

Dinstag den 26. März 1861

bringt die philharmonische Gesellschaft

**zum Vortheile ihres Fonds
im ständischen Redouten-Saale**

zur Aufführung:

Die

Verstörung Jerusalems,

Oratorium in 2 Abtheilungen

nach der heiligen Schrift von **Dr. Steinheim**, in Musik gesetzt von
Ferdinand Hiller.

Personen:

Jedekia, König in Juda.

Chamital, seine Mutter.

Jeremias.

Achicam, ein frommer Israelit.

Hanna, sein Schwester.

Eine israelitische Jungfrau.

Ein Herold.

Ein Flüchtling.

Chor des Volkes, babylonischer Krieger u. s. w.

Frau **Scherenberg** und Herr **Schreiber** haben mit größter Bereitwilligkeit ihre Mitwirkung zugesagt.

Eintrittspreis 50 kr. öst. W. Eintrittskarten können bei Herrn **Cantoni** und beim Herrn **Casino-Custos**, dann Abends an der Kasse gelöst werden.

Anfang um 7 Uhr. Ende um 9¹/₄ Uhr.

Der Text zum Oratorium ist an der Kasse für 10 kr. öst. W. zu haben.

