

Manjše beležke so spisali Olaf Broch, V. Jagić in V. Oblak, in sicer Oblak: »Zur Verbreitung des Kirchenslavischen im mittleren Dalmatien am Ausgange des XVII. Jahrh.« in »Ein altes kroatisches Vocabularium.«

Fr. Vidic.

Popravek. V ponatisk Prešernovega soneta in Levstikove poprave v zadnji številki so se vrinile nekatere pomote. Na str. 450. v 6. vrsti od spodaj beri *ljubezni* nam. *ljubezen*; na isti strani v drugi vrsti *si* nam. *se*; na str. 451. v 18. vrsti od zgoraj beri *'s* nam. *'s*.

Listnica uredništva. Milan A—č.: Začetna pesmica kaže lirsko žilo. Drugo ni izvirno. Nadaljujte, pa samo takrat, kadar Vas bo sililo k delu resnično čuvstvo. Potem bomo videli in Vas sčasoma spoznali. —

Ingo: Vi pojete:

»Sevaj luna,
Bleda luna!
Spati možno danes ni.
Le pogledi,
Glej, tu v sredi
Srčna rana me skeli
— — — — —
Luna plava
Deva spava,
Ali z drugim zdaj sedi« . . . itd.

Ali res mislite, g. Ingo, da uredništvo »Zvonovo« še nikoli ni čitalo ali slišalo prepevati Prešernove serenade: »Pod oknom«? —

Nenad Slavski: Žal, ne moremo porabiti. —

Viator: Negodno. —

Dolinski: Vam pa mora biti zelo trda za papir, da nam kar na indiskretni karti-dopisnici pošiljate svoje pesmice — katerih ne moremo objaviti. —

Dostavek. Ker smo že omenili prof. Levca razpravo o nekaterih zemljepisnih naših imenih, sodi vsekakor opozoriti tudi na takisto zanimive »Imenoslovne paberke«, objavljene med »Malimi zapiski« v zgoraj omenjenem sešitku »Izvestij« (str. 81.—83.). Neimenovani pisatelj je tu poskusil raztolmačiti nekatera gorenjska zemljepisna imena (Zaka, Bača, Frtuna, Mužakla, Pokljuka), o katerih si je gotovo že mnog slovenski turist zaman belil glavo; saj so pa tudi res zagonetna, in neimenovani raziskovalec si po pravici ne prisvaja nezmotljivosti. Zanimivi članek se zvrši prihodnjič.

