

premisllila. In zdaj sem komandir druge čete tretjega bataljona. Imam dvaintrideset fantov, tri lahke mitraljeze in enega težkega, ki sem ga šel iskat sam čez čistino, ko je naš strelec ubil sovražnega mitraljezca. Razen borcev imam še Joža s Krasa in samega sebe, kar je zelo važno. Brez samega sebe ne bi mogel nikamor, niti v grob ne.

Ampak Saše ni več tu. Tudi to je zelo važno. Dodeljena je bila bataljonski ambulanti, a ker ni hotela imeti opravka samo z ranami, ki so jih zadali drugi, jih je začela zadajati tudi sama. Pri nji se zbira komandni kader, ona pa si izbira med njimi tiste, za katere se ji zdi, da bodo njene rane prenašali na najbolj zabaven način. S tem bi bilo moje poročilo končano.

DROH

Janez Menart

Ne, ne še na tem,
na naslednjem ovinku...
čuj, topotanje ubito bobnečih kopit
po snežno preprogasti poti...
je mar srca utrip?...
bo v hipu izstopil iz iskrih snežink
in némo zajezdil naproti...

Na iskrem oklepu grebenčki snega
železni naličnik spuščен
meč težko kovan iz srebra
konj črn kot vran
ves z zlatimi resicami okrašen
pol konja za njim praporščak
z bandercem na kopju dá znak
vojščaki —
v brezkončnih troidih rojeva jih snežni vihar —
ustavljajo vrance
snežinke nemirno se spuščajo jim k nogàm
kopita igrajo se z njimi...

Buge waz primi!
Sem ga mar vprašal: Kam?
V režah naličnika svetle oči
roka v železje odeta
težka se dviga

prst šklepetaje pomiga
šlem zadoni:
(kaj ni to glas srca?)
»TJA!«

Tam je Gospa sveta,
tam je Kruški grad,
tam kamen hrani
dolga stoletja
zlizan napis:
PRAVDO BRANY...

Némo spodbode ostroga,
kopje dá znak.
tôpo bijoča kopita
strižejo v snegu korak.

S kopjem se zibljem v sedlu
v srajci jekleni.
V mraku med konjskimi uhlji
sneg se pršče peni.
Enakomerno mrmrajo
v noč kopita nešteta:
Tam je Gospa sveta,
tam za železno ograjo
kamen prastari hrani:
PRAVDO BRANY...

V šipi se vžge cigareta.
Vojska se v blisku stopi.
Noga zavé se, da je napeta,
roka kljuko spusti.

Eče bi ded naš ne segrešil...

Šipa je prazen, bel TV ekran:
iskro, nemirno sneži.
Zadaj v temo Gospa sveta beži.
spredaj je smer Karavank.

Veter in sneg. Mercedes brni.
Kaj je tam? Ljubka je, mlada.
Ura nenehno sekunde lovi.
Bencinski kazalec pada.