

## Nove pesmi.

### Resignacija . . .

Tihnilo so sovražni vetrovi  
 in v duši mi vstaja najlepši dan,  
 prelepa se mavrica slika na nebu,  
 kraseč mi življenja večerno stran. —

O mavrica zala, srce tolažeča,  
 zakaj se tak pozno pojavila si?  
 Zakaj mi tak pozno, pokoj roseča,  
 vse skrite bolesi ozdravila si?

Jaz hodim za zarjo, v daljavi blestečo,  
 za cilji jaz hodim prejasnimi . . .  
 In kadar jo srečam — življenja srečo,  
 o mavrica jasna — ne vgasni mi!

Ne vgasni mi, o sedmerbojna!  
 Večera ti zlatožarnega  
 znanilka mi bodi, da duša pokojna  
 mi bo sred življenja viharnega!

### Božanstvo.

V svetlobi nebeških zvezd  
 sem videla tvoje oko . . .  
 oko, ki z enim pogledom  
 poljublja nebo in zemljó!

In v pesmi večernih pevcev  
 bil sveti tvoj glas je djan —  
 iz morja skrivnostnega šuma  
 prihajal si ti na dan!

In v cvetih in v sapah pomladnih  
 je plaval tvoj sveti dih . . .  
 ti bil si stražnik pokoja  
 vrh grobov pozabljenih. —

In v sveti naravi povsodi  
 oko mi je našlo tvoj sled,  
 a jezik imenu ni tvojemu  
 zmogel primernih besed:

Ti misel vesoljstva . . . Ti moč  
 neskončna si vseh moči!  
 Pogled miru in ljubezni! —  
 Tak duha — duša časti!

### Poetom.

Vi pesniki, vi heretiki,  
 vi kritiki, vi estetiki,  
 da bi vam Bog dal zdravja!

Kdor več ne veruje v višnje moči,  
 naj se zaljubi v lepe oči  
 in v njih naj Boga proslavlja!

In Bog, ki nam dal je cvet in klas,  
 ki strunam navdahnil je sladek glas  
 in duhu dal je peroti,

ta Bog v ljubečih očeh je skrit,  
 neskončno blažilen njegov je svit:  
 Luč večna — v življenja temoti!

### Sonji.

(V opatijskem parku.)

Skozi zelene gaje  
šel je pomladni dih,  
pa je poljubljal palme,  
mirte, ciprese, agaje  
sladki pomladni dih!

Šla sem po pisani poti  
sredi pomladnih dni,  
pa mi prihaja naproti  
deva vilinske postave,  
dekle nebeških oči . . .

Morda pomlad nebeška  
hodi po zemskih tleh? —  
Ne! To je hoja človeška,  
znana mi ta govorica,  
znan mi teh usten nasmeh!

Oči te so se napile  
krasote nebeških zvezd . . .  
Noge te niso hodile  
nikoli po bridkih potih,  
nikoli trnjevih cest!

Usten presladka beseda  
meni sorodno zveni . . .  
To je slovanska beseda!  
V blagem srcu pretaka  
žlahtna se ruska krí!

M. P. Nataša.

