

Freitag den 27. Septemb. 1816
gewöhnliche gesellschaftliche Academie

Vorkommende Stücke

1. Eine neue Overture aus Leonore von Paer,
in C dur.
2. Ein grosses Trio für das Pianoforte in Es dur
von J. Hummel, gespielt vom Herrn Thadäus v.
Nitel, k. k. Bancal-Assessor, mit Begleitung
einer Violine und eines Violoncells.
3. Eine neue Overture von Böckner in C dur,
dem grossen Compositeur Cherubini gewidmet.
4. Scene e Duetto di farinelli aus Pamela nubile,
gesungen von dem Fräulein Clementine Kappus
von Pichelstein und Herrn Professor Micksch.
5. Zum Beschluss die Overture aus Semiramis,
von Catel in F dur.

Neu eingetretene Mitglieder:

Herr Anton Schernoth, Handelsmann alhier,
als zukörendes Mitglied.

Herr Joh. Georg Tomas, k. k. Gub. Registratur-
Adjunkt, als musizirendes Mitglied.

Herr Franz Scholl, k. k. öffentl. Musiklehrer
alhier, als musiz. Mitglied.