

TRAGEDIJA.

Vse mesto zmučeno molči
in sanja sanje težkih noći . . .

Gigant le črni čuje,
vso noč že dela, vso noč kuje, kuje.
Ko da pošast bi bruhala
— iz žrela plameni in iskre švigajo,
črno temo užigajo —
in plamen vsak — ko curek rdeč krvi
bi šinil v vzduh, v razpaljene plasti,
s kipečim puhom jih oškropil in usahnil . . .
In gledam, skozi noč prodirajo oči:
železje vse očrnjeno bobni
in kladivo ob kladivo udarja,
jek jeku jezno odgovarja,
kolesja se vrte in hrujejo,
jermenij sičejo,
s trenutki v diru mrzličnem tekmujejo,
ki nedosežni v noč se umičejo . . .
Usahle, medle roke v prah se sklanjajo
in pitajo trepetajoč giganta
— in žrela se odpirajo, požirajo
požrešna in priganjajo,
roke se sklanjajo . . .

»Otroci, tiho! Še ne spite?
Ste žalostni? . . . Seveda . . .
zdaj mamice ni več in očka ni pri vas,
le glad prihaja vsak dan v vas,
iz kota vsakega vas gleda
s pošastnimi očmi sestradan volk . . .
Bolestna misel, na smrt žalostna,
vso noč ob posteljicah, s solzami rošenih,
vas straži, v sanjah vam kramlja
in z vami plaka in z vami čaka
dne zaželenega . . .«

DREVO.

Moj sad je bil že zibelka stoterih
in stoterih je bil že zadnji dom —
a jaz še tebi šumim

Trenutki beže,
stroji vsi divji bobne,
besne in priganjajo . . .

»Nikar, nikar ne plakajte!
Samo do jutra še zatisnite oči...
Seveda... Obleke ni
za Ivančka... in ti za svečo si prosila,
da prvič k svetemu bi obhajilu šla,
in svečice nisi dobila...
In ti tudi nimaš mirnega sna?
Le tiho, mali, sladko zaspi...
pa ko se zbudiš, bo očka pred tabo
in štruco, prebelo štruco bo prinesel s sabo
in bo izbrisal solze iz oči...«

Srce z otroki se zgovarja
in mož že šteje hipe
in pomlajen se sklanja v prah.
Orjak rohni, udarja . . .
Usahle mišice v rokah
so zadnje kapljice iztisnile.
Gigant besni, široko žrelo zazija,
en hip — en mah
— in v hrušč jermenij siknejo,
skoz vzduh glasovi viknejo
pretrgani — —
In zahrešče kosti,
srce pod sikajočo pesmijo vzdrihti,
izpod zobov
zabrizgne zadnji curek
očetove krvi — — —

In krik sirot
je planil v noč bolnó,
v brezdanjo temo
je začrtal življenja pot.

Jože Plot.

in še tebe preživim,
in ko me še kdo bo poslušal ob lepih večerih,
mu pesem od kraja ponovim.

Jos. Lovrenčić.