

**TESARSKA TERMINOLOGIJA V MIRNSKI DOLINI**

*Die Terminologie bzw. die Bezeichnungen für Getreideharfe, Tenne bzw. Dreschboden, Schweinestall, Speicher und Dachstuhl im Haus, für ihre Einzelteile, einzelne Beschäftigung bei der Vorbereitung des Holzes und der Aufstellung, Werkzeuge und Arbeitsbefehle in einer der Mundartes des östlichen Dolenjskos, steht unter der standardsprachlichen oder standardisierten Wortform, der die Mundartform und die terminologische Erklärung folgt. Als Anschauungsmaterial dient die Erzählung des Informators und Bildmaterial (Skizzen). Beigefügt ist auch eine Analyse überliefelter Wörter im Hinblick auf ihre Repräsentation in der bisherigen lexikografischen Literatur – SSKJ und Pleteršnik.*

*Tesarska terminologija oz. poimenovanja za kozolec, skedenj oz. pod, hlev za svinje, kaščo in ostrešje pri hiši, za njihove sestavne dele, posamezna opravila pri pripravi lesa in postavljanju, orodja in komande pri delu v enem od vzhodnodolenjskih govorov je podana s knjižno ali poknjiženo iztočnico, ki ji sledi narečna oblika in terminološka razlaga. Kot ponazarjalno gradivo služi pripoved informatorja in slikovno gradivo (skice). Dodana je tudi analiza dobljenih besed glede na njihovo zastopanost v osrednjih slovarjih – SSKJ in Pleteršniku.*

O Razvoj z neizmerno naglico prodira na vsa področja družbenega življenja in tudi podeželsko oziroma kmečko okolje pri tem ni izvzeto. Polagoma izginjajo raznovrstne pokrajinske posebnosti, čeprav tuje elemente pogosto narekuje bolj moda kot pa potrebe. Tako vse bolj opažam, da sta zobju časa prepuščena dva mogočna in nekdaj nepogrešljiva, hkrati pa tako slovensko narodno prezeta arhitekturna spomenika, kot sta kozolec toplar in pod. Snovali so ju največji mojstri tesarstva oz. cimermanstva s številnimi pomagači, pri postavljanju pa je pogosto sodelovala cela vas. Pozabi pa niso prepuščena samo poslopja, ampak tudi številni z njimi povezani izrazi, pa najsi bodo to poimenovanja sestavnih delov, poimenovanja za opravila pri izdelavi in postavitvi, poimenovanja za orodje ter za posamezne prostore znotraj njih ipd. Resda jih precej najdemo v slovarjih<sup>1</sup> in raznih priročnikih<sup>2</sup>, vendar so s terminološkega stališča poimenovanja neurejena in pomanjkljiva, velikokrat na silo narejena ali opisna, v priročnikih pogosto odvisna tudi od narečne pripadnosti avtorja oziroma prevajalca. Morda še najbolj bogato, predvsem pa krajevno (pokrajinsko) zanesljivo določeno, vendar jezikovno neobdelano izrazje najdemo v etnološki literaturi.<sup>3</sup> Moj namen pa ni delati red na tem področju (to je stvar terminologov), ampak s popisom

tovrstne terminologije v enem od dolenjskih krajev preprečiti, da bi umrlo nekaj prav lepih slovenskih besed in dodatnih pomenov k sicer znanim besedam, ter tako prispevati tudi k osvetlitvi celotnega problema – problema tovrstne terminologije. Zaradi neurejenosti terminologije ne bom navajala ustreznic iz različnih slovarjev in priročnikov, ampak bom pomene narečnim besedam določila na dva načina: s popolno pomensko ustreznicico iz SSKJ ali pa z opisom in po možnosti še s predstavljivijo na skici.

**0.1** Za najboljše informatorje vsekakor lahko štejemo same tesarje, ki se tu imenujejo cimermani, – izučene ali samouke, ki pa jih je ponekod že prav težko dobiti. Na srečo pa mednje sodi tudi moj tast Franc Smole, kmet in tesar samouk (roj. 1930) iz Migolice pri Mirni (vzhodnodolenjski govor). Tako sem z večkratnim preverjanjem prišla do dovolj zanesljivih informacij o tesarskem izrazju v njegovem rojstnem kraju, na samem začetku Mirnske doline.<sup>4</sup>

**0.2** Hkrati naj bi bil ta prispevek tudi dokaz o nujnosti čimprejšnjega sistematičnega zapisa raznovrstne terminologije v posameznih slovenskih narečjih in govorih, saj bi le na ta način lahko dobili ustrezno knjižno terminologijo, izbrano po določenih kriterijih. Tako prevajalcem ne bi bilo treba uporabljati včasih prav smešnih kalkov (npr. *kovinski nož* za lepo domačo besedo *rezilnik*)<sup>5</sup> ali krmariti med morda iz narečja poznanimi in bogovekod dobljenimi izrazi in novotvorbami.<sup>6</sup>

## 1 Pod

### 1. Pripoved informatorja:

Za puöt se pu tlä:x pulažie dvä:j **blazí:ne**, pu:a sa pučles špý:nt, pu:a: se guör pustä:uje **ražánci**, pu ražä:ncex prí:dje **vězní:ca**, pu vězní:c pý:štri jen **grædi:e**, na grædi:e prí:dje **štý:mbärki**, pu:a pa grædý:ce, na grædý:ce prí:dje pa **puódlake**, na puódlake prí:dje puá:l pa **špiérauci**, nà:jex pa **lá:te**. U kà:pi je pa **strá:šna**. Na strá:šna prí:de abù:jenca, de se nà:je pérbi:je abù:oj. Atspúá:daj pér abù:oj se lahku nardj: fý:rəm.

Ku smuo dá:tal puöt, smuo se zý:trej zgù:daj zbrà:l. Napèru smuo aptesá:l lás, zlù:žel na këp, dje se j apšù:šlu. Tù: dà:la **má:jstár** pa dà:laucé. Ù:n **rjá:cie**, mì: muòrmuo pa žà:zagat, dà:upst, vèrtat, viézat. Vézá:l smuo z leslenam **klí:ncam**, tut s **klà:zmfam**. Ku je **vězà:va** fá:rtik, sje pa **pustá:ule**. In tam je trá:ba vièč aldj:, dje pumá:gaje. Dabj:l smuo še žá:yarje, štrí:ke, kiétne, dje smuo tù: **navezá:l** pa **uzdègvá:l**, pusieben kuzà:uc. Dvà: žá:yarje pa ana kiétna **zadèrgnèš**, puá: pa u tà: krjš diénesh trå:m, puá: se pa **uzdigù:je**, pa rj:neš s tì:stèm kje pu tlèx. Ku j pustà:ulen, je trá:ba še dadá:lat. Špý:nt mà:je pér stranièx **ví:dra**. Nùot

se perbì:jéje pièt centimà:tru dibí:l bý:kau **plázx**, tù: sa **pùodænce**. Za pùodænce na pùot sa ný:cal **klùop** za **spèxvàt** al **ù:blat**. (Tù: j tá:ka staradà:una stvà:r, dvà: má:tra pa pù: dá:uga, ku n ù:belč.) Tù: j **puódan**. Tù:kej guòr se j mlatí:u; žít jen fèžùon jen usiè, usiè dà:la sa sìe tù:kej vèršù:l. Ù:nmu prastùor zrà:yøn, za mérøo, prà:umo pa **sníxa**. Tàm sa se pa pùodænce kar pulù:zle. Špý:nt sa **pufò:lcan**, mà:je **fòlce**, nùot se pa dì:le nabì:jéje, **abdà:ùance**. Fòlce, tá:ke ana cùola glabù:ke grá:bne, smuo dà:tal **z ragá:čem**. Tà: j biu pa an mä:tar dà:uk; dvà: sta ga ùlákla, á:døn je adzà:t pa purí:vau. Zrà:yøn sa ný:cal an lí:tar šnø:pca, takù j bì:u tu tèžà:k dà:u. Tut trì: milimá:tre nanjkát je adrá:zau.

## 1.2 Sestavni deli

<i>pod:</i> <b>pùot</b> , pùá:da, na pùot;	skedenj
<b>pùá:t</b> , pùá:du; tudi <b>pùádæn</b>	
<b>címpar</b>	
<i>címpar:</i> <b>címpar</b> , -pra; -i	1. lesena stavba, 2. podstrešje
<i>grušt:</i> <b>gèrst</b> , grú:šta; grú:št,	ostrešje
grú:štu	
<i>blazina:</i> <b>blazína</b> , e-, na -ø; -e	podolžen hrastov tram, osnova lesene stavbe
<i>špunt:</i> <b>špènt</b> , špý:nta; špý:nt	prečen hrastov tram, ki leži na blazini
<i>ražanec:</i> <b>ražánc</b> , -a; -i	nosilen vogalen (pokončen) hrastov tram
<i>veznica:</i> <b>vezníca</b> , -e; -e	podolžen smrekov tram med gredo in ražanci, ki povezuje celo ostrešje
<i>povšter:</i> <b>púštar</b> , -tra; pý:stri, pù:štru	krajši prečen hrastov tram, ki leži na veznici in je podlaga gredi
<i>greda:</i> <b>griéda</b> , -e; grèdię	prečen smrekov tram, ki leži na veznici
<i>strešina:</i> <b>strà:šna</b> , -e <sup>7</sup>	podolžen, veznici vzporeden smrekov tram, ki pride v kap in drži streho; strešnja
<i>štumberk:</i> <b>štù:mberk</b> , -a; -i	pokončni smrekovi tramovi med gredo in gredico
<i>gredica:</i> <b>grèdíca</b> , -e; -e	prečen smrekov tram, ki veže dva štumberka
<i>podlaka:</i> <b>puódlaka</b> , -e; -e	podolžen smrekov tram, ki leži na gredici

<b>špirovec:</b> špiérauc, -a; -i	smrekov tram, ki sega od vrha ostrešja do strešine v kapu
<b>lata:</b> láta, -e; -e	letev
<b>dila:</b> díle, -e; -e	deska
<b>lesen klinec:</b> lésien klínc (drá:nau, bý:kau, xrá:stau)	leseni klini za zbijanje oz. vezavo namesto žebeljev
<b>obojnica:</b> abúojenca, -e; -e	smrekov tram, ki je skonca pritrjen na obe strešini (daljši spodnji) in na podlaki (krajši zgornji); na njiju se pribije oboj smrekove deske, pribite na spodnjo in zgornjo obojnico
<b>oboj:</b> abuòj, abuóje	debelejša hrastova ali bukova deska za zunanji spodnji oboj med blazino in veznico oz. špuntom in gredo
<b>obdevnica:</b> abdázúanca, -e; -e	podboj (pri vratih)
<b>bangar:</b> bá:ngar, -je; -ji, bà:ngarju	razne oblike pri zaključevanju oboja
<b>furm:</b> fý:rám, -rma; -rmi	utor oz. žleb v ražancu, kamor se zataknejo deske - obdevnice v obliku črke L izdolbljen rob špunta, kamor se polagajo in lahko tudi pribijejo podnice
<b>folc:</b> fó:lc, fó:lca; fó:lc, fó:lcu	deska ali ploh za pod, tla debelejše deske (5 cm)
<b>vidra:</b> víxra, -e; -e <sup>8</sup>	pod, tla
<b>podnica:</b> pùodánsa, -e; -e	del poda, kamor se spravlja seno
<b>ploh:</b> plàx, plá:xa; plá:x, plà:xu	manjši, poševno navzgor obrnjen tram, ki služi kot vez oz. podpora pokončnim, prečnim ali vzdolžnim tramom
<b>poden:</b> puódan, -dna; (lésien) pùodna	manjši, poševno navzdol obrnjen tram, s podobno funkcijo kot pant
<b>senica:</b> sní:ca, -e; -e	
<b>nadstrešek:</b> natstrá:šek, -a; -i	
<b>pant:</b> pá:nt, pá:nta; pá:nt, pá:ntu	
<b>korenina:</b> kuraní:na, -e; -e	
<b>1.3 Drugi izrazi</b>	
<b>podolzam(a):</b> pudáuzam(a)	vzporedno z daljšo stranjo; podolgem

*skonca:* skùonca*počez:* pučles*navzkriž:* nauškrjš*mojster:* má:jstar, -tra; -tri*požnorati:* pužnùorat*žagati:* žà:gat*dolbsti:* dàupst*zažagovati:* zažagvàt*oblati:* ȳ:blat*spahovati:* spaxvàt*vezati:* viézat*zvrtati:* zvèrtat*obtesati:* aptjásat*latati:* látat*sestavlјati:* sestávlet*pokrivati:* pukrì:vat*obiti:* abèt*folcati:* fòlcat*navezovati:* navézvàt*vzdigovati:* uzdègvàt*zadrgniti:* zadárgant*címprati:* címpurat

na/ob koncu krajše strani  
vzporedno s krajšo stranjo  
v obliki križa tako, da se dva  
kraka dotikata tal

s sveže obarvano vrvico označiti  
mesto na lesu, kjer se bo  
odžagalo, obtesalo

s klopjo poravnavati podnice

pribijati late na špirovce

1. postavljati lesena gospodarska  
poslopja ali samo ostrešje, 2.  
popravljati poslopja, *tudi v  
pomenu* zidati

*vezava:* vezà:va*smrekov:* smará:kau, -ava, =m*bukov:* bý:kau, -ava, =m*hrastov:* hrá:stau, -ava, =m

## 2 Kozolec

### 2.1 Pripoved informatorja

Tuóplar mà: stébrè, puá:l sa rí:gli, xrá:stau, puvézù:jéje stébrè skèp  
in nuójsje usièe. Na rí:glex prí:děje pudàuzam branjšence, dvà:krat; tý: sa  
smará:kau trà:mi. Na tý: sje viéze brá:na. Tý: sa nauškrjš viézan  
smará:kau pá:nt. Na vèrx prí:děje pa spèt grédię, na vèrx stébra. Na  
grédię prí:děje strá:šne, puá:l štù:mbarki, na tý: pa grédięce, puódlake,  
špiérauci jen lá:te.

Zvítar ma pa spet stábre, na drýgi strán je kúazza, rígel, ána strášna atspýt (na daljši strehi - op. V.S.), pýal je puódlaka, pa še ána strášna na vèrx (na krajši strehi - op. V. S.), pu srédi:n je pa sláme, slámen. Må: tut ana brána, če j nardìš. U štänt sa pa láte al pa rànte. U ràntax je pa abá:šen stáuček.

## 2.2 Vrste

*kozolec:* **kuzáuc**, kuzáuca;

kuzáuc(é), kuzáucu

*cviter:* **cvítar**, -tra; -tri

*podstrešen kozolec:* **pudstrášen**

**kuzáuc**, -ga -a

*enoredni kozolec:* **enariédan**

**kuzáuc**

*toplар:* **tuóplar**, -je; -ji

kozolec na kozo

≠ cviter, kozolec na kozo

stegnjeni kozolec, kozolec s samo

eno vrsto oken oz. štantov

dvojni kozolec

## 2.3 Sestavní deli

*steber:* stáber, -à; -è, -ù

debeli pokončni hrastovi  
tramovi med šanti kozolca

*koza:* **kúazza**, kuzié; -ié

krajša stran cvitra

*rigelj:* **rí:gel**, -gle; -geln/-gli

prečen nosilen hrastov tram med

dvema stebroma

*branišnica:* **branjšenca**, -e; -e

smrekov tram, ki nosi vzdolžno  
brano

*brana:* **brána**, -e; -e

čelní in vzdolžni panti vezani  
navzkriž

*sleme:* **slá:me/slá:mén**, slá:ména-  
/sléména; slá:ména

vrhnji tram, kjer se strešni  
ploskvi stikata (toplár ga nima)

*šop:* **šáp**, šá:pa; šá:p, šá:pu

način zaključevanja slemena, ko  
so vogali pritezani; čop

*lata:* **lá:ta**, -e; -e

1. letev, na katero se obeša  
opeka, 2. oglata letev v šantu

del kozolca med dvema stebroma

*štant:* **štánt**, štá:nta; štá:nt,  
štá:ntu

okrogla letev v šantu

*ranta:* **rà:nta**, -e; -e

stolček, obešen v šantu, ki ima  
namesto štirih nog dve, podaljša-

*stolček:* **stáuček**, stáučkà;  
stáučkì

nji v naslonjač, kjer sta pritrje-  
ni dve kljuki, s katerima je

*prekla:* **prákla**, -e; -e

obešen na lati oz. ranti

tanjši kol, na katerega se je  
pri slamenatih strehah navezova-  
la slama

**škump:** škémp, šký:mpa; šký:mp

snop slame za pokrivanje streh

**škumpa:** šký:mpa, -e

slama za pokrivanje streh

Ostrešje je enako kot pri podu.

### 3 Hlev za svinje

**Klávni** sa bli zmièram dvé:gjen na kà:mnenx. Nà:jprej je bla **blazína**, á:na pudáuzam, á:na puèies. Púá: sa bli glix takù: **razáncë** pa **vézníca**, guòr **gradię**, **strášna**, na strá:šna (T ed.) **špiérauci**, puèies **láte**. Zadáilau se je z **abdárvancam**, xrá:stavem al pa bý:kavem. Púál sa bél še **kurj:ta**, xrá:stau, nat kurj:tam **vá:utare**, k je bla pérpièta na **mù:tcie**. Acprå:t sa pa **urá:ta**. Pùodna sa bél lèšien, xrá:stau. Vá:utara je blu tì:st, k se j atpièrau nùotar, díe s laxk já:st striésla, púa pa spèt zapérla. Al pa díe tì:st cà:jt, ku kurj:t pú:caš, díe nej muògu prášč neč tébè nardët. Zdèj nà:maje vièč tå:ga, tÙ: j staradà:una stvà:r. TÙ: j blu na **pà:ntex**. Samù čes kurj:t s purí:nu, **rí:gel** nùot zapí:ču, u **nà:rbuo**, díe nà:j muògu prašèč uzdí:gënt, díe p tø na rùokje pá:u. Mù:tcia sa blj: pa na razá:ncëx pérbi:t, nùot sa mä:le lèžà:je, tiè vá:utare. Nà:jex sa bliè vá:utare pertérjene. TÙ: sa tá:k xrá:stau tramj:čki.

**korito:** kurj:t, -a; kurj:ta, -u

posoda za svinjo v hlevu

**vavtara:** vá:utara/(-e), -e; -e /

prečna vrata nad koritom v

**vá:utare** mn.<sup>9</sup>

hlevu; bavtara

**mutec:** mù:tec, -tca; -i

hrastov tramič, na katerem so

pritrijene vavtare

**narba:** nà:rbua, -e; -e

železna objemka, kamor se

**rigelj:** rí:gel, -gle; -gli/-gëlni

zatakne rigelj

žezezen zapah

### 4 Kokošnjak

**Kù:ranca**, tÙ: j pa čì:st navà:dnu – lèšien **abuòj** jen **uráta**, nùot pa **šprý:ncëlna**. Dakìer smuo dá:lal, smuo rá:kèl šprý:ncëlna, kú:re pa sèdiè na **grièdex**.

**kurnica:** kù:ranca, -e; -e

kokošnjak, kurnik

**špruncelj:** šprý:ncël, -na; -ni

leseni okrogli klini, na katerih sedijo kokoši

**grede:** grì:de, -ø, na grièdex

gl. **špruncelj**

### 5 Kašča

**Ká:šče** je spà:dala x pùodø, laxkù pa tut sá:ma stajj:, nà:j vá:žen. Laxkù j zí:dana al pa lèšiena. TÙ: sa blj: xrá:stav **brù:ni**, viézan na **krj:š**. Na tÙ: se j kar **gàršt djà:u** guòr – **strášne** pa dvå:j **puódlake** pa **špiérauci**. Kà:šče sa ble mä:xne, štiér krat štiér nà:rvieč.

*kašča:* **kàšče**, -e; -e

*bruno:* **brùm**, -a; brù:ni

shramba za žito

na poseben način vezani hrastovi ali smrekovi plohi

## 6 Ostrešje pri hiši

Sestavljen je enako kot pri podu od grede in strešine naprej.

## 7 Orodje in pripomočki

*skira:* **skiéra**, -e; -e

*cimaraha:* **cí:maraxa**, -e; -e

*teslo:* **tjá:slu**, -a; tjà:sla, -u

*malarin:* **malarìn**, -a; -i

*vejek:* **vâ:jek**, -a; -i

*žaga:* **žà:ga**, -e; -e

*dleto:* **dlá:t**, -a; dlà:ta, -u

*sveder:* **svâ:der**, -dra; -i/svâ:dra,

-u

*rezilnik:* **ærzì:ýenk**, -a; -i

*rogač:* **ragà:č**, -e; ragá:č,

ragà:ču

cimraka, bradlja

vejnik

*klop:* **klù:op**, klapì:; klapì:

*klamfa:* **klà:mfa**, -e; -e

*žnora:* **žnù:ora**, -e; -e

*kobila:* **kubí:la**, -e; -e

*vinkel:* **ví:nkel**, -na; -ni

*meter:* **má:tar**, -tra; -tri

*svinčnik:* **sví:nčník**

*cola:* **cù:ola**, -e; -e

*žavar:* **žá:var**, -je; -ji

pribl. 1 m veliko, obliču podobno orodje z rezilom in štirimi roglji - ročaji, katerega sta dva vlekla, eden pa je zadaj porival; rabil se je pri izdelavi utorov pribl. 2,5 m veliko, obliču podobno orodje; rabilo se je za poravnavo položenih podnic

penja

sveže obarvana vrvica

koza, stolica

kotno merilo

*ketna:* **kiétna**, -e; -e

*zavornica:* **zaù:renca**, -e; -e

*štrik:* **štàrk**, štrí:ka; štrí:k,

štrì:ku

z verigami navzkriž zvezani smrekovi ranti, s pomočjo katerih so dvigovali na tleh sestavljenе dele skednja oz. kozolca

veriga

zavorna veriga

vrv

## 8 Komande pri delu

*horuk:* xòryk

*prijel:* pərjię!

*držal:* dəržę!

*naravnal:* naraunā!

*pribil:* pərbù!

## 9 Zapisane besede in njihov izvor

### 9.1 Prevzete besede

Od nekaj več kot sto besed jih je približno ena tretjina prevzetih; večinoma so germanskega izvora:<sup>10</sup> *bangar* (?), *cimaraха* (nem. die Zimmerhache = cimraka, bradlja), *cimper* (bav. cimber = lesena stavba), *cimprati* gl. cimper, *cvíter* (nem. der Zwitter = dvospolnik, obojak), *\*dilja* (nem. die Diele = deska; pod; opremljena veža),<sup>11</sup> *folc* (nem. der Falz = zareza, utor), *folcati* gl. folc, *furm* (nem. die Form = oblika; model, kalup), *grušt* (nem. das Gerüst = oder, ogredje), *ketna* (nem. die Kette = veriga), *klamfa* (bav. klampfen = nem. der Klammer = penja, skoba), *lata* (nem. die Latte = letev), *latati* gl. lata, *narba* (nem. die Narde = narda, objemka), *pant* (nem. das Band = vez, trak), *ploh* (kor. nem. ploch = nem. der Block = klada, hlod), *požorati* gl. žnora, *poden* (nem. der Boden = tla), *povšter* (nem. der/das Polster = blazina), *ranta* (bav. rante = nem. die Stange = drog, kol, prekla), *rigelj* (nem. der Riegel = zapah; vez), *šop* (nem. der Schopf = čop), *špirovec* (nem. der Sparren = lemez, škarnek), *špruncelj* (nem. ?), *špunt* (nem. die Spundung = zveza oz. spah na utor in greben), *štant* (nem. der Stand = mesto, stajališče; stojnica; staja (v hlevu), *štrik* (nem. der Strick = vrv), *štumberk* (nem. ?),<sup>12</sup> *toplар* (nem. doppelt = dvojen), *vavtara* (nem. das Falltor = poklopna vrata; loputnica), *vinkel* (nem. der Winkel = kotno merilo), *žavar* (?) nem. die Säule = steber), *žnora* (nem. die Schnurf = vrvica, konopec). Nekatere izmed teh besed so sprejete v knjižni jezik kot stilno nezaznamovane (*lata* – v pomenu 'lata v kozolcu', *ranta*, *špirovec* oz. *šperovec*, *vavtara* oz. *bavtara*), nekatere kot narečne (*bangar*, *cimraka*, *lata* – v pomenu 'letev', *rigelj* – v pomenu 'prečni tram pri kozolcu', *štant* – v pomenu 'del kozolca med dvema stebroma', *toplар*), pogovorne (*cimper*, *cimprati*, *klamfa*) ali nižje pogovorne (*dila*, *povšter* – v pomenu 'blazina', *rigelj* – v pomenu 'zapah', *štrik*), večina pa jih živi le v narečju.

### 9.2 Besede drugačnih oblik kot v SSKJ

Besede *pódlaka* SSKJ nima, pač pa podoben pomen najdemo pod geslom *podvleka* (2. grad. lesen ali kovinski pomožni nosilec, položen navadno prečno na glavno smer). Pleteršnik besedo sicer ima, vendar samo v pomenu 'podloga pri obleki'. – V SSKJ najdemo oblike *rožanec* in *režanec*, obakrat v pomenu 'podboj'. Pleteršnik pri besedi *režanec* (s cirkumfleksom!) navaja dva, pri besedi *rožanec* (z akutom!) pa kar sedem pomenov, vendar takega, kot ga ima beseda v migolskem govoru, ne. Ker

etimologija te besede ni natančno raziskana, puščam v poknjiženi obliki *ražanec* prednaglasni *a*, čeprav bi bil zaradi pozicijskega akanja možen tudi *o.* – Tudi nar. obliki škemp, šký:mpa 'snop slame za pokrivanje streh' in šký:mpa 'slama za pokrivanje streh' ne moreta dati knjižnih oblik *škop* in *škopa*, ampak *škump* in *škumpa*. – Za prevzeto besedo *bavtara* oz. *vavtara* v SSKJ in *baltore* (*mn.*) v Pleteršniku ima migolski govor kar tri oblike: *vá:utara*, *-e* in *vá:utare*, *-e* ter samo množinsko *vá:utare*, poknjiženo torej *vavtara/-e* in *vavtare* (*mn.*). – Ne SSKJ ne Pleteršnik nimata oblike *veznica*; najbližji pomen najdemo v SSKJ pod gesлом *véznica* (2. *navt.* vzdolžni nosilni del ogrodja trupa ladje za okrepitev bokov in krova).

### 9.3 Novi pomeni k sicer znanim besedam

Pomen besede *blazina* kot 'glavni, temeljni tram poda' pri Pleteršniku še najdemo, v SSKJ pa ne.<sup>13</sup> – Prav tako v SSKJ pri besedi *brana* ni pomena 'navzkriž vezani trami pri kozolcu', medtem ko se ta pri Pleteršniku lahko skriva v nem. besedi *die Riegelwand* = pregrada, brana.<sup>14</sup> – Pri besedah *greda* in *gredica* je v SSKJ v opisu zajet videz, ne pa tudi funkcija poimenovanega predmeta; spet je Pleteršnik tu bolj natančen. – Ne v Pleteršniku in ne v SSKJ beseda *klop* nima pomena 'velikemu obliču podobna priprava za spahovanje oz. poravnavanje podnic na podu'; tudi sam predmet je očitno precej redek. – Zanimiv je pomen besede *korenina* kot 'krajši, poševno navzdol obrnjen podporni tram', ki ga v omenjenih slovarjih ni. – Enako velja za pomen besede *koza* kot 'krajši del cvitra, tj. kozolca na kozo', kar je očitno dalo ime samemu kozolcu. – Prav tako ni zaslediti pomena besede *povšter* kot 'krajši tram, ki služi kot podlaga daljšemu tramu'. – V Pleteršniku zabeležen,<sup>15</sup> v SSKJ pa izpuščen je pomen besede *rogac* kot 'večjemu obliču podobna naprava za izdelavo utorov'. – Morda bi pri pomenu besede *stolček* veljalo posebej omeniti tudi pomen 'stol v kozolcu', saj se ta razlikuje od običajnega stola. – Besedi *strešina* in *šop* imata pri Pleteršniku isti pomen kot v migolskem govoru, v SSKJ pa je pomen teh besed drugačen; pač pa se ujemata s pomenom besede *strešnja* oz. *čop*. – Nov je pomen besede *vidra* ali verjetneje *vitra*<sup>16</sup> 'v obliki črke L odrezan rob trama', ki ga ni zaslediti v omenjenih dveh slovarjih.<sup>17</sup>

### 9.4 Nove besede

Naposled so tu še štiri nove, v SSKJ in v Pleteršniku nezapisane besede:<sup>18</sup> *branišnica* 'vzdolžni tram pri kozolcu, ki nosi brano', *mutec* 'tramič, na katerem so pritrjene vavtare',<sup>19</sup> *obdevnica* 'debelejša deska za stene poda' in *obojnica* 'tram, na katerega se pribije oboj'. Morda bi sem sodila tudi beseda *ražanec* 'nosilni pokončni tram' (gl. 9.2).

**10 Slikovno gradivo***Sestavni deli kozolca*

1 stēbēr

2 rī:gel

3 branj:šenca

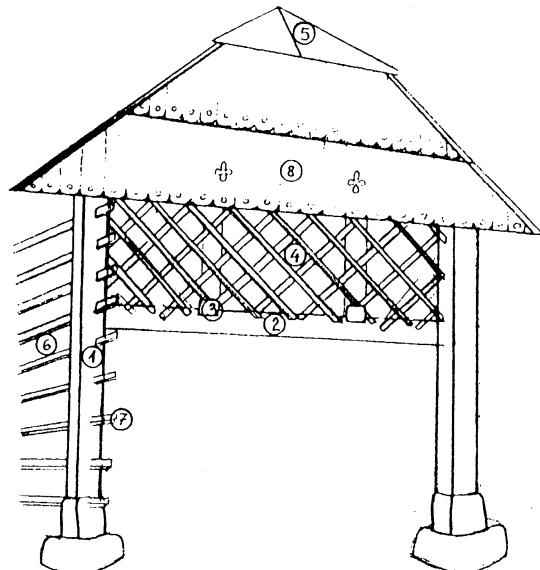
4 brá:na

5 šap

6 štānt

7 lá:ta ali rā:nta

8 abu:j

*Sestavni deli poda*

1 blazí:na

2 špēnt

3 ražá:nc

4 vēzní:ca

5 pý:štēr

6 griéda

7 strā:šna

8 abdā:yēnca

9 bá:ngar

10 ȳrā:ta

11 f̄:lc

12 ví:dra

13 pù:qdēnca

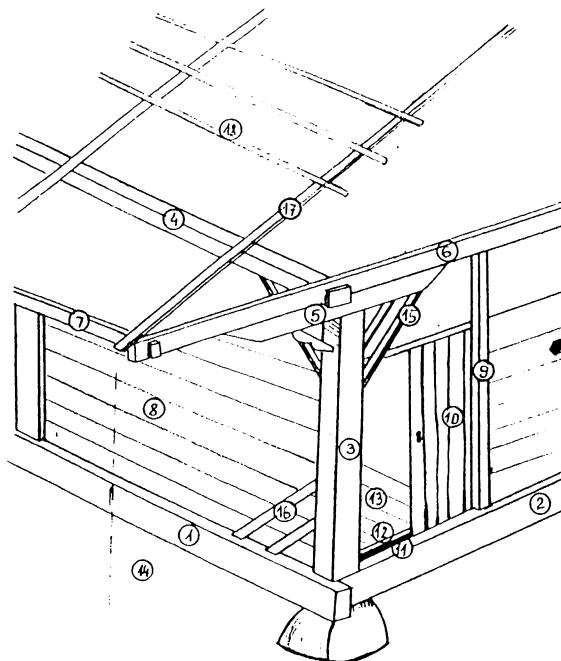
14 natstrā:šēk

15 pānt

16 kuraní:na

17 špiérauc

18 lá:ta



### Sestavni deli ostrešja

1 griéda

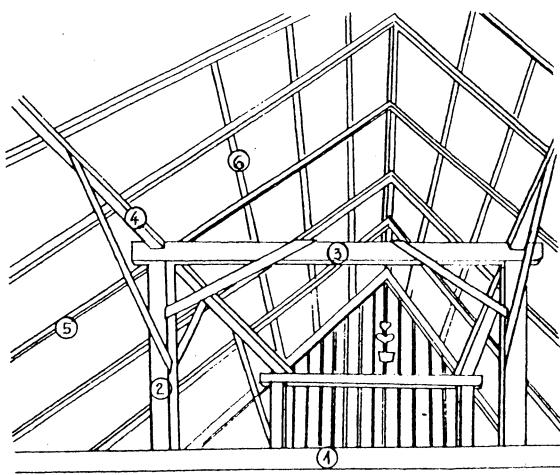
2 štù:mbérk

3 grédí:ca

4 puódlaka

5 špiérauc

6 lá:ta



### 11 Sklep

Popis tesarskega izrazja v Migolici pri Mirni (vzhnodolenjski govor) je pokazal, da je tu tovrstna narečna terminologija dovolj izdelana, saj ima vsak sestavni del, orodje ali pripomoček svoje točno določeno poimenovanje. Iz tega lahko sklepamo, da to ne velja samo za ta govor in tudi ne samo za to pomensko področje. Natančen popis narečne terminologije različnih področij bi torej lahko bistveno pripomogel k določitvi slovenske knjižne terminologije nekaterih strok. In skrajni čas je, da bi se takega popisa sistematično lotili.

Primerjava med Pleteršnikom in SSKJ je pokazala, da je SSKJ – kar zadeva obravnavano izrazje – siromašnejši od Pleteršnika. Mirne duše so v SSKJ opuščeni nekateri besedni pomeni (prim. npr. *blazina* in *rogac*); zapovrh še predmetov oz. njihovih sestavnih delov, ki sedaj izginjajo iz vsakdanjega življenja in so zato še toliko bolj potrebni mesta v slovarju. Sprašujem se tudi, v čem so stare, med ljudmi zakoreninjene in mnogo bolj podomačene prevzete besede slabše (slabše namreč zato, ker so izpuščene ali označene s kvalifikatorjem *nižje pog.*, *pog.* ali *nar.*) od novih, veliko bolj tuje zvenecih prevzetih besed, ki so brez zadržka našle mesto v SSKJ. Bomo z opuščanjem "narečnih" besed in pomenov ter z nekritičnim prevzemanjem tujih besed res obogatili **slovenski** knjižni jezik?

### OPOMBE

<sup>1</sup> SSKJ I-V, Pleteršnikov slovar, Etimološki slovar slovenskega jezika I-II, Nemško-slovenski slikovni slovar, Ljubljana : Oxford-Duden-Cankarjeva založba, 1987, st. 216-219, Angleško-slovenski slikovni slovar, istih založb, na istih straneh.

- <sup>2</sup> Npr. H. H. Goeres: *Tesarstvo za vsakogar*, Ljubljana 1973.
- <sup>3</sup> V Narodopisje Slovencev, Ljubljana 1944: R. Ložar, Kmečki dom in kmečka hiša; v Gospodarska in družbena zgodovina Slovencev, Ljubljana 1970: F. Baš, Gospodarska poslopja; M. Mušič: Arhitektura slovenskega kozolca, Ljubljana 1970; T. Cevc in I. Primožič: Kmečke hiše v Karavankah, Ljubljana 1988.
- <sup>4</sup> Prvič sem tesarsko terminologijo tu popisovala (in posnela na magnetofonski trak) septembra 1992. Prvo preverjanje je sledilo mesec kasneje, drugo pa novembra 1994, torej po dveh letih. Naj povem, da se informator ni nikoli "zmotil", kvečjemu je še kaj dodal in pojasnil; torej je to izrazje trdno vsidrano v njegovo zavest. Preverjanje pri drugih informatorjih - tesarjih v vasi ali bližnji okolici ni bilo mogoče, ker jih enostavno ni.
- <sup>5</sup> Nemško-slovenski slikovni slovar, Ljubljana : Oxford-Duden-Cankarjeva založba, 1987, st. 216.
- <sup>6</sup> Kako si naj sicer razlagamo naslednje razlike v poimenovanjih za isto stvar: ostrešje : povezje, špirovec : škarnik, poveznik : viseča greda, podvlaka : podvleka, vešalka : steber, opora : opornik, razpora : razpirač, pas : pasnica, vertikala : soha, diagonala : opornik – vse vzeto iz gesla Streha in lesne zvezze, pri čemer je prva beseda iz Angleško-slovenskega slikovnega slovarja, Ljubljana : Oxford-Duden-Cankarjeva založba, 1987, druga pa iz pod opombo 5 omenjenega slovarja, pri obeh str. 218.
- <sup>7</sup> Beseda *strešina* je enkrat akutirana, drugič cirkumflektirana, ne glede na sklonsko obliko; tonem je torej neustaljen. Vzroka za to sta lahko dva: mešanje z žensko obliko pridevnika strǎ:šen, strǎ:šna ali pa je sama beseda posamostaljen pridevnik.
- <sup>8</sup> Prvotno verjetno vitra 'tanek trak lesa', čeprav informator trdi, da je njegov vzornik, sedaj že pokojni mojster tesar, vedno govoril videra.
- <sup>9</sup> Pri besedi *vavtara* se mešata edninski oblici vá:štara in vá:štare ter množinska vá:štare.
- <sup>10</sup> Pomeni nemških besed so vzeti iz F. Tomšič, Nemško-slovenski slovar ali (redkeje) kar iz Pleteršnika.
- <sup>11</sup> Zaradi preglasa -a > -e je postavljena izhodiščna oblika kot *dilja*.
- <sup>12</sup> Ustrezne nemške besede nisem našla; pomensko pa bi se lahko ujemalo s slovensko besedo mutec, ki ima nekoliko drugačen pomen, tj. 'tramč, na katerega so pritrjene vavtare'.
- <sup>13</sup> Nasploh je geslo *blazina* v SSKJ v primerjavi s Pleteršnikom nepričerno skromnejše. Predvsem manjkajo različni odtenki pomena 'osnova, podlaga nečemu'.

<sup>14</sup> Tako to besedo prevaja Tomšič. Da je lahko mišljena 'brana pri kozolcu', potrjuje dejstvo, da je *čelna brana* pritrjena med rigelj spodaj in gredo zgoraj, oziroma je rigelj njen nosilni tram.

<sup>15</sup> Pleteršnikov prevod je prav posrečen: *ein zweimännischer Hobel*, torej 'oblič za dva moža', kar se popolnoma ujema z informatorjevim opisom.

<sup>16</sup> Gl. opombo 8.

<sup>17</sup> Morda bi to lahko pomenila Pleteršnikova razlaga besede *vitra* 'Ader im Holz' (žila v lesu), vendar ni čisto jasno.

<sup>18</sup> Besedo *mutec* v pomenu 'mutast človek' imata sicer oba slovarja, vendar je tu pomen tako drugačen, da jo lahko imamo za novo besedo.

<sup>19</sup> Gl. opombo 12.

### Zusammenfassung TERMINOLOGIE DES ZIMMERHANDWERKS IN MIRNATAL

Die Analyse der Terminologie des Zimmerhandwerks (etwas mehr als hundert Wörter) in der Mundart des Dorfes Migolica bei Mirna hat gezeigt, daß ungefähr ein Drittel der Ausdrücke germanischen Ursprung sind, fünf Wörter haben eine andere Wortform als die Standardform, elf haben neue Bedeutungen zu sonst bekannten Wörtern, vier Wörter sind ganz neu: *branišnica*, *mutec*, *obdevnica*, *obojnica*. Im Vergleich mit Pleteršnik fehlen im SSKJ wesentlich mehr Bedeutungen (Verhältnis 5:10).

Die Beschreibung der Terminologie verschiedener thematischer Bereiche könnte wesentlich zur Bestimmung und Festigung einer gemeinsamen schriftsprachlichen Terminologie einzelner Gebiete beitragen, weshalb es sinnvoll wäre, sobald wie möglich damit zu beginnen.