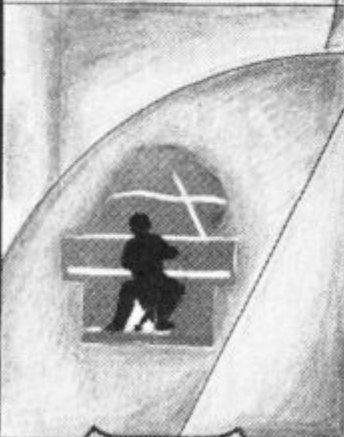
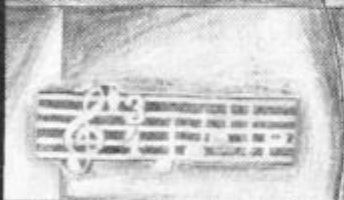


RADIO



28. VIII. — 3. IX. 1932

L. IV.



MINIWATT

Cena 4 Din

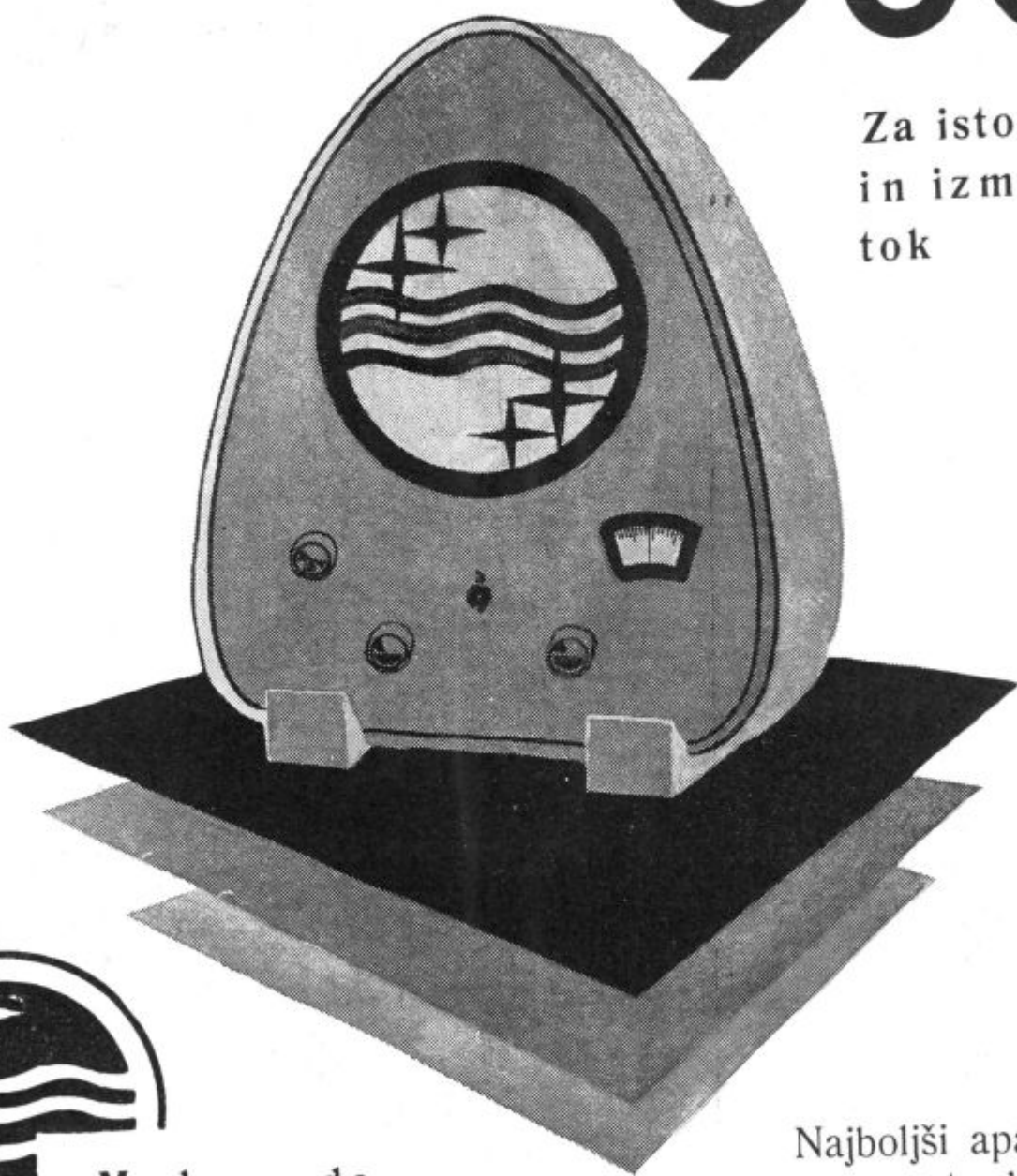
ST. GIADNIK



PHILIPS

930

Za istosmerni
in izmenični
tok



Moderen do
najmanjšega dela

Najboljši aparat, ki
ga morete dobiti za
tako malo denarja in
pod tako ugodnimi
pogoji

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIOFONIJO

NAROČNINA: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
ZA INOZEMSTVO: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

IV 35

28. avgusta

3. septembra

Našim naročnikom!

Kljub vsem težavam, s katerimi smo se morali do sedaj boriti, smo vzdržali. Da je to že mnogo, vidimo iz dejstva, da je naš tovariš „Radio Zagreb“, ki ima v primeri z nami petkrat večje območje, moral že četrtri prenehati. Mi pa živimo že četrto leto in gremo celo z zupanjem in korajžo v novo radijsko sezono.

Skromen je sicer naš list, a prav zato ves domač in ves naš, izrasel iz naših domačih razmer. Verno spremlja in tudi uravnava razvoj našega radija. Zraven pa daje pogled v svet.

Da smo mogli dosedaj vzdržati, gre v prvi vrsti zasluga našim cenjenim naročnikom, ki so nam ostali zvesti pri vseh sedanjih gmotnih težavah. Zahvaliti se moramo dalje tudi našim oglaševalcem, ki prav tako v izdatni meri pomagajo našemu listu. Lahko rečemo, da bi brez njih list ne mogel živeti. V tem pogledu moramo zlasti z zahvalo omeniti veliko tvrdko „Philips“, ki je verna podpirateljica našega lista že od začetka njegovega obstoja. Prosimo naše naročnike, da to tvrdko, kakor tudi ostale naše oglaševalce, povsod priporočajo. Ker so tudi izdelki „Philips“ v vsakem pogledu na višku in vredni priporočila, jih našim naročnikom prav od srca priporočamo.

Kljub naši izjavi, da gremo z optimizmom v novo radijsko sezono, pa ne smemo našim naročnikom prikrivati težkega položaja, v katerem se nahajamo. Število naših naročnikov je izdatno padlo, dalje je del naročnikov v precejšnjem zastanku s plačilom naročnine. Kakor je to pri sedanjih razmerah razumljivo, je prav tako jasno, da brez rednega plačevanja naročnine ne moremo shajati. Prosimo zato vse one, ki jih v tem pogledu „čevelj žuli“, da začetkom septembra gotovo poravnajo zapadle zneske za nazaj in nakažejo naročnino tudi še vsaj za eno četrtiltje vnaprej. Drugače bo tudi naš obstoj ogrožen.

Iščemo pa še druge rešitve za naš list. Gospodarsko stanje lista, ki je bil dosedaj stalno pasiven, se je zadnje čase zelo poslabšalo. Izboljšanja položaja pa ne iščemo v tem, da bi morda našim naročnikom naprtili nova bremena in zvišali naročnino. Uprav nasprotno! Z začetkom oktobra 1932 nameravamo

naročnino izdatno znižati.

Upamo, da bomo dosegli s tem izdaten porast naročnikov. To tem bolj, ker hočemo list

povečati in izboljšati!

Z oktobrom prične list izhajati zopet na 12 straneh. Upeljali bomo izčrpnejša poročila o domačem in tujem sporedu, prinašali bomo tekste koncertov, vpeljali stalno rubriko „Radijska tehnika“. Kot so naši čitatelji že opazili, smo že pričeli z razširitvijo inozemskih sporedov ter bomo v tem pogledu še napredovali. Prav tako bomo prinašali v povečanem obsegu zanimivosti od inozemskih postaj in inozemskega radija sploh.

Tako bo postal naš list v resnici nenadomestljiv pripomoček vsakega lastnika radijskega aparata.

Na ta način upamo premagati sedanje težave: na način, da našim naročnikom za manjši denar več nudimo. Zavedamo pa se, da moremo uspeti le z vsestransko podporo naših naročnikov. Zato jih ponovno prosimo, da nam ostanejo zvesti tudi za naprej, da nam dajo nasvete glede lista ter nam sporočajo svoje želje ter da zastavijo svojo besedo za naš list pri onih, ki niso še nanj naročeni.

S tem sporočilom in to prošnjo Vas najlepše pozdravljata

Uredništvo in uprava.

PISATELJ IN PESNIK

V RADIU

V dobah, ki se jim tiskarstvo še ni bilo razodelo in jim je bila knjiga redek zaklad, so pesniki nastopali z živo besedo pred svojim občinstvom. Ohranjali so zato z njim živ stik, vendar je ostajalo omejeno na ozek krog slučajno zbranih ljudi. S tiskarstvom pa so dobila dela človeškega duha dotlej neznano možnost razširjanja. Občinstvo se je postoterialo, potisočeralo: tiskana beseda ni več potrebovala živega glasu recitatorja, razen da se je oglašala pri glasnem branju na tisočeri krajih. Z naraščajočo izobrazbo je tudi glas bravca utihnil in tiskana beseda je postajala last slehernega civiliziranega človeka.

Zanimivo pa je, da je v zadnjem času tiskana umetniška beseda postala luksuz. Cene knjigam so se tako dvignile, kupna moč bravcev je tako padla, da se je pesnik in pisatelj množicam spet odmaknil. Malokdo si je poslej mogel še privoščiti knjigo. Še tako ugodni pogoji nekaterih založb niso sprejemljivi za veliko večino ljudi, ki pomalem izgubljajo smisel za umetniško oblikovano besedo.

In glej, zdi se, da se spet povračajo časi izza petih in več stoletij. Spet nastopajo pisatelji in pesniki sami pred svojim občinstvom. Ne sicer naravnost zato, ker je kriza in ljudje ne morejo kupovati knjig. Nastopajo, ker je to nov način prodiranja v javnost in nov vir zaslužka - vsaj drugod - pa ker tako utegnejo zajeti še večji krog poslušalcev nego s knjigo v dobrih časih. Nastopajo namreč — pred mikrofonom.

Pesniki in pisatelji stopajo pred mikrofon tudi v našem radiu. Pojavljajo se v okvirju literarne ure. Vendar se zdi, da so nekam redki gostje. Prerredki za naše razmere. Gotovo so maloštevilni med njimi, ki bi jim bil mikrofon zoprnost ali strašilo. Zato bi jih radi slišali večkrat.

In vendar je treba tem gostovanjem pesnikov in pisateljev v

radiu dodati nekaj načelnih pripomb.

Pesnik ali pisatelj stopa pred mikrofona ali z že nekje objavljeno ali pa s še neobjavljeno besedno umetnino. Branje že neobjavljenih umetnin sicer nima na sebi nič slabega. Očitek, da prihaja pesnik ali pisatelj na tak način do drugega honorarja za svoje delo je malenkosten. Vsaj pri nas honorarji niso tako veliki, da bi kdo našim avtorjem zavidal še kakšen tak „izreden“ zaslužek. — Branje že objavljene umetnine ima za marsikatega poslušalca še čar novosti ker jo ni bral, za drugega pa je zanimivost že v tem, da sliši avtorja samega podajati kako njemu že znano umetnino. Splošno zanimivejšje je vsekakor, če avtor podaja kaj neobjavljenega. Zdi se mi, da bi moralo biti honoriranje takih del višje mimo drugih. Vendar je ta opazka postranskega značaja. Pri neobjavljenih umetninah mislim namreč na nekaj, česar pri nas še ne poznamo, menda niti v nastavkih ne.

Že večkrat sem imel priliko poudariti, da je treba pojmovati radio kot svojevrsten instrument, ki vanj ne sodi vse, karsibodi in kakorsibodi. Najlepši dokaz zato so nam igre, katerih sleherna gotovo ni primerna za radio. Isto velja za posamezne sestave orkestrov, za posamezna glasbila in celo posamezne glasove. Radio zahteva novih umetnostnih oblik, primernih samo zanj in odgovarjajočih izključno njegovim zakonitostim. Taka glasba nastaja, takemu teatru se že rišejo obrisi. Nastala bo tudi taka literatura. Pisatelj ali pesnik ne bosta stopala pred mikrofona z umetnino, ki bi mogla prav tako lahko iziti v tisku, marveč z besedno umetnino, ki je namenjena izključno radiu in se ozira na njegove zakonitosti. Estetike take literature še nimamo. Ne moremo pričakovati, da bi se pojavila pred nastankom te literature same. Pojavljajo se le smernice, ki so dane z bistvom radia za vsakogar, ki se hoče vanj poglobiti. Hvaležna naloga bi bila za naše pisatelje in pesnike, ko bi tudi po svoje hoteli doprinesiti delež k oblikovanju take literature. Ne gre za kakršnokoli modo, gre za novo izrazno sredstvo, ki zahteva novih, poprej nezanih oblik, tako se bo zgodilo v radiu. Zakaj nastop radia je najmanj tako velik dogodek, kakor je izum tiskarstva.

Pred pragoim nove sezone je ta pripomba aktualna. Morda bom

ob zaključku nje lahko ugotovil kaj konkretnih primerov.*

N. K.

*) Opozorjam tudi na članek „Der Schriftsteller am Mikrophon“ (Andreas Zeitler) v „Rufer und Hörer“ I, 10, jan. 1952, katerega izvajanja se v bistvu krijejo z mojim stališčem.

K O N C E R T I

Nedelja: Simfonični koncert, 20.45, Palermo.

Ponedeljek: Orkestralni prenos, 20.30, Milano.

Torek: Večer duetov, 20.30, Zagreb. Simfonični koncert, 19.30, Stuttgart. Simfonični koncert, 20.25, München.

Četrtek: Simfonični koncert, 20.45, Rim. Simfonični koncert, 20.20, Bucarest.

Petek: Griegov koncert, 21.25, Königsberg. Simfonični koncert, 21.15, Berlin. Simfonični koncert, 20.45, Milano. Simfonični koncert, 20.00, Varšava.

P R E D A V A N J A

Torek: Vzgojna vprašanja, 18.30, Beromünster.

Sreda: Kaj moremo ukreniti proti gospodarski krizi, 18.30, Beromünster.

Petek: Radio in slušna igra, 18.30, Beromünster.

Sobota: Raziskavanje Himalaje, 18.30, Beromünster.

O P E R E I N O P E R E T E

Nedelja: Rezervirano za operetni prenos, 20.45, Rim. Rezervirano za operni prenos, 20.30, Milano. Operetni prenos, 20.00, Bucarest. Egmont - opera, 20.00, Leipzig. Ifigenija na Tavridi, opera, Frankfurt.

Ponedeljek: Traviata, opera, 23.15, Varšava. Tango o polnoči, opereta, 20.00, Leipzig.

Torek: Hašiš, opereta, 20.30, Milano.

Sreda: Siciljski večeri, opera, 20.45, Rim. Trubadur, opera, 20.00, Bucarest. „Fidelio“, opera, 19.00, Dunaj: prenašajo tudi vse večje evropske postaje.

Četrtek: Maggiolata Veneziana, opera, 20.30, Milano.

Petek: „Prijatelj Mirko“, opera, 20.45, Palermo. „Der Corregidor“, opera, Frankfurt.

Sobota: Hčerka gospe Angot, opera, 20.45, Palermo. Dejanice, lirična drama, 20.45, Rim.

D R O B I Ž

Boj motnjam v Romuniji

Nov zakon nalaga poštnemu ministru v Romuniji, da započne boj proti motnjam, ki jih povzročajo pri sprejemu radijskih oddaj industrijski obrati. V promet bodo poslej mogli priti le taki elektrotehnični aparati, ki bodo opremljeni z napravami za zadrževanje motenj. Vsi motorji in druge naprave, ki so že v obratu, pa se morajo opremiti s takimi napravami tekom dveh mesecev. Globe proti prestopkom znašajo 3000 do 15.000 frankov. Vrhu tega bo moral lastnik vsakega pod-

jetja plačati neko vsoto lastniku aparata, ki je trpel radi motenj. Simpatičen zakon, ki bi si ga želeli tudi pri nas, pa ne le na papirju, ampak tudi v praksi!

Pritožbe avstrijskih hišnih posestnikov

Avstrijski hišni posestniki se razburjajo. Njih početje je vsaj tako, ko da se bodo radi gimnastičnih vaj v dunajskem radiu zdaj zdaj podrle vse hiše na Dunaju... Društvo hišnih posestnikov je namreč poslalo avstrijski radijski družbi Ravag spomenico, v kateri zahteva, naj prepreči pri gimnastičnih vajah, ki jih oddaja, vse skoke in podobne vaje, ki bi utegnile preveč razmajati stropove in strešne lestence, ki z njih vise...

Napovedovalec - vseznal

Napovedovalec postaje ZYA na Novi Zelandiji je dobil od nekega poslušalca pismo, v katerem ga prosi, naj mu sporoči izgovorjavo in pisavo besede: „Tantamahatangiangaahoaotananuirangikitanetahu“. Napovedovalci so vseznali: drugi dan je radovedni poslušalec že izvedel, da je to ime neke maorijske vasi. Pri nas naj bi se z izgovorjavo tega imena trenirali tisti, ki jim ne gre v glavo, da je treba polagati pažnjo tudi na slovensko izgovorjavo.

Kongres napovedovalcev

Prav zares se spet govori o svetovnem kongresu speakerjev. Pobuda prihaja iz pot iz Amerike. Kongres bi nazvali: Kongres nevidnih... Bomo videli, ali ga bomo doživeli!

Poljub pred mikrofonom

Tisti, ki se ukvarjajo z „akustično kulislo“ pri igrah v radiu, se zelo trudijo, kako bi našli pravi način za posnemanje poljubovega zvoka pred mikrofonom. V Ameriki igralci ali igralka pred mikrofonom poljubijo svojo roko. V Angliji pa so pravkar iznašli aparat iz stekla, ki pred mikrofonom točno posname zvok poljuba... No, zaenkrat bo že še šlo, dokler še ni televizije...

Nova organizacija radijskih sodelavcev

Nemški pisatelji in predavatelji, ki sodelujejo v radiu, ustanavljajo svojo organizacijo, da bi lažje branili svoje interese. V Berlinu je že zaživela Zveza neodvisnih radiofonskih avtorjev, ki bo ustanovila odseke po vseh radijskih teritorijih Nemčije.

Američanom ni več za jazz

Vse ankete, ki so jih ameriške postaje započele zadnje čase, kažejo, da poslušalcem ni več za jazz. Raje poslušajo sentimentalno glasbo in pa stare popevke.

Reklama na ploščah

Zelo veliko število trdjk v Ameriki se poslužuje reklame na ploščah, ki jih nato izroče posameznim postajam v predvajanje. Tako vsaj napovedovalec nima ne baš prijetnega posla, brati številne bolj ali manj duhovite reklamne tekste. Poleg tega pa nekatere trdke dajo posneti posebne koncerte na lastne plošče in lastne stroške. Tudi te plošče stavljajo radijskim postajam seveda zgolj v svoje reklamne svrhe na razpolago. Na ta način ki prihrani honoriranje umetnikov za večkratne koncerte...

Pri naslovih postaj znači prvo število na levi valovno dolžino v metrih, drugo v kilociklih; število na desni znači energijo oddajne postaje v anteni izraženo v kilovatih

Nedelja, 28. avgusta**576/521 Ljubljana 5.27 kW**

09.30 Prenos cerkv. glasbe iz frančiškanske cerkve

10.00 Nedeljske misli, p. dr. R. Tominec

10.30 Šah, g. B. Pleničar

11.00 Salonski kvintet:

Lev (Smith)

Soiree intime (Lincke)

Gospod in gospa Denis (Offenbach)

Pomlad (Grieg)

Potpuri Zajčeve opere

Zrinjski (Petrič)

Dunajski valčki (Hruby)

Na samostanskem vrtu (Ketelbey)

Tango (Heykens)

12.00 Čas, poročila, plošče

15.15 Ljudska igra: »Stric v toplicah« (Ljudski oder)

16.45 Salonski kvintet:

Planinski pozdrav (Verbič)

Ljubav in boleť (Fetras)

Offenbachiana (Conradi)

Intermezzo (Petrič)

Zlati čas prve ljubezni (Gilbert)

Ironija (Lincke)

Santa Lucia Luntana (Mario)

Dobitek (Kral)

Ruska lovska koračnica (Polnariov)

20.00 Pevski koncert ge. Cirile Škerlj - Medvedove:

L. M. Škerjanc: Vizija,

Počitek pod goro, Chan-

son violette

V. Novak: Otroška ba-

lada, Gorska balada

Čajkovsky: Naj v tvojo

žal ne pade moj glas, Za-

kakj, Kdor hrepeni kot jaz

20.30 Prenos plesne glasbe iz

Park-hotela na Bledu

Čas, poročila

22.00 Salonski kvintet:

Koračnica (Herzer)

Švabski kmečki valček (Krome)

Sanje (Wagner)

Dunaj v noči (Komzak)

V mesečini (Ketelbey)

Šlagerpotpuri (Golwyn)

Gianitta (Love)

Popolnoma me boš zme-

šala (Rotter)

23.00 Napoved programa za

naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

12.30 Milano

16.30 Milano

19.05 Radio kvintet

20.30 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.20 Prenos koncerta iz Hamburga.

— 8.30 Orgelski koncert. — 9.00

Jutranje bogoslužje. — 11.00 Goe-

thejevo spominsko slavlje. — 12.30

Opoldanski koncert. — 15.00 Na-

božna glasba. — 16.00 Popoldanski

koncert. — 18.00 Plošče. — 19.00

Nemške narodne pesmi. — 20.00

»Egmont« opera — 22.30 Plesna

glasba.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

7.00 Praga. — 12.05 Radio orkester.

— 16.00 Bratislava. — 19.00 Brno.

— 19.50 Praga. — 22.25 Plošče.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.15 Pristaniški koncert. — 10.00

Bogoslužje. — 11.30 Plošče. — 12.00

Opoldanski koncert. — 14.30 Mlad.

ura. — 16.00 Zabavni koncert. — 18.00

Hugo Wolfove pesmi. — 19.00

Serenade, operni orkester. — 20.10

Predavanje o Goetheju. — 20.40

Koncert berlinskega radio ork. — 22.10

Plesna glasba.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

7.00 Praga. — 9.00 Katoliško bogo-

služje. — 11.00 Dopoldan. koncert.

12.05 Brno. — 16.00 Popoldan. kon-

cert iz Trenčinskih toplic. — 17.45

Plošče. — 18.00 Poljudne slovaške

melodije. — 19.00 Brno. — 19.50

Praga. — 22.25 Ciganska glasba.

294/1022 Košice 2.6 kW

7.00 Praga. — 10.00 Plošče. — 11.00

Lahka glasba. — 12.05 Brno. — 16.00

Lahka glasba. — 19.00 Pianinski

koncert. — 19.25 Jaroslav Krickove

melodije. — 19.50 Praga. — 22.25

Plesna glasba.

307/977 Zagreb 0.75 kW

11.30 Francoska orkestralna glasba

17.00 Plošče

20.15 Kultura in društvena poročila

20.30 Koncert radio orkestra

22.45 Plesna glasba

325/923 Breslau 1.5 kW

16.15 Zabavni koncert — 17.30 Za-

bavni koncert — 18.15 Potovanja

ženja — Goethe pred in po poto-

vanju v Italijo — 19.15 Koncert

šeske filharmonije — 20.30 »Panda-

ra« slavnostna igra (Goethe) — 22.30

Zabavni koncert.

331/905 Milano 7 kW

12.30 Pester koncert. — 16.30 Ples.

glasba. — 19.05 Plošče. — 20.30 Re-

zervirano za operni prenos.

335/896 Poznanj 1.35 kW

13.05 Plošče

17.00 Popoldanski koncert

18.00 Koncert vojaške godbe

19.00 Plošče

19.35 Plošče

20.00 Varšava

22.20 Varšava

22.50 Plesna glasba

342/878 Brno 32 kW

7.00 Praga. — 11.00 Dopoldanski

koncert. — 12.05 Radio orkester. — 16.00

Bratislava. — 17.30 Violinski

koncert. — 19.00 Jazz. — 19.50 Praga.

— 21.15 Pester koncert. — 22.25

Plošče.

349/860 Barcelona 7.5 kW

17.30 Plošče

18.00 Radio orkester

18.30 Vokalni koncert

19.10 Instrumentalni in vokalni

koncert

20.00 Plesna glasba

21.15 Plošče

356/843 London Region. 50 kW

17.00 Koncert vojaške godbe. — 21.00

Bogoslužje. — 22.05 Trio.

361/832 Stuttgart 60 kW

6.00 Pristaniški koncert. — 8.40 Ura

zbornega petja. — 10.10 Katoliško

bogoslužje. — 11.00 Goethejeva pro-

slava. — 12.30 Violina in klavir. — 13.00

Plošče. — 14.30 Koncert mo-

škega kvarteta. — 15.00 Mladinska

ura. — 16.00 Popoldanski koncert

radio orkestra. — 18.15 Koncert

(petje, plunka, viola d'amour in

gosi). — 19.30 Citre. — 20.15 J. W.

v. Goethe: »Ifigenija na Tavridi«,

prenos iz Frankfurta. — 22.50 Zab.

glasba.

385/779 Toulouse 8 kW

17.30 Popevke. — 17.45 Operetna

glasba. — 18.00 Melodije. — 18.15

Vojaska godba. — 19.45 Argentinski

orkester. — 20.15 Popevke. — 21.00

Plesna glasba. — 21.30 Har-

monike. — 22.00 Moderna simfo-

nična glasba. — 22.45 Angleška

glasba. — 23.30 Pester koncert.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

6.15 Prenos koncerta iz Hamburga

— 8.15 Jutranje bogoslužje — 11.00

Goethejevo spominsko slavlje — 12.30

Opoldanski koncert — 16.00

Radio orkester — 18.00 Pester

program — 19.00 Königsberg — 20.15

»Ifigenija na Tavridi« igra — 22.30

Zabavni koncert.

394/761 Bucarest 12 kW

11.00 Dopoldanski koncert

12.00 Plošče

13.00 Plošče

17.00 Lahka glasba

18.10 Jazz

19.00 Radio univerza

19.40 Plošče

20.00 Operetni prenos

404/743 Suisse Romande 25 kW

11.00 Plošče

12.38 Opoldanski koncert

19.30 Plošče

20.20 Radio orkester

21.20 Pesta glasba

409/734 Katowice 12 kW

19.10 Plošče

22.05 Plesna glasba

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Pristaniški koncert. — 8.55

Jutranje bogoslužje. — 11.00 Goe-

thejeva proslava. — 12.30 Opoldan-

ski koncert. — 14.30 Otroška ura.

— 15.30 Popoldanski koncert. — 16.30

Zabavni koncert. — 18.25 Klavi-

rirska glasba. — 18.55 Literarna

ura. — 20.00 Koncert godbe na pi-

hala. — 20.40 Koncert berlinskega

radio orkestra s petjem. — 22.45

Plesna glasba.

430/697 Beograd 2.5 kW

9.00 Pravoslavno bogoslužje

11.00 Plošče

11.20 Koncert radio orkestra

12.30 Zborni koncert

16.00 Plošče

17.00 Koncert jazz-orkestra

19.55 Koračnica, koncert radio-ork.

20.50 Ksilofonski koncert

22.45 Ciganska glasba

441/680 Rim 50 kW

10.15 Nabožna glasba

12.30 Plošče

17.00 Vokalni in instrument. konc.

20.00 Plošče

20.45 Rezervirano za operetni pre-

nos

459/653 Beromünster 60 kW

12.00 Radio orkester

12.40 Opoldanski koncert

16.00 Koncert kvarteta »Radio«

17.00 Ura švicarskih avtorjev

17.35 Orglice in citre

18.30 Čtivo

19.00 Narodne pesmi

20.00 Leipzig

472/635 Langenberg 60 kW

7.03 Pristaniški koncert. — 9.05 Ka-

tol. jut. bogoslužje. — 11.00 Goe-

thejeva proslava. — 13.00 Opoldan.

koncert. — 16.30 Popoldanski kon-

cert. — 18.30 Sportni prenos. — 19.00

Zabavna ura. — 20.00 Ljudski

koncert radio orkestra. — 22.45

Nočna glasba.

489/614 Praga 120 kW

7.00 Prenos koncerta iz Karlovih

Varov. — 8.30 Orgelski koncert. — 9.15

Melodije. — 9.55 Plošče. — 11.00

Koncert vojaške godbe. — 12.05

Brno. — 16.00 Bratislava. — 19.50

Koncert vojaške godbe. — 21.15

Instrumentalni koncert. — 22.25 Pl.

517/580 Dunaj 15 kW

10.15 Orgelski koncert. — 10.45 Sim-

fonični koncert. — 12.20 Zabavni

koncert. — 13.30 Citraški koncert.

— 15.30 Komorna glasba. — 17.00

Popoldanski koncert. — 18.30 Be-

nares, sveto mesto romanja Indij-

ce. — 19.35 Sergej Abranovič poje

pesmi in arije: 1) Mozart: Arijia

iz op. »Čarobna piščale; 2) Arijia

iz op. »Čarobna piščale; 3) Marsenet:

Arijia iz op. »Manon; 3) Mayer-

beer: Romanca iz opere »Hugenot-

ti; 4) R. Strauss »Sanje v mraku;

5) Fr. Lehár: Iz operete »Lep je

svet; a) ljuba, veruj mi! b) lep je

svet; 6) Sylva-Brown-Henderson:

Sonny boy. — 20.10 »Muhe zaljub-

ljence«, pastirska igra. — 20.45 »So-

krivci«, veseloigra. — 22.15 Večerni

koncert.

525/571 Palermo 3 kW

10.40 Nabožna glasba

13.00 Izbrana glasba in plošče

17.30 Pester koncert

20.25 Plošče

20.45 Simfonični koncert: 1) Be-

ethoven: Coriolano, overtura;

2) Mendelssohn: Konc. v c-

molu; 3) Piazzetti: III. pred-

igra »Ojdp in Sofokleje; 4)

Rossini: Toccata; 5) Wolf-

Ferrari: Le donne curiose,

simfonija.

22.00 Varietejski večer

533/563 München 1.5 kW

11.00 Frankfurt — 12.30 Komorna

glasba — 13.35

Ponedeljek, 29. avgusta**576/521 Ljubljana 5.27 kW**

12.15 Plošče
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 **Salonski kvintet:**
 Vedet huzarjev (Fučík)
 Nakiri (Lincke)
 Dalmatinski šajkač (Petrič)
 Alster Regata (Fetras)
 Spomini na Chopina (Fetras)
 Serenada (Rachmaninoff)
 Parisiana (Leopold)
 Invano (Amadei)
 19.00 E. Bojc: Po poljski zemlji
 19.30 Dr. St. Gogala: Kulturni izvor gospodarstva
 20.00 **Operetni večer.** Sodelujejo gđc. Zupanova, g. Jelačin in salonski kvintet: Viktorija in njen húsar (Abraham)
 Geisha (Sidney)
 Cirkuska princesa (Kalinčec)
 Lehariana (Geiger)
 21.15 **Prenos plesne glasbe iz Park-hotela na Bledu**
 22.00 Čas, poročila
 22.15 **Tamburaški sekstet:**
 Slovenec sem, koračnica (Hruza)
 Idila (Očvirik)
 Vino, žene in pesem, valček (J. Strauss)
 Sonny boy (Al Jolson)
 Koncertno kolo (Adamič)
 Imaj sažaljenja, ruska romanca (Bokalejnikov)
 Zrnci iz Virovitice (F.)
 Ne verujem več nobeni ženski (R. Tauber)
 Rigoletto (Verdi)
 Picador koračnica
 23.00 Napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano
 12.30 Milano
 13.00 Radio kvintet
 17.00 Radio kvintet
 19.00 Radio kvintet
 20.00 Plošče
 20.30 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.20 Jutranji koncert — 12.00 Plošče — 13.15 Plošče — 16.00 Pesta glasba — 18.00 Literarne novosti — 19.30 Plošče — 20.00 »Poletni večer« igra — »Tango o polnoči« opereta.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

10.00 Dopoldanski koncert. — 11.00 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 14.30 Brno. — 18.15 Plošče. — 18.40 Plošče. — 19.00 Praga. — 20.00 Brno. — 22.20 Plošče.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.30 Jutranji koncert. — 11.30 Opoldanski koncert. — 13.05 Plošče. — 16.30 Popoldanski koncert. — 18.25 Mesto Danzig, pred. — 19.45 Glasba za klavir in čelo. — 20.00 Pester večer narodne glasbe.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Moravska Ostrava. — 14.30 Brno. — 18.15 Plošče. — 18.25 Violinski koncert. — 19.00 Praga. — 19.25 Pesmi. — 20.00 Br-

no. — 21.00 Praga. — 22.20 Lahka glasba.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Opoldanski koncert. — 13.35 Plošče. — 14.30 Radio orkester. — 18.40 Violinski koncert. — 19.00 Praga. — 19.45 Saksofon. — 20.00 Brno. — 21.00 Francoska glasba. — 22.20 Plošče.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Plesna glasba
 20.15 Kulturna in društvena poročila
 20.30 Koncertni večer
 21.45 Plošče
 22.40 Lahka večerna glasba

325/923 Breslau 1.5 kW

16.15 Radio orkester — 18.35 Goethe in Schiller — 19.00 Večerna glasba — 20.00 Repostevne norčije - vsele scene — 21.10 Pesmi.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pesta glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 13.45 Pl. — 16.40 Pl. — 19.00 Pesta glasba. 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.30 Orkestralni koncert: 1) Verdi: Luisa Miller, simfonija; 2) Mascagni: Cavalleria rusticana, intermezzo; 3) Giordano: Fedora; 4) Calani: Dejanice, predigra I. delj.; 5) Demersermann: Slavje v Aranjuju, španska fantazija; 6) Wallace: La maritana, overture. — 21.20 Komedija, enodejanka.

335/896 Poznanj 1.35 kW

13.05 Plošče
 17.00 Varšava
 18.50 Plošče
 19.45 Plošče
 20.15 Varšava

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Morav. Ostrava. — 13.40 Praga. — 14.30 Radio orkester. — 18.15 Plošče. — 20.00 Radio kabaret. — 21.00 Mandolinski koncert. — 21.30 Moderna jugoslovska gl. — 22.20 Plošče.

349/860 Barcelona 7.5 kW

19.00 Trio
 21.05 Radio orkester
 22.00 Pesta glasba
 22.30 Večerni koncert
 23.30 Plesna glasba

356/843 London Region. 50 kW

17.00 Popoldanski koncert. — 19.30 Kvintet. — 21.00 Promenadni koncert. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 10.00 Zab. koncert. — 10.12 Italijanske arije. — 10.40 Komorna glasba. — 12.00 Zabavni koncert. — 13.30 Plošče. — 17.00 Popold. koncert radio ork. — 19.30 Stare vojaške pesmi in stare smešnice. — 20.00 Koračnice, prenos iz Frankfurta. — 21.00 Literarno predavanje. — 21.30 Klavirska glasba, prenos iz Frankfurta. — 22.40 šah. — 23.05 Nočna glasba.

385/779 Toulouse 8 kW

17.30 Hawayske kitare. — 18.00 Pl. glasba. — 20.15 Vojaška godba. — 20.30 Harmonike. — 21.00 Moderna simfonična glasba. — 21.15 filmska glasba. — 21.45 Operetni fragmenti. — 22.00 Večerni koncert. — 22.15 Melodije. — 23.00 Plesna glasba. — 0.05 Angleška glasba.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

7.05 Jutranji koncert — 17.00 Popoldanski koncert — 18.50 Angleški tečaj — 19.30 Poljudne in vojaške pesmi — 20.00 Koncert vojaške godbe — 21.30 Klavirski koncert Maksa Osborn-a — 22.45 Nočna ura.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče
 13.00 Plošče
 17.00 Radio orkester
 18.10 Radio orkester
 19.00 Radio univerza
 19.40 Plošče
 20.00 Komorna glasba
 21.15 Lahka glasba, plošče

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče
 13.05 Plošče
 17.30 Popoldanski koncert
 20.10 Komorna glasba
 20.45 Radio orkester

409/734 Katowice 12 kW

12.20 Plošče
 15.10 Plošče
 17.00 Violinski koncert gospe Nine Stokowske
 22.50 Plesna glasba

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Jutranji koncert. — 11.30 Koncert simf. orkestra. — 14.00 Plošče. — 16.30 Klavirska glasba. — 17.30 Mladinska ura. — 18.15 Mandolina. — 20.00 Slušna veseloliga. — 21.10 Koncert komornega orkestra: 1) Brandenburški koncert Nr. 3 G-dur (Bach); 2) Serenada d-dur (Mozart); 3) Suita za godbo na lok in pauke op. 14; 4) Serenada (P. Čajkowski). — 22.30 Plesna glasba.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.20 Plošče
 12.05 Opoldanski koncert radio ork.
 17.00 Plošče
 18.00 Narodne pesmi, poje g. R. Radenković
 20.00 Vokalni koncert gđc. S. Domanj
 20.40 Koncert: g. J. Mokranjac (čelo) in g. A. Butakov (klavir)
 22.15 Koncert radio orkestra
 22.45 Plošče

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče
 17.30 Instrumentalni in vokalni koncert
 20.00 Plošče
 20.30 Lahka glasba

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Jazz
 15.30 Radio orkester
 16.00 Plošče
 19.00 švicarske pesmi
 20.00 Večer valčkov
 20.30 Groteskna glasba
 21.40 Prenos koncerta iz zdraviliškega doma v Badnu

472/635 Langenberg 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 15.50 Otroška ura. — 16.20 Mladinski radio. — 17.00 Popoldanski koncert radio orkestra. — 19.40 Gospodarsko predavanje. — 20.05 Plošče. — 20.30 Goethejeva podoba v njegovih delih (V.), nadaljevanje. — 22.20 Nočna in plesna glasba.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.10 Plošče. — 12.30 Moravska Ostrava. — 13.40 Plošče. — 19.00 Harfa. — 19.25 Pesmi. — 20.00 Brno. — 21.00 Radio orkester. — 22.20 Plošče.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče. — 13.10 Plošče. — 16.00 Radio in opereta. — 16.55 Koncertna ura. — 19.00 Tehnika in človek. — 19.30 Georges Bonlanger in njegovi solisti: 1) Johann Strauss-Grünfeld: Valčkova parafraza; Brodarji na Volgi; Venček ruskih pesmi; 2) Beethoven in Menuett; 3) Georges Bonlanger: a) Flageoleta, valček, b) Doine; 4) Dinien: Ura. Ogrske narodne pesmi; 5) Fritz Kreisler: Lepi rožmarin; 6) Geor-

ges Bonlanger: Maks in Moric; 7) Wemei Heymann: To je samo enkrat; 8) Karl Millöcker-Mackeben: Valček iz operete »Dubarry«; 9) Johann Strauss star.: Radeckijeva koračnica. — 20.30 »Ločitveni souper«, radio opereta. — 22.15 Plesna glasba. —

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet
 17.30 Plošče
 20.20 Plošče
 20.45 Komorna glasba
 21.30 Komedija

533/563 München 1.5 kW

12.00 Opoldanski koncert — 13.15 Plošče — 14.20 Plošče — 16.05 Koncertna ura — 17.00 Radio orkester — 19.30 Zborovno petje — 20.00 Frankfurt — 21.00 Zabavni večer — 22.45 Nočna glasba.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Dopoldanski koncert
 12.05 Balalajke
 17.15 Koncert vojaške godbe
 19.10 Poljudne ogrske pesmi
 20.45 Lahka glasba
 22.20 Večerni koncert
 23.30 Ciganska glasba

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče
 15.10 Plošče
 17.00 Poljudna glasba
 18.20 Plesna glasba
 20.15 »Traviata«, opera (Verdi)
 22.50 Plesna glasba

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.00 Popoldanski koncert
 19.30 Bachove skladbe
 20.30 Koncert B. B. C. orkestra
 21.40 Igra
 24.00 Plesna glasba

Torek, 30. avgusta**576/521 Ljubljana 5.27 kW**

12.45 Plošče
 12.45 Dnevne vesti
 13.00 Čas, plošče, borza
 18.00 Otroški kotichek (Kmetova)
 18.30 **Salonski kvintet:**
 Pierot (Bose)
 Pomladni glasovi (Strauss)
 Dve pesmici (Paderewsky)
 Gospa Luna (Lincke)
 Tell (Rossini)
 List iz spominske knjige (Wagner)
 Jugoslovski biseri (Leopold)
 19.30 A. Peterlin: Naša zemlja v vsemirju in ostali planeti
 20.00 Esperantska ura: Kraške jame (Koren Erika)
 20.30 **Prenos iz Zagreba**
 22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano
 12.36 Plošče
 13.00 Radio kvintet
 17.00 Pester koncert
 19.00 Radio kvintet
 20.00 Plošče
 20.30 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.20 Jutranji koncert — 12.00 Plošče — 13.15 Operne overture — 16.30 Popoldanski koncert — 19.30

Dueti ge. Marije Cebotari* in g. Maksa Hirzel — 20.30 »Kaffe« satira na kavno politiko — 21.40 Plošče — 22.20 Instrumentalni kabaret.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

10.00 Konc. vojaške godbe. — 11.00 Plošče. — 12.30 Brno. — 14.30 Radio orkester. — 19.00 Praga. — 22.20 Plošče.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.30 Jutranji koncert. — 11.05 Poljedelska ura. — 11.30 Opoldanski koncert. — 13.30 Plošče. — 16.30 Koncert policijske godbe. — 19.00 Delavska ura. — 19.30 Pesmi. — 20.30 »Schneider Wibbele, veseloigra (Hans Müller-Schlösser).

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Brno. — 14.30 Mor. Ostrava. — 18.20 Violončelo. — 19.00 Praga. — 22.20 Ciganska glasba.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 13.35 Plošče. — 14.30 Radio kvintet. — 15.30 Popoldanski konc. — 18.20 Plošče. — 18.40 Vokalni koncert. — 19.00 Praga. — 22.20 Pl.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Jugoslovanske narodne pesmi (plošče)
20.15 Kulturna in društ. poročila
20.30 Večer duetov: Ch. Richter (violina) in G. Steiner (violina), Dunaj. Ob klavirju Miroslav Spiller;
1) J. Krička: op. 9. Mala suita v starem slogu za violini in klavir.
2) G. F. Händel: Sonata g-moll za violini in klavir.
3) A. Vivaldi: Koncert za tri violine in klavir (tretja violina: Zl. Topolski).
4) Klavir solo
5) R. Reger: Allegro za violini
6) W. A. Mozart: Concertant za violini in klavir
22.40 Plesna glasba

325/923 Breslau 1.5 kW

16.30 Loewe-jeve balade — 17.00 Zabavni koncert — 18.40 španska violinska glasba — 19.15 Plošče — 20.00 Goethe in znanost — 20.30 Poljudni koncert — 22.30 Kabaretna glasba.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.35 Plošče. — 13.00 Pester koncert. — 13.45 Pl. — 17.00 Plesna glasba. — 19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.30 »Hänsel«, opereta.

335/896 Poznanj 1.35 kW

13.05 Plošče
17.00 Varšava
18.20 Varšava
19.45 Plošče
20.00 Varšava

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 13.40 Praga. — 14.30 Mor. Ostrava. — 18.00 Esperanto. — 22.20 Plošče.

349/860 Barcelona 7.5 kW

19.00 Trio
21.10 Radio orkester
22.15 Koralni koncert
23.00 Pestra glasba

356/843 London Region. 50 kW

17.00 Dawentry. — 19.35 Koncert tango-orkestra. — 20.45 Koncert vojaške godbe. — 22.20 Lahka angl. glasba. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 10.00 Klavir. — 10.30 Koncert Schubertovega kvarteta. — 12.00 Plošče. — 13.30 Zabavni koncert. — 16.30 Ženska ura. — 17.00 Popoldanski koncert. — 19.30 Iz operet Franca Leharja. — 19.50 Simfonični koncert filharmoničnega orkestra: 1) Koračnica v C-duru (Mozart); 2) Koncert za ork. in klavir v C-duru (Mozart); 3) Glasba iz »Rozamunde (Schubert)«; 4) Koncertni odlomek za klavir in ork. (Weber); 5) Simfonija v a-mollu (Mendelssohn. — 21.20 Pestra ura. — 22.45 Zabavni konc.

385/779 Toulouse 8 kW

17.45 Melodije. — 18.00 Plesna glasba. — 19.45 Vojaška godba. — 20.15 Operna glasba in pesmi. — 20.45 Večerni koncert. — 21.00 Film ska glasba. — 22.00 Pester koncert. — 22.45 Operna glasba. — 0.05 Angleška glasba.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

7.05 Jutranji koncert — 17.00 Popoldanski koncert — 19.30 Odlomki iz operet Franca Leharja — 19.50 Simfonični koncert — 21.20 »Doba kisljih kumarcev« pestra ura — 22.45 Zabavni koncert.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče
17.00 Lahka romunska glasba
19.00 Radio univerza
19.40 Plošče
20.00 Radio orkester
20.45 Pesmi
21.15 Radio orkester

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče
17.30 Popoldanski koncert
20.00 Poljudna glasba
21.15 španska glasba

409/734 Katowice 12 kW

12.20 Plošče
15.20 Plošče
19.45 Plošče
22.05 Plesna glasba

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Jutranji koncert. — 11.30 Opoldanski koncert. — 14.00 Plošče. — 16.05 Nordijske pesmi. — 16.55 Zabavna glasba. — 18.25 Književna ura. — 19.10 Narodne pesmi. — 20.00 Koncert orkestra: 1) Suita za ork. g-moll, op. 64a (H. Ambrosius); 2) Rondo (H. Pringsheim); 3) Humoreska F-dur (E. Humperdinck); 4) Predigra II. delj. »Pastirskega speva«; 5) »Siegfried« (R. Wagner); 6) Na potovanju, op. 67; 7) Dva nemška plesa, op. 16a. —

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Koncert radio orkestra
17.00 Plošče
17.45 Francoska glasba (radio ork.)
20.00 Vokalni koncert ge. B. Adamović
20.30 Prenos iz Zagreba

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče
13.00 Radio sekstet
17.30 Instrumentalni in vokalni koncert
20.00 Plošče
20.45 Pester koncert in komedija
24.00 Plesna glasba

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Radio orkester
15.30 Plesna glasba
16.30 Radio orkester
18.30 Vzgojna vprašanja
20.00 Radio orkester
20.20 »Krivi«, kriminalna igra
21.45 Operetna glasba

472/635 Langenberg 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 15.50 Otroška ura. — 16.40 Domovinsko pre-

davanje. — 17.00 Popoldanski koncert. — 19.00 Ženska ura. — 19.30 Gospodarsko predavanje. — 20.30 »Krojač Wibbele, veseloigra (Hans Müller-Schlösser).

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.15 Plošče. — (Ostali program neznan).

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče. — 13.10 Plošče. — 15.20 Kitar. — 16.55 Popoldanski koncert. — 18.35 Naše strupene gobe. — 19.40 Anekdote. — 20.10 Večerni koncert: 1) Feliks Mendelssohn-Bartholdy: Simfonija a-mol. 22 Igor Shavinsky: Chaut du rossignol. 3) L. Beethoven: Leonora-overtura. — 21.45 Plesna glasba.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Izbrana glasba in pesmi
17.40 Pester koncert
20.20 Plošče
20.45 »Polinto«, opera (Donizetti)

533/563 München 1.5 kW

11.30 Plošče — 12.00 Plošče — 13.30 Zabavni koncert 16.05 Koncertna ura 17.00 Popoldanski koncert — 19.25 Narodna glasba — 20.25 Simfonični koncert radio orkestra.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Popoldanski koncert
12.05 Pester opoldanski koncert
16.00 Plošče
18.00 Popoldanski koncert
20.00 Koncert orkestra »Koncert«
21.30 Plesna glasba

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče
15.40 Plošče
17.00 Poljudni simf. koncert
18.20 Lahka glasba
20.00 Poljudni koncert
22.00 Plesna glasba

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.00 Radio orkester
19.30 Bachove kompozicije
20.30 Pianinski koncert
21.00 Promenadni koncert
23.00 Igra
23.40 Plesna glasba

Sreda, 31. avgusta

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:

Od valov do valov (Langer)
Uredniške skrivnosti (Fetras)
Ritorna (Carossio)
Jupiter simfonija C (Mozart)

19.00 Prenos iz Salzburga:

L. V. Beethoven: Fidelio.
Dirigent Richard Strauss.

22.00 Čas, poročila

22.15 Salonski kvintet:

Koračnica (Blankenburg)
Vinski duhovi (Urbach)
Petrogradska pesem (Parma)
Nižava (D'Albert)
Spomini na Cairo (Armandola)
La paloma (Yradier)
Niagara (Robrecht)
23.00 Napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano
13.00 Radio kvintet
17.00 Radio kvintet
19.00 Radio kvintet
20.30 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.20 Jutranji koncert — 12.00 Opoldanski koncert — 17.00 Popoldanski koncert — 19.00 Dunaj — 22.15 Zabavni koncert.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

10.00 Dopold. koncert. — 11.00 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 14.30 Bratislava. — 20.20 Brno. — 21.00 Praga.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.30 Jutranji koncert. — 10.05 šolski radio. — 11.30 Zabavni koncert. — 13.05 Opoldanski koncert. — 16.00 Zabavni koncert. — 19.00 Beethoven: »Fidelio«, prenos iz Salzburga. — 22.15 Večerni koncert.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Morav. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Moravska Ostrava. — 14.30 Radio orkester. — 18.00 Madžarska glasba. — 19.00 Gledališki večer. — 19.55 Pianinski koncert. — 20.20 Brno. — 21.00 Praga.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Ciganska glasba. — 14.30 Radio orkester. — 18.30 Plošče. — 19.00 Praga. — 19.50 Igra. — 20.20 Brno. — 21.00 Praga.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Operni dueti in kvarteti
18.35 Kulturna in društ. poročila
19.00 Beethoven: »Fidelio«, prenos iz Salzburga

325/923 Breslau 1.5 kW

16.30 Pesmi — 17.40 Collegium musicum — 19.30 Večerni koncert — 20.30 Veseli večer — 23.00 Plesna glasba.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pestra glasba. — 12.30 Plošče. — 13.00 Pestra glasba. — 13.45 Plošče. — 17.00 Plošče. — 19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče. — 20.30 Komedija. Plesna glasba, prenos iz Luna-parka

335/896 Poznanj 1.35 kW

13.05 Plošče
17.00 Varšava
18.45 Plošče
20.00 Varšava
21.00 Katowice
22.15 Plesna glasba

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Mor. Ostrava. — 14.30 Bratislava. — 18.15 Plošče. — 19.00 Praga. — 19.50 Plošče. — 20.20 Komedija. — 21.00 Praga.

349/860 Barcelona 7.5 kW

19.00 Trio
19.30 Plošče
21.10 Radio orkester
21.30 Instrumentalni in vokalni koncert
22.15 Prenos koncerta iz kavarne

356/843 London Region. 50 kW

16.30 Instrumentalni konc. — 19.30 Večerni koncert. — 21.00 Promenadni koncert. — 23.00 Plošče. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 10.00 Violinska glasba romanskih narodov. — 12.00 Zabavni koncert radio ork. —

13.30 Plošče. - 15.00 Mladinska ura. - 16.00 Koncert zdrav. ork. - 17.00 Popoldanski koncert. - 19.00 Beethoven: »Fidelio«, prenos iz Salzburga. - 22.00 Slušna igra. - 22.45 Zabavni koncert.

385/779 Toulouse 8 kW

17.30 Popevke. - 19.45 Plesna glasba. - 20.00 Večerni koncert. - 20.30 Filmska glasba. - 20.45 Moderna simf. glasba. - 21.30 Večerni koncert. - 22.00 Pesta glasba. - 22.15 Popevke in komične scene. - 23.00 Pesta glasba. - 0.05 Angleška glasba.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

7.05 Jutranji koncert - 17.00 Popoldanski koncert - 19.00 Prenos iz Salzburga - glej dunajski program - 22.00 Igra - 22.45 Nočna glasba.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče
13.00 Plošče
17.00 Pesta glasba
19.00 Radio univerza
19.40 »Trubadur«, opera (Verdi)

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Opoldanski koncert
13.05 Opoldanski koncert
17.01 Pesta glasba
19.01 Plošče
20.00 Radio orkester
22.10 Plesna glasba

409/734 Katowice 12 kW

12.30 Plošče
15.10 Plošče
16.05 Plošče
22.10 Plesna glasba

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Jutranji koncert. - 9.00 Šolska ura. - 11.30 Opold. koncert. - 14.00 Plošče. - 16.30 Pop. koncert. - 17.30 Mladinska ura. - 17.50 Novejša glasbena dela. - 20.00 Plesna in zabavna glasba. - 22.20 Večerni koncert, prenos iz Dunaja.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče
12.05 Opoldanski koncert radio ork.
17.00 Plošče
18.00 Tamburaški orkester
19.00 Beethoven: Fidelio - prenos iz Salzburga
22.00 Sprehod po Evropi

441/680 Rim 50 kW

12.30 Plošče
13.00 Radio sekstet
17.30 Vokalni in instrumentalni koncert
20.45 »Sicilijski večer«, opera

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Plošče
15.30 Plošče
18.30 Kaj moremo ukreniti proti gospodarski krizi
19.30 Gleaner-jev večer
21.45 Radio orkester

472/635 Langenberg 60 kW

7.05 Jutranji koncert. - 15.50 Otroška ura. - 16.20 Leposlovno predavanje. - 17.00 Popoldanski konc. - 18.20 Socialno-politično predavanje. 19.00 Zdravstveno predavanje. - 20.00 Vojaški koncert orkestra: 1) Koračnica (Telke); 2) Overtura v »Pesnik in kmet« (Suppé); 3) Zlati dež (Waldteufel); 4) Stari tovariši (Telke); 5) Fantazija iz opere »Car in tesar« (Lortzing); 6) Voj. koračnice. - 22.30 Nočna in plesna glasba.

489/614 Praga 120 kW

19.00 Paganinijeve sonate za violino in kitaro. - 19.30 Poljudne pesmi. - 19.50 Pianinski koncert. - 20.20 Brno. - 21.00 Radio orkester.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Operni koncert. - 13.10 Filmska glasba. 16.50 Popoldanski koncert. - 19.00 »Fidelio« - opera - prenos iz Salzburga. - 22.10 Večerni koncert: 1) Hermann Dostal: Koračnica pilotov. 2) Osk. Strauss: Valček iz operete »Valčkov sen« 3) Johann Strass: Overtura iz operete »Bogate deklice«. 4) Gustav Langer: Stara mamica. 5) Fr. Lehár: Preko širnih polj, valček. 6) Emerich Kalman: Grand Palatos, ogrska plesna suita. 7) Hugo Engel: »Če te poljubi dunajsko dekle«, dunajska pesem. 8) Hermann Leopoldi: Heerka gospe de Pedell, pesem. 9) Ferdinand Muns: Venček starih dunajskih pesmi. 10) Fr. Suppe: Overtura iz operete »Boccaccio«. Emil Neumann: Variacije pesmi »Prejubi Avguštin«. 12) Karl Mihael Ziehrer: Nebeške violine, valček. 13) Karl Komzak: Dunajska narodna glasba, potpuri.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Plošče
20.45 Pester koncert
22.15 Plošče

533/563 München 1.5 kW

11.30 Plošče - 12.00 Opoldanski koncert - 13.15 Plošče - 17.00 Popoldanski koncert - 19.30 Narodne pesmi - 21.15 Komorna glasba - 22.45 Nočna glasba.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Plošče
12.05 Radio kvintet
17.00 Ciganska glasba
18.45 Ogrske pesmi ob spremljevanju klavirja
19.45 Večerni koncert
22.00 Plesna glasba
23.00 Ciganska glasba

1412/213 Varšava 120 kW

15.10 Plošče
17.00 Baletna glasba
18.20 Baletna glasba
20.00 Lahka glasba
22.05 Plesna glasba
22.50 Plesna glasba

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

16.30 Instrumentalni koncert
19.30 Bachove kompozicije
20.30 Koncert vojaške godbe
21.40 Večerni koncert
23.00 Koncert B. B. C. orkestra
24.00 Plesna glasba

Četrtek, 1. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet: Zvonovi miru (Urbach) Če ljubav umre (Cre-mieux) Faust (Gounod) La serenata (Braga) Music ball Echoes (More) Mali jezdec (Lincke) Rumba (Lehar)
19.00 Slike iz narave (g. Herfort)
19.30 Zabavni kotichek (g. Bi-težnik)
20.00 Akademski poklici
20.30 Klavirski koncert g. Antona Trosta: J. Brahms op. 5: Sonata v f molu (1. Allegro maestoso, 2. Andante, 3. Scherzo. Allegro ener-

gico, 4. Intermezzo. Andante molto, 5. Finale. Allegro moderato ma rubato. Piu mosso)
Jos. Suk op. 28: O matince (Když byla matinka ještě devčátkem, 2. Kdy-si z jara, 3. Jak zpivala matinka za noci choremu dečku, 4. O maticine srdci, 5. Vzpominani.)
Stanko Premrl: Tema z varijacijami
Chopin op. 60: Barcarola
Scherzo cis mol
21.45 Prenos plesne glasbe iz kavarne »Zvezda«
22.30 Čas, poročila, napoved programa za naslednji dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano
13.00 Radio kvintet
17.00 Radio kvintet
19.00 Radio kvintet
20.00 Plošče
20.30 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.15 Jutranji koncert - 12.00 Plošče - 13.15 Plošče - 16.00 Operne suite - Igra lipski simfonični orkester - 19.50 Večer mesta Koblenz - 21.00 »Nemški Oče naš«.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

10.00 Konc. vojaške godbe. - 11.00 Plošče. - 12.30 Praga. - 14.30 Bratislava. - 18.25 Glasbena revija. - 19.00 Brno. - 19.50 Praga. - 22.20 Praga.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.30 Jutranji koncert. - 11.30 Zab. koncert. - 13.05 Opoldanski konc. - 15.30 Otroška ura. - 16.00 Mladinska ura. - 16.30 Popoldanski koncert. - 17.45 Književna ura. - 18.30 Poljedelska ura. - 19.25 Nar. pesmi (kitara). - 20.00 Večerna gl. 21.00 »Nemški očenaš«, zbor. konc. - 21.55 Avtorska ura.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Morav. Ostrava. - 11.05 Plošče. - 14.30 Radio orkester. - 18.15 Plošče. - 19.00 Brno. - 20.00 Praga. - 22.20 Praga.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. - 12.30 Radio orkester. - 13.35 Plošče. - 14.30 Pop. koncert. - 15.30 Plošče. - 18.50 Plošče. - 19.00 Brno. - 19.50 Koncert za violino in klavir. - 20.10 Praga. - 22.20 Praga.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Plošče
20.00 Zivnozdravniško predavanje
20.15 Kulturna in društ. poročila
20.30 Koncertni večer: prenos iz Ljubljane
22.40 Lahka glasba

325/923 Breslau 1.5 kW

16.30 Zabavni koncert - 19.00 Plošče - 20.00 Solistovski koncert - 21.00 »Nemški Oče naš« - 22.40 Mandolinski koncert.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pesta glasba. - 12.30 Plošče. - 13.00 Pester koncert. - 13.45 Pl. - 17.10 Kvintet. - 19.00 Pesta gl. - 19.30 Plošče. - 20.00 Plošče. - 20.30 »Maggiolata Veneziana«, op.

335/896 Poznanj 1.35 kW

13.05 Plošče
17.00 Varšava
18.30 Plošče

20.00 Večerni koncert
21.20 Igra

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. - 11.00 Plošče. 12.00 Praga. - 14.30 Bratislava. - 19.00 Poljudna glasba. - 20.00 Pianinski koncert. - 20.30 Igra. - 21.00 Radio orkester. - 22.20 Praga.

349/860 Barcelona 7.5 kW

19.00 Trio
21.05 Radio orkester
21.30 Moderna plesna glasba
22.15 Prenos koncerta iz kavarne
356/843 London Region. 50 kW

17.30 Lahka glasba. - 20.00 Radio orkester. - 21.20 Igra. - 22.20 Orkestralni koncert. - 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

7.05 Jutranji koncert. - 10.20 Koncert za dva klavirja. - 12.00 Zabo. koncert. - 13.30 Opold. koncert. - 15.00 Mladinska ura. - 16.00 Zdrav. koncert. - 17.00 Popoldanski koncert radio ork. - 19.30 Operetni koncert filharm. orkestra. - 20.30 Slušna igra. - 21.00 Nemški očenaš, ob priliki katoliških dni. - 22.00 Vesela klavirska glasba.

385/779 Toulouse 8 kW

17.30 Argentinski koncert. - 18.15 Melodije. - 19.15 Violincelo. - 19.45 Vojaška godba. - 20.30 Moderna simfonična glasba. - 20.45 Filmska glasba. - 21.00 Slavnostni koncert. - 22.00 Popevke. 23.00 Zbo. ro. petje. - 0.05 »Angleška gl.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

7.05 Jutranji koncert - 17.00 Radio orkester - 19.30 Operetna glasba - 19.50 Večer mesta Koblenz - 21.00 Katoliški dan - 22.00 Vesela klavirska glasba.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče
13.00 Plošče
17.00 Lahka romunska glasba
19.00 Radio univerza
19.40 Plošče
20.00 Operne pesmi
20.20 Simfonični koncert: 1) Enacovici: Suita za ork. in klavir 2) Bach: Konc. v g-molu za pianino in orkester 3) Brahms: Serenada v h-duru

404/743 Suisse Romande 25 kW

12.40 Plošče
13.20 Plošče
17.01 Popoldanski koncert
18.10 Lahka glasba
20.00 Radio orkester
21.00 Kabaretni koncert

409/734 Katowice 12 kW

12.10 Plošče
15.10 Plošče

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Jutranji koncert. - 11.30 Opoldanski koncert. - 14.00 Plošče. - 16.30 Komorna glasba. - 18.30 Koncert orkestra. - 20.00 »Uvod v gledališko sezono«, igra. - 21.15 »Družabno potovanje z Noetovo barko«, igra. - 22.20 Nočna glasba.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Plošče
12.05 Opoldanski koncert radio ork.
17.00 Plošče
18.00 Klavirski koncert
20.00 Koncert radio orkestra s sodelovanjem ge. N. Stajić
21.00 Plošče
21.30 Prenos iz Ljubljane
22.30 Ciganska glasba

441/680 Rim 50 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Instrumentalni in vokalni koncert



ZMAJ tovarna za galvanične elemente in elektrotehniko v LJUBLJANI

Naše baterije smo izboljšali do najvišje možnosti. Kljub temu smo izdatno **znižali cene**. Baterije znamke **ZMAJ** so še danes vodilne.

Cene naših baterij so sledeče:

120 voltna anoda, dvojna.	Din 205 ⁻
120 voltna anoda, navadna	Din 155 ⁻
90 voltna anoda, dvojna	Din 155 ⁻
90 voltna anoda, navadna	Din 115 ⁻
24 voltna mrežna baterija.	Din 42 ⁻
15 voltna mrežna baterija.	Din 25 ⁻
12 voltna mrežna baterija.	Din 15 ⁻

Zahtevajte pri svojem trgovcu edino le znamke **ZMAJ**

20.00 Plošče
20.45 Simfonični koncert

459/653 Beromünster 60 kW

16.00 Radio orkester
20.00 Radio orkester
20.15 Koncert dunajskega komorne-
ga tria na kitare
21.45 Večerni koncert

472/635 Langenberg 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 15.50 Otro-
ška ura. — 16.20 Leposlovno pred-
— 17.00 Popoldanski koncert. —
19.30 Gospodarsko predavanje. —
20.00 Klasični valčki in klasične ko-
račnice: radio orkester: 1) Cvet-
lični valček (Čajkowski); 2) Valček
as-dur (Chopin); 3) Valček ljubezni
(Moskovski); 4) Mali valček
(Rubinstein); 5) Koračnica zvesto-
be (Berlioz). — 21.00 »Nemški oče-
naš«, ob priliki kat. dni. — 22.30
Nočna glasba.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostr. — 11.00 Ploš-
če. — 12.00 Plošče. — 12.30 Radio
orkester. — 13.40 Plošče. — 14.30
Bratislava. — 19.00 Brno. — 19.50
Vokalni koncert. — 20.10 Prenos
koncerta iz Karlovih V. — 22.20
Pestra glasba.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40
Plošče. — 13.10 Plošče. — 15.20 Pe-
smi in arije. — 15.55 Klasični in so-
dobna mladina. — 16.55 Nordijska
glasba. — 19.10 Reportaža. — 19.40
Zborovni koncert: 1) Josef Schen:
Izredno potovanje; 2) Gustav Adolf
Uthmann: Čar domovine; 3) Edu-
ard Kolbe: Nehote; Dekle, kako
cvetiš; 4) Johannes Brahms: V tih
noči; 5) Moritz Hauptmann: Drevo
škrjančkov; Narodne pesmi: a) Go-
spa Slavec, b) Predica, c) Moje
dekle ima rožna usta. — 20.25 Opi-
ce v 1000 postavah. — 20.45 Jazz-
parafraze. — 21.15 Kot tolmač pri
mednarodnih konferencah. — 21.45
Večerni koncert.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Plošče
20.20 Plošče
20.45 Pester večerni koncert

533/563 München 1.5 kW

11.30 Plošče — 12.00 Opoldanski
koncert — 14.20 Plošče — 16.05
Koncertna ura — 17.00 Frankfurt
— 19.30 Plošče — 20.00 24 ur krimi-
nalni komisar — 21.00 »Nemški Oče-
naš« poje zbor pod vodstvom Wil-
helm-a Birschkötter-ja.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Koncert vojaške godbe
12.05 Opoldanski koncert
17.25 Pester popoldanski koncert
19.15 Ciganska glasba
20.45 Koncert opernega orkestra
22.30 Plesna glasba, plošče

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče
15.35 Plošče
17.00 Solistovski koncert
18.20 Plesna glasba
20.00 Lahka glasba
22.00 Plesna glasba

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.30 Radio orkester
19.30 Bachove kompozicije
21.00 Promenadni koncert
23.30 Plesna glasba

Petek, 2. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:
Priateljstvo (Blanken-
burg)
Zvezde upanja (Fetras)
Mornarjeva usoda (Mar-
tel)
H mol simfonija (Schu-
bert)
Radio valovi (Rennert)
Chant sans paroles (Čaj-
kovsky)
Mala patrolja (Siede)
19.00 P. Horn: Nekaj za starše
19.30 Gospodinjina ura, vodi
gđc. Humekova
20.00 Plošče
20.30 Prenos iz Beograda
22.30 Čas, poročila, napoved
programa za naslednji
dan

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano
13.00 Radio kvintet
17.10 Milano
19.00 Radio kvintet
20.45 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.20 Jutranji koncert — 12.00
Plošče — 13.15 Plošče — 16.30 Po-
poldanski koncert — 17.30 Znan-
stveni razgled — 19.30 Plošče —
20.30 Sedan - simbol in svarilo —
21.00 Prenos iz Amerike — 21.25
Komorna glasba — 22.15 Pestra
glasba.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

10.00 Koncert policijske godbe. —
11.00 Plošče. — 12.30 Radio orke-
ster. — 14.30 Brno. — 18.00 Plošče.
18.55 Plošče. — 19.00 Bratislava. —
19.45 Praga. — 22.20 Plošče.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.30 Jutranji koncert. — 9.00 šol-
ski radio (francoščina). — 11.30
Opoldanski koncert. — 13.05 Plošče.
16.30 Popoldanski koncert. — 17.45
Književna ura. — 18.45 švedske in
nemške nar. pesmi, poje zbor. —
19.30 Potsdam, prenos iz Berlina. —
21.25 Griegov koncert (ob 25 letnici
smrti), igra operni orkester: 1) V
jeseni, konc. overt. op. 11; 2) Kon-
cert za klavir in orkester a-moll
op. 16; 3) Simfonični plesi op. 64.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Morav. Ostrava. — 11.05 Ploš-
če. — 12.30 Mor. Ostrava. — 14.30
Brno. — 18.15 Plošče. — 19.00 Ra-
dio orkester. — 19.45 Praga. —
22.20 Plošče.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Moderna ples-
na glasba. — 13.35 Plošče. — 14.30
Radio orkester. — 18.00 Madžarske
pesmi, plošče. — 19.00 Poljudne
kompozicije Jaroslava Krčka. —
19.45 Praga. — 22.20 Plošče.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Plošče
20.00 Živnozdravniško predavanje
20.15 Kult. in društ. poročila
20.30 Prenos iz Beograda
22.40 Plesna glasba

325/923 Breslau 1.5 kW

16.30 Zab. koncert. — 17.30 Goethe
in ženske — 18.30 Radio orkester
— 20.00 »Operni ples« opereta —
22.45 Prenos iz Amerike — 23.15
London Regional.

331/905 Milano 7 kW

11.15 Pester koncert. — 12.30 Ploš-
če. — 13.00 Pester koncert. —
13.45 Plošče. — 17.10 Kvintet. —
19.00 Pestra glasba. — 19.30 Plošče.
20.45 Simfonični koncert: 1) Gluck:
Ifigenija s Avlidi, overtura; 2)
Haydn: Simfonija št. 2 v g-duru;
3) Senigaglia: Dva plesa iz Ple-
monta; 4) Humperdinck: »Janezek
in Marjetica«; 5) Wagner: Mojstri
pevci, overtura.

335/896 Poznanj 1.35 kW

17.00 Varšava
20.00 Varšava
22.30 Plesna glasba

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče.
12.30 Mor. Ostrava. — 13.40 Praga.
— 14.30 Radio orkester. — 18.25 Pl.
— 19.00 Bratislava. — 19.45 Praga.
— 22.20 Plošče.

356/843 London Region. 50 kW

17.00 Radio orkester. — 19.30 Več.
koncert. — 21.00 Promenadni kon-
cert. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 10.00 Ploš-
če. — 12.00 Zabavni koncert. —
13.30 Plošče. — 16.10 Prenos iz dir-
kališča. — 17.00 Glasba iz 19. stol.
— 19.30 Koncert na violino. — 20.15
Slušna igra. — 21.15 Zabavni kon-
cert. — 22.45 Plesna glasba.

385/779 Toulouse 8 kW

17.30 Argentinski orkester. — 18.15
Plesna glasba. — 18.45 Operetne
pesmi in glasba. — 20.00 Vojaška
godba. — 21.00 Filmska glasba. —
21.15 Pestra glasba. — 22.45 Arg.
koncert. — 23.15 Violinski koncert.
— 0.05 Angleška glasba.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

7.05 Jutranji koncert — 19.30 Vio-
linska glasba — 20.15 Igra — 21.15
Zabavni koncert filharmoničnega
orkestra — 22.45 Nemške narodne
pesmi — 23.15 Josip Strauß-ovi
valčki.

394/761 Bucarest 12 kW

12.00 Plošče
17.00 Lahka romunska glasba
19.00 Radio univerza
19.40 Plošče
20.00 Violinski koncert
20.30 Igra
20.45 Flauta
21.15 Pianinski koncert

404/743 Suisse Romande 25 kW

13.05 Plošče
17.45 Popoldanski koncert
19.30 Plošče
20.00 Igra
20.30 Violinski koncert
21.15 Dunajska komorna glasba

409/734 Katowice 12 kW

12.20 Plošče
17.00 Popoldanski koncert gospe
Ande Kitschmann
22.05 Plesna glasba

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Jutranji koncert. — 11.30 Kon-
cert solistov. — 14.00 Plošče. —
16.30 Mladinska ura. — 17.15 Zab.
glasba. — 19.10 Zborna petje. —
21.00 Plošče. — 21.15 Simfonični
koncert radio orkestra: 1) »Don
Juan«, simf. pesnitev, op. 20 (R.
Strauss); 2) Glasba za klavir in
orkester; 3) Simfonija št. 3, es-dur
op. 97 (R. Schumann). — 22.30
Plesna glasba.

430/697 Beograd 2.5 kW

11.00 Koncert radio orkestra
12.05 Plošče
17.00 Plošče
17.45 Koncert radio orkestra
20.00 Narodne pesmi, poje g. Jo-
vancić-Lale
20.30 Koncert na orgle (g. Leopold
Mejač)
21.00 Koncert havajskega tria
(petje in plesna glasba)
21.30 Violinski koncert g. A. Hau-

ser: 1) Bach: Sonate g-moll za violino solo — a) Adagio, b) Fuga, c) Siciliano, d) Presto; 2) Beethoven: Romance f-dur

22.00 Sodobni šlagerji
22.30 Ciganska glasba

441/680 Rim 50 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Instrumentalni in vokalni koncert
20.45 Večerni koncert
Komedijska
24.00 Plesna glasba

459/653 Beromünster 60 kW

12.40 Radio orkester
18.30 Radio in slušne igre
20.00 Pesta domača glasba
20.30 »Dr. Ochsebeis, veseliga
21.45 Jodlerji
22.00 Večerni koncert radio ork.

472/635 Langenberg 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 15.50 Otroška ura. — 16.30 Mladinska ura. — 17.15 Popoldanski koncert. — 18.15 Plošče. — 19.00 Zgodovinsko predavanje. — 20.20 Koncert mestnega orkestra iz Münstra: 1) Overtura v op. »Bagdaski brivci« (Cornelius), 2) Adagio Fis-dur (Schlag), 3) Balletna glasba opere »Cid« (Mene-net), 4) Iz opere »Bagdaski brivci«, 5) Valček (Jos. Strauss), 6) A.-B.-C. potpourri (Kozák). — 22.30 Plesna glasba iz Londona.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Moravska Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.30 Moravska Ostrava. — 13.40 Plošče. — 18.15 Plošče. — 19.00 Bratislava. — 20.00 Gledališki večer. — 22.20 Plošče.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 12.40 Plošče. — 13.10 Plošče. — 16.20 Popoldanski koncert. — 18.25 Hockey. 19.30 Čtivo. — 20.00 Prenos iz Amerike. — 20.15 Brucknerjeva simfonija. — 21.35 Igra. — 22.10 Koncert Feodorja Šaljapina: 1) Rossini: Arijia iz opere Ševiljski brivci; 2) Moussorgsky: Monolog iz op. »Boris Godunov«; 3) Rimsky-Korssakov: Prerok, Brodarji na Volgi. — 22.30 Plesna glasba.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet
20.45 »Priatelj Mirkov«, opera (Mascagni)

533/563 München 1.5 kW

11.30 Plošče — 12.00 Opoldanski koncert — 13.30 Operetne in plesne pesmi — 14.20 Plošče — 17.00 Plošče — 19.25 Domača glasba — 20.45 »Der Corregidor« opera.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Dopoldanski koncert
12.05 Ciganska glasba
15.45 Popoldanski koncert
19.30 Violinski koncert
20.10 Prenos igre iz studija
22.00 Ciganska glasba in poljudne ograde pesmi

1412/213 Varšava 120 kW

17.00 Popoldanski koncert
18.20 Prenos plesne glasbe iz kavarne

20.00 Simfonični koncert:
1) R. Wagner: Overtura iz op. »Tannhäuser«
2) R. Wagner: Overtura iz opere »Lohengrin«
Arijia iz opere »Tannhäuser«
3) Moniuszko: Overtura iz op. »Halka«
4) Peskowski: »Simfionietta«

22.00 Plesna glasba
22.50 Plesna glasba

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.00 Radio orkester
19.30 Bachove kompozicije
20.30 Koncert B. B. C. orkestra
21.40 Instrumentalni koncert
23.15 Kvintet
24.00 Plesna glasba

Sobota, 3. septembra

576/521 Ljubljana 5.27 kW

12.15 Plošče

12.45 Dnevne vesti

13.00 Čas, plošče

18.00 Salonski kvintet:

Koračnica (Fetras)
Luna valček (Lincke)
Spomini na Sorrento (De Curtis)

Simfonija št. 5 D dur (Haydn)
Lirična suita (D' Albert)
Vedno ali nikoli (Waldteufel)

Serenada (Drigo)

Ochio Trik Trot (Brown)

Gimnastične vaje (Drago Ulag)

19.30 Domača obrt in gospodarstvo (g. Franjo Tomič)

20.00 Samospevi gđc. Štefke Korenčanove:

Zapoj mi ptičica glasno (V. Parma)

Kakor diš (Fr. Gerbič)

Ptička (O. Dev)

Sen (A. Rubinstein)

V čolnu (E. Grieg)

Jaz ljubim te (E. Grieg)

Pri zibel (E. Adamič)

Metuljček (M. Vilhar)

20.30 Salonski kvintet:

Pod zvezdnim praporom (Souza)

Zlato in srebro (Lehar)

Kmetova pesem (Grieg)

Bajadera (Kalman)

Lacrymosa (Herck)

Toledo valček (Schmeling)

Zabji kralj (Kronberger)

Edera (Carossio)

22.00 Čas, poročila

22.15 Prenos plesne glasbe iz kavarne »Zvezda«

23.00 Napoved programa za naslednji dan.

248/1211 Trst 10 kW

11.15 Milano

13.00 Radio kvintet

17.00 Pester koncert

19.00 Radio kvintet

20.45 Milano

259/1157 Leipzig 2 kW

6.20 Jutranji koncert — 12.00 Opera glasba — 13.15 Plošče — 17.00 Popoldanski koncert — 20.00 Reportaža — 20.10 Anekdote in šaljive prigode iz življenja Wolfganga Amadeja Mozarta — 23.10 Plesna glasba.

264/1137 Mor. Ostrava 11.2 kW

10.00 Konc. vojaške godbe. — 11.00 Plošče. — 12.30 Bratislava. — 14.30 Brno. — 19.00 Praga. — 21.00 Bratislava. — 22.30 Pester program.

276/1085 Königsberg 60 kW

6.30 Jutranji koncert. — 10.05 Šolska radio. — 11.30 Opoldanski koncert. — 13.30 Plošče. — 16.30 Zabavni koncert. — 19.00 Avtorska ura. — 20.10 Vesele epizode v zabavnem koncertu, radio orkester. — 22.15 Plesna glasba.

279/1076 Bratislava 13.5 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.05 Plošče. — 12.30 Radio orkester. — 14.30 Brno. — 18.00 Marionetno gledališče. — 19.00 Praga. — 20.40 Brno. — 21.00 Lahka glasba. — 22.20 Mor. Ostrava.

294/1022 Košice 2.6 kW

11.30 Plošče. — 12.30 Radio orke-

ster. — 14.30 Brno. — 18.30 Plošče. — 19.00 Praga. — 20.40 Brno. — 21.00 Bratislava. — 22.20 Moravska Ostrava.

307/977 Zagreb 0.75 kW

12.30 Plesna glasba

20.00 živinozdravniško predavanje

20.15 Kultura in društvo, poročila

20.30 Koncert radio orkestra

22.40 Plesna glasba jazz-orkestra

325/923 Breslau 1.5 kW

16.25 Zabavni koncert radio orkestra — 18.30 Radio orkester — 20.00 »Vesela vožnja po Renu« pester scene s petjem in godbo — 22.30 Plesna glasba.

331/505 Milano 7 kW

11.15 Pesta glasba. — 12.30 Plošče.

13.00 Pester koncert. — 14.00 Plošče. — 17.00 Plesna glasba. — 19.00 Pesta glasba. — 19.30 Plošče. — 20.00 Plošče. — 20.45 Varietejski večer. — 22.00 Plesna glasba, prenos iz Luna-parka.

335/896 Poznanj 1.35 kW

13.05 Plošče

17.00 Varšava

20.00 Varšava

22.05 Varšava

22.50 Plesna glasba

342/878 Brno 32 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče.

12.30 Bratislava. — 14.30 Radio ork. — 18.25 Pesta glasba. — 19.00 Praga. — 20.40 Igra. — 21.00 Bratislava. — 22.20 Mor. Ostrava.

349/860 Barcelona 7.5 kW

19.00 Trio

21.15 Radio orkester

22.00 Igra

356/843 London Region. 50 kW

17.45 Filmska glasba. — 19.30 Septet. — 21.00 Pester program. — 22.20 Igra. — 23.30 Plesna glasba.

361/832 Stuttgart 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 10.00 Stara komerna glasba. — 12.20 Italijanske pesmi. — 12.50 »Chansons«, petje. — 13.30 Opoldanski koncert. — 15.30 Mladinska ura. — 16.30 Harmonike. — 17.00 Zabavni koncert. — 19.30 Sportno predavanje. — 20.00 Operetna glasba, igra radio ork. — 22.45 Vojaška glasba.

385/779 Toulouse 8 kW

17.45 Popevke. — 18.45 Melodije. — 20.30 Večerni koncert. — 21.00 Pesta glasba. — 22.45 Harmonike. — 23.00 Poljudna glasba. — 0.05 Angleška glasba.

390/770 Frankfurt 1.5 kW

7.05 Jutranji koncert — 17.00 Zabavni koncert — 20.00 Veliki operetni večer — 22.45 Konc. vojaške godbe.

394/761 Bucarest 12 kW

17.00 Pesta glasba

19.00 Radio univerza

20.00 Igra

20.45 Saksofon

21.15 Romunska glasba

404/743 Suisse Romande 25 kW

17.01 Popoldanski koncert

18.30 Plesna glasba

20.00 Poljudna glasba

22.10 Plesna glasba

409/734 Katowice 12 kW

19.00 Nabožna glasba — plošče

22.50 Plesna glasba

419/716 Berlin 1.5 kW

6.20 Jutranji koncert. — 11.30 Opoldanski koncert. — 14.00 Plošče. — 16.05 Poljudni ork. koncert. — 18.15 Čelo glasba. — 20.00 »Vesela vožnja po Renu«, igra; sodeluje radio ork., prenos iz Kölna. — 22.05 Plesna glasba.

430/697 Beograd 2.5 kW

12.05 Opoldanski koncert radio ork.

17.00 Plošče

17.30 Narodne pesmi

20.10 Jenko: »Djido«, igra

22.50 Plesna glasba

441/680 Rim 50 kW

13.00 Radio sekstet

17.30 Instrumentalni in vokalni koncert

20.45 »Dejanica«, lirična drama

459/653 Beromünster 60 kW

16.30 Harmonike

18.30 Raziskavanja v Himalaji

19.30 Plošče

20.00 Večerni koncert

21.45 Pester program

22.15 Plesna glasba

472/635 Langenberg 60 kW

7.05 Jutranji koncert. — 15.50 Otroška ura. — 16.40 Leposlovna ura. — 17.00 Popoldanski koncert. — 19.30 Gospodarsko predavanje. — 20.00 »Vesela vožnja po Renu«, radio ork. s sodelovanjem solistov in moškega zbora. — 22.20 Nočna glasba.

489/614 Praga 120 kW

10.00 Mor. Ostrava. — 11.00 Plošče. — 12.10 Plošče. — 12.30 Bratislava. — 13.40 Plošče. — 14.30 Brno. — 19.00 Operetna glasba. — 19.40 Poljudna glasba. — 21.00 Bratislava. — 22.20 Moravska Ostrava.

517/580 Dunaj 15 kW

11.30 Opoldanski koncert. — 13.45 Plošče. — 16.50 Popoldanski konc. — 18.50 Severin Eisenbergerjev koncert: 1) Edvard Grieg: Klavirski konc. v A-molu op. 16; 2) Johannes Brahms: Klavirski koncert v b-duru, op. 83. — 20.20 »Pragozde« igra. — 22.30 Večerni koncert.

525/571 Palermo 3 kW

13.00 Radio sekstet

20.20 Plošče

20.45 »Hčerka gospe Angot«, opereta

533/563 München 1.5 kW

11.30 Plošče — 12.00 Opoldanski koncert — 13.15 Plošče — 14.25 Zabavna ura — 16.10 Koncert citraškega kluba »Izarja« — 17.00 Popoldanski koncert — 19.15 Koncertna ura — 20.00 Počitnice doma — vesele scene — 21.30 Plesni večer — 22.45 Nočna glasba.

550/545 Budapest 18.5 kW

9.15 Dopoldanski koncert policijske godbe

12.05 Radio kvintet

17.30 Ciganska glasba

18.30 Instrumentalni koncert

20.45 Oskar Strauss-ov koncert igra operni orkester

22.40 Ciganska glasba

1412/213 Varšava 120 kW

12.45 Plošče

15.10 Plošče

17.00 Poljudni koncert

19.00 Nabožna glasba

20.00 Lahka glasba

22.05 Chopinove kompozicije

22.50 Plesna glasba

1554/193 Dawentry 5xx 30 kW

17.15 Koncert orkestra kraljeve garde

20.30 Plošče

21.00 Promenadni koncert

23.30 Plesna glasba



Vabimo vas
na razstavo

RADIJSKIH APARATOV

na velesojmu v času od 3. IX. do 12. IX. 1932

Naša razstava Vas bo informirala o najnovejšem stanju radijske tehnike. Videli boste, da so

novi aparati za l. 1933

tako dovršeni, da moremo reči: Razvoj je končan! Več ne moremo zahtevati!

Kljub podražitvi surovin in izdelkov na svetovnem trgu ter kljub podražitvi vsled valutnih razmer so **cene zelo nizke!**

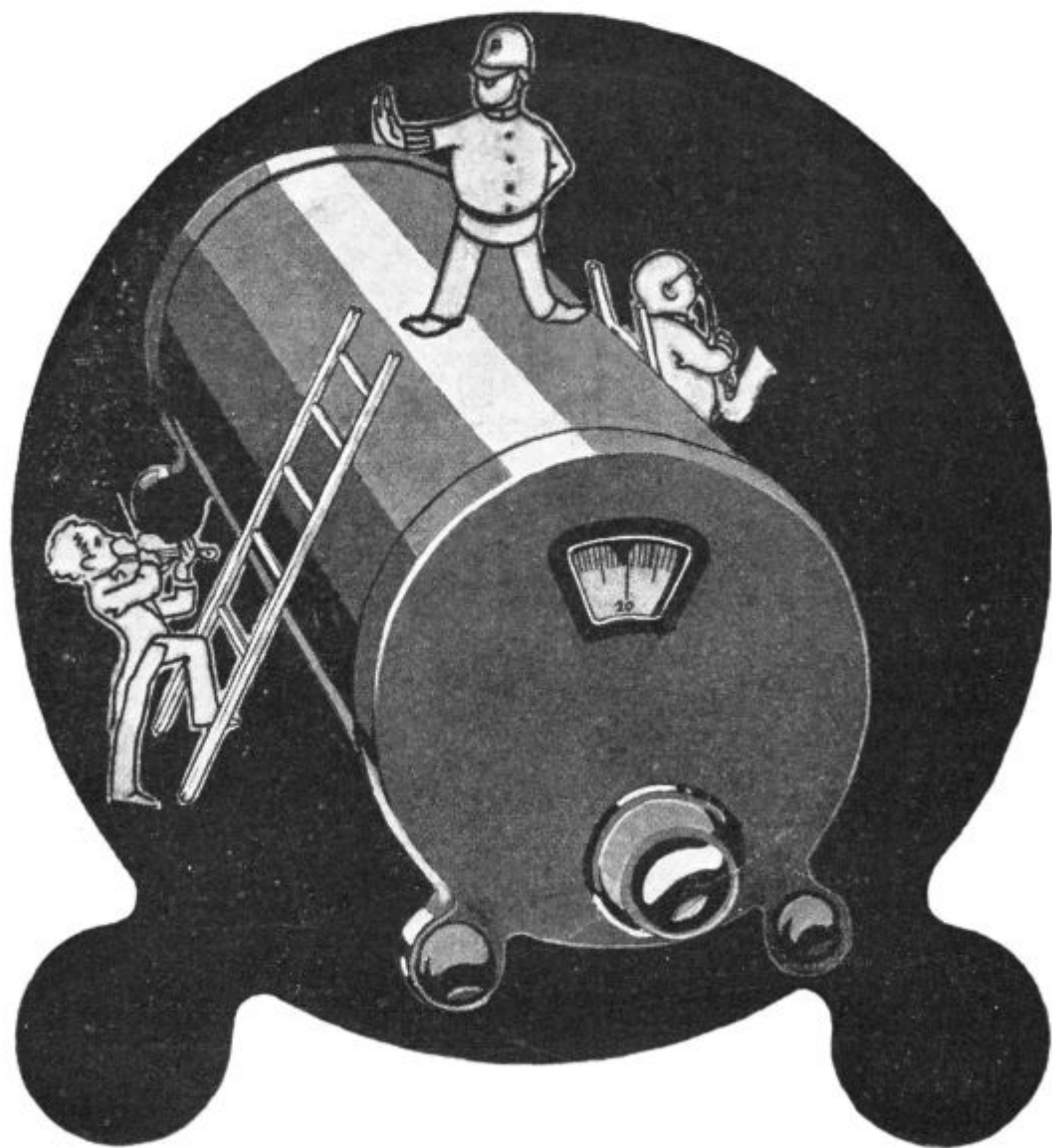
Opozarjamo Vas zlasti na
novosti tvrdk

radione
philips
eumig
ingelen

Veselilo nas bo, če Vas moremo pozdraviti na
naši razstavi

RADIO LJUBLJANA
MIKLOŠIČEVA CESTA 5

PHILIPS HILECTOR



TA MALA PRIPRAVA SPREMENI VSAK
SPREJEMNIK V NAJSELEKTIVNEJŠI
RADIJSKI APARAT