

VRTEC.



ČASOPIS S PODOBAMI ZA SLOVENSKO MLADINO.

Štev. 2.

V Ljubljani 1. februarja 1881.

Leto XI.

Pésniku.

Po njega smrti.

Lzgúbili so z neba se obláki,
In upokójil spet se je vihár;
Življénje novo v travi gíble vsaki,
V naravo se je vrnil mít vladár;
A na zahodu po nevihti taki
Zasvétí veličastno solnčni žár,
Ki za sosédnje se gorice spravlja,
Z ozírom zadnjim deželó pozdravlja.

Vse ptice, ki plahé so préj molčale,
Zdaj glasovito žvrgolé v slovo;
Cvetline, ki glavé so priklanjale,
Okó v zapád obračajo rosnó:
Moči so spét se zémlji razgibale,
Čutéče, da se večeri nebó,
Ker solnce vže trepálnico zapira,
Polágoma dan tóne v mrak — in v míra.

V prostoru sínjem zvezde zabliščijo,
Z nebá svitlé migljájo dôlu v nás,
Popotnika v samoti veselijo,
In z úpanjem vedré njegov obráz,
Obsévajo mu kóče, ki velijo
Pod strého svôjo na ponočni čás;
Človéku daje zvezda tolažilo,
Ko gléda v njeno lesketanje milo.

Te zvezde, pesnik! to so tvoji čuti,
 Ki v prsi naši vkladajo krepóst,
 Ko bój približávajo se ljuti.
 Tvoj duh pozémskih je vihárjev próst,
 Nad solnce ž njim vzletéle so peráti
 K duhovom blažjim v svitlo visokóst:
 A sree, ki človeštvu plapolálo,
 Nam v svojih čutov zvězdah je ostálo.

J. Š. K.

—x—

Mali godec.

(V francoščini spisala madama Evgenija Foa.)

I.

Zala kočija z grbom Guiške rodovine, spremljana od mnogobrojnih gospodov na konjih, pažev in strežajev, ustavila se je necega lepega popludne meseca maja 1647. I. pred gostilnico „del Santo Spirito“ (pri svetem duhu) v Florenci. „Prostora za milostivega gospoda Guiškega!“ vpili so gospodje ter na desno in levo z biči mahajoč odganjali radovéneže, ki ste jih privabile draga kočija in dobrohotno lice gospoda, ki je sedel v njej.

„Stanovanje za milostivega gospoda Guiškega!“ vpili so strežaji, hrupno prilomastivši v gostilnico. „Za večerjo, kar imate najboljšega najukúsnejšega za milostivega gospoda Guiškega,“ pristavili so paži, razkropivši se po kuhinjah in obédnicah.

V tem se je gospod, zavoljó katerega so toliko hrupa delali, mirno in dostoјno spravljal iz kočije, z grbom okinčane.

„Podvázajte se, nerodneži! milostivemu gospodu Guiškemu se mudí,“ ponavljali so paži in strežaji, jedni bolj nego li drugi, ter so suvali in se zadirali nad ónimi, ki so jim bili na poti.

„Moj Bog, saj užé hitim,“ odgovarjala je gostilničarka, in se globoko priklanjala princu. Pri tej velikej zmešnjavi, ki je bila za njo nekaj novega, pozabila je ukazati, česar je bilo treba, in je pri vsacem priklonu rekla: „Hoče li vstopiti Vaša milost?“ — „Milostivi gospod Guiški, izkazali ste nam veliko čast s tem, da ste si našo gostilnico izvolili, ter upam, da boste tudi zadowoljni,“ — pristavil je njen mož, snémši svojo umazano volnéno kapico raz glave in priklonivši se do tal — „takój se Vam bode postreglo,“ ponavljal je vedno v dve gubi se držec.

Ko so kuhanji videli to prizadevanje gospodinjino in veliko spoštlivost gospodarjevo, gnjeli so se vsi začudení k vratom obédnice in k oknom gostilnice; ali prinčevi ljudje so jih kmalu pognali k delu.

A Njegova milost, gospod Guiški, ki je bil vzrok vsega tega trnša, ostal je miren gledalec pri vsem, kar se je okolo njega godilo. Njegova rumenolasa glava, plemenita in ponosna, dvigala se je moško nad množico, katerej je gospodovala, in njegove modre oči so bile videti, kakor da bi bile zamaknene v drug del svetá, a njegova lepa usta nabrala so se, da-si nekoliko nevoljno, v lahek nasméh.

Bližal se je mrak. Zapadajoče solnce se je milo in žareče oziralo po zemlji. Vročina je bila velika, in lehka sapica, ki je z morske strani preko