

Mačka in miška.

(Basen.)

Mlada miška je videla nekoč mačko, kakó jé slanino. Hitro steče k nji in se ji prijazno pridruži, rekoč: »Boterca, tudi meni diši slanina, saj mi pustiš, da jo tudi jaz nekoliko pokusim?«

»Ti tatica tatinska, ti!« zareži mačka nanjo, »jaz ti bom pokazala krasti, čakaj me!« In v hipu jo zagrabi in zadavi. Nató pa zopet mirno liže dalje ukusno slanino.

Drugi dan pride pa v klet gospodinja, najde slanino snédeno, a miško zadavljenlo. Kakor hitro zagleda muco, pokliče jo s sladkimi besedami k sebi in jo začnè božati: »Da, da, ti si moja mucica. Prav, prav, da si zadavila to požerunsko miš, ki mi je snedla vso slanino.«

In mucika je zadovoljno godrnjavsala in prédla, prav kakor da je ona najbolj nedolžna žival na svetu... Ali bi jo vi nabili tako hinavko, kaj, otroci moji? Da, in prav bi imeli!

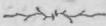
Siluška.

Oj ljuba prostost!

Ji, Slavko, pri mizi sediš,
In pridno se, pridno učiš?
Zakaj li učiš se, Slavko?
Li morda bojiš se, Slavko,
Očeta in brezove šibe
Če delal v naloge bi hibe?
Oj ljuba prostost!

Bog vé, kje bi, Slavko, ti bil,
Bog vé, kje bi zdaj se drvíl —
A pridno učiš se, Slavko,
Ker otca bojiš se, Slavko;
Drugáče bi sobo ostavil
In ven bi jo, ven strmoglavlil —
Oj ljuba prostost!

Oj, Slavko, ti tekel bi v gaj,
Ki zal je kot zemeljski raj;
Rastó tam grmički, Slavko,
Pojó ti tam ptički, Slavko;
Ti petje bi slušal radostno
In srečo okušal mladostno —
Oj ljuba prostost!

A. P.

S l a v e c.

Skletki slavec pesmi peva,
V njih srce mu krvaví;
Človek pa jih ne umeva,
Ne ume, po čem hrepení.

Ne ume jih človek kruti,
Svoje le ume uhó,
To v razvajenosti čuti,
Da bi lepše pel lahkó.

No, ljudje zdaj nehvaležni
Hladno slavca oslepe,
Da glasovi še bolj nežni
V njih ušesih se glasé.

Angelar Zdenčan.