



1891 ausgezeichnet durch die mit dem Allerhöchsten Wahlspruche gezierte gold. Medaille, Besitzerin der Schubert-Medaille in Silber des Wiener Männergesangsvereines und der Bach-Medaille der Wiener Singakademie.



Zur Feier des 66. Regierungsjahres Sr. Maj. des Kaisers
Franz Joseph I.

Tonhalle, großer Saal.

Dienstag den 1. Dezember 1914, pünktlich um halb 8 Uhr abends

Vaterländische Festsaufführung

Leitung: Konzertmeister Professor Hans Gerstner und Sangwart: Musiklehrer Robert Hüftl. Violinolo: Richard Lorant; Sprecher: Eduard Böhm, Schriftleiter aus Dux; der gemischte Chor des Singvereines.

Vorträge:

1. Karl Maria v. Weber: Jubel-Ouvertüre für Orchester, anschließend:
2. a) Josef Haydn: Österreichische Volkshymne; } gem. Chor u.
b) B. Carey: Deutsche Hymne, «Heil dir im Siegerkranz»; } Orchester.
3. M. Felulich: Vaterunser 1914 (a. d. Muskete), gesprochen von Eduard Böhm.
4. a) Choral: Ein feste Burg ist unser Gott (Luther); für gemischten Chor.
b) Karl Maria v. Weber: Schwertlied (Körner); für Männerchor.
5. Joh. Seb. Bach: Konzert für Violine mit Streichorchesterbegleitung in A-moll;
Kadenz von J. Hellmesberger sen.
Allegro — Andante — Allegro assai. Solo: Richard Lorant.
6. a) E. Henmann: Heute scheid' ich (Fr. Müller); } Männerchöre.
b) Karl Lafite: St. Michel (O. Kernstock); }

Ende um 9 Uhr abends.

Zur gefälligen Beachtung!

1. Die Damen werden gebeten, im Konzertsaale ohne Hüte zu erscheinen.
2. Das Betreten und Verlassen des Saales während der Dauer eines Vortrages ist nicht gestattet.
3. Beitrittsanmeldungen zur Philharmonischen Gesellschaft übernimmt die Direktion.

Diese Vortragsordnung ist gleichzeitig Eintrittskarte zum Festabende der deutschen Vereine Laibachs im großen Kasino-Saale. Beginn um halb 10 Uhr abends.

Zur Feier des 66. Regierungsjahres
Seiner Majestät des Kaisers Franz Joseph I.

Festabend

der deutschen Vereine in Laibach im großen Saale des Kasino.

Beginn um halb 10 Uhr abends.

Vortragsordnung:

1. J. Kral: **Hoch Habsburg**, Marsch; } Laibacher Salon-Orchester.
2. Keller-Bela: Overture **Romantik**; }
3. Josef Haydn: **Österreichische Volkshymne**; }
H. Carey: **Deutsche Hymne «Heil dir im
Siegerkranz»**; } gemischter Chor und
Salon-Orchester.
4. Wagner-Hamm: **Erinnerung an Tannhäuser**.
5. Rudolf Schönemann: **Vaterländisches Gedicht**.
6. Theyke: **Alte Kameraden**, Marsch.
7. a) J. Kinkel: **Ritters Abschied**; }
b) E. S. Engelsberg: **Deutsches Freiheitslied**; } Männerchöre.
8. Karl Hieß: **Patriotisches Lieder-Potpourri**; Salon-Orchester.

