

SLOVENSKI NAROD

Bilješka vsek dan popoldne izvzemni nedelje in praznike. — Izserati do 30 petti vrest & Din 2, do 100 vrest & Din 2,50, od 200 do 300 vrest & Din 3, večji izserati petti vresta Din 4.— Popust po dogovoru, izseratni davek posebej. — »Slovenski Narod« vsega mesečno v Jugosloviji Din 12.— na iznosnost Din 25.— Rokopis se ne vredi.

URZEDNICTVO IN UPRAVNIČKO
LJUBLJANA, Kramševa ulica 5. 5
Telefon: 21-22, 21-23, 21-24, 21-25 in 21-26

Pooblaščene: MARIBOR, Grajski trg 8. — NOVO MESTO, Ljubljanska cesta, telefon št. 26 — CELJE, celjsko uredništvo: Strossmayerjeva ulica 1, telefon št. 65; podružnica uprave: Kocenova ul. 2, telefon št. 190 — JESENICE: Ob kolodvoru 101. SLOVENIJA GRADEC, Slošnikov trg 5. — Poštna bramlinec v Ljubljani št. 10-354.

Solidarnost med Francijo, Anglijo, Poljsko in Norveško

Z navzočnostjo poljskih in norveških zastopnikov je postal vrhovni vojni svet najvišja institucija držav, ki se bore na strani zaveznikov — Anglija in Francija budno na straži svojih interesov v Sredozemlju

Pariz, 24. apr. AA. (Reuter) Sestanek članov vrhovnega vojnega sveta se je vršil v največji tajnosti, tako da za sestanek nihče ni vedel, dokler ni bilo izdano uradno sporočilo. Seja vrhovnega vojnega sveta se je vršila predvčerjšnjim popoldne v včeraj dopoldne. Angleški delegati so zanustili Pariz ob 15.45 ter se vrnili v London.

Uradno sporočilo o seji pravi: Na sestanku so razpravljali o vseh vprašanjih in možnostih eventualnih napadov za interese zaveznikov.

Iz tega se sklepa, da Anglia in Francija budno varujejo svoje interese na Sredozemskem morju in da sta pripravljeni preprečiti tako akcijo, ki bi bila naperjena proti njima. V istih krogih pripisujejo velik pomen prisotnosti norveških predstavnikov.

Pariz, 24. aprila. AA. (Havas) Sestanku vrhovnega zavezniškega vojnega sveta so prispevali tudi predstavniki Poljske in Norveške. Tako je ta vrhovni svet postal splošno zavezniški in je tudi na zunaj bila izražena koalicija. Norveški delegat je v svojem govoru naglašil hitrost in učinkovitost zavezniške pomoči.

Posebno pozornost je združil stavek sporočila, v katerem se pravi, da so na sestanku razpravljali o vseh eventualnostih. Ki

bi lahko nastale v sedanjem položaju in ki bi bile vojaške ali politične pomenne. Zavezniški so pripravljeni izvršiti svoje obveznosti nasproti vsem državam, katerim so dali garancije. Pripravljeni so braniti skupne interese proti vsem iniciativam sovražnika.

V zvezi s tem se naglaša izjava, ki jo je dal Paul Reynaud minuli teden pred sedanjim odborom za zunanje zadeve. Ko je govoril o popolnih garancijah balkanskim državam glede avzemniških namenov. Ze iniciativa s strani druge sile bi lahko povzročila zavezniško reakcijo, ki bi jo diktirali lastni interesi.

Pariz, 24. apr. AA. (Havas) Današnji francoski tisk se bavi v glavnem z včerajšnjo sejo vrhovnega vojnega sveta. Razen tega piše listi o najnovnejših dogodkih v Skandinaviji in sedanjem položaju Sredozemskem morju.

Leon Blum pravi v »Populairu«, da je treba poudariti uspeh zavezniških čet na Norveškem. Angleške čete vršijo na Norveškem reorganizacijo, nakar bodo začele izvajati obsežne operacije. Na kraju pravi Blum, da so danes oči vseh obrnjene proti Svedski.

»Journal« pravi, da je pričakovati napada na Svedsko. toda ta sklep bi imel

mnoge nevarnosti za bodočnost. »Figaro« smatra, da bi Nemčija z napadom na Švedsko v prvi hotelu pridobiti oporišče na Aalandskih otokih, ki gospodarijo nad Botniškim zalivom.

»L'Espresso« naglaša važnost sklepov zasedanja vrhovnega vojnega sveta in pravi, da je prišla ob tej prilici do izraza popolna solidarnost med Francijo, Anglijo, Poljsko in Norveško. Zavezniški pravi Eist.

Italijanske pravice v Sredozemlju

Italija želi varnost in svobodo na Sredozemskem morju, ki ga smatra za svoj življenjski prostor

Rim, 24. aprila. AA. (Havas). Italija želi varnost in svobodo na Sredozemskem morju, pise »Gazzetta del Popolo« v svojem uvodniku ter na ta način razlagata italijansko stališče glede pravic Italije na Sredozemskem morju.

Stvarno hoče list odgovoriti na pisanje gotovih francoskih listov o vprašanjih Sredozemskega morja ter zagovarjati pravico prednosti Italije na Sredozemskem morju, češ da uživa Francija in Anglija na Sredozemskem morju večje privilegije kot Italija in da ima celo Španija več pravic.

Za Italijo pomeni Sredozemsko morje živ-

se borijo za skupno stvar in v tem duhu je treba pozdravljati prisotnost Norveške, ki se junakovo brani.

Podobno pišejo vsi ostali listi, ki v svojih komentartih naglašajo važnost sklepov vrhovnega vojnega sveta ter dejstvo, da so na sestanku razpravljali o vseh vprašanjih in da je bila dosežena na vseh poljih soglasnost zavezniških.

Takšno plačilo sta dobila sedaj ta mala naroda za svojo zvestobo miru in neutralnosti. Toda istočasno sta tudi resen opomin vsem drugim. Prisia je nesreča v vojski.

Na sestanku so razpravljali o vseh vprašanjih in da je bila dosežena na vseh poljih soglasnost zavezniških.

Iz notranje politike

Najprvo so državne meje

Na svojih zborovanjih v okučanskem sreču je senator Sava Kosanović izjavil med drugim:

Prepričali smo se leta in leta, pa se nam ni dobro godilo. Nas ne zanimajo banovinske in sreske meje, za nas so važne državne meje, ki jih moramo složno braniti.

Proti tujim vplivom

V »Narodnem kolcu« je priobčil dr. H. Krizman članek težki usodi, ki je zadela Dansk in Norveško. Članek se končuje z naslednjimi besedami:

Takšno plačilo sta dobila sedaj ta mala naroda za svojo zvestobo miru in neutralnosti. Toda istočasno sta tudi resen opomin vsem drugim. Prisia je nesreča v vojski.

Na sestanku so razpravljali o vseh vprašanjih in da je bila dosežena na vseh poljih soglasnost zavezniških.

»Narodnem kolcu« je priobčil dr. H. Krizman članek težki usodi, ki je zadela Dansk in Norveško. Članek se končuje z naslednjimi besedami:

Takšno plačilo sta dobila sedaj ta mala naroda za svojo zvestobo miru in neutralnosti. Toda istočasno sta tudi resen opomin vsem drugim. Prisia je nesreča v vojski.

Na sestanku so razpravljali o vseh vprašanjih in da je bila dosežena na vseh poljih soglasnost zavezniških.

Internacija bivšega notranjega ministra

Bograd, 24. aprila. AA. S sklepom uprave mesta Beograda je bil danes (23. t. m.) postan na prisilno bivanje na podlagi čl. 12 a zakona o zaščiti javne varnosti in reda v državi bivši minister Milan Acimović.

Milan Acimović je bil pred imenovanjem za notranjega ministra po odstopu dr. A. Koruša v zadnji Stojadinovićevi vladi vrhovni šef beograjske policije.

Vzroki Stojadinovićeve konfinacije

Bograd, 24. aprila. AA. S pristojnega mesta nadodčno je zanikal veste, ki so se razširile v delu tujega tiska, da so bili zunanjopolitični razlogi povod za ukrepe proti bivšemu predsedniku vlade dr. Stojadinoviću. Kakor je bilo že uradno objavljeno, je bilo dr. Stojadinoviću določeno prisilno bivanje na podlagi čl. 12 a zakona o zaščiti javne varnosti in reda v državi, da bi se mu onemogočilo nadaljnje delovanje proti notranji politiki kr. vlade.

Duh sprave

Beograjska »Politika« ugotavlja, da je tako na demokratski konferenci v Nišu kakor na zborovanju HSS v Šidu ter na radikalni konferenci v Sarajevu prevladoval duh sprave in mirneje preseje političnih dogodkov v času, ko se drugod odigravajo tako usodni dogodki. Zborovanje v Šidu je bila manifestacija solidarnosti Hrvatov in Srbov, opozicione konference v Nišu in Sarajevu pa so potekle mirnejše od vseh dosedanjih.

V drugem članku »Politike« pa se podpira, da sta tudi Milan Grob in Mischa Trifunović naglašila težko mednarodno situacijo ter izjavila, da v tako resnem položaju ni časa za strankarske prepire. Mednarodni položaj je vplival tudi na zmernost v govorih opozicionalnih voditeljev, kolikor so bili njihovi govorji v zvezi z velikimi notranjimi vprašanjimi. Glasovi sprave, pravi »Politika«, so tudi iz Zagreba vedno bolj pogosti.

Interesi Hrvatske in državne celote

Na pripomočku beograjske »Politike«, da morajo Srbij občutek sigurnosti da ne bodo postavljeni pred nove zahteve in da noben njihov interes ne bo oškodovan, odgovarja: »Hrvatski dnevnik« med drugim.

Dosedanje izkušnje so pokazale, da bo treba glede mnogih skupnih poslov izvesti decentralizacijo, toda izven vsakega dvoma je, da bo tudi vprašanje teritorija Hrvatske odvisno od tega, kako bo izvedena preurejitev državne zajednice. Gospodarski in zemeljski momenti, da ne govorimo o narodnih momentih, zahtevajo okreutno teritorija v korist Hrvatske. Mi želimo izvesti to sporazumno in to vprašanje se bo rešilo, ko pride čas za to. Hrvatski politiki so v svojih izjavah računalni s splošnim položajem države, kar srbski listi jasno konstatirajo. Interesi Hrvatske in državne celote se morejo z dobro voljo spraviti v sklad, ne da bi bili pri tem prizadeti pravici interesi srbskega naroda.

Reksisti v razpadu

Bruseli, 24. aprila. AA. (Havas) Reksistična stranka je sedaj v razpadu. Potem, ko so danes ostavko na članstvo v stranki številni senatori in občinski svetniki, je sporočilo sedaj tudi reksistični poslanec za mestno poslovanje Štefan Legrof, da je dal ostavko. Prav tako je več občinski svetnikov mesta Bruselj ustopilo iz stranke.

Švedska se bo branila

Po informacijah iz Londona in Pariza zbirajo Nemci svoje vojaštvo na dansi obali nasproti Švedski — V Londonu zatrjujejo, da Moskva ni naklonjena intervenciji

London, 24. aprila. e. V zvezi z vrnilitvijo sovjetske poslanice Kolontajev v Stockholm, ki je nedavno zapustila Švedsko prestolnico in odpotovala v Moskvo, kjer je dobila nadaljnja navodila za diplomatsko akcijo v Stockholm, krozijo v Londonu razlage vstati na Švedskem zaradi domačih političnih krogov.

»Messaggero« poroča, da je na severnem Švedskem pristalo s padali več nemških vojakov. Švedsko vojaško poveljstvo je poslalo na njima več izvidnic na smuči. Oblasti v južni Švedski so izdale nove reditev za varstvo pred letalskimi napadi. Na vso Švedsko-norveško mejo so bila poslana močna vojaška ojačanja.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Goteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

London, 24. aprila. e. V zvezi z vrnilitvijo sovjetske poslanice Kolontajev v Stockholm, ki je nedavno zapustila Švedsko prestolnico in odpotovala v Moskvo, kjer je dobila nadaljnja navodila za diplomatsko akcijo v Stockholm, krozijo v Londonu razlage vstati na Švedskem zaradi domačih političnih krogov.

»Göteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Goteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Göteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Göteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Göteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Göteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Stockholm, 24. aprila. e. List »Göteborgs Tidningen« piše, da bo Švedska napadena iz zraka, če pride do vojne. Z ozirom na nauk iz finske vojne piše list: Statistika na podlagi sklepov, da je južno, če se ne bo izvrnilo v okviru interesnih sfer, temveč bi bila normalna teritorialna razdelitev po intervenciji vojnih sil. Na drugi strani pa opozarja na nerazpoloženje, ki je nekaj dini v Moskvi v zvezi z vestmi o možni intervenciji Nemčije na Švedskem.

Sedanja vojna - najdražja vojna

„Znaga ni odviana samo od junaštva vojakov in mornarjev v borbi, temveč tudi od modre uporabe finančnih sredstev“, je izjavil angleški finančni minister po predložitvi novega proračuna, ki nalaga skrajno varčevanje

London, 24. aprila. s. (Reuter.) Finančni minister sir John Simon je predložil včeraj parlamentu novi angleški proračun. Predvideni so skupno izdatki 2667 milijonov funtov (533 milijard din.), od tem 2000 milijonov funtov za stroške vojnih operacij. Ker so izdatki za vojne svrhe nasporiti prejšnjemu letu ponovno znatno povišani, bo del novih izdatkov krit z novimi davki. ki bodo dali državni blagajni skupno približno 101 milijon funtov. Med novimi davki je najvažnejši davek na brodajo (prometni davek): plačevati ga bo moral trgovec na drobno. Nadalje so uvedeni novi davki na alkoholne piščice, tobak in vžigalice. Povisane so poštne, telefonske in brzopojne storitve. Znana je najnižja meja, od katere dalje velja lukušni davek. Skupno z vsemi novimi davki pa bo mogoče kriti samo 1234 milijonov funtov proračunskega izdatka. Poleg tega pa ostane državni blagajni na razpolago še približno 100 milijonov funtov, ki niso bili porabljeni iz prvega vojnega proračuna 500 milijonov funtov, ki ga je odobril par-

lament že lani jeseni. Večji del proračunskega izdatka bo torej moral kriti državna blagajna z novimi posejili.

Zvezcer je govoril finančni minister Simon po radu o novem proračunu. Poudaril je predvsem, da bo morala država razpisati več novih velikih notranjih posejil različne vrste. Zanata se pri tem, da ji bo prebivalstvo stavljo v to svrhu na razpolago svoje prihranke.

Vsakdo mora premisliti, te dejal Simon, kako bi mogel svoje male prihranke najbolje posoditi državi, da pomaga k finančiranju vojne. Sedanja vojna je najdražja vojna, kar jih je kdajkoli bilo. Zmaga ni odviana samo od junaštva vojakov in mornarjev v borbi, temveč tudi od modre uporabe finančnih sredstev. Neogibno je potrebno, da vsakdo v državi štegi. Vsakdo mora čim bolj omejiti svoje zasebne izdatke. Vojska rabi ogromne množine volne, petroleja, jekla in bakra. Zato pa je treba omejiti porabo vseh teh predmetov za privatne svrhe. Na prvo mesto morajo priti povsod potrebe vojske. Na drugo mesto pa

je treba postaviti potrebo, da ostane angleški iznos na čim višji stopnji. Iz obeh teh razlogov je treba čim bolj omestiti konsum.

Simon je zato priporočal prebivalstvu dve pravili: 1. naj ljudje kupujejo s prihranjenim denarjem same res oni, kar neogibno potrebujejo, denar pa naj hranijo za vojne stroške, 2. naj se vsakdo drži pravila, da pri svojih nakupih kupuje čim manj blaga, ki prihaja po morju. Simon je dejal, da dovoz blaga po morju in Anglijo zahteva izrednih naporov ladijskega prometa in mornarji se pri tem podačajo v veliko nevarnost.

Svoj govor je zaključil Simon s pozivom, naj bo vsakdo tudi doma prizorjan k primernim žrtvam in dejaniem, da pomaga k zmagi v vojni. Ni dovolj samo simpatizirati z junaku na bojišču in odobrevati njihovo junata. Podvojiti je treba doma napore za štednjo in vsakdo mora skrbeti, da pristiže čim več od tedna do tedna, od meseca do meseca, da prispeva k financiranju vojne.

Vitve. Proslave se udeleži tudi učiteljstvo škofjeloškega okraja, ki je bilo do 2. decembra 1939 včlanjeno v kranjskem društvu. Najbrž se udeleži slavnostnega zborovanja tudi učiteljstvo iz Radovljice.

Zborovanje je otvoril predsednik krajevne skupine LKB g. Lovro Humer, ki je izčrno poročal o glavnem skupščini Odsrednje LKB, ki se je pred kratkim vrnila v Ljubljani. Poročal je o sklepih, ki so bili na glavnem skupščini storjeni ter pozval članove, da naj se čim tesneje strne v močne vrste in se popolnoma podredi disciplini, ki jo narekuje veliki čas. Poročal je tudi o nameravanim romanju koroških borcev na Oplenac, katerega se bodo po deputacijah udeležile vse krajevne legije in druge slične organizacije v državi. Poročal je tudi o odkritju spominske plošče pokojnemu naročnemu borcev v planincu Mihi Čopu na njegovi rojstni hiši na Blejski Dobravi. Svečanega odkritja spominske plošče, ki se bo vršilo v nedeljo dne 28. aprila ob 11. dopoldne se bodo udeležili bortci v častnem številu z zastavo.

O predsednikovem poročilu se je razvila dolga debata. Bortci so se zavarovali za zavarovanje služkinje, čeč da ga dolguje že od septembra. Gospa se je začudila tej terjativi in je takoj odgovorila pismeno uradu, da je prispevok za socialno zavarovanje. Nekateri smo pa začeli dvomiti, da so dolgo v resnicu tako veliki. Prejeli smo namreč opomine, naj plačamo, kar smo po mnenju urada dolžni že več mesecov. Sami smo pa prepričani, da smo plačali že vse, saj imamo v rokah potrdila.

Tako je nedavno prejela v Ljubljani neka gospa opomin, naj plača prispevok za zavarovanje služkinje, čeč da ga dolguje že od septembra. Gospa se je začudila tej terjativi in je takoj odgovorila pismeno uradu, da je prispevok plačala o pravem času in da ima v rokah potrdilo. Naj bi se njihov uradnik prepričal, sama pa, žal, ne utegne prenosti potrdila pokazat na urad. Gospa je mislila, da je s tem stvar opravljena. Toda pred dnevi jo je obiskal eksekutor. Gospa mu je pokazala potrdilo o plačanem prispevku in eksekutor si ga je ogledal z nezaupanjem, vendar je končno priznal, da gre za pomoč. Dejal pa je, da mora gospa pristeti pokazati potrdilo na magistrat, da bodo ustavili proceduro. Ko je gospa opravila še to pot, si je šele lahko oddahnila. Na magistratu so ji povedali, da je bilo takšnih primerov že več.

Zdaj je vprašanje, kakšno knjigovodstvo imajo na okrožnem uradu in ali ga sploh imajo. Ali morajo delodajalcji, ki izgube potrdilo, plačati prispevki tudi drugi? Vprašanje pa je tudi, kdo na okrožnem uradu čita korespondenco. Če jem sporocil, da je račun že plačan, bi po našem skromnem mnenju bilo vendar cenejše prepričati se, če je res tako, kakor pa sprožiti eksekutorski aparat.

Takoj je potekel v popolnem soglasju in v najboljšem razpoloženju vseh navzočih. Po zborovanju na bortci ubrano zapeli nekaj lepih narodnih pesmi.

Zbor LKB na Jesenicah

Jesenice, 23. aprila. V nedeljo dopoldne se je vrnil v gostilni »Dom« na Jesenicah zbor koroških borcev, ki je bil izredno lepo obiskan. Zbora so se v veliki večini udeležili delavci in kmetje z Jesenic, Javornika, Koroške Belce, Mojstrane, Blejske Dobrave in Gorici. Težki časi so strnili stare borce za svobodo naših krajev, ki so določili leta po svetovni vojni hodili svoja pota. Vsi brez razlike stanu in politične prepričanja so se zbrali, da silijoši poročila svojih voditeljev.

Zborovanje je otvoril predsednik krajevne skupine LKB g. Lovro Humer, ki je izčrno poročal o glavnem skupščini Odsrednje LKB, ki se je pred kratkim vrnila v Ljubljani. Poročal je o sklepih, ki so bili na glavnem skupščini storjeni ter pozval članove, da naj se čim tesneje strne v močne vrste in se popolnoma podredi disciplini, ki jo narekuje veliki čas. Poročal je tudi o nameravanim romanju koroških borcev na Oplenac, katerega se bodo po deputacijah udeležile vse krajevne legije in druge slične organizacije v državi. Poročal je tudi o odkritju spominske plošče pokojnemu naročnemu borcev v planincu Mihi Čopu na njegovi rojstni hiši na Blejski Dobravi. Svečanega odkritja spominske plošče, ki se bo vršilo v nedeljo dne 28. aprila ob 11. dopoldne se bodo udeležili bortci v častnem številu z zastavo.

O predsednikovem poročilu se je razvila dolga debata. Bortci so se zavarovali za zavarovanje služkinje, čeč da ga dolguje že od septembra. Gospa se je začudila tej terjativi in je takoj odgovorila pismeno uradu, da je prispevok plačala o pravem času in da ima v rokah potrdilo. Naj bi se njihov uradnik prepričal, sama pa, žal, ne utegne prenosti potrdila pokazat na urad. Gospa je mislila, da je s tem stvar opravljena. Toda pred dnevi jo je obiskal eksekutor. Gospa mu je pokazala potrdilo o plačanem prispevku in eksekutor si ga je ogledal z nezaupanjem, vendar je končno priznal, da gre za pomoč. Dejal pa je, da mora gospa pristeti pokazati potrdilo na magistrat, da bodo ustavili proceduro. Ko je gospa opravila še to pot, si je šele lahko oddahnila. Na magistratu so ji povedali, da je bilo takšnih primerov že več.

Zdaj je vprašanje, kakšno knjigovodstvo imajo na okrožnem uradu in ali ga sploh imajo. Ali morajo delodajalcji, ki izgube potrdilo, plačati prispevki tudi drugi? Vprašanje pa je tudi, kdo na okrožnem uradu čita korespondenco. Če jem sporocil, da je račun že plačan, bi po našem skromnem mnenju bilo vendar cenejše prepričati se, če je res tako, kakor pa sprožiti eksekutorski aparat.

Iz Celja

— c Dve opereti v celjskem gledališču.

Mariborski gledališča bo ponovilo v nedeljo 5. maja ob 15. v celjskem gledališču

Straussovo opereto »Cigan barone«, ob 20. po uprizorilo slojajno opereto »Vse za Šarla«, ki je napisal Celjan Danilo Gorinšček, usklabšil pa mariborski vojaški kapelnik J. Jiranek. Obre predstavi sta izven abonmaj. Priporočamo občinstvu, da si nabavi vstopnice čimprej v predprodaji v Slomškovlji knjižarni, ker vladva za obe predstavi živahnega zanimanja.

— c Celjski šahovski klub bo igral drevi svoj redni brzi turnir za prvenstvo v mesecu aprila. Prijave se sprejemajo do pričetka turnirja v klubski sobi kavarne »Europe«.

— c V celjski bolnični sta umrla 62letni posestnik Anton Kriznik z Prapretne pri Jurkloštru in 19letni Franc Fotočnik, dnevnar brez stalnega bivališča.

— c Dva usodna padca. Na Ponikvi je padel šestletni sinček progognovega čuvala Ivan Kastelic pri igri tako nesrečno, da se je nalomil desno roko. Pri telovadbi se je ponosel sliški mesarjev sinček Alojz Vojsk iz Gaberja pri Celju. Deček je padel in si zlomil desno roko v zapresti. Obra otroka so oddali v celjsko bolnič.

Živilski trg

Ljubljana, 24. aprila. Naši zelenadarji niso zadovoljni z letosnjim izredno lepim aprilskega vremena.

Mesec se nagiblje v koncu, toda doslej se ni bilo niti toliko dežja, da bi poštečno namaločil solato. Trnovski zelenadarji zaviljajo vrtove dan za danem, vendar je suša od dne do dne hujša in zaradi tega ne bo letos tako zgodaj naprodaj nekaterih vrst domačega sočivja.

Dosej ni bilo na trgu mnogo niti beriško. Šele zdaj so jo Trnovčanice začele dozavilati v večjih količinah. V splošnem se domača zelenjava še vedno ni primeren počenja. Pač pa je precej poceni domača špičnica, najlepša po 10 din kg. Upoštevati je treba, da so jo pred tedni prodajali po 16 din, pozimi pa celo po 20 do 24 din.

Ker je domača zelenjava še vedno malo, se tudi uvožena solata tako dolgo ne počeni. Mehko glavnino solato še vedno prodajajo po 16 din kg. Cenejša je pa tako zvana štrucarica, in sicer po 10 din kg.

Trg je založen in nekaterimi vrstami zgodnjega sočivja, ki ga pridelujejo bolgarski vrtnarji v okolici Zagreba in v Dalmaciji.

To blago je pa tudi že zelo draga. Tako prodajajo zeleno kolerabo po 40 din kg.

Dovolj je že belu domačo pridelko, po 32 din kg.

Precji časa so naprodaj tudi že uvožene kumare, po 48 din kg. Razumljivo je, da tako draga blaga kupujejo le redki.

Niti novi krompir, ki je po 8 din kg, ne gre v denar.

Ko se je oni dan mudli v neki tuktašnji gostilni, kjer je prodajal bogavice, se je zanje pozanimalo naše orodništvo. Ko so ga artileri, je privlakal, da je tuktašnji ilicist, na katerem je bilo napisano s pisalom strojem, da mora skrbeti za svojo staro mater in štiri otroke. Pri njem se je kasneje našli drugi lat v srečahovskem jeziku, da mora skrbeti za mater, malo sestrico in mala dva brata.

Zanimivo je, da je poskušal s simulacijem tudi na orodništvo postajti. Mislič, da ga g. komandir ne pozna, je na vrsti vprašanje samo na široko odpiral ustrezno kazal s prsti. Slednji, ko je g. Češko ostro nastopil, se je zgodil čudež. Štrucarica je — izpregovoril: »Fustite me, naj na poslu nadim prodajam bogavice!«

Ker je Štrucarica stepljala in ker so pri njem našli nad 600 planik, ki so kot

gorake cvetice začetnike po odredbah kazenskega sodišča v Radobeli.

Slavnostno zborovanje goranskega učiteljstva. V soboto 18. maja bo praznovano učiteljsko društvo 50-letico ustanove

zgodnjega leta.

Na pokrajinški zlet v Celje! Proslave

50-letnico celjskega Sokola se udeleži tudi sokolstvo župne Kranj. V Škofiji Loki sprejema prijave društveni hišnik g. Vraničar,

ki mu lahko pišete tudi zmesek za zletni znak. Zlet je 29. in 30. junija.

Zelo bojevita in vročekrvena razgrajica sta Tome in Primoz. Ponotli so ju vrgli iz gostilne pa sta se zmanj razsajala. Ker

ju stražnik sami ni mogel ukrotiti so prisili soročnik. Ko sta se streznila nista večela, da sta razsajala in se pretepal.

Zadradi kultanje nočnega miru bosta kaznovana.

Slavnostno zborovanje goranskega učiteljstva. V soboto 18. maja bo praznovano učiteljsko društvo 50-letico ustanove

zgodnjega leta.

Na pokrajinški zlet v Celje! Proslave

50-letnico celjskega Sokola se udeleži tudi sokolstvo župne Kranj. V Škofiji Loki sprejema prijave društveni hišnik g. Vraničar,

ki mu lahko pišete tudi zmesek za zletni znak. Zlet je 29. in 30. junija.

Zelo bojevita in vročekrvena razgrajica sta Tome in Primoz. Ponotli so ju vrgli iz gostilne pa sta se zmanj razsajala. Ker

ju stražnik sami ni mogel ukrotiti so prisili soročnik. Ko sta se streznila nista večela, da sta razsajala in se pretepal.

Zadradi kultanje nočnega miru bosta kaznovana.

Ker je Štrucarica stepljala in ker so pri

njem našli nad 600 planik, ki so kot

gorake cvetice začetnike po odredbah kazenskega sodišča v Radobeli.

Na pokrajinški zlet v Celje! Proslave

50-letnico celjskega Sokola se udeleži tudi sokolstvo župne Kranj. V Škofiji Loki sprejema prijave društveni hišnik g. Vraničar,

ki mu lahko pišete tudi zmesek za zletni znak. Zlet je 29. in 30. junija.

Zelo bojevita in vročekrvena razgrajica sta Tome in Primoz. Ponotli so ju vrgli

Ivan Kamburov o koncertu filharmonije

in o svojem delu ter bolgarski glasbeni kulturi

Ljubljana, 24. aprila.

Sloviti bolgarski muzikolog Ivan Kamburov je v ponedeljek prispel v Ljubljano in takoj s koledvorja je po dolgi ter naporni vožnji pobitel na koncert Ljubljanske filharmonije. Ze to nam pove mnogo: sprejeli smo strokovnjaka, ki se posveča svoji življenjski nalogi: študiju glasbe, z vnemo, ki ni zgoli poklicna. Seveda pa zato tudi hoče čim bolj izrabiti kratko odmerjeni čas med nami. Po koncertu je ostal še dolgo v prirščenem razgovoru s svojimi znanci: glasbeniki in dirigenti ter delavci Jugosl. bolgarske lige, vendar je bil včeraj že zgodaj dopolne pripravljen na razgovor z novinarji.



Ivan Kamburov ni nepristopen gospod, ki bi gledal na reporterja z olimpijske višine. Prisrno kramnila in na vsa vprašanja odgovarja naravnno ter neposredno. Nišva govorila o tem, kakšen vtič je napravil na njun Ljubljana, čeprav je ob tei priliki prav za prav Šele prvič med nami.

Pred leti se je sicer stavljal v našem mestu za nekaj ur, ko je potoval domov iz Pariza in je moral cakati na zvezlo. Taška vprašanja se morajo zdati vsakemu sostu nekoliko usiliva po napornem potovanju. Pozanimal sem se pa za njezino nainovitve delo, študijo o jugoslovanski glasbi. To delo je zdaj že v tisku. Ustvarovalo bo tudi oris razvoja slovenske glasbe in predvsem bodo označena dela slovenskih skladateljev. (Obsegalo bo okrog 150 strani.) Toda razumljivo je, da skladatelji ni prezrl n. dr. Adamčevega dela. Z mnogimi našimi skladatelji se Kamburov dobro pozna. Z nekaterega se je seznanil v Bolgariji, z drugimi pa v drugih evropskih kulturnih središčih ob prilikih velikih glasbenih prireditvev. Osterca pozna iz Prage, nekatere druge iz Varšave. Sicer pa dobro pozna številna dela naših skladateljev.

Zanimalo ga je še posebej, kakšne dirigente in muzike imamo. O orkestru ljubljanske filharmonije je govoril precej na vdušeno ter je kasnil, da je treba naše muzike uvrstiti med v resnici kvalitetne moći. Orkester je krasno razvil polno zvočnost. Dirigent dr. Švara vodi orkester temperamentno, živo, suvereno obvlada vse korpus in mu zna izvabiti umetniški izraz. Prijetno je bil presečen, da je slišal zlasti tako dobro interpretacijo Vladigerovega »Vardarja«. Pri IV. simfoniji Čajkovskega je orkester razvil polno svojo moč zlasti v prvem in zadnjem delu.

Z velikim spoštovanjem je Kamburov govoril o Mirku Poliču, ki ga je poznal ob prilikih turneje Glasbene Matice po Bolgariji. Tedaj je dobil vtič, da je zbor GM izvrstna zborna korporacija. Obzaloval je, da se je Polič ločil od teza zborna.

Kamburov se je čudil, da so pri nas dela muzikologov tako redka in da se je tei stroki posvetili tako malo mož. S ponosom je lahko našel 8 imen bolgarskih muzikologov ter dejal, da so Bolzari v 60 letih svoje samostoinosti načrivali zelo mnogo tudi na področju glasbene kulture. Upošteval je treba, da se med Bolzari, dokler so bili pod Turki, sploh ni razvila glasba v evropskem smislu. Zelo naglo so se razvile vse veje glasbene kulture. Zato je tu-

di značilno za bolgarsko glasbeno življenje, da imajo v sami Sofiji tri simfonične orkestre: Državni filharmonični orkester, Carski simfonični orkester, ki steje celo 80 članov, in Delavski simfonični orkester. Vsi ti korpsi so dobri in nedavno je tudi Delavski simfonični orkester izvajal Čajkovskega četrto simfonijo, ki smo je slišali v ponedeljek zvezle v Ljubljani.

Drevi nas bo Kamburov na predavanju pred vsemi filharmonični dvorani seznanil s sodobno bolgarsko glasbo. To predavanje pa bo dostopno le oziroma krouzu ljubiteljev glasbe, zato bo prirejeno še poljudno predavanje v radiu. Širša javnost bozna podala bolgarsko glasbo, zato vladat za to predavanje veliko zanimanje. Slišali pa bomo tudi pravega strokovnjaka, nedvomno najboljšega poznavalca bolgarske glasbe.

Ivan Kamburov, ki je zdaj star 53 let, je izdal svoje prvo samostojno delo 1. 1926. V njem je oriral zgodovinski razvoj bolgarske glasbe. Podobnega dela Slovenci še nimamo. Drugo njegovo delo se imenuje »Glasba in narod«. Dalje je treba oprozriti na naslednje študije: »Prispevki k zgodovini razvoja glasbene kulture v Bolgariji«, »Monografija o prvem bolgarskem skladatelju E. Manilovu«, ki je izšla kot državna izdaja po narodilu prosvetnega ministra, »Študija o poljski glasbi«, razprave o glasbenih folklori, knjige o popularizaciji glasbe med narodom »Glasba za vse«, najpomembnejše delo po bogastvu gradiva in ker je edinstveno med južnimi Slovenci, je pa Glasbeni slovar. Vsebuje mnogo podatkov o naših glasbenih kulturah. Nešteči članki Kamburova so še raztreseni po listih in revijah.

Da se bo Kamburov nekoliko poglobil v naše glasbene življenje iz perspektive slovenske prestolnice, bo postal nekaj dni med nami: vendar, žal, nima časa za daljše bivanje v Sloveniji, ker ga delo kliče nazaj v Bolgarijo.

S predavanjem priznanega bolgarskega znanstvenika bo vrsta lepih prireditiv bolgarskega glasbenega tedna najbolj posredeno izpolnjena in zaključena JB ligi moramo biti hvaležni da nam je pripravila tako dober spored.

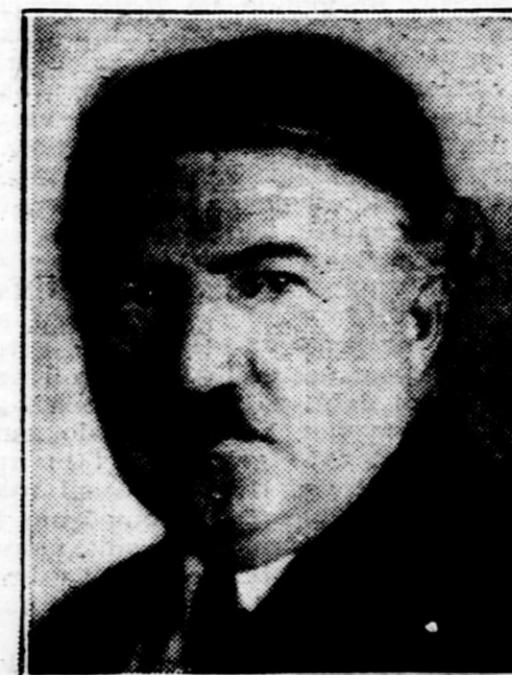
razmerje med pihali in godali, kar pa celetotega vtiča ni zmanjšalo.

Ves koncert je dirigiral dr. Danilo Švara, ki je imel z Vladigerovimi skladbami težko nalogo, ki pa jo je odlično rešil v prikazal velikega bolgarskega skladatelja v pravilni interpretaciji in tehnični izdelanosti. Isto velja tudi za obe ostale izvajane skladbe. Dirigent se je povsod skrbno pogobil ter nam tako skupno z orkestrom pripravil koncert lepe umetniške višine ter estetskega užitka, pa tudi v naših časih temeljito potreben izraz slovenske vzajemnosti.

Radijski večer češke glasbe

Ljubljana, 24. aprila

Danes ob 21.15 bo igral v ljubljanskem radiu češke skladbe na priznani violinisti pedagog, profesor Glasbene akademije Jan Slais, ki že nekaj mesecov prireja sistematične violiniske koncerne s historično razvojnega vidika. Tako je na prvem koncertu izvajal skladbe Locatellija (Sonata d-dur) in Camera, Corellija (Sonata v-dur) in Vi-



kor najbolj verno posredoval pravo sliko izvedbe, kakršno si je predstavljal v snovanju sam. Orkester se je — razen ponekod — spajal z njim v pravilno odgovarjajočem razmerju. Obe Vladigerovski skladbi sta doživelj spontano, navdušeno priznanje občinstva; ob koncu prvega dela koncerta je Vladigerov dodal še dve svoji klavirski skladbi (Jesenjska elegija, Gospoško kolo), ki očitujeta bistvenost, da omenjenih značilnosti ter je dosegel z njima prav tako velik uspeh.

Izmed slovenskih avtorjev je filharmonični orkester izvajal Bernardov »Scherzo« za godalni orkester. Zakaj se je ljubljanska filharmonija odločila za to skladbo ne razumem, zlasti še ne, ker imamo na razpolago v take svrhe več pomembnejših simfoničnih, odnosno orkestralnih del, reprezentativnih: domačih skladateljev. Bernardov »Scherzo« je grajen enostavno, po motiviki bi skoraj dejal naivno in v obdelavi ne izkazuje nikakršne nadprečne oblikovne ali vsebinske zamislji; tudi po invenciji je suh, harmonično malo zanimiv in ritmično podobno odgovarjajoč. Nikakor ne maram reči, da skladba ne zasluži izvedbe, kajti vsako delo ima v sebi nekaj pozitivnega. V izbiru programov za filharmonični koncert pa morajo biti primeri vsekakor vidiki čim višjih vrednostnih kvalitet; to stališče, utemeljeno po načelnem vrednostnem nizaveuju filharmoničnih koncertov, pa narekuje kajpada drugačno izbiro. Orkester se je pri izvedbi »Scherza« zelo potrudil, tako, da je skladba imela pri občinstvu uspeh, kar pa seveda mojega mnenja o njem prav nič ne izpreminja. Nadalje je izvajala Filharmonija prekrasno, iz najglobljih duševnih plasti doživeto »Četrti simfonij« nesmrtnega mojstra Čajkovskega. V vseh delih (Andante sostenuto — Moderato con anima — Andantino in modo di canzona — Scherzo — Pizzicato ostinato — Finale — Allegro con fuoco) nam skladatelj razgaja svoje duševne bolesti, da človeka prevzame ob kovinskim, trdem zvoku, ob nežnih melodijah, povsod, kjer koli in kakorkoli poje tenkoturni skladatelj. Orkester se je v skladbo zelo zanimal in pravilno vživel ter jo prikazal skrbno izdelano, učinkovito in v vidno ljubezno: opozoril bi le na nekajkratno jakostno nes-

čitljivo.

Talija (Ciaccone), na drugem koncertu Händla (Sonata d-dur), Bacha (Air na g-struni in Koncert v a-molu) na tretjem koncertu pa Mozarta (Sonata c-dur) in Beethovna (Romana v f-duru in Sonata v es-duru). Tako je zaključil klasično, na nočnjem koncertu pa prehaja v romantiko,

je postajala mikavnejša in čudovitejša, kakor je pričakoval. Nikoli se mi ni sanjalo o tolki preprosti nedolžnosti. Samo ko je vstopil natakar, da bi jima postregel, je princ namignil Bertrand, naj obmolgne, da bi se ves hotel ne zabaval na račun preprostega dekleta.

Pri desertu je Gilbert opazil, da njegovoj namigavanje ne doseže več učinka. Bertrand, ki so ji vedno bolj zarele oči in lica, je govorila in se smejava kakor šolarka med odmori v šoli. Gairland je pridno nalival čašo. Zakaj bi ne zaupala tej mrzli in prijetni pižaci — zakaj bi ji ne zaupala ona, ki ni poznala nobene druge pižace kakor tisto samostansko vodo in conquestski mošt? Ko so prinesli na mizo sadje, je Gilbert izjavil, da to zadostuje, da lahko pospravijo z mizo drugo jutro in da naj ju za to večer puste pri miru. Čim je natakar odšel, je potegnil princ pijoč in po poljubih že povsem omamljeno Bertrando v svojo sobo. Se za trenutek se je zjasnilo v njenih mislih, ko je stopila v neznanobobo. Ozrla se je naokrog, potem je pa uprla v Gilberta svoje velike oči, pole nečitkov in groze. Ni se več branila, ni več pripadala sami sebi.

Pripadala je njemu in večni laži, omamljena po nasladi, ki je ne bo več okusila po tej uri strasti in zaslepljenosti, čeprav bo moral vprav ona spoznati najfantastičnejšo realnost.

XV. simponični koncert Ljubljanske filharmonije

Občinstvo je najbolj zanimal bolgarski skladatelj Vladigerov s svojimi skladbami

Ljubljana, 24. aprila

Pred leti se je sicer stavljal v našem mestu za nekaj ur, ko je potoval domov iz Pariza in je moral cakati na zvezlo. Taška vprašanja se morajo zdati vsakemu sostu nekoliko usiliva po napornem potovanju. Pozanimal sem se pa za njezino nainovitve delo, študijo o jugoslovanski glasbi. To delo je zdaj že v tisku. Ustvarovalo bo tudi oris razvoja slovenske glasbe in predvsem bodo označena dela slovenskih skladateljev. (Obsegalo bo okrog 150 strani.) Toda razumljivo je, da skladatelji ni prezrl n. dr. Adamčevega dela. Z mnogimi našimi skladatelji se Kamburov dobro pozna. Z nekaterega se je seznanil v Bolgariji, z drugimi pa v drugih evropskih kulturnih središčih ob prilikih velikih glasbenih prireditvev. Osterca pozna iz Prage, nekatere druge iz Varšave. Sicer pa dobro pozna številna dela naših skladateljev.

Ivan Kamburov, ki je zdaj star 53 let, je izdal svoje prvo samostojno delo 1. 1926.

V njem je oriral zgodovinski razvoj bolgarske glasbe. Podobnega dela Slovenci še nimamo.

Drugemu delu se imenuje »Glasba in narod«.

Danes ob 21.15 bo igral v ljubljanskem radiu češke skladbe na priznani violinisti pedagog, profesor Glasbene akademije Jan Slais, ki že nekaj mesecov prireja sistematične violiniske koncerne s historično razvojnega vidika.

Tako je na prvem koncertu izvajal skladbe Locatellija (Sonata d-dur) in Camera, Corellija (Sonata v-dur) in Vi-

in novejšo smeri. Na sporednu ima Sonatino v g-duru, op. 100 velikega mojstra Dvořáka, »Ljubljano peseme znanega, pred nekaj leti umrlega skladatelja Josefa Suka in »Sonato za violinu in klavir« moravskega mojstra Leoša Janáčka. Izbrali si je torej reprezentante češke glasbe, tvorce, ki so dovedli češko glasbo na evropske višine ter ju uvrstili kot eno gibal svetovne glasbe. Po sporednu, ki jih je tekmo koncerta izval, je razvidno, da posveča prof. Slais

največjo pozornost sonatni oblik ter bo v tem smislu tudi nadaljeval v bodočih koncertih, ko bo prešel na glasbo ostalih slovanskih narodov in ostalih smeri. Nedvomno so takšni sistematicni koncerti velikega kulturno-vzgojnega pomena in jih radijski poslušalci gotovo z veseljem sprejemajo; zato jih opozarjam tudi na nočnojno prireditvev. Koncert bo prenašala tudi zagrebška radijska postaja.

Štirje novi planeti odkriti?

Italijanski seismolog proučuje vzroke potresov, ki naj bi bili posledica privlačnosti planetov

Rafaelle Bendandi, raziskovalec potresov, ki že 25 let proučuje vzroke premikanja zemeljskih plasti in ki si je pridobil kot seismolog svetovni slav, je oni dan v Faenza izjavil, da je odkril štiri nove planete, ki morajo krožiti okrog solncev daleč na poti okrog sveta, temveč v prvi vrsti dejstviji ni dejstvo, da spreminja našo zemljo namesto dosedaj znanih 8 kar 12 planetov na poti okrog sveta, temveč prvi vrsti dejstvo, da krožijo ti štirje novi planeti solčnega sistema na daljavnih, mnogo večjih od razdalje med Neptunom in solncem.

Bendandi je celo že izračunal oddaljenost štirih planetov od solanca. Planet I. kroži v razdalji okrog 8 milijard kilometrov, oddaljenost planetu II. od solanca znaša nad 12 milijard km, polumer poti planetu III. je dolg nad 18 milijard km, planet IV. pa oddaljen od solanca točno 30 milijard km. V primeru s 150.000.000 km, kolikor znaša razdalja zemlje od solnčnega oddaljenosti Neptuna, ki znaša 4 milijarde 500.000 km, je oddaljenost novih planetov ogromna. Svetloba, ki rabi od solnca na zemljo, znaša 8 minut, do Neptuna pa 4 ure, doseže planet I. šele v 7 urah, do planeta II., III. in IV. pa rabi 11, 17 odnosno 27 ur. Tu se nam pa zoper zdi njihova oddaljenost neznačilna, če pomislimo, da rabi svetloba z poti od mnogih stalnic do naše zemlje več.

Gmota planet I. je po Bendandijevih računih 51-krat večja od gmetne naše zemlje, gmota drugih treh novih planetov pa 183-krat, 300-krat in 700-krat večja. Neptun je samo 70-krat večja od naše zemlje. Za pot okrog solanca rabi zemlja 355 dni, dočim rabi planet I. 165, planet II. 385, planet III. 1357, planet IV. pa celo 2865 naših let. Bendandi je prepričan, da povzroča vprav skupna privlačna sila naših planetov, vstevši tudi štiri nove, pojave znamenitne, ki so njihov izpodbijali do slej iskal v nenehnih izprenembah odnosno katastrofah v zemljah sami.

Dame, bojte se debelosti!

Kako izračunamo telesno ali fiziološko težo iz višine telesa

Debelost vam iemlie mladost, veselje do življenja, zdravje in lepot. Debel ženska je okorna, hitro se utrdi in ne more se vživeti v tempo naše življenja. Zdi se vedno mnogo starejša nego je v resnici. Vedno je potisnjena v stran in pozabilena. Rada jo boli glava, težko diha, spati ne more, muči jo revmatizem in razne druge bolezni, kajti funkcija njenih organov preobloženih z maščobo, je nepravilna in prepocasna. Seveda to ne velja za vse debeli ženske. Med njimi so tudi tisti, ki bi lahko zavide zdravje vse suhe.

Kdaj je ženska debela? Ali bolje rečeno: koliko naj zdrava normalna ženska teža, da ne bo debela? Za vsakega človeka je normalna teža tista, ki odgovarja njezovi višini in konstituciji. To je fiziološka teža. Tehtati 1 kg več še ne pomeni biti debel. Paziti pa moramo, da se teh kilogramov ne nabere preveč. Telesno težo izračunamo iz višine takole: Vzemimo konkreten primer. Bola ženska meri 1.60 m. Njena srednja telesna teža bi bila torej 60 kg, torej toliko kilogramov kolikor je centimetrov nad en meter. Ker je pa ideal ženske lepotе podvržen tudi izprenembam in se naziba, da bo debel ženska, ki tehtja manj. Dovoljeno je pa razliko od srednje teže 5% navzdol kar zavidi od telesne konstitucije. 1.60 m visoka žens

Ne zamudite prekrasnega filma — ljubavne romance z najidealnejšim ljubavnikom v glavnih vlogah
CHARLES BOYER in prelepa IRENE DUNNE
 Globoka drama o usodi dveh mordenih ljudi, ki najdejo v kaosu današnjega življenja svojo rešitev v ljubezni, od katere so toliko bežali...! — KINO UNION, tel. 22-21 — Predstave ob 16., 19. in 21. ur

Ljubavni krik

Sv. Jurij v Prlekiji

Letos prinaša poletno vročino + 36° C na soncu, + 25° C v senci — Preko noči vse v zelenju in cvetju

Maribor, 23. aprila

Sv. Jurij-vitez, mučenik je v kat. cerkvi 9. izmed 14. svetih zaščitnikov in pomočnikov v sili — je tudi na bivsem Sloven. Stajerskem zelo priljubljen svetnik, kateremu na čast je zgrajen izredno mnogo cerkva, večinoma s samostojnimi župnijami.

Pa tudi drugače je sv. Jurij zelo popularen svetnik in glavni znanični pomladni. Njegovemu imenu sta posvečena kar dva dneva: razen koledarskega 24. aprila se 23. aprila, ki se smatra kot zgodovinski dan njegove mučeniške smrti pod cesarjem Dioklecijanom (l. 303.). Na 23. aprila se sv. Juriju spominjata tudi dr. Josip Pajek v svoji knjigi: »Črtice duševnega žitka Štajer. Slovenskev. Ker je ta stara knjiga (izšla je v Ljubljani l. 1884) v splošnem malo znana, posmemamo iz nje nekaj spominov. Na Jurjevo n. pr. v Lotemerku in sploh v Prlekiji, krave opletajo z zelenjem. Pomekod pojejo tudi narodno pesem, ki jo je zapisala Liza Dunaj pod značilnim naslovom:

Zmladitek

Hudi, hudi, sveti Juri,
No po svetu tak zakuri,
Kaj se vneme zemlje koža
Zima nam se že prevnoža.

Hudi, hudi, sveti Juri,
No po svetu tak zakuri,
Kaj smo skoraj krave pasli,
Nemamo kaj nesti v jasli.

Hudi, hudi, sveti Juri,
No po svetu tak zakuri,
Naj te trate zelenijo,
Kosci skoraj naj Kosijo.

Hudi, hudi, sveti Juri,
No po svetu tak zakuri,
Kaj smo skoraj gor na stali,
Seno no otavo phall.

Za Ščavnico so starci Slovenci spomladi ali zmladitek posebejivali in tako se je ohranila še sedaj navada, da vpletejo mladinci z mladičjem in venci, katerega potem širje tovarši skozi selo spremiščajo pevajo:

Zelenega Jurja vodimo,

Jajca in masla prosimo...

Ta dan radi ženejo živino na pašo; pastirji in pastirice opletajo sebe in živino z zelenjem in veselo prepevajo. V Ščavnici verujejo, da kdr na Jurjev dan se pred solnčnim svitom v kozoj rog trobi, prezene coprnice. Na Jurjevo nameč coprnice rade hodijo h kravam in jim škodujejo; zato morajo pastirji že na večer pred Jurjevom z biči pokati. — V Središču prihaja zeleni Jurij iz Hrvaške. Verujejo tudi, da se mora pred Sv. Jurijem prvi metulj rumenjak uloviti in kravam dati; potem dobe veliko in dobrega mleka. (Pri Sv. Marku niže Ptuj.) — Pred Jurjevom in Krizevem se daje kravam tako zvanje izlanjanje še pred solncem, da bolje doje in jim ne morejo coprnice škodovati. Pred Jurjevom tudi kaže nimajo še nobene moči. Kdr pred Jurjevem gada ali modrasa

dobi mu mora jezik iztrgati in ga dati v kostno držalo, pa bo vsakega lahko prekosil. Kdr vidi pred Jurjevim kačo, bo skribljiv, kdr pa slepca, bo len...

Mnoga zanimivega grajiva ljudskih pripovedk, vraž in običajev o Jurjevem je nabral tudi Trstenjak. Najlepša je bajka o zlati solnčni skledici, ki na Jurjevo pada z solnca in tistemu, kdr jo najde, obilo blagoslava k hiši prinese. — Kdr iz solnčne ročice piše, je zmeraj zdrav in kdr iz nje je, ostane vedno mlad. — Na Jurjevo pada iz jutrnjega solnca čudovitno zrcalo; kdr ga najde, vidi v njem vse, kar se dalet okrog godi...

Letošnji sv. Jurij je tudi brez ljudskih vrav in baki res pravcati čudotvorenec. Še tja do 17. aprila je bilo vse v naravi še zelo žalostno; redko brstje je izgledalo kar da je zamrznilo in hotelo biti na izpreglej zgodnjega cvetja. Preko noči pa se je pojavila za ta čas nenavadna topota, soparna vročina. In glejte: v dveh, treh dneh je zazelenelo in vzcvetelo malone že vse drevje in grmečine, in ozelenelo so dotlej še zimske pustne trate, ceprav nismo še imeli pravega (izdatnega) dežja.

Kratkomalo: letošnji sv. Jurij je zmanjšno premagal zadnje ostanke zime in tako zopet ohranil svojo staro slavo kot Zeleni Jurij na zelenem Štajerju.

All je Jurjeva topota — danes opoldne smo imeli že 36 C na soncu in 25 v senci — normalna je in se ne bo še maščevala, to bomo kmalo videli.

Mariborski drobiž

— Mariborsko vreme. Danes je bil najlepši dan v aprilu, temperatura je ob 10. znašala 22 C. Včeraj je znašala najvišja temperatura 21.8 C. Vremenska napoved pravi, da bo oblačno in vetrovno vreme, toda topota bo naraščala.

— V restavraljskih prostorih pri »Zlatem koncu« je bil snoci občini zbor Združenja mariborskih slikarjev. Poročali so predsednik Seneković in tajnik Novak. Zborovalci so odliknili od slikarskih pomočnikov predlagano kolektivno pogodbo. V okviru občnega zabora sta bili izročeni častni diplomi zborničnemu svetniku g. Stoču in g. Zubukovniku. Pri volitvah je bil zopet izvoljen za predsednika g. Seneković, ostali odbor pa je ostal nespremenjen.

— Najdeno dragocenosti. Poročali smo o drzni tativni v Maistrovi ulici 6, kjer so bile zasebnice Mariji Pirčevi ukradene razne dragocenosti v skupni vrednosti 20 do 25 tisoč dinarjev. Policija je prijela tatu in hkrati tudi izsledila dragocenosti.

— Smrt zavedene narodne žene. V Sempolaju pri Nabrežini je umrla zavedena narodnjakinja Marija Zidarič, starca 82 let. Trnjeva je bila njena živiljinska pot, toda ona je vse težko premagala z optimizmom in odločnostjo. Junaska je prestala grena bolečino ob smrti sina ljubljencev, ki ji je izdihnil v narocju, zader z orozjem zbesnega južnjaka. Toda nikomur ni tožila z svoji notranji bolečini. Ljubila je resno in pravico, njeni srce je bilo na stežaj odprtje za vse, ki so bili potrebni materinske topote in prisravnosti. Odlikovala je jo narodna zavest in močna venja v lepo dobročinstvo. Vzgledni materi, zvorni ženi ohranimo svetel spomin, žalujočim svojem v Mariboru, zlasti obema hečerkama, naše globo sožalje.

— Iz gledališča. Abonent reda B se opozarja, da je bila njihova za snoči napovedana predstava »Ana Christie« zaradi nadomestne oboločnosti g. Pavla Koviča odločena.

— Nov grob. V Zgornjem Radvancu je preminila pleskarjeva žena Marija Dobič, starca 79 let, žalujcim globoko sožalje.

— Sokolska odska družina iz Silvničeve je prav lepo uveljavila o prilikl nedeljske uprizoritve igre »Prisega o polnočki«. Ljudje so se udeležili predstave v zelo lepem številu. Nastopajoči so želi prisrčno odobravanje občinstva. Vrili silvnički sokolski igralci bodo ponovili predstavo v nedeljo 28. aprila.

MALI OGLASI

Beseda 50 par, davek posebej Preklici, izjave beseda din 1.— davek posebej.

Za pismene odgovore glede malih oglašev je treba priložiti znamko. — Popustov za male oglašev ne priznamo.

RAZNO

Beseda 50 par, davek posebej Najmanjši znesek 8.— din.

CONTINENTAL



na ugodne mesečne obroke

Ivan Legat

Ljubljana, Prešernova 44
Maribor, Vetrinjska 30

MREŽE ZA POSTELJE
dobite najceneje v Komenskega
ul. 34. 1120

PREMIERA S PESMIJO V ŽIVLJENJE
vesele pikantne komedije
CONSTANCE BENNET, BRIAN AHERNE znan iz vloge cesarja Maksimilijana
v filmu »Julij«.
KINO MATICA, tel. 21-11. — Ob 16., 19., 21. ur.

ROSLALIE

Veliki muzikalni film razkošne in scenizacije, opojnih melodij in izvrstnega baleta. Divni prizori, kakršne more ustvariti le največja fantazi!

V glavnih vlogah: Nelson Eddy, Eleanor Powell
KINO SLOGA, tel. 27-30 — danes ob 16., 19. in 21. ur.

Staro mariborsko pokopališče opuščeno

S 1. majem prenehajo vse pravice meščanov na njem

Maribor, 23. aprila. Mestno poglavarstvo razglasila: Mestni svet mariborski je na podlagi § 3. točka d. zakona z dne 30. aprila 1870, drž. zakonik št. 68, z odločbo z dne 6. februarja 1914 št. 2149/1914 odredil zavtrajev starega pokopališča v katastralni občini Koroska vrata (Strossmayerjeva ulica), last stolne župnije Štajerske cerkve sv. Janeza Krstnika v Mariboru, in sicer z dne 31. marca 1914 (kateri termin je mestni svet na proračunu z mestno župnijo kot lastnico zemljišča — v primerih, ki so vredni posebnejšega ozira, o takih prošnjah posebej dovoljevala ekshumacija in prenos trupel, toda ne preko 1. maja 1940).

Predstavitev se zato ponovno opozarja, da je bilo staro mestno pokopališče z dne 1. januarja 1940 končno veljavno zavrnjeno in da po poteci 1. maja 1940 zadnji rok, do katerega mestno poglavarstvo dovoljuje ekshumacijo. S 1. majem 1940 prenehajo torej popolnoma vse pravice meščanov na starem pokopališču. Z navedenim dnem prenehajo tudi pravica do event. na daljnega vzdrževanja, obiskovanja grobov itd. Nasprotno se morajo v smislu pravomočne odločbe mestnega sveta mariborskogega z dne 6. februarja 1939 št. 2149/1914 oziroma z dne 21. decembra 1928 št. 10.917/4356/1928 po 1. maju 1940 končno odstraniti vsi spomeniki, križi, ograje itd.

Mariborske in okoliške novice

— Sejsme novice. Na mariborski živinski sejem dne 23. aprila so prigrali okoliški kmetje 314 komadov in sicer 5 kenc. 6 bikov, 70 volov, 225 krav in 8 telet. Prodanih je bilo 209 komadov. Cene so bile slednje: poldebeli voli 5 do 6.50, plemenski voli 5.75 do 7, biki za klanje 4.50 do 5.50, klavne krave debele 4.50 do 6, plemenske krave 4.25 do 5.25, krave klobasnice 3.10 do 4, molzne krave 4 do 6. breje krave 4 do 5, mlada živila 5 do 7.75, telette 5.50 do 6.75. Volovski meso prve vrste 10 do 12, volovska meso druge vrste 8 do 10, meso bikov, krav in telet 6 do 12. Teleče meso prve vrste 10 do 12 din, teleče meso druge vrste 8 do 10 din, svinjsko meso sveže 10 do 14 din za kg. Prihodnji živinski sejem bo v torku dne 30. aprila.

— Šahovske borbe. V okviru šahovskega prvenstvenega tekmovanja za klubsko prvenstvo Slovenske šahovske zveze bo v nedelje 28. aprila tekmovanje med mariborskimi »Vidmarjevcami« in med Šahovskim klubom Celje. Tekmovanje bo v Mariboru in sicer v Mariborskem dvorcu. Naslednjo nedeljo pa bo revanzno šahovsko tekmovanje med obema mostvoma v Celju.

— Bolgarski visokošolci v Mariboru.

Napovedan je prihod skupine bolgarskih akademikov, ki se nahajajo na študijski ekskurziji po Jugoslaviji. V kratkem bo obiskali tudi na Maribor. Tukajšnja Jugoslovensko-bolgarska liga jim pripravlja prirščen sprejem. Ligi naj gre pri tem na roko ves nacionalno zavedni Maribor. Sprejmimo drage goste bolgarske akademike čim prisrčnejše in čim iskreneje, da bodo odnesli z naše severne meje čim lepše vtise. Bolgarski akademiki si bodo v spremstvu funkcionarjev tukajšnje jugoslovensko-bolgarske lige ogledali zanimivosti Maribora ter okolice. Omogočen jim bo tudi ogled Pohorja in drugih prirodnih zanimivosti.

— Meniglits. Ta nevarna otroška bolezнь se pojavlja med drugim v okolici Sv. Andreja v Hal Zah, kjer je več primejne resne oboločnosti. Bolezen je že terjačna prvo žrtve. Na njenih posledicah je umrl 2letni posestniški sin A. Moravec iz Repliš.

— Kri je tekla pri Sv. Juriju na Dravskem polju. Med fanti je nastal spopad, 25letni posestniški sin Anton Ogrizek je blebeli nezavesten in ves krov. Prepeljal li so ga v bolnico.

MAMICE!

Otroški vozilek najbolje in najhitreje prodate, kupite ali zamenjate pri PROMET-u, našpriči s križanske cerkve. 1167

SLUŽBE

Beseda 50 par davek posebej

Najmanjši znesek 8.— din

DVE STEPARICI

IN TRI ČEVLJ. POMOCNIKE
sprejme takoj Anton Ješe —
Trdič. 1166

PRODAM

SEJNA 50 PAR, davek posebej
Najmanjši znesek 8.— din

STEDILNIK

za vzidati — dobro ohranjen,
kompletan, na 2½ plošče —
prodam. M. Novak, Medvode 2.

OREHOVA JEDRICA

sortiran cvetlični med in medico
dobite na ceneje v

MEDARNI

Ljubljana, Židovska ul. 6 18/L

Najboljši ved. k po radijskem svetu je

„NAŠ VAL“

sporedi evropskih postaj na vseh valovih,
strokovi, članki, roman, noveč, novice
z radijskega in televizijskega sveta, filmski
pregled, nagradni natečaj, směsnice.

Tahaja vsak petek in je tudi lepo ilustriran!

UPRAVA: Ljubljana, Knafijeva ulica 6.

Makulturni papir

preda

uprava „Slovenskega Naroda“

Ivan Kamburov o koncertu filharmonije

in o svojem delu ter bolgarski glasbeni kulturi

Ljubljana, 24. aprila.

Sloviti bolgarski muzikolog Ivan Kamburov je v pondeljek prispel v Ljubljano in takoj s kolodvora je do dolgi ter naporni vožnji pohotel na koncert Ljubljanske filharmonije. Že to nam pove mnogo: sporejši smo strokovnjaka, ki se posveča svoji živiljenjski nalogi: študiju glasbe, z vnožem, ki ni zgolj poklicna. Seveda pa zato tudi hoče čim bolj izrabiti kratko odmerjeni čas med nam. Po koncertu je ostal še dolgo v prisrčnem razgovoru s svojimi znanci: glasbenik in dirigenti ter delavci Jugoslovenske bolgarske lige. Vendar je bil včeraj že zgodaj določeno pripravljen na razgovor z novinarji.



Ivan Kamburov ni nepristopen gospod, ki bi gledal na reporterja z olimpijske vinine. Prisrčno kramjam in na vse vprašanja odgovarja naravnega ter neposredno. Nisva govorila o tem, kakšen vtis je napravila nanj Ljubljana, čeprav je ob prijalki prav za prav šele prvič med nami.

XV. simponični koncert Ljubljanske filharmonije

Občinstvo je najbolj zanimal bolgarski skladatelj Vladigerov s svojima skladbama

Ljubljana, 24. aprila

Kakor oba dosedanja leta, tako je tudi pondeljkov koncert Ljubljanske filharmonije obsegal izkijeno slovensko avtorje, od katerih nas je preverstveno zanimal Vladigerov s svojim »Koncertom za klavir in veliki orkester op. 31« in »Varvarsko rapsodijo«. Vladigerovju obe skladbi sta pisani tehnično zelo komplikirano, mestoma naravnost briljantno, kar kaže avtorja kot odličnega poznavalca orkestralne tehnike in pravilnega porabljanja danih možnosti; enako kot za orkestralni, pa veljo to tudi za klavirski solistični del v klavirskem koncertu. Prav posebej pa karakterizira Vladigerovljova tvorba, ki je v »Varvarju« še mnogo bolj ostra, komplikirana in sočasno zanimiva, kot v klavirskem koncertu. Čeprav sta obe skladbi vsaka zase povsem samostojni tvorbi, vendar so elementi kompozicijske gradnje v bistvu isti ali vsaj slčni. Tako se v obeh izvajanih skladbah čuti čudovita harmonika, za katero ima skladatelj očividno še prav posebni smisel. Melodika sloni v »Varvarju« na previdno, fino in duhovito izrabljene narodni motiviki, ki je našla v Vladigerovu vprav genialnega oblikovalca; skladatelj te svoje povezosti z bolgarsko narodno motiviko ni mogel zatajiti niti v programsko sicer nedoločenem klavirskem koncertu, kjer je prav tako inteligentno porabil. Tako sta pokazali njegovi skladbi na eni strani duh bolgarske miselnosti in čustvenosti, z analitičnega vidika gledano pa izredno posrečeno sinteze oblike in vsebine; poslednji je posvetil skladatelju izrecno pozornost in se čuti iz nje nad vse močno čustveno doživetje, razgibanost in življenjsko silo, kakor jo čutimo le redkok. K temu vsemu pa zna Vladigerov priključiti bodisi oblikovno, bodisi vsebinsko izčrpno izrabo sredstev, ki večajo učinek ter blesteč instrumentacijo. Filharmonični orkester je zajel pravilno obe skladbe, prav posebno se rapsodijo »Varvarju«, v kateri se je razvile in jo podala s polnim učinkom. V klavirskem koncertu je bil nedvomno mnogo slabši, kljub temu pa je tudi z njim dosegel lep uspeh. Solistični del je izvajal skladatelj sam, ki se je tako predstavil ne le kot odlični skladatelj evropskega slovesa, marveč tudi kot izvrsten pianist; s tem je vseka-

kor najbolj verno posredoval pravo sliko izvedbe, kakršno si je predstavljal v snovanju sam. Orkester se je — razen poniekod — spajal z njim v pravilno odgovarjajočem razmerju. Obe Vladigerovljove skladbe sta doživel spontano, navdušeno priznanje občinstva; ob koncu prvega dela koncerta je Vladigerov dodal še dve svoji klavirski skladbi (Jesenjska elegija, Gospodsko kolo), ki očitujeta bistvenosti že omenjenih značilnosti ter je dosegel z njima prav tako velik uspeh.

Izmed slovenskih avtorjev je filharmonični orkester izvajal Bernardov »Scherzo za godalni orkester«. Zakaj se je ljubljanska filharmonija odločila za to skladbo ne razumem, zlasti še ne, ker imamo na razpolago v take svrhe več pomembnejših simfoničnih, odnosno orkestralnih del reprezentativnih domačih skladateljev. Bernardov »Scherzo« je grajen enostavno, po motiviki bi skoraj dejal naivno in v obdelavi ne izkazuje nikakršne nadpovprečne oblikovne ali vsebinske zamisli; tudi po inveniji je suh, harmonično malo zanimiv in ritmično podobno odgovarjajoč. Nikakor ne maram reči, da skladba ne zasluži izvedbe, kajti vsako delo ima v sebi nekaj pozitivnega. V izbiri programov za filharmonični koncert pa morajo biti primeri vsekakor vidiki čim višjih vrednostnih kvalitet; to stališče, utemeljeno po načelnem vrednostnem nivoju filharmoničnih koncertov, pa narekuje kajpada drugačno izbiro. Orkester se je pri izvedbi »Scherza« zelo potrudil, tako, da je skladbu imela pri občinstvu uspeh, kar pa seveda mojega mnenja o njej prav nič ne izpreminja. — Nadalje je izvajala Filharmonija prekrasno, iz najglobljih duševnih plasti doživeto »četrto simfonijo« nemškega mojstra Čajkovskega. V vseh delih (Andante sostenuto — Moderato con anima — Andantino in modo di canzona — Scherzo — Pizzicato ostinato — Finale — Allegro con fuoco) nam skladatelj razgajala svoje duševne bolesti, da človeka prevzame ob kovinskim, trdem zvoku, ob nežnih melodijah, povsod, kjer koli in kakorkoli poje tenkočutni skladatelj. Orkester se je v skladbo zelo v pravilno vživel ter jo prikazal skrbno izdelano, učinkovito in z vidno ljubeznijo: opozoril bi le na nekajkratno jakostno nes-

— O, to bi bilo preleplo, — je zašepetal z nedolžnostjo, pred katero bi bil okleval sam Don Juan. Gilbert je vstal, zadržal nasmej, pozvonil in načol, naj prinese večerjo.

In kmalu je izginil prit iz rdečega aksamita pod belim prtom in še dokaj čednim priborom, ki se je pa zdel nepopisno razkošje temu dekletu, vajenemu jesti iz lončene sklede s cinkasto žlico.

Najbolj je bila pa presenečena ob pogledu na kovinasto posodo, o kateri je menila, da je iz masivnega srebra, posodo, polno ledu, iz katerega je molelo grlo steklenice z zlatim obočkom.

Ko je počil zamašek in ko je videla penečo se tekočino v čašah, je Bertranda misila, da je to mošt. Ceprav je bila zelo žeje, se ni upala digniti k ustom čaše neznanne oblike s tako tenkim in krhkim podstavkom, da bi ga morda zlomila, če bi se ga dotaknila.

Ko jo je Gilbert pregovoril, da se je končno upala poskusiti vino, je zaprla svoje krasne oči in se zasmajala, kajti kapljice pen so ji brizgnile v obraz.

— O, kako dobro je! — je dejala, — in jabolka se prav nič ne čutijo v tej pijači.

— Mislim, da ne, — je vzklikanil princ smeje, — saj to je vino!

— Vino?

— Da, šampanjec.

— O, šampanjec...

Ta beseda jo je tako prevzela, da so ji omahnilo roke, potem so se ji pa sklenile v tihem obočevanju.

Gilbert je bil ves iz sebe od veselja. Pustolovčina

di značilno za bolgarsko glasbeno življenje, da imajo v sami Sofiji tri simfonične orkestre: Državni simfonični orkester, Carksi simfonični orkester, ki steje celo 80 članov. In Delavski simfonični orkester. Vsi ti korpsi so dobri in nedavno je tudi Delavski simfonični orkester izvajal Čajkovskega četrtu simfonijo, ki smo jo slišali v ponedeljek zvečer v Ljubljani.

Drevi nas bo Kamburov na predavanju v malih filharmoničnih dvoranah seznanil s sodobno bolgarsko glasbo. To predavanje pa bo dostopno le ožiju krogu ljubiteljev glasbe, zato bo prirejeno še boljno predavanje v radiu. Sirska javnost pozna slovno bolgarsko glasbo, zato vladja za to predavanje veliko zanimanje. Slíšali so bomo praveta strokovnjaka, nedvomno najboljšega zvezec v Ljubljani.

Ivan Kamburov, ki je zdaj star 53 let, je izdal svoje prav samostojno delo I. 1926.

V njem je oriral zgodovinski razvoj bolgarskih glasbe. Podobnega dela Slovenci še nismo. Drugo njegovo delo se imenuje »Glasba in narod«. Dalje je treba obozoriti na naslednji studije: »Prispevki k zgodovini razvoja glasbene kulture v Bolgariji«, »Monografija o prvem bolgarskem skladatelju E. Manilovu«, ki je izšla kot državna izdaja po naročilu prosvetnega ministra. »Študija o poljski glasbi«, razprave o glasbeni folklori, knjige za popularizacijo glasbe med narodom »Glasba za vse«, najpomembnejše delo po bogastvu gradiva in ker je edinstveno med južnimi Slovenci, je pa Glasbeni slovar. Vsebuje mnogo podatkov o naši glasbeni kulturi. Nešteči članki Kamburova so še raztreseni po listih in revijah.

Da se bo Kamburov nekoliko poglobil v našo glasbeno življenje iz perspektive slovenske prestolnice, bo ostal nekaj dni med nam, vendar, žal, nima časa za daljše bivanje v Sloveniji, ker ga delo kliče nazaj v Bolgarijo.

S predavanjem priznanega bolgarskega znanstvenika bo vrsta lepih prizreditev bolgarskega glasbenega tedna najbolj posredčeno izpolnjena in zaključena JB ligi momči biti hvaležni da nam je pripravila tako dober spored.

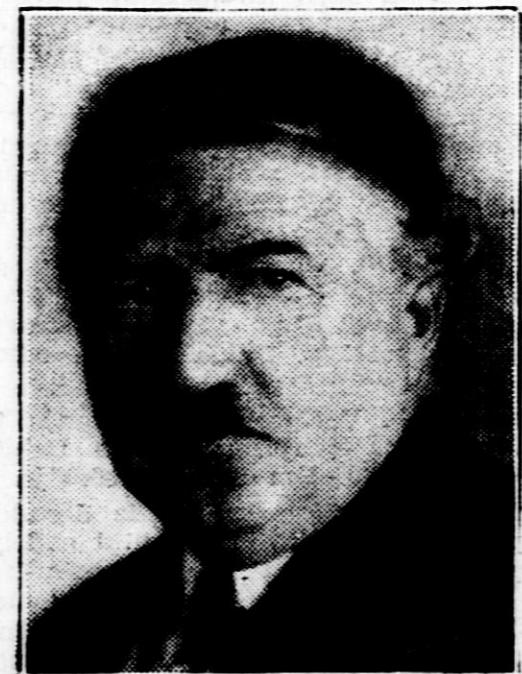
Razmerje med pihali in godali, kar pa celetotEGA vtiša ni zmanjšalo.

Ves koncert je dirigiral dr. Danilo Švara, ki je imel z Vladigerovljimi skladbami težko nalogo, ki pa jo je odlično rešil in prikazal velikega bolgarskega skladatelja v pravilni interpretaciji in tehnični izdelanosti. Isto velja tudi za obe ostale izvajane skladbe. Dirigent se je posredoval skrbno poglobil ter nam tako skupno z orkestrom pripravil koncert lepe umetničke višine ter estetskega užitka, pa tudi v naših časih temeljito potreben izraz slovenske vzajemnosti.

Radijski večer češke glasbe

Ljubljana 24. aprila

Danes ob 21.15 bo igral v ljubljanskem radiu češke skladbe naši priznani violinisti pedagog, profesor Glasbenih akademij Jan Šlais, ki že nekaj mesecov prireja sistematične violiniste koncerne s historično razvojno vidika. Tako je na prvem koncertu izvajal skladbe Locatellija (Sonata da Camera), Corellija (Sonata v d-duru) in Vi-



talia (Ciaccone), na drugem koncertu Händla (Sonata v d-duru), Bacha (Air na g-struni in Koncert v a-molu) na tretjem koncertu pa Mozarta (Sonata v c-duru) in Beethovna (Romance v f-duru in Sonata v es-duru). Tako je zaključil klasično na nočnem koncertu pa prehaja v romantiko

in novejše smeri. Na sprednu ima Sonatino v g-duru, op. 100 velikega mojstra Dvořaka, »Ljubljavno pesemo znanega, pred nekaj leti umrela skladatelja Josefa Suka in »Sonata za violinu in klavir« moravskega mojstra Leoše Janáčka. Izbral si je to najboljšega representanta češke glasbe, tvorce, ki so dovedeli češko glasbo na evropske višine ter jo uvrstili kot eno glavnih svetovnih glasbenih.

Po sprednji, ki jih je tekmovali izvajal, je razvidno, da posveča prof. Šlais

največjo pozornost sonatni obliki ter bo v tem smislu tudi nadaljeval v bodočih koncertih, ko bo prešel na glasbo ostalih slovenskih narodov in ostalih smeri. Nedvomno so takšni sistematici koncerti velikega kulturno-vzgojnega pomena in jih radijski poslušalci gotovo z veseljem sprejemajo; zato jih opozarjam tudi na nočnino prireditev. Koncert bo prenašala tudi zagrebška radijska postaja. —

Štirje novi planeti odkriti? Italijanski seismolog proučuje vzroke potresov, ki naj bi bili posledica privlačnosti planetov

Rafaelle Bendandi, raziskovalec potresov, ki že 25 let proučuje vzroke premikanja zemeljskih plasti in ki si je pridobil kot seismolog svetovni sloves, je oni dan v Faenai izjavil, da je odkril štiri nove planete, ki morajo krožiti okrog solncedaleč na poti okrog sveta, temveč v prvi vrsti dejstvo, da sprembla našo zemljo namesto dosedaj znanih 8 kar 12 planetov na poti okrog sveta, temveč v prvi vrsti dejstvo, da krožijo ti štiri novi planeti solnčnega sistema na daljavah, mnogo večjih od razdalje med Neptunom in solncem.

Bendandi hoče dokazati eksistenco novih planetov s pomočjo svojih izsledkov pri proučevanju potresov na zemlji. Trdi namreč, da vzroka potresa ne smemo iskati v geoloških izpremembah in pojavitih, temveč v vplivih, izčrpljivih izvira našega planeta. Vpliv privlačnosti lune in solnce na naše vode se kaže v morski plimi in oseki. Po Bendandijevem mnenju ni potres, nič drugega nego plimi in oseki podložen potresu.

Bendandi hoče dokazati eksistenco novih planetov s pomočjo svojih izsledkov pri proučevanju potresov na zemlji. Trdi namreč, da vzroka potresa ne smemo iskati v geoloških izpremembah in pojavitih, temveč v vplivih, izčrpljivih izvira našega planeta. Vpliv privlačnosti lune in solnce na naše vode se kaže v morski plimi in oseki. Po Bendandijevem mnenju ni potres, nič drugega nego plimi in oseki podložen potresu.

Kdor bo podrobnejše proučeval zvezec med potresi in privlačnostjo planetov, bo moral po Bendandijevem mnenju ugotoviti, da doslej znani planeti našega solnčnega sistema niso dovolj močni, da bi povzročili premikanje zemeljskih plasti. Tako naj bi bilo torej jasno, da vplivajo na našo zemljo poleg Jupitera, Urana, Neptuna in drugih planetov še nove doslej nezname sile. Bendandji je računal, da naša planetna sonstvena Neptuna poti. Bendandi je označil začasno z rimske stolnice I., II., III. in IV. in nazival jih hoče z imeni Italia, Roma, Rex in Dux. Na

solnčni sistem bi se s tem znatno povečal, kajti od leta 1846, ko je Le Verrier izčrpal in istega leta Galle v Berlinu zares zagledal planet Neptun, je veljala pot tega planeta za skrajno mejo našega solnčnega sistema.

Bendandi je celo že izračunal oddaljenost teh štirih planetov od solanca. Planet I. kroži v razdalji okrog 8 milijard kilometrov, oddaljenost planetu II. od solanca znaša nad 12 milijard km, polumer poti planet III. je dolg nad 18 milijard km, planet IV. je pa oddaljen od solanca točno 30 milijard km. V primeru s 150.000.000 km, kolikor znaša razdalja zemlje od solanca in oddaljenost Neptuna, ki znaša 500.000.000 km, je oddaljenost novih planetov ogromna. Svetloba, ki rabi od solanca do zemlje 8 minut, do Neptuna pa 4 ure, do zvezec I. šelev v 7 urah, do planeta II., III. in IV. pa rabi 11, 17 odnosno 27 ur. Tu se nam pa zoper zdi njihova oddaljenost neznačilna, če pomislimo, da rabi svetloba za pot od mnogih stalnic do naše zemlje.

GMOTA planeta I. je po Bendandijevih računih 51-krat večja od gmote naše zemlje, gmota drugih treh novih planetov pa 182-krat, 300-krat in 700-krat večja. Neptun je samo 70-krat večji od naše zemlje. Za pot okrog solanca rabi zemljo 355 dni, dočim rabi planet I. 165, planet II. 285, planet III. 1357, planet IV. pa celo 2865 naših let. Bendandi je preprčan, da povzroča vprav skupna privlačila naših planetov, všečišči tudi štiri nove, pojave na zemlji, ki so njihov izvor učenjakov do nekaj let izpremembah odnosno katastrof v zemlji sami.

Dame, bojte se debelosti!

Kako izračunamo telesno ali fiziološko težo iz višine telesa

Debelost vam iemlje mladost, veselje do življenja, zdravje in lepoto. Debela ženska je okorna, hitro se utrdi in ne more se vživeti v tempo našega življenja. Zdi se vedno mnogo starejša nego je v resnici. Vedno je potisnjena v stran in dozobljena. Rada jo boli glava, težko diha, spati ne more, muči jo revmatizem in razne družne bolezni. Kajti funkcija njenih organov preobloženih z maščobo, je nepravilna in prepočasna. Seveda to ne velja za vse debele ženske. Med njimi so tudi taki, ki bi jim lahko zavida zdravje vse suhe.

Kdaj je ženska debela? Ali bolje rečeno: koliko naj zdrava normalna ženska teža da ne bo debela? Za vsakega človeka je normalna teža tista, ki odzvarja njegovu viš