsem častníkom bode me sramotilo.

Stražnji glavár.

Kaj pa je, strina?

Krčmarica.

Kaj néki? Kmota imájo,  
Pa ga nadévajo in uhájo,  
Ker je krivične kobre prinesel v igró.

Trobár.

Njega i sina semkaj vlekó.

Deseti nástop.

Vojáci privlekó kmeta.

Prví lovec.

Ta mora viséti!

Streleci i dragonci.

K profosu! k profosu!

Stražnji glavár.

Še le nedavno so ukáz nam dali.

Krčmarica.

Ni ura ne mine, ko bodo ga obešáli!

Stražnji glavár.

Po slabem déli nej dobrega plačila.

Prví samostréník (druzemu).

To sama brezupnost je storila.

Pomislite, do pólti slekó jih najpréj,

Potem pa mogoče brez tatbe živéti jím nej.

## T r o b á r.

Kaj? Kaj? Vi še celo zagovarjate psà?  
Hudič je omámil vam glávo mordà?

## P e r v i s a m o s t r é l n í k.

Človek je — takó rekóč — tudi kmet.

## P r v i l o v e c (trobárja).

E molči! Tifenbáhovca sta;  
Sami krajáči so to z rokavičarji vrèd!  
V Brigi so žedéli na posádi;  
Kaj vedó, kakó je na vojski v navádi?

## E n a j s t i n á s t o p.

## P o p r e j s n j i O k l o p n i k a.

## P r v i o k l o p n i k.

Mir! Kaj hočete kmetu? Kaj je zakváril?

## P r v i s t r e l e c.

Slepár je; krivično je igrál.

## P r v i o k l o p n i k.

Morda je tebe oslepáril?

## P r v i s t r e l e c.

Do dobrega me je okožuhál.

Prvi oklopnik.

Ka ti si Valenštajnov? To je lepó,  
 Da moreš takó se pod nôge dajáti,  
 Da sram te s kmetom nej igráti!  
 Teče naj, kar podplátije ga nesó.

(Kmet pobegne; vojáci se zberó.)

Prvi samostrélnik.

Ta je nagel i kratkih besedi;  
 Takó se mora z le-témi ljudmí!  
 Od kod je? S Češkega vém da ne.

Krëmarica.

Njega pošténiju čast! Valonec je!  
 Papenhajmov nekdaj oklopnik je bil.

Prvi dragoonec (pristopivši).

Zdaj Pikolomínovič njih je glavárstvo dobil,  
 Ker v bitvi pri Lipski prav sami,  
 Ko Papenhájma so izgubili,  
 Za polkóvnika so si ga izvolili.

Prvi samostrélnik.

Ka prodrznili so se do tacih rečí?

Prvi dragoonec.

Polku temu veče oblasti so dane;  
 Prvi je vselej bil, kjer so pádale rane.

Ima svojo posebno sodnjo pravico;  
Valenštajn ljubi ga, kakor v očesi zenico.

Prvi oklopnik (druzemu).

Če je le res? Kdo vam je povedal novico?

Drugi oklopnik.

Sam polkovnik, torej smo gotovi.

Prvi oklopnik.

Da te hudič! Saj nejsmo psi njihôvi.

Prvi lovec.

Kaj neki je? Kakó se grozita!

Drugi lovec.

Gospôda, nas tudi li tiče se, kar govorita?

Prvi oklopnik.

Nobenega nej, da bi mogel se veseliti.

(Vojaci pristopajo.)

Na Nizozemsko hoté nas posoditi;  
Oklôpnikov, lovcev i strélcev na konjéh,  
Vseh osem tisóč naj odide v malo dnéh.

Krěmarica.

Kaj? Kaj? Da treba je spét na nogé?  
Iz Flandrije prišla sem včeraj še lé.

Drug i oklopnik (dragoncem).

Butlarci, morali boste i vi sedláti.

Prvi oklopnik.

Posebno pa mi Valonci naj hitimo.

Krčmarica.

Potlej pa trume najboljše izgubimo.

Prvi oklopnik.

Milančana tjekaje nam je spremljati.

Prvi lovec.

Kraljeviča! To se kaj čudno mi zdi!

Drug i lovec.

Popa! To so prokléte reči.

Prvi oklopnik.

Da Fridolanca mar bi puščali,

Ki skrb za vojnika takó po gosposki imá,

Za Španijola skópega se bojevali,

Ko ga črtimo iz živega srcá?

Tega ne! Rajsi bežimo drugam.

Trobár.

Kaj, za vraka, délali bodemo tam?

Cesarju svojo prodali smo kri;

Španski rudéci klobuk nas malo skrbi.

## Drug i lovec.

Na Fridolančeve besedo samó,  
 Na véro njegovo med kónjike smo stopili;  
 Da mi ne maramo zanj takó,  
 Za Ferdinanda nas bi zastonj lovili.

## Prvi dragonec.

Nej-li nas moč Fridolánčeva ustanovila?  
 Njegova naj sreča nas bode vodila.

## Stražnji glavář.

Pazíte me, da vam dopovém.  
 Prazne besede malo koriste možém.  
 Jaz dalje vidim, nego kdo izmed vas;  
 V hudo past lové i njega i nas.

## Prvi lovec.

Molčite! „Ukázne bukve“ govoré!

## Stražnji glavář.

Strinka, požírek z mélniške goré  
 Najprvo vtočíte, da si dušo priklénem;  
 Potlej misli vam svoje razodénem.

## Krčmarica (točí).

Náte, gospod glavář! Strah me proléta.  
 Menda se vendor nič hudega ne obéta!

Stražnji glavár.

Gospôda, res je, tudi to nekaj veljá,  
 Da vsak promišlja, kar baš na dláni imá;  
 Toda, kakor naš vojvoda pravi,  
 Celôta naj vselej na téhntico se postavi.  
 Vojska vši Fridolančeva se zovêmo;  
 Pod svojo streho nas jemlje meščán,  
 Postréženi jémo pri njem i pijêmo;  
 Kmetič vôli, kljuséta nam noč i dan  
 Naprezati mora pred bojne vozove,  
 Nič ne pomagajo tožbe njegove.  
 Če se iz daleč okrožiju kake vasi  
 Poddesétnik z vojaki sedmémi približuje,  
 On je gospod, i kakor njemu se zdi,  
 Takó gospodari in ukazúje.  
 Za vraga! vendor pa strmo glédajo nas,  
 Da bi videli rajši hudíčev obraz,  
 Nego ovratnike naše rumêne;  
 Grom te ubij! zakaj nas nihče ne požene?  
 Saj na števenije mnogo jih je več,  
 Grjača jim rabi, kakor nam britki meč;  
 Zakaj se jim drzno v zóbe režimo?  
 Ker v strahovitem krdéli stojimo!

Prvi lovec.

Res, v celôti moč je, v celôti samó!

To Fridolancu posebno se je odkrilo,  
 Ko cesárju — pred leti osmémi je bilo —  
 Nabiral je presilno vojskó.  
 Dvanájst le tisóč so jih prvič hotéli iméti;  
 On reče: ti nejmajo ob čem živéti;  
 A šestdeset hočem tisoč jih nabráti,  
 Pa vém, da ne bode jim treba stradáti.  
 I takó smo njegovo suknjo oblékli.

Stražnji glavár.

Na príliko, naj bi odsékli  
 Od petih prstov, ktere imám,  
 Na desnici meni mazinec sam,  
 Ka ménite, da le mazinec ste mi ločili?  
 Ne, za hudnika, vso róko ste mi shromili!  
 Okršek ostál je, pobegnola moč.  
 Takó tudi kónjikov teh osem tisóč,  
 Ki naj poslové se, od nas jahajóč,  
 Našej vojski le mazinček so máli,  
 I če odidó, porečête mordà:  
 Saj le petino od sebe smo dali?  
 Kakó pa! celôta je ž njimi šla.  
 Spoštovan'ja ne bode ni straha več ne,  
 A kmetu grebén se zopet napnè,  
 I z Dunaja potlej brzo ukaže nam se:  
 Kje spati smemo, kaj se nam k ognju pristavi,

Pa zopet stáro beraštro nam bode na glavi!  
 Doklé pak ostane še potlej takó,  
 Da i vojskovoda nam ne vzemó?  
 Prijáteljev ima na Dunaji malo;  
 Če pride še to, kar vse bi razpalo!  
 Kdo pomore potem, da se plača nam dá?  
 Kdo, da beseda v pogodbah nam obveljá?  
 Kdo je zadostí razumen, zadosti krepák,  
 Dovolj bistroglav i močán junák,  
 Deváje v red vsa naša razna krdéla,  
 Iz kósov da vojska teh porodi se cela?  
 Na príliko, povej dragonec ti,  
 Kje tvoja dédina stoji?

Prvi dragonec.

Daleč v Hibernii rod je mojih ljudi.

Stražnji glavár (oklopnikoma).

Vi ste Valonec, a laške vi deželé,  
 To se užé po jazici vé.

Prvi oklopník.

Od kod sem jaž? Ne vém, dasi vprašal sem dosti;  
 Ukraden bil sem v prvej mladosti.

Stražnji glavár.

Niti vi nejste blizu od tod domá?

Prvi samostrelnik.

Iz Búhave od jezéra federskega.

Stražnji glavár.

A vi sosed?

Drugi samostrelnik.

V Švicu na svét sem prišel.

Stražnji glavár (družemu lovecu).

Lovec, kje so pa tebe dojili?

Drugi lovec.

Za Vižmarjem zibel sem imél.

Stražnji glavár (kažé trobárja).

Le-tega i mene pak so v Hebi krstili.

Nu, ali pa vidi se, ali se zná,

Da vojska od juga i séverja ta zneséna

V kraje tote je nameténa?

Nejsmo-li, kakor iz enega lesá?

Ali sovražniku se ne vémo braniti,

Kakor zlépljeni, kakor zliti?

Se-li ne strnemo v hipí, ko mlinski tečáj,

Kadar nam reče ali migne se vsáj?

Kdo nas je mogel tako trdno skováti,

Da nam nihče razločka ne more poznati?

Valenštajn edín je narétil takó.

## Prvi lovec.

Kar sem živ, nej bilo na misli mi to,  
 Da v tāko celōto smo zložēni,  
 Ker le neskrbnost bila v čisli je mēni.

## Prvi oklopnik.

Glavarju moram stražnjemu pritrditi.  
 Vojáštvu namérjajo do živega priti,  
 Vojníka bi radi poteptáli,  
 Da potlej sami bi gospodováli.  
 Zarotba je to, osnovana skrivàj.

## Krčmarica.

Za Boga presvètega! Zarotba tedàj?  
 Potem pa gospôda plačati mogli ne bodo.

## Stražnji glavár.

Kaj pa! Vse pojde na boben sedaj,  
 Stotnikom, vojvodam mnogim na škodo,  
 Ker iz mošnje svoje so polke zbiráli,  
 Kajti bili bi radi se pokazáli,  
 Pa svoje moči so prenapéli,  
 Mislèč, da velik dobiček bodo želi;  
 A novce zdaj pogubé vsi ti,  
 Če glava, če vojvoda izpodletí.

## Krčmarica.

O svéta pomagálka! To je gorjé!

Na rováši imam pol vojské:

Sam grof Isoláni, ta léni plačník,

Za dvěsto križeváčev mi je dolžník.

## Prvi oklopnik.

Pajdáši! kaj nam je tedaj početi?

Le ena reč more biti pomóč nam dá;

Združeni bodemo vsi otéti;

Stójmo vsi vkup za enega možá!

Ukazom, povelijem se ne klonímo,

V zémljo česko peto zasadímo,

Ne premikájmo se, naj se kar koli zgodí!

Za svojo čast se voják zdaj bori.

## Drug i lovec.

Ne damo se kar takisto po zemlji voditi!

Naj semkaj pridó, če hoté izkusíti!

## Prvi samostrelník.

Gospódiye ljubi, promíslite, prosim vas,

Cesar poslal je ta nam ukáz.

## Trobár.

Ne bodemo dosti vprašáli cesarja.

Prvi samostrelnik.

Naj tega več jezik tvoj ne izgovarja!

Trobár.

Pa vendar, kar sem rekел, nejso laži.

Prvi lovec.

Da, da, takó sem slišal povsód,

Da Valenštajn sam je tukaj gospod.

Stražni glavář.

Res je; takisto v njegovej pogodbi stoji.

Vsa oblast je njegova, morate znati,

Zavojščiti more i tudi mir sklepáti,

Rubljáva lehkò za srébro i za blágo,

Obéša i milosti, če mu je drágo;

Částnike smé i polkovnike voliti,

S kratka, o vsakej částej réči soditi.

Vse to mu podpisal cesar je sam.

Prvi samostrelnik.

Vojvoda veleumen i silen je, znam;

A vendar ostane, kakor vsi mí,

Le hlapec ponižen cesarske moči.

Stražni glavář.

Ne kakor vsi! Tega ne veste ví.

Držávi le slúžen, sicer svoboden vladár,

Samooblásten gospod je, kakor Bavár.  
 Morda nejsem pri sebi oči imél,  
 Ko v Brándisi bil sem na stražo prišél,  
 Pa cesar mu sam je rekел glasnó,  
 Naj knéžijo si pokrije glavó?

Prvi samostrélník.

Bilo je zarad meklenburške zemljé,  
 Ktero v zastavo je vzél iz cesarske roké.

Prvi lovec (stražnjemu glavárju).

Kaj? Pred samim cesarjem pokrit je stál?  
 To nej kar bodi, kar ste dejál!

Stražnji glavár (segne v žep).

Če nečete mojej besedi verjéti,  
 Resnico vam lehkò je rokój prijéti.

(Pokaže novec.)

Čegáv ta napis je i glava?

Krčmarica.

Pokážite jo!

He, Valenštajnovec! To déte razsódi.

Stražnji glavár.

Nu, kaj hočete še? Nej dovolj to?

Nej-li vladár on, kakor kteri si bodi?

Nejma-li, kakor Ferdinand, novčne kovi?  
 Nejma-li zemlje i podložnih ljudi?  
 Tudi „njegova svetlost“ se mu pravi!  
 Zatôrej pa mora imeti vojáke v državi.

Prvi samostrelník.

Saj tega mu niti ne izpodbija nihče;  
 A mi zavezáli cesarju smo se,  
 I cesar je tisti, ki novce nam daje.

Trobár.

Z oči v oči zavrnati moram tě.  
 Cesár je tisti, ki novcev ne daje!  
 Desét uže mesecev nam obétao plačo;  
 Vendár v žépi še denes imamo kačo.

Prvi samostrelník.

E kaj? Ne bójte se zarad platéža!

Prvi oklopník.

Mir, gospodije! Menda ne bode tepéža?  
 Kaj, prepirate se i razgovárjate mar,  
 Ali nam cesar je ali ne gospodár?  
 Baš zató, ker bi radi pošteni bili,  
 Med konjiki vrlimi njemu služili,  
 Za čredo mu nečemo biti nikdár;  
 Nečemo, da nas bi razpošiljáli,

Dvorjani i popi ustrahováli.

Sodite! Nej rés, da vladár le dobíček imá,  
 Če se vojska njegova pod nóge ne dá?  
 Kdo ga dela, razun bojníkov,  
 Da najsilnejši on je vseh oblastníkov?  
 Mogočno besedo mu daje i čuva povsód,  
 Koder koli prebíva krščanski rod?  
 Jarem njegov naj vzeli náse bi tisti,  
 Ki milosti njegove jedé koristi;  
 Ki ž njim gosté se v zlatej dvorani:  
 Nam, nam od njegovega bléска ne hrani  
 Druzega nič se, nego trud i težave,  
 Pa kar si dájemo v srci sami veljave.

#### Drug i lovec.

Vsi trinogi silni so takisto sodili,  
 Ter vsi cesarji, a jako modri so bili;  
 Vse drugo skrunili so i teptáli,  
 Vojákom se védno prilizováli.

#### Prvi oklopnik.

Vojaku je treba, da se mora čutiti.  
 Kdor gosposkega, blazega nejma srca,  
 Nej za vojsko, naj rajši ostane domá.  
 Če hočem glávo v nevarnost vréci srčnó,  
 Moram še kaj više od njé ceniti,

Ali pa dam se kar zakláti,  
Kakor Hrvát — i moram se zaničeváti.

O ba loveca.

Da, prvo skrbéti za čast je, potém za glavó.

Prvi oklopník.

Nihče za lopáto, za plug nej meča kovál;  
Ne bil bi moder, kdor njim bi orál.

Nam ni bilka ni setev ne zelení;

Brez doma voják se okoli podi,

Ubéžen potúje po širocем svéti,

Ne smé pri svojej se peči gréti;

Mimo bliskotnih mu iti je mést,

Mimo zelenih trat prijazne vasice;

O žétvi, trgatvi mora le s cést

Iz daleč ozirati se v veselice.

Povédite, káko blagó i veljávo imá,

Če sam čestiti voják se ne zná?

Nekaj pač mora njegovega biti;

Sicer požigati človek začně i moriti.

Prvi samostrélník.

Živénije naše res nej medéno!

Prvi oklopník.

Vendar ne dám ga za drugo nobéno.

Vídite, mnogo svetá sem oblázil,

Marsikaj slišal i zapazil.  
 Užé sem se za Benečána boril;  
 Tudi v španske dežele službi  
 I pri Napolitanci sem bil:  
 A sreče nejsem nikjer imel v družbi.  
 Videl trgovce i viteze sem plemenite,  
 Rokodélce in jezuvite;  
 Pa suknje želézne svoje ne hotel bi sléči,  
 Med vsemi najbolje mi je po všeči.

Prvi samostrélnik.

Ne! tega bi jaz ne mogel trditi.

Prvi oklopnik.

Kdor misli na zemlji si kaj pridobiti,  
 Dělati mora, trdó se potiti;  
 Kdor vpraša, kje do česti so vrata,  
 Naj húli se pod breména zlata;  
 Kdor želán je zakonske sréče,  
 Otročiče bi rad i vnuke ljubéče,  
 Naj mirno délo prime v rokó:  
 Jaz — jaz bi ne mogel takó.  
 Svobôden čem dihati in umréti,  
 Nikomur ni prej ni po smrti nič vzéti,  
 Na gomázen ozirati se pod sebój  
 Neskrbno raz konja, ki dirja z menój.

Prvi lovec.

Takó je! Enako jaz mislim s tebój.

Prvi samostrelník.

To je da utegne prijétneje biti,  
Drugim po glavah konja poditi.

Prvi oklopnik.

Prijatelj, mi v srédi težávnih smo lét,  
Od téhntice dan denes meč je vzét;  
Tôrej naj bi se náme nihčè ne obrégnol,  
Da rajši po britki meč sem ségnol.  
Tudi voják se človéški more vladáti;  
A drv pa ne dam na sebi kláti.

Prvi samostrelník.

Kdo pa je krív, ne mi vojníki,  
Da na smetéh so delavci, naši redníki?  
Preglávica, vojna i huda zadréga  
Šestnajst debélih lét je dežélam nadléga.

Prvi oklopnik.

Brate, kakó bi mogoče bilo,  
Da Boga ob enem vse bi hvalilo?  
Ta bi rad solnca, ktero druzega žge;  
Ta suše, uni dežévija če;  
Kjer ti nahajaš le stisko, nadlógo i zlo,

Ondúkaj živenije sije meni vedró.  
 Ako meščanu i kmetu se dela krivica,  
 Žal mi je, to je gotovo resnica;  
 No kaj čem? Saj se pomôči ne dá!  
 Ta réč je, kakor tedaj, ko boj vzropotá:  
 Konj zarzgáče, v dir se spusti;  
 Kdor koli mi sredi poti leži,  
 Bodí brat mi, bodí lastni moj sín;  
 Dušo naj trga njegovih mi glas bolečín:  
 Čezenj moram vihárno zletéti,  
 Ne smem ga na láhko strani déti.

Prvi lovec.

E, kdo bi se trudil, za druge skrbéti!

Prvi oklopnik.

I ker se takó je ta réč zasukála,  
 Da sréča se nam je nasmijála,  
 Moramo se je obema rokáma prijéti;  
 Dolgo ne bodemo več razgrajáli po svéti.  
 Mir nam prinese morda tiha noč;  
 Pa bode pri kraji vsa naša moč:  
 Voják razsedlá, a kmétič napréže spet,  
 I v hipei povrne stári se réd.  
 Zdaj pa smo skupaj še, roj grozèč;  
 Še je v našej roci meč:

Toda, ako se damo razkropiti,  
Potem ni kropa nam ne dadé osoliti.

Prvi lovec.

Ne, to se nikoli zgoditi ne smé!  
Vsi za enega si podájmo roké!

Drugi lovec.

Zmenimo se, česar nam treba se zdí.

Prvi samostrelnik  
(izlekši usnjéno mošnjico, krčmaricē.)

Strinka, plačal rad bi svoje reči.

Krčmarica.

E, skoro nej vredno besedi!

(Štejeta.)

Trobár.

Dobro, da pojdeti od nas;  
Le družbo sta kalila ves čas.

(Samostrélnika odideta.)

Prvi oklopnik.

Žal mi je zanje! Sicer so poštenjáki.

Prvi lovec.

A govoré pa, kakor pravi bedáki.

Drugí lovec.

Samí smo, zdaj lehkò razložite,  
Kakó zavrémoo naklépe jim zvíte.

Trobár.

Kaj? Nikamor ne hodímo od tod!

Prvi oklopnik.

Gospôda, pokornosti je treba povsód!  
Vsak naj k svojej četi gré,  
Tovaršem pametno besedo pové,  
Da bodo vse na tanko uméli.  
Predaleč bi sézati ne sméli.  
Za svoje Valonce sem porok vam jaz;  
Vsi ene smo misli, kar je nas.

Stražnji glavár.

Trčkini polki, pešci ino jezdéči,  
Gotovo ta sklep so vši potrdéči.

Drugí oklopnik (stopí k prvemu).

Lombard Valonca ne popusti.

Prvi lovec.

Svobôde same se lovec vedno drži.

Drugí lovec.

Moč le podaja svobôdo ljudém.

Za Valenštajna živím i v pogubo grém.

## Prvi strelec.

Lorénca s sebój potéza le véliki tok,  
Kjer je vesela srchnost i rádosten skok.

## Dragonec.

Ircu pa največ je sréče már.

## Drugi strelec.

Tirólčev gospod je samó vladár.

## Prvi oklopník.

Da se toréj za polke vse poskrbi,  
Naj bi „pro memoria“ lično spisáli,  
Da mí vši radi bi skupaj ostáli;  
Da ni zvijačoj ni siloj nikdár  
Od Fridolanca nas ne bi odganjáli,  
Ker on je vojakom oče i gospodár.  
To potlej damo pokorno v roké  
Pikolominu — sinôvi, to se vé —  
On take reči kaj dobro uméje,  
Fridolanec med najprve ga štěje,  
I sama cesaróst ga celó  
Čisla posebno i ljubi močnó.

## Drugi lovec.

Hajdi! Udárimo v róke, da to se zgodí!  
Pikolominovič zánas naj govorí.

Trobár. Dragonec. Prvi lovec. Drugi oklopnik.

Strelci (vsi ob enem).

Pikolominovič záñas naj govorí.

(Hoté oditi.)

Stražnji glavár.

Samó en kozarček, tovarši, zdaj še izpraznímo!  
Svitlemu Pikolominoviču nazdravímo!

(Pije).

Krčmarica (prinese steklenico vina).

Rada ga dam. To ne pojde na rovăš.  
Gospôda, naj srečen bil posel bi vaš!

Oklopnik.

Bojnički naj živé!

Oba lovec.

Rednički naj dadé!

Dragonec i streleca.

Vojška naj bi cvetéla!

Trobár i stražnji glavár.

I Fridolanca za glavarja iméla!

Drug i oklopnik (poje).

Tovarši, na konje, na konje tedaj!

V bojišče, kjer svôboda vlada.

Le v bitvi možák je vréden še kaj,

Tam sree v skodélo pokláda;

Tam zanj se drug nihče ne borí,  
Oprt je le náse, na svoje moči.

(Zdaj stojeci vojaci se med petjem ublijajo ter zapojó v zbori.)

### Z b o r.

Tam zanj se drug nihče ne borí,  
Oprt je le náse, na svoje moči.

### D r a g o n e c.

Svôboda vzela slovo od svetâ,  
Zdaj hlapca le zreš i gospoda;  
Lokávstvo, zvijáča v oblasti imá  
Sinove mekúznega rôda.  
Svobôden mož je bojník samô,  
Ki smrti glédati more v okô.

### Z b o r.

Svobôden mož je bojník samô,  
Ki smrti glédati more v okô.

### P r v i l o v e c.

Trepét, skrbí odvrže na strán,  
Bojáznim prsi zakléne;  
Osodi jezdi naproti drzáni,  
Če denes ne, jutri zadéne;  
Če jutri zadéne, pa denes naj vsak  
Posréblje še hipov ostanek sladák.

### Z b o r.

Če jutri zadéne, pa denes naj vsak  
Posréblje še hipov ostanek sladák.

(Kozarec zopet nalijo; trknoviš pijd.)

### Straznji glavár.

Vesél mu padel je žréb iz nebés,  
 Nej tréba se zanj ukvarjáti;  
 Tlačán od prstí ne obrne očés,  
 Ker méni zakläd izkopáti.  
 Pa kóplje i rije, dokler živi,  
 I grébe, da sam si grob naredí.

### Zbor.

Pa kóplje i rije, dokler živi,  
 I grébe, da sam si grob naredí.

### Prvi lovec.

Ko jezdec pridírja i vranec njegóv,  
 Vsa družba se zdrzne od straha.  
 Po gradi so luči i polno svatów,  
 K ženítvi nevábljen prijaha.  
 Ne snubi dolgo, ne kaže zlatá;  
 Ko mignol bi, zmore trdnjávo srčá.

### Zbor.

Ne snubi dolgo, ne kaže zlatá;  
 Ko mignol bi, zmore trdnjávo srčá.

### Druugi oklopnik.

Deklè brezupno, kaj plakaš na glas?  
 Saj věš, da se mora ločiti!  
 Domovija nejma nobena mu vas,  
 Ne vtégne zvestobe hraniti:  
 Osoda nagla pogánja ga v dir;  
 Ž njim ide srca njegovega mir.

## Z b o r.

Osoda nagla pogánja ga v dír;  
 Ž njim ide srca njegovega mir.

## P r v i l o v e c

(prime oba sosedia za roki; drugi storé takisto, i vsi, kteri so govorili,  
 stope v polkrog.)

Tovarši, vrzimo na konja brzdó,  
 Naj srce oddáhne se v bój!  
 Šumí živéniye, vre še gorkó,  
 Na nóge! da krí ne odróji.  
 Kdor nej života se tvégal nikdár,  
 Za céno mu bilo njegovo nej mar.

## Z b o r.

Kdor nej života se tvégal nikdár,  
 Za céno mu bilo njegovo nej már.

## D r u g i l o v e c.

Na meča konico zdaj svét je oprt;  
 Mečníki, radostni bodíte!  
 Do sreče, oblásti vam pot je prodrt,  
 Če združeni krepko stojíte!  
 Nikjér tak visoko nej krone svetlé,  
 Da srčen skakáč bi ne skočil do njé.

## Z b o r.

Nikjér tak visoko nej krone svetlé,  
 Da srčen skakáč bi ne skočil do njé.  
 (Zagrinjalo pade, predno zbor ispoje.)

---