

V Tolstojevi ulici 9 a (v stavbi tozd Tip-topa, dostop s Titove ceste po Triglavsko) so odprli novo, sodobno urejeno trgovino konfekcije in modnih dodatkov — klobukov in kravat.

Trgovina, katere naložba je stala okoli 800.000 din. se imenuje »Center mode« in je oblika stalnega razstavnopravnega paviljona s preko 600 m<sup>2</sup> prodajnega prostora, za katerega so se na pobudo delovne organizacije Labod iz Novega mesta odločile delovne organizacije Almira iz Radovljice, Vezemina iz Bleida, Šešir iz Skofje Loke, Svilanit iz Kamnika, Ideala iz Nove Gorice in Univerzale iz Domžal, torej je Center mode nekakšen konzorcij, ki naj bi služil za neposredno testiranje tržišča, obveščanje potrošnika o novih modnih izdelkih in bi poleg neposredne prodaje rednih izdelkov nudil potrošniku tudi maloserijske izdelke vseh v Centru zdrževalnih delovnih organizacij.

Poleg tega bodo, kot so nam zadržali,

## CENTER MODE ZA BEŽIGRADOM

Odpri stalni razstavni paviljon konfekcije in modnih artiklov

izdelovali tudi oblačila po meri za tiste potrošnike, ki oblik zaradi izjemnih mer ne dobijo v redni prodaji. Za te izdelke bo treba odšteeti le okoli 20 do 30 odstotkov din več kot za konfekcijske izdelke.

Delovne organizacije, ustanoviteljice centra mode, so se dogovorile, da bodo v skladilu kreirane konfekcijske izdelke z namenom, da nudijo potrošnikom v razstavnopravnem paviljonu popolnost v oblačenju, ekskluzivne in modno vsklajene izdelke vseh članic. Tako bodo potroš-

niki na voljo modna vrhinja oblačila — ženski plašči, kostimi, krila, moške oblike, plašči in športna oblačila vseh vrst, kot tudi srajce, bluze, pletenine, kravate, klobuki ter izdelki iz frotirja.

Ze dolgo prisotna potreba po tesnejšem sodelovanju med proizvajalci modnih oblačil, trgovino in potrošniki in zamisel, da se zaključi trikotnik: proizvajalec, trgovina in potrošnik naj bi s sodelovanjem manjših in specializiranih proizvajalcev moških in ženskih oblačil končno obrodi-

la sad.

Poleg tega namenljajo, kot je dejal ob otvoriti Zdravko Petan, glavni direktor Laboda, s sodelovanjem kreatorjev in povezovanjem razvojno raziskovalne dejavnosti članic Centra prispevati k hitrejšemu razvoju in skupnemu uspehu modne konfekcije v korist potrošnika.

Z malimi modnimi revijami, ki bodo v Centru mode, pa namenljajo že v vsaki predsezoni seznanjati potrošnike o bodoči ponudbi. Čeprav se v Centru mode danes predstavljajo le določeni proizvajalci konfekcije, bi bilo vsekakor dobro, da se tako sodelovanje razširi tudi na ostale specializirane proizvajalce, trgovino in modne centre ter kreatorje v večjih modnih hišah, s čimer bi v združevanjem znanja, skupnim planiranjem in programiranjem še hitrejši pogosti kolo sodobnega oblačenja v korist potrošnika.

ZVONE GJURIN

FILMSKA DEJAVNOST V DPD SVOBODA BEŽIGRAD

## AMATERJI ZA KAMERAMI

Spodbudo za to razmišljanje o nekaterih uspehih pa tudi pomembnih v amaterskem filmu naše občine sem dobil po zadnjem filmskem »večeru« — 20.1. v DRUŽBENEM DOMU STADION. Pripravili so ga pozrtovalni člani filmske sekcijs pri Delavsko prosvetnem društvu Svoboda Bežigrad in znova dokazali, da njihov trud ni bil zamarn. Večer je v celoti uspel, kajub pomankljivi tehniki, ki je bila rana vseh amaterskih filmskih ustvarjalcev, in kajub prepričil udeležbi, menda zaradi premajhne obveščenosti.

Dejstvo je, da je filmska sekcijs Delavsko prosvetnega društva Svoboda iz Bežigrada poleg Minifilmu še edini dejavniki filmski klub v Ljubljani. Klub je sicer malošteviljen, vendar amaterji še niso izgubili upanja, da bodo v svoje vrste uspeli pritegniti nove filmske navdušence, predvsem

iz mladinskeh vrst. Omenjeni filmski večer za Bežigradom je sodil prav v okvir njihovih prizadevanj, da bi s prikazovanjem svojih del pritegnili k sodelovanju.

Filmska sekcijs je bila pred desetimi leti ali nekaj več že dejavnja, vendar pa je dejavnost zamrla po letu 1970, predvsem zaradi »tihega« odhoda večine njenih članov. Po letu 1972 se je sekcijs prenovila. Mentorstvo je prevzel znani slovenski filmski amater Jaka Bregar, ki je prejel že vrsto priznanj in nagrad, tako na slovenskih kot tudi na jugoslovenskih amaterskih filmskih festivalih. Vendar pa njegovo delo nikakor ni bilo dobro. Zanimajoča je amaterski film: je v Ljubljani že ekaj let zelo majhno, saj se mladi raje odločajo za druge oblike udejstvovanja, čestokrat prej na športnem kot kulturnem področju. Klub je zato preusmeril svojo dejavnost nazorno.

Uspehi so spodbudili amaterje, da so lani pripravili več internih in javnih projekcij, med drugim v Savljah in v Tomačevem, ter vsakokrat doživeli lep sprejem.

Zdaj pa se bežigradski amaterski filmski ustvarjalci srebujejo s problemom, ki jih pravzaprav spremlja že vsa leta, vendar je bil zaradi navdušenja nad filmskim trakom, ki so ga sami razvili, potisnjeno v ozadje. Gre za problem ovozovanja filma. Tovarje filmske opreme še ne izdelujejo podobnih montažnih miz za sliko in zvok, kot jih uporabljajo v profesionalnih studijih. Zato si amaterji pomagajo po najboljših močeh: prek magnetofonov, plošč ali magnetnega traku nanesenega na rob 8 milimetrskega filma. Toda tudi tu ne gre brez dobrega magnetofona, ki ga bežigradski amaterji namenjava kupiti z lani privarčevanim denarjem.

Prve rezultate poskusov na področju zvoka je pokazala zadnja projekcija, kjer velja omeniti Dergančev film »Razreševanje v Bregajev Utripe.«

Filmska sekcijs bežigradskega delavsko prosvetnega društva deluje v neustreznih prostorih. Svojo majhno sobico nesobično deli z Srbaskim društvom, ki nima lastnih prostorov.

Trežave so, vendar pa so

lat je tam, kjer je bilo naj bolj potrebno — zavedno, to varisko in poživovalno.

Pred nekaj leti se je s svojo družino preseil na Posavje. Zraven svojega dela v Urbaniščnem zavodu Slovenije se je vključil v vse družbeno politične organizacije v Posavju. Kot strokovnjak je sodeloval v komisiji za komunalno in gospodarsko dejavnost in v Štabu CZ. Bil je tudi sodeloval v nogometnega kluba Ježica, kjer je bil sekretar aktivna ZK. Pri obč. skupščini je delal v komisiji za stanovanjsko gospodarstvo.

Za svoje delo je prejel več visokih državnih odlikovanj in priznanj.

Vsi, ki smo ga poznali, ga bomo ohranili v trajnem spominu kot doberga tovarša, tihega in mirnega, pripravljenega vsakomur pomagati in preveriti siherno dolžnost in deло.

D. R.

### V spomin

#### Inž. Milenko Honzak

Sest je izbrala iz naših vrtov tovarša inženirja Milenka Honzaka, rezervnega kapetana I. razreda, rojenega leta 1922 v Kamniku.

Ze leta 1941 je na Tehnični fakulteti postal član sekretarijata OF. Na temen Kolodvor Miklošč pa je postal obenem član terenskega odbora OF. Leta 1942 je bil predlagan za kandidata KPJ in leta 1943 sprejet v članstvo KPJ.

Ob kapitulaciji Italije je po malem partije odšel v redne enote NOV. Postal je politični komisar hajatalja XIII. udarne brigade M. Bradiča, ki je bila v sestavu slavnega XIV. divizije. Udeležil se je poходa XIV. divizije na Stajersko, kjer je bil v borbah ranjen. Po osvoboditvi je nadaljeval študij in ga uspešno končal v letu 1947. Kot strokovnjak n mlad inženir je bil s svojimi ambicijami se kako potreben razrušen domovin. De-

lal je tam, kjer je bilo naj bolj potrebno — zavedno, to varisko in poživovalno.

Pred nekaj leti se je s svojo družino preseil na Posavje. Zraven svojega dela v Urbaniščnem zavodu Slovenije se je vključil v vse družbeno politične organizacije v Posavju. Kot strokovnjak je sodeloval v komisiji za komunalno in gospodarsko dejavnost in v Štabu CZ. Bil je tudi sodeloval v nogometnega kluba Ježica, kjer je bil sekretar aktivna ZK. Pri obč. skupščini je delal v komisiji za stanovanjsko gospodarstvo.

Za svoje delo je prejel več visokih državnih odlikovanj in priznanj.

Vsi, ki smo ga poznali, ga bomo ohranili v trajnem spominu kot doberga tovarša, tihega in mirnega, pripravljenega vsakomur pomagati in preveriti siherno dolžnost in deло.

D. R.

## PRIZADEVNI, A OSAMLJENI

Uspešno delo namiznoteniške šole na osnovni šoli Franceta Bevka

V organizaciji pionirske šole našiznoteniškega kluba Olimpije so na osnovni šoli Franceta Bevka uspešno zaključili namiznoteniški turnir učencev. Turnirja se je udeležilo 63 šolarjev.

Pionirska šola NTK Olimpije vodi profesionalni trenerov. Mikel. Njegov resen prislop k delu in dobro zastavljen načrt zaslužita več posnosti in pomoči odgovor.

nih činiteljev. Ni dovolj vso skrb prepustiti le šoli, ki je pokazala veliko razumevanja.

Bistvo je v tem: množičnost je dosežena, strokovni delavec uspešno dela, šola pomaga v okviru svojih možnosti, nimajo pa minimalnih sredstev za obnovo ali nakup novih rekvizitov. Vsa pohvala gre sindikalni organizaciji Geološkega zavoda, ki jim je podarila 5 stočaj za mrežice in nekaj denarja, da so kupili

darila za zmagovalce turnirja.

Rezultati: — učenke: 1.

Čarli, 2. Pečar, 3.-4. Lavrič

in Skobe; učenci 5. in 6. razred:

1. Dekleva, 2. Hrovat, 3.

— Jagodic in Zupančič;

učenci 3. in 4. razred: 1. Kašnik,

2. Uran, 3. in 4. Zadnikar

in Cesar; med učenci 1. in 2. razreda obvladajo osnovne elemente igre Pančur,

Burazer, Horvat, Suvorov,

Srnec in Kunc. R. P.

Avto-moto zveza deluje že 30 let. 26. oktobra 1946 je bil ustanovljen Odbor za avtomobilizem in motociklizem pri Republiški komisiji za tehniko in šport, ki je deloval v okviru Fizkulturne zveze Slovenije. Od začetka pa do danes je Avto-moto zveza prehodila različne faze organiziranosti in oblik dela, tako da je vseskozi sledila razvoju avtomobilizma v svetu. Tako je postala najstviljnija društvena organizacija, ki je vključena v Socialistično zvezo delovnega ljudstva, saj je danes vključenih v 81. avtomoto društvin 72.731 članov.

Pri delu Avto-moto zveze so vidni predvsem uspehi na področju vzgoje in izobraževanja v prometu. Glede na hitrost rastočih potreb po šolanju voznikov amaterjev, traktoristov, mopedistov in kolesarjev so vedno podrejali ostale dejavnosti prav izobraževanju. Zato ocenjujejo svoje delo predvsem po številu tečajnikov, ki so uspešno opravili najrazličnejše vozniške izpite. Teh je bilo do sedaj že več kot 300.000. Tečajniki se danes šolajo v 74 društvenih šolah, ki so opremljene bolje kot večina podobnih v Evropi. V njih poučuje 115 predavateljev teoretičnih predmetov in 900 vozniških inštruktorjev praktične vožnje.

Kljub ugodnim razmeram na področju prometne vzgoje, pa mnoge šole terjajo hudi problemi. Nekatera vodstva

društvenih šol so se premalo pripravila na zakonsko podružiljanje šolanja kandidatov za voznike motornih vozil in na prenos tega na društva, kar je imelo posledico preobremenjenost šol pri AMD. Zadovoljni ne morejo biti tudi z dosegrenimi uspehi, saj le 40 do 50 odstotkov kandidatov prvič uspešno konča šolanje.

Avto-moto zveza pa je dosegla nekaj uspehov tudi na drugih področjih. Odkar je bila uvedena tehnična služba »Pomoč informacij« so nudili svoje uslove kar 598.000 krat. Tako so mnoge voznike rešili iz neprjetnega položaja še pravočasno. Organizirali so tudi več kot 2.000 športnih prireditv, med ka-

terimi so bila tudi tekmovanja za evropsko in svetovno prvenstvo. Kako so bila zanimiva, pa priča podatek, da se jih je ogledalo nad 8 milijonov gledalcev.

Na proslavi ob 50. obletnici ustanovitve AMZS so si zadržali tudi ved način. Se nadalje želijo krepiti organizacijo, izboljšati kakovost šolanja voznikov motornih vozil, doseči večje uspehe v preventivni dejavnosti, hitri in učinkoviti pomoči pri prometnih nesrečah in okvarah vozil. Na športnem področju pa bi radi dosegli vsaj evropsko raven. Verjetno jim bo to tudi uspelo, saj jim nikoli ne zmanjka volje za delo.

D. R.

Krajevna skupnost Podgorica-Šentjakob

### TAJNIKA KRAJEVNE SKUPNOSTI

Zaželeno je, da oseba stanuje na območju krajevne skupnosti. Delo je honorarno. Osebni prejemki po samoupravnem sporazumu o oblikovanju in delitvi sredstev za osebno in skupno porabo delovnih skupnosti krajev, skupnosti v SR Sloveniji oziroma po dogovoru.

Razpis velja do zasedbe delovnega mesta. Prijave pošljite na naslov: Krajevna skupnost Podgorica-Šentjakob, Šentjakob 36 p. Dol pri Ljubljani 61262 ali osebno tov. Narobe, Podgorica 44.