

Viertes Concert

Sonntag, den 4. März 1883

um halb 5 Uhr nachmittags

im landschaftlichen Redouten-Saale

unter der Leitung des Herrn

Josef Zöhrer.

PROGRAMM.

- 1.) Richard Wagner: Overture zur Oper «Tannhäuser»; für grosses Orchester.
- 2.) F. Mendelssohn-Bartholdy: Concert für die Violine mit Orchesterbegleitung;
gespielt von Herrn *Hans Gerstner*.
- 3.) V. E. Nessler:

{	a) Arie: Ja, er hat mir's	}	für Sopran, aus der Oper: «Der Rattenfänger von Hameln»; gesungen von Frl. <i>Clementine Eberhart</i> .
	angethan,		
{	b) Gertrud's Verzweiflung,	}	
- 4.) Franz Lachner: Suite Nr. V in fünf Sätzen, für grosses Orchester:
 - a) Introduction und Allegro.
 - b) Menuetto.
 - c) Andante.
 - d) Scherzo.
 - e) Finale.



Der Saal wird um halb 4 Uhr geöffnet.

Der Eintritt ist nur den Vereinsmitgliedern gegen Abgabe der auf Namen lautenden Eintrittskarten gestattet. — Da nach § 16 der Statuten Familien das Recht zum Eintritte für drei in gemeinschaftlicher Haushaltung lebende nicht selbständige Angehörige zusteht, so wolle für jedes weitere, an den statutenmässigen musikalischen Aufführungen theilnehmende Familienmitglied eine separate Eintrittskarte beim Herrn Vereinscassier **Carl Karinger** gegen Entrichtung des statutenmässigen Jahresbeitrages von fl. 1 gelöst werden.

Anmeldungen zum Eintritte in die philharm. Gesellschaft werden in der Handlung des Herrn **Carl Karinger**, Rathhausplatz, entgegengenommen.