



PATENTNI SPIS ŠT. 3159

VIKTOR ZALAZNIK, LJUBLJANA.

Postopanje pri izdelovanju in način izdelovanja tekočega mazila za parkete in linolej
in čistila za obutev.

Prijava z dne 22. avgusta 1922.

Velja od 1. maja 1924.

Običajno je, le strjena mazila za parkete in linolej v kovinastih škatlah izdelovati. Izdelovalci se poslužujejo odprtih ali pa s pokrovi opremljenih kotlov, kateri slonijo neobhodno na živem ognju ali pa v drugi z vodo napolnjeni posodi in le ta na živem ognju.

To postopanje ne odgovarja kvalitativnem, gospodarskem in požaru sigurnem namenu, kajti med kuhanjem sputi veliki odstotek tvarine, kar izdelek ne podraži samo temveč tudi neomogočuje doseči zmerej jednako kakavost posebno pa ne tekočega mazila.

Poizkusi uče, kar je ravno pomembno, da se v navadni steklenici s pomočjo upliva para ali vrele vode, popolnoma dovoljni uspehi dosežejo, bodisi v kvalitativnem ali gospodarskem in požara sigurnem pogledu.

Navadna steklenica — najbolje iz pločevine — s svojo naravno odprtino na vratu in poleg te še majhno luknjico pri vratu za oddušek, se z potrebnim materialom napolne na to trdno zapre — izven odduška — in se jo podvrže vsaj eno uro trajajoči vročini 90°—100°C potom para ali vrele vode. Tako dobimo popolnoma prekuhano tekočo (žolčasto) mazilo, ne da bi se posedalo in ne da bi se znatni del puhteče tvarine izgubil. To tekočo (žolčasto) mazilo za parkete in linolej naj odgovarja sledečim namenom:

a) da se mazilo maže brez truda hitro in tanko,

b) da je poraba zato čim manjša,

c) da se doseže najboljši blešč,

d) da ne pušča madežev, marveč obdrži parket v svoji naravni lepoti in kočno,

e) da se parket znaži z mrzlo vodo, ne da bi bilo potreba rabiti trpentin in železni ostružek.

Da je toraj mogoče napraviti to mazilo je postopanje sledeče:

Ako raztopim rumeni vosek v bencinu ali v trpentinu, dobim neko voščeno zlatorumeno olje, katero je samo na sebi blišč dajoče, in pa neko oblejeno goščavo voska. To potom degeracije dobljeno voščeno olje, cerezin in majhno količino Karnaubos voska razkrojim in spojim v zgoraj navedeni pločevinasti steklenici potom para ali vrele vode, katere vročine 90°—100°C naj upliva vsaj eno uro. Izguba puhteče tvarine je neznatna in izdelek zmeraj dovoljen t. j. jaz dobim tekočo (žolčasto) mazilo, katero tako ostane in se ne poseda in ima označene lastnosti. Ravno isto postopanje je pri izdelovanju čistila za obutev z edino razliko, da ne uporabljam za ta izdelek potom degeracije dobljeno voščeno olje, nego pri tej operaciji dobljeno goščavo voska.

Primer 1.

200 gr cerezina, 10 gr posebej v bencinu ali v trpentinu razkrojenega Karnaubos voska in 750 g voščenega olja se v navedeni pločevinasti steklenici pod vplivom vročine 90°—100°C potom para ali vrele vode spoji. Izdelek je tekočo (žolčasto) mazilo za parkete in linolej, zmerej jednake kakavosti, katera odgovarja spredej navedenim pogojem.

Primer 2.

300 gr terpentina, 300 gr benzina, 300 gr ce-

rezina, 100 gr goščave voska, 50 gr posebej razkrojenega Karnauha voska, 50 gr ribjega olja in 20 gr nigrosina se v navedeni pločevinasti steklenici potom vročine 90°—100° C para ali vrele vode spoji. Ta izdelek je čistilo za obutev zmirej jednake kakavosti.

Za boljše razumevanje priložim dve sliki. Slika A predstavlja v tem popisu omenjeno pločevinasto steklenico s svojim naravnim vratom, oziroma odprtino **a** in majhno luknjico **b** za oddušek.

Slika B predstavlja ravno isto z razliko, da je steklenica, podvržena vročini, pri **a** zamašena.

Patentne lastitve:

1. Postopanje pri izdelovanju tekočega (žoličastega) mazila za parkete in linolej ter čistila za obutev, označena s tem, da se za razkrojitev, spojitve in degeracijo potrebne

tvarine uporablja pločevinasta posoda podobna navadni steklenici z navadno odprtino v vratu in še eno luknjico pri vratu za oddušek.

2. Način izdelovanja tekočega mazila za parkete in linolej ter čistila za obutev po pod 1, zaščitnem postopanju, naznačen s tem, da se tvarina razkroja, degerira in spaja pod uplivom para ali vrele vode, na kateri podlagi je mogoče doseči, brez izgube na puhteči tvarini in popolnoma sigurno proti požaru, tekoče (žoličasto) mazilo zmerej enakomerne kakovosti.

3. Način izdelovanja tekočega mazila za parkete in linolej ter čistilo za obutev po pod 1 in 2, zaščitnem postopanju, odnosno načinu izdelovanja, označen s tem, da se potom degeracije voska v bencinu ali trpetinu dobljeno voščeno olje porablja za izdelek tekočega mazila za parkete in linolej, posedena goščava pa za čistilo za obutev.

Postopanje pri izdelovanju tekočega mazila za parkete in linolej in čistila za obutev. Velja od 1. maja 1924. Prijava z dne 22. avgusta 1923.

6) da se parket znaši z mizlo vodo, ne da bi bilo potreba raziti trpetin in želznih ostankov.

7) da je tozaj mogoče napraviti to mazilo je postopanje sledeče:

Ako raztopim rumeni vosk v bencinu ali v trpetinu, dobim neko voščeno zlaturno olje, katere je samo na sebi blisk dajoče, in pa neko oljeeno goščavo voska. To postopanje degeracije dobljeno voščeno olje, cetera in majhno količino Karnauha voska razkrojam in spojim v zgoraj navedeni pločevinasti steklenici potom para ali vrele vode, katere vročine 90°—100° C naj upliva vsaj eno uro. Izguba puhteče tvarine je neznatna in izdelek zmerej dovoljen t. j. jaz dobim tekoče (žoličasto) mazilo, katere tako ostane in se ne poseda in ima označene lastnosti. Ravno isto postopanje je pri izdelovanju čistila za obutev z edino razliko, da ne uporabljam za ta izdelek potom degeracije dobljeno voščeno olje, nego pri tej operaciji dobljeno goščavo voska.

Primer 1.

200 gr cerezina, 10 gr posebej v bencinu ali v trpetinu razkrojenega Karnauha voska in 750 g voščene olja se v navedeni pločevinasti steklenici pod uplivom vročine 90°—100° C potom para ali vrele vode spoji. Izdelek je tekoče (žoličasto) mazilo za parkete in linolej, zmerej jednake kakavosti, kakor izdelek iz prejšnjega primera.

Primer 2.

300 gr terpentina, 300 gr bencina, 300 gr ce-

Običajno je, le strjena mazila za parkete in linolej v kovinskih skafih izdelovati. Izdelek se postavlja odprt ali pa se pokrovi opremljenih kotlov, kateri sloni na običajno na živem ognju ali pa v drugi vodo napolnjeni posodi in le ta na živem ognju.

To postopanje ne odgovarja kvalitativnem, gospodarskem in požarnemu namenu. Kajli med kuhanjem spni veliki odstotek tvarine, kar izdelek ne podraži samo temveč tudi neomogoče doseči zmerej jednake kakovosti posebnosti pa ne tekočega mazila.

Poiskani niso, kar je ravno pomembno, da se v navedeni steklenici s pomočjo upliva para ali vrele vode, popolnoma dovoljni uspehi dosežejo, bodisi v kvalitativnem ali gospodarskem in požarnem namenu.

Navadna steklenica — najbolje iz pločevine — s svojo naravno odprtino na vratu in po-ker se je majhna luknjica pri vratu za oddušek, se z postopnim napolnjenjem napolne na toliko zapre — izven odduška — in se jo povzame vsaj eno uro trajajoči vročini 90°—100° C potom para ali vrele vode. Tako dobljeno voščeno olje, cetera in majhno količino Karnauha voska razkrojam in spojim v zgoraj navedeni pločevinasti steklenici potom para ali vrele vode, katere vročine 90°—100° C naj upliva vsaj eno uro. Izguba puhteče tvarine je neznatna in izdelek zmerej dovoljen t. j. jaz dobim tekoče (žoličasto) mazilo, katere tako ostane in se ne poseda in ima označene lastnosti. Ravno isto postopanje je pri izdelovanju čistila za obutev z edino razliko, da ne uporabljam za ta izdelek potom degeracije dobljeno voščeno olje, nego pri tej operaciji dobljeno goščavo voska.

al da se mazilo maže brez truda hitro in

lahko, b) da je potreba zato čim manjša, c) da se doseže najbolji blisk, d) da ne pušča madežev, mavec, oddaja parket v svoj naravni lepoti in kočno,