

ju dem

Vocal- u. Instrumental-

CONTENTANTO

weiches

Eduard Zäll,

Director des Conservatoriums in Triest, Ehrenmitglied mehrerer Musik - Vereine des In- und Auslandes,

und sein achtjähriger Sohn

ALBRED JALL,

Freitag den 12. November 1841

im Saale des Deutsch-Ordens-Hauses zu geben die Chre haben werden.

Vorkommende Stücke:



- 1. Onverture zur Oper: Don Juan, von Mozart.
- 2. Großes Concert für die Violine, mit Begleitung des Orchesters, von Manseder, vorgetragen von Eduard Jäll.
- 3. Lied (Dein ist mein Herz) für eine Singstimme, mit Begleitung des Pianoforte, von F. Schubert, vorgetragen von Herrn Correggio, Opernsänger.
- 4. Duo Concertant für das Pianoforte und die Violine, von Herz und Lafont, vorgetragen von Alfred und Eduard Jäll.
- 5. Arie aus der Oper: Die Puritamer, von Bellini, vorgetragen von Fraulein v. Wittenau, Opernsängerin.
- 6. Adazio und Rondo brillant, für das Pianoforte, mit Begleitung des Orchesters, von Akmayer, vorgetragen von Alfred Jäll.
- 7. Fantasie und Bravour Bariationen über ein Thema aus der Oper: Der Pirat, für die Violine componirt und vorgetragen von Eduard Jäll.

Der Anfang ist um 7 Uhr Abends. — Eintrittspreis 20 Krenzer.