

DOKUMENTI

SLOVENSKEGA GLEDALIŠKEGA MUZEJA

Sedma knjiga

17—18

UREDILA

MIRKO MAHNIČ IN DUŠAN MORAVEC

129941
+

KAZALO (TABLE DES MATIÈRES)

I.

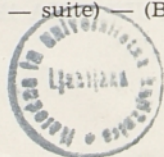
ČLANKI IN RAZPRAVE (TRAITÉS ET ARTICLES)

Batušić Slavko: Irma Polakova — Trideset let slave na odru Hrvatskega narodnega gledališča v Zagrebu (Irma Polak — 30 ans célébrité sur la scène du Théâtre national croate de Zagreb)	101
Brenk Francè: Spomin na Staneta Severja — slovenskega filmskega igralca (Stane Sever et le film slovène)	145
Cvetko Dragotin: Verdijev Don Carlos v luči sodobne slovenske kritike (Don Carlos de Verdi à l'Opéra de Ljubljana)	71
Filipič Lojze: Bojan Stupica	1
Frelih Emil: Gavellove režije v češkoslovaških gledališčih (Les mises en scène de Gavelle en Tchécoslovaquie)	77
Gale Jože: Prva in poslednja srečanja (Première et dernière rencontre)	160
Klemenčič Savo: Prvo slovensko marionetno gledališče Milana Klemenčiča (Le premier théâtre de marionnettes de Milan Klemenčič)	58
Kreft Bratko: Nekaj spominov na Staneta Severja (Quelques souvenirs de Stane Sever)	119
Mahnič Mirko: Prispevek k podobi Narodnega gledališča v Ljubljani od 1920 do 1924 (Pour un tableau du Théâtre national de Ljubljana entre 1920 et 1924)	40
Mahnič Mirko: O Severjevem govoru v Linhartovem »Matičku« (La diction de Sever dans Matiček de Linhart)	167
Moravec Dušan: Delo Bojana Stupice v slovenskih gledališčih (Bojan Stupica et les théâtres slovènes)	4
Moravec Dušan: Stane Sever v Cankarjevih dramah (Stane Sever dans les pièces de Cankar)	132

II.

ZAPISKI IN GRADIVO (NOTES ET DOCUMENTS)

Izpoved Hinka Nučiča iz l. 1924 (Confession de Hinko Nučič) — (dm)	85
Še o zgradbah Slovenskega Narodnega gledališča v Mariboru (Sur les bâtiments du Théâtre national de Maribor — suite) — (Bruno Hartman)	90



PO 1647/1973

Zadnje vloge Staneta Severja (Les rôles de Sever)	181
Vloge Mileve Zakrajškove (Rôles de Mileva Zakrajšek) — (Dušan Mevlja)	184
Vloge Mileve Ukmar-Boltarjeve (Rôles de Mileva Ukmar-Boltarjeva) — (Majda Clemenz)	188

III.

POROČILA (CHRONIQUE)

Poročilo o delu Slovenskega gledališkega muzeja v letu 1970 (Rapport sur les activités du Musée du théâtre slovène en 1970)	92
Errata	99, 188

SLIKE — ILLUSTRATIONS

SLIKE NA OVITKIH — PHOTOS DE COUVERTURES

Stupica Bojan	št. 17
Polakova Irma	št. 18

PORTRETI — PORTRAITS

Debevec Ciril	87
Klemenčič Milan	50
Nablocka Marija	94
Nučič Hinko	87
Polak Irma	103, 105, 109, 113
Sever Savka	97
Sever Stane	95, 118, 121, 122, 126, 127, 133, 134, 136, 139, 140, 142, 146, 148, 149, 151, 153, 155, 161, 165, 168
Stupica Bojan	2, 5, 13, 14, 15, 16, 29
Sarič Mihaela	95
Zakrajšek Mileva	182
Ukmar-Boltar Mileva	184

LETAKI — AFFICHES

Dostojevski, Krotko dekle (Ljubljana, Gledališče enega, 1970)	162
Gledališče enega — prva stran programa, 1970	161
Lutke — letak otvoritvene predstave Klemenčičevega gledališča, 1910	64
Raynal, Vojna in mir (uprizoritev Obraznikov, Ljubljana 1931)	7
Verdi, Trubadur (Ljubljana 1895)	73

RISBE — DESSINS

Jarc Mija: kostumski osnutki za Kreftov film »Prešeren«	128, 129
Lutkovno gledališče Milana Klemenčiča: skice, posamezne lutke — 1913 do 1917 60, 61, 62, 65	
Stupica Bojan: scenski osnutki za različne igre	8, 24, 25
Stupica Bojan: maketa za novo ljubljansko Dramo	29

ROKOPISI ITD. — MANUSCRITS ETC.

Nučičevo pismo Cirilu Debevcu	88
Severjev koncept za članek v gledališkem listu »Gledališče enega«	163
Sejni zapisnik Narodnega gledališča v Ljubljani iz l. 1921 in 1922	43, 49

SKUPINSKE IN DRUGE FOTOGRAFIJE — PHOTOS DES GROUPES ET AUTRES PHOTOS

Adamov, Pomlad 71 (Ljubljana, Drama — 1964/65)	35
Begović, Brez tretjega (Maribor 1931/32)	10
Brecht, Beraška opera (Ljubljana 1937/38)	21
Cankar, Hlapci (Ljubljana, Drama — 1967/66)	138
Cankar, Kralj na Betajnovi (Ljubljana, Drama — 1946/47)	134
Cankar, Kralj na Betajnovi (Ljubljana, Drama — 1961/62)	140
Cankar, Pohujšanje (Ljubljana, Drama — 1950/51)	135
Cankar, Pohujšanje (Ljubljana, Drama — 1964/65)	139
Cankar, Za narodov blagor (Ljubljana 1936/37)	18
Cankar, Za narodov blagor (Ljubljana 1945, ansambel po premieri)	30
Cankar, Za narodov blagor (Ljubljana, Drama — 1959/60)	142
Cankar, Za narodov blagor (MGL 1960/61)	143
Dostojevski, Ponižani in razžaljeni (MGL 1964/65)	37
Držić, Boter Andraž (Ljubljana, 1941/42)	27
Eftimiu, Clovek, ki je videl smrt (Ljubljana 1941/42)	28
Film »Vesna« (1955)	149
Film »Trenutki odločitve« (1955)	151
Film »Dolina miru« (1956)	155
Film »Kruh in sol« (1957)	157
Katajev, Kvadratura kroga (Maribor 1934/35)	11
Kaufmann, Simfonija 1937 (Ljubljana 1936/37)	20
Kreft, Velika puntarija (Ljubljana 1946/47)	122
Kreft, Celjski grofje (Ljubljana, Drama — 1950/51)	123

Kreft, Umrl je pesnik (RTV Ljubljana 1964)	127	Rimski-Korsakov, Neznano mesto Kitež (Praga 1937/38)	79
Krleža, Gospoda Glembajevi (Ljubljana 1946/47)	31	Shakespeare, Kralj Lear (Ljubljana, Drama — 1963/64)	126
Lutkovno gledališče Milana Klemenčiča, prizori iz igrice — 1913—1917 . . . 66, 67, 69, 70		Shaw, Zdravnik na razpotju (Maribor 1934/35)	11
Molière, Šola za žene (Ljubljana 1945, an- sambel po premieri)	30	Smetana, Prodana nevesta (Ostrava, 1946)	83
Ostrovski, Še tak lisjak (Ljubljana 1947/48)	33	Strauss, Adriana na Naksosu (Praga 1939/40)	81
Parma, Urh grof celjski (Maribor 1934/35)	12	Suhovo-Kobylin, Tarelkinova smrt (Ljub- ljana 1937/38)	22
Pirandello, Nocoj bomo improvizirali (Ljubljana 1941/42)	27	Skvarkin, Tuje dete (Ljubljana 1935/36)	17
Razstava Marije Nablocke 94, 95		Verdi, Don Carlos (Ljubljana 1961/62)	75
Razstava Bojana Stupice 2, 96, 97		Werfel, Juarez in Maksimilijan (Ljubljana 1935/36)	17