

and Paralympic facilities during the long legacy periods following the Games and it would be pleased to assist in this exercise. The Group endorses the following principles:

1. *To apply and incorporate legacy considerations into all stages of brief-making and design: to build permanent facilities only where there is a proven need and there are sound prospects of realistic after-use; to use existing and temporary facilities wherever possible; to carefully consider the scale of spectator numbers which are appropriate to the sport and to limit the increasing and unrealistic demands of sports bodies and federations.*
2. *To seek a high standard of design which successfully balances aesthetics with construction budget and with costs in use during the long legacy period: to use architectural competitions where appropriate - but always ensure that the Games' mode is as architecturally satisfying as the legacy mode.*
3. *To produce sustainable designs with environmental awareness: to follow the principles of reuse, reduce and recycle.*
4. *To incorporate considerations of accessibility, comfort and friendliness for all with special needs - participants, spectators and all other users.*
5. *To employ a forward - planning programme which has an appropriately generous timescale.*

The group congratulates the organisers of the London 2012 Olympic and Paralympic Games in seeking to achieve and apply these principles. London now has a wide range of existing, new and temporary venues which contain facilities which are either permanent, permanent-but adaptable, temporary and relocatable, or temporary and disposable. At the same time it has used the opportunity of the 2012 Olympic and Paralympic Games Games to produce a catalyst for the regeneration of one of its poorest developed areas. Hopefully, the London facilities in their Games mode and during the long legacy period which follows, will establish positive guidelines for future major event venues.

Andreja Benko
WOMEN OF TUM 2013 – STAY CONNECTED
WORLDWIDE
München, Tutzing, Nemčija, 9. - 14.10.2013

V mesecu oktobru 2013, je Tehniška univerza v Münchenu organizirala seminar z osnovnim naslovom Stay connected worldwide, namenjen promociji žensk v znanosti, ki so študirale na TUM in po študiju z njo tudi aktivno sodelujejo. Seminar, pod pokroviteljstvom Deutsche akademische austausch dienst (DAAD), je trajal pet dni.

Kot vsako leto, je tudi v letu 2013, bila skupina udeleženek izbrana na podlagi priporočil, poročil o delu, promocije in aktivnosti, sestavlja pa so jo udeleženke z različnih strokovnih profilov s področja, medicine, biologije, kemije, ekonomije, matematike, strojništva, managementa, agronomije, kemije, gradbeništva, arhitekture in še nekaterih drugih ved, pri čemer je poseben poudarek na mednarodni udeležbi (Nemčija, Egipt, Grčija,

Bolgarija, Romunija, Indija, Čile, Rusija, Hrvaška, Kazahstan, Turčija, Iran, Kitajska in Slovenija) in na povezovanju med različnimi državami in strokami.

Tema v letu 2013 je bila Go in and win, čemur so bile namenjene različne delavnice za motivacijo, predstavitve dela ipd.

V sklopu petdnevnega programa smo se udeležile tudi dvodnevnega seminarja v Tutzingu, Evangeličanski akademiji, ki vsakoletno organizira posebne seminarje namenjene ženskam. Tema v letu 2013 je bila Welt-Raum-Mensch (Svet-prostor-človek), kjer so bila na vrsti predavanja z interakcijo v obliki okrogle mize. Teme so bile naslednje:

- 'Politische Räume: Arenen der Öffentlichkeit' Prof. Dr. Ursula Münch (Direktorin der Politischen Akademie)
- 'City of the Future' Dr. Katharina Beumelburg (Siemens)
- 'Eine Welt, viele Welten' Okrogla miza z Juliano von Krause, Barbaro Lochbihler in Hannah Wettig

Za zaključek so bile organizirane različne delavnice s področja: Alexandertechnik: Jana M. Dobrick, Improtheater: Dorothea Anzinger, Spiraldynamik: Carolyn Ohnesorge, Zeitmanagement: Dr. Stephanie Hann.

Moja izbrana delavnica je Zeitmanagement pri Dr. Stephanie Hann. Skupina je štela 14 udeleženk. Zadnji dan seminarja v Tutzingu je vsaka skupina predstavila svoje delo tudi ostalim skupinam. Posebej zanimivo je bilo to, da je bila vsaka delavnica organizirana po principu brainstorminga in sodelovanja ter spoznavanja različnega principa dela v različnih državah po svetu in širjenju znanja.

Na podlagi predstavitve je vsaka udeleženka prejela tudi certifikat o udeležbi in doprinosu pri reševanju strokovne problematike. Po seminarju v Tutzingu, smo se udeleženke TUM Alumnae vrstile v München, kjer smo obiskale v gradu Nymphenburg, klasični koncert Vivaldija - 4 letni časi. Zjutraj pa nadaljevali delo v prostorih Tehniške univerze v Münchenu, in sicer na temo TUMnet Community, kako ohraniti stike in kako ta nova znanstva in vezi prenesti v skupno sodelovanje delo, na princip osnovnega združevanja, študija na Tehniški univerzi v Münchenu.

Skozi vseh pet dni je bilo delo zastavljeno zelo resno, predvsem pa s poudarkom na mreženju in promociji Tehniške univerze v Münchenu in našemu doprinosu k izboljšavi aktivne mreže in povezavi med nami (teambuildingu).

Andreja Benko
ArchTheo 13-THEORY OF ARCHITECTURE CONFERENCE
Sources of creativity, autonomy & function
Istanbul, Turčija, 4. - 5.12.2013

V začetku decembra 2013, je v Istanbulu/Turčija, potekala mednarodna konferenca Archtheo 2013, namenjena arhitekturni teoriji in razvoju arhitekture. Konferenco je gostila Mimar Sinan fine arts University, potekala pa je v organizaciji DAKAM (Eastern Mediterranean Academic Research Center) in MSFAU (Mimar Sinan Fine arts University). Konferenca je bila namenjena teoriji, razvoju in pregledu bivanjske arhitekture, saj je bilo vodilo leta 2013 Sources of creativity, autonomy &