Novi akordi

Zbornik za vokalno in instrumentalno glasbo

L. XIII. Št. 1

Urejuje dr. Gojmir Krek

Vsebina:

1. **Vasilij Mirk** (Trst) „Rêveries“ za klavir.
2. **Emil Adamič** (Trst) „Kje si, dragi, da te ni?“ za dva glasova in klavir

~~Glasbeno-književna priloga.~~

Izhaja 6 krat na leto, tekom vsakega drugega meseca. Cena za leto 10 K, za pol leta 5 K. Posamezni zvezki po 2 K

Vsako pomnoževanje je po zakonu prepovedano.

Založništvo L. Schwentner – Ljubljana

Pisma in pošiljatve, določene za uredništvo, naj se pošiljajo uredniku ***drju. Gojmiru Kreku*** *pod naslovom:* ***Dunaj, XV., Mariahilfergürtel 29/II.***

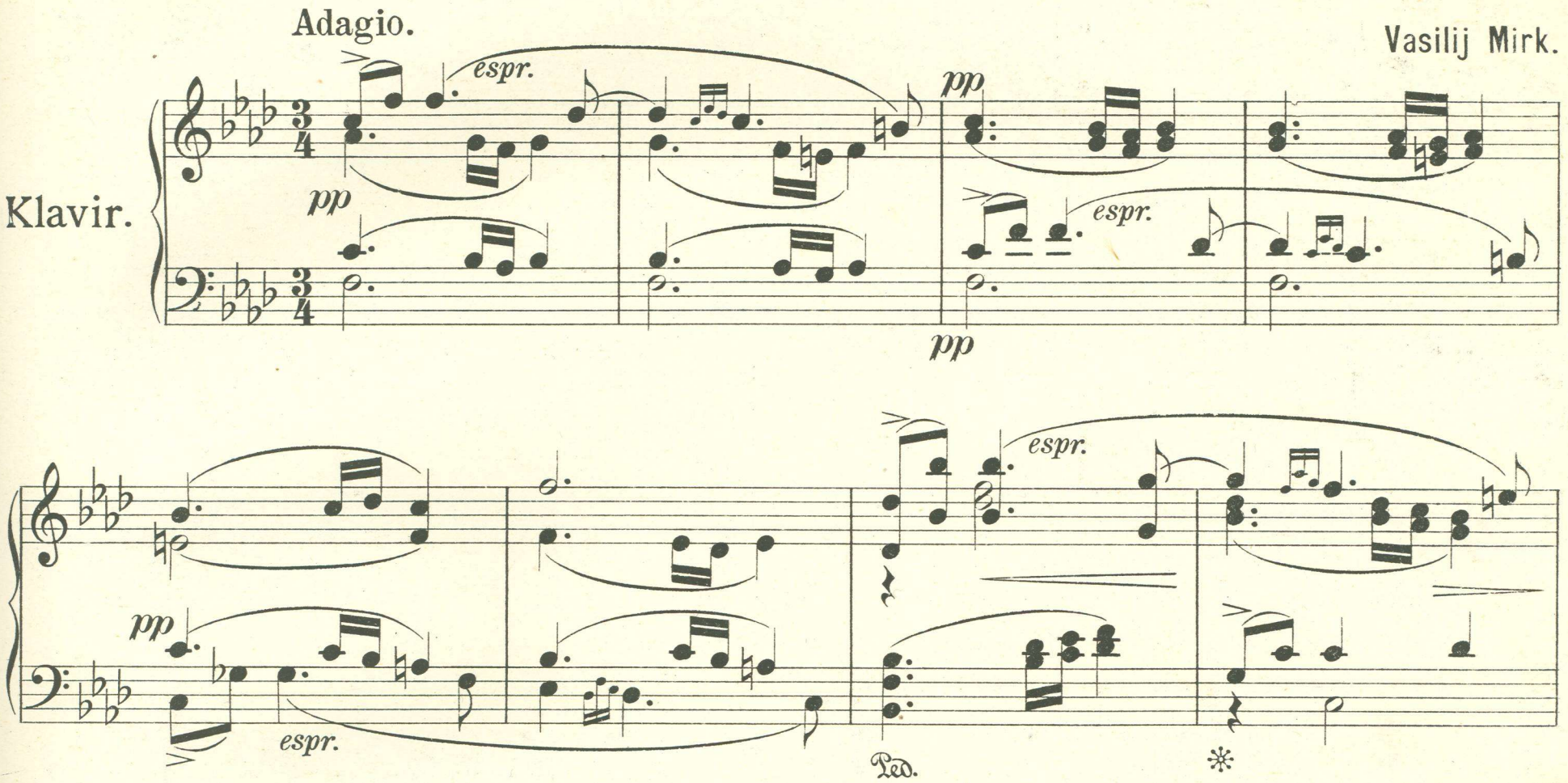
Knjižnica za univerzitetno izobraževanje Ljubljana
M N 1110/1957

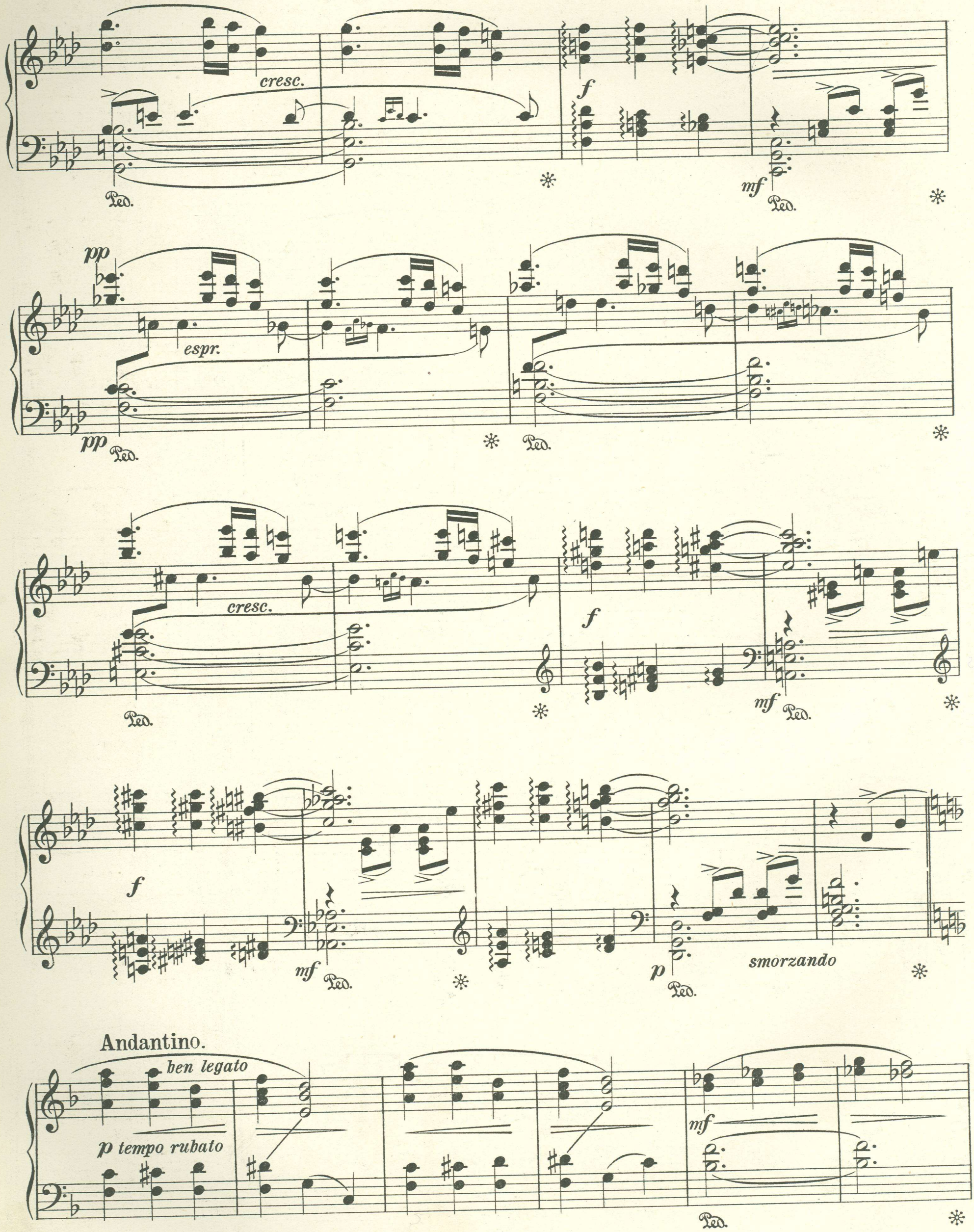
Rêveries.

Adagio.

Vasilij Mirk.

Klavir.




cresc.
f
mf
pp
espr.
cresc.
f
mf
f
mf
p
smorzando
Andantino.
ben legato
p tempo rubato
mf

p

cresc.

f

p

p meno mosso

p

Kakor prej.

tempo rubato

mf

rallentando

f *p*

Ped. ✻

Tempo I.

espr. *pp*

pp *espr.*

Ped. ✻

pp *espr.*

cresc. *f*

Ped. ✻ Ped. ✻

decresc.

ff *f* *mf*

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

p *espr.* *smorzando al ppp* *espr.*

Ped. ✻

Kje si, dragi, da te ni?

(Iz bosanskega perivoja. Cv. Golar.)

Emil Adamič.

Zmerno, otožno.

Glasova.

Klavir.

Kje si, dra - gi, da te ni?

Kje si, dra - gi, da te ni?

Kje si, dra - gi, da te ni?

Kje si, dra - gi, da te ni?

hitrejše

Se-dem je mi-

Se-dem je mi - ni - lo dni, kar me gla - vi - ca bo-li, te - dne je mi - ni - lo tri,

ni-lo dni, kar me gla - vi - ca bo-li, te - dne je mi - ni - lo tri, kar me že sr -

kar me že sr - ce - bo - li,_ kar me že sr - ce - bo - li, bo - li.

rit. p molto riten.

ce - bo - li,_ kar me že sr - ce - bo - li, bo - li.

rit. p

rit. p molto riten.

nemirno vprašujé

mf

Kdo naj leč-nik me - ni bo,

f

kdo ob-je - mi me sr-čno,

mf

Kdo naj leč-nik me-ni bo,_

f

kdo ob-je - mi

nemirno vprašujé

mf f

ff fff

kdo polju-bi me gor-ko? Kdo_ po-lju - bi_ me gor - ko?

rit.

ff fff

me sr-čno, kdo polju-bi me gor-ko? Kdo_ po-lju - bi_ me gor - ko?

rit.

ff fff f

rit.

Kot v začetku.

mf

Kje si, dra - gi, da te ni?

mf

Kje si, dra - gi, da te ni?

a tempo

molto rit. *Kot v začetku.*

f

mf

p mirnejše

Kje si, dra - gi, da te ni?

p

Kje si, dra - gi, da te ni?

rit.

p

Počasi prisrčno.

mf

Ve - nec bel si bom iz - bra - la, ži - va v grob se za - ko - pa - la,

mf

Ve - nec bel si bom iz - bra - la, ži - va v grob se za - ko - pa - la,

mf

iz ze - mlje bom go - vo - ri - la, te - be, te - be, te - be ve-ko-maj lju-

rit. *p*

iz ze-mlje bom go - vo - ri - la, te - be, te - be, te-be ve-ko-maj lju-

p *rit.*

p *rit.*

mf *a tempo* *pp*

bi - - la. Iz ze - mlje bom go - vo - ri - la, te - be, te - be,

mf *a tempo* *pp*

bi - - la. Iz ze - mlje bom go - vo - ri - la, te - be, te - be,

a tempo

pp *mf*

počasi do konca *zelo počasi*

f *p* *pp* *ppp*

ve-ko-maj lju - bi - - la, lju - bi - - la, lju - bi - - la.

f *p* *pp* *ppp*

ve-ko-maj lju - bi - - la, lju - bi - - la, lju - bi - - la.

počasi do konca *zelo počasi*

f *p* *pp* *ppp* *ppp*

Natisnila Jos. Eberle in dr. na Dunaji VII.