

VRTEC.



ČASOPIS S PODOBAMI ZA SLOVENSKO MLADINO.

Štev. 3.

V Ljubljani 1. marca 1883.

Leto XIII.

Lažnívi prijatelji.

Doklér te ljubi sreča mrla,
Po tvójem slédu vsák hití,
A kádar bode te ranila,
Od tebe naglo vse zbeží:
Nesréci kdo vesélo služí?
Nesíljen kdo li z njo se drží?

Prijátelj sprémlja te nepravi,
Doklér se víje gládekk pót,
A v bréznih te bojéč ostavi,
Stežé si išče sam drugód:
Izkúšenci povsód mi bodo
Verjéli brídko to usódo.

Nocój se báha nekatéri:
Iz prsij móje sreče ná!
Uzé se jutri iznevéri,
V nevihti stréhé ti ne dá,
Ker ti nezgóda srebrníke
Pobrála, vzela je zlatníke.

Prijátelji so tvoji krívi,
Ki bôgat si jih vôdil v svét,
Da tí v prepàd si pogubljívi
Izginil v evétki svójih lét:
Potém so tisti krohotáli,
Ki vánj samí so te peháli!

V. Š.

Krepóst ne pozna maščevanja.

Sтарa Jarnejka, Bog jej daj mir in pokoj, znala je mnogo lepega pripovedovati. Dobre otroke je posebno rada imela, a hudočne je že po nosu poznala in jih podila od sebe. Minulo je že kacih dvajset let, kar jo krije črna zemlja, a jaz kakor bi jo videl še danes. Stara, grbava, vedno s palico v jednej, a z duhanico (tobakiro) v drugej roci. hodila je najrajsje na pokopališče. Tu je na gomili kacega soseda iz-

molila kratko molitvico, poljubila veliki križ, ki je visel pred cerkvenimi vratimi. in potem zopet polagoma korakala pod Mejačeve lipo, kjer je na hrastov panj sela, a mi otroci takoj okolo nje, da bi nam kaj pripovedovala.

Jaz sem bil pri starej Jarnejki v nekakej posebnej milosti. Ali veste zakaj? Povedati vam hočem, ali nikarte se mi smijati. Bil sem v posebnej milosti pri njej zavoljo tega, ker sem jej prinesel vselej najboljšega tobaka in to najhitrejše iz Maličeve trafike.

Kadar se nas je takoj zopet nekoliko otrok posedlo pod Mejačeve lipo, in sem jaz zopet priskakal k starej Jarnejki s polno tobačnico duhana, ter smo jej vsi po vrsti izpovedali, kako smo bili dobri in pridni. nasmijala se je starka, odprla tobačnico, napolnila nos s svežim tobakom, podprla se ob kljuko svoje debele palice in začela tako-le :

„Danes mi je, otroci, res nekako ugodno. Kašelj me popušča in kramar Malič je danes gotovo odprl nov zavitek tobaka, ker tako lepo diši kakor sponladanske cvetice. Bila sem danes nenavadno daleč na sprehod, tja do županovega travnika. Ondu sem dolgo sedela pod kozolcem in prišlo mi je na misel, kako se svet naglo izpreminja. Kaj je petdeset, šestdeset, sedemdeset let na tem svetu? Nič, otroci, prav nič! Evo poglejte mene; to leto imam užé 8 križev, jedno kljuko in tri leta na svojem hrbtnu, pa sem, kakor da še danes gledam lepo imovino mladega grofa Livadiča, njegove lepe konje, njegove vole in krave, ter vse one njegove krasne vrtote, katerim sled se še zdaj pozna ob županovem senožeti, ter vse one brezštivilne purane, peteline, kokosi in piščeta, ki so po obširnem dvorišči letali, grgetali, kikerikali in kodajceali, da je človeku kar po ušesih vrvelo.

Danes mladega grofa ni več med živimi. Smrt ga je pokosila tam nekje na Nemškem, kamor je odšel, ko je bil prodal svoje posestvo.

Starka zakašlja, odprè tobačnico in ponosljá nekoliko prahú, ter potem nadaljuje kakor na novo poživljena tako-le :

„Tukaj imate otroci vzgled, kako Bog večkrat že na tem svetu kaznuje brezbožnega človeka. Bil je namreč ta mladi grof Livadič tak človek, Bog mu bodi milostiv njegovej duši! Nikoli ni šel k sv. maši, nikoli k izpovedi, a vsako nedeljo se je postavil ob cesti tikoma cerkve, ter je ošabno gledal in zasmehoval ljudi, kateri so šli v cerkev k službi božji. Kadar je pozvonilo k začetku sv. maše, obrnil se je gizdal in — šel domov, mesto v cerkev.

Najbolj se je posmehoval ta ošabnež nekej Marijci Obrezovej. Drvarja Matijo poznate, kaj ne? Ta je od njenega brata sina sin. Vsi Obrezovi so se že preselili na óni svet, samó Matija z menoj še tukaj uživa božjo milost življenja. Ej, otroci, to vam je bila dobra Marijca...“

Starka potegne robec in si otare solzé.

„Kadar je šla Marijca v cerkev, takoj je bil grofič za njo s svojimi malovrednimi pajdaši ter jo je zasmehoval in žalil z neumnimi burkami in šalami. Vprašal jo je, kdaj se jej Bog prikazuje v spanji, je li vidi večkrat angele po noči, koliko „očenašev“ je izmolila, od kar je zadnjič Bogá razžalila i. t. d. Marijca se je zaradi tacega zasmehovanja večkrat britko razjokala. Niti blizu grofove graščine ni smela. Ljudjé so jo nagovarjali, naj predzrnega mladeniča obznaní gospôski, ali bolje je storila, da ni slušala ljudi, ker potem bi bilo še slabejše za ubogo siroto.

Necega dne je bilo v graščini nekoliko tuje gospôde. Vso noč so se veselili in bili židane volje, a zjutraj so se vsi z mladim grofom nekam razgubili. Mladega grofa, katerega je bilo drugače vsak čas videti na vsakem aglu hiše, ni bilo videti ta dan nikjer. Njegovi služabniki so se na večer zeló ustrašili, a še bolj drugačega dne, ko ni bilo gospoda grofa od nikoder.

Proti večeru istega dne se pripelje mladi grof na veliko veselje svojih služabnikov — kaj mislite otroci, s kom?

Z Obrezovo Marijco, dá — z Marijco. Ljudjé iz vasi so vreli skupaj, ko so gledali to čudo. Grof brezbožnik, ki se je povsod norčeval iz pobožne Marijce ter jo zaradi njene pobožnosti in bogoljubnega življenja žalil, ta grof se je zdaj peljal z Marijco v jednem vozu! „Kaj to poméni? kako je to?“ vprašali so ljudjé drug drugačega.

Kmalu je bila uganka rešena. Marijea idoč drugačega dne iz Podklanca domov, kjer je pomagala strini žito vršit, in prišedši do bližnjega gozdiča,

slišala je nekako stokanje na Brusnikovej livadi. Čim bolj je poslušala, tem bolj se jej je zdelo, da je to glas kakega nesrečnega človeka. Pohitela je po ónem pustem kraji od koder se je slišal človeški glas in na svoje veliko začnedejuje je ušla mladega grofa

Livadiča, s krvjo oblitega njim okrvavljenega suknja.

Grof od slabosti, a nekoliko tudi od sramote ni mogel niti besedice izpregovoriti, ko je videl, da je njegov rešitelj ravno tista Marijea, s katero se je on vedno norčeval in katero je toliko krati po nedolžnem razžalil. Marijea ga niti vprašala ní, kaj je vzrok tej nesreči, storila je vse, kar je v tem hipu storiti mogla; privzdignila ga je in videč, da je zaradi odtekle krvi takó onemogel, da ne more na nogi, položila ga je zopet na razgrneno suknjo in ga prosila, naj ostane miren, dokler ne pridejo z vozom ponj. To rekši, hitela je v bližnjo vas po voz in za nekoliko časa se je užé peljala z grofom domov. Tudi domá je Marijea storila vse, da bi se mlademu grofu hitreje pomagalo.

Družega dne se je po vsej vasi slišalo, da je imel grof z nekim tuječem dvobojo zaradi razžajljene časti, in v tem dvoboju je bil hudo ranjen. Slišalo se je tudi, da je Marijea grofu ohranila življenje.

Za nekaj dni po tem dogodku je poslal grof Marijei veliko mošnjo srebrnega denarja v zahvalo za njeno požrtovanje; ali ona mu je vse to vrnila, rekoč, da je za njo najboljše plačilo tolažba, da mu je življenje otela.



in skoraj popolnem one-moglega ležati na zemlji.

Komaj ga privzdigne, vzame ruto s svojega yratú ter obvije veliko rano na desnej roki mladega gizdalin. Pred njim je ležal klobuk in meč, a pod

Od sih dob ní mladi grof nikoli več Marijee žalil, nego povsođ jej je skazoval primerno spoštovanje. Tudi v cerkev je začel hoditi ter je bil od tega časa ves drugačen človek. Ne vem, ali je, ali ní res, slišalo se je pozneje, da so ga na Nemškem razbojniki ubili. Bilo temu kakor si bodi, to je gotovo, da ne živi več, in tudi njegove rešiteljice Marijee ni več na svetu.

Takó otroci — završila je stara Jarnejka svojo povest — takó se večkrat godi ljudém, kateri oblagodarjeni s posvetnim bogastvom mislijo, da se smejo norčevati s sirotami in šale uganjati z verskimi nauki.“

Staraka zopet ponosljá nekoliko tobaka in se vzdigne. Jaz hitro skočim in jej podam palico. Za malo časa potem umrla je tudi ona. Bila je to njena poslednja povest, katero nam je pripovedovala.

Dokler koli budem živ in kadar koli pridem pod Mejačeve lipo, vselej se budem spominjal stare Jarnejke, mladega grofa in Obrezove Marijee.

Lj. T.



Sreča in Nesreča.

Bil je siromak kmet, ki ni imel niti orodja za obdelovanje zemlje niti živine, a otrok je imel celo kópo v hiši. Prišla je vzpomlad, in siromak ní znal s čím bi oral. Njegovi sosedji so šli z oralom in živino na polje, a on je šel z motiko. Takó idoč je srečal dve lepi ženi. Jedna je bila Sreča, a druga Nesreča. Vprašali ste ga: „Kam ideš, priatelj?“ Siromak jima odgovori: „Ženi moji dragi! Nesreča me vedno preganja: moji sosedji gredó na polje orat z oralom in živino, a jaz z motiko na rami. Ne vem, kako prehranim sebe in otroke.“ Ženi ste si nekaj tiho na uho zašptali in rekli: „Darujve mu nekaj!“ Nato reče Sreča: „Mož je tvoj, daruj mu ti!“ In Nesreča mu je podarila deset rubljev in rekla: „Pojdi domov in kupi si vola!“

Siromak pride domov in skrije denar v lonec, ki je bil s pepelom napolnen. Druzega dne pride v hišo sosedja, zeló bogata kuma, in reče: „Ali nimate malo pepela? Imam zeló umazano perilo.“

„Glejte, ondu v kotu je lonec s pepelom, vzemite si ga,“ dejala je siromakova žena. Ko pride siromak kmetič domov, ogleda se po hiši in videč, da ni loneca nikjer, vpraša ženo, kam je spravila lonec z denarji. Žena se je jela izgovarjati, da ní znala, da so denarji v lonci. Rekla je: „Prišla je sosedja in vzela lonec s pepelom.“

Siromak kmet je šel takój k sosedji in jo prosil, da bi mu dala denarje nazaj. Sosedja mu reče: „Verujte mi, da nisem videla nobenih denarjev.“ Kmet je šel k sodniku, a ta mu ni dal pravice. Rekel je: „Ti nisi imel denarjev, a rad bi jih imel po krivici.“ Siromak se je jokal, vzel je motiko in šel novič na delo. Takó idoč, srečal je zopet óni dve ženi. On ju ní spoznal, a ženi ste ga spoznali. Vprašali ste ga kakor prvič, in on jima odgovori takisto. Nešreča mu je podarila dvajset rubljev. Kmetič gre domov in skrije denarje v pleve v skednji.

Druzega dne pride zopet sosedja in prosi plev za teliče. Siromakova žena jej da pleve, ker ní znala, da so v plevah denarji skriti. Kmetič domov

prišedši, gre v skedenj po denarje, a nikjer jih ne najde. Stopivši v hišo, začel se je prepirati z ženo, kam je dejala pleve z denarji. Žena odgovori, da je prišla kuma prosit plev za teliče in vzela jih je. Kmet siromak je šel, kakor prvič, najpred k sosedu, potem k sodniku, a nikjer mu ni bilo pravice. Povsod so ga zavnili, ker ni imel nikoli denarjev. Britko se je razjokal siromak, vzel motiko in šel na delo. Na potu je srečal zopet óni dve ženi. Vprašali ste ga, kakó in kaj, in on jima vse izpové, kako se mu je godilo. „Ali vidiš,“ rekla je Nesreča sestri, „moji darovi nimajo zanj nobene koristi; daj, usmili se ga ti, in obdaruj ga.“ Sreča mu podari dve petici in mu reče: „Pojdi k reki, ondu boš našel ribiče, ki ves dan lové ribe, a ne ujamejo nicesar. Prosi jih, da naj na tvojo srečo še jedenkrat vržejo mreže.“

Kmet siromak je storil takó; šel je k reki in prosil ribiče, da bi na njegovo srečo še jedenkrat potegnili mrežo. Ribiči storé, in glej! zajelo se je toliko rib, da niso znali kam ž njimi. Vprašali so kmeta: „Kaj želiš, da ti damo za plačilo?“ Kmet odgovori: „Prodajte mi rib za dve petici.“ Ribiči mu prodadó jedno ribo za dve petici, a drugo mu dadó za nameček. Kmetič gre domóv in dá ženi ribi, da bi ju skuhala. Žena in otroci so imeli veliko veselje z ribama, zatorej ju žena ni hotela skuhati. Ob istem času se je peljal skozi vas imeniten a jako žalosten gospod. Kmet siromak je stopil iz hiše, da bi videl žalostnega gospoda, in začel se je na ves glas smijati. „Čimu se smeješ?“ vprašal ga je gospod. Kmet odgovori: „Imam v hiši tako ribo, katerej se vsak, kdor jo pogleda, smijati mora.“ Žalostnega gospoda se polasti taka želja po tej ribi, da je dal kmetu konja, volov in žita toliko, kolikor je hotel.

Takó je kmet siromak našel svojo srečo z dvema peticama.

A. M.

Izgubljeni vol.

Pastir je na paši vola izgubil. Od strahu ni hotel priti večerjat; obtičal je raje na hlevu. A vender se je zvedelo; od pastirice je slišala dekla, dekla je povedala hlapcu, a hlapec je pri večerji omenil, da je treba iti vola iskat, da ne zaide na deteljišče in se ne preobjé.

Povečerjali smo. Potem smo se razkropili za volom. Jeden je šel pod gozd, drugi k lazu, tretji za brlog. Vse smo preteknili in oblázili stezé, mu-kajoči v taho noč, da bi zalótili govedo. Ali brez vola smo se vrnili domóv, trudni in nejevoljni.

Nasméhnili so se nam bolni oče.

„Vola je dekla našla, pomolzši krave. Sam je prišel domóv ter se v prazni, telečji kočur vtaknil. Po hlevu bi bili dobro pogledali, predno ste se napravili iskat ga. Človeku je večkrat pred nogami to, kar daleč na okolo išče. Časi tipljem okolo postelje po pipi, pa jo imam med zobmi. Najbrže bi tudi naš Tine domá srečo našel, pa je šel na ptuje nesrečo lóvit.“

Takó so govorili oče, prevezujuč si otéklo nogo. Zraven so žalostno vzdáhnili, spomnivši se nesrečnega sina Valentina.

Jos. Gradáčan.

Molitev.



Milka ni nikoli legla niti vstala, da bi ne bila poprej k Bogu molila. Predno je šla spat, molila je k Bogu, da bi jo čuval vsega zlega in nesreče, da bi jej branil njene preljube stariše in rojake, da bi jej odpustil vse grehe in jej razsvetil um, da bi mogla vedno samô dobro delati. — Kadar se je zjutraj prebudila, takôj je sklenila svoji nežni ročici in molila k Bogu, da bi jo čuval in branil ves dan od vseke nadloge in nesreče. — In kaj mislite, otroci! da je Milka zamán molila? — Ni.

Poslušajte, kako jo je Bog obvaroval velike nesreče.

Necega dne proti večerni je šla Milka iz šole domov. Hiša njenih starišev je bila precej daleč od šole. Bilo je po zimi in velik sneg je bil zapadel. Gredoč po cesti komaj je sirota privzdigovala nogi od tal, tako debel sneg je že ležal po cesti. Vrhnu tega je začelo zopet tako hudo snežiti, da Milka niti tri korake daleč ni videla izpred sebe. Takôj je izgubila pravi sled in zabredla je v neki jarek, v katerem je sneg ležal prav na debelo. Bila je že takô trudna in zdelana, da niti čutila nî, kolika nesreča jej preti; kajti ležeč v dosti globokem jarku, vsa s snegom zametana, mislila je, da se bode malo odpočila in se potlej iz snega izkobhalila ter naprej šla. Ali varala se je! Takô počivajoč, padal je sneg bolj in bolj na njo, da je bila malo ne že vsa v snegu, a k temu jej pride še spanje na oči in hotela je zaspasti. Ali Bog jo je obvaroval te nesreče, ker ako bi bila zaspala, zmrznila bi bila čez noč v tolikem snegu. Na njeno srečo je šel po tistem potu gozdar s svojim psom iz gozda domov, in prišedši blizu uboge Milke, ugleda, kako mu pes skače in kako laje proti ónem kraji, kjer bila Milka v snegu zakopana. Gozdar stopi bliže, da bi pogledal, na kakšno stvar pes toliko laje, in glej! tu zapazi holmec snega, iz katerega molí rudeča ruta. V prvi hip se je zeló ustrašil, ker je mislil, da je kri, ter je kaka divja zvér raztrgala kako živinče ali pa človeka. Zatorej je začel sneg odgrébat in takôj mu pade v oči Milka, katera se je bila kakor iz sanj prebudila in po konci sklonila. Gozdár jo spozná, izvede jo na cesto in pelje domov, kjer so je stariši že težko pričakovali. Kako so se prestrašili ubogi stariši, kadar so slišali, v kolikej nevarnosti je bila njihova preljuba hčerka. Mati so jo vprašali, zakaj ní vstala in dalje šla proti domu; ali Milka jim je rekla, da ní mogla, ker je bila od vseh strani s snegom zametana, pa je tudi prav nič ni zeblo. Mati jo vprašajo dalje, če se ní nič bala in jokala? „Nič se nisem bala in tudi jokala se nisem,“ reče Milka, „ker sem znala, da me varuje dobri Bog, h kateremu sem vedno molila.“ Vsi so se čudili tem otročjim besedam in hvalili Boga, da jim je ohranil Milko.

Glejte, otroci, takô pomaga Bog vsacemu, kdor k njemu rad moli in se mu priporoča.

Opeharjen kmet.

(Kratkočasnica.)

Po zimi malo ne pri vsakej hiši na kmetih zakoljejo svinjo ter okončujejo ta veseli dan s furožem ali kolino.

Kmet Močnik je imel mnogo prijateljev in znancev; zato je dobil od njih toliko klobas in mesa v darilo, da mu svinja, katero misli zaklati, bi ne bila dosti, vsem koline povrniti. V tej zadregi se poda k prijatelju Klepecu in ga prosi za svet, kaj mu je storiti, da se temu sitnemu povračilu izogne. „Ne morem vam boljšega sovetovati. Močnik moj dragi,“ reče mu Klepec po daljsem premišlevanji, „nego to, da jutri, kadar vstanete, vsacemu sosedu rečete: Nekdo mi je svinjo ukradel!“ — Kmetu Močniku se ta svet dopade in obljudil je takó storiti. Zviti Klepec pa je to noč zase porabil ter je Močnikovo svinjo res ukradel. — Osupelost in strah soseda Močnika, ko drugačega jutra ne najde več svinje v svinjaku, laglje si je misliti nego popisati. Kakor besen je tekel iz doma in prvi, katerega je srečal, bil je njegov prijatelj Klepec, kateri ga je bil takó grdo okanil. Komaj ga ugleda, uže mu kriči naproti: „Klepce ali čuješ! Nekdo mi je svinjo ukradel, katero sem mislil to jutro zaklati.“ „Takó je prav,“ odvrne mu zviti Klepec, „takó morate vsacemu povedati, katerega koli srečate.“ „Dà, ali to ni izmišljeno, meni je svinja res ukradena,“ vpije Močnik dalje. „Izvrstno, izvrstno delate, le tako naprej vsacemu, kdor koli vam pride naproti,“ reče hudobni Klepec, „če bote takó govorili, vsak vam bode verjel.“ Opeharjeni kmet se jezi, vpije in razsaja, da bi dokazal, ka se ne šali, nego da mu je svinja res ukradena, ali vse ne pomaga nič; bolj ko se jezi, bolj ga Klepec hvali, da se zna tako dobro izgovarjati ter mu reče še naposled: „Dober pripomoček ste iznašli, da vam poslanih kolin ni treba vračevati!“

Dragoslav P.

Spužva ali goba.

Mnogo stvari je, katerih gotovo vsaki dan potrebujemo, a vender ne vemo, od kod nam prihajajo, in večkrat še celo tega ne vemo, kaj da so. Taka stvar je tudi spužva ali morska goba, katero izvestno vsak izmed vas dobro pozná; kajti ž njo brišete na šolskej deski to, kar ste zapisali.

Spužva (goba), kadar jo v vodo namočimo, napije se hitro in postane težja; ako jo stisnemo, zopet izpustí vodo. Sestavljena je namreč iz mnogo tenkih, pregibljivih cevk, katere se takój napolnijo z vodo. Ker so pa te cevke zeló mehke in pregibljive, izteče voda iz njih, ako se spužva le nekoliko stisne.

Dolgo so prirodopisci ugibali, ali je spužva rastlina ali žival; naposled so prišli do tega, da je žival, katero štejejo v najnižo vrsto živalstva. Sestavljena je iz samih majhenih zdrizastih (sluzavih) morskih živalic. Po spužvi se voda neprehomoma pretaka; skozi male luknjice namreč vteka voda in ž njo hrana, skozi večje luknje pa zopet odtcka. Ta vodni tok delajo in ravnajo posebne mitgetalke, to so jako majhene, neprestano se gibljoče dlačice v živalci. Te morske živalce visé ob skalah, globoko pod vodo; naberó se v večjih in

manjših, največ okroglih gručah, ter jih z velikim trudem iz morske globočine izvlečejo in prodajejo. Največ se jih dobi na takih krajih, ki so bolj mirni, kjer morski tokim nimajo velike sile in kamor valovi močno ne bijo. V ladijah se podajo nabiraleci na morje in izkušeno, bistro oči takoj vidijo skozi vodo, kje jih je mnogo. Na vrvih, na katerih je težek kamen privezan, spusti se v globino morja, in z nožem ločijo sružve od pečine, ali jih pa z železnicimi ostmi iz daleč trgajo. Večje gobu se le težko dadó od skal in pečin ločiti, zatorej morajo večkrat po trije, štiri nabiraleci po jedno samo lepo sružvo v morje skočiti, ali pa jeden po večkrat zaporedoma.

Sveža (frisna) sružva še ni za rabo. Treba jo je poprej izprati z gorko vodo, da se očisti od mula. Tako pripravljena sružva se potem prodaje v prodajalnicah. Prej nego jo rabimo, mora se zopet čisto izprati, ker je še med posameznimi cevkami ostalo peska in druge drobljadi.

Sružve, ki se prodajejo v našem cesarstvu, živé v Srednjem in Rudečem morju prirastene na skalnato morsko dno. Mnogo se jih dobi tudi v našem cesarstvu, namreč na vzhodnej obali istrskega polotoka. Tu jih ribiči trgajo, izpirajo, suše in potem prodajejo. Trgovske ladije jih vsako leto pripeljejo neizmerno množino v tržaško luko, od koder se potem razposljejo z drugim blagom vred na vse strani našega cesarstva.

Najlepša in najdraža sružva je tista, ki je bolj svitle barve, bleda, čista, mehka in lehká, ter ima prav majhene luknjice. Rabimo jo v brisanje, snazenje in umivanje; zato jo Nemci „Badeschwamm“ imenujejo. I. T.

Vrabec in konj.

(Basen.)



Vrabec.

Onjíček ! v jaslih zób *) imás,
In z láhka tudi mèni dáš.

Trepéčem v slámi od zimé,
Držím se lačen v trí gubé !

Konj.

Zobí je tukaj dôsti rés ;
Ne bój se tí, le kljúni vmés !

Zobála sta lepo ta dvá,
Nasítila se v kúp obá.

Rodi se léto pregorákó,
Mušic in mûh je vse žívó.

Zdaj vrabec hitro jih loví,
Da konj ubádov ne trpi.

*) Zób, zobi (reci: zúb, zobi). ženskega spola, znači vse óno, kar se zoblje; mej konjsko krmo je to posebno oves.

Ogerska krčma ali „esárda.“

Odkar ljudje potujejo po svetu, nahajajo se ob cestah hiše, v katerih trdní popotnik dobí počitka in vsega, česar mu je treba v okrepcanje njegovega telesa. Take hiše imenujemo krčme ali gostilnice. Zna se, da so krčme zelo različne po svojej vnanjej podobi, pa tudi po svojej notranjej opravi. Po velikih mestih so take hiše zidane z velikimi troški, ter je v njih preskrbljeno z vsem, česar koli potrebuje človek, ki potuje po svetu in bi rad imel postrežbo, kakeršne je vajen domá pri svojej družini. Krčme imajo torej ta namén, da vzprejemajo goste v svoje prostore in jím postrezajo takò, kakor si gostje želé.

Po vaséh so krčme mnogo priprostejše nego po mestih in trgih. Tu se krčmar ne pečá samó s postrežbo v njegovo hišo dohajajočih gostov, marveč tudi s kakim drugim obrtom, poljedelstvom in živinorejo. Mnoga krčmarjev na kmetih je

tudi trgovcev,
rokodelcevitd..

kar je po vsem
naravno, ker
o samih svojih

gostih bi se ne
mogli preži-
veti. V krčmi
na kmetih tudi
ne more vsak

gost zahtevati
zase posebne
sobe, kajti
vsak, kdor v

tako krčmo
pride, najde
le jedno samo
sobo, v katerej

v krčmo postane lehko navada, kar premnoge izkušnje učé; gorjé tistemu, pri
katerem se ta navada izpremení v strast. „Pitni bratje v mladosti, siromaštva
svatje v starosti.“ pravi narodna prislovica, ki je tudi resnična. A druga se
glaši: „Pijanec se spredrbe, kadar se v jamo zvrne.“



Ogerska krčma ali „esarda.“

gostje drug
poleg drugačia
sedé, jedó,
pijó, kadé,
igrajo, pojó, se
prepirajo itd.
Vse to gledati
in poslušati ni
vsacemu v ve-
selje; a dobé
se tudi ljudé,
ki se ravno v
takej družbi
počutijo prav
ugodno, ter se
večkrat dolgo
v noč zabavajo
pri istej mizí
v krčmi. Hoja

Krčma, katero vam danes v podobi stavimo pred oči, je krčma, kakeršne se nahajajo po ogerskih vaséh in jo po ogrsko „esarda“ imenujejo. Pravi Oger je užé po naravi jako vesel in živ človek, zatorej si lehko mislite, kako življenje je v takej krčmi, kadar se precejšno število takih ljudí vanjo nabere. Ne le, da se vrlo praznijo kozarci — ker Ogerska v našej monarhiji največ pridela vina — temveč slišijo se tudi vesele pesni, eigani godejo na svoje gosli in veselemu življenju ni konca ne kraja. V ogrskej „esardi“ se dobé ljudjé vsake vrste skupaj. Tu sedí Oger, vihajoč svoje velikanske brke, ter posluša veselo eigansko godbo. Poleg njega sedí ubožni Slovak s svojo dratenou robo. Stoeč, z bičem v roci, piye tujec voznik v tem, da se mu odpočijejo konji zunaj

pred hišo. K tem se pridružijo še drugi ljudje, različni po stanu, jeziku in noši. Da-si se zeló razlikujejo drug od druga, vendar so si vsi dobri in prijazni pri kozarcu vinske kapljice.

Bodi si, da je „csarda“ kraj v počitek in okrepanje mnogih tujih in domačih, vendar se ta kraj tudi lehko izpremeni v hišo, katere se je treba varovati in izgibati. Po samotnih krajih so krčme večkrat v zbirališče najbolj zavrženih ljudi. Tu se dogovarjajo o ludobnih činib, delajo načrte k tativini in ropu, o katerih navadno krčmar najbolje vé sovetovati. Tujei, ki pridejo nevedoč v tako razbojniško gnezdo, izgubé vse svoje premoženje in večkrat še celo življenje. Marsikdo je šel vesel iz doma, misleč, da se povrne srečen in zadovoljen, a ni ga bilo več nazaj, in njegova žena in otroci niti toliko ne vedoč, kje počivajo koští dobrega očeta.

Najbolj priproste krčme vidimo po vzhodnih deželah. Prenočišča po teh krajih večinoma niso nič druga, nego prav priprosto sestavljena streha, ki nas brani dežja; drugih ugodnosti tu ne najdeš. Po okolnostih so tudi taka zavetja popotnikom velika dobrota, samó da je treba imeti pri sebi óno čudno zélice, ki se imenuje „zadovoljnost.“

T.



Zgodovinsko - mestopisni obrazci.

(Spisuje P. F. H.)

X. Krško.

Kroti severovzhodnej strani od Kostanjevice, kaki dve uri hoda, je prijazno mestice Krško. Razprostira se na podnožji s trnjem obrastenega holmca po dolgoma ob Savi, ki urno vali svoje šumeče valove proti sosednej Hrvatskej, trgajoč zemljo zdaj na levem zdaj na desnem bregu, delajoč sém ter tja peščene otoke po precej širokem strugi. Stopivšemu iz mesta izpremené se brda v krasno raván, in odpré se mu veličasten razgled po sosednej Štirskej in Hrvatskej.

Okolica je bila že v starodavnih, prazgodovinskih časih obljudena. Stalo je blizu sedanjega mesta, med vaséma Drnovo in Vihre, keltsko-rimljansko mesto Noviodunum. Istinitost tega mnenja nam svedočijo razne starine iz keltske in rimljanske dôbe, recimo kameni z latinskimi napisí, razne posode, stebri in novci. Iz teh ostankov smemo sklepati, da je bilo mesto jako evo-toče; tod je šla tudi rimljanska cesta. — Tudi krščanstvo se je tú jako zgodaj razširilo. Za časa preganjanja kristijanov je tudi tú mučenikov kri močila zemljo. V tem mestu je za Jezusovo vero kri prelil junaški, petindvajset letni mladenič Pelagij, ki se je porodil v Emoni. Tudi sv. mučeniki Heradij, Pavel in Akylin z dvema drugima tovarišema so v Noviodunumu za sv. vero svoje življenje dali. Njih spomin se v cerkvi goduje v 17. dan maja. Tudi se prioveduje, da je v Noviodunumu dljé časa vladal Konstans, sin cesarja Konstantina. V četrtem stoletji je mesto izginilo iz povestnice; razdejali so ga o preseljevanji národov divji Huni ali kak drugi divji narod.

V srednjem veku je bila okolica pod oblastjo Oglejskih patrijarhov, in to v cerkvenem in političnem oziru. Svoja imetja so patrijarhi izročevali v

fevd raznim plemenitim rodbinam, ki so si jih pa tekom časa prilastile. Takšen fevd Oglejskih patrijarhov je bil skoraj gotovo tudi Krški grad, ki se koncem dvanajstega stoletja v listinah že omenja. V poznejših letih se nahajajo lastniki gradu Krški gospodje: Bertold 1248. l., Ortolf 1262. l., Herman 1322. l. in Martin 1337. l. Ko je izumrla ta rodovina, prišlo je Krško v roke Celjskim grofom skoraj gotovo kot fevd Oglejskih patrijarhov. Leta 1373. je izročil patrijarh Janez grofu Hermangu tudi pravico patronata Leskovške župnije. Na tem gradu je živel grof Friderik s svojo drugo ženo zalo Veroniko Deseniško. Po zavratnej smrti slednjega Celjskega grofa Ulrika III. v Belegradu (1456. l.) so pripadla obširna posestva deželnemu knezu cesarju Frideriku. Vsled pogodbе je prepustil cesar Friderik Krški grad Ulrikovej vdovi, ki je nekaj časa tu živela; a pozneje je bajě šla v svoj rojstni kraj Dubrovnik ter je Krški grad oskrbovala po oskrbniku. Po njenej smrti je pripadlo avstrijskim vovodam tudi to imetje, katero so zastavljali raznim plemenitim rodbinam. Takó je bil zastavljen grofu Turnu; njegovi dediči so ga prodali Ivanu Valvazorju. Koncem 18. stoletja je grad kupil Jakop Auersperg ter zdrnžil to posestvo s turnsko graščino. Za časa Valvazorja je bil grad še dobro ohranjen, a zdaj že skoraj razvalin znati ni.

Okolo gradu na podnožji holmea so si tekom časa ljudé postavili bivališča, ker so imeli ob nevarnih časih zavetje v utrjenem grádu. Kdo je prvo hišo postavil nam ni ohranila zgodovina. V drugej polovici 15. stoletja je morala naselbina biti že precej znamenita; kajti da bi se laže utrdila ter branila proti turškim napadom, podelil jej je z raznimi pravicami jako radodarni cesar Friderik IV. v 5. dan marca 1477. leta mestne pravice. Iz istega vzroka je rečenega leta tudi trg Lož in Višnjogoro v mestu povzdignil.

S tem letom se toraj prav za prav še le prične zgodovinska dôba Krškega mesta. Mesto je dobilo tudi svoj grb, ki nam kaže na višnjavem polju v končnem delu zeleno gorovje, v sredi na jednej polovici podobo sv. Janeza evangelista v rudečej obleki, držečega v roci kelih s tremi kačami, a na drugej polovici je videti podobo mesta. Vsled svoje lege ob Savi in glavnjej cesti se je mesto hitro razvitalo kljub raznim nezgodam. Za Friderikom so vsi drugi vladarji mestu potrdili njegove pravice ali mu pa še novih pridevali. Mesto je imelo tudi pravico sodstva; znamenje sodnikove časti je bila srebrna sodniška palica.

V letih 1469, 1475 in 1546 sta mesto in okolica mnogo hudega prestala po divjih Turkih. Tudi o drugih nezgodah se poroča. Leta 1542. so kobilec — za naše kraje redka prikazen — polje popolnem pokončale; vsled tega je nastala grozovita lakota. Leta 1629. okolo kresa so bili takó grozoviti nalinji, da je voda cele vasi z ljudmi in živino vred odplavila. Nasledek povodnji je bila velika dragina in lakota naslednje leto. Več tisoč ljudi, — pripoveduje kronist — je pomrlo lakote, mnogo se jih je pa izselilo na Ogersko in Turško. — V letih 1578, 1626, 1634 in 1646 je po mestu in okolici davila kuga ljudi. — Tudi potresi so mestu mnogo kvare naredili. Leta 1628. — v soboto po binkoštih — je nastal med 6. in 7. uro zvečera zeló hud potres, ponavljajoč se vso noč do druzega dné. Dotično sporočilo pristavlja, da so zvonovi cerkve „naše ljube Gospé“ v Leskovci sami zvonili. Porušilo se je mnogo gradov, cerkvá in poslopij. Štiri leta pozneje je jedno noč in dan ponavljajoč se potres napravil mestu zopet mnogo kvare. Ljudje so kar omedlevali strabú.

V 14. dan junija 1639. leta je bil vložen temeljni kamen samostanu očetov kapucinov v navzočnosti Novomeškega prošta Nikolaja Mran-a, arhidijakona za Dolenjsko in ob jednem župnika Cirkniškega in mnogo drugih duhovskih in svetnih gospodov. Mesto je plačalo za stavbo potrebnو zemljишče, darovalo še 400 gld. v denarjih, 1200 gld. pa posodilo. Redovniki so skrbeli za poduk mladine do 1803. leta.

Za časa Lutrovih novotarij so se tudi Krščani gibali. Deželni stanovi so poslali v Krško Janeza Weikslera, da naj jim oznanuje novo vero. Tedanj župnik in arhidijakon Polidor Montegnana, bil je pozneje prošt v Novomestu, zapodil je pridigarja iz lece. A meščani so se bili že toliko navzeli novega duhá, da so se zanj potegnili. Bila bi se župniku slaba godila, ako bi je ne bil naglo popihal v Celje. Za meščane je imela ta gorečnost slabe nasledke. Deželni knez, nadvojvoda Karol, poklical je Krškega sodnika in nekaj meščanov v Gradec ter jih tu vtaknil v ječo, kjer so imeli priliko premišljevati o novotarijah.

Tudi kmečkih uporov v 16. stoletji so se meščani nedeležili. Naj se tu nekoliko omenijo. Že 1503. in 1513. leta so se vzdignili kmetje zoper samovoљno ravnanje graščakov in oskrbnikov, ali hitro je bil upor zadušen in uporniki so se povrnili zopet na svoja opravila. Dve leti pozneje (1515 l.) se zopet kmetje upró. Okolo Brežje se je bilo zbraló okolo 40.000 upornikov. Posvetujejo se, kako bi dobili zopet svoje stare pravice in svobodščine. Sklenejo na postavnej poti zahtevati svojih pravic. Zategadel odpošljejo poslance k cesarju Maksimiljanu v Avgsburg. Cesar jih *odpravi z dobrimi obljubami*. V tem so pa mislili uradniki in graščaki zatreti upor s tem, da so nekaj načelnikov zaprli in umorili. To silno razdraži zbrane uporneže, zatorej planejo nad gradove in samostane. Zlasti v Mehovskem gradu poleg Novomesta so strašno divjali. Baltazarja in Nikolaja Mindorferja ter dva druga viteza so treščili preko zidovja v globočino; ženo in hčere Mindorferjeve so pa obleklí v kmečko obleko ter jih tirali na polje, češ, naj delajo in poskusijo, kaj trpi uborni kmet. V tem se zberó bramboveci, združijo se s cesarsko vojsko pod poveljstvom Jurija Herbersteina ter udarijo na združene čete upornikov pri Brežicah meseca septembra 1516. leta. Ustajniki so bili premagani; kar jih ni obležalo na bojišči, razkropili so se na vse strani ali pa bili ujeti, in te je zadela strašna osoda. — A to ni izmodrilo kmetov niti graščakov.

(Konec prihodnjič.)

—

Karol Véliki in kovač.

 Karol Véliki, kralj Frankov, je bil silno močan. Podkev je zdobil z jedno roko kakor kos kruha. Možá v železnej obleki je vzdignil in držal k višku, kakor kako igračo. Nekoč je jezdil ná izprehod. Med potjo se prípeti, da je konj izgubil podkev. Gre k bližnjemu kovaču, da bi mu novo podkev napravil. Ko je kovač podkev napravil, vzame jo Karol in jo zdrobi. rekoč: „Ta podkev ni za nič!“ Kovač napravi drugo, a to Karol zopet zdrobi. Tako tudi tretjo, četrto, peto i. t. d. Slednjič sta prišla do jedne, katera je bila dosti trdna in s to podkuje kovač konja. Ko je delo izvršil, podá mu kralj za plačilo tolar. Kovač vzame tolar, dene ga med prste in ga zvije kakor košček papirja,

rekoč: „Ta tolar ni za nič!“ tako tudi drugačia, tretjega i. t. d. Kralj videč, da mu ne bode mogel plačati, poda mu cekin. Kadar kovač vidi cekin v roci noče ga zviti, nego spravi ga in se kralju lepo zahvali. Kralj odjezdi dalje, veselč se, da je našel sebi jednakega korenjaka.

Vaški v K.

Lov na veverice.



Po naših hribih imajo farani navadno po jednega duhovnika, kateri jim mašuje zjutraj ob šestih. Priložnost imajo potem počivati po ves do pôludne. Poležajo pod senco ovočnega drevja; roko si deno pod glavo, s klobukom si pokrijejo obraz, da jih ne motijo breneče muhe in dneva svit. Kdor je bolj zgôvoren in menj zaspan, poišče si družbe; tam se kramljá o vsem, kar koli kdo ve in zna. Ta pogovor mladih ljudi pa ne zanima vsikdar in mnogokrat se jim nit utrga ali pa poide. Iger ne ljubijo naši ljudje; k večemu naletiš pod kozolcem pastirje, da tákajo po deski soldi. Pestárni možak bi pač najraje krepčal se s kapljico vina, ali, ker žep, če ob vanj potolče, ne dá glasú, treba mu je zariti se v svoj ulnjak, kjer pod vplivom čebelne muzike kmalu zaspí in zasmrči.

Ali taka drémavost ne ugaja dijaku; saj se po dnevi ne utrudi in po noči dovoljno naspi. Čemel sem časih v hiši za mizo ter bobnajoč po njej podil razposajene muhe. Naslonil sem glavo ob roko in tožil in stokal o dosádnosti. Sam sem bil v hiši, le ura je tik-takala na steni meni nasproti. A videč, da s tem ne odženem svojega nasprotnika, iskal sem pazljivo z očmi od stene do stene, od police do police orodja, ki bi mi pomagalo odgnati dosádnost. K sreči so se slednjic oči zapele ob puško jednocevko, ki je vsa zaprašena in s pajčevinami opredena visela gori v kotu.

Misli si, dragi bralec, vreme in naravo, kakeršna je v začetku meseca septembra. Po travnicih je ravnokar pokošena otava, hobotno poganja bledo-vijolčasti podlesek. Nekatera hruškova drevesa v sadnem vrtu stojé užé prazna in listje rumeni in odpada, druga zoré in vsak trenotek se utrga rumeni sad, vrší med listjem in cepue na tla, kjer naglo k sebi zvabi množico kakor baker rujavih mravelj. Reši jo te nesreče, poberi jo in utakni v žep! Med zelenim, vender užé rumeno opikanim listjem češpelj te pozdravlja plod, modrejši od nebá, ki se zastrt s sivimi, razkosanimi oblaki prostira nad vrtom in njivo, po katerej pastir preganja živino, da pogrize deteljo strnišnico. Čuješ njegov glas, ko vrača živino, vmes zalaja pes, sicer je pa vse tiho in mirno od domače hiše pa do mračnega jelovega gozda, ki po ónem brdu praznuje svoj nedeljski mir. Nekaka zaspanost ti poseda na oči v tem vesoljnem pokoji, pri tem vse objemajočem mrtvilu. Zlékneš se pod oreh, ki svoje korenine poganja preko skal odetih z robidovjem. Časih bleskne solnčna luč po debelem rázkavem, napočenem deblu: po puškinem kopitu, ležečem poleg tebe, plešejo „zajčki“, če zamigne listje po vejah. Če pa zatisneš oči in se potopis v morje svojih misli, vzbudí te nekov pad poleg glave. Ko se ozreš, vidiš oreh, kakó se kotaljá po bregu nizdolu. In če v ónej meri, v katerej je priletel oreh, pogledaš na drevo, molí ti od krošnje po deblu doli kosmat veveričin rep. Strastno zagrabiš za puško, napneš petelinu

ali veverica se ne premakne in se neče posaditi v zate ugódnejši položaj. S kamenom zalučiš po njej: smukne urno v vrh in tam iznad veje bojazljivo kuka s svojimi črnimi očkami, kadar ti meriš na njo. Ravno si uprl prst ob lok, da bi sprožil, veverice ni več. Zdrsala je ónstran debla doli, drzovito skočila raz vejo na leskov grm in neizrečeno naglo jo pobrisala črez dolino v gozd — tebi v žalost in nejevoljo.

Kdor hoče kmalu priti vevericam na sled, idi lepega, solnčnega jutra v gozd, meječ na obdelano polje. Na jednej stráni potoka se vzdiguje strm pašnik ali senožet brez drevja in grmovja, na tej zeleni temno-zelen mlad gozdič — gotovo skrivališče in bivališče brzonogim, okretnim živalicam. Više od gozda góri ob potoku raste na pôlu obdelanej zemlji kaka drobnica, kriventasta lesnika ali pritlikasto čespljevo drevo vrsteč se s klenom, trpetliko ali javorjem. Ob tem drevji se vleče plot, zagrajajoč laz pred govedo, ki se v jeseni tu okolo pase. Ako je bil užé kak nedeljsk lovec pred teboj tukaj in je vzduh posmodil s smodnikom, ne boš zapazil veveric, ki sicer objestno in smelo plazijo po drevji, raznašajo plodove po skalah in ograjah. A da ne prideš prazen domov — to bi pač bila sramota — splazi se v bližaji gozdič, kjer smrekica pri jelki goreče kipí proti plavetnemu nebu, takó gosto jedna poleg druge, da jedva moreš položiti svojega trupla pézo na suha, z iglami nastlana tla. Šuma okolo tebe ni, le šoja se pači in dere ondu na brezi, ki kakor pritepenka kriví svoje belo deblo sredi temnih domačinov. V senci mladega zaraščaja trhlené porobki razjedeni od mravelj in drugoličnega mrčesa: od tod gre duh po trhli in gnjilini. Takó tudi v borštu, kakor drugod, na grobu smrti zapalega klije in díje novo, veselo življenje...! Lovec, da-si le veveričji, mora oskrbeti se s potrpežljivostjo. Čakaš četrt ure in morda še več, veverice ni. Tjá sédi, prijatelj, in potrpi! Nisi li čul, da je nekaj škrtnilo? Napni ušesi, sapo vleci k sebi; slišiš, nè, kako nekaj šumi po vejah, kakor da bi dež rosil? Brez dvoma, ona mora biti! Zbístri oči, vsak trenotek se bo preselila iz krošnje, kjer se gostí, da je ti ne vidiš, s češarkom, na nižjo vejo.... in tedaj imej trdno roko, bistro okó, mirno srce!...

Ne morem kaj, da ne bi pri tej priliki povedal, kako sem jaz ustrelil prvo veverico. Zalótil sem jo, ko se je zibkala na smrekovej veji. Urno sem oprl kopito ob ramo in poméril... ali veverica, začudeno me pogledavši, smuknila je na višek nevisoke smreke, od koder je nepremično in neprestano upirala v mé svoje bistre oči. Srce mi je jelo močno in gosto bíti, roka se mi je zatresla — nikdar poprej še nisem sprožil puške. Ležem na tla in se naslonim ob deblo mlade bukve. Pomérim cev ob muhi na veverico, sprožim lok, „cék“ je dejalo, ni se užgal smodnik. Napnem drugič, sprožim... nič boljše, nego li prvič. Ni se vnela kapica. Srce mi je dejalo, da ne bode iz vsega tega nič in še močneje mi je razsajalo po prsih. Črnosvetlo okó je še vedno zijalo v mé. O da bi, prva ti moja veverica, takrat vsuknila glavico in skokom se zagnala na bližnji vrh in potem dalje! — Napnem tretjič lok, a polno, ne na pôlu kakor poprej. Puška mi je užé mahedrala v roci.... sprožil sem, počilo je in veverica je sè zelenega vršiča vrtoglavila se ob vejah doli na tla. Dim pa je razprščal se in zapletal se ob vejah. — Vesela sva tisto nedeljo bila dva: jaz, ki sem jo pogodil in vaški kovač, ki jo je pojedel.

Razne stvari.

Drobetine.



Umrl je 22. dne febr. občespoštovani in vele-učeni naš rojak gospod

Ivan Šolar,

v. kr. deželní nadzorník v Zadru. Bil je rajnki ves čas zvest podpornik našemu listu, za katerega se je vedno zanimal, ter nas je še letos z naročnino vred izpodbujal k nadaljnemu delovanju v prid naše slovenske mladine. Ž njim je izgubila naša domovina jednega svojih najodličnejših sinov a „Vrtec“ svojega zvestega in stalnega naročnika. Bodi mu zemljica lehka in v miru naj počiva!

Istega dné po noči umrl je v Celji drug zvesti sin svoje domovine, gospod dr. Štefan Kočevar, velezasužni prvak in oče Slovencev na dolenjem Štirskem. Bodi mu večen spomin!

(Posebni spomini meseca marca.)

V 2. dan marca 1835. leta zasede cesar Ferdinand I. (Dobrotljivi) avstrijski prestol.

V 3. dan marca 1706. leta je bil ukaz oklican, da vsak deseti mož na Kranjskem mora na vojsko zoper Francoza.

V 5. dan marca 1534. leta umrl je sloveč italijansk slikar Correggio.

V 6. dan marca 1882. leta je bila Srbija proglašena za kraljevino.

V 11. dan marca 1544. leta rodil se je Torquato Tasso, jeden najslavnnejših pesnikov laških.

V 12. dan marca 1365. leta ustavnilo se je vseučilišče Dunajsko.

V 13. dan marca 1741. leta rodil se je cesar Jožef II.

V 17. dan marca 1832. l. pripade Poljska Ruskemu carstvu.

V 18. dan marca 1805. leta dal se je Napoleon I. venčati za kralja Italiji.

V 22. dan marca 1832. leta umrl je nemški pesnik Goethe, jeden največjih veleumov vseh časov in narodov.

V 24. dan marca 1849. leta slavna zmaga avstrijskega generala Radeckija nad Lahi pri Novári.

V 26. dan marca 1511. leta je hud potres na Slovenskem razrušil mnogo gradov.

V 28. dan marca 1566. l. je umrl Žiga bar. Herberstein, cesarski poslanec na Ruskem in pisatelj ruskih reči.

* V 29. dan marca 1773. leta se je porodil v Idriji Fran Hladnik, slavni rastlinoznanec.

V 30. dan marca 1282. leta Sieilijanska večernica. (V noči od 30. na 31. dan marca 1282. leta pomorili* so Italijani v Palermi in v drugih mestih na otoku Siciliji vse Francoze in njih privržence, kar jih jim le prišlo v roke. Vzrok temu grozodejstvu je bilo kruto vladanje francoskih vladarjev in mogatev nad domačim, laškim življem.)

V 31. dan marca 1732. l. porodil se je skladatelj naše cesarske himne: Haydn.

A. G.

Kratkočasnice.

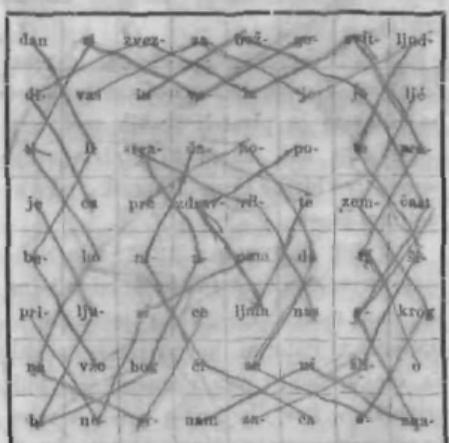
* Pri računanji so gospod učitelj vprašali, kaj je menjica. Ker tega nobeden ni znal, pokličejo kramarjevega sina in mu rekó: „No, Francè, tvoj oče so trgovci, ti bi to uže moral znati.“ France molči. — Učitelj: „Recimo, tvoj oče bi morali 1000 gld. plačati, pa jih ravno zdaj nimajo, kaj bi tedaj storili?“ France: „Delžni bi ostali.“

* Šaljiv hlapec pokliče pastirja in mu dá prazno steklenico, rekši: „Idi in prinesi mi liter vina.“ — Pastir: „Dajte mi še denarje.“ — Hlapec: „Za denar lehko vsak bedak vina pri-

nese; a ti mi ga prinesi brez denarja." — Pastir otide, a kmalu se vrne s prazno steklenico in jo postavi pred hlapca, rekoč: „Nate, napijte se zdaj!“ — Hlapac: „Kakó bi se iz prazne steklenice napis?“ — Pastir: „Iz polne se lehko vsak bedak napije; napijte se vi iz prazne.“ To rekši izbeži.

Skakalnica.

(Sestavil Lav. Cvetnič.)



(Rešitev in imena rešitev v prihodnjem listu.)

Slovstvene novice.

* Narodna Biblioteka. — Takó se imenuje novo podjetje za prospéh našega domačega slovstva mnogozaslužnega gospoda J. Krajca v Novomestu. Ako smemo katere koli literarno podjetje z veseljem pozdraviti, gotovo je izdaja "Národne biblioteke," katere bode v snopičih donašala znamenite proizvode, kateri so užé tiskani bili, pa se v knjigotrštvu ne dobodo več, dalje tudi originalna dela in prevode iz ptujih književnostij. Prvi zvezki obsezali bodo "Kranjsko Čebelico," katera je užé popolnem izginila iz knjigotrštva. — Prvi snopci "Národne biblioteke," katerega imamo danes pred seboj, obseza 83 strani. Knjizica se odlikuje po vnanjje in notranjej obliki ter je cena tako nizka, da si jo vsak lehko omisli; stoji samó 15 kr. Mi želimo gosp. J. Krajcu najboljšega vspeha.

Odgonetke uganek v 2. „Vrtecem“ listu.

1. Brivec;
2. Do sredine;
3. Na križi;
4. Bukova ježica;
5. Na klopčiu;
6. Nič;
7. Žaga;
8. Čevlji;
9. Veter, ker jih goni sem ter tja.

Popravek. Pri rešilcih zabavnih nalog v zadnjem „Vrtecem“ listu izostali so po naključju še naslednji rešilci, ki je tu sém dostavljamo: Anton Kosi in Fran Šnejdar, uč. pripravnika v Mariboru; Josip Frelihov v Laščah; Jos. Miheličnik, Fr. Parkl in Ant. Firšt, učenci na Gorici pri Mozirji. — Mica Tratnik, Mica Petelin, Lizi Govek, Ana Planošek in Marijca Melavec, učenke na Gorici pri Mozirji.

Listnica. Gosp. Jos. Cepuder, nadučitelj v Litiji: Prejeli celoletno naročnino na „Vrtec“ 2 gld. 60 kr. in 1 gld. za učit. draživo, oboje za leto 1883. — D. P. v Slinnici: Kolikor se bode dalo, prinesli bodo radi Vaše spise. — Jos. Fr... d. v Svetinjah: Potrpite še nekoliko, odgovorili Vam bodoval v kratkem, do zdaj nam ni bilo mogoče, ker smo preobloženi z delom. — R. K. v Krašnji: Hvala Vám lepa na poslanej igri; prinesemo jo v prihodnjem listu; za danes je bilo užé prepozno. — S. K. v G.: Vašej pesni je treba še poprave.

Zahvala.

Naš domačin in rodoljub ter pisatelj slovenski, velečastiti gosp. Maks Pleteršnik, c. kr. ginn. profesor v Ljubljani je že leto za letom v posebno naše veselje priljubljeni „Vrtec“ naročeval in tudi tukajšno šolo z mnogimi koristnimi knjigami podpiral; vrhu tega je letos tudi vložil v blagajnico društva „Národna šola“ znesez z dočobo, po katerej je naša šola prejela 21 slovenskih knjig in takó zopet šolsko knjižnico s prelepim darom zdatno pomnožil.

Da-si se šolska mladina za tolike dobrote nikoli dosti zahvaliti ne more, izreka vender podpisani v imenu šolske mladine plemenitemu dobrotniku najsrčnejšo zahvalo.

V Pišecah v 22. dan svečana 1883.

Anton Kokot,
nudučitelj.

„Vrtec“ izbaja 1. dné vsega meseca, in stoji za vse leto 2 gl. 60 kr.; za pol leta 1 gl. 30 kr.
Napis: Urédništvo „Vrtec“, mestni trg, štev. 9 v Ljubljani (Laibach).

Izdatelj, založnik in urednik Ivan Tomšič. — Natisnila Klein in Kovač v Ljubljani.