

LOGAŠKE NOVICE

WWW.LOGATEC.SI - GLASILO OBČINE LOGATEC - LETNIK I - JANUAR/FEBRUAR 2019 - ŠT. 1



**Logaški
občinski svet s
13 novimi člani**

**V Logatcu
je kultura
doma**

**Cantabile navdušil
z Božičnim
koncertom**

**Gostilna Turk,
podjetniški
uspeh leta**



LJUBLJANSKA URBANA REGIJA Z NOVIM INOVATIVNIM STRATEŠKIM DOKUMENTOM – CELOSTNO PROMETNO STRATEGIJO



RRA LUR



Prometni institut Ljubljana d.o.o.
Institute of Traffic and Transport Ljubljana I.L.C.



European Union
European Regional
Development Fund

VLjubljanski urbani regiji (LUR) smo izdelali prvo celostno prometno strategijo na nivoju celotne razvojne regije, ki je bila 24. oktobra 2018 soglasno potrjena na 10. redni seji Sveta LUR. Gre za inovativen strateški dokument, ki izhaja iz dejanskih potreb regije kot celote in odgovarja njenim konkretnim izzivom na področju trajnostne mobilnosti. Osrednji cilj ukrepov, vključenih v akcijski načrt, je predvsem dvig kakovosti življenja, kjer je poudarek na zmanjševanju uporabe osebnih vozil, spodbujanju uporabe javnega prevoza in nemotoriziranih načinov potovanja, znižanju visoke stopnje emisij in hrupa v prometu ter prometnih zastojev.

Občine Ljubljanske urbane regije so z zavedanjem, da je treba na izzive mobilnosti gledati dolgoročno in jih je moč rešiti le s skupnimi močmi ter sodelovanjem vseh občin in ključnih deležnikov, trajnostno mobilnost kot eno izmed prioritarnih razvojnih nalog prepoznale že leta 2007, ko so skupaj pristopile k pripravi strokovnih podlag za urejanje javnega prometa v regiji. V zadnjem desetletju so bile številne aktivnosti usmerjene v iskanje rešitev, ki zagotavljajo dostopen, hiter, učinkovit, varen, čist in ekonomsko sprejemljiv promet, ki je nujno potreben, da regija še naprej razvija svoje potencialne, obenem pa predstavlja tudi pomembno vlogo pri zagotavljanju udobnega bivanja ter povezovanja ljudi.

Zagotovitev integrirane mobilnosti z dobro delujočim javnim potniškim prometom ter razvojem kakovostne in varne infrastrukture za pešce in kolesarje je že takrat postal skupni cilj, saj ta nudi številne prednosti tako za prebivalce in obiskovalce regije kot podjetja, družbo in okolje. Prostor je vse bolj dragocen, njegova uporaba pa mora biti kar se da preudarna. Številne aktiv-

nosti in skupni projekti, kot na primer uvedba novih avtobusnih povezav s primestnimi občinami, mreža P+R središč, medobčinske kolesarske povezave ter trajnostni ukrepi Mestne občine Ljubljana (zaprtje mestnega središča in dela Slovenske ceste za osebni promet, brezplačni prevozi z električnimi vozili Kavalir, sistem izposoje koles Bicikelj, uvedba rumenih pasov za avtobuse, enotna vozovnica Urbana ...) so tako že vrsto let usmerjene v varovanje naravnih danosti regije, povečevanje konkurenčnosti ter zagotavljanje vse bolj zdravega in kakovostnega okolja.

Priprava strateškega dokumenta CPS LUR je bil tako logičen korak, ki je ponovno povezal vseh 26 občin LUR v skupni zavezi za trajnostni razvoj regije. V dokumentu so definirani konkretni projekti za spodbujanje in omogočanje trajnostne mobilnosti, obenem pa predstavlja tudi eno izmed ključnih strokovnih podlag za regionalni prostorski plan ter temelj iskanja virov za njihovo izvedbo.

Celoten dokument, kjer so navedeni konkretni ukrepi za uresničevanje prioritarnih ciljev razvoja trajnostne mobilnosti v LUR, je objavljen na spletni strani www.rralur.si, na voljo pa je tudi v vseh enotah Mestne knjižnice Ljubljana ter v Narodni univerzitetni knjižnici.

Več informacij:

Matej Gojčič, RRA LUR, matej.gojcic@rralur.si, 01 306 19 02

Pripravljalci CPS LUR: Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije, Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti, Ljubljanski urbanistični zavod, Prometni inštitut Ljubljana in Inštitut za politike prostora.

Foto: arkov PP Logatec.

Obveščamo vas, da bo objekt Policijske postaje Logatec 31. 1. 2019 zaprt zaradi selitve. V primeru interventnega dogodka pokličite na številko Policije, 113. V času zaprtja Policijske postaje Logatec jo bo nadomeščala Policijska postaja Vrhnika, na naslovu Krpanova ulica 3, ki ima uradne ure med 7. in 17. uro. S 1. 2. 2019 bo Policijska postaja Logatec pričela z rednim delom na novi lokaciji, in sicer na Tržaški cesti 15. v nekdanjem objektu Občine Logatec.

Hvala za razumevanje.
Policijska postaja Logatec





IZ OBČINSKE HIŠE

Logaški občinski svet s 13 novimi člani	str. 4
Noč ima svojo moč? Čas ima svojo moč	str. 6
Podjetniške priložnosti in mladi	str. 7

AKTUALNO

Pestro adventno in božično dogajanje v župniji Dolnji Logatec	str. 10
Ravniška cerkev tik pred katastrofo	str. 12
Zavarujte se pred vdori preko spleta	str. 13

V SREDIŠČU

Od tradicionalne kulture do kulturnega turizma	str. 14
V Logatcu je kultura doma	str. 15
Hasani in Janežič - dva likovnika, dve generaciji	str. 16

KULTURA

Fed Horses: Glasbi pustimo živeti	str. 17
Razmislek o novi knjigi Pavleta Mihevca	str. 18

PRAZNIČNI UTRIP

Cantabile: od Ljubljane do Logatca	str. 21
GŠ Logatec: z glasbo med praznike in v novo leto	str. 22
Z odbojko v novo leto	str. 25

POSLOVNE STRANI

Gostilna Turk, podjetniški uspeh leta	str. 26
---	---------

MED NAMI

VII. kulturni maraton na idrijski gimnaziji	str. 28
Z grafologijo do samega sebe	str. 30

ŠPORT

Miha Šimenc v ožjem vrhu svetovne tekaške elite	str. 32
Logatec gostil 2. mednarodni rokometni turnir	str. 33
Prvi mednarodni odbojarski tabor v Logatcu odlično uspel	str. 34



*Spoštovane bralke,
spoštovani bralci
Logaških novic,*

decembrski prazniki so za nami, začeli smo leto 2019. Nabrali smo si sveže energije, naredili analizo doseženega in postavili nove cilje. Lansko leto je bilo leto našega največjega pisatelja Ivana Cankarja, minilo je sto let od njegove smrti, 8. januarja letos smo se spomnili 200 let smrti Valentina Vodnika. Bil je frančiškan, pesnik, jezikoslovec, prevajalec, novinar in buditelj Slovencev. Pred 170 leti pa se je 8. februarja zapisal večnosti dr. France Prešeren. Ta dan imamo državljani Slovenije kulturni praznik. Prav je, se spominjamo in praznujemo dogodke, veličino naših pomembnih žena in moč, ki so skozi daljino in bližnjo zgodovino tlakovali pot naši mladi državi in malemu narodu na sončni strani Alp.

Prazniki, praznovanja so zelo pomembni za posameznika in skupnost. Obeležijo določen dogodek, čas. Že misel, priprava na praznik nas radostita, razveseljuje. Dajeta nam neko notranjo moč, uredimo sebe, stanovanje, pripravimo praznične jedi, povabimo bližnje in prijatelje. Prav bi bilo, da nas ponudba iz izložb in reklam ne potegne v zunanji komercialni svet. Komercialni oglasi nam praznijo denarnico in nas trenutno osrečujejo. Za osebnostno rast bi bilo dobro, če bi vsak izmed nas ustvaril svojo »blagovno znamko«, svojo ponudbo in jo stalno nadgrajeval. Kajti vsak človek je unikum in kot tak bogastvo skupnosti. Z znanjem, izkušnjami, spretnostjo in podedovano tradicijo ustvarjamo lepoto življenja, ki jo prenašamo med svoje prijatelje in družinske člane. To je velikega pomena pri vzgoji otrok. Z majhnimi, doma narejenimi pozornostmi se obdarujemo in na tak način svojo notranjo ljubezen prenašamo na tiste, ki jih imamo radi. Prejeta energija se čuti v zraku, povezuje družino, utrjuje medsebojne odnose in krepi rod.

Za praznike si vzamemo čas, vsaj morali bi si ga. S to posebnostjo dajemo praznikom osebni čar in globoko, bogato, drugačno vsebino. Lepo zapeta pesem, skupna molitev, prebran verz ali odstavek so pika na i povezanosti, usklajenosti in pozitivnemu ozračju. Ostanjejo lepi spomini, uskladišči se notranja moč za čas preizkušenj. Žal je tako, da imamo tudi temne lise življenja, takrat nam pridejo prav spomini lepih trenutkov in pravi prijatelji.

Zelo velik čudež za nas, mali narod pod Triglavom, od panonskih ravnin do Jadranskega morja je nam odmerjen prostor, za preživetje pod svobodnim soncem. Nikoli nismo napadali, a branili smo se vedno hlabro, pa čeprav pod tujo zastavo. Nismo gmotno bogati, a našemu narodu sta prirojena pridnost in inovativnost. Brižinski spomeniki, prek Trubarja, Vodnika, Ivane Kobilice, Plečnika do današnjih sodobnikov so dajali in dajejo moč našemu narodu. Kultura je močnejša od orožja, to dokazuje narod Slovencev s svojo malo državico, lastnim jezikom v sožitju z velikimi narodi Evrope.

Spoštovane, spoštovani ob kulturnem prazniku vam želim veliko razmišljanja o sebi, družini in našem narodu. Preberite pesem Valentina Vodnika Dramilo, dobili boste navdih za polno življenje.

Imejte se lepo, župan Berto Menard

Logaške novice, glasilo Občine Logatec

ISSN 03509281

Logaške novice brezplačno prejmejo vsa gospodinjstva v občini

Izdajatelj: Občina Logatec,

Tržaška 50 A, 1370 Logatec

Odgovorna urednica:

Blanka Markovič Kocen

Uredniški odbor: Metka Bogataj, Nina Jerina, Marcel Štefančič, Branislav Pevec, predstavnik/predstavnica Občine Logatec za odnose z javnostmi.

Grafično oblikovanje in tisk: SCHWARZ PRINT, d.o.o.,

Grafični koncept: Nicolas Sautet

Datum izida: 30. 1. 2019

Naklada: 4.650 izvodov

Naslovnica: Božični koncert Simfoničnega orkestra Cantabile

Foto: Primož Godina

Logaške novice izhajajo enkrat mesečno. Roki izida in oddaje prispevkov so objavljeni na spletni strani občine Logatec. Prispevki naj ne bodo daljši od ene tipkane strani, pisava Times New Roman, pt 11. Pisma bralcev so lahko dolga največ eno tipkano stran, pisava Times New Roman, velikost pisave 11 pt. Prispevke s fotografijami pošljite na poštini ali elektronski naslov. Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, pripišite ime in priimek avtorja prispevka in fotografije ter kdo oziroma kaj je na fotografiji. Nepodpisani prispevkovi ne bomo objavili, uredništvo si pridržuje tudi pravico do krajšanja in neobjave prispevkov.



LOGAŠKI OBČINSKI SVET S 13 NOVIMI ČLANI



Na ustanovni seji so se pred božično-novoletnimi prazniki sešli novoizvoljeni članice in člani Občinskega sveta Občine Logatec. Potrdili so svetniške in županski mandat, Berto Menard pa je že tretjič zapored zaprisegel kot župan.

Logaški občinski svet ima v mandatu 2018-22 21 članic in članov, od tega jih je več kot polovico, kar 13, novih, število svetnic pa je manjše za štiri. Po besedah Tomaža Smrtnika, predsednika občinske volilne komisije, ki je poročal o rezultatih lokalnih volitev, pritožb na odločitve volilne komisije ni bilo.

Berto Menard je v nagovoru svetnicam in svetnikom med drugim izrazil za-

dovoljstvo, da » ... nam je na volitvah uspelo – izvoljenim in tistim, ki so volili.« Poudaril je, da med novimi člani občinskega sveta prevladujejo mladi, ki prinašajo novo energijo in zagon. Župan Menard si je po slavnostni zaprisegi prvič nadel tudi lento, na kateri so zapisani vsi logaški župani v samostojni državi Sloveniji.

O koaliciji Menard še ni razmišljal, opozicije pa ne izključuje, ji ne nasprotuje. Položaj bo po njegovem mnenju jasnejši po prvih sejah občinskega sveta. Predvsem si želi dobrega sodelovanja z vsemi 21 svetnicami in svetniki in tudi v prihodnje ostati kvalitetna in napredna občina.

*Blanka Markovič Kocen
Foto: Primož Godina*





PISMO ROSNO! VSEGA JE KRIV POŠTAR ...

Verjeli ali ne, poštar je zelo vsestranski in nadvse odgovoren poklic že od antike! In zaradi vse te raznolikosti so poštari daleč najodpornější primerki človeške vrste.

Pismonoša Slavko Golob vam bo razjasnil obzorja! V osebni izpovedi vas bo z vso strastjo prepričal, da je poštar eden najbolj karakternih poklicev – če vprašate grške bogove, kralje, zdravnike v UKC, pasje instruktore ali politične veljake.

Multipraktik v rumeni uniformi je pravi tajni agent, odporen na vse ljudske modrosti!

Tandem Boris Kobal in Marko Pokorn sta pred desetimi leti zakuhala uspešnico Kdo vam je pa to delu?, ki je imela 260 ponovitev. Marko Pokorn je napisal besedila za kultno Kliniko Tivoli, Našo malo kliniko in mnoge druge, Boris Kobal pa je Žlahtni



režiser in Zlato komedijsko pero, ki nas je nasmejal že v seriji TV Poper ter številnih gledaliških igrah, ki jih je režiral ali v njih tudi zaigral.

Vir: <https://spasteater.si/predstave/pismo-rosno-vsega-je-kriv-postar/>

Avtor : Marko Pokorn, Boris Kobal

Igra: Boris Kobal

Nedelja, 17. februarja 2019, ob 19.00, Velika dvorana Narodnega doma Logatec
Prodaja vstopnic za izven po ceni 15 eur: www.eventim.si in prodajna mesta sistema Eventim Si.

Org. in info.: Občina Logatec, matjaz.martinsek@logatec.si

*Matjaž Martinšek
Foto: Dejan Nikolič*

NAPOVED DOGODKOV

Torek, 5. 2. 2019, ob 8.30,

Območna obrtno-podjetniška zbornica Logatec, Tržaška c. 11,
Računovodski in davčni obračun za 2018 ter novosti 2019.
Org. in info: info@ooz-logatec.si, 051 651 538.

Torek, 5. 2., ob 19.00,

Knjižnica Logatec,
Kamšibaj in Cankarjeve črtice /Nastopajo; Kamšidame; Tatjana Hladnik Rupnik, Simona Nagode, Simona Kavcic – povezuje program Sergeja Šorli / KULTURNI PRAZNIK
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Torek, 12. 2., ob 10.00 in 16.30,

Prešernova dvorana,
Predavanje o demenci in sporazumevanju – mag. Jože Škrli /
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Četrtek, 14. 2., ob 19.30,

Knjižnica Logatec,
Ivan Cankar: podobe iz življenja / predstavitve stripa – Blaž Vurnik & Zoran Smiljanič
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Sreda, 20. 2., ob 18.00,

Knjižnica Logatec,
Vrtnarimo ekološko, triki in nasveti za 98,93% uspeh – VeščinUčilnica
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Četrtek, 20. 2., ob 19.00,

Krajevna knjižnica Rovte,
Slovenska planinska pot – Gorazd Gorišek
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Četrtek, 21. 2., ob 19.30,

Knjižnica Logatec,
Od talenta do uspeha / Nenad Vladić / predstavitev knjige

Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Torek, 26. 2., ob 9.00,

Knjižnica Logatec,
Lego zgodbe – Lego delavnica / Urška Bonin
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Sreda, 27. 2., ob 17.00,

Knjižnica Logatec,
Bobnarska delavnica – Andrej Zobarič
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>

Četrtek, 28. 2., ob 19.30,

Knjižnica Logatec,
Kolo sreče. 67 Babje poljskih iveri – Alenka Veber
Org. in info: Knjižnica Logatec, <http://www.log.sik.si/>



NOČ IMA SVOJO MOČ? ČAS IMA SVOJO MOČ ...



V zimskih dneh, ko je dan najkrajši in ima noč svojo moč, je pravi čas za prava vprašanja. Saj se še spomnite vprašanj tipa: »Kdo smo, od kod prihajamo in kam gremo? Ali pa: kdaj se je začel čas?« V Zdravstvenem domu Logatec je letos čas, ko pišemo zgodovino, ko kar mrgoli novih sodelavcev, ko novi ljudje različnih poklicev vsako jutro iščejo svoje garderobne omarice, pa potem stole in mize ter prostorčke, kjer nato delajo. Njihov čas je že tu ... Čas mladih, nove energije in sprememb.

Med drugim smo po nekaj letih vnovič dočakali novega specialista družinske medicine zdravnika Primoža Brejca in z njim novo ambulanto družinske medicine. V ekipi

nujne medicinske pomoči imamo nove zdravnike, diplomirane medicinske sestre in diplomirane zdravstvenike ter novega reševalca. Z novimi zaposlitvami smo v urgenci obrnili čas, se statistično in dejansko pomladili. In zgodilo se nam je nekaj zanimivega. Že lep čas nas namreč spremljata tudi znanje in spoštovanje do reševanja. Tako sta znanje in mladostna energija botrovala tudi odločitvam ekipe ob nakupu novega reševalnega vozila, reanimobila.

Tokrat je »kombi«, ki je od zadnjih decembrskih dni 2018 ponosno postavljen na cesto z lučkami in sireno vred, videti že skoraj kot mini kamion. Notranjost spominja na pravo urgentno ambulanto v malem. Avto je po dimenzijah in po razporeditvi še večji od prejšnjih dveh. V njem najdemo dovolj prostora za poškodovanca in udobno delo urgentne ekipe, ki okrog postelje lahko pride z vseh strani. Svoj prostor ima tudi prenosni ultrazvočni aparat in še druga nova ter že znana vsakdanja oprema.

V zimskih dneh, ko je dan najkrajši in ima noč svojo moč, je čas za prava vprašanja. Za vprašanja o času, njegovi hitrosti, omejitvah in seveda o mejah in omejitvah nasploh. Da bi si ljudje vsaj delno odgovorili na tako večna vprašanja, so si že generacije pred nami v ta skrivnostni čas ob zimskem solsticiju postavile mejnike božično-novoletnih

praznikov. To je čas obdarovanja in dobrih želja. Čas, ko si tako v intimnem družinskem življenju in v poslovnem svetu postavimo nove načrte, obljube in se obdarujemo z darili, ki naj bi prinesla srečo, zdravje in blagostanje. V ekipi nujne medicinske pomoči se vsak dan od vseh meja, ki jih poznamo, največkrat srečujemo ravno s tisto najbolj strašljivo. Z mejo med življenjem in smrtjo. V današnjem času hitrega življenja podnevi in ponoči bijemo hitro bitko s časom in jo povezujemo z znanjem in s spoštovanjem do oživiljanja. Za nekatere se je morda čas res začel v velikim pokom. V urgenci je začetni čas čas klica 112...

Morda sploh ni naključje, da smo v Zdravstvenem domu Logatec nas in vas obdarili z novim reševalnim vozilom ravno v zadnjih decembrskih dneh. Tokrat je bil nakup novega reševalnega vozila že tretjič postavljen v čas, ko se na koledarju obrne letnica in si ljudje zaželimo srečno in zdravo. Zato mi dovolite, da ob začetku novega leta 2019 in ob nakupu našega tretjega reševalnega vozila zaželim vsem vam in nam, ki se bomo skupaj vozili z našimi reševalnimi vozili, da bi bilo nujnih in malo manj nujnih intervencij čim manj. Če pa že morajo biti, naj bodo pravočasne, varne in uspešne.

*S spoštovanjem in lepimi željami ...
Andrea Turk Šverko*

SAJ PO NOvem LETU BOLJŠE BO?

Še pomnite staro rimo? Za ZD Logatec to vsekakor drži. Končno smo ga dočakali. Specialista družinske medicine namreč. Mladega zdravnika Primoža Brejca in z njim novo ambulanto družinske medicine z več kot 1.500 prostimi mesti za odrasle paciente.

Zdravnika specialista Primoža Brejca si lahko izberete za svojega osebnega zdravnika vsi, ki v Logatcu še nimate zdravnika, in celo tisti, ki ste naveličani prevelike gneče v vaših sedanjih, pogosto precej preobremenjenih ambulantah. Nova ambulanta, ki je v decembru 2018 že odprla svoja vrata pod okriljem mladega specia-



lista družinske medicine Primoža Brejca, je za Logatec nedvomno velika pridobitev. Pomanjkanje specialistov družinske medicine je drugod po Sloveniji še vedno zelo pereč problem, Logatčani pa bodo odslej

lahko še hitreje in lažje prišli do osebnega zdravnika v domačem kraju. V kratkem bo imela nova ambulanta tudi svoje nove stalne prostore v drugem nadstropju zdravstvenega doma.

Do novega zdravnika specialista družinske medicine Primoža Brejca lahko pridete tako, da v Zdravstvenem domu enostavno vprašate zanj, pokličete na telefon 01 7508236 in povedali vam bomo, kje in kdaj dela, ali si na spletu ogledate njegov urnik. Končno ste dočakali, da ambulanta čaka vas in ne vi pred ambulanto.

*Ambulanta Primoža Brejca, dr. med
spec. druž. med. in kolektiv ZD Logatec*



ŠOLA ZDRAVJA: ZDRAVA DRUŽINA

Sredi decembra je v okviru Šole zdravja potekalo predavanje o zdravi družini. Predavatelj Rušit Salihi, dr. med., spec. ped., je med drugim spregovoril o vlogi družine, dejavnikih tveganja za njeno zdravje in projektu družinske obravnave čezmerne telesne teže.

Vloga družine v današnjem času je v Sloveniji, kot tudi drugod po svetu, zelo kompleksna, saj so tako imenovani moderni starši zaradi služb veliko odsotni od doma in imajo čedalje manj časa zase in za družino, predvsem pa premalo časa za otroke in mladostnike. Ti imajo poleg šolskih obveznostih tudi obšolske dejavnosti, zato jim za telesno dejavnost zmanjkuje časa. Kljub prezasedenosti pa je treba neizkoriščen čas poiskati. Gre za spreminjanje vzorca prehranjevanja, življenjskega sloga, gibalnih navad, za aktivno preživljanje prostega časa ... Pri vsem tem morajo biti starši vzor svojim otrokom in mladostnikom, iskanje tega prezrtega časa pa skupen cilj, ki pripomore tudi k zdravju v družini.

Dokazano je, da vzroke za nastanek kroničnih bolezni, ki so povezane z neustrezno prehrano in nezdravim življenjskim slogom, iščemo v družbenih in gospodarskih dejavnikih, kot sta nizek

dohodek in nizka stopnja izobrazbe. Starši imajo tu pomembno vlogo, saj s svojim zgledom in pozitivnim pristopom vplivajo in spodbujajo k zdravi prehrani. Že skupni obed, denimo, je pomemben zaščitni dejavnik z vidika zdravja.

Ena najpomembnejših in tudi najpogostejših težav, povezanih z zdravjem v družini, je čezmerna telesna teža oziroma debelost. Dejavnike tveganja za nastanek zapletov, povezanih z debelostjo, delimo v dve skupini: družinsko obremenjenost in nosečnost ter zgodnje otroštvo. V prvo skupino sodijo čezmerna prehranjenost, sladkorna bolezen tipa 2, povečan holesterol, bolezni jeter, srca in žil ter nenazadnje rak. Dejavniki tveganja v drugi skupini pa so debelost nosečnice in sladkorna bolezen v nosečnosti, porodna teža in trajanje dojenja.

Za zdravje v družini so torej še kako pomembni zdravi vzorci prehranjevanja, zdrav življenjski slog in aktivno preživljanje prostega časa. Sami lahko za zdravje svoje družine storimo veliko, še preden potrkamo na vrata zdravnika.

Rušit Salihi dr. med., spec. pediater

ZAHVALA OB PREJETI DONACIJI

V decembru 2018 smo od podjetja PS družba za projektiranje in izdelavo strojev d.o.o. Logatec prejeli donatorska sredstva v višini 2.000,00 EUR. S pomočjo prejetega denarja bomo za v avto urgentnega zdravnika kupili komplet za oskrbo pacienta v dihalni stiski.

Za prejeta donacijo se podjetju PS družba za projektiranje in izdelavo strojev d.o.o. Logatec iz srca zahvaljujemo.

Zdravstveni dom Logatec

PODJETNIŠKE PRILOŽNOSTI IN MLADI

Sredi decembra lani je občina Logatec v sodelovanju z logaško območno obrtno-podjetniško zbornico v okviru projekta Formica, Logatec – Idrija – Cerklje, ki ga sofinancira Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj, organizirala dogodek za mlade podjetnike in tiste, ki bi to želeli postati. Gre za projekt vzpostavitve Coworking centrov.

Coworking je prostor in inkubator, namenjen mladim podjetjem in posameznikom na začetku njihove poslovne poti in jim najem klasičnih poslovnih prostorov ne predstavlja najboljše rešitve.

Uvodni dogodek je bil sestavljen iz dveh delov. Najprej je dr. Mitja Ruzzier s Fakultete za management Univerze na Primorskem imel interaktivno predavanje, kako od podjetniške ideje do podjetniške priložnosti. Idej je ogromno, vprašanje pa je, kako jih implementirati na terenu. Dr. Ruzzier mladim svetuje, naj ideje aktivno predstavljajo, kar je v nasprotju z razširjeno prakso skrivanja idej v strahu pred posnemovalci. Na predstavitvah se ideje izkristalizirajo, večja pa je tudi možnost, da zanje izvejo morebitni investitorji.

V drugem delu, »Imam dobro poslovno idejo! Kaj naj sedaj z njo?«, so se predstavili mladi logaški podjetniki: Rofdolfob Di



EVROPSKA UNIJA
EVROPSKI SKLAD ZA
REGIONALNI RAZVOJ
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST

Giamberardino – RUDI kava, Rebeka Vegelj – Melon & Lime ter Alenka Štimec – Hiša kozmetike Lišparija. Mladi podjetniki so svoje ideje že uspešno razvili v posel. Od ideje do prvih rezultatov so prišli z veliko dela in poguma. Finančnih sredstev nikoli ni dovolj, vsi pa so omenili tudi pomanjkanje časa. Torej je znanje upravljanja časa v prostoru zelo pomembno.

Coworking prostor pomeni sodobno obliko opravljanja dela, ki največkrat vključuje skupno delovno okolje in prostor. Ideja ni samo v delitvi prostora. Bolj kot prostor je pomembno ustvarjalno poslovno sodelovanje in mreženje. Prostor je namenjen tudi za strokovna predavanja in poslovna srečanja. Člani coworkinga imajo možnost souporabe prostora in IKT opreme. Trenutno je to mogoče v sejni sobi OOO Logatec. Vsa vprašanja lahko naslovite na elektronska naslova matjaz.martinsek@logatec.si ali info@ooz-logatec.si. Poskušali vam bomo pomagati poiskati mentorje, organizirati sestanke z drugimi podjetniki in organizirati poslovne dogodke.

Matjaž Martinšek



NEVARNI ODPADKI SO NAŠA ODGOVORNOST



Vokviru Evropskega tedna zmanjševanja odpadkov 2018, ki je potekal med 17. in 25. novembrom, smo v KP Logatec pripravili nekaj dogodkov, s katerimi smo želeli našim uporabnikom sporočiti, kako pomembno je, da s skupnimi močmi skrbimo za čisto okolje.

Na OŠ 8 talcev smo učencem v podaljšanem bivanju predstavili, kako se pravilno odloži **nevarne odpadke, kot so barve, čistila, zdravila, kozmetika, jedilna in motorna olja, kemikalije, pesticidi, baterije, akumulatorji, odpadna embalaža, onesnažena z nevarnimi snovmi, fluorescentne cevi, razpršila ...** Nevarne odpadke je prepovedano odlagati med embalažo, nekoristne in biološke odpadke ali v naravo. Vsak nepravilno odložen nevarni odpadki lahko ogrozi zdravje komunalnih delavcev, zastrupi zemljo, površinske vode in podtalnico, zato je pomembno, da nevarne odpadke doma zbiramo na varnem mestu in v originalni embalaži, ki naj bo dobro zaprta, da med prevozom na zbirno mesto ne pride do razlitja vsebine. Pomembno je, da se odpadki med seboj ne mešajo, saj to lahko povzroči nepredvideno reakcijo med različnimi snovmi. Nevarne odpadke iz gospodinjstev odpeljemo v Zbirni center Ostri vrh, kjer jih bodo naši sodelavci brezplačno prevzeli in poskrbeli za njihovo ustrezno predajo pooblaščenecem za ravnanje z nevarnimi odpadki.

Posebno pozornost smo z učenci namenili **odpadnemu jedilnemu olju**, ki se ga marsikdo znebi na nepravilen način, ko ga zlije v stranišče ali posodo z biološkimi odpadki. To je povsem neprimerno. Odpadno jedilno olje, ki konča na kompostu ali travnatih

površinah, zaradi visoke organske obremenitve popolnoma onemogoči naraven razkroj in življenje mikroorganizmov. Odpadno olje, ki konča v stranišču, ogroža površinske vode in podtalnico. Ko se podtalnica enkrat onesaži, traja več sto let, da se njena kakovost obnovi ali izboljša. Znan je podatek, da liter odpadnega olja onesaži milijon litrov pitne vode! Odpadno jedilno olje, ki ostaja od cvrtja različnih jedi, moramo najprej ohladiti in nato preli v steklenico ali plastenko. Doma ga hranimo na varnem mestu, spomladi pa ga pripeljemo v mobilno zbirnico (lokacije bodo objavljene) ali v Zbirni center Ostri vrh. Pomembno je, da takšno olje odložimo na pravi način in s tem omogočimo, da naši odpadki postanejo surovina za nove proizvode. Odpadno jedilno olje se predela v biodizel, bioplin in sveče.

Z delavnico izdelave naravnih čistil, ki je v novembru v popoldanskem času potekala na OŠ 8 talcev, smo želeli opozoriti na **problematičnost pretirane uporabe čistil z varnostnimi opozorili na osnovi oljnih derivatov, fosforja, sintetičnih dišav ...** Ne smemo pozabiti, da okolju nevarne snovi preko kanalizacije pridejo v potoke in podtalnico ter vplivajo na vodne organizme in kakovost vode. Na delavnici smo predstavili uporabo naravnih sestavin za domača čistila, kot so jedilna in pralna soda, alkoholni kis, marsejsko milo...

Vse uporabnike družbenega omrežja Facebook vabimo, da spremljajo našo stran Komunalno podjetje Logatec.

Maja Nagode, zunanja sodelavka KP Logatec

NOVOLETNA TRŽNICA NA OŠ TABOR LOGATEC



Zadnji petek pred začetkom adventa je na OŠ Tabor potekala Novoletna tržnica, ki jo je spremljal tudi bogat kulturni program.

Tema letošnjega novoletnega bazarja je bilo sonce, ki so ga otroci spretno vpleli v svoj program in izdelke. Prireditve se je

začela z bogatim kulturnim programom, s katerim so nas otroci popeljali na različne konce Slovenije. Najmlajši so nam pripravili odlomke iz pravljice Kdo je napravil Vidku srajčico in Pekarna miš maš, sledili pa so različni recitali slovenskih avtorjev ob glasbeno-pevski spremljavi. Prisotne je pozdravila tudi ravnateljica Miša Stržinar

in se med drugim zahvalila vsem zaposlenim in učencem, ki so pomagali pripraviti Novoletno tržnico, in tudi staršem ter ostalim obiskovalcem, ki odprejo svoje denarnice in podprejo šolski sklad. Na prireditvi tokrat ni bilo župana, ki je svojo odsotnost opravičil, nadomeščal pa ga je podžupan Boris Hodnik.

Pisana Novoletna tržnica je obiskovalcem ponujala pester izbor daril in drugih uporabnih predmetov. Med izdelki so prevladovali čestitke, adventni venčki ter drugi okraski, manjkala pa niso niti domača zelišča, čaji ter naravna kozmetika. Otroci so mi zaupali, da so se na Novoletno tržnico začeli pripravljati že konec oktobra, veliki finale pa je bil tik pred prireditvijo, ko so urejali svoje stojnice in pripravljali hrano. Celoten izkupiček s prireditve bo šel v šolski sklad, s katerim pomagajo socialno šibkim družinam in financirajo nadstandard izobraževanja na šoli.

Besedilo in foto: Nina Jerina

KATRINA TRŽNICA VNOVIČ ZBRALA MNOŽICO USTVARJALCEV

Že peto leto po vrsti smo na OŠ 8 talcev s Katrino tržnico dodali kanček decembrskega veselja. Ponovno smo se zbrali ustvarjalci od blizu in daleč. Večina jih sodeluje vseh pet let, kar nekaj pa se jih je pridružilo prvič. Sprehod med razstavljenimi izdelki je bil prava paša za oči in obiskovalci so lahko izbirali med raznovrstnimi kvalitetnimi izdelki in priložnostnimi darili.

Med prijetnim druženjem so učiteljice naše šole poskrbele za najmlajše obiskovalce s predstavami kamišibaj in delavnicami.

Bilo je lepo. Pa vendar v razmislek. Letošnje leto je bilo v našem kraju več posameznih sejmov in med pogovori s sodelujočimi in obiskovalci je kot rdeča nit tekla želja, da bi v Logatcu novoletni sejmi in tržnice potekali bolj usklajeno, s strani enega organizatorja, morda JSK ali občine.

*Marija Urbas, OŠ 8 talcev
Foto: arhiv šole*





PESTRO ADVENTNO IN BOŽIČNO DOGAJANJE V ŽUPNIJI DOLNJI LOGATEC

Adventni čas in s tem prihajajoče rojstvo Odrešenika Jezusa Kristusa je tudi letos označeval adventni venec na tradicionalnem mlaju na Trgu sv. Nikolaja v Logatcu. Adventni venec je pomemben, saj vernike opominja, naj se pripravijo na prihod Božjega Deteta, po drugi strani pa tudi zaradi krepitev narodne zavesti in ohranjanja bogate lokalne dediščine.

Četrto in s tem zadnjo adventno nedeljo je bilo v župnijski cerkvi sv. Nikolaja v Dolnjem Logatcu zaradi dvojnega praznika še posebej slovesno. Bila je zadnja krstna nedelja v koledarskem letu z enajstimi krščenci, župljani pa smo presenečenje pripravili tudi našemu duhovnemu pomočniku, ki ga poslovenjeno kličemo Rafael (orig. poljsko: Rafał Kędzierski). Naš Rafael je namreč 8. 12. 2018 praznoval svoj 40. rojstni dan, ker pa je bil takrat na romanju v Sveti deželi, smo presenečenje prihranili za konec adventa. Slavljenec sta se za njegovo služenje in duhovno oskrbo v imenu vseh župljanov zahvalila Marija Klančar in Bojan Doljak, po obeh jutranjih sv. mašah pa je bilo pred cerkvijo druženje s slavljencom ob domačih dobrotah, kavici in toplim čaju.



Duhovni pomočnik g. Rafael prihaja iz Varšave, kjer je obiskoval tudi teološko fakulteto – PWTW Św. Janeza Krstnika. Po duhovniški posvetitvi leta 2008 je kot zelo priljubljen kaplan služboval v župniji sv. Jožefa v domači Varšavi, v Župniji Dolnji Logatec pa je duhovni pomočnik od leta 2012. V tem času se je zelo dobro naučil slovenščine, kar mu olajša njegovo pastoralno delo tudi v drugih župnijah v Ljubljanski nadškofiji, kamor je prišel kot pomoč varšavskega nadškofa slovenski katoliški cerkvi. Njegova topla slovanška duša velikokrat zahrepi po domovini Poljski, v teh težkih trenutkih pa se vedno obrača z molitvijo k velikemu polj-

skemu svetniku sv. papežu Janezu Pavlu II., čigar relikvije imamo prav po prošnji g. Rafaela tudi v župnijski cerkvi sv. Nikolaja v Dolnjem Logatcu.

V avli medgeneracijskega centra Doma Marije in Marte v Logatcu je bila tudi letos tradicionalna razstava jaslíc, ki jo je organizirala župnijska skupina Nazaret pod vodstvom Katarine Dolenc. Svoje jaslice v različnih tehnikah izdelave so poleg družin in župnijskih skupin razstavljale tudi druge skupine z območja občine Logatec, za kar smo zelo hvaležni in ponosni, saj tako Župnija Dolnji Logatec znova dokazuje, da je integralni del lokalne skupnosti, ki povezuje občanke in občane celotne občine. V Župniji Dolnji Logatec so se v adventno-božičnem času odvijale tudi druge prireditve, za vse te aktivnosti pa gre velika zahvala župniku g. Janezu Komparetu – častnemu občanu Občine Logatec, ki podpira vse pobude za krepitev pastoralnega in kulturnega dogajanja v Občini Logatec.

*dr. Samo Venko, tajnik
Župnijskega pastoralnega sveta
Župnije Dolnji Logatec
Foto: Marjan Verč*

»SVOBODA IN MIR STA VREDNOTI, KI JU JE TREBA VAROVATI ... «

... je eno od sporočil udeležencev spominske slovesnosti, ki je bila v nedeljo, 13. januarja letos, pred vasico Sv. Ana nad Ložem v spomin na jutro, 13. januarja 1945. Sneg se je tedaj obarval rdeče s krvjo borcev Notranjskega odreda, ki so prejšnji večer legli k zaslužnemu počitku, ne vedoč, da je bila njihova lokacija izdana domobrancem. Ti so v neenakem boju ubili 15 partizanov in domačina; preživele, med njimi tudi dvojčka Bojana in Mitjo Tollazzi, pa odpeljali v zapore.

Slovesnosti, ki jo je pripravila ZB NOB Loški potok, so se udeležili tudi člani Združenja borcev za vrednote NOB Logatec.

*Besedilo in foto:
Brane Pevce*



ROVTE: OB DNEVU SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI POČASTILI OBLETNICE 2018



Vmanj kot tednu dni se ob koncu decembra zvrstijo kar trije prazniki: božič, novo leto in od nedavnega tudi dan samostojnosti in enotnosti. Vse tri praznike smo 20. decembra v Rovtah strnili v urico programa, kot rdečo nit smo vpletli prav ta praznik, dodatno pa smo se spomnili tudi 60. obletnice Televizije Slovenija, 140-letnice rojstva pesnika in skladatelja Miroslava Vilharja ter 100-letnice konca prve svetovne vojne.

Osrednje dogajanje na odru je bilo televizijsko poročanje izpred 60 let, ko so na

TV lahko (redki) gledali prva poročila in prenose dogodkov. Mnogo se je spremenilo, predvsem pa tedaj televizija ni bila predmet, pred katerim bi presedeli ves dan. Programa je bilo ravno prav, da so ljudje izvedeli pomembne dogodke od doma in iz tujine.

Dogajanje je spremljalo petje pevskega zbora pod vodstvom Ane C. Lenarčič. Recitatorji so z Gregorčičevo pesnitvijo Soči spomnili, da se je pred sto leti končala 1. svetovna vojna. Po recitalu Vilharjevih pesmi so plesalci na odru zaznamovali sodobnejšo obletnico, Čukovo, ob

30-letnici delovanja. Lutkarji so z zanimivo senčno lutko zaigrali igro Drevo ima srce. Kako je televizija zaslužila današnjega človeka, je bilo prikazano v drugem delu predstave, kjer smo slišali sodobnejši besednjak mladih in tudi manj mladih ter njihov odnos do domačih in do novega člana družine, televizije. Ker pa ni vredno gledati le črno-belo, je prav, da uporabimo tudi svoje možgane in jim mi narekujemo, kaj je dobro in kaj ne. Tudi v zvezi s televizijo.

Kot se za take praznike spodobi, na odru ni manjkala praznično utripajoča in okrašena smrečica, pa jaslice, ki so jih otroci sami izdelali in postavili. Praznične dobrote so pripravili učenci pod Urškinim mentorstvom. Napovedovalec se je iz leta 1958 preselil v današnji čas, tako s podobo kot tudi z novicami. Iz njegovih ust je bilo slišati voščilo Sloveniji in njenim državljanom ob prazniku, napovedovalki pa sta z voščilom zaključili prireditev, ki so jo gledalci nagradili z močnim aplavzom.

Metka Bogataj
Foto: arhiv OŠ Rovte

SIMBOL SLOVENIJE PLAPOLA TUDI NA ROVTARSKEM GRIČKU

Praznik Svetega Štefana in dan samostojnosti in enotnosti je bil v Rovtah še posebej slovesen. Praznični čas pa je bil kot naročen, da ga obogatimo tudi z blagoslovom slovenske zastave. Sveto mašo je vodil domači župnik Janez Petrič, slovesnosti pa so se udeležili tudi župan Občine Logatec Berto Menard, predsednik KS Rovte Viktor Trček, predsednik SLS Marjan Podobnik, ki je bil slavnostni govornik, član predsedstva VSO in predsednik Društva MORIS Kočevska Reka general Tone Krkovič ter poslanci DZ in drugi predstavniki družbenopolitičnega življenja.

Župan Berto Menard je uvodoma dejal, da je se je uresničil sen prednikov in da je treba tako o veri kot o državi govoriti spoštljivo. Betlehemska svetlobo in moč plebiscita pa naj prenesemo tudi v leto

2019, kajti le od nas sta odvisni bodočnost in blaginja Slovenije. Učenec OŠ Rovte Matevž Lukan je prebral zapis, kako mladi razumejo Slovenijo in pomen domovine.

Za neuspehe krivimo mladost Slovenije, a neodgovornost je tista, ki jih povzroča. Na območju Rovt se je zvrstilo že kar šest držav, a nobena ni bila zares naša. Čisto za vse so morala ugašati življenja, tudi za zdajšnjo. Pogum nekaterih ljudi na odgovornih položajih je v ključnih časih privedel do tega, da imamo danes svojo državo. Med člani takratne prve demokratično izvoljene vlade je bil tudi slavnostni govornik Marjan Podobnik, ki je povedal, da se morda zaradi pohlepa in korupcije velika pričakovanja niso uresničila. Bilo je preveč preveč malodušja, strahu in nezaupanja ter tudi premalo občutka, da bi znali ceniti ljudi in njihovo delo. Po njegovih besedah ni razloga za pesimizem. Predvsem je

enotnost tista, ki nam prinaša boljše čase. Na hribskih in vrhovih Slovenije bodo še vihrale slovenske zastave.

Pevski zborček je zapel hvalnico Rovtam, Helena Rupnik se je zahvalila tistim, zaradi katerih zastava plapolala na Lešah. Idejo zanjo je dal Jože Arhar, njemu je s svojimi predlogi o prostoru sledil žal premalu umrli Franci Založnik, Jože Leskovec iz združenja VSO Logatec, Silvo in Renata Logar sta odstopila zemljišče, KS Rovte in predsednik Viktor Trček sta zaslužna za sredstva za nakup zastave in droga, preostalo pa je delo prostovoljcev. Slovesnost so obogatili tudi rovtarski gasilci, ki so zastavo odnesli na prostor, kjer bo odslej plapolala. Da je bila slovesnost še lepša, so poskrbeli organistka Metka Buček, pevci na koro in vodja Janez Treven ter trobentač Robert Albreht.

Metka Bogataj



RAVNIŠKA CERKEV TIK PRED KATASTROFO



Cerkev sv. Barbare na Ravniku (RNKD ev. št. 1845 je kulturni spomenik in biser sakralne arhitekture in kiparstva na Logaškem. Občina in župnija je sami ne moreta obvarovati pred propadom, k rešitvi bi pripomogla sredstva iz razpisa Ministrstva RS za kulturo.

Sprva je ta cerkev spadala pod vrhniško župnijo, zdaj je podružnica župnije Hotedršica, ki je zadnji dve leti oskrbovana iz Gornjega Logatca. Zasnovana je bila že v srednjem veku ter pozneje barokizirana. Vikar v Hotedršici Nikolaj Dinzel je ob vizitaciji leta 1777 navedel, da so v p. c. sv. Barbare maše štirinajstkrat v letu, in sicer na god same zavetnice (4. december), na obletnico posvetitve, na god sv. Frančiška Ksaverja, na binkoštni ponedeljek, ob sv. Florijanu in na god apostola Mateja, na Božič, ob Sv. Treh Kraljih ter ob godovih sv. Ane, Ignacija, Uršule, Andreja, Tomaža in Gertrude. Kasneje se je število maš zmanjšalo na štiri, potem na tri, zadnji župnik pa je pred nekaj leti vse maše ukinil.

Kot je znano, gre za nadregionalno pomemben kulturni spomenik, tako zaradi

izjemne arhitekture kot bogate notranje opreme: prva je pripisana v Ljubljano priseljenemu tržaškemu arhitektu Candidu Zullianiju (1712–1769), veliki kamniti oltar (na predeli datiran 1725) prihaja iz kamnoseške delavnice Luke Misleja (1658–1727; tast slavnega beneškega kiparja Francesca Robbe), stranska oltarja sta najverjetneje delo Jurija Tavčarja, z letnico 1859 je datirana signirana prižnica Štefana Šubica, signirana (*J. M.*) in datirana stolpna ura je iz leta 1875, zanimiva rariteta so podobice križevega pota, litografije Münchenske založbe Klein & Volbert po osnutkih Augustina Müller-Wartha.

Še pred šestimi leti, ko je nastajala umetnostnozgodovinska topografija Logaškega, je bil veliki oltar v razmeroma dobrem stanju. Kaj točno se je dogajalo v zadnjih letih, da je od takrat tako hitro propadel, je na podlagi trenutnega poznavanja situacije težko z gotovostjo reči. Glede na prevržen zavetničin atribut, stolp (lesen kip svetnice je od kamnite oltarne arhitekture starejši in močno črviv) in dejstvo, da so bila okna v prezbiteriju še do pred kratkim razbita (provizorično jih je decembra 2018 zasteklil domačin Cveto Nagode v izogib

še hujšim poškodbam), se zdi, da se je v tej cerkvi večkrat razbesnel pravi vihar. Poleg tega je stavba zaradi poškodb na strehi, napušču in vratih ter ne nazadnje samega podnebja izredno vlažna; in za povrh še brez drenaže. Vse to je v razmeroma kratkem času pripeljalo notranjo opremo do kritične točke, ko mdr. struktura kamnitega velikega oltarja dobesedno razpada, stranska lesena pa sta tako črvena, da nista več v stanju nositi obremenitev pritrdjenih delov.

Domačini poudarjajo, da cerkev prvotno ni imela take fasade, kot je danes in ki je začela odpadati že kmalu potem, ko je bila narejena v 90-ih letih minulega stoletja. Opozarjajo na lego cerkve v hribovitem svetu in njeno izpostavljenost ekstremnim vremenskim razmeram. Na veliko moč vetra ter letno in sezonsko količino padavin na Ravniku in v okolici, ki je precej nad slovenskim povprečjem, je opozorila tudi dr. Lučka Kajfež Bogataj. Nevihte so tu poleti pogoste, sneg leži na tleh povprečno 85 dni v letu. Na fasadi bi bilo zato treba vnovič vzpostaviti avtentične materiale in tehnologije.

27. decembra 2018 so se krajani Ravnika, Hotedršice in Novega Sveta v velikem številu zbrali na Kmetiji odprtih vrat Pr' Urbanovc in medse povabili tudi logaškega župana Berta Menarda in župnika dr. Simona Onušiča, ki pa se sestanka ni mogel udeležiti. Namen srečanja je bil najti rešitev, kako preprečiti katastrofo in cerkev strokovno obnoviti. Ker gre za finančno izredno zahteven projekt, je jasno, da zgolj s sredstvi župnije in občine to ne bo mogoče. K uresnitvi cilja bi lahko pripomogla prijava na Javni razpis za izbor kulturnih projektov na področju nepremične kulturne dediščine, ki jih bo v letih 2019–2020 (so)financirala Republika Slovenija iz dela proračuna, namenjenega za kulturo in ki je bil objavljen decembra 2018. Izbrana je bila ožja delovna skupina, ki je delala na pripravi dokumentacije za prijavo na razpis, ki ga je bilo treba oddati do 21. januarja 2019 na Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije, rezultati izbora bodo znani junija.

Simona Kermavnar



POLICIJA OPOZARJA: ZAVARUJTE SE PRED VDORI PREKO SPLETA!

V zadnjih mesecih smo na območju Policijske postaje Logatec obravnavali tri primere zlorab informacijskega sistema. Na računalnike je bila nameščena zlonamerna koda (virus), ki podatke, do katerih ima dostop, šifrira z uporabo zelo močnih šifrirnih metod.

Delovanje zlonamerne kode je za uporabnika neopazno do trenutka, ko je šifriranje podatkov končano. Tedaj se v večini primerov izpiše obvestilo, da so vsi podatki šifrirani, za dostop do njih pa je treba plačati določen znesek odkupnine – največkrat v virtualni valuti bitcoin. Obvestilo je lahko zapisano v besedilnih datotekah, ki so na disku edine nešifrirane. Ko je šifriranje končano, so podatki popolnoma neberljivi in jih brez ustreznega ključa (ki ga ima le napadalec) ni mogoče obnoviti. Prav tako opozarjamo na pojav t. i. »direktorskih prevar«, ko v računovodstvo podjetja prihajajo elektronska sporočila

z navodili odgovornih oseb o hitrem nakazilu večjih zneskov na račune v tujini. Gre za prevaro, ko kriminalci v računovodstvo najprej pošljejo sporočilo z obvestilom o nameri oziroma preverijo, ali ima podjetje na računu določen večji znesek. Sporočilo je poslano s ponarejenega e-naslova direktorja, (npr. president@presidentmail.info ali president@ceomailz.info). Ko iz računovodstva prejmejo odgovor, pošljejo dodatna navodila in podatke o bančnem računu, kamor je treba nakazati večji znesek denarnih sredstev.

Zaščitni ukrepi:

Glede na znane informacije svetujemo, da posamezniki in podjetja zavzamejo določene samozaščitne ukrepe, s katerimi lahko preprečijo ali znatno omejijo učinkovitost takih napadov.

- uporabniki naj redno izdelujejo varnostne kopije pomembnih podatkov, le-te pa shranjujejo na tak način, da do njih ob okužbi zlonamerna koda ne more dostopati (npr. zunanji trdi disk). Po-

membrno je, da je zlonamerni kodni onemogočen dostop do arhivskega medija. Le tako se lahko zagotovi, da se ne zašifrira še varnostna kopija podatkov.

- v večini primerov je za sprožitev zlonamerne kode kriva oseba, ki jo z nepremišljenim dejanjem nehote aktivira, ko namesti okužen program ali na primer odpre priponko elektronskega sporočila.

Preden dvakrat klikneš, trikrat premisli!

Podjetje, ki je žrtev takega napada in nima ustreznih zavarovanih arhivskih datotek, je omejeno na sodelovanje z izsiljevalci, kar policija odsvetuje. Po drugi strani pa lahko žrtve le čakajo, da se na spletu morda pojavi ključ za dešifriranje. Za več informacij lahko pokličete na Policijsko postajo Logatec in se dogovorite za posvet z vodjo policijskega okoliša ali lokalnim kriminalistom.

Policijska postaja Logatec

KO BI STENE LAHKO GOVORILE ...

S temi besedami je kulturni program ob 40-letnici delovanja Centralnega vrtca Kurirček zadnje dni novembra odprla ravnateljica Brigita Česnik.

Na ogled smo postavili stare fotografije in bili presenečeni, kako sta se vrtec in predvsem življenje v njem od leta 1978 do danes spreminjala. Nato pa so sledili prisrčni

nastopi otrok s petjem, plesom, deklamacijami, za konec se je slišala pesem "Naš vrtec imamo radi ...". Vsi skupaj si želimo, da bi bil vrtec kraj, kamor bi vsi otroci in odrasli radi prihajali in ga ohranjali v lepem spominu.

Nataša Grginič, Foto: arhiv Vrtca Kurirček Logatec



USPEŠNIH 40 LET DRUŠTVA PARAPLEGIKOV LJUBLJANSKE POKRAJINE

Svoj jubilej je društvo obeležilo 13. decembra 2018 pod častnim pokroviteljstvom predsednika RS Boruta Pahorja ter v družbi članov, sodelavcev in gostov. Na slovesnem dogodku, prepletenem z glasbo, poezijo, dobrodelno noto in poklonom ljudem, ki so v preteklih desetletjih pomembno prispevali k razvoju društva, sta o podobi in poslanstvu društva spregovorila predsednica Mirjam Kanalec in član ter predsednik Zveze paraplegikov Slovenije Dane Kastelic.

S projekcijo izvirnih fotografij so se zazrli v preteklost, vse od ustanovitve organizacije slovenskih paraplegikov in tetraplegikov skozi čas burnih političnih in gospodarskih dogajanj pa do danes ter predstavili izvajanje socialnih programov in številne pomembne mejnike. V obeležje visokega jubileja je bila vpeta tudi akcija zbiranja denarja za nakup novega kombija, ki ga društvo nujno potrebuje za varen prevoz članov. Med prireditvijo je njihov slikar Željko Vertelj, ki slika z

usti, ustvarjal sliko »Potok v zimi« in jo namenil licitaciji. Na proslavi so se spomnili tudi članov, ki so s svojim delom v preteklosti uspešno krmarili društvo in ga pomagali pripeljati do današnje prepoznavnosti. Nekdanjim predsednikom so podelili plakete društva, drugim zaslužnim članom pa priznanja.

*Jože Globokar,
Društvo paraplegikov
ljublanske pokrajine*



LOGATEC: OD TRADICIONALNE KULTURE DO KULTURNEGA TURIZMA



Kulturni ustvarjalci si zaslužijo sodoben in prostoren hram kulture.

Kultura v veliki meri vpliva na kakovost življenja v lokalni skupnosti in širše, njen razvoj pa se še posebej osredotoča na človekove potrebe ne glede na njegovo starost in socialni položaj. Kultura postaja pomemben razvojni dejavnik in upanje v času malikovanja zgolj materialnih dobrin.

Veseli smo lahko dejstva, da je v Sloveniji ljubiteljska kultura zelo razvita. Imamo več kot sto tisoč aktivnih ljubiteljskih ustvarjalcev, več kot štiri tisoč društev in vsaj dvajset tisoč prireditev. Ljubiteljska kultura znatno vpliva na kakovost življenja v lokalnih skupnostih, viša kakovost vsakdanjega življenja in ima velik socialni pomen. Krepi medgeneracijsko sodelovanje in daje možnost vključevanja tudi tistim družbenim skupinam in posameznikom, ki so zaradi socialnega položaja, starosti, bolezni ali drugih nesrečnih okoliščin potisnjeni na rob.

500 tisočakov za kulturne dejavnosti

V Logatcu je ljubiteljska kultura kvantitativno in še bolj kvalitativno na visoki ravni. Godbeniki, pevci, plesalci, slikarji, pesniki in drugi s svojim delom prispevajo k dodani vrednosti družbe, v kateri nam je usojeno sobivanje. Aktivnih je več kot 30 kulturno-umetniških društev. Še več je posameznikov. Občina Logatec aktivno podpira razvoj kulturnih dejavnosti društev, organizacij in posameznikov. Iz občinskega proračuna je bilo neposredno za kulturne dejavnosti namenjeno nekaj manj kot 500.000 evrov. V to vsoto je vključeno financiranje knjižnice, gledališkega abonmaja, občinskih proslav in drugih slovesnosti, ki jih organizira občinska uprava s sodelavci in gostujočimi kulturnimi

izvajalci, vzdrževanje kulturne infrastrukture, sofinanciranje delovanja JSKD ter kulturnih programov in projektov. Financiranja glasbene šole kot pomembne kulturne ustanove ni v tej postavki.

V interesu Občine je finančno podpreti delovanje vseh aktivnih društev, ki delujejo na kulturnih področjih, kakor tudi kulturne dejavnosti drugih društev, ki imajo v svojem okviru registrirano tudi »kulturno dejavnost«. Občina zagotavlja sredstva z izvedbo javnega razpisa za sofinanciranje programov društev s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki se izvaja v skladu s Pravilnikom o sofinanciranju kulturnih dejavnosti v občini Logatec.

Občina Logatec je v letu 2018 sofinancirala kulturne programe in projekte v višini 95.000 evrov. Na razpis se je prijavilo 25 kulturno-umetniških društev, tri druga društva, in dva občana. Razpis za sofinanciranje dejavnosti v kulturi je razdeljen na več sklopov:

sklop	Št. projektov	Višina sofinanciranja
Tradicionalni projekti	10	26.000 EUR
založništvo	4	2.000 EUR
Projekti	17	8.000 EUR
Programi*	16	59.000 EUR

*v okviru programov je bilo realiziranih 81 dogodkov

Žal statistika povprečnega obiska prireditev ni mogoča. Redni obiskovalci lahko potrdijo, da so le-te dobro obiskane. Seveda nekatere, predvsem tradicionalne (Kmečki praznik, Božično-novoletni koncert, Večer pri vodnjaku ...), izrazito odstopajo. Bližina Ljubljane predstavlja objektivno konkurenco. Še enkrat pa lahko poudarimo, da je večina projektov izvedena na visoki kvalitetni ravni in z veliko odgovornostjo, kar zagotavlja stalno in zadovoljno občinstvo.

Kultura potrebuje infrastrukturo

Pridobitev novega kulturnega doma in ureditev preostale kulturne infrastrukture je osrednji cilj v naslednjih letih. Vzporedno s tem je smiselno razmišljati o ustanovitvi organizacije, ki bo upravljala s kulturno infrastrukturo in usmerjala razvoj kulture v občini.

Prizadevni logaški kulturni ustvarjalci si zaslužijo sodoben in prostoren hram kulture. Ne smemo pozabiti na že uveljavljene umetnike, ki so aktivni čez meje občine in tudi Slovenije. Obstoječi programi in novi projekti s kvalitetnejšo produkcijo bi privabili gledalce tudi iz sosednjih občin. Če omenimo še organizacijo dramskih in glasbenih delavnic v obliki poletnih taborov, odpremo temo kulturnega turizma, ki je med najhitrejše rastoči sektorji turistične industrije.

*Martinšek Matjaž
Višji referent za kulturo, turizem in mlade
Foto: Blanka Markovič Kocen*

V LOGATCU JE KULTURA DOMA

Kulturna dejavnost v občini Logatec je bogato razvejana, je prepričana Tanja Pina Škufca, vodja logaške izpostave JSKD. »Na voljo imamo široko in pestro ponudbo najrazličnejših kulturnih prireditev in dogodkov, ki jih pripravljajo društva, kulturne in vzgojne ustanove,« pravi. »Raznoliki in razgibani programi kažejo, da je kultura živahno vpeta v vse sloje prebivalstva. Vrstijo se številni koncerti, predstave, glasbeni, plesni, recitatorski nastopi, literarni večeri, predavanja, delavnice, itd.«

Široka ponudba omogoča vsakomur, ki želi, da najde kaj zase, pravi sogovornica in dodaja: »Imamo odlične domače zasedbe, pevske zборе in orkestre, ki prinašajo odličja tudi z mednarodnih festivalov in tekmovanj. V domačem kraju in drugje pripravljajo odlične prireditve z vrhunskimi izvajalci in gosti. Skupine pri oblikovanju dogodkov združujejo različne zvrsti in področja, sodelujejo med seboj in tudi s profesionalnimi izvajalci. Perspektive razvoja gredo na splošno v smeri vse večjega povezovanja, sodelovanja, vključevanja in odpiranja v širši, tudi mednarodni prostor.«

Katerim dejavnostim v logaški JSKD namenjate največ pozornosti?

Ali območne enote JSKD sodelujete med seboj in če, kako?

Po posameznih področjih pripravljamo pregledna območna srečanja, namenjena predstavitvi vseh delujočih skupin in strokovni podpori udeležencem. Sistem prireditev je zasnovan tristopenjsko in omogoča spremljanje kvalitete in primerljivost dosežkov na državni ravni. Izbrane skupine sodelujejo na regijskih in državnih srečanjih. Poleg tega se posvečamo tudi likovnim razstavam, delavnicam in tečajem ter mladim in odraslim literatom.

Izpostave JSKD smo povezane v koordinacije, znotraj katerih sodelujemo pri načrtovanju in usklajevanju preglednih srečanj ter obravnavi vsebinskih in strokovnih vprašanj. Povezujemo se pri posameznih skupnih projektih, izmenjavi in združevanju skupin, izvedbi posameznih območnih prireditev itd. Logaška izpostava bo letos v juniju organizirala regijsko srečanje od-



Tanja Pina Škufca, vodja OI JSKD Logatec: »Kultura je odnos do sveta.«

raslih literatov in seniorjev osrednje Slovenije V zavetju besede.

Katere so bile vaše najbolj obiskane, najodmevnejše prireditve v preteklem letu?

Glavni in osrednji lanski dogodek, v katerega je bilo vložene največ truda in energije, je bila jubilejna 50. območna pevska revija, tematsko posvečena 90-letnici rojstva slovenskega skladatelja Jakoba Ježa, ki smo jo pod pokroviteljstvom župana logaške občine izpeljali v Jožefovi dvorani. Oba dela revije sta napolnila dvorano s poslušalci, tako koncert otroških in mladinskih zborov kot koncert odraslih pevskega zasedb. Sodelujoči zborovodje in soorganizatorji so v imenu nastopajočih pevcev izrazili zadovoljstvo. Tudi obe strokovni spremljevalki sta pohvalili organizacijo in potek prireditve, posebno mir v dvorani, disciplino in kulturno vedenje občinstva tudi na koncertu otroških in mladinskih zborov. Dogodek smo pospremili z izdajo publikacije, ki poleg koncertnih sporedov, predstavitev delovanja zasedb, zborovodij in strokovnih spremljevalk, zajema še zgodovinski pregled in razvoj revijskega petja na območju, kronološki pregled sodelovanja in stokovnega spremljanja ter kratek pregled življenja in dela vokalnega skladatelja Jakoba Ježa.

Na regijski ravni smo za osrednjo Slovenijo organizirali dva dogodka. Regijsko otroško likovno razstavo na temo zvočnega in li-

kovnega smo v Tednu ljubitejske kulture odprli v Galeriji hiša sonca in jo pospremili z izdajo DVD kataloga. Koordinacija osrednje Slovenije v sodelovanju s 3. programom Radia Slovenije že nekaj let pripravlja regijski razpis za osnovnošolske otroke na temo povezovanja zvočnega in likovnega. Ob poslušanju radijskih iger otroci razvijajo zmožnosti poslušanja in bogatijo svoj čustveno doživljajski svet. Skozi likovno interpretacijo slišane glasbe pa širijo predstavne zmožnosti in domišljijo, razvijajo sposobnosti izvirnega likovnega izražanja in raziskujejo zakonitosti likovnega jezika. Odzvale so se vse tri logaške osnovne šole in otroška likovna šola, ki so poslale 82 likovnih del. Na regijsko razstavo V objemu zvoka in slike so bila izbrana dela štirinajstih otrok iz vseh štirih skupin (OŠ Rovte, OŠ Tabor, OŠ 8 talcev in Otroške likovne šole), preostalih 86 del pa smo dodatno predstavili na območni likovni razstavi. Regijska razstava je potovala po Sloveniji s postavitvami v ljubljanski galeriji Družina, v stiskem Muzeju krščanstva, v prostorih RTV Slovenija, v letu 2019 pa od 15. januarja do 17. februarja gostuje v Cankarjevem domu na Vrhniki. V Jožefovi dvorani smo pod naslovom Pevci nam pojejo, godci pa godejo pripravili regijsko srečanje pevcev ljudskih pesmi in godcev ljudskih viž, na katerem so nastopile izbrane skupine iz osrednje Slovenije, med njimi tudi domača Rovtarska dekleta. Nastope najkvalitetnejših skupin, čeprav mednje strokovni spremljevalci niso uvrstili godčevskih, je z zanimanjem spremljalo številno domače občinstvo.

Tudi v tem letu smo pripravili srečanja za odrasle in mlade literate, ki smo jih tematsko posvetili jubilejnemu Cankarjevemu letu. Odrasli literati so se z branjem proze in poezije predstavili na literarnem večeru v Knjižnici Logatec. S kantavtorski glasbenimi vložki je nastopil slovenski pesnik Matej Krajnc, ki je uglasbil posamezne pesmi sodelujočih avtorjev. Mladinskemu literarnemu razpisu pa smo tokrat dodali še likovni razpis. Odziv je bil množičen, prav tako kot obisk razstave izbranih del, postavljene v Stekljeni galeriji, in zaključne prireditve, na kateri smo predstavili zbornik izbranih literarnih prispevkov in sodelujočim poddelili priznanja.



Kakšen je po vašem mnenju odnos mladih do kulture?

O odnosu drugih do nečesa je težko govoriti, glede na udejstvovanje mladine v zborih, orkestrih, in raznih kulturnih skupinah pa lahko sodim, da je kultura tudi del njihovega življenja in igra pomembno vlogo pri razvoju in oblikovanju osebnosti. Tisti, ki se že od malega srečujejo s kulturnimi vsebinami, gojijo katero od dejavnosti imajo kvalitetnejše življenje. Med njimi nekatere

ri stopijo na profesionalno umetniško pot, mnogi pa se s kulturo ukvarjajo ljubiteljsko. Vsekakor pa je to polje, na katerem lahko vsakdo izrazi svoj pogled in odnos do sveta. Tudi mladi skozi kulturo izražajo svoj, običajno kritični pogled na družbena dogajanja.

Kateri bodo najpomembnejši dogodki, ki jih načrtujete v letu 2019?

Poleg preglednih dogodkov, kot otroško gledališko srečanje, pevske in plesna

revija, so tu še regijski dogodki. Logaška izpostava bo gostila regijsko srečanje odraslih in seniorskih piscev osrednje Slovenije V zavetju besede, zopet je regijski razpis za mlade na temo radijskih iger V objemu zvoka in slike, razpisana pa je tudi državna tema za odrasle likovnike Oblo – oglato.

Blanka Markovič Kocen

Foto: Primož Godina

TAJIP TONE HASANI IN ADRIANO JANEŽIČ – DVA LIKOVNIKA, DVE GENERACIJI



Prvi je med ustanovnimi člani Društva likovnikov Logatec, ki bo letos staro 18 let, drugi je postal član društva šele letos; kot je dejal predsednik društva Janez Ovsec: »Moje oko je zapazilo človeka, ki vedno nekaj riše, potem pa je beseda dala besedo ... « Sicer pa sta oba na likovnem prizorišču že dolgo vrsto let. Oba priznana umetnika, vsak na svojem področju.

Tajip T. Hasani je imel prvo samostojno razstavo leta 1978 v Tacnu, 1995. pa je svojo prvo knjigo ilustriral Adriano Janežič. Oba menita, da je članstvo v Društvu logaških likovnikov koristno, ker se tam srečujeta z drugimi ustvarjalci, si z njimi izmenjujeta izkušnje. Društvo skrbi za promocijo, za organizacijo razstav

doma, člani sodelujejo na razstavah v drugih krajih, tudi izven meja naše države. Hasani tako pride v stik z ljudmi, s potencialnimi kupci, Janežičeve »stranke« pa so sicer doma v literarnih krogih in časnikarstvu, a se mu zdi prav, da pokaže svoje ilustracije tudi domačemu občinstvu.

- Zvrsti in tehnike slikanja: oba uporabljata različne tehnike, odvisno od motiva, od tega, kaj želita ustvariti.
- Strast, temperament: Janežič svoje ilustracije pogosto začini s temperamentom in humorjem, isto velja za Hasanijeve slike, pa naj bodo to portreti, akti, podobe iz narave.
- Natančnost pri delu: perfekcionista, tako eden kot drugi. Prvi z natančnostjo figuralike, pri drugem anatomija ni v skladu z realnostjo, a je pri

njegovih slikah in karikaturah bistven namen, kako dopolniti povedano.

- Jutrišnji dan. Hasani: otroška želja je risanje stripov, potem še zadnja večerja, ki bo mnoge presenetila ... Janežič: izpopolniti se v ilustracijah del za odrasle.
- Dan brez slikanja: je mogoče napolniti z marsičim. Tone se je dokončno ustalil v Lazah, kjer živi v naravi in z naravo, Adriano se je pred leti iz prestolnice preselil v Logatec, poleg slikanja se ukvarja z marsičim, tudi s kalinestiko.

»Rišem, kar mi je všeč,« je pred leti za Logaške novice povedal Tone. Tudi danes meni tako, Adriano pa dodaja: »Na način, ki je všeč meni in tudi drugim.«

Besedilo in foto: Brane Pevec

FED HORSES: GLASBI PUSTIMO ŽIVETI

Pogovarjali smo se ob čaju in čokoladi, po vštekanem koncertu v Navigatorju, na katerem so preverili, kaj njihova glasba pomeni domačemu občinstvu in pred ekskluzivnima koncertoma Izštekani 25. Jure Longyka je k sodelovanju povabil veterane, skupino Dan D, in štiri zasedbe, ki v Izštekanih še niso nastopile, med njimi tudi logaško skupino Fed Horses. Urša Mihevc, Rok Škrlić in Jure Mihevc (v skupini sodelujejo še Timi Eler, Danijel Bogataj in Mitja Kavčič) so glasbeniki, ki so Logatec ponesli na vrh popularne slovenske glasbe. Ponosni so na izid EP plošče z naslovom Sinner, nastop na Izštekanih 25 je bil zanje največji uspeh in hkrati izziv.

glasbo, Jure od vseh nas pričakuje, da bomo naredili tisto, kar si kot avtor želi, hkrati nam v procesu dela pušča veliko svobode. Naša glasba nastaja počasi, predelujemo vsako malenkost. Na vajah želimo premisliti vse podrobnosti, pravi Urša, zelo se posvečamo dramaturgiji koncertov.

Koncerti

Naši koncerti so vsakič drugačni, veliko je improvizacije. Ljudje zato radi pridejo na koncerte večkrat, ker je vsakič drugače. Aranžmaje spreminjamo, v skladbe vnašamo nove elemente. Tako je ena naših prvih skladb dobila za izvedbo na Izštekanih povsem novo zvočno podobo. Taki smo, pravi Jure, ko se koncert



Ogrlica uspehov skupine se daljša ... Fed Horses grejo na EMO 2019!

Nastop na Izštekanih 25 (Kino Šiška, 4. in 5. december 2018), s tega koncerta je tudi fotografija, je skupino ponesel do vrhov slovenske popularne glasbe. Prepričljiv odrski nastop, izjemna izvedba avtorskih skladb in nepozabna obdelava skladbe Voda skupine Dan D bodo ostali zapisani v zgodovino slovenske popularne glasbe. »Zgodila se je magija,« pravijo člani skupine! 16. februarja bodo Fed Horses nastopili na izboru za popevko Evrovizije. Njihova skladba Ti ne poznaš konjev se je izmed 103 prijavljenimi uvrstila med 10, ki jih je za tekmovalni večer izbrala strokovna žirija. Obvezen ogled in seveda – glasujte za Logatčane, morda jih prav vaš glas popelje na evrovizijski oder.

2014. smo se, čeprav smo proti tekmovanjem, pripoveduje Jure, odločili za sodelovanje in zmagali v Mariboru na ŠOURocku. Za nagrado smo prejeli špile čez poletje in snemanje skladbe Down, ki je kmalu postala Popevka tedna na Valu 202. Nobenih zvez nismo imeli ... Urša ga dopolni: »Pomembno je, da z Juretom nikoli nisva obupala, verjela sva v to, kar delamo, v Juretovo estetiko. Jure je ustvarjalna sredica, zaradi katere smo prišli do sem.«

Ne Fat, Fed je prav

Iskal sem ime, o katerem bo treba malo razmišljati, pravi Jure. Težko je razložiti ... ime sem nekoč sanjal. Dobro nas opiše, imamo omejitve in hkrati izredno željo iti naprej, omejitve presegati in jih izkoristiti v svoj prid. Smo Slovenci, ki igrajo kantri, neko našo različico, zato se označujemo za alternativno kantri skupino. Angleščina je naravno zvočno povezana z glasbo, ki jo ustvarjamo. Avtor besedil je Nejc Juren. Po izidu plošče v angleškem jeziku pa je velik izziv, kako v našo glasbo vtakati slovenščino. Delamo na tem.

Preden glasbo zaigramo na odru, je treba veliko zbranega dela, vaj, glasbenih usklajevanj ..., pravi Rok. Ustvarjamo avtorsko

konča, si čestitamo, v glavi pa že imam nove zamisli in ... zjutraj pri kavi že razlagam nove ideje ...

Urša je naredila ogromen preskok, njen glas je zdaj prepoznaven znak skupine. »Meni je pri rasti pomagalo šolanje glasu, vse sem podredila glasbenemu razvoju,« pravi Urša. »Ure in ure vadim ... Visoka pričakovanja imam, do sebe sem zelo zahtevna, samokritična, poslušam, popravljam ... Jure ima glasbeno estetiko, ki se ji želim približati z naravnostjo glasu, razmišljam, kako se prilagoditi, kako izpeljati fraze, katere vokalne elemente vključiti. Veliko še iščem/o/ v glasbi.«

Leta 2018 smo naredili prvo skladbo v slovenskem jeziku, zdaj osmišljam, kako našo glasbo peti v slovenščini, pravi Urša. Besedilo je napisal Jure, skladba pa je bila izziv za celotno skupino. Veseli smo, da je bila pri občinstvu dobro sprejeta. Skladba z naslovom Spremembe, pravi Jure, je začetek nove poti. Nekoč bi radi od glasbe živeli, a pot do tja je trda in dolga, zaključuje Jure.

Branka Novak, foto: Anže Mihevc



RAZMISLEK O NOVI KNJIGI PAVLA MIHEVCA VEST IN ZAVEST



Vlogaški knjižnici sta v decembrskem adventnem večeru stekli predstavitev in razprava ob knjigi *Vest in zavest* avtorja Pavla Mihevca. Knjigo, ki je ob podpori Občine Logatec izšla v samozaložbi, so sooblikovali Alen Širca (spremljiva beseda), Igor Resnik (oblikovanje) in Marcel Štefančič (uredništvo). V sedmih poglavjih avtor pripoveduje in razmišlja o 66 vsebinskih področjih, ki so jih med letoma 2005 in 2017 sprožili dogodki in zapisi, ki se posredno ali neposredno navezujejo na polpreteklo zgodovino Logatca, oziroma so sprožili v avtorju (samo)refleksijo na dogajanja v Cerkvi in družbi.

Gre za širok nabor vprašanj, ki se porajajo in do katerih avtor zavzema inovativna stališča. Knjiga je izpoved intelektualca, ki je vpel v življenje kraja že dolga desetletja. Zapisi so bodisi kratki literarni utrinki, za beleženi ob priliki vidnega, prebranega, doživetega, pogosto pa so to daljši razmisleki, povezani z dogmami Cerkve, prostorskega razvoja kraja in splošne družbene klime v občini, Sloveniji in širše. Če bi poskušali zapise razdeliti po namenu, bi jim lahko pripisali tri splošne vsebine: izobraževalno, duhovno in zgodovinsko.

Izobraževalna plat povedanega sloni na podstat občečloveških navad, običajev in zgodovinskih dejstev, ki so zaznamovali

kraj v 20. stoletju. Posebno izstopajo zapisi o navadah ljudi, tradiciji verskega izraza v kraju ter o (za)želeni urbani prenovi mestnega središča. Obenem avtor razmišlja o okoljskih in socialnih vprašanjih, ki se zastavljajo razmišljujočemu domačinu.

S citati iz verskega tiska in literature so dopolnjena avtorjeva razmišljanja, ki zadevajo verske/cerkvene vsebine. Njegova razmišljanja gredo v dve smeri: kako približati vrednote, ki jih zastopa cerkev širši javnosti – tudi taki, ki se (le) deklarativno izjasnuje za katoličane/kristjane in v smeri prevpraševanja pravilnosti korakov, ki jih Cerkve preko krajevnih stebrov vere udejanja in utemeljuje v lokalnem okolju.

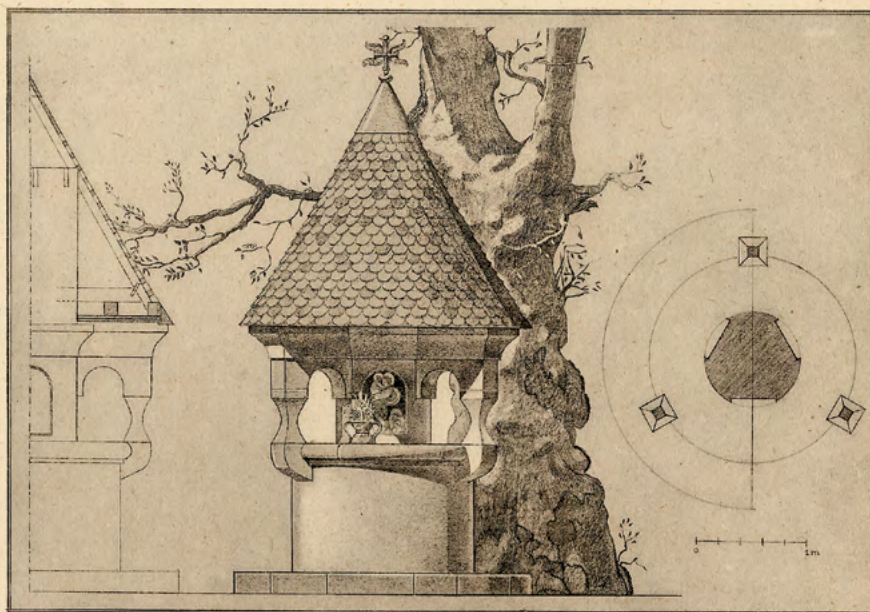
Pri pregledu dogodkov v 20. stoletju izstopa avtorjevo izjemno zanimanje za pozabljena, izbrisana ali zamolčana dogajanja med in po 2. svetovni vojni, obenem pa ne pozablja tudi na trpljenje ljudi med in po 1. svetovni vojni.

Uvodna predstavitev avtorja in knjige je bila v domeni Marcela Štefančiča. Njegova misel, da “vest”, kot jo razume avtor, velja prebuditi in ponotranjiti, saj sproža/omogoča podstat za “zavest”, ki naj bi bila hrbtenica družbe. Pavle Mihevc je v enourni predstavitvi izpostavil predvsem (stare) običaje in navade, ki so v sodobni družbi nerazumljene/prezrte, do-

taknil pa se je tudi socialne misli, ki bi jo veljalo v Logatcu še posebej gojiti in promovirati (med mladimi in priseljenci), saj smo upravičeno lahko ponosni na domačega misleca dr. Andreja Gosarja. Nemogoče si je zamisliti, da bi na prireditvi avtor lahko zajel vso paleto skozi dve desetletji zbranih razmišljanj. Po njegovi predstavitvi vsebine knjige je posebej izstopalo njegovo doživetje sebe. Razglašanje se za vernega “katoličana obrobja”, ki sebi in someščanom oziroma družbi 21. stoletja postavlja ogledalo in obenem zastavlja nevsakdanja vprašanja. Razsvetliti želi določen pojem, pojav ali dogodek oziroma mu dati svojo noto razmisleka. Pohvala velja posebno razmislekom avtorja, ki usmerjajo bralca v prevpraševanje pravilnosti lastnih odločitev na duhovnem in laičnem področju – tako v sedanjosti kot preteklosti. Delo zasluži razmislek, razpravo, in pohvalo. Razprava, ki bi sledila predstavitvi avtorja bi lahko bila produktivna, če bi se dotaknila določene teme. Žal za to v poznem večeru ni bilo volje. Pohvala naj ne velja le avtorju in soustvarjalcem knjige, temveč tudi organizatorju prireditve – Knjižnici Logatec, ki ji je k predstavitvi knjige uspelo privabiti okrog trideset duhovne hrane željnega občinstva.

*prof. dr. Anton Gosar, zaslužni profesor
Foto: Katarina Mihevc*

ARHITEKT JOŽE PLEČNIK NA LOGAŠKEM (8) ZNAMENJE ŽALOSTNE MATERE BOŽJE NA BRODU («BROJSKA KAPELICA»)



Boris Kobe: Znamenje («Brojska kapelica»), 1928. Vir: Muzej za arhitekturo in oblikovanje. Na načrtu je narisano tudi prvotno drevo (jesen?) pred regulacijo Logaščice.

Že od leta 1730 je ob takratni glavni cesti skozi Logatec pri (današnjem) Mačkonovem mostu (ponekod Mačkov most, Oblakov most) na Brodu* stalo **znamenje** oz. po ljudsko »kapelica*«. O »kapelici« piše Franc Mihevc v Spominih logaškega vedeža: »In trokapela na Brodu zraven novega mostu je bila z mostom ob enem sezidana v letu 1929. Bila je na onem prostoru, kjer stoji sedanjí most, že poprej starodavna kapelica prav nizke oblike zidana in je bila v napotju in je morala odpasti. Ta kapelica, pripovedujejo, da je služila nekdanj, ko še ni bilo velike državne ceste v Logatcu pri procesiji na dan sv. Rešnjega telesa in farne cerkve v Dolenjo vas za Evangelije in Blagoslov.« O samem načrtovanju in gradnji znamenja na Brodu so nastajale nejasnosti, pa tudi hude napake v podatkih, ki so se žal prenašale tudi v novejši publikacije. Kipar Stane Dremelj (Kmečki glas, 29. 7. 1987, str. 11): »...Kapelica na Brodu naj bi bila posvečena spominu na veliko poplavo. **Plečnik je načrtoval most in znamenje ob njem**...« Jože Plečnik v Logatcu (Slabe, J. 1988, str. 9): »Drugo Plečnikovo delo iz leta 1929 je načrt za

most in kapelico ob njem na Brodu.« Knjiga Logatec (Kompore, T. 1990, str. 299): »... **Plečnikova kapelica pri Mačkonovem mostu** ...« Pod oboki sv. Nikolaja (2010, str. 49): »Zraven hiše (pr Mačkón, op. p.) stoji ob potoku leta 1929 **po Plečnikovem načrtu** postavljena Brojska kapelica ...« Iz družinskega arhiva: Gabrijel Oblak 1895 – 1961 (Blaž Oblak, Anja Vidmar, OŠ 8. talcev, 1995, str. 11-14): »Logaščica je pred regulacijo pogosto poplavljal. V času županstva je Gabrijel Oblak na Brodu zgradil most čez Logaščico in tako Brojanom omogočil hitro in varno pot do polj pod Sekirico. (...) Kapelica ob mostu. **1929 jo je zgradil Ciril Oblak**, Gabrielov brat (...) je bil učenec Jožeta Plečnika, **le-ta mu je tudi pomagal pri zasnovi kapelice**.« Upravna enota Logatec (2014, str. 176): »...Ciril Oblak pa je gradnjo nadzoroval.« Plečnikova Slovenija: vodnik po arhitekturi (Hrausky, Koželj, Prelovšek, 1997, str. 62): »LOGATEC – KAPELICA. Naslov: Brod (...) **načrt 1929**, izvedba 1929, naročnik župan Gabrijel Oblak, sodelavci: risal Boris Kobe, **vodja gradnje Ciril Oblak**. (...) so v spomin na regula-

cijska dela sklenili postaviti novo kapelico. Načrti so nastali kot seminarska naloga Borisa Kobeta v Plečnikovi šoli, četudi nekateri viri navajajo **Cirila Oblaka, ki je le nadzoroval gradnjo**. Na Plečnikovo željo je kipe Jožefa, Marije in Srca Jezusovega izdelal kipar Stane Dremelj. Hkrati z zaključkom ureditve potoka so kapelico 27. oktobra 1929 posvetili. Načrt kapelice je arhitekt Kobe pozneje uporabil še za nagrobnik družine Frlan na viškem pokopališču v Ljubljani.* (...) 2. Stara slika kapelice, ki ima zanimivo rešeno razsvetljavo. **Križ na strehi** nosi električno napeljavo. **Z DEBELIM TISKOM OZNAČENE TRDITVE NE DRŽIJO!** Zaradi omejitve prostora bom resnična dejstva o regulaciji Logaščice in o gradnji »brojske kapelice« navedel v nadaljevanju.

* brod: splav ali čoln za prevoz čez vodo; kraj, kjer je voda tako plitva, da se da bresti

* Kapelica se od znamenja razlikuje po tem, da ima prostor, v katerega lahko človek vstopi, kljub temu pa prostorske zmožnosti zadoščajo le za nekaj ljudi.

* Nagrobnik družine Frlan: https://damjangale.photoshelter.com/gallery-image/Vi-ko-pokopali-e/G0000jF5PBajK0oo/I0000bL_MQapnGEK/C0000YmRbU7j9xeM

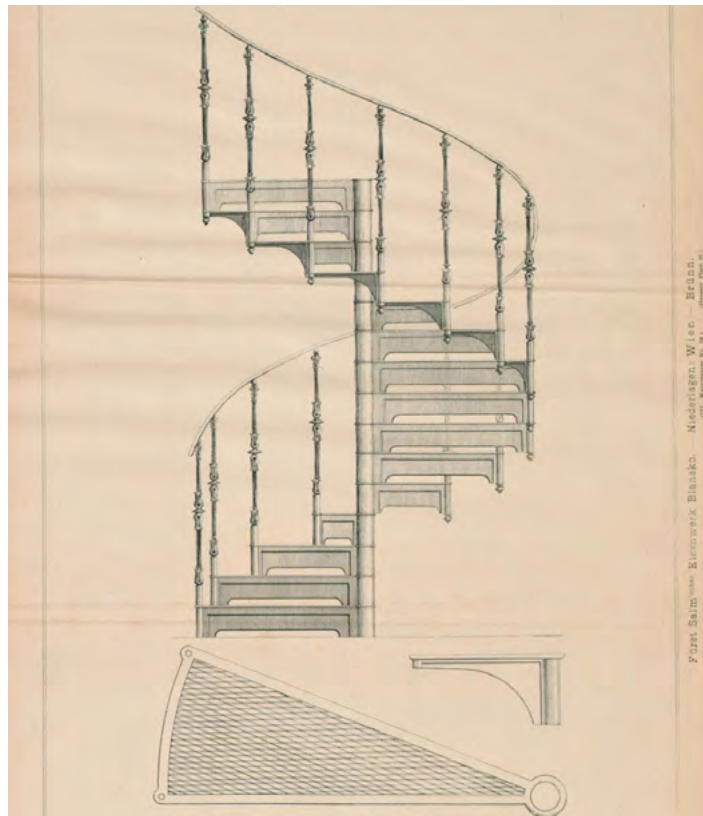
Gvido Komar
(se nadaljuje)



LITOŽELEZNE SPIRALNE STOPNICE V ŽUPNIJSKI CERKVI SV. NIKOLAJA V DOLNJEM LOGATCU



Logatec, ž. c. sv. Nikolaja, litoželezne spiralne stopnice
(foto: Simona Kermavnar)



Spiralne stopnice v ilustriranem katalogu Fürst Salm'sches Eisenwerk Blansko – Niederlagen: Wien (Marxergasse Nr. 28) – Brünn (Grosser Platz 21) (© Muzeum Blanenska)

V južnem kotu vhodnega prostora pod zvonikom in pevskim korom ž. c. sv. Nikolaja v Dolnjem Logatcu vodijo na kor litoželezne spiralne stopnice (nem. *Spindeltreppe*), katerih izvor je bil do pred kratkim neznan. Raziskava je pokazala, da je bil oblikovno in tehnično dovršen izdelek narejen v Salmovi livarni v Blanskem na Moravskem.

V litoželezen steber so vstavljene posamezne stopnice s palico (nem. *Stab*) višine 87 cm, ki jih na vrhu povezuje zavito paličasto držalo za roke (nem. *Handschine*). Osemnajst palic izrašča iz tulipanastih cvetov, kar je značilno za tovrstne izdelke te livarne, enako tudi kaneliran stebrič (nem. *Säule*) ob vznožju. (Palice v zgornji etaži so preproste cevaste, morda nameščene sekundarno). Stik palice s stopnico je poudarjen z visečo rozeto, površina vsake stopnice je prekrita z mrežo rombov.

Provenienco potrjujejo risbe v katalogih te moravske livarne, saj se ograja v žu-

pnijski cerkvi tako po obliki kot v merah ujema z njimi. Risbo celote identičnih spiralnih stopnic najdemo v ilustriranem katalogu iz 2. polovice 19. stoletja (*Fürst Salm'sches Eisenwerk Blansko – Niederlagen: Wien, Marxergasse Nr. 28 – Brünn, Grosser Platz 21*) na listu 31 pod številko 6. Izris oblikovno identičnega stebriča teže 11 kg je v tem katalogu pod rubriko vmesnih stebričev (nem. *Zwischensäulen*) številka 197, kjer je nad celo serijo nemški opis *Jede Säule 1 Meter hoch*, ki sporoča višino vseh. Enaki stebriči so ostali v repertoarju ponudbe livarne tudi še leta 1925, ko je bila le-ta že dolgo v lasti praške delniške družbe Akciová společnost strojírny, saj jih vidimo v katalogu iz tega leta (*Akciová společnost strojírny dříve Breitfeld, Daněk I spol*), in sicer pod enako številko (197) v rubriki *Prostřední sloupky* (vmesni stebriči), tudi teža (11 kg) je ostala enaka. Enaki stebriči, a manjši (višine 87 cm), pa so v starejšem katalogu Salmove livarne, in sicer prav tako pod to številko; tu je zraven risbe stebri-

ča prikazan tudi model enake palice, kot jih vidimo v Logatcu, in sicer pod številko 198.

Dolžinske mere palic in stebričev so v mlajših dveh katalogih navedene samo v decimalnem sistemu, v starejšem pa so podane v starih dunajskih oz. avstrijskih merah s palci (nem. *Zoll*), vendar je spodaj že pripisana tudi izmera v centimetrih. Navajanje tako starega kot metričnega sistema kaže na to, da je katalog izšel po letu 1872 - tega leta je bil namreč določen zakon, ki je uveljavljal metrični sistem v Avstriji, a so bile stare mere še vedno v veljavi.

Glede na višino – 87 centimetrov – palic in stebriča litoželeznih spiralnih stopnic v cerkvi sv. Nikolaja lahko sklepamo, da gre za izdelek iz starejšega kataloga livarne, ki je bil aktualen v sedemdesetih in osemdesetih letih 19. stoletja.

Simona Kermavnar



CANTABILE: OD LJUBLJANSKEGA BOŽIČA DO TRIKRALJEVSKEGA GLASBENEGA SIJAJA V LOGATCU



Na božični večer je dvorano ljubljanskega Cankarjevega doma petič zapored napolnil Simfonični orkester Cantabile z zborom Adoramus in drugimi gostujočimi solisti in skupinami. Svojevrsten podvig za nepoklicni projektni ansambel, ki deluje v omejenih danostih, zato pa s toliko več volje, prizadevnosti, a tudi znanja in potrjene kakovosti.

Zbrane je na začetku prijazno nagovoril režiser prireditev v Ljubljani, Henrik Neubauer. V koncertno doživetje je poslušalce uvedla Ljuba Jenče s krstno izvedbo Uverture skladatelja Gala Gjurina. Ob spremeljavi orkestra, pevcev Adoramusa in zbora Gloria, goslarja Danijela Bogataja in subtilnih zvokov kamenčkov iz dveh slovenskih rek je poustvarila čarobno vzdušje, ki je poslušalce poneslo v skrivnostni duhovni svet. Mogočno je zatem orkester pod taktirko Marjana Grdadolnika, s koncertnim mojstrom Matejem Avšičem zazvenel v Haendlovem delu oratorija Salomon Prihod kraljice iz Sabe. Sledili sta dve pevski točki, Ave Maria s prepletom muzike Ch. Gounoda in J. S. Bacha – odlična solistka Nataša Trček in Valentinova molitev iz Gounodove opere Faust, v katerem je razkošje svojega baritonskega glasu razvil Anton Habjan. Velik aplavz je zatem požela desetletna violinistka Patricija Avšič s Paganinijevo Cantabile. Kaj bo še iz te nadebud-

ne glasbenice, če ji bo dano nadgrajevati znanje, kot ga je do zdaj! Prvi del koncerta so simfoniki sklenili z izborom Slik z razstave M. P. Musorgskega v orkestraciji M. Ravela, najtehtnejšim in najzahtevnejšim delom tega večera.

Drugi del koncerta je bil bolj vedro, zborovsko – pevsko naravnan. Najprej sta zbora odpela Ešenvaldsovo Only in sleep (Samo v snu), kot solistka še enkrat Nataša Trček. Sledila je a capella skladba Moja

pesem, ki jo je dirigentsko vodil avtor Tomaž Pirnat. Izmenjaje so si sledile skladbe, ki so jih izvajali pevci skupine Gloria, pa dvakrat solistka Eva Hren, kot solist tudi Marjan Bunič, ki je ves večer duhovno bogato povezal z izbranimi besedili. Tik pred koncem še zbor Gloria, Za konec pa vsi: Sveta noč – lani je obeležila dvestoletnico.

Na večer svetih Treh kraljev je Športna dvorana do skrajne zasedenosti pričakala Gala novoletni koncert orkestra Cantabile z umetniškim vodjem in dirigentom Marjanom Grdadolnikom, ki ne privošči nikakršnih naključij ne sebi ne glasbenim gostom. Skupaj so tako rekoč ponovili Božič v Ljubljani, ki je na sam božični večer odmeval v polnosti umetniške izraznosti v ljubljanskem Cankarjevem domu. Ponovitveni repertoar je zaradi obolelosti preskočil le Paganinijev Cantabile, ki bi ga sicer izvedla izjemno nadobudna komaj desetletna violinistka Patricija Avšič.

Navdušenja je bilo brez konca. Županov pozdrav nastopajočim in poslušalcem se je ubesedoval s sporočilom veselja, sreče in nujno zmagujočega dobrega nad zlim v letu, ki se je bilo ravnokar načelo.

*Jago in Marcel Štefančič
Foto: Primož Godina*





GLASBENA ŠOLA LOGATEC: Z GLASBO MED PRAZNIKE IN V NOVO LETO



Godalni orkester Glasbene šole Logatec

Kadar gre za glasbo in povrh še za domače izvajalce, je dvorana polna. Resda ima vsaka glasbena zvrst 'svoje' občinstvo, učenci logaške glasbene šole pa imajo ves kraj in občino za svojo. Tako je bila tisti petek, 21. decembra 2018, logaška Športna dvorana razumljivo polna in kljub temu, da je bil koncert daljši od dveh ur, je bilo prijetno in predvsem občudovanja vredno.

Seveda ne morem v tem zapisu omeniti vseh nastopajočih, točk je bilo kar dvajset, izmenjavali so se dirigenti in spremljevalci – profesorji glasbene šole in tisti učenci, ki

so v tekočem letu pokazali največ. Vendar je po mojem mnenju nekaj točk vrednih posebne pozornosti.

Morda najprej povezovalac Jure Sešek, ki je več tovrstnih nastopov. Bil je poln domisljic in prijetnega komentiranja, v resnici pa je celoten koncert celo skrajšal. Kljub vsemu se mi zdi, da bi tudi v Logatecu našli koga, ki zna tako ali pa podobno zanimivo voditi koncerte. Med tistimi, ki naj jih omenim najprej, sta oba šolska orkestra: godalni in pihalni. Skupinsko muziciranje je posebna oblika glasbenega podajanja in Logatec ima imeniten pihalni orkester, ki je zrasel iz vrst

doma izobraženih glasbenikov. Godalni in pihalni orkester sta nam pripravila spored, ki zadovolji tudi 'razvjenega' poslušalca poklicnih ansamblov. Seveda gre pri tem za zaslugo obeh dirigentov.

Prijetno se je že začelo. Tanja Žagar je na oder pripeljala 'orkester' mladih in bodočih pevcev, ki so razposajeno in z užitkom nastopili. Dobrih skupin je bilo še nekaj, npr. sekstet saksofonov ali citrarke, pa morda še baletke ali trio harmonik. Zastopani so bili skoraj vsi instrumenti, posebej je izstopal Urban Fir na klarinetu ali sopranistka Alenka Hvalica. Imamo tudi pozavnistke, ne le pozavniste, ali pa fagotistko, če omenim simpatično 'enakopravnost' med učenci. Tudi skupina tolkalcev je bila prepričljiva. Kot rečeno, posebno vrednost temu večeru so dali profesorji glasbene šole, ki so nastopili s svojimi učenci, od ravnatelja do kitaristov. Pa saj je to vendar nekaj običajnega, boste rekli. Da, res je, navadili smo se že, da so pedagogi in učenci skupni poustvarjalci glasbenih lepot. Zato se veselimo že naslednjih nastopov in kajpak letnega, kot je bil pričujoči.

Besedilo in foto: KRAS

PREDPRAZNIČNI PEVSKI POZDRAV



Oktet Pa kol'k'r tol'k' za predpraznično razpoloženje

Začetkom božične devetdnevni-ce, 18. grudna, je sovpadal tudi večerni koncert vokalnega okteta Pa kol'k'r tol'k' pod umetniškim vodenjem Primoža Sarka. To pot so fantje predpraznično prepevanje intonirali v dvorani

Glasbene šole, namesto pod doslej ustaljenimi oboki cerkve sv. Jožefa na Čevici. Programska zasnova je dišala po bližajočih se božičnih in novoletnih praznikih in po oktetovem 20-letnem jubileju, ki ga pevci nameravajo počastiti svečana letos.

Oktetu je uspelo prebroditi prenekatero čeri, ki so se ponujale zlasti v prvem delu sporeda od Leskovarjeve uglasbitve Gospodove molitve Oče naš prek Gallusove Ecce quomodo moritur iustus, Mokranjčeve Tebe pojem pa prek Tomčeve Hitite kristjani, Beethovnov Svete noči do Hafnerjeve Samo en cvet. Pa tudi drugi del koncerta, ki ga je skoz priredbe ljudskih viž z zanimivo improvizacijo napovedoval umetniški vodja sam, je terjal kar nekaj zaprisežene koncentracije. Vmes so se oglašali Cankarjevi in Prešernovi verzi v interpretaciji Janeza Podjeda. In za dodatek, seveda, Vinska, h kateri je sledila čaša kuhanega kot pravšnja ponudba po prešernem razpoloženju decembrskega predprazničnega pevskega pozdrava.

Marcel Štefančič, foto: Ljubo Mihelič



S TRADICIONALNO RAZSTAVO LOGAŠKI LIKOVNIKI SKLENILI IZJEMNO USTVARJALNO LETO



VStekleni galeriji Športne dvorane Logatec je Društvo likovnikov Logatec, eno najvidnejših in tudi najaktivnejših likovnih društev v Sloveni-

ji, v prazničnem decembru odprlo tradicionalno Božično-novoletno razstavo.

Po besedah predsednika logaških likovnikov Janeza Ovseca je vsak izmed članic in članov za razstavo prispeval svojo, v nekem smislu referenčno sliko, tisto, ki ga je v letu 2018 najbolj nagovorila. Preteklo leto je Ovsec označil v presežnikih, saj je imelo društvo prav vsak mesec eno ali celo dve razstavi, tako v Logatcu kot tudi drugod po Sloveniji, vrhunec leta pa je predstavljala posthumna razstava v spomin logaškemu slikarju Francu Muscu ob 70-letnici njegovega rojstva.

O razstavi je v nadaljevanju spregovorila nenadomestljiva likovna kritičarka Anamarija Stibilj Šajn, ki je med drugim povedala, da so logaški likovniki z letošnjimi razstavami dokazali, da niso živi samo v Logatcu, temveč so odprti za nove člane in nova prizorišča. »Zavedati se morate, da je vsako likovno delo za vas svetloba,

ki vam morda odpira nove poti in posveti v vsak kotiček vaše likovne stvaritve,« je dejala Stibilj Šajnova. Božično-novoletno skupinsko razstavo je označila kot popotovanje skozi različne likovne sfere. Obenem je že napovedala nekaj pomembnih dogodkov v letošnjem letu, kot, denimo, skupinska razstava na gradu Snežnik in gostovanji likovnikov iz Mengša in Goriških Brd.

Člani Društva likovnikov Logatec so se ob robu razstave po tradiciji medsebojno obdarili – bodisi s svojimi slikami ali s kakim drugim uporabnim predmetom. Odprtje je z igranjem flavte glasbeno obogatila mag. Jurka Zoroja, učiteljica in lastnica zasebne glasbene šole, logaški likovniki pa so prijazno pozornost izkazali tudi nekaterim posameznikom, ki smo tako ali drugače skozi vse leto spremljali in beležili njihove razstave.

Besedilo in foto: Blanka Markovič Kocen

KO GRE PESEM V POZDRAV IZBRANIM OBLETNICAM



Zbora sta družno sklenila koncertni večer.

Na prvo adventno nedeljo zvečer je združeni Mešani pevski zbor pevskih prijateljev iz Logatca in z Vrhnike pod vodstvom dolgoletnega zborovodje Lovra Groma privabil v Narodni dom na svoj 34. Letni koncert kar dobrošno število poslušalcev. V gosteh sta nastopila Moški pevski zbor Savinjski zvon iz Žalca z zborovodjo Metko Jagodič Pogačar in recitatorka Anda Ovsec.

Spored je žarečih oči in z odzvanjajočo slikovitostjo pospremila napovedovalka Marinka Dodič (ki jo je, žal, koncertni list prezrl!). Gostujoči Savinjski zvon, ki uspešno

prepeva polnih 25 let, je v prvem delu koncerta odpel osmero skladb od Ipavčevega Slovenca prek Pregljeve priredbe Štajerskega fantiča in Pestnerjeve popevke Ljubim te, Slovenija (s harmonikarjem Juretom in kitaristom Nacetom) pa Lo Nigrove Canzone, dalje narodne Snočkej sem 'no pošto zvedev v priredbi Katarine Pustinek, nato pivske Bratje ter Volaričeve skladbe Nos do nastopa Tadeje Vulc (z navihanimi besedovalci Mirkom, Juretom, Nejcem, Nacetom in Markom). Bil je lepo: narodno spodbudno, čustvujoče in z mnogo pevske zabave. Zbor in dirigentka sta uživala v nastopu in poslušalci z njimi. V intermezzu je presenetila

recitatorka Anda Ovsec domiselno interpretacijo Aškerčeve Balade o lepi Urški. Gostiteljski zbor je ponudil poslušalcem prav tako osem skladb, začeniši z Vilharjevo Po jezeru prek dveh skladb na besedilo Ivana Cankarja: Njena pisma v uglasbitvi Ivana Florjanca in Oj, ta noč milobe polna, kakor jo je skomponiral Egidij Gašperšič, nadalje z Maistrovim Rožmarinom v Gobčevi priredbi pa z Zardinijevimi Planikami (s solistom Andražem Mihelčičem), Devovo Soči, z Dolenjskimi furmani v Močnikovi priredbi ter z Bizjakino V Tamaár. Bil je lepo: umirjeno, zadržano, poduhovljeno. Zbor in dirigent sta pritajeno segla v duše poslušalcev.

Oba zbora pa sta družno privoščila navdušenemu poslušalstvu Foersterjevo zborovsko stalnico Pevcu – sklepno pesem koncertu, ki je počastil 100-letnico Cankarjevega rojstva in konca 1. svetovne vojne, 120-letnico rojstva Leona Štuklja, 150-letnico rojstva Oskarja Deva, 200-letnico rojstva Miroslava Vilharja, 218-letnico Prešernovega rojstva in 240-letnico prvega vzpona na Triglav.

Marcel Štefančič, foto: Primož Sark

VELIČASTJE KONCERTNEGA VEČERA TUDI KOT ŠEPET SRCA



Navdušenja nič koliko nad domačim Pihalnim orkestrom najvišjih prestižnih priznanj in nad Fantji z vseh vetrov – narodnozabavnim ansamblom odličnih uspešnic, med katerimi so bile Te domače viže nominirane za vižo stoletja.

Na drugo adventno soboto je bila Športna dvorana spričo Božično-novoletnega koncerta spet v nagneteni polnosti, da človek pomisli: če bo Narodni dom še tako prenovljen, ne bo zmožni tolikega avditorija, kolikor ga premore ta dvorana; novim naložbam navkljub bosta morala vsaj Pihalni orkester ali pa Cantabile gostovati še vedno v športni dvorani, sicer pa bosta morala koncertirati s ponovitvami.

Še preden je napovedovalka Monika Tavčar pozdravila številno poslušalstvo, zbrano z vseh vetrov – kot so že štiri desetletja zbrani tudi Fantje z vseh vetrov, gostje koncertnega večera – ter visoke goste: župana Berta Menarda, poslanko Jerco Korče in glasbene prijatelje iz Francije, je izzvenela uvodna Reedova *Festivalna predigra* v veličastno prevzemajoči dinamiki velikega Pihalnega orkestra z mladostno in ustvarjalno navdihnjenim dirigentom **Vidom Pupisom** ter koncertnim mojstrom **Rokom Škrljem**. Tako se je napovedoval živ, vznemirljiv in v marsičem presežen koncertni večer pred radostnim božičem in pred novoletno penino.

Kar osupljivo so doneli akordi japonskega skladatelja Mashima v 1. stavku skladbe *Tri note z Japonskega*. Presenetljivi instrumentalno-zvočni efekti so naravnost pritrkavali v duši s silno glasbeno sporočilnostjo. Skozi bogato vzhodnjaško motiviko se je kdaj pa kdaj ponudilo kako tonsko zaporedje, ki je spominjalo na Puccinija. Goričarjeva *Hyades* je zablestela skoz ozvezdje Taurusa v domišljijjski svet veselja; glasbene linije harfe in klarineta so poplesavale v skrivnost večnostnega, kamor so jim sledila pihala in vse bolj poudarjajoča trobila s timpani in drugimi tolkali v silovitost orkestralne zmogljivosti.

Velikemu orkestru je kar prijal premor, ki ga je lepo izrabila Mladinska sekcija logaškega Pihalnega orkestra po vsega dveh letih priprav. Ta nas je, prav tako z dirigentom Pupisom, prepričala s sonorno učinkovito izvedbo Smithove *V nevihti*, Saucedovega *Ukrajinskega zvona* ter Ballard-Silvestri-Lopezove *Vročje čokolade*. Občutili smo, ne samo zvedeli, kako se kujejo muzikantje, ki bodo lahko zanesljivo nasledili svoje starejše glasbenike v velikem orkestru.

Avditorij se je skorajda huronsko razvnel, ko so se velikemu orkestru pridružili Fantje z vseh vetrov, narodnozabavni ansambel, ki letos odštevajo svojih 40 let. S kako stotino avtorskih skladb so se kakovostno uveljavili s prenekaterimi prestižnimi nagradami in priznanji. V tem delu koncerta sta si s posebnim zadovoljstvom in navdušenjem segla v roke in srce oče Franc in sin Vid Pupis, ki je pripravil koncertne aranžmaje za skladbe, ki so jih izvajali skupaj Fantje in orkester: *Vzemi si čas*, *Sosed*, *dober dan* ter *Srce Slovenije*. Glasba Fantov z vseh vetrov je bila deležna navdušenega vriskanja, juckanja, ritmiziranega in težko poenljivega ploskanja. Navsezadnje, bržčas se je mnogokdo po vseh letih prav tega večera prvič srečal v živo s Fantji vseh vetrov, katerih sporočilnost glasbe je vzlic gromoglasnosti zvenela kot šepet srca. Brez dodatka, kajpak, ni šlo: in izmuzicirale so se Pupisove *Te domače viže*.

Koncert je sklenil orkester s Hačaturjanovo *Lezginko* – vznese-nim plesom kavkaških orlov in s težko pogrešljivim Straussovom *Maršem Radetzkega*. In še za dodatek dodatku: spet Te domače viže. V veličastju predprazničnega koncerta, polnem glasbe in zabave, smo si vzeli »čas za drobne stari, za dobre ljudi« in si zaželeli »srečo iz srca«, da nam bo božič prijetnejši in nam bo novo leto izpisalo najlepše zgodbe.

Marcel Štefančič



LOGAŠKI PEVCI GOSTOVALI V KOBJEGLAVI



V želji povezovanja pevcev z drugimi pevskimi zbori so pevci Pevskega društva Logatec konec decembra gostovali na Koncertu božičnih pesmi MePZ Cominum Komen v Kulturnem domu v Kobjeglavi. Gostujoči zbor je predstavil Anton Jerina,

predsednik Pevskega društva Logatec. MePZ Pevskega društva Logatec je pod vodstvom zborovodje Lovra Groma zapel šest božičnih pesmi, za zaključek koncerta pa sta zbora pod vodstvom Mateja Pinka skupaj zapela pesem Franca Gruberja Sveta noč.

MePZ Cominum je nastal pred dvema desetletjema iz cerkvenega zbora, ki ima 40 pevcev iz Komna in okolice. Poimenovali so se Cominum, kar je staro ime za Komen. Predsednik društva Matija Ščuka je povedal, da so pevci in pevke v dveh desetletjih nanizali kar nekaj lepih uspehov. Pevski zbor je ob dvajsetletnici pokazal bogat repertoar, ki sega od ljudskih pesmi do sodobnih popevk. V teh krajih je pesem doma, saj je od nekdaj tkala močno vez med ljudmi lajšala delo na trdi kraški zemlji in tolažila v najtežjih trenutkih.

Polna dvorana poslušalcev je nagradila nastopajoče z močnim aplavzom.

*Marinka Petkovšek
Foto: Ivana Žigon*

Z ODBOJKO V NOVO LETO

Člani Odbojarskega kluba Logatec in Lovci na daljave so nam tokrat pod Sekirico pripravili športno obarvan novoletni večer. V snežni areni pod skakalnicami se je odvijala odbojka na snegu, zasnežena in romantično osvetljena Sekirica pa je pritegnila marsikatero obiskovalca.

Ideja o novoletni odbojki na snegu je nastala na pobudo Odbojarskega kluba Logatec, kot zaključek Mednarodnega odbojarskega kampa Vladimirja Vanje Grbića, ki je v času božično-novoletnih praznikov potekal v Logatcu. K sodelovanju so povabili še domač skakalni klub Lovci na daljave, ki so bili takoj pripravljeni na sodelovanje in poskrbeli za celotno snežno infrastrukturo. »Z umetnim zasneževanjem smo začeli že sredi decembra, da nam je uspelo pripraviti prizorišče. Okrog božiča se je vreme sicer malce otoplilo, kmalu nato pa je zopet pritisnil mraz in imeli smo dovolj snega, da smo lahko izpeljali prireditve. Tudi na novoletni večer nam je bilo vreme naklonjeno, saj ni bilo premrzlo za silvestrovanje na prostem,« pove Luka Knaus, ki je vodil pripravo.



Z baklami okrašena Sekirica je vabila obiskovalce, ki so se počasi začeli nabirati pod skakalnicam. Uro pred polnočjo so na prizorišču zbrali še odbojkarji, ki so nam postregli z zanimivim odbojarskim spektaklom na snegu. Tik pred prehodom v novo leto pa so organizatorji vsem obiskovalcem postregli s šampanjcem, tako da smo lahko skupaj veselo nazdravili novemu letu. Kot se priložnosti spodobijo, so kmalu po polnoči sledile čestitke ter nagovor obiskovalcev s strani organizator-

jev. Navdušenje nad Logatcem pa je izrazil tudi odbojarska legenda Grbić, ki pravi, da se bo v Logatec rad vrnil in da upa, da se prihodnje leto vse skupaj ponovi.

Organizatorji bi se ob tej priložnosti želeli zahvaliti Občini Logatec in Mercatorju Embi, dolgoletnemu sponzorju Odbojarskega kluba Logatec, za podporo pri organizaciji prireditve.

Besedilo in foto: Nina Jerina



GOSTILNA TURK, PODJETNIŠKI USPEH LETA: KLJUČNI SO LJUDJE



Leto se zanje ne bi moglo boljše začeti. Radio 94 jim je na slavnostni prireditvi Ona ali on prvo januarsko soboto v Jamskem dvorcu v Postojni podelil prestižno regijsko priznanje – podjetniški uspeh leta. Predlagatelj je bila Območna obrtno-podjetniška zbornica Logatec. Gostilna Turk iz Hotedršice, kjer stavijo na domačnost in tradicijo. Ob krušni peči smo se pogovarjali s prvim človekom gostilne – Izidorjem Zelencem.

Domača in okusna hrana. 90 let tradicije, kjer se recepti prenašajo iz roda v rod. Po odzivih na družbenih omrežjih vidimo, da je lovorika prišla v prave roke in ob pravem času. Dober teden po prireditvi lahko že "trezno" strnete nekaj misli o prejetem priznanju?

Od zdajšnjih do bivših zaposlenih. Od prababic in pradedov do mame in očeta. Ožjih družinskih članov. Vsi ti so zaslužni za 92 let tradicije, ki je bila prežeta z vzponi in padci. Preživeli smo eno svetovno vojno. Med drugo smo bili na meji, zato so k nam hodili cariniki z obeh strani. Takrat je bil omenjen prvi znani catering v Sloveniji, ko je babica s sankami in psom opoldne vozila kosilo carinikom. Priznanje je potrditev, da smo delali dobro, in obveza za prihodnje.



KOVANE OGRAJE
KOVANI IZDELKI

031 515 606

info@kovastvo-lamper.si

www.kovastvo-lamper.si

Opažamo, da se v kulinariki trendi vračajo k preprostosti, ključno je, da so sestavine domače ali vsaj lokalne. To je opaziti tudi pri vas. Kateri so trenutni trendi v gostinstvu?

V zadnjih 25 letih, odkar sem vpet v delo, se je marsikaj spremenilo. Količina hrane na krožniku se je zmanjšala, ljudje namreč ne opravljamo več toliko težjih fizičnih del. Povečala pa se je pestrost jedi. Ključna je sveža, lokalna in zdrava hrana.

Kaj vse pridelate sami?

Ves krompir (17 ton letno), sezonska zelenjava oz. vse, kar zraste na domači njivi, izven sezone pa v rastlinjaku. Naše so tudi dišavnice in začimbe ter žita – pšenica in pira, ki ju zmeljemo v Tomažinovem mlinu in iz moke pripravljamo domač kruh, priloge in sladice.

Tržniki poudarjajo, kako zelo pomembno je danes poznati svojega kupca. Kako ste vi pozorni na okuse in navade svojih gostov, pa tudi na njihove želje. Kaj pričakujejo na krožniku?

Gosti so lahko na eni strani naši največji prijatelji in potencialni sovražniki hkrati. Mnenju gostov moraš znati prisluhniti in nato dobra prepoznati. Gost te uči. Na krožniku pričakuje lep videz, primerno temperaturo in količino ... predvsem pa mora občutiti, da se je v kuhinji zanj nekdo potrudil. Recept za uspeh niso le dobre sestavine, ampak jih je treba z dušo tudi pripraviti.

Kaj bi zase rekli, da ste bolj gostinec, manager (upravljalavec gostilne) ali vas kdaj z veseljem odnese tudi v kuhinjo?

Moja ključna naloga je dobro vodenje podjetja. Skozi leta pa sem do potankosti spoznal vse procese in področja dela.

Domačini vas dobro poznajo, ste ena od tradicionalnih logaških gostiln. Poleg hrane ponujate tudi prenočišča. Koliko ljudi – od domačih družinskih članov do zaposlenih – šteje vaša ekipa, ki je vpeta v delo?

Do 15 ljudi.

Na praktično vsakem malo večjem dogodku, kjer je catering postrežba, lahko vidimo tudi vas.

Pred 15 leti smo pričeli z razvojem malice, malo zatem pa še s cateringom. Treba se je prilagajati potrebam oz. povpraševanju. Med tednom prevladujejo malice in poslovna kosila, med vikendom pa turisti in izletniki ter zaključene skupine.

Kakšni trendi nas čakajo v gostinstvu?

Bistvena je promocija. Tu so družbena omrežja, treba se je posluževati novih trženjskih prejemov. Razvoj kulinarike pa vodi k samooskrbi. Vedno manj bo raznovrstnih jedi in številnega nabora le-teh, vedno več pa sezonskih jedi, pripravljenih iz ekološke hrane.

Vaša hišna specialiteta?

Domači sirovi polmeseci in jabolčni zavitek.

In vaši načrti za prihodnost?

Ostati družinska gostilna.

Dejan Šraml, foto: Valter Leban



NOVO: ZOBNI RENTGEN V LOGATCU

Zobni rentgen je nepogrešljiv del sodobnega zobozdravstva in omogoča natančen vpogled v stanje ustne votline. Z letom 2019 smo v Logatcu dobili zobni rentgen, zato se Logatčanom za te storitve ne bo treba več voziti v sosednje kraje.

Župan Občine Logatec Berto Menard je ob odprtju zobnega rentgena med drugim povedal, da je le-ta postal sestavni del sodobnega zobozdravstva ter s tem pomemben servis za občanke in občane. Ljudje potrebujejo te storitve, zato pozdravlja novo pridobitev, ker dopolnjuje celosten splet raznovrstnih storitev za občane, ki jih lahko opravijo v domačem kraju.

Odprtja so se udeležili še Andrea Turk Šverko, dr. med., iz Zdravstvene doma Logatec, Bogdan Oblak in mag. Dejan Šraml – predsednik in direktor Območne obrtno-podjetniške zbornice Logatec, ter številni drugi gostje in prijatelji lastnika zobnega rentgena – družine

Groznik iz podjetja Edukas, d.o.o. Ustanovitelj mag. Ignac Groznik, dr. dent. med, je ob odprtju izpostavil, da imajo ogromno izkušenj na področju rentgenskega slikanja zob z najnovejšimi napravami ter pohvalil domačine in poslovne partnerje ter lokalno skupnost, da so jih odprtih rok in gostoljubno sprejeli.

Zobni rentgen Logatec pod okriljem Špele Žuvič Groznik, dipl. ing. radiol., izvaja kvalitetno, strokovno in hitro RTG slikanje zob, tudi z napotnico izbranega zdravnika. Naročanje ni potrebno. Rentgenske slike so narejene v nekaj minutah. Slike v digitalni obliki lahko na željo pacientov pošljejo tudi v elektronski obliki.

Zobni rentgen Logatec najdete na Tržaški cesti 80A (v poslovni zgradbi ob krožišču, v kateri je nova Pekarna Pečjak). Kontakt: 040 559 278, info@zobni-rtg-logatec.si.

Besedilo in foto: Dejan Šraml

POLICIJA: KAKO SE IZOGNITI SPLETNIM PREVARAM?

Nevarnosti na spletu je tudi v Sloveniji čedalje več. Na področju informacijskih tehnologij slovenska policija že vrsto let beleži zelo hiter razvoj, skoraj dnevno na trg prihajajo nove tehnologije in naprave, s tem pa se pojavljajo tudi novi načini storitve kaznivih dejanj v kibernetnem prostoru – napadi na računalniško opremo in sredstva, pametne telefone, tablične računalnike in druge elektronske naprave. Tudi Policijska postaja Logatec v zadnjem obdobju zaznava porast prijav najrazličnejših spletnih prevar, ki so izvršene na škodo gospodarskih subjektov iz območja občine.

Zato na Območni obrtno-podjetniški zbornici Logatec v okviru SPOT Svetovanje organizirajo seminar o spletnih prevarah, ki

ga bo vodil kriminalist z Oddelka za računalniško kriminaliteto pri Sektorju kriminalistične policije Policijske uprave Ljubljana. Ta bo problematiko podrobno predstavil. Iz dosedanje prakse izhaja, da se je delu spletnih prevar mogoče izogniti z minimalnimi ukrepi, če te poznamo in jih vgradimo v sistem delovanja.

Datum in ura: sreda, 13. februar 2019, ob 10.00 | Kraj izvedbe: OOO Logatec, Tržaška c. 11 | Dodatne informacije: 051 417 778, info@ooz-logatec.si | Udeležba: brezplačna, obvezna pa je predhodna prijava do 11. 2. na info@ooz-logatec.si.

Dejan Šraml

PRIHAJAJO ENOSTAVNE SPODBUDE MALIH VREDNOSTI ZA MSP

Prihajajo enostavne spodbude malih vrednosti za mikro, mala in srednja podjetja (MSP). Posebnost spodbud: enostavnost, hitra obravnava, na voljo skozi vse leto.

Slovenski podjetniški sklad (SPS) v letu 2019 uvaja nov program spodbud malih vrednosti za MSP – t.i. vavčerje. MSP-jem bo omogočil bistveno poenostavljen dostop do sofinanciranja posameznih storitev, s pomočjo katerih bodo krepila svojo konkurenčnost in kompetence.

Prvi vavčerji bodo objavljeni konec januarja. Podjetjem bodo na voljo vavčerji z različnimi vsebinami: Za vsako skupino vavčerjev bo SPS objavil javni poziv, na osnovi katerega bo podjetje oddalo vlogo, ki smo se jo potrudili

kar najbolj poenostaviti. SPS bo preveril, ali MSP izpolnjujejo pogoje javnega poziva in na podlagi preveritve podjetjem sporočil odločitev o odobritvi ali zavrnitvi vloge. Podjetja bodo lahko na podlagi dokazil o plačanih upravičenih stroških iz posameznega odobrenega vavčerja pridobila sofinanciranje v višini 60%. Najvišja vrednost, ki jo lahko pridobijo za posamezni vavčer, bo manjša od 10.000 EUR. Skupna višina vavčerjev, ki jih MSP lahko koristi, znaša največ 30.000 EUR na leto.

Več informacij dobite na OOO Logatec: 051 651 538, info@ooz-logatec.si.

Dejan Šraml



VII. KULTURNI MARATON IN DAN ODPRTIH VRAT NA GJV

Ze pred izvedbo lanskega Kulturnega maratona nas je vznemirila misel, da bi naslednjega posvetili razsvetlenskemu raziskovalcu, botaniku in zdravniku A. Scopoliju. Na to idejo nas je navedla predstavitev romana Aleša Štegra *Neverend*, ki se je lani januarja zgodila v Topilnici. Roman se namreč deloma odvija v Idriji in v njem se s sodobno zgodbo prepleta tudi Scopolijeva.

VII. Kulturni maraton s svojo imenitno rdečo nitjo je 25. januarja ponudil široko dogajanje. Osrednji dogodek – predstavitev romana Aleša Štegra se nam je razširil v okroglo mizo z naslovom *Razsvetljenska misel danes*. K pogovoru smo poleg pisatelja Štegra povabili še botanika dr. Jožeta Bavcona, poznavalko idrijske zgodovine Ivico Kavčič, zdravnika dr.

Alfreda Kobala, geologa dr. Jožeta Čarja in filozofa dr. Janeza Markeša.

Ustvarjalne delavnice na Scopolijevo temo so se začele 5. januarja, ko so dijaki pod mentorstvom Maje Šubic slikali prave freske na kose lehnjaka, ki smo jih na odprtju Kulturnega maratona razstavili.

Na dan osrednjega dogodka so se zvrstile številne delavnice in predavanja. Ciril Horjak je vodil likovno delavnico, s Katjo Preša smo pripovedovali zgodbe, delavnico ustvarjalnega giba je vodila plesalka Tina Valentan, chef Klavdij Pirih je prevzel kulinarčno delavnico. Ob naštem so se dogajale še delavnice japonščine Blažke Rupnik, joge Nene Hribar, gledališke Irene Kovačević, retoričnih veščin Sanje Rejc, o mitih v filmu in Idriji Drejca Kokošarja, jam sessiona Roka Kovačiča –

Fisha, filmske maske Nine Dizdarevič, spodnjeidrijskih šajbelčkov, robotike Jana Pivka, kovaška z Binetom Rovtarjem ...

Pred okroglo mizo smo prisluhnili še predavanjem Pavla Medveščka o starovercih, dr. Miodraga Kneževiča o matičnih celicah, dr. Bavcona o botaniku Scopoliju in dr. Roberta Krofliča o osmišljanju sebe skozi umetnost. Po pokušini kulinarčne delavnice pa smo se pogovarjali z Matjažem Mrakom in Dušanom Moravcem o njunem projektu *Ohranjeni spomini*.

Kulturni maraton na idrijski gimnaziji je obiskal tudi predsednik RS Borut Pahor, ki si je z zanimanjem ogledal delavnice in pokramljal z dijaki.

Maja Justin Jerman
Foto: Robert Zabukovec





*Z nasmehom
za uspehom!*

INFORMATIVNI DAN

v petek, 15. februarja, 2019 ob 9.00 in 15.00
v soboto, 16. februarja, 2019 ob 9.00

Predstavili bomo izobraževalne programe **gimnazija, strojni tehnik in mehatronik operater** ter številne dejavnosti, s katerimi se ukvarjajo naši dijaki. Začetek predstavitev vseh programov bo v stavbi gimnazije, Študentovska 16.

PRIDI IN SE PREPRIČAJ!

INFORMACIJE: ☎ 05 37 26 800 ✉ tajnistvo@gimidrija.si





Medgeneracijski center Hiša Sadeži družbe Logatec poleg rednih vsakotredenskih aktivnosti v februarju napoveduje novosti:

Četrtek, 14. februar: Dan odprtih vrat ob 2. obletnici Hiše Sadeži družbe Logatec

- Kuharska delavnica ob 14.00
- Plesno-gibalna terapija pod vodstvom mentorice Sare Idzig ob 16.30

Torek, 19. februar, 18.00:

Ustvarjalna delavnica članov literarnega društva Zeleni oblaki. Novi člani vljudo vabljeni

Sreda, 20. februar, 17.00:

Delavnica popravljanja knjig pod vodstvom Urške Orešnik v sodelovanju s Knjižnico Logatec

Torek, 26. februar, 17.00:

Predavanje o osteoporozi v sodelovanju s Centrom za krepitev zdravja ZD Logatec

Vse aktivnosti so brezplačne, prostovoljni prispevki so dobrodošli. Prijave so potrebne tam, kjer je posebej navedeno.

Za več informacij in prijave na aktivnosti, kjer je to potrebno, se obrnite na:
070 892 903 ali
hisa-logatec@filantropija.org



ZLATO IN BISERI V DRUŠTVU UPOKOJENCEV



Jesen življenja prinaša mnoge skrivnosti, radosti in žalosti, ovenčane s toplino trenutkov, ki jih umirja počasnejši utrip. Minljivost in ranljivost je blizu z jesensko naravo, ki nas obdaja in kliče po druženju. Tako smo pri Društvu upokojencev Logatec

na Martinovo nedeljo pripravili srečanje biserno – in zlatoporočencev za leto 2018 in naših starostnikov nad 79 let v društvenem prostoru.

S posebno prijaznim občutjem smo se srečali z dvema paroma, ki sta poročena

že polnih 60 let. To sta Milan in Angela Šibelja ter Anton in Anica Gladek.

Zlatoporočenci pa so Janez in Zofija Rupnik, Bruno in Ivanka Šen ter Milan in Pavla Markič. Radostno smo vsem prisotnim slavlencem zaploskali in jim čestitali še na mnoga leta.

Posebej smo ta dogodek obeležili s kratkim kulturnim programom. Pevke pevskega društva DI in DU pod vodstvom Matije Logarja so za dobro razpoloženje zapele nekaj izbranih pesmi, Peter in Kostja sta pričarala melodije, Francka je recitirala svojo pesem, predsednik Društva upokojencev Vlado je spregovoril nekaj spodbudnih besed.

Ob koncu smo se zavrteli ob zvokih harmonike in kitare, nazdravljali in se veselili ter uživali ob druženju pri kosilu.

Besedilo: Francka Čuk

Foto: Vida Krajnc

OTROCI STANOVALCEM DOMA STAREJŠIH LOGATEC POLEPŠALI PRAZNIKE



Prvo decembrsko sredo smo dve skupini otrok iz enote Pod Košem (VVZ Kurirček Logatec), Gosenice in Mravljice, obiskali starejše in tako pripomogli k medgeneracijskemu sodelovanju.

Imeli smo pravo predstavo. Za začetek nas je prijazno pozdravila direktorica doma Helena Primc Kalan. Vzgojiteljice in otroci pa smo zaigrali praznično igrico z naslovom »Vilibald«, med katero smo zapeli tudi nekaj pesmi. Zgodba govori o smrečici – majhnem drevescu, ki ni navdušeno nad svojo majhnostjo, še posebej zato, ker se druga, večja drevesa, norčujejo iz njega, živali pa ga izkoriščajo. Na koncu prideta do njega deklica in njen očka, saj iščeta drevo, ki bi ga lahko okrasila za praznike. Ker pa jima je Vilibald tako všeč, se odločita, da ga ne posekata in ga raje okrasita kar v njegovem domačem okolju. Sode-

lovali so vsi otroci, če ne pri igranju, pa pri petju. Po predstavi smo vsem zaželeli lepe, mirne in predvsem zdrave praznike; naredili smo »vlake« in pozdravili prav vsakega od starejših posebej. Lepo je bilo videti nasmehe na njihovih obrazih in lesk v očeh – zelo se razveselijo obiska otrok, še posebej, če jim ti toplo stisnejo roko. Z nami pa je bil ves čas tudi župan Logatca Berto Menard, ki je prav tako vse navzoče ogovoril in jim zaželel lepe praznike.

Za konec smo z otroki okrasili tudi dve večji smrečici, ki ju imajo v domu. Večino okraskov smo naredili čisto sami, nekaj pa smo jih dobili še tam. Smrečici sta čudoviti; »Vilibald« je bil na koncu zgodbe, ko so ga okrasili, presrečen in zagotovo sta sedaj srečni tudi naši smrečici.

Mateja Ručigaj

Foto: Leonida Žagar Petrovčič



Z GRAFOLOGIJO DO SAMEGA SEBE



Logatčanka Ana Tršar, ekonomistka, je pred osmimi leti začela razmišljati, da bi v življenju poleg računalništva počela še kaj drugega. Srečala se je z grafologijo in se navdušila nad testiranjem, kjer so ji povedali, da bi morala prodajati kozmetiko, kar je bila njena velika želja že iz mladosti, in plesati, kar jo prav tako veseli.

»Študij grafologije je potekal pri podjetju Global Elite, ki ga zdaj ni več. Traja dve leti, sama sem študirala štiri leta, ker sem morala poleg službe in družinskih obveznosti ter predavanj opraviti še 70 analiz, vsaka pa zahteva pet do šest ur dela,« pojasnjuje sogovornica. Z grafologijo si po njenih besedah lahko izdatno pomagamo v vsakdanjem življenju. »V prvi vrsti najbolj spoznavamo sebe – svoje skrite talente, temperament, sposobnosti, tudi poklicne. Ugotovimo lahko, kakšna je naša čustvena odzivnost, ali smo čustveno odprti ali nadzirani oziroma v izražanju čustev bolj zadržani. Ugotavljamo tudi obrambne mehanizme, strahove, osebno zrelost, odnos do sebe, odnos do soljudi. Zanimiva so lahko odkritja na produktivnem področju – ali smo bolj miselno naravnani ali bolj za fizične aktivnosti, podjetniško usmerjeni ali bolj za delo z ljudmi ...« Kot pojasnjuje sogovornica, skozi grafologijo spoznavamo sebe, svoje lastnosti, ki se jih morda niti ne zavedamo, in pri tem pridobimo na samozavesti.

O vzorcih pisave, potrebnih za analizo, pove: »Tisti, ki se odloči za grafološko analizo, mora na list papirja in pol napisati besedilo, prosti spis. Lahko sicer tudi prepisuje, vendar je prosto pisanje primernejše, ker svoje počutje »izpišemo« na papir. Pisati je treba s kemičnim ali navadnim svinčnikom, nujno na trdo podlago, treba se je podpisati. V pisavi mora biti tudi črka f, ker iz te marsikaj ugotavljamo. Npr. organizacijske sposobnosti pisca, ugotovimo, kakšno ima fluidnost – gibkost mišljenja. Tisti, ki imajo visoko fluidnost, se dobro znajdejo v vsaki situaciji.«

Ljudje vse več tipkamo in vse manj pišemo z roko, usmerjamo se v računalnike, toda pisava, naj bo lepa ali grda, razkriva naše skrite lastnosti, podzavest. Marsikaj razkrije že sam podpis, pravi sogovornica. »Podpis nam pove, kakšen odnos imamo do sebe in kakšnega do družine. «Ime pomeni jaz, oseba, priimek pa družina. Če najprej napišemo ime, pomeni, da sebe postavljamo na prvo mesto, šele potem je družina. Ugotavljamo, kako skupaj ali narazen sta ime in priimek. Če sta zelo skupaj, pomeni, da je oseba navezana na družino, da ji je v oporo, vendar znotraj tega želi biti samostojna. Če pa je priimek zelo daleč od imena, pomeni, da ta oseba želi imeti distanco do družine. Če je priimek na prvem mestu, pa pomeni, da nam je družina prva, da smo nanjo čustveno navezani.«

Zanimanje ljudi za grafologijo je zelo različno – tistim, ki iščejo svoje lastnosti, pomeni veliko, drugi pa pravijo, da gre za neko jasnovidnost, kar ne drži, poudarja Tršarjeva. »Ko oseba ugotovi, katere so njene lastnosti, sposobnosti, lahko svojo osebnost in prihodnost gradi naprej skozi druga orodja.« V Sloveniji se grafologi povezujejo v društvu Pišem z roko, vendar grafologija v primerjavi s svetom ni dovolj cenjena. »V tujini jo veliko uporabljajo na poklicnem področju, denimo, za iskanje kadrov in sestavljanje delovnih timov,« pravi Ana Tršar, ki upa, da se bo grafologija na poklicnem in drugih področjih v prihodnosti tudi pri nas močneje uveljavila.

*Blanka Markovič Kocen
Foto: osebni arhiv A. T.*

ZLATA MATURANTKA VERONIKA CVELBAR NA SPREJEMU PRI ŽUPANU

V začetku decembra 2018 je župan Občine Logatec Berto Menard v svojih prostorih sprejel lanskoletno zlato maturantko v občini Logatec Veroniko Cvelbar. Nekdanjo dijakinjo Gimnazije Vič so na slavnostnem sprejemu spremljali njeni družinski člani, ki so z županom tudi prijetno poklepetali.

Zdaj uspešna študentka fizike na Fakulteti za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani je vrtec in osnovno šolo obiskovala na Vrhniki. V času osnovnošolskega izobraževanja je končala osem let nižje glasbene šole, vseh devet let pa je pela v šolskem pevskem zboru. Že med osnovnošolskim izobraževanjem se je udeleževala različnih tekmovanj iz znanja in se preizkusila v različnih športih. Najdlje jo je spremljal roket, trenirala je na Vrhniki, in sicer kar deset let. Zdaj svojo športno pot nadaljuje kot roketna sodnica. Srednješolsko izobraževanje je na Gimnaziji Vič vsako leto zaključila kot odlična dijakinja, šolo pa je uspešno zastopala tudi na različnih tekmovanjih iz znanja. Zaključek svojega srednjega šolanja je kronala z izjemnim uspehom ter pridobila naziv zlata maturantka, za kar ji iskreno čestitamo.

Besedilo in foto: Romana Hribar, Občina Logatec



BOŽIČEK ZA EN DAN



Mesec december, čas za družino, prijatelje, čas, ko si medsebojno izmenjujemo darila. Nekaterim je to samoumevno, drugim niti ne. Veliko staršev svojemu otroku težko privoščiti že osnovne potrebščine, kaj šele darila, ki si jih otroci po tihem želijo. Da bi bili prazniki čarobni tudi za te otroke, smo se v Vrtcu Kurirček Logatec, enota Centralnega vrtca in enota Rovte, odločili sodelovati v projektu Božiček za en dan. V akciji smo si izbrali in obdarili 33 otrok iz Slovenije. Zbiranje daril je potekalo v novembru, zanimanje staršev in otrok pa je bilo tako veliko, da smo darila sprejemali tudi nekaj dni v začetku decembra. Starši in otroci so se pri izvirni dekoraciji škatel vnovič izkazali, naredili so tudi veliko unikatnih daril, ki so jih bili mali nadobudneži še posebej veseli. Izpostaviti moramo, da so starši prinesli veliko več daril, kot smo jih potrebovali. Hvala vsem, ki ste na kakršenkoli način

prispevali k izpeljavi. S skupnimi močmi nam je uspelo, da smo že drugo leto zapored več kot uspešno izpeljali projekt.

*Kolektiv Vrtca Kurirček Logatec,
enota Centralni vrtec in enota Rovte*





MIHA ŠIMENC V OŽJEM VRHU SVETOVNE TEKAŠKE ELITE



»Moj prvi cilj na Tour de Ski je bil dosežen z dvema uvrstitvama med trideset. S tem sem potrdil, da zmorem konstantne rezultate,« je Miha Šimenc ocenjeval svoje dosežke po koncu novoletne tekaške turneje, ki so že trinajst let eden od vrhuncev sezone za vse najboljše smučarske tekače.

Med ožji vrh svetovne tekaške elite vse bolj sodi tudi 23-letni Logatčan. To zimo je član tekaškega smučarskega kluba Logatec v sprintu, svoji paradni disciplini, že štirikrat pritekel med naj-

boljših petindvajset na tekmah svetovnega pokala. Kaj pomenijo Mihovi dosežki za slovenski smučarski tek, je dovolj zgovoren podatek, da ga po številu uvrstitev med trideset v vsej zgodovini svetovnega pokala presega le še Matej Soklič. »Počasi gradim svojo kariero, vseh mi je viden napredek in mislim, da lahko grem še veliko višje,« je motiviran Šimenc. Po Tour de Ski bo drugi vrhunec sezone svetovno prvenstvo v tirolskem Seefeldu, ki bo med 19. februarjem in 3. marcem na avstrijskem Tirolskem. »V veliko veselje mi je, da so mojo vlogo prepoznali tudi v podjetju DS Smith, saj smo pred kratkim podpisali pogodbo o štipendiranju. Sem namreč še študent in mi podpora lokalne skupnosti zelo veliko pomeni.«

Miha Šimenc je ob prostem času oblekel tudi klubski dres in pomagal TSK Logatec na mednarodni tekmi pokala No border cup/Pokal brez meja v Planici. Na najbolj množičnem tekmovanju v Sloveniji je dosegel absolutno zmago med člani. Med 450 tekači iz štirih sosednjih držav je imel TSK Logatec kar triintri-deset tekačev in tekačic in pobral tudi največ visokih uvrstitev med štiridesetimi sodelujočimi klubi.

Po zaslugi Roka Tršana in Anje Žavbi Kunaver je TSK Logatec uspešen tudi v biatlonu. Kljub zdravstvenim težavam je Tršan decembra kar dvakrat osvojil naslov državnega prvaka v članski konkurenci. Anja Žavbi Kunaver je šele prvo leto resno v biatlonu, na tekmi IBU Pokala v Obertilliachu je bila že na dobri poti, da izpolni normo za nastop v svetovnem pokalu. Žal je novoletni zalet zavrla poškodba.

Metod Močnik, foto: arhiv kluba

LOGAŠKI SMUČARJI TEKAČI NA POKLJUKI IN V ITALIJI S SIJAJNIMI PREDSTAVAMI

Devet štafet TSK Logatec je na državnem prvenstvu v šprintu dvojic ob dnevu samostojnosti in enotnosti na Pokljuki osvojilo naslov državnih prvakov med mlajšimi mladinci, bronasto kolajno med starejšimi mladinkami, zmagovalne stopničke med starejšimi deklicami ... Še več pa štejejo trud, srčnost, borbenost, veselje, navdušenje.

Med 19 štafetami v absolutni ženski člansko-mladinski konkurenci sta tekli dve štafeti Logatca. Mlajši mladinki Ana Smole in Jana Beguš sta pritekli na osmo mesto, a v konkurenci mlajših mladink je bilo to dovolj le za nehvaležno četrto mesto. Kolajna je bila v ciljnem šprintu oddaljena za pičlo sekundo. Karin Knaus in Eva Močnik, 12. absolutno, sta v disciplini, ki velja za eno najtežjih, pritekli na tretje mesto med starejšimi mladinkami.

Med mlajšimi mladinci sta Andor Peček in Martin Močnik, prvo leto član kluba, upravičila sloves štartne številke ena in zmagala s prednostjo 33 sekund, čeprav je Andor del prete-

kel z zlomljeno palico. Šesto mesto absolutno sta pritekla Atila Peček in Dejan Hladnik, oba še starejša mladince oziroma mlajša člana. Za bronasto kolajno jima je zmanjkalo 45 sekund. V mlajših kategorijah so se pomerili za točke Pokala Alpina. Eva Smole in Sara Pavlin sta pritekli na zmagovalni oder na tretjo stopničko, Matic Žibert in Andraž Menard sta na slavnostni razglasitvi stala tik spodaj ob odru, četrta med starejšimi dečki.

Četrto mesto ekipno v Sappadi, Italija

Osemnajst tekačev in tekačic je nastopilo na mednarodnem tekmovanju 'Ski for fun' v Sappadi v Karnijskih Alpah. Med 40 klubi in 500 tekmovalci iz Italije, Avstrije in Slovenije je TSK Logatec osvojil četrto mesto. Se posebej so blesteli Martin Močnik in Dejan Hladnik ter Ana in Eva Smole, vsi z 2. mestom. Sicer je Miha Šimenc postal državni prvak v šprintu Planici.

Sonja Vidonja, foto: arhiv kluba

LOGATEC GOSTIL 2. MEDNARODNI ROKOMETNI TURNIR



Medtem ko se je leto 2018 končalo zelo športno z odbojko, se je s športom, rokometom, tudi pričelo. 5. januarja 2019 se je približno 250 mladih rokometashev iz Slovenije, s Hrvaške in iz BIH srečalo in pomerilo v Logatcu na 2. mednarodnem turnirju. Nastopilo je 14 ekip letnikov 2004/05 in 2006/07.

Turnir je v celoti zasluga Nedeljka Ribića: od ideje, termina, nastopajočih klubov, sodnikov, skrbi za hrano in pijačo do nagrad in obiska generalnega sekretarja. To terja ogromno časa, dogovarjanja in usklajevanja. Nedeljko pravi, da je vesel, ker so mu na pomoč priskočili tudi njegovi nekoliko starejši igralci. Turnir naj

bi postal tradicionalen in predvsem prepoznaven. Niso pa pomembni le rezultati, pomembno je predvsem druženje, spoznavanje med ekipami ter spletnje prijateljstev tudi na mednarodni ravni. Kakega dobička klub seveda nima in ga niti ne pričakuje, lahko bi celo rekli, da imajo stroške, kajti poskrbeti je bilo treba za nagrade, pokale in plačilo sodnikov.

Organizacija je potekala brezhibno. Izkazali so se tudi starši, ki so poskrbeli za pecivo. Najpomembneje je, da je turnir potekal v izjemnem vzdušju in »fair playju«. Gostujoče ekipe so nastopile brezplačno, kotizacije ni bilo. Nedeljko in njegovi sodelavci si želijo, da bi turnir razširili, tako po številu sodelujočih – vsaj

24 ekip – kakor tudi časovno, na dva do tri dni. Nekaj težav vidi le v možnosti prenočevanja, kajti kapacitet je malo, ne bi pa želeli ekip pošiljati prenočevati drugam.

Izpostaviti je treba obisk generalnega sekretarja Rokometne zveze Slovenije Gorana Cvijića, ki je najboljšim podelil pokale. V celoti je turnir požel velik uspeh, kar dokazujejo pohvale vseh udeleženi. Tribune so bile polne, navijači pa glasni, vzdušje izjemno. Tudi mnogim večjim klubom kaj takega ne uspe. Rokometni klub Logatec je v kategoriji letnik 2004 zasedel tretje, letnik 2006 pa sedmo mesto.

*Metka Bogataj
Foto: Primož Godina*

PRVI MEDNARODNI ODBOJKARSKI TABOR V LOGATCU IMENITNO USPEL



V organizaciji Odbojkerskega Kluba Logatec in pod okriljem svetovno znane odbojkarške legende Vladimirja Vanje Grbića je v Logatcu v času božično-novoletnih počitnic potekal mednarodni odbojkarški tabor. Pod Sekirico so skupaj z domačim smučarsko skakalnim klubom priredili tudi silvestrovanje z odbojko na snegu.

Vladimir Grbić je na pobudo domačega trenerja Saše Đurića Logatec prvič obiskal lansko pomlad in prisostvoval na nekaj treningih domačega kluba. »Povezalo nas je enako videnje športa, želja po kvalitetnem delu z otroki. Tako smo skozi pogovor sklenili organizirati odbojkarški tabor za otroke,« pove Danijela Jekić Borković, predsednica OK Logatec.

Tabora se je udeležilo 80 otrok iz devetih evropskih držav – Srbije, Rusije, Luksemburga, Italije, Bolgarije, Črne Gore, Bosne in Hercegovine, s Hrvaške in, seveda, iz Slovenije – ki so osem dni pridno trenirali pod vodstvom najboljših trenerjev v regiji. Poleg trenerjev sta bila prisotna še fizioterapevt in ortoped, treningi pa so vključevali tudi regeneracijo v bazenu ter tehnično-taktične priprave. Novost tega kampa je bila, da so vsakemu udeležencu najprej opravili teste splošnega telesnega stanja ter motorike, v naslednjih nekaj tednih pa bo vsak po elektronski pošti dobil diagnostiko ter priporočila za nadaljnji trening.

Udeleženci odbojkerskega tabora, ki so bili nastanjeni v GRC Zapolje in Gostišču Jeršin, so Logatec zapustili z najboljšimi vtisi ter spomini na nepozabno odboj-

karsko novoletno noč. »Kot organizatorji tabora lahko rečemo, da smo ponosni, ker smo kvalitetno in uspešno brez težav izpeljali zastavljeni program. Vloženega je bilo veliko truda in energije, a je bilo z zadovoljstvom otrok na koncu vse poplačano. Če je bil največji problem to, da sta se dve dekleti zagledali v istega fanta, potem lahko zaključim, da je tabor potekal brezhibno. Upam, da bo odbojkarški tabor v Logatcu tudi prihodnje leto. Zahvala Občini Logatec in županu Bertu Menardu za podporo pri izvedbi projekta in SSK Lovci na daljave, ki so bili izjemni partnerji, Mercatorju Embi kot dolgoletnemu sponzorju OK Logatec in vsem, ki so pomagali pri izvedbi tabora,« pove predsednica OK Logatec Danijela Jekić Borković.

Besedilo in foto: Nina Jerina

TEKAČ BOM



Dobro ste se odločili. Tek je zelo priročna, koristna in poceni vadba. V upanju, da vam bo res koristil in boste v njem uživali, se boste lotili vadbe zmerno in delali tudi vaje za splošno telesno pripravljenost (STP), to je moč in gibljivost. Če ste z vajami svoje telo spravili v pogon, ustvarili potreben mišični tonus in vam je potenje prijetno, potem lahko začnete teči. Vendar pa bodo vaje STP še vedno pomemben del vaše vadbe! Tudi pregled pri zdravniku športne medicine je smiseln. Res ne tečete zato, da bi dosegali rekorde, morate pa imeti cilje, h katerim stremite. To je motivacija in mehanizem za učinkovitost vadbe in zato so občasne rekreativne tekme odlična popestritev le-te. Optimalna sta en cilj spomladi in en jeseni. Da ne bo pomote: to je vadba za zdravje in dobro počutje, ker je samo to pravi smisel vadbe odrasle populacije!

Vaša vadba mora imeti neko logiko in se mora razvijati tako, kot se bodo razvijale vaše sposobnosti, zato ne začnite preveč zagnano. Zelo dobro je začeti s hitro hojo v hrib ali smučarskim tekom v kombinaciji s STP.

Z vadbo morate telesu povzročati pravšnji stres, da se bo le-to prilagodilo in potem boste dodali nov stres. To je mehanizem napredka in če temu ne sledite, kmalu začnete stopicati na mestu in tudi volja posledično začne padati. Prav tako je enolična vadba bližnjica do poškodb. Da se boste izognili bolečinam v kolenih in kolkih, pazite na tehniko teka. Zato se trudite teči lahkotno, da ne sedite na petah. Vaše lahkotne teke tecite zares lahkotno in se trudite postavljati nogo pod sebe, na sprednji del stopala. Biti morate "visoki". Mogoče boste potrebovali pomoč strokovnjaka in primerne copate.

Hoja v hrib je odlična, saj hitro dosežete višji pulz in manj obremenjujete noge in križ. Tecite po različnih terenih in z različno hitrostjo. Vsaka tretja vadba naj bodo hitri kratki teki (8-12x20-30") v položen hrib. Začnite tako, da boste pošteno zadihani a z malo rezerve zato, da boste lahko hitrost tekov naslednjič stopnjevali. Zelo koristen pripomoček je dnevnik vadbe, zato ga pišite, saj je dober motivator samega sebe. Pa še zanimivo branje bo, ko ga boste našli čez nekaj let. Vsebuje naj informacije o počutju pred in po treningu, pogojih, vremenu, sredstvih vadbe, rezultatu. Čeprav se vam po treningu zdi vse jasno, boste pomembne podrobnosti verjetno pozabili že do naslednjega treninga. Lahko uporabite tudi sodobne elektronske igračke.

Poskušajte pri svoji vadbi slediti tem navodilom in ne postanite zbiratelj pretečenih kilometrov. Mogoče boste res poželi odobravanje tekaških navdušencev, večje koristi pa zanesljivo ne boste imeli, lahko pa si boste nakopali razne poškodbe.

Miro Petrovec, atletski trener v ŠD Tek je lek.

HOTENJSKI TEKAČI POKAZALI ODLIČNO PRIPRAVLJENOST



Zaključna prireditev Primorskih tekov za vse generacije za sezono 2018 je bila tokrat v Štanjelu, kjer je potekala podelitev medalj najprej po kategorijah in ekipno za mladino, nato pa še za člane in članice.

Dogodka so se udeležili tudi predstavniki Športnega društva Hotedršica, ki so se vso sezono aktivno udeleževali tekem

pod okriljem tega pokala in dosegli izvrstne končne rezultate. Še posebej velja izpostaviti dosežke mlajše sekcije društva, ki je med štiridesetimi ekipami zasedla odlično drugo mesto. Po posameznih kategorijah so se na sam vrh ali tik pod njega oz. med prvo deseterico uvrstili Leskovec Hana, Zelenc Vid, Dolinar Luka, Čuk Ludvik, Pivk Zala, Leskovec Lara, Čuk Jakob, Lev Požarnik Vavken, Celarc Lea Tiara, Rupnik Ajda, Eržen Karin, Leskovec Sara, Celarc Evita, Mlinar Gaj, Nagode Klara, Zelenc Katja, Dolinar Adam in Koblar Jerca.

Med člani je drugo mesto absolutno ter prvo mesto v kategoriji na Primorskem pokalnem teku dosegel Robi Mikuž, predsednik ŠD Hotedršica. Članica Nada Merlak pa je v letu 2018 zasedla tretje mesto v kategoriji na Primorskih gorskih tekih ter drugo v kategoriji na Notranjskem tekaškem pokalu.

Ljubitelji rekreativnega teka bodo imeli novo priložnost preveriti svojo pripravljenost 25. maja 2019 na Teku prijateljstva.

Besedilo in foto: Mateja Nagode



MARTIN PODLIPEC JE POSTAL MOJSTER KARATEJA

19. decembra 2018 je v Športni dvorani Logatec potekal izpit za mojstre karateja.

Naš učenec oziroma kandidat Martin Podlipec je po prikazanih elementih za črni pas, šolskih in mojstrskih katah ter prostem boju trikrat po eno minuto z odlično demonstracijo opravil izpit ter si

tako pridobil naziv SHO-DAN (1. DAN) oziroma mojster karateja!

Za omenjeno uspešno opravljanje izpita bi mu rad v svojem imenu in v imenu Karate kluba Logatec čestital!

*Karate klub Logatec
Boris Peček, Mojster karateja 5. dan*



PRAZNIK PIKADA V LOGATCU

Prvi decembrski dan so člani pikado sekcije upokojenskega športnega društva Baron Logatec organizirali 1. Miklavžev turnir v pikadu za prehodni pokal Baron. Udeležilo se ga je 22 moških in ženskih ekip iz širše Notranjske in Severnoprimske regije s skupaj prek 110 tekmovalci. Med številnimi športno-rekreativnimi in tekmovalnimi dejavnostmi društva je poudarek na pikadu, prstometu, šahu, kegljanju na vrvici in balinanju. Omenjeni turnir je le eden od uspešno organiziranih in odmevnih turnirjev v letu 2018.

Poleg tekmovalnih užitkov so udeležencem Miklavževega turnirja pripravili prijetno druženje – pravi praznik pikada! Turnir se je končal zmagovito za DU Kanal, ki je doseglo v skupnem seštevku najboljši rezultat in s tem prejelo prehodni pokal Baron za leto 2018. Odlično uvrsti-



tev je v moški konkurenci ekipno s tretjim mestom dosegel Baron Logatec (Verbič, Blaško, Slabe, Repenšek in Korenč) z 2.595 točkami. Želja vseh udeležencev je

bila, da postane Miklavžev turnir vsakoletni tradicionalni praznik pikada.

Besedilo in foto: Janko Repenšek

PRSTOMET NA SNEGU

Snežni stadion pod Sekirico vabi staro in mlado, da se predajo zimskemu veselju. Prav svojevrstno športno popoldne so si omislili člani Športnega društva Baron, ki so pripravili domači turnir v prstometu na snegu. Malce jim je ponagajal le veter, ki je občasno odločil zmagovalca.

Nina Jerina



**IN MEMORIAM**

PLEMENITEMU KARLU ŠINKOVCU
 *1928 – †2018

V začetku adventa – v dobršem preddverju božičnih praznikov – se je zganila zemeljska končnost moža, pokončnega moža, gospodarstvenika, dobrotnika in vsega spoštovanja in občudovanja vrednega iskalca poštenih življenjskih rešitev Karla Šinkovca, ki mu je življenje odmerilo polnih in častitljivih 90 let. Na častivrednega pokojnika nas povezujejo hvaležnost, spoštljivost in žlahten spomin. Skozi življenjske preizkušnje se je Karel prebijal z vso zavzetostjo, treznostjo, z vso predanostjo človečnosti, vedno zvest sebi, svoji predani življenjski družici Marjanci, svoji rodbini, posebej nečaku Ladotu; pozornosti pa ni nikoli odrekal ne prijateljem ne znancem. Ko se je srečal z združništvom, je ostal z njim življenjsko povezan. Postal je nepozabno uspešen direktor Kmetijske zadruge; ta je bila njegova in on njen. V poslovnem svetu je kot gospodarstvenik veljal za čvrstega, a razumevajočega pogajalca z izjemno mehko dušo. Kot direktor je večče skrbel, da je zadruga delovala in se vse bolj krepila ter postajala vse izrazitejše zatočišče združnikom in močan gospodarski dejavnik. Zadruga je za njegovega vodenja razživila uspešnost, ki je ni premogla ne prej ne kasneje. Iskreno je bil vesel slehernega njenega napredka in vsakogar, ki je pripadal združnemu življenju. Karel je nepozabne sledi vtisnil tudi v obče življenje, tudi v občinsko politiko, kjer je vselej veljal za izvrstnega in treznega opazovalca in sooblikovalca javnega življenja. Kot velik človekoljub je začutil primerno, učinkovito in uspešno mesto tudi v gasilskem društvenem življenju in gasilski zvezi. Za svoja odmevno uveljavljena prizadevanja je prejel več priznanj, med njimi državno odlikovanje za zasluge za narod s srebrnim vencem, medaljo dela s srebrnim vencem in več častnih priznanj za zasluge v gasilstvu. Z izostreno socialno čutečnostjo je bil Karel pripravljen za nesebično pomoč vsakomur, ki je bil le-te potreben. Pomoč bližnjemu je bila Karlova iskrena življenjska stalnica, ki ji je sledil, dokler so mu življenjske sile to dopuščale.

Zato vsi, ki smo ga poznali, ostajamo Karlu dolžniki za vse dobro in plemenito, ostajamo s spoštljivim in hvaležnim spominom, saj smo imeli privilegij, da smo smeli deliti prenekatero trenutke z resnično plemenitim človekom.

Marcel Štefančič

ZAHVALA

Ob slovesu naše mame Veronike Malavašič se zahvaljujemo g. župniku Janezu Petriču za darovanje pogrebne sv. maše in za besede tolažbe ter kaplanu iz Logatca Rafaelu Kiedzerskemu za somaševanje. Zahvala organistu Primožu Malavašiču in vsem pevcem za ubrano petje. Bog povrni vsem in vsakemu posebej za vse izraze sožalja, tople besede, velikodušne darove za sv. maše, sveče, cvetje in vse iskrene molitve. Prisrčna hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste se od nje prišli posloviti in jo v velikem številu pospremili na zadnji poti. Hvala tudi pogrebni službi Cvetličarne Anja za lepo pripravljen pogreb.

Zahvaljujemo pa se tudi Onkološkemu Inštitutu Ljubljana za vso skrb in nego, ki ste jo pokojni nudili v času njene bolezni.

Otroci z družinami

ZAHVALA

Ni smrt tisto, kar nas loči,
 in življenje ni, kar druží nas.
 So vezi močnejše. Brez pomena
 so razdalje, kraj in čas.
 (Mila Kačič)

JOŽE KOBAL
 8. 2. 1932 - 16. 12. 2018

Po njegovem tihem odhodu v večnost se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za vso pomoč, izrečeno sožalje, podarjene sveče in molitve. Hvala, ker ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Zahvaljujemo se tudi duhovniku Rafaelu za opravljen pogrebni obred, pogrebcem in pevcem.

Vsi njegovi



ZAHVALA



Težko je in boli,
ko te mama zapusti.
A v srcu naj spomin,
nikoli ne zbledi.

V 74. letu se je od nas nenadoma poslovila
MARIJA TRKMAN
(23. marec 1944 – 24. november 2018)

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče in maše. Posebno se zahvaljujemo KZA Logatec, gospodu Miru Mezetu in Boži Klavžar pa za poslovila govora. Hvala tudi Komunalnemu podjetju Logatec za vso pomoč pri izvedbi pogreba in g. župniku Mačku za lepo opravljen obred. Hvala tudi pevcem ter Cvetličarni Karmen.

Hvala vsem, ki ste imeli našo mamo radi in ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni

ZAHVALA



Ni te več na vrtu in v hiši,
nič več se glas tvoj ne sliši.
Če lučko na grobu upihnil bo vihar,
v naših srcih je ne bo nikdar;
ne bomo te nikdar zapustili,
v svojih srcih vedno te bomo nosili.

VERONIKA VERBIČ
(1936 – 2018)

Ob nenadni izgubi naše drage Veronike Verbič se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem za izrečeno sožalje, darovano cvetje in sveče. Zahvaljujemo se osebju ZD Logatec za nudeno nujno medicinsko pomoč, g. kaplanu Rafaelu za lepo opravljen pogrebni obred in sveto mašo, Cvetličarni Anja za cvetje, Komunalnemu podjetju Logatec – posebej g. Bošnjaku – za organizacijo pogreba in pevcem za odpete pesmi.

Zahvaljujemo se vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujejo vsi njeni

ZAHVALA



Iz teme se mu je zasvetil dan;
potlej hiteli dnevi so na plan.
Odpri na vse plati
razdajal se je med ljudmi
vse do poslednjih dni.
Naprej vodila bo od tod –
prijatelja – le božja pot.
(m.š.)

KAREL ŠINKOVEC
(4. 10. 1928 – 6. 12. 2018)

Slovo od Karla Šinkovca, dragega moža, brata, strica, izvrstnega sosesa, prijatelja in dobrotnika je bilo bridko in boleče. Vsem, ki ste nam bili v uteho ob bridki žalosti, in množici vseh, ki ste našega pokojnika pospremili k večnemu počitku, se iskreno zahvaljujemo, še posebej pozornim sosedom; posebna zahvala pa gre še g. župniku Janezu Komparetu ter g. kaplanu Rafału Kędziorskemu za redne obiske na domu, osebju Doma Marije in Marte in zdravstvenega doma za vso pomoč, g. Jožetu Čuku za pogrebni obred, g. Gorazdu Bošnjaku s komunalnega podjetja za organizacijo pogreba, pevcem zbora Adoramus, govornikom Karlu Žejnu in Marcelu Štefančiču, trobentaču, gasilskim društvom občine Logatec ter darovalcem sveč, cvetja, za sv. maše za pokojnika in za dober namen.

*Žalujejo žena Marjanca,
nečak Ladislav z družino in drugo sorodstvo*

ZAHVALA



Dovolj je trpljenja, dovolj je skrbi,
je čas za počitek onkraj osi.
Naj lahka bo zemlja, presrečno srce,
saj odšla si k njemu, ki klical te je.

V 83. letu nas je za vedno zapustila naša predraga mama,
babica in prababica
ŠTEFANIJA MAČEK
(9. 12. 1936 – 18. 12. 2018)

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti, za izrečeno sožalje, darovano cvetje, sveče, svete maše in za darove v druge namene. Iskrena hvala pevcem in g. župniku za lepo opravljen obred. Zahvaljujemo se tudi Karitasu Rovte, dr. Špeli Albreht in patronažni sestri Sonji za vso skrb in pomoč ter AN-Jan, d.o.o., in Komunalnemu podjetju Logatec za organizacijo pogreba.

Vsi njeni



USPEHI ŠPORTNIKOV, PRIZNANJA UMETNIKOM, NOVA DELOVNA MESTA

Vreme: če v prvi polovici leta mnogim ni bilo ravno pogodu, se je odkupilo s toplo jesenjo, sadežev je bilo obilo. Morda je vreme vplivalo tudi na rezultate spomladanskih volitev, na lokalne v Logatcu zagotovo ni, saj je Berto Menard prepričljivo zmagal.



Prebudilo se je »območje KLI-a«, tudi drugod so se nova delovna mesta odpirala, ko bo presekani železniški gordijski vozovi, pa bo še boljše za vse. Za prebivalce Naklega že letos, saj se je ob 100-letnici konca I. svetovne vojne pokazala luč na koncu tunela, ki bo kmalu odprt za pešce in kolesarje.



Ob 140-letnici šolstva na Logaškem novih šol nismo odpirali, bodo pa letos vsaj pri in nadzidki, saj šole komaj sprejmejo vse ukaželjne, pa še generacija malo manj mladih v vse večjem številu obiskuje šolo, pravzaprav kar univerzo – Univerzo za tretje življenjsko obdobje.



Logatec so spoznavali tudi turisti – pohodniki in kolesarji so našli zavetja na turističnih kmetijah. Planinsko polje in njegova okolica sta raj za ribiče in jamarje; dobro je bilo obiskano Razgledišče pod Srnjakom. Množice so privabili Gregorjev sejem, Kresna nedelja, Kmečki praznik, Logaško poletje in druge prireditve, ki jih v občini ni manjkalo. Na njih so se predstavili glasbeniki, pevci, literati, igralci, likovnikom je bila vseč Skodelica kave ...



Logatčani so se lani ukvarjali z najrazličnejšimi športi, pri čemer so bili zelo uspešni. Če bi hotel naštetih vse, še ena stran nebi bila dovolj, zato čestitke vsem, tudi mladim mažoretkam, ki so popestrile marsikatero prireditev.



Upanje, da bi naslednji dve akciji obrodili sadove, pa obstaja samo v »deželi Niga«: »Še zadnjič očistimo Slovenijo« in »Dan brez avtomobila«. Onesnaževalcev okolja ne prežene nobena akcija; brezplačni logaški avtobus je dobrodošel, a avtomobil je ostal prva izbira pri premagovanju razdalj.



Ob raznih priložnostih je bila podeljena vrsta priznanj – vsekakor moram omeniti vsaj gasilca Anžeta Albrehta, ki je postal osebnost leta 2017 in novega častnega občana župnika Janeza Kompareta. Čestitke! Lani so jih prejeli tudi člani Združenja borcev za vrednote NOB Logatec ob 70-letnici, člani ZŠAM ob 60-letnici, kmalu pa bodo abrahama obeležile tudi Logaške novice.

Besedilo in foto: Brane Pevec



Občina Logatec

FEBRUARSKA PRIZNANJA



Spoštovani,

vljudno vas vabim na osrednjo občinsko prireditev ob kulturnem prazniku

*s podelitvijo **Februarskih priznanj**,*

*ki bo **v četrtek, 7. februarja 2019, ob 18. uri v Narodnem domu Logatec.***

Berto Menard

župan Občine Logatec

Februarsko priznanje

*za življenjsko delo na področju kulture prejme **Primož Sark.***

*Slavnostni govornik bo župan **Berto Menard**,
prireditev bo povezoval **Ambrož Kvartič.***

*V osrednjem kulturnem programu s podelitvijo Februarskih priznanj za leto 2018
bomo prisluhnili pevcem okteta **Pa kol'k' r tol'k'.***

*Sledil bo nastop **Mešanega pevskega zbora Adoramus**, ki je v lanskem letu na Mednarodnem
zborovskem festivalu v Črni Gori osvojil prvo nagrado v kategoriji odraslih pevskih zborov.*

Prijazno vabljeni.

