

# KRALJEVINA JUGOSLAVIJA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

Klasa 30 (4)



INDUSTRISKE SVOJINE

Izdan 1. Februara 1930.

## PATENTNI SPIS BR. 6748

Société à Responsabilité Limitée Chambet & Cie., Paris, Francuska.

Čarape za proširene vene.

Prijava od 22. marta 1929.

Važi od 1. jula 1929.

Pronalazak se odnosi na čarapu za proširene vene, koja nije izradjena od kaučuka, a njena osobina da dobro drži i elastično steže nogu potiče od skraćivanja u pletivu čarape po izveznim uzdužnim linijama. Kod ove čarape, deo koji se pripaja uz stopalo ispletjen je u produženju dela koji se pripaja uz nogu, a krajnji oblik zauzima tek kada se čarapa navuče; skraćivanja su izvedena po celoj dužini i variraju po broju i uzdužnom rasporedu shodno anatomskoj strukturi noge, da bi, kada se čarapa navuče i uzdužno zategně, proizveli podesni obimni pritisak na mišiće.

Do sada su skraćivanja bila izvodjena samo po dvema stranama i da bi se postigla željena elastičnost gradila su se dupla skraćivanja t. j. duž dve susedne ili nastavljene linije (na svakoj od obeju strana) tako je svako skraćivanje povlačilo dvostruko izostavljanje konaca pletiva: svako sa strane središnje linije. Usled toga javljale su se znatne razlike u elastičnosti u raznim tačkama na obimu: preterana elastičnost na mestu skraćivanja, u toliko veća, što je skraćivanje duplo, i elastičnost približno jednaka nuli (svedena na prirodnu elastičnost pletiva) na mestima koja leže u sredini između obadva skraćivanja.

Pronalazak se odnosi na pomenutu vrstu čarape, laku za izradu na mašinama za pravolinisko pletenje, kod koje su izbegnute navedene mane i pruža, može se reći, veliko preim秉stvo u tome, što liči na obične čarape usled neprimetnosti skraćivanja.

Nova čarapa u glavnom je naznačena ti-

me, što se skraćivanja izvode duž četiri uzdužne linije: sa obe strane, napred i pozadi, što se dobija na mašinama za pravolinisko pletenje izvodnjem skraćivanja na krajevima maštine (na naborima pletiva) i po sredini širine pletiva (po sredini dveju zategnutih strana pletiva). Tako je elastičnost postignuta u četiri tačke na periferiji pod pravim uglom tako, da je u koliko je god u praksi moguće, ravnomerne podele možemo se zadovoljiti da u svakoj ili u izvenskim uzdužnim linijama skraćivanja, izvedemo prosta skraćivanja, koja su potpuno nevidljiva i ne odaju prirodu čarape.

Pronalazak se još odnosi i na novu izradu pete. Kod čarapa, koje su ranije izradjivane, pravio se je samo jedan izrez na mestu pete, na taj način peta je štrčala, a pletivo se povijalo u pravcu stopale prilagođavajući se gornjištu čarape. Čarapa po ovom pronalasku može se isto tako načiniti sa izrezom, ali je bolje, i to je druga odluka pronalaska, da se izradi sa petom zatvorenom ili otvorenom, snabdevenom sistemom skraćivanja duž četiri proste ili dvostrukе linije rasporedjene na podesnim razmacima po obema stranama pете (ledja i donja strana) ili duž dveju nastavljenih linija na svakoj od dveju strana, ali u ovome slučaju sa većim brojem skraćivanja, da bi se elastičnost prostirala do ledja i donje strane pете.

Priloženi nacrt predstavlja, isključivo kao primer različitih načina izvodjena, čarapu po pronalasku. U sl. I u kojoj se radi pregled-

nosti crteža donji deo čarape nacrtan pored gornjeg (ma da u stvari leži u njegovom produženju), čarapa je pokazana sa četiri linije prostog skraćivanja sa pojačanom otvorenom petom sa osam linija skraćivanja, koje su po dve približene. Sl. 2 predstavlja samo donji deo čarape, da bi se prikazala varijanta pете, koja je izvedena kao prva, ali je zatvorena. Sl. 3 je izgled sličan sl. 1 i prikazuje jedan drugi oblik izvodjenja čarape sa jednom dvostrukom linijom skraćivanja na svakoj od obeju strana i dve proste linije: jedna napred, druga pozadi; peta ima naročiti zatvoreni oblik.

Čarapa na sl. 1 snabdevena je sa četiri uzdužne linije sa prostim skraćivanjem: 1 pozadi, 2 napred, 3 sa strane, obrazujući na obimu četiri približno jednakata polja. Peta je otvorena kod 4 i nosi četiri nastavljene linije 5—5 na ledjima 6—6 na donjem delu pete (samo se po jedna od ovih linija vidi na slici) i na svakoj strani po dve linije skraćivanja 7—7. U sl. 2 peta je iste konstrukcije ali zatvorena.

Čarapa se navlači uvlačenjem pete noge u petu čarape i tegleći čarapu u uzdužnom pravcu noge. Gornji deo čarape održava se u zategnutom stanju pomoću elastičnih veza „a“ i „a“, koje su utvrđene prema svakoj od linija skraćivanja da bi, usled pomenutog skraćivanja i zatezanja konaca pletiva, čarapa pritiskivala uz nogu ravnometno po celom obimu. Noga je kao u „rukavici“ i cirkulacija krvi se poboljšava, a da se pri tom ne sprečava proces znojenja noge.

U sl. 3 skraćivanja napred i pozadi izvedena su po prostim linijama, dok su bočna skraćivanja načinjena duž dvostrukih linija 3, 3'. Peta je zatvorena i naročite izrade; skraćivanja 5 i 6 prethodne pete izostavljena su i jedino su zadržana dvostruko bočna skraćivanja 7, pri svem tom sa razlikom, što su sva skraćivanja sakupljena u jednoj jedinoj tački 8 sa svake strane pete, a bočne tačke 8—8 spojene su linijom završetka, ili

linijom za vezivanje petlja 9 za koje se vezuje jedan deo uzdužnih konaca noge i stopala.

Pete pomenutih, različitih opisanih sistema mogu u ostalom biti pojačane pojačavanjem ili umnožavanjem konaca.

Razume se, da broj i uzdužni raspored skraćivanja mogu varirati i moraju varirati prema anatomskoj prirodi noge.

### Patentni zahtevi:

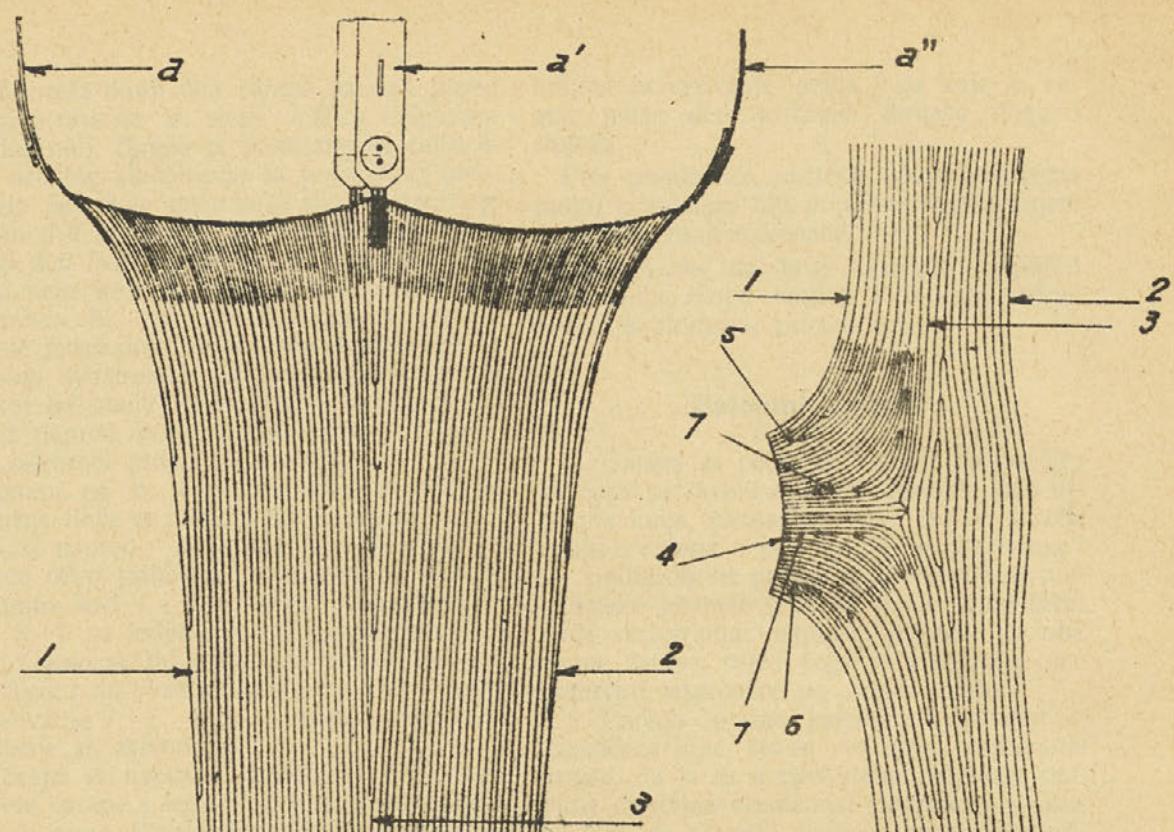
1. Čarapa za proširene vene iz pletiva bez kaučuka sa skraćivanjem u pletivu duž uzdužnih linija, naznačena time, što su skraćivanja izvedena u isto vreme na krajevima i po sredini širine pletiva na mašinama za pravolinisko pletenje tako, da se obrazuju četiri linije skraćivanja: napred, pozadi i sa obe strane čarape, usled čega se elastičnost ravnometno rasprostire po celom obimu.

2. Čarapa prema patentnom zahtevu 1, naznačena time, što su sva četiri skraćivanja prosta, da bi se u isto vreme osigurala potpuna dovoljna elastičnost i neprimetna skraćivanja, da se nebi zapazila ortopedска priroda čarape,

3. Čarapa prema patentnim zahtevima pod 1 i 2, naznačena time, što je peta izvedena bar sa četiri linije skraćivanja na pr. sa dve bočne nastavljene linije, ili sa četiri proste ili nastavljene linije, na ledjima, na donjem deču i na bokovima pete; peta u ostalom može biti pojačana, otvorena ili zatvorena (sl. 1 i 2).

4. Čarapa prema patentnom zahtevu pod 3, naznačena time, što će skraćivanje pete izvodi samo duž bočnih nastavljenih linija, peta je zatvorena, sva skraćivanja potele sakupljena su u po jednoj jedinoj tački sa svake strane i ove (dve) tačke spojene su linijom za vezivanje petlja, za koju se vezuje jedan deo uzdužnih konaca noge i stopala.

*Fig. 1*



*Fig. 2*

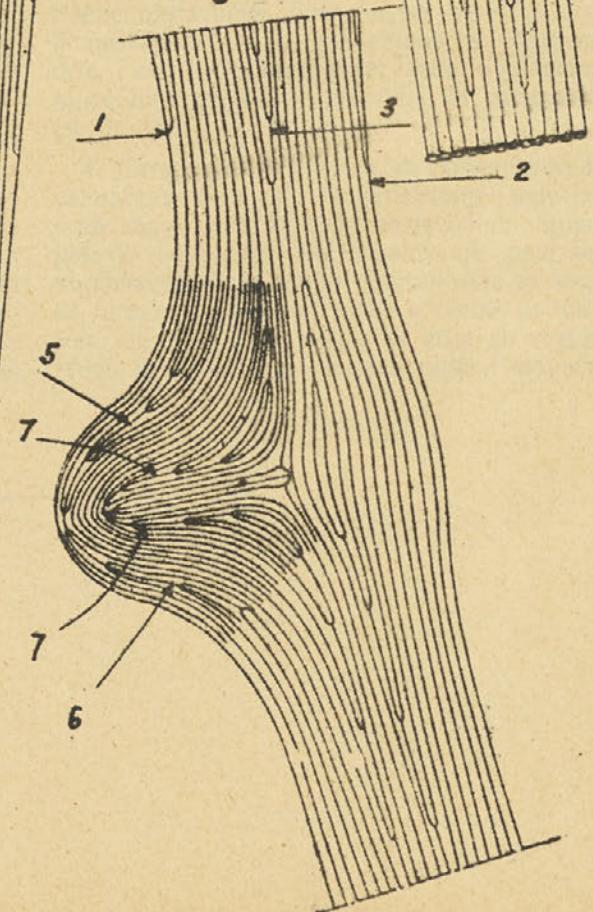




Fig. 3

